



# معدث النبريري

اب ومنت کی روشنی میں لکھی جانے والی ارد واسلا می کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

# معزز قارئين توجه فرمائين

- کتاب وسنت ڈاٹ کام پردستیابتمام الیکٹرانک تب...عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- 💂 بجُجُلِیمُوالجِجُقیُونُ الْمِیْنِیْ کے علمائے کرام کی با قاعد<mark>ہ تصدیق واجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہی</mark>ں۔
  - معوتی مقاصد کیلئان کتب کو ڈاؤن لوژ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

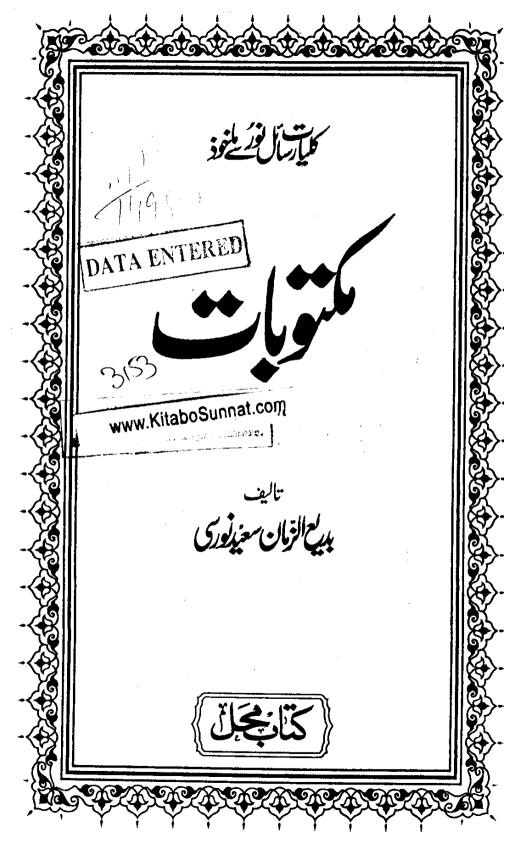
#### تنبيه

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعال کرنے کی ممانعت ہے کے محانعت ہے کے محانعت ہے کے محانعت ہے کے م

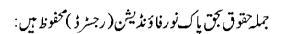
اسلامی تعلیمات میشتل کتب متعلقه ناشربن سے خرید کرتبلیغ دین کی کاوشول میں بھر پورشر کت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

- ▼ KitaboSunnat@gmail.com
- www.KitaboSunnat.com



محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



ام تاب : كتوبات (Urduca Mektubat

مصنف : بدليع الزمان معيد نوري

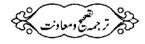
RNK and Pak Nur Foundation : 🏄 t

لمباعث : كَمَابِ كُلُ لا مُور

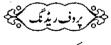
0300-4827500;0321-8836932 0348-4078844,0311-7004893

طبع اوّل اربر مل 2017م

تيت : -/1200



ثناءالله شابد ،محمد عثمان اجمل ، مصطفیٰ کچیز ، افضل حسین ،عبدالرحمٰن آراز جمیل اُزترک ، صالح سونمز مجمود آراز ،منیرتوران



مصطفىٰ كحيز مجمه عثان اجمل



#### 0336-5923336,0300-8127507 0333-1708174,0333-5130243

URL: http:/www.rnk.com.tr E-mail: info@rnk.com.tr Tel: +902125121006-07



# فهرست مكتوبات

www.	Kita	boSun	inat.com
------	------	-------	----------

19	🖈 پېلامکتوب: چارسوالول کے مختصر جوابات
	پېلاسوال: کياحفنرت خضرٌ زنده بين؟
	دوسراسوال:موت زندگی کی طرح مخلوق اور نعت کیونکر ہوسکتی ہے؟
	تیسراسوال:جنهم کہاں ہے؟
	چوتھاسوال: کیاانسان کا دنیاوی عشق اللہ تعالیٰ کے ساتھ حقیقی عشق میں بدل سکتا ہے؟
29	ا و و مرا مکتوب: مؤلف کے لوگول سے مستغن ہونے اور تخفے تحا نف قبول ندکرنے کے اسباب
	التيراكمتوب: آيات بينات كے بارے ميں غور وفكراوراس بات كابيان كه مراہى كى راہ ميں صعوبت
32	ادرتو حید کی راہ میں سہولت ہے
	لا چوتھا كمتوب: مؤلف كالله تعالى كاسائے كرائ "الحكيم اور الرحيم" كى تجليات كانوار
37	سے بکھینورسے بہرہ درہو جانا <del></del>
•	<del>ﷺ</del> ستاروں کو تصم پر أمجار نے والا ایک ستارہ نامہ
39	المحالية كالمراب المراب الم
	7 چھٹا مکتوب:ایک نازک ترین مضمون جواُن انواھ واقسام کی اجنبیوں کی وضاحت کرتا ہے
41	جن سے مولف دوچارتھا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
44	ماتوال متوب:رمول كريم علي كالمعرت زينبات عيماته ذكاح كرنے كي حكمت

🖈 آ شوال محتوب: اساع گرائ الرحس اور الرحيم ، مين پائے جانے والے رازوں ميس سے
ایک راز کااس بات کابیان کرمجت کے مقالبے میں شفقت کا درجہ زیادہ بلندہے
★ نوال کمتوب: 50
•    اکرام البی، کرامت اوراستدراج میں فرق
<ul> <li>دنیاایک مہمان خانہ ہے،اورسب سے براسعاد تمندانسان وہ ہے جواسے مہمان خانہ ہی سمجھے</li> </ul>
• ايمان اوراسلام ميس فرق
<b>★ دسوال کتوب:</b> دوسوالون کے جواب ۔۔۔۔۔۔
پہلاسوال:''امام مبین' اور'' کتاب مبین' کا کیامطلب ہے؟
دوسراسوال: حشر کامیدان کہاں ہے؟
* كيارهوال مكتوب: چارمباحث مين مختلف سائل 58
پہلامسکاہ: وسوسے میں مبتلا لوگوں کے لیے ایک اہم علاج
دوسرامستله:'' بارلا'' کی چرا گاہوں میں غور دفکر کا پھل
تيسرامسَله:الله تعالى كفرمان كرامي ﴿لِلدُّ حَرِ مِنْلُ حَظِّ الْأَنْشَيْنِ ﴾ ميں پائی جانے والی خالص
عدالت اوررحمت
چوتھامسکد: الله تعالی کے فرمان گرامی ﴿ فَالْجِيهِ السُّدُسُ ﴾ میں پائی جانے والی خالص عدالت اور خالص حق
<b>♦ بار بوال مكتوب:</b> تين سوالول كے جوابات
پہلاسوال:حضرت آ دم کو جنت ہے ہا ہرنکا لئے میں کیا حکمت تھی؟
دومراسوال:شیاطین وشرور کیوں پیدا کیے گئے ہیں؟ادرانبیاءکو کوٹ کرنے میں کیا حکمت ہے؟
تیسراسوال: بیکران عدالت معصوم لوگوں اور حیوانوں پرمصائب کونازل ہونے کی اجازت کیونکر دیتی ہے؟
ہے تیر ہوال کمتوب: تین سوالوں کے جواب 67

یبلاسوال: کیا حال ہے؟ آپ خیریت سے ہیں؟ دوسراسوال: آپ آزادی حاصل کرنے کے لیے اورا پنی جلاوطنی کوختم کردینے والی دستاویز حاصل کرنے ك ليحكومت كى طرف رجوظ كيون نبيس كرتع؟ تيراسوال: آپ عصرِ حاضر كى عالمي سياست ميں رونما ہونے والے واقعات ميں دلچين كيون نبيس ليتے ہيں؟ پودهوال مكتوب: كمانبيس كيا 🖈 پندر موال مکتوب: چه عدد سوالول کے جوابات ------73 -----بہلاسوال: صحابہ کرام نے معاشرے میں فساد ہریا کرنے والوں کوادرساز شیں کرنے والول کو یے نقاب کیوں نہیں کیا؟ مہلی بات: ولایت کے رازوں میں سے ایک راز دوسری بات: ان فتنوں کے پیچیے تعوارے سے یہود یوں کا ہاتھ نہیں تھا بلک خودمعاشرے میں خلل آچکا تھا ---دوسراسوال:حضرت علی محدور میں پیش آنے والے واقعات کی کیا حقیقت ہے؟ حضرت علی خلافت کوایے پیشرؤوں کی طرح کامیابی سے کیوں نہ چلا سکے؟ \_ در جنگ صفین "خلافت اور دنیاوی بادشامت کے درمیان واقع مولی تھی -\_ حسن وحسین رضی الله عنهما کا أمویوں کے مقابلے میں آنے کا مطلب سے کہ وہ محکش دراصل دین اورقومت کی تھی۔ حسین این کوشش میں کامیاب کیوں نہ ہوسکے؟ تير اسوال: أن يا كبازلوگول كوتينجية والى مصيبت بين كيا حكمت تقى؟ چوتھاسوال: آخری زمانے میں عیسی کے نازل ہونے اوراُن کے دخال گوٹل کردیئے کے بارے میں وقبال کی جھوٹی جنت اور جھوٹی جہنم سے کیام رادہے؟ یا نچوال سوال: کیا نج جانے والی روحیں قیامت کی ہولنا کیول سے متاکثر ہول گ؟

حصنا سوال: ﴿ كُلُّ شَيْعٌ هَالِكٌ إِلَّا وَهُمَّهُ ﴾ كَتَمَم مِين آخرت، جنت اورجبنم محى وافل مين؟

♦ سولهوال مكتوب: يا نج نقط بين ------ 86

پہلانقطہ:آپسیاست کےمیدان سے باہرکیوں نکل گئے ہیں؟

دومرانقط: جديدسعيدسياست ساس حدتك كناره كش كول ربتا ب؟

🖈 قرآن ادرایمان کی خدمت آپ کوسیاست منع کیونکر کرسکتی ہے؟

الله لوگ آپ و د شخ " کہتے ہیں اور صوفیاء کے شیوخ ہمارے معاملات میں دخل اندازیاں کرتے ہیں

الله لوگ آپ کوسعید کردی کہتے ہیں ، ہوسکتا ہے کہ آپ قوم پرتی کی سوچ فکر کے حامل ہوں؟

تيسرانقطه: آپخود پر نازل ہونے والى تنكيوں ترشيوں كوبرداشت كيے كريلتے ہيں؟

چوتھانقظہ:چندوہم خیزسوالوں کے جوابات

بہلاسوال: آپ گزربسر کیسے کرتے ہیں؟

دوسراسوال: ہم آپ بربھروسا کیے کرلیں کہ آپ موقع ملنے پر ہمارے دنیا دی معاملات میں مداخلت نہیں کریں ہے؟

تيسراسوال: آپ اگر جم لوگول سے محبت كرتے ہيں تو چر ہمارے ساتھ ميل جول كيون نہيں ركھتے ؟

چوتھا سوال: ہم اتنے زیادہ مصائب ہے دوچار ہوئے ہیں کہ اب کسی پر بھروسنہیں کر سکتے ہمیں کسے پیتہ چل

سكتا ہے كەموقع ملنے پرآپ ہمارے معاملات ميں دخل اندازى نہيں كريں محے؟

بإنجوال نقطه: يانج جهوثے جھوٹے مسائل

پہلامستلہ:آپ اپنےآپ کو ہماری تہذیب کے اصول وضوابط کے مطابق کیون ہیں و صالتے؟ اور ہمارے

لباس و بوشاک اور طور اطوار کواختیار کیون نہیں کرتے؟

دومرامسئلہ: آپ جلاوطنی کی زندگی گز ار نے پرمجبور ہیں،اس لیے آپ کودین کے احکام کی تعلیم دینے کا سریجہ میں میں

كوكى حق نهيس بهنچتا؟

تیسرامسکہ بعض دوست خودکواہلِ دنیا کی نظر میں اچھا بنانے کے لیے مجھے براءت کا ظہار کرتے ہیں

چوتھامئلہ: سیاست کی کیچڑ میں گرے ہوئے لوگوں کے لیے

پانچوال مسلمہ: سب سے زیادہ سعادت مند خص کون ہے؟

★ سونهوي كتوب كى ذيلى بحث -----

اس آدى كوجواب جويدكم الها كالسيد عيد على برار آدميول كي توتكاما لك ب

ان اسباب کابیان جن کے پیشِ نظر مؤلف رہائی کاپروانہ حاصل کرنے کے لیے گورنمنٹ سے رجوع نہیں کرتا۔

يبلانقطة:الله تعالى كفرمان كرامى ﴿ وِلْدَانَّ مُحَلَّدُونَ ﴾ كامعن

دوسرامئلہ: ایک مثال جس میں ہرائس آ دی کوغور کرنا چاہیے جس کا کوئی فوت ہوجائے

تيسرامسكه: فوت ہونے والا الله یعنی مالک حقیقی کابندہ ہے۔

چوتھامسکلہ: پہفراق ایدی نہیں بلکہ بقاء کا ایک وسیلہ ہے

پانچوال مسكله: شفقت رحمت كى ايك اطيف زين تجلى ب

پہلامسئلہ ،مشہوراولیاء جن اُمورکی تلاش میں رہتے ہیں وہ عالم شہادت میں نظر نہیں آتے دوسرامسئلہ :صحابہ کرام کااوراہلِ صحوکا مسلک دحدث الوجود سے زیادہ بلنداورزیادہ محفوظ ہے تیسرامسئلہ: کا ئنات میں جاری دساری حیرت آنگیز فقالیت کاراز اور حکمت

اليسوال محتوب: مجزات رسول عَلَى صَاحِبِهَا الصَّلَاةُ وَالسَّلاَمُ----------------------------------

كتاب ميں وار د ہونے والى روايات كے بارے ميں تعبيہ

يبلانكته داراشاره بمحمد في المناقظة كى نبوت كى ضرورت

د دسرانکند داراشارہ بمجزہ ربُ العالمین کی طرف سے اپنے رسول کی تقیدیق ہوتا ہے

تيسرا نكته داراشاره: آپ الله الله كام مجزات كمعتد دادر متوع مونى كى حكمت

چوتھا مکتہ داراشارہ:اللہ تعالی نے اپنے رسول علیہ کوجن نیبی چیز وں پرمطلع کیا تہیں سجھنے کے لیے چند بنیادیں:

يهلى بنياد: آپ الله الله كتام احوال خارق عادت نبيس تھے۔

دوسری بنیاد:وی صریح ووی ضمنی

تيسري بنياد:منقول حديثيں اورمحدثين كاكر دار

﴿ سندكاكيا فائده ٢٠

معجزات احکام ک طرح نقل کیون نبیس ہوئے؟

چوتھی بنیا د بمستقبل میں واقع ہونے والے کئی حوادث کے ایک جزو کے بارے میں اطلاع۔

پانچویں بنیاد :غیب کی خبروں کو ففی اور مہم رکھنے میں حکمت۔

مچمنی بنیاد: آپ ﷺ کی حقیقی ماہیت کونگاہ میں رکھنا ضروری ہے۔

ما نجوال نكته داراشاره:

آپ ﷺ كا اہل بيت كوپيش آنے والے مصائب اور مستقبل ميں پيش آنے والے حوادث كے بارے ميں خردينا

★ حضرت على كوخلافت كے ليے كول نديمتا ميا؟

★ خلافت ابل بیت میں کیوں نے شہر سکی؟

♦ امت كوينيني دالے خونی فتنے میں كيا حكمت بوشيد وقعی؟

چینا نکته دارا شاره: آپ نظالی کے مستقبل کے بارے بیل خبروں کے ساتھ تعلق رکھنے والے مجزات

الل بیت کی محبت کے بارے میں حرفی معنی اور اسمی معنی

ساتوان كته داراشاره: آپ ﷺ كهانے ميں بركت كساتوتعلق ركھنے والے معزات

نوال اشاره: آپ نظال کے درختوں کے ساتھ تعلق رکھنے والے معجزات

دسوال اشارہ بستون کے بے تالی سے رونے کا معجزہ

عميار بوال اشاره: آپ ﷺ كے جمادات كے ساتوتعلق ركھنے والے عجرات

بارموان اشاره: سابقه اشارے كے ساتھ مربوط چندمثاليں۔

تیرمواں اشارہ: آپ ﷺ کے مریضوں کے شفایاب موجانے کے ساتھ تعلق رکھنے والے معجزات۔

﴿ آپ ﷺ کے دستِ مبارک کی خوبیاں

چود بوال اشاره: آپ فالله كے دعاكى قبوليت كے ساتھ تعلق ر كھنے دالے معجزات

پدر بوال اشاره: ببلاشعبه: حيوانات آب في الله كوبنيان تقد

دوسراشعبه: فرشت ،جن اورمرد ے آب فیال کو بچانے تے۔

تيسراشعبه الله تعالى كاطرف سات ين الله كالماقات وكمراني

سولہوال اشارہ: آپ ﷺ کی نبوت سے پہلے ظہور میں آنے والے خارق عادت واقعات۔

مہا ہتم کے واقعات: جن واقعات کی خبر تو رات اور انجیل نے دی تھی۔

پېلى جمت:قرآن *كريم* كاچينج

دوسری جحت: اہلِ کتاب کے علماء کا ایمان لا تا

تيسري جحت: بشارات کي تجومثاليس

دوسرى تىم كے دا قعات: كا منول اور خداشناسوں كى پیش گوئياں

تيسرى تىم كے دا تعات: دە خارتى عادت دا تعات جوآپ علاق كى دلادت كے دنت ظهور ميں آئے۔

ستر موال اشاره: آپ علاق که و معجزات جوآپ علاق کی خودای ذات ، آپ علاق کی شریعت

اورآپ نا کھی کے معراج کے بارے میں رونماہوئے۔

الفار موال اشاره: قرآن كريم

بہلائکتہ: اعجاز کا ادراک کرنے کے بارے میں لوگوں کے مختلف طبقات۔

دوسرائکتہ: قرآن ارباب معارف کو چیکنی کرتا ہے۔

تیسرانکتہ:قرآن کی ماہیت کے بارے میں حقیقی تفکر

انيسوال عدداراشاره: آپ الله كاتوحيد كے ليے رہنمائي

ا کرام الہی اورعنایت ربّانی کے تابندہ آثار

🖈 قرآن کا تعارف

الله قرآن كريم مين آنے والے تكرار ميں پائى جانے والے اعجازى ايك جھلك

🖈 قرآن کاسائنسی اعجاز

﴿ معجز وُشق القمر

🖈 خصوصی طور پرآپ ﷺ کومعرائ کے لیے منتخب کرنے کی دجہ

الله و القرون كى جانب ايك سفر (آيث الكمرى ناى كتاب سے)

مقدمه:الله تعالى برايمان،اس كى معرفت ادراس كى محبت كابيان

يبلامقام: (لا إلة إلا الله وَحده لا شريك له -- ) كركماره كلمات من باكى جان والى توحيدكى بشارتين

دوسرامقام: اسم اعظم كي حيثيت سے تو حيد كا اثبات

يبلاكلمه: (لا إلة إلَّالله )،اس من توحيدالوبيت اورتوحيد معبوديت ب

دوسراكلمه: (وَحُدَهُ) توحيد كے ايك صريكي مرتبےكي واضح ترين بربان كي وضاحت كرتا ہے

تیسراکلیہ: (لاَ شَرِیْكَ لَهُ)، إِس كا اثبات بتيسويں مقالے کے پہلے موقف نے كرديا ہے

چوتھاکلمہ: (لَهُ الْمُلُكُ) اس كى جُبت كُمرى كاول ميں واروہونے والے چندعر لى فقر وں ميں بمان

مانچوان كلمه: (لَهُ الْحَمُدُ) اورا مك عظيمُ الثان توحيدي قبت كي وضاحت

چیشاکلمہ: (یُٹی )اورا کی عظیم الثان بر مان کی طرف اشارے کر کے اس کی وضاحت

ساتواں کلمہ: (وَیُمِیُٹُ)اورتو حید کے عظیم ترین مرتبے کی عظیمُ الثان بر ہان کے ذکر کے ساتھواس کی وضاحت

آٹھوال کلمہ: (وَ هُوَ حَيٌّ لاَيَهُوْتُ) اورتو حيد كے اثبات كے ليے ايك عظيم الثان بربان

نوال كلمه: (بيّدهِ الْحَيْرُ) اورعلم البي كاوراس كے ساتھ اراد والبيد كے لازى مونے كى دليلول كابيان

وسوال كلمة: (وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْمٌ فَدِيرٌ) اوراس من بائ جانے والے چورازول كابيان

يہلائكتة:قدرت الهيك ليے مرچز آسان ب

ووسرائلتہ: قدرتِ الہیہ کے لیے ہر چیز برابر ہے

تيسرانكته: قدرت كے سامنے بڑے سے بڑاگل جھوٹے سے چھوٹے جزء كى طرح ہے

اس حقیقت کے سرچشمے:

پېلاسرچشمه:واحدیت کی امداد

دوسراسرچشمه: وحدت کی آسانی

تيسراسر چشمه:احدیت کی تجلی

چوتھاسرچشہ:اس قدرت کے لیے ایک موسم بہار کی طرح باظ کوا پیجاد کرنابالکل آسان ہے اس راز کی

دضاحت چند چیز ول میں

اوّل:وجوباورتجرّ و

ثانی:مامتیت کی مباینت

ثالث:عدم تحيَّز

پانچوان کنته: حشر کے روز تمام لوگوں کواکٹھا کرنا ایک لشکر کواکٹھا کرنے کی طرح آسان ہے

گیار ہواں کلمہ: (وَالِیَهِ الْمَصِیْرُ) اس کی جامع ترین جمت کا خلاصہ فیلی بحث: تو حید میں مطلق سہولت اور شرک میں صعوبت ہے،اس کا بیان تین تمثیلوں کے ساتھ پہلی ممثیل دوسری تمثیل دوسری تمثیل تیسری تمثیل تیسری تمثیل

🖈 کیسوال کمتوب: آباء داجدادا در شیوخ کے حقوق کی نگہداشت 🖈 ما ئيسوال مكتوب: دومحث ہيں --286----یہلامبحث: چھ پہلؤ وں سے اہل ایمان کواخوت ادرمحیت کی دعوت دیتاہے ۔ یبلا پہلو:انسان کااہنے انسان بھائی کےساتھ دشنی رکھناظلم ہے دوسرا بہلو: مشمنی حکمت کی نظر میں ظلم ہے تيسرا پېلو بکسي مومن کااينے مومن بھائي كے ساتھ وشنى ركھناظلم ہے۔۔۔ادراس بيس چند دستور ہيں چوتھا پہلو: نفرت اور عداوت کارویشخص زندگی کی حیثیت سے بھی ظلم ہے یبلا دستور: آپ کے لیے یہ کہنا جائز نہیں کہ بس میر امسلک ہی حق ہے دوسم ادستور: آپ کوخل بات ہی کہنی جا ہے لیکن تیسرادستور:اینے دل میں پائی جانے والی دشمنی کےساتھ دشنی رکھو چوتھادستور:مومن بھائیوں کی آپس کی رشمنی نفس اورا نوت ہردو برظلم ہے حسد کے اساب اور علاج مانجوال يبلو:ايجالياورسلبي اختلاف امت اسلامیہ کولگ حانے والی ایک خطرناک قتم کی اجتماعی بہاری چھٹا پہلو: مثنی اخلاص اورعدالت کوایک ساتھے بریا دکر دیتی ہے ووسرامحث:حرص اسلاى زندگى كے ليے ايك نقصان ده يمارى بادرحريص ناكام ونامراد ب ز كلوة كاكروار خاتمہ:خصوصی طور برغیبت کے بارے میں

اول: کسی کی اپنے مومن بھائی کے لیے سب سے اچھی دُعا کیا ہے؟
دوم: صحابہ کرام کے علاوہ کسی اور کے لیے رضی اللہ عند کہنا جائز ہے کہ نہیں؟
سوئم: جمتبد افضل ہیں یاصوفیا نہ سلسلوں کے اقطاب؟
چہارم: فربان گرامی: ﴿إِنَّ اللَّهُ مَعَ الصَّابِرِيُنَ ﴾ میں معتب کی کیا حکمت ہے؟
پنجم: رسول گرامی تالیہ بعثت سے پہلے عبادت کسے کیا کرتے تھے؟
ششم: چالیس سال کی عمر میں نبوت کی فرمدواری دینے میں کیا حکمت ہے؟
ہفتم: حدیث: ' حَمُرُ شَبَابِکُمُ مَنُ تَمَنَّهُ بِکُهُوزِکُمُ ''کا مطلب
ہفتم: فرمان گرامی: ﴿وَوَقَنْ مُسُلِمًا وَ الْحِقْنِيُ بِالصَّالِحِيْنَ ﴾ میں پایا جانے والا اعجازی کئتہ

> اُسائے گرای 'الرحیم''''الحکیم''اور' الو دود''کے تقاضے کا ئنات میں برپاہونے والی موتوں اور مصیبتوں کے ساتھ ہم آ ہنگ ہیں

> > پېلامقام: پانچ رمزیں

میلی رمز: دنیابنانے والے نے موجودات کی تمام اقسام کی ماہیت کوایک پیاند بنایا ہے

دوسری رمز: مقدس شفقت، پاکیزه محبت اوران جیسے دیگر الہی معاملات مطلق فعّالیت کا تقاضا کرتے ہیں تیسری رمز: اشیاء عدم کی طرف نہیں جاتیں بلکہ دائر ہ قدرت سے نکل کر دائر ، علم کی طرف چلی جاتی ہیں چوتھی رمز: اسائے صنی کی انواع داقسام کی غیر محدود تحبایات ہیں۔۔۔اوران کی وجہ سے مخلوقات میں بھی

عقرظ بإياجاتاب

بإنچوين رمز: دو نکتے ہیں

پہلائکتہ: واجب الوجود کی طرف منسوب ہوجانا تمام اشیاء کو ہرشے کے لیے موجود بنادیتا ہے

دوسر انکتہ: دنیا اور اشیائے دنیا کے تمن رُخ ہیں:

بہلاچرہ:اسائے منی کی طرف دیکھاہے

دوسراچبرا: آخرت کی طرف دیکھاہے

تيسراچرا: فناپذيرون كى طرف دىكھا ہے

دوسرامقام: پانچ اشارول پر شتل ایک مقدمه اور مقدے میں دو مجت ہیں:

ببلا محث جمثيلات حقائق كالممل طور پراستيعاب نبيس كرتيس بلكه يه رصد گاموں كي حيثيت ركھتي ہيں

دوسرامبحث: ہرشے کی حکمتیں اور غابیتی تین قتم کی ہیں

پہلاا شارہ: ایک موجود ظاہری وجود کو کھودیتا ہے لیکن سینکڑوں قتم کے معنوی اورعلمی وجود حاصل کر لیتا ہے

دوسرااشارہ: ہرچیز بہت سے غیبی حقائق کوجنم دیتی ہے

تبسرااشاره: دنیاایک کھیتی ہے جوایے محصولات پیدا کرتی ہے جوآ خرت کے بازار کے ساتھ مطابقت رکھتی ہیں

چوتھااشارہ: تمام موجودات اپنی زندگی کے اطوار ومراحل میں انواع داقسام کی تسبیحات پیدا کرتی ہیں

یا نچواں اشارہ: تمام موجودات اور خاص کرزندہ موجودات علمی وجود کے دوائر میں بہت می باقی رہنے والی

اشیاء پیدا کرتی ہیں

مهلی ذیلی بحث: یا نچ مکتول میں دعا کے اسرار ورموز کا بیان

يبلانكته: دعا كي تتمين

دوسرانکته: دعا کی تأ څير

﴿ كيارسول مَّرامى عِنْهِ اللهِ كواس بات كى ضرورت ہے كدان كے ليے كثرت سے دعاكى جائے اوران پر بہت ساورود بھيجا جائے ؟

الله كسوف وخسوف كى طرح كقطعى طور برواقع مونے والے اموركے ليے دعا كيول كى جاتى ہے؟

تيسرانكته: قومي اختياري دعاكي قبوليت

چوتھا نکتہ: دعاکے بہترین ثمرات

یا نجوال نکته: دعاعبادت کی روح ہے

پر ب دوسری ذیلی بحث:معراج نبوی \_ \_ \_ یا نچ نکات ہیں

ووسری ذیلی بحث:معراج نبوی \_ \_ \_ پاچ نکات ہیں

ببلائلته: عالم بقاء ي مخلوقات كارسول كريم علي كنور كساته تعتلل

دومرائلته: رسول كريم ﷺ كساته الله تعالى كى يا كيزه محبت كى وضاحت

تيسرائلة: ہم بات چيت كے ساتھ مقدس حقائق كى تعبير كرنے سے عاجز ہيں

چوتھا کنتہ: نبی کریم ﷺ کا اپنے رب کوستر پردوں کے پیچھے سے دیکھنا

پانچواں نکتہ:میلا دنبوی پڑھناا یک اسلامی عادت ہے خاتمہ: نبی کریم ﷺ ہی فروفریداور کا ئنات کی تھیلی اوراس کا پھل ہیں

🖈 پيسوال محتوب: نبيس لکھا گيا

پہلامبحث: شیطان اوراس کے گروہ کے خلاف قر آن کی ججت

دوسرامبحث: فردکی تین شخصیات پر

تيسراميحث:اس ميں سات مسائل ہيں

ببلامسكه بيمسكه مؤلف ني مجبور هوكراور قديم سعيدكي زبان سے تكھا

دوسرامسکلہ:معاشرے کے گروہوں اور قبیلوں میں منقسم ہونے کی حکمت

تیسرامسئلہ: بورپ کے ظالم لوگ قو کے کے مسئلے کو شکل میں اُ بھار دہے ہیں

چوتھامسکلہ مُثبت قومیت ،اورایک بیدارکن حالت

پانچواں مسئلہ: یورپی اور ایشیائی اقوام کے درمیان فرق

چھٹامسلد:نسلیت اور قومیت میں انتہا پسندی سے کام لینے والے لوگوں سے خطاب اور اسلام میں

غيرت وحميت كي اجميت

ساتوال مئلہ منفی قومیت کے لیے جوش دکھانے والوں کے لیے ایک پکار

چوتھامبحث:اس میں دس مسائل ہیں

يہلامئلہ:لفظ ﴿رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ كَي تفسير محفوظ وہ ہے جے اپنے عميب نظرآ تے رہيں

دوسرامسکد بحی الدین این عربی نے امام رازی کے نام جو خط کھا ہے اس میں کیا کہنا جا ہے ہیں؟

تیسر امسکلہ: بن آ دم کی تعظیم و تکریم ، اور اس کے ظلوم وجول ہونے کے درمیان مطابقت

چوتھامئلہ: (حَدِدُوُا اِيمَانَكُمُ بِلاَ إِلهُ إِلَّا اللَّهُ) مِن كياحكت ع؟

🖈 علم الكلام اورتصق ف كامسلك اوررسائل نوركا حاوة كيماي

يانچوال مسئله: كيا "محمر رسول الله" للائ بغير صرف" لاَ إلله إلاّ الله "كهناكا في هي؟

چھٹامئلہ:شیطانی مسلک میں بعض نالبندید ہیمیریں استعال کرنے کی وجہ

ساتواں مسئلہ: سات علامتیں جو قرآن کریم کی خدمت کے شمن میں ہمارے قق میں اکرام الہی کی دلیل ہیں آٹھواں مسئلہ: قرآن کریم اوراذ کا رواوراد کا ترجمہ کرناممکن نہیں

نواں مسئلہ: اولیائے کرام کے مسالک میں اختلاف کے بارے میں اعتدال کا راستہ

دسوال مسئلہ: میرے ملا قاتی حضرات کے لیے خاص ضابطہ

🖈 ستائيسوال مكتوب: اس كادوسرانام "ملحقات" بعجو عليحده صورت بين شائع كياجائ گا ------

پہلامئلہ:سات مکتوں میں خواب کی تعبیر کے بارے میں

دوسرامسکلہ: موی م کے طمانچہ مار کرعز رائمل کی آکھ نکال دینے والے واقعے بارے میں پیدا ہونے

دالی غلط پیة ل كاازاله كرتاب

تیسرامسکند: رسائل نوراس دوربیس ایک مرشد کا کام کردہے ہیں

چوتھامسکلہ: ایک معمولی ساوا قعہ جوتمام بھائیوں کی توجہ کا طالب ہے

بإنجوال مسئله: رساله مشكر

چھٹامسکلہ:اس مجموعے میں درج نہیں کیا گیا۔

ساتواں مسلہ: ایسے اسباب کابیان جوعنایتِ الہیہ کے اسرار کو داشگاف کرتے ہیں ،اس کے ہمراہ سات

اشاروں کا بیان جو کلی عنایت ربانیہ کی طرف اشارہ کرتے ہیں

المح خصوصی طور پررسائل نورکی تا شیرے بارے میں اُٹھنے والے سوال کا جواب

غاتمہ: غیبی اشارات کے بارے میں پھیلائے جانے والے شہات کا ازالہ

آتھوال مسئلہ: آٹھ نکات

يهلا، دُوسرااورتيسرانكته: اكثر''مقالات' مين نيبي توافقات كاوجود

چوتھا تكتہ:حشراورنى عَلاہ كے بارے ميں چيسوالوں كے جوابات

یا نچواں نکتہ: کیا نبی ﷺ کے آباء واجداد کسی دین کے پیرو کار تھے؟

چھٹا نکتہ: آپ ﷺ کے آباء واجداو میں سے کی کونبوت ملی تھی؟

سا تواں تکتہ: آپ ﷺ کے والدین کے ایمان لانے کے بارے میں آٹھواں تکتہ: ابوطالب کے ایمان لانے کے بارے میں زیادہ صحح بات کون تی ہے؟

پہاہتم:نونکتوں پرمشتل ہے

بہلائلتہ:قرآن کے حقائق کو پیچانے کی کیفیت

دوسرائلتہ:قرآن میں کسی چیز کی شم کھانے کابیان

تيسرانكته: حروف مقطّعات كابيان

چوتھانکتہ:قرآن کا ترجمہ کمکن نہیں

يانچوان كلة:قرآن كالفاظ كاترجم كرنامكن نبيس اوراس كى مثال ب:الْحَمْدُ لِلَّهِ

چصا نکته: لفظ ﴿ نَعُبُدُ ﴾ میں غور دفکر

ما توال ثكت: ﴿ إِهُدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ كمعانى

آ محوال مكته: شريعت اسلاميه بين دوطرح كے حقوق

نوال نكته: شرع تعبُّدى اورمعقول المعنى مسائل

دوسرى قتم: رمضان كابيغام، اورروزىكى حكمت كابيان نوكتول يل

تيسرى قتم: نومسائل پرمشمل ہے

بہلامسلہ: قرآن کریم کے اعجاز کے پہلؤوں کو سجھنے کے بارے میں قہم انسانی کے مختلف طبقات

دوسرامئله جارتكتے ہیں

يبهلا تكته: قرآن مين آنے والالفظا "الله" اوراسام حسنى

د دسر انکته: سورتوں کے لحاظ ہے وار دہونے والالفظ ''الله''

تنسر انكته: لفظِه "الله" مصحف ك صفحات كي وضع قطع كے لحاظ سے وار د ہونے كى حيثيت سے

چوتھا کنتہ: ایک ہی صفح میں یائے جانے دالے تو انقات

یانچویں قتم سور و نورکی آیے نورکے انوار میں سے ایک نور کا بیان

چھٹی قتم: حاملین قرآن کوشیطان کے چھتم کی سازشوں سے ہوشیارر ہے کی ہدایت

ىپلى سازش:شېرت اور جاه وجلالى كى محبت

دوسری سازش:خوف کااحساس

تيسرى سازش :طمع ولا كج

چۇتقى سازش \_ تومىت كانعرە

پانچوین سازش:انانیت اورغرورنفس

چھٹی سازش: ہاتھ پر ہاتھ دھر کرر ہے اور سرکاری نو کریاں حاصل کرنے کی جاہت

ذیلی بحث: فرعونی نفسیات رکھنے والے قائدین سے پھے سوالات (چھ سوال ہیں)

🖯 ساتویں تتم:سات اشارے

پېلاا شاره :اسلای شعائر کوتېد مل کرنے کی خواہش رکھنے والے تجدید پیندوں کا ن

دوسرااشارہ: بورپ کے میتھولک فدہب کو تبدیل کرنے کی تعلیدی روش پر تقید

تيسرااشاره بتجديد پيندول كەاس نظرىي كاردٌ كە' دىنى تعصب نے جميں تہذيب كے قافلے سے پیچھے رکھا ہواہے''

چوتفااشاره :تجديد پيندابلِ بدعت كي دوشميس

پانچواں اشارہ: آخری زبانے میں مہدی کے ظہور کے بارے میں

چھٹااشارہ:مہدی کی جماعت کے بارے میں

ساتواں اشارہ: قدیم سعید کے اپنے طرزِ عمل کو تبدیل کر لینے کے بارے میں

آ تھویں تم: رسالہ (رموزِ ثمانیہ)، بدرسالہ ستفل کتاب کی صورت میں علیحدہ طبع ہوگا

نویں تم: رسالہ (کمویمات تعد) سلسلہ بائے تصوف کے بارے میں

بہلی ہوئے: طریقت ادر تصوّف کیاہے؟

د دسری ملوی : سیروسلوک کی تنجیاں

تيسري تلويج: دلايت شريعت كى جحت ہے

چۇتى تكورىخ طريقت كى مشكلات

بإنجوين تلويخ وحدث الوجود كامشرب

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

میمنی تلویج: راه ولایت ساتوین تلویج: شریعت دطریقت آشوین تلویج: طریقت کی بدراه رویاں نوین آلویج: طریقت کے ثمرات ایک ذیلی بحث: اللہ تک بینچنے کا قریب ترین راستہ

食 食 食

www.KitaboSunnat.com

بسم اللدالرحمن الرحيم

وبه نستعين

يهلامكتوب

باسميه سُبُحَانَهُ

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيِّي اللَّايُسَبِّحُ بِحَمْدِه ﴾

حيار سوالول كيخضر جوابات

پہلاسوال: خصرعلیہ السلام بقید حیات ہیں یانہیں؟ اگر بقید حیات ہیں تو پھر پچھا ہم علاءان کے زندہ ہونے کوتسلیم کیوں نہیں کرتے؟

الجواب: وہ یقیدِ حیات ہیں۔ نیکن زندگی کے پانچ مراتب ہیں،اور وہ دوسرے مریتے میں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ علماء اُن کی زندگی کے بارے میں شک وشبہ میں مبتلا ہوگئے ہیں۔

زندگی کا پہلا طبقہ:

ہاری پیزندگی ہے جو کہ بہت ی قیود میں مقید ہے۔

زندگی کا دوسراطبقه:

خصر اور الیاس علیجا السلام کی زندگی ہے۔ بیزندگی بندھنوں سے کسی حد تک آزاد ہے۔ مطلب بید کہ بیدونوں پیغیسر ایک ہی وقت میں بہت می جگہوں میں موجود ہو سکتے ہیں ، یہ ہماری طرح ہمیشہ بشری لوازم میں مقیر نہیں ہیں ، چنانچہ بیہ جب چاہیں ہماری طرح کھاتے بیلیتے تو ہیں لیکن ہماری طرح مجبور نہیں ہیں۔۔۔

اصحاب کشف وشہوداولیاءکرام کے نظر کے ساتھ پیش آنے والے واقعات جو کہ تو ائر کے درجے تک پین مجھے ہیں، زندگی کے اِس دوسرے طبقے پر دوشنی ڈالتے اوراس کا اثبات کرتے ہیں حتی کہ ولایت کے مقامات ہیں ہے ایک مقام ''مقام خطز'' کے نام سے معروف ہے۔ جو ولی اس مقام تک پہنچ جاتا ہے وہ براوراست خطر سے درس لیتا ہے اوران کے ساتھ ہم نشینی کرتا ہے۔ لیکن بسااوقات مقام خطر پر فائز ہوجانے والے ولی کو فلطی سے خود خصر ہی تجھ لیاجا تا ہے!

زندگی کا تیسراطیقه:

سیدناادریس اورعیسی علیماالسلام کی زندگی کا طبقہ ہے ریالوگ بشری لواز مات ہے یاک فرشتوں جیسی زندگی گزارتے

ہیں اور ایک قتم کی نورانی لطافت کا اکتباب کر لیتے ہیں۔اور آسانوں میں اپنے ان ونیادی جسموں کے ساتھ پائے جاتے میں جولیعینہ مثالی بدن کی لطافت اور نجی بدن کی نورانیت سے بہر ہور ہیں ۔

ال ضمن ميں جوا يك حديث آتى ہے كد: "عيسى آخرى زمانے مين آئيں گے اور شريعت محمريد عَسلَسي صَاحِبِهَا التَّـجِيّةُ وَالسَّلامُ كِمطابِق عمل كريس كن "اس كامطلب يه ع كه: آخرى زمان ميساني فد ب الوجيت ك الكار اورطبیعی فلنے سے جنم لینے والے کفر کے دھارے سے پاک صاف اور خرافات سے الگ تھلگ ہوجائے گا اور اسلامی رنگ میں رنگا جائے گا۔ چنانجدان حالات میں جس طرح عیسائیت کا معنوی شخص آسانی وحی کی تلوار کے ساتھ اس ہولناک الحاد کے معنوی فخض گول کر دے گا ،ای طرح عیسی عیسائیت کے معنوی فخض کی نمائند گی کریں گے اور الحاد کے معنوی فخض کی نمائندگی کرنے والے د جال کونل کر دیں مے مطلب یہ کہ وہ د جال کے الوہیت کے انکار پر بنی طر نِفکر کونل کر دیں گے۔ زندگ کا چوتھا طبقہ:

شہداء کی زندگی ہے۔قرآنِ کریم کی نفت کے مطابق شہداء ایک الیی زندگی سے بہرہ در ہیں جواہل قبور کی زندگی سے بالاتر حيثيت كى حامل ہے۔

جی ہاں؛اللہ تعالیٰ اپنے کمال نفنل وکرم سے شہداء کوعالم برزخ میں ایک ایسی زندگی عطا کر دیتا ہے جو دنیا وی زندگی کے ساتھ مشابہت رکھتی ہے، لیکن زندگی کی کدورت اور وَردو اُلم سے پاک ہے؛ اِس کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے اپنی اس د نیاوی زندگی کوراوحق میں فدا کر دیا۔ وہاں ان لوگوں کو پیمعلوم نہیں ہوتا کہ وہ مرچکے ہیں بلکہ ان کے علم میں بیابات ہوتی ہے کدا یک خوبصورت ترین جہان میں آ گئے ہیں، چنانچہ وہ کامل سعادت مندی کی نعت سے بہرہ ورہوتے ہیں اور انہیں موت کی وجہ سے حاصل ہونے والے در دِ جدائی کا احساس تک نہیں ہوتا۔

اہلی قبور کی روحیں اگر چہ باقی رہتی ہیں لیکن انہیں اس بات کاعلم ہوتا ہے کہ وہ مرچکے ہیں، اس لیے وہ لذت ادر سعادت جس سے بیلوگ عالم برزخ میں لطف اندوز ہوتے ہیں، وہ شہداء کو حاصل ہونے والی لذت وسعادت کی ہم پلہ نہیں ہوتی۔ بالکل ایسے جیسے دو مخف خواب میں کسی خت جیسے کل میں داخل ہوتے ہیں۔اب اُن میں سے ایک تو یہ بات جانتا ہے کہ وہ جو پچھ دیکھ رہاہے خواب میں ہے،اس لیے اُسے حاصل ہونے والی لذت ادر ذا نقه بہت ناقص ہوتا ہے اور یوں وہ دل میں کہتا ہے:''میں بیدار ہوجاؤں گا تو بیلذت ختم ہوجائے گی'' لیکن دوسرا آ دمی اسے خواب کا معاملہ نہیں سمجھتا ہاں لیےوہ حقیق لذت یا کر حقیقی سعادت کا مظہر بن جاتا ہے۔

یُوں عالم برزخ میں مردگاں کے برزخی زندگی میں مقید ہونے میں اور شہداء کے اس سے لطف اندوز ہونے میں واضح فرق ہے۔۔۔ غیرمحدودوا تعات وروایات کی رُوسے میہ بات قطعی طور پر ثابت ہے کہ شہداء اس طرح کی زندگی ہے بہرہ وَ رہیں اور دہ اپ بارے میں جانتے ہیں کہ وہ زندہ ہیں ۔ جتی کہ سیدالشہد احمزہ نے ان لوگوں کی حفاظت کی تھی جوان کی پناہ میں آئے تھے اور ان کی و نیاوی ضرور تیں بھی پوری کی تھیں ، ایسے واقعات کی بارو تو تھ پذیر ہوئے ہیں ۔ زندگی کے اس طبقے پر ایسے بہت سے واقعات کے ذریعے روشنی ڈال دی گئی ہے اور اسے واضح طور پر ثابت کر دیا گیا ہے ۔ حتی کہ خود میرے سراتھ کچھے اس طرح کا واقعہ پیش آج کا ہے اور وہ اس طرح کہ:

زندگی کا پانچوال طبقه:

بیابلِ قبوری روحانی زندگی ہے۔

جی ہاں ؛ موت جگہ کی تبدیلی ، روح کی آزادی اور ذمہ داری سے سبکہ وقتی کا نام ہے ، معددم کر دینے ، معدوم ہوجانے اور فنا کے گھاٹ اتر جانے کا نام نہیں ، چنانچہ اَولیاء کرام کی روحوں کاصورت پذیر ہونا اور اہلِ کشف کے ہاں ظاہر ہونا ، تمام اہلِ قبور کا ہمارے ساتھ تعلق میں رہنا اور ہمیں بیداری اور نیند کی حالت میں ایسے غیر محدود واقعات کے متعلق بتا نا جو عین مطابق واقع ہوتے ہیں ۔۔۔ بیتمام چیزیں زندگی کے اس طبقے پر روشنی ڈالتی ہیں اور اس کا اثبات کرتی ہیں ۔

''انتیبویں مقالے'' نے جو کہ خصوصی طور پر بقائے روح کے متعلق بحث کرتا ہے، زندگی کے اس طبقے کو قطعی دلائل کے ساتھ ثابت کر دیا ہے۔۔۔

ووسراسوال: فرمانِ گرامی: ﴿ الَّذِي خَلَقَ الْمَوُتَ وَالْحَيْوَةَ لِيَبُلُو كُمُ أَيُّكُمُ أَحْسَنُ عَمَلاً ﴾ جيسى فرقانِ حكيم كى البعض آيات سے يہ بات سجھ ميں آتى ہے كہ موت بھی مخلوق ہے اور زندگى كى طرح ايك عظيمُ الثان نعت ہے ، حالا نكہ موت بعض آيات سے يہ بات سجھ ميں آتى ہے كہ موٹ ہے دوچار ہوجانے ، زندگى كے بُجھ جانے كا اور لذتوں كوتهن نہس كر دينے والى چيزكانام ہے ۔۔۔ پس يہ ايك مخلوق اور نعت كيے ہوسكتى ہے؟

الجواب: موت- جیسے کہ پہلے سوال کے اخیر میں ذکر کیا گیا ہے۔ زندگی کی ذمہ دار یوں سے سبکدو ثی ، فارغ البال اور معطل ہوجانے کا ، جگہ اور وجود کو تبدیل کرنے کا ، ابدی زندگی کی طرف بلانے کا اور اس ابدی زندگی کے آغاز اور اُس کے مقدے کا نام ہے۔۔۔

توجس طرح زندگی کااس دنیا میں آنطن و تقدیر کے ساتھ وابستہ ہے، اِی طرح اِس کادنیا سے جانا بھی خاتی و تقدیر اور حکمت و تدبیر کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں، ان کی موت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ دوایک ایس کاریگری کا شاہ کار ہیں جونظم و ضبط کے لحاظ سے خود زندگی ہے ہیں باند کی موت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ دوایک ایس کاریگری کا شاہ کار ہیں جونظم و ضبط کے لحاظ سے خود زندگی ہے ہمی بلند در سے کی حامل ہے، کیونکہ بھلوں اور بیجوں کی موت جو کہ بظاہر ٹوٹ بھوٹ، پراگندگی بستگی اور بوسیدگی نظر آتی در سے کی حامل ہے، کیونکہ بھلوں اور بیجوں کی موت ہو کہ بظاہر ٹوٹ بھوٹ، پراگندگی بستگی اور بوسیدگی نظر آتی ہے، در مقیت ایک مسلمل منظم کیمیا دی محل سے عبارت ہے اور ان عناصر کو آئے کی طرح گوندھ کرخمیر بنانے ، انہیں انہائی دی تھروں صورت میں آپس میں خلط ملط کرنے کا اور ان ذرّات کے انہائی حکیما نداند از میں شکل پذیر ہونے کا نام ح

توان کی بینظر نہآنے والی پُر تھکت اورنظم وضبط سے بھری موت ہی خوشوں اور بالیوں کی صورت میں نظر آجاتی ہے۔ گویا کہ تھلی کی موت خوشنے کی موت کی ابتدا ہے۔ بلکہ اس کی عین زندگی کی حیثیت رکھتی ہے۔اس بنا پرموت بھی زندگی کی طرح ایک منظم مخلوق ہے۔۔۔

اک طرح زندگی سے بہرہ درثمرات وحیوانات کا انسانی معدے میں موت سے دو جارہو جانا ان کا انسانی زندگی کے درجے تک پہنچنے کا آغاز ہوتا ہے، اس بنا پر بیکہنا صحح ہے کہ'' بیموت مخلوق ہے اور ان ثمرات وحیوانات کی زندگی سے کہیں زیادہ منظم ہے''

تو جب زندگی کے اونی اور کمترین طبقے کے ساتھ تعلق رکھنے والی نبا تات کی موت پر حکمت اور نظم وضبط سے بھر پور
مخلوق ہے، تو پھر موت جو کہ زندگی کے بلند ترین طبقے کے ساتھ تعلق رکھنے والی انسانی زندگی کو لاحق ہوتی ہے زبین میں دبی
ہوئی تشکی کی موت کی طرح ہوگی جو زمین میں دب گئی اور عالم ہوا میں ضخیم ورخت کی صورت میں سامنے آئی۔ اس بنا پر یہ
بات کی بھی شک و شبہ سے بالا تر ہے کہ زمین میں چلاجانے والا انسان عالم برزخ میں ایک ابدی زندگی کا خوشہ زکا لا ہے۔
رہی ہے بات کہ موت ایک نعمت ہے، تو اس کی بہت ہی جہتوں میں سے ہم چار جہتوں کی طرف اشارہ کرتے ہیں:
پہلی جہت: یہ سب سے بڑی نعمت ہے، اس لیے کہ یہ انسان کو زندگی کی ذمہ داری سے اور اس میں پائی جانی والی
بوجمل تکلیفوں سے آزاد کر دیتی ہے، اس جہت سے موت انسان کے لیے اس کے نانو سے فیصد اُعز اوا قرباسے ملئے کے
لیے وصال کا وروازہ بن جائے گی۔۔۔۔

وُوسری جہت: بیانسان کو دنیا کے تغیر پذیر مصطرب، متزلزل اور تنگ و تاریک قید خانے سے نکال دیتی ہے۔ اور یوں انسان ایک خوشگوار، مسر ورٹن ، پُرسکون ، وسیع وعریض اور بقابدوش زندگی کا مظہر بن کر اپنے ہمیشہ رہنے والے محبوب ک رحت کے دائر سے میں داخل ہوجا تا ہے۔

تیمری جہت: یہ بڑھاپے جیسے اُن بہت سے اسباب کی موجد ہے جوموت کوزندگی ہے بھی کہیں زیادہ بڑی نعت بنا سے ہیں۔مثال کے طور پراگر اِس وقت آپ کے بوڑھے والدین کے ہمراہ آپ کے دادا کے آباء واجدادا پی ختہ حالی کے ساتھ موجود ہوں تو آپ کو پتا چل جائے گا کہ زندگی کتنی بڑی تھت اور موت کتنی بڑی نعت ہے! پھر یہ بات بھی سمجھ میں اُجائے گی کہ خوبصورت پھولوں کے عاشق بھونروں اور دومرے حشرات الارض کی زندگی مردی کی ہدت میں کتنی شکلات کی زدمیں ہوتی ہے اوران کی موت میں کتنی رحمت یائی جاتی ہے!

چوتھی جہت: جس طرح نیند- خاص طور پر- پریشان حال،مصیبت زوگان، زخمیوں اور مریضوں کے حق میں راحت و مهت اور استراحت ہے، اِی طرح موت جو کہ نیند کی ہوئی بہن ہے ان پریشان حال اور مصیبت زوگان کے لیے نعت و احت ہے جن کی مصیبتیں انہیں خود کشی پر آبادہ کردیتی ہیں ۔۔۔

رہے گمراہ تنم کےلوگ، تو ان کی موت زندگی کی طرح تقمت در تقمت اور عذاب در عذاب ہے، جیسے کہ متعدد مقالات ن قطعی طور پر ثابت کیا گیا ہے اِس لیے بید چیز ہماری اِس بحث کے دائرے سے خارج ہے۔۔۔

تيسراسوال:جہنم کہاں ہے؟

اس سے مرادیہ ہے کہ کرہ ادض اپنی سنوی حرکت کے ساتھ ایک میدان کے اردگر دایک خط تھینچتا ہے جو مستقبل میں شرکا میدان بنے گا۔

رہی جہنم ، تو وہ جیسے کہ ہم نے دیگر مقامات پرواضح کیا ہے \_ ز بین کے پنچے ہے \_ لیکن اس کے نظر ند آ نے اور محسوں
ہونے کی وجہ سے کہ وہ ایک ایسی آگ ہے جس میں روشی نہیں ہے اور اس پر پر دہ ڈال دیا گیا ہے۔ اور زمین اپنے مدار
مگوئی ہوئی جو طویل مسافت طے کرتی ہے اس میں بہت ی مخلوقات پائی جاتی ہیں کیکن وہ روشی سے محروم ہونے کی وجہ
سے نظر نہیں آتی ہیں ۔ اور ہماری آنکھوں کے سامنے بہت ی مخلوقات اور بہت سے گر ہے موجود ہیں لیکن بے نور ہونے کی
سے ہم انہیں دیم نہیں پاتے ہیں۔ جیسے کہ جب چاند کی روشی ختم ہوجاتی ہے تو اس کا وجود گم ہوجاتا ہے۔
جہنم دو ہیں: جہنم صفر کی اور جہنم گمریٰ۔

جہنم صُغری جہنم گمری کے لیے نئے کی حیثیت رکھتی ہے، اور عنقریب وہی رُوپ دھار لے گی اور مستقبل میں اُس کی منزلوں میں سے ایک منزل بن جائے گی۔ پس جہنم صغرا کی زمین کے بیٹج ہے، یعنی اس کے مرکز موتا ہے۔۔۔۔ محول چیز کا نجلا حصاس کا مرکز ہوتا ہے۔۔۔۔

علم طبقا کالارض میں بیدا یک معلوم حقیقت ہے کہ زمین کی کھدائی کی جائے تو غالبًا ہر تینتیس میٹر کے بعد حرارت ایک درجے بڑھ جاتی ہے۔اس کا مطلب بیہ وا کہ مرکز تک بید درجہ سحرارت دولا کھ تک جا پنچ گا، یعنی حدیث شریف کے مطابق بیحرارت دنیا کی آگ سے دوسوگنازیادہ خت ہوجائے گی۔اوروہ اس طرح کہ زمین کے قطر کا نصف تقریبًا چھ ہزار کلومیٹرے۔

اس جہنم صُغزی نے دنیا میں اور عالم برزخ میں ایسے بہت سے وظا نف ادا کیے ہیں جن کا تعلق جہنم کبریٰ کے ساتھ ہے۔اس چیز کی طرف احادیث میں اشارہ ملتا ہے۔

کرہ ارض جس طرح اپنے باسیوں کوحشر کے اُس میدان میں لا تھینکے گا جو اُس کے سنوی مدار میں پایا جا تا ہے، اُسی طرخ پیمالم آخرت میں اپنے بطن میں پائی جانے والی جہنم صغر کی کواللہ کے تکم ہے جہنم کیڑی کے سپر دکر دے گا۔
ر بابعض ائکمہ معتز لدکا بیتول کہ جہنم موجود نہیں بلکہ بعد میں پیدا کی جائے گی، توبیقول سراسر غلط اور کند وجنی پرجنی ہے؛
کیونک عصر حاضر میں یہ بات پورے طور پر کھل کرسا منے نہیں آئی اور اس کا انکشاف کچھاس انداز سے نہیں ہوا ہے جو زمین کے باسیوں کے ساتھ کمل طور پر مناسبت رکھتا ہو۔

پھر پرد ہ غیب میں پائے جانے والے عالم آخرت کی منزلوں کو دکھانے اور انہیں اپنی دنیاوی آٹھوں سے دیکھنے کے لیے دو میں سے ایک چیز نہایت ضروری ہے: یا تو کا کنات کو اتنا چھوٹا کر دیا جائے کہ بیسمٹ کر دوشہروں کا رُوپ دھار جائے ، یا پھر ہماری آٹکھیں ستارہ ں کے قجم جتنی بڑی بڑی ہوجا کمیں تا کہ ہم ان منزلوں کے موقع محل دیکھیکران کا تعتین کر سکیں ۔۔۔۔

وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللهِ ، البته عالمِ آخرت كى منزليس ہمارى ان دنيا دى آئھوں سے نظر نہيں آتى ہيں ، ليكن بعض روايات كا الله عند الله عند الله على الله عند ا

پس جہنم بہی عظیم آگ ہے جوعقل کی اس چھوٹی می ادر مدھم می دنیاوی آ کھے نظر نہیں آتی ہے، کیکن اسے ہم اسمِ گرامی''السحکیہ'' کی روشن سے دکھے سکتے ہیں،اوروہ اس طرح کہ: زمین کے سنوی مدار کے بنچے پائی جانے والی جہنم کبری نے مولا کہ زمین کے مرکز میں پائی جانے والی جہنم صغری کو اپنا وکیل بنایا ہوا ہے اور وہ اِس کے ذریعے اپنے کچھ

(ماشيه) قال الني الفظام: "أبَرِدُوا بِالطَّهُرِ فَإِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّينَ فَيَح حَمَنَّة "رواه البخاري وابن ماجروا حرك اليسعيد الخدري مترجم

وظ كف اداكرواد بى ب-اورىيك القديرُ الحليل كاملك بهت زياده وسيع بداس كيحكمت الهية جس جكه كالبحي تعين كردك في جبنم كري وين النائه كاند بناكر فهر جائ كي ---

ای طرح وہ فاطر انکیم جو پہاڑ جیسے ضخیم درخت کو ناخن جیسی چھوٹی تھٹی میں محفوظ رکھتا ہے، اُس فاطر الجلیل کی قدرت اور حکمت سے یہ چیز بعید نہیں کہ وہ چہنم کمرای کوکرؤ ارض کے دل میں پائی جانے والی چہنم صغرای کی تھٹیلی میں محفوظ کردے!

حاصلِ کلام بیہ ہے کہ: جنت اور جہنم ایک الیی شبی کے دو پھل ہیں جو تخلیق کے درخت سے دراز ہوتی چلی آ رہی ہے اور کھولتی ہوئی ابدی طرف چلی جارہی ہے۔ کیونکہ پھل شبی کے آخری سرے پر ہوتا ہے۔

ای طرح جنت اورجہنم کا نتات کے اس سلسلے کے دو نتیج ہیں۔اور نتائج کا موقع کل سلسلے کے دونوں سرے ہیں، سفلی اور ثقل نتیجہ اس کی ینچے والی جانب میں ہاور تعلق کی اور نور انی اُور پروالی جانب میں۔

اس طرح بیہ وونوں زمین کے معنوی هئو ون واحوال اور محصولات کے دونخز ن ہیں، اور مخز ن کی جگہ محصولات کی انواع واقسام کے حساب سے ہوتی ہے، فاسداور نگمی محصولات کامخزن نیجے اور پاکیزہ وکار آید کا اُو پر ہوتا ہے۔

ای طرح بید دونوں ابدی طرف بہتی ہوئی موجزن اور روال دوال موجودات کے لیے دوحوض ہیں۔اورحوض وہاں بنتا ہے جہال بنتا ہے جہال بیل روال زُک جائے اور پانی جمع ہوجائے۔مطلب میکداس کا گندا، ناپاک اور ناصاف حصہ ینچے ہوتا ہے اور پاکیز واور شفاف حصہ اُوپر۔ اس طرح بددنوں لطف وقبراور رصت وعظمت کی مجلی کے دومقام ہیں۔اور تحلّی کا موقع محل ہر جگہ پہ ہوتاممکن ہے۔ پس وہر حصانِ ذو الحصال اور قبھارِ ذو الحلال جہال بھی جا ہے وہیں اپنی مجل کی نمائش گاہ کھول سکتا ہے۔۔۔

ر ہاجنت اورجہنم کا وجود ہتو اُس کا اثبات دسویں ، اٹھا نیسویں اورانتیبویں مقابلے میں انتہائی قطعی صورت میں کر دیا گیاہے۔البنتہ اس مقام پرہم فقط ہد کہتے ہیں کہ:

جس قدر شہنی کا پایا جانا قطعی اور بیٹنی ہے اُسی قدر پھل کا پایا جانا بالکل قطعی اور بیٹنی ہے۔اس طرح نتیجے کا پایا جانا اُسی قدر قطعی اور بیٹنی ہے جس قدر محصولات کا وجود بیٹنی میں اور بیٹنی ہے جس قدر محصولات کا وجود بیٹنی ہے۔ حوض کا وجود اُ تنا ہی بیٹنی ہے جتنا رحمت اور ہے میں کا وجود اُ تنا ہی بیٹنی ہے جتنا رحمت اور میرکا وجود تھی ہے۔ اور بیٹنی کے اور بیٹنی ہے جتنا رحمت اور میرکا وجود تعطعی اور بیٹنی ہے۔۔۔

**چوتھا سوال: اکثر لوگوں میں جودنیا کے لیے مجازی عشق پایا جاتا ہے، کیا پر حقیقی عشق میں تبدیل ہوسکتا ہے؟ جیسے کہ** ونیاوی محبو باؤں کے ساتھ تعلق رکھنے والا مجازی عشق جقیقی عشق میں تبدیل ہوجا تا ہے؟

الجواب: جی ہاں؛ دنیا کے فانی چرے کے ساتھ تعلق رکھنے والے عشق بجازی میں جتلاعات کو جب اس چرے میں پائے جانے والے والی وفتا کی برصورتی و بدنمائی نظراً جائے اور تب وہ اُس طرف سے اپنا منہ پھیر کرغیر فانی محبوب کی تاش میں نگل کھڑا ہو، اور اسے دنیا کے اُن ووخو بصورت چروں پر نظر ڈالنے کی تو نیق مل جائے جواسائے اللہ یہ کا آئینہ اور آخرت کی جیتی ہیں، تو اُس وفت وہ غیر شروع مجازی عشق عشق میں تبدیل ہونے کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے، لیکن ایک شرط کے ساتھ ، اور وہ یہ کہ وہ اپنی زوال پذیر اور غیر مستقر و نیا کو فارجی و نیا کے ساتھ فلط شرط کے ساتھ ، اور وہ یہ کہ وہ اپنی زندگی کے ساتھ بندھی ہوئی اپنی زوال پذیر اور غیر مستقر و نیا کو فارجی و نیا کے ساتھ فلط ملط نہ کرد ہے۔ چنا نچھا گروہ اہلی صلالت کی طرح اپنے آپ کو بھول گیا اور آفاق میں سرگر وال ہوگیا اور اپنی خصوصی د نیا کو عموی د وہ اس میں مرکز وال ہوگیا اور فارق عادت عومی د دنیا سے معرفی د نیا تھے سے اُسے بچا ہے۔۔۔۔۔

اس حقیقت پر روشنی ڈالنے کے لیے مندرجہ ذیل تمثیل میں غور کریں:

یوں سمجھوکہ ہم چاروں ایک مزین کرے میں داخل ہوتے ہیں، کرے کی چاروں ویواروں پرانسانی قد کے برابر
آکینے گے ہوئے ہیں۔ تب یہ کرہ پانچ کرے بن جائیں گے، اُن میں سے ایک کر حقیقی اور عموی ہوگا اور چار کرے
مثالی اور خصوصی ہوں گے۔ اب ہم میں سے ہرایک اپنے آکینے کی وساطت سے اپنے خصوصی کرے کی شکل، ہیئت
اوراُس کا رنگ تبدیل کرسکتا ہے۔ چنانچہ اگر ہم اپنے آئینوں پر سرخ رنگ چڑھادیں تو وہ ہمیں تمام اشیاء کو سرخ رنگ کی
دکھا کیں گے اور اگراُن کو سنزرنگ میں رنگ دیں تو وہ تمام اشیاء کو سنزرنگ کا دکھا کیں گے۔ اس طرح ہم اپنے آئینوں میں

تفرف کر کے اپنے کمروں کو بہت می حالتیں اور بناوٹیں دے سکتے ہیں، اور انہیں بہت می الی شکلوں صورتوں میں نمایاں کرسکتے ہیں جوان کمروں کو بدصورت یا خوبصورت بنادیں لیکن ہم عمومی خارجی کمرے کوآسانی کے ساتھ نہتو تبدیل کر سکتے ہیں اور نداس میں کوئی تصرف کر سکتے ہیں ۔ پس خصوصی اور عمومی کمرے احکام کے لحاظ سے تو مختف ہیں لیکن حقیقت میں متحد ہیں : پس آپ اپنے خصوصی کمرے کو تو ایک انگلی کے ساتھ بھی منہدم کر سکتے ہیں جبکہ دوسرے عمومی کمرے کو تو ایک انگلی کے ساتھ بھی منہدم کر سکتے ہیں جبکہ دوسرے عمومی کمرے کا ایک پھر بھی نہیں بلا سکتے ۔

اس دنیا کی صورت حال بھی پھوائی طرح کی ہے۔ بیا یک خوبصورت آ راستہ پیراستہ منزل ہے۔ ہم میں ہے ہرا یک کی زندگی انسانی قد کے برابر کا آ مئینہ ہے، اور ہم میں سے اس وُنیا ہے ہرا یک کی ایک اپنی وُنیا ہے اور اُس کا اپنا جہان ہے، لیکن ہماری استون اور اس کا مرکز اور در دازہ ہماری زندگی ہے، بلکہ ہماری و نیا اور ہمار اخصوصی جہان ایک صحیفہ ہے اور ہماری زندگی ایک قلم ہے جس کے ساتھ الی بہت ی چیزیں کھی جاتی ہیں جو ہمارے اعمال کے صحیفہ میں واخل ہوتی ہیں۔ پس اگر ہم اپنی دنیا کے ساتھ الی بہت ی چیزیں کھی جاتی ہیں جو ہمارے اعمال کے صحیفہ میں واخل ہوتی ہیں۔ پس اگر ہم اپنی دنیا کے ساتھ مجبت کریں، پھر ہمیں نظر آ جائے کہ ہماری بیدونی فار اور دور وال پذیر ہے، اس جیزی کا ہمیں پوری طرح شعور اور مماری زندگی کی طرح کہیں بھی قر ارنہیں، کیونکہ اس کی بنیا دہماری زندگی پر رکھی گئی ہے، اس چیزی ہمیں پوری طرح شعور اور علم ہوجائے، تو اُس کے حق میں ہماری بیر مجبت اس اسائے اللہ یہ کا آئینہ بن جائے۔ اور بیر محبت ان نقوش سے اسائے تا لہیے کا آئینہ بن جائے۔ اور بیر محبت ان نقوش سے اسائے حتی کی جمالیات کی طرف ختیل ہوجائے۔

ای طرح ہمیں جب اِس بات کا اور اک ہوجائے کہ ہماری پیخصوصی دنیا آخرت اور جنت کے لیے ایک عارضی کھتی کا تھم رکھتی ہے، اور یوں ہم اپنے اِس کے ساتھ تعلق ، حرص ، محبت اور طلب جیسے احساسات کو اِس کے اُن اخروی فوائد میں تبدیل کردیں جو کہ اس کے نتائج و ٹمر ات اور خوشوں کی حیثیت رکھتے ہیں، تو پھر ہمارا یہ جازی عشق عشق میں تبدیل ہو جائے گا۔ لیکن اگر کوئی خود کو چھول کر ﴿ فَسُو اللّٰهَ فَا نُسَاهُمُ اَنُفُسَهُمُ اُولِیْكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ کا مظہر بن گیا، اپنی زندگ جائے گئے۔ کہ اُلفَاسِقُونَ ﴾ کا مظہر بن گیا، اپنی زندگ کی زوال پذیری کا تصور رنہ کرسکا اور اپنی خصوصی ڈانواں ڈول زندگی بعینہ عام دنیا کی طرح ثابت و برقر اس محتار ہا، دنیا میں گھس گیا اور اپنے تمام حواس کے ذریعے اس کے ساتھ بغل گیر ہوگیا، اور بیفرض کر بیٹھا کہ دہ بھی مرے گا ہی نہیں ۔۔۔۔ اُلسا آ دمی اِس مین غرق ہوجائے گا اور اس کا نام ونشان مٹ جائے گا۔

دنیا کے ساتھ اس طرح کی محبت ایک بہت بڑی مصیبت اور آخری در ہے کا عذاب ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ اس محبت سے ایک بیٹیما نہ شفقت اور نا اُمید قتم کی رقتِ قلبی جنم لیتی ہے، چنانچہ ایساانسان تمام ذی حیات کے حالات سے دُکھی ہوتا ہے، حتی کہ دوہ ان تمام خوبصورت مخلوقات کے بارے میں رقتِ قلبی اور غم فراق کے احساسات رکھتا ہے جو فناوز وال کی ز دمیں ہیں اور بیان کے لیے کچھ کرنہیں سکتا، اس بنا پر میٹخش نا اُمیدی کے عالم میں دکھا ٹھا تار ہتا ہے۔ لیکن پہلا آدمی جو غفلت کے پنج سے نجات پاچکا ہے،اس آدمی کوشفقت کے اس شدید دکھ میں ایک فیتی تریاق مل جاتا ہے،اوروہ اس طرح کہ:

اسے بے نظر آجاتا ہے کہ وہ تمام ذی حیات جن کی موت کا اُسے دکھ ہوتا ہے، اُن سب کی موت میں اور اُن کے فناو زوال کی صورت میں ان کی روحوں کے وہ آئینے باقی ہیں جو اُس باقی اور ہمیشہ رہنے والی ذات کے باقی رہنے والے اسلائے گرامی کی دائی تجلیات کی صورت گری اور ترجمانی کرتے ہیں، تب اس کی پیشفقت سرور میں بدل جاتی ہے۔

ای طرح اُسے بینظر آجاتا ہے کہ فناوزوال سے دو چار ہونے والی ان خوبصورت مخلوقات کے پیچھے ایک دائی نقش گری ہے،مضبوطی دانتیکام ہے، تزکیس و آرائش کا سامان ہے،صنعت گری ہے خوبصورت اور روشن ترین بنانے کاعمل جاری ہے جوایک یا کیزہ جمال اورمقد س کشن کاشعور بخشا ہے۔۔۔

اورا سے بینظر آ جا تاہے کہ بیفناوز وال افزاکشِ حسن ،تجدیدِ لذت اورتشہیرِ صنعت کی ہی ایک صورت ہے،تب بیہ چیز اس کی لذت ،شوق اور حیرت میں اضافے کا باعث بن جاتی ہے۔۔۔

> الباتی هوالباتی سعیدنوری

# دوسرا مكتوب

## بِاسُمِهِ سُبُحَانَهُ

# ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٌ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾

(یاُس جواب کاایک جزء ہے جوآپ کے نہ کورومعروف شاگر د کی طرف سے تحفہ ملنے پرکھھا گیا۔۔)

عالیاً: آپ نے مجھے ایک تخذ بھیجا ہے، آپ اس سے میرا زندگی کا ایک اہم قاعدہ تبدیل کرنا چاہتے ہیں۔ میں سے
نہیں کہتا کہ: میں آپ کا تحفہ بھی اُس طرح قبول نہیں کرتا جس طرح اپنے بھائی عبدالمجیداور بھیتیج عبدالرحمان سے قبول نہیں
کرتا، اُس کی وجہ سیہ ہے کہ آپ ان دونوں سے سبقت رکھتے ہیں اور میری روح کے زیادہ قریب ہیں۔اس لیے ہرآ دمی کا
تخدر دیمی کیا جائے تو آپ کا تحفہ ردنہیں کیا جائے گا،لیکن اس شرط پر کہ ایسا صرف ایک بارہی ہوگا۔

البتہ بیں اس مناسبت سے اپنے قاعدے بیں پائے جانے والے رازی وضاحت کیے دیتا ہوں ، اور وہ ہیہ ہے کہ: پراناسعید کسی کا احسان نہیں اُٹھا تا تھا اور کسی کے زیرِ باراحسان ہونے پرموت کو ترجیج دیتا تھا اور اس نے بہت م تکلیفوں اور مشقتوں کا سامنا کرنے کے باوجو داپنے اس قاعدے کی خلاف ورزی نہیں کی تھی ۔ پس تہمارے اس عاجز و در ماندہ بھائی کو قدیم سعید سے ورثے میں ملنے والی بیر خصلت کوئی بناوٹی زیدو استغناء کی بنا پرنہیں ہے بلکہ اس کے پیچھے چار پانچ شجیدہ اسباب کا رفر ماہیں:

#### ىپېلاسىب:

اہلِ صلالت اہلِ علم پر بے محابابیتہت لگاتے ہیں کہ اہلِ علم اپنے علم کوا پنے گز راوقات کا ذریعہ بنالیتے ہیں۔اور اُن پرظلم وزیادتی کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ علماء علم ادر دین کوا پنے روز گار کا وسیلہ بنالیتے ہیں۔اس لیے ان لوگوں کوا پنے عمل کے ذریعے جموثا ثابت کرنا بہت ضروری ہے۔۔۔

#### دوسراسبب:

 مُهُنَدُونَ ﴾ جارے اس مسلے کے بارے میں برای مغزے ---

#### تيسراسبب:

جیسا کہ' پہلے مقالے' میں واضح کیا گیا ہے، لینا اور دینا اللہ کے نام پر ہونا ضروری ہے۔ لیکن اکثر ایسے ہوتا ہے کہ یا تو دینے والا غافل ہوتا ہے اور اللہ کی بجائے اپنے نام پر دیتا ہے اور اُس دینے کے بیچھے دوسروں پر احسان دھرنے کے جذبات کارفر ماہوتے ہیں یا پھر لینے والا غافل ہو کر خلطی کرجاتا ہے اور شکرو ثنا کے جذبات کا رُخ منعم حقیقی کی طرف کرنے کی بجائے ظاہری اسباب کی طرف کر دیتا ہے۔۔۔

#### چوتھاسبب:

توکل، قناعت اور اقتصاد ایک ایبا خزاند اور ایسی وولت و ثروت ہے جن کا بدل کوئی بھی چیز نہیں ہو عتی۔ اور بیس لوگوں ہے اُن کا ہال ہتھیا کر ان غیر فانی خزینوں اور دفینوں کے درواز ہے بنز نہیں کرنا چاہتا۔ بیس اس بات پراُس رڈ اَق المجلیل کا لاکھوں بارشکر اواکر تا ہوں کداُس نے جھے بچپن ہی ہے کسی کا احسان اُٹھانے اور ذلت برداشت کرنے ہے محفوظ رکھا ہے۔ اور بیس اس کے فضل و کرم پراعتا دکرتے ہوئے اُس کی رحمت سے یہ اُمیدر کھتا ہوں کہ میری بقید عمر بھی اس دستور کے مطابق گزرے گی !

### بإنجوان سبب:

بہت ی علامات و تجربات کی رُوسے سال دوسال کے عرصے سے جھے لوگوں کا مال لینے اور خاص کر مالداروں اور سور میں علامات و تجربات کی روسال دوسال دوسال کے عرصے سے جھے لوگوں کا مال لینے اور خاص کر مالداروں اور سور میں میں بنانی ہیں ، بلکہ انہیں میرے لیے نقصان دہ بنادیا جا اور بول جھے ان کے کھانے کی اجازت نہیں ملتی ہے، اور بھی اُس چیز کو ایسی صورت میں تبدیل کر دیا جا تا ہے جومیرے لیے نقصان وہ ٹابت ہوتی ہے۔ تو گویا کہ دوسروں کے اموال کو ترک کر دینا اور انہیں میں تبدیل کر دیا جا تا ہے جومیرے ای نقصان وہ ٹابت ہوتی ہے۔ تو گویا کہ دوسروں کے اموال کو ترک کر دینا اور انہیں تبول نہ کر ناایک معنوی امر ہے۔ اس طرح جھے میں ایک تم کی وحشت می پائی جاتی ہے اس لیے میں ہرا یک کو ہروقت قبول نہیں کرساتا۔ اگر میں کسی کا تخذ قبول کروں تو جھے پندئیس ہے۔ کہ تخذ دینے والا جب بھی آئے ٹیں اس کا استقبال کروں اور ایر چیز جھے پندئیس ہے۔

ای طرح میں خنگ روٹی کا نکڑا کھانے اور موجگہ ہے ہوند گئے کپڑے بہننا پسد کرتا ہوں جو مجھے تصنع اور چاپلوی ہے بچاتے ہیں لیکن دوسروں کی بہترین مٹھائیاں ، کھانے اوران کے بہترین کپڑے پہننے اوراُن کے احترام کے لیے مجبور ہو جانے کو پسندنہیں کرتا۔

چھٹاسبب:

یداستغناء کا اہم سبب ہے،اوروہ میہ ہے کہ:ابن حجر بیٹمی کہ جن پر ہمارے ند ہب میں ترجیحی صورت میں اعتماد کیا جاتا ہے، کہتے ہیں:

"اگرا پ صالح نہیں ہیں تو صالحت کی نیت سے جوآپ کودیا جائے اُسے تبول کرنا حرام ہے"۔

اس دور کے لوگ حرص وطمع کی غرض سے اپنے چھوٹے سے ہدیے کو مہنکے داموں بیچتے ہیں ؛ چنانچہ وہ میرے جیسے در ماندہ و نافر مان انسان کوصالح یاولی مجھے لیتے ہیں اور پھرائے ہرو ٹی دے دیتے ہیں۔

پس اگر میں خود کو۔ حاشاہ کلا۔ صالح سمجھتا ہوں تو بیغرور کی علامت اور عدمِ صالحیت کی دلیل ہے۔اور اگر میں خود کو صالح نہیں سمجھتا ہوں تو وہ مال قبول کرنا میرے لیے جائز نہیں۔

پھر میبھی ہے کہ آخرت رُخی اعمال کے بدلے میں صدقات و خیرات اور تیخے تحا کف قبول کرنا آخرت کے دائمی ثمرات کوو نیامیں فانی صورت میں کھاجانے کے متراد ن ہوگا۔۔۔

> الباتی هوالباتی سعیدنوری

# تنيسرامكتوب

بِاسْمِهِ سُبُحَانَهُ

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

یاً س کتوب کا جزء ہے جوآپ کے اس معروف شاگردی طرف ارسال کیا گیا۔۔۔

خامسا: آپ نے اپنے ایک خط میں اپنی اس رغبت کا اظہار کیا ہے کہ آپ یہاں میرے احساسات میں شریک ہونا چاہتے ہیں۔۔۔تو پھران ایک ہزارا حساسات میں سے صرف ایک کوغور سے سنو،اوروہ یہ ہے کہ:

ایک رات میں نے جہل '' چام'' کی چوٹی پراُگے ہوئے صنوبر کے درخت کی ایک سوگز بلند چوٹی پر ہے ہوئے گھونسلے میں ہے آسان کے خوبصورت ادرستاروں سے مزین سنبر سے چبرے کی طرف دیکھا تو جھے آستِ کریمہ: ﴿فَلاَ أَفْهِهُ مِنْ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ ا

جی ہاں؛ بیآیت جوسیّاروں کی طرف اوران کے جیپ جانے اور پھیل جانے کی طرف اشارہ کررہی ہے ، پھٹم عبرت کے لیےصنعت گری کا ایک بلندآ ہنگ نقش اور عبرت کی ایک جاذبِ نظرلون کا منظر پیش کرتی ہے۔۔۔

جی ہاں؛ یہ سیّارے اپنے قائد سورج کے دائرے سے نگلتے ہیں اور نجو م ثو ابت کے دائرے ہیں داخل ہوجاتے ہیں اور یوں آسان ہیں سے نئے نقوش اور صنعت گری کے نئے سے نمونے آشکار کرتے ہیں۔ بھی ان ہیں سے ایک آدھا پی ہی طرح کے کسی چکد ارستار سے کا ہمدوش بن جا تا ہے، تب دونوں ٹل کر ایک خوبصورت کیفیت کا اظہار کرتے ہیں۔ اور بھی ان میں سے کوئی چھوٹے ستاروں میں داخل ہوجا تا ہے اور ایک قائد کے رُوپ میں سامنے آتا ہے۔۔۔ اور خاص کر دُہرہ ستارہ جو کہ عشاء کے بعد جلوہ ریز ہوتا ہے اور اس کے ہمراہ ایک اور درخشاں ستارہ جو نجر سے پہلے نظر آتا ہے۔ بید دونوں اس موسم میں اُفق پر ایک انتہائی خوبصورت اور دکش کیفیت نمایاں کرتے ہیں۔۔۔

پھر بیت ارے جب اپنی تفتیتی اور قائدانہ ڈیوٹی اداکر لیتے ہیں اور صنعت گری کے یہ دکش نقوش بینے میں ایک نگل کی خد مات سرانجام دے لیتے ہیں تو اپنے حکمر ان سورج کی طرف لوٹ جاتے ہیں اور اس کے ہیب خیز دائرے میں داخل ہو کرائکھوں ہے اوجھل ہوجاتے ہیں۔۔۔

پس بیر تارے جنہیں الے بخنس اور الکنس کہا گیاہے، بید ہماری اس زمین کے ساتھ ٹل کراس ہستی کی ربوبیت کی عظمت وحشمت پردلالت کرتے ہیں جوانہیں کمال انتظام کے ساتھ رواں دواں رکھے ہوئے ہے، اُنہیں گروش میں رکھے

موے ہادرانہیں فضائے کا نتات میں بحری جہاز وں اور طیاروں کی طرح چلار ہاہے۔

ای طرح بیسیارے اپنی سورج جیسی تابندگی کے ذریعے اُس ہستی کی اُلوہیت اور سلطنت کی عظمت و حیثیت پر دلالت کرتے ہیں۔

پس اس سلطنت کی عظمت وحشمت پر نگاہ کروجس کے سفینوں اور طیاروں میں وہ سیارے پائے جاتے ہیں جو جمامت میں کر وَ ارض سے ہزار گنازیادہ ہڑے ہیں اور اتنے تیز رفتار ہیں کہ ایک سینڈ میں آٹھ گھنٹوں کی مسافت طے کرتے ہیں۔

پس آ پخود ہی انداز ہ لگالیس کہ ایسے عظیم الثان حکمران کی طرف ایمان وعبودیت کے ساتھ منسوب ہونے ہیں اور اس دنیا میں اس کامہمان بن کررہنے میں کتنی بڑی سعادت اور شرف عظیم ہے۔۔۔!

پھریں نے چاندکی طرف ویکھا ہو چھے نظر آیا کہ آسپ کریہ: ﴿ وَالْفَسَرَ فَدَّرَا اللَّهُ مَنَاذِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرُجُونِ الْقَدِيْمِ ﴾ اعجاز کا ایک تابدار نورمبتا کردہی ہے۔

جی ہاں؛ چاند کے لیے منزلیں مقرر کر دینا، اُسے زمین کے گر دی گھانا، اُس کی تدبیر کرنا، اسے روش کرنا اورائے زمین اورسورج کی نبست سے انتہائی دیش حساب کتاب سے ایسی خارق عاوت شکلیں صورتیں عطا کرنا جوعقلوں کو جیران کرتی اور مشاہدہ کرنے والے اصحاب شعور کو یہ کہنے پر آمادہ کر دیتی ہیں کہ: وہ صاحب قدرت ہستی جس نے اسے اس طرح مشلم کیا اور اس کی منزلیس مقرر کیس اُس کے لیے کوئی بھی چیز قطعاً مشکل نہیں ہے اور یہ کہ جس نے چاند کو اس شکل وصورت پر بنا یا ہے وہ بی ہر چیز کو بنا سکتا ہے۔

پھریہ ہے کہ چاندسورج کے پیچھے پیچھاس طرح چاتا ہے، کہ ایک سیکنڈ کے لیے بھی اپنا راستہ نہیں بھکتا اور اپنے وظیفے سے ذرہ برابر بھی پیچھے نہیں ہٹنا، اور بوں وہ ایک گہری نظرے دیکھنے والے کویہ کہنے پر آبادہ کر دیتا ہے کہ: ''سُبُ حَانَ مَن تَحَیْرَ فِی صُنْعِهِ الْعُقُولُ ''۔ اور خاص کر جب وہ بعض وفعہ باریک ہلال کی شکل میں ''ثریا' نامی منزل میں داخل ہوتا ہے، جیسے کہ کی کے آخر میں ہوتا ہے، تو اس وقت چا ند مجود کے کمان جیسے ٹیڑھے سفید سنے کی صورت میں نظر آتا ہے۔ اور ثریا اس وقت ایک جیھے کی صورت میں نظر آتی ہے، اس بنا پر اس منظر سے نیلے آسان کے پیچھے ایک بہت نور انی در فت کر ترا بی وجود کا خیال آتا ہے۔ گویا کہ اس ورضت کی باریک کی ٹبنی نے آسان کے پر دے میں سوراخ کر کے اپنے گھے کے ہمراہ اپنے مرکو باہر نکالا ہوا ہے اور یوں وہ دونوں ٹریا اور ہلال کی صورت اختیار کر گئے ہیں۔ اور یہ منظر خیال میں یہ بات بھی ڈالٹا ہے کہ تمام سارے اس غیبی درخت کے تمرات ہیں۔

يس فران كراى: ﴿ كَالْعُرُجُونِ الْقَدِيْمِ ﴾ من يائى جانے والى تشيدكى لطافت اور بلاغت مين غوركرين!

پھرمیرے دل میں بیآ یت کریمہ: ﴿ هُ وَالَّذِی جَعَلَ لَکُمُ الْاَرْضَ ذَلُولًا فَامُشُوا فِی مَنَا کِبِهَا ﴾ آگی اوروہ اس بات کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ زمین ایک سواری اور محرسفینہ ہے۔۔۔ای اشارے کے ذریعے میں نے خود کو فضائے کا کنات میں تیزی کے ساتھ تیرتے ہوئے اس سفینے میں ایک اُو فِی جگہ پردیکھا تو میں نے آیت کریمہ: ﴿ مُنْبِحَانَ اللّٰهِ مُدَّرِيْنَ ﴾ پڑھی،جس کا گھوڑے یا کشتی وغیرہ پرسوار ہوتے وقت پڑھنا سنت ہے۔۔۔

ای طرح میں نے دیکھا کہ کرہ ارض نے اس حرکت کے ذریعے ایک ایسے پر دجیکٹر کی کیفیت اختیار کر لی ہے جوسینما کی تصویروں کو ڈسپلے کرتا ہے، چنانچہاس نے تمام آسانوں کو تحرک کر دیا، اور تمام سیاروں کو ایک پرشکو و لشکر کی طرح ہا نکنا شروع کر دیا اور ایسے عالی شان اور پیٹھے مناظر کومست اور جیران کر دیتے ہیں۔ تو میں نے کہا: ''سبحان اللہ'' یہ چیزیں کس طرح تھوڑے سے خل سے دل طرح تھوڑے سے خریب اور قیمتی اعمال ادا کر رہے ہیں! پھراس نقطے سے دل میں مندرجہ ذیل دوایمانی مکتوز کے کا القام ہوا:

پہلا گاتہ: میرے ایک مہمان نے چنددن پہلے بھے سے ایک سوال کیا،اوراس مُشتبہ سوال کا بنیادی تصوریہ ہے کہ: جنت اور جہنم بہت دُور ہیں چلو مان لیتے ہیں کہ اہلِ جنت میدانِ حشر سے نگلتے ہیں اور لطف الٰہی سے برق و براق کی طرح اُڑتے ہوئے جنت کی طرف چلتے ہیں لیکن اہلِ جہنم اپنے بوجمل جسموں کے ساتھ محشر سے کیے نگلیں گے اورادھراُ دھر کیسے جا کمیں گے؟

تواس كاجواب جوذ بن ميس آيايي بك،

جس طرح - مثال کے طور پر - اگرتمام قوموں کوامر یکا میں کمی عالمی کا نفرنس میں بلایا جائے تو ہرقوم اپنے بڑے بحری جہاز میں بیٹے کر دہاں جائے گی ، ای طرح کر وارض جو کہ کا نئات کے اِس بحر محیط میں ایک سال میں پجیس ہزار سال کے برا برطویل ترین سیاحت کا عادی ہو چکا ہے ، یہ بھی اپنے باسیوں کو اُٹھا کر چلا جا رہا ہے اور وہ انہیں میدانِ حشر میں جا اُتارے گا ، اور ای طرح وہ اپنے مرکز میں پائی جانے والی آگ کوجہنم میں پھینک دے گی ، وہ آگ جو کہ دولا کہ درجہ کرارت پر مشمل ہے ۔ اس دلیل کی رُو سے کہ درجہ کرارت ہر تین تیس میٹر کے بعد ایک درجہ بڑھ جا تا ہے - اور یہ درجہ کرارت میں جہنم کرئی کے بعض وظائف حرارت میں جہنم کر دولات میں اُللہ کے مطابق ہے اور جو کہ دنیا اور برزخ میں جہنم کرئی کے بعض وظائف اواکرتی ہے جسے کہ دولیات میں آیا ہے ۔ اور پھر بیز مین اللہ کے تھم سے ایک دائی اور خوبصورت ترین رُوپ دھار جائے گ

ول يروارو وور الواحر اكت بلاثيه السائع القدير، الفاطرُ الحكيم اور الواحدُ الأحد في الي كمال

قدرت، جمال حکمت کے اظہار کے لیے اور اپنی وحدت کی دلیل کے لیے ایک طریقتہ کار بنایا ہے، اور وہ ہے اختہائی تھوڑی چیز کے ساتھ بہت ہے عمل اداکر نااور انتہائی جیموٹی می چیز کے ساتھ بوے بوے وظا کف سرانجام دے دینا۔۔۔ میس نے بعض مقالات میں بیکہا تھا:

تمام اشیاء کی نسبت اگر واحدِ اَحد کی طرف کی جائے تو اتن سہولت اور آسانی حاصل ہوجاتی ہے کہ درجہ وجوب تک جا پہنچی ہے، لیکن اگر اشیاء کی نسبت بہت ہے اسباب اور بہت سے کاریگروں کی طرف کر دی جائے تو اتن صعوبتیں اور مشکلیں پیدا ہوجاتی ہیں کہ درجہ اختاع تک جا پہنچی ہیں ؛ کیونکہ کوئی افسر یا بانی مبانی درجے کا ایک آ دی صرف ایک عمل، مشکلیں پیدا ہوجاتی ہیں کہ درجہ اختیائی سہولت کے ساتھ بہت سے افراد کو اور بہت سے پھروں کوکوئی بھی وضع قطع دے سکتا ہے، اور یون تتجہ انتہائی سہولت کے ساتھ برآ مد ہوجا تا ہے۔ لیکن اگر یہ وضع قطع لینے اور یہ تیجہ حاصل کرنے کے لیے معاملہ لشکر کے افراد کے یا پھروں سے بنائے مجے فئے کے سپر دکر دیا جائے تو پھراس چیز کا حاصل ہونا بہت می جدوجہدوں، مشکلوں اور آ و ہزشوں کے بعد ممکن ہوگا۔۔۔

پس اس کا نئات بیل جورتھ و مرور، گروش، گھومنا گھامنا، جولانی ، تبیجات کی خوشبو کیں بھیرنے والے حسین مناظر اور سرگا ہیں اور چاروں موسموں میں اور رات دن میں تخول و تغیر اور گردش دوراں کے جوافعال نظر آرہے ہیں، اگر ان کی نبست و صدت کی طرف کر دی جائے تو ایک ہی صاحب امرائک ہی امر کے ساتھا لیکٹر کے کو حرکت و بینے ہے موسموں کی تبدیلیوں میں صنعت کے بجائب، اختلا ف لیل و نہار میں پائی جانے والی حکمت کے غرائب اور خس و قراور نجوم کی ظاہری حرکات میں پائی جانے والی حکمت کے غرائب اور خس و قراور نجوم کی ظاہری حرکات میں پائی جانے والی لذیذ الواح جیے افعال کے اظہار چیسی تمام کیفیات اور تمام ہیش قیت نتائج حاصل کر سکتا ہے۔۔۔ اِس کی وجہ ہے کہ تمام موجو دات اُس کے لشکر کی حیثیت رکھتی ہیں، چنانچہ دہ چاہتو زمین جیسے پائی کو قمام ستاروں کا قائد بناد ہے۔ چاروں مؤموں کو ۔ جو کہ حکمت کی تحریر کے حیفے ہیں۔ سیر مگ بناد ہے۔ مردوز تی تکل پر طلوع کر ہے اور ہوں اُس اور توں اور دونوں کو ۔ جو کہ حکمت کی تحریر کے حیفے ہیں۔ سیر مگ بناد ہے۔ چاند کو ہر روز نی شکل پر طلوع کر ہے اور ہوں اُسے اوقات کی بیجان کے لیے ایک ڈائری بناد ہے۔ ستاروں کو لطیف، خوبصورت، تابندہ اور مزین جی افوں کی صورت عطاکر دے، جو جذب و سرور کے عالم میں رقعی کرتے ہوئے فرشتوں کے جو تھیں میت سی حکمتوں کا ظہار کرتا ہے جو خاص طور پرز مین ہیں تی حکمتوں میں خود بخو درقص کرتے ہوئے فرشتوں کے کہا تھوں میں خود بخو درقص کرتے ہوئے واس کی وہان حکمتوں جیسی بہت سی حکمتوں کا ظہار کرتا ہے جو خاص طور پرز مین کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔۔۔۔

پی اگریہ کیفیتیں اُس آ قاسے طلب ندی جائیں جس کا تھم، نظام، قانون اور جس کی ند بیرتمام موجودات میں نافذ ہے، تو پھر انازم آتا ہے کہ تمام سورج اور ستارے ہر روز حقیق حرکت کے ذریعے اور غیرمحدود سرعت کے ساتھ غیر محدود

مبانت طے کریں!

پس و حدت میں انتہائی قتم کی سہولت ہے اور کثرت میں غیر محدود قتم کی صعوبت ہے، اس وجہ سے اہلِ صنعت و تجارت کوان کی کثرت کے لیے وحدت عطا کر دی جاتی ہے تا کہ سہولت اور آسانی مہیّا رہے، مطلب سے ہے کہ وہ کام کا ج کی آسانی کے لیے کمپنیاں بنالیتے ہیں۔۔۔

حاصلِ کلام بیہ کہ: گمراہی کے رائے میں بے انتہا مشکلات ہیں اور ہدایت اور وحدت کے رائے میں بے انتہا سہولت ہے۔۔۔

> الباتی هوالباتی معیدنوری

www.KitaboSunnat.com

## چوتھا مکتوب

باسميه سبكانة

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْ اللَّايُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

سَلاَمُ اللَّهِ وَرَحْمَتُهُ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمُ وَعَلَى إِخُوَانِكُمُ لَا سِيَمَا ـ ـ ـ الْحُ

مير \_معزّ ز بھائيو!

میں اس وقت جمل چام کی فلک بوس بلند یوں پرصنو بر کے ایک گرانڈیل درخت کی چوٹی پرایک بچان میں رہائش پذیر ہوں، کہ میں انسانوں سے وحشت کھا کرجنگلی جانوروں کے ساتھ مانوس ہو چکا ہوں۔ اگر بھی انسانوں کے ساتھ لل بیٹھنے کو جی چابتا ہے تو تم لوگوں کوخیال ہی خیال میں اپنے پاس پا تا ہوں، تمہار سے ساتھ بات چیت کرتا ہوں اور تسلمی پا تا ہوں۔ میں اب اس جگہ پراگر کوئی رکا وٹ آڑے نہ آئی تو مہینہ دو مہینے اکیلا ہی رہوں گا۔ ''بارلا'' واپس آنے پر رُوبر و ملا قات کا کوئی راستہ نکالیں کے جس کا میں تم لوگوں سے بھی زیادہ مشتاق ہوں۔ اور پیدلا قات تمہاری خواہش کے عین مطابق ہوگی۔ اب میں اُن چند قبلی واردات کا ذکر کرتا ہوں جو صنو بر کے اس درخت پروارد ہو کیس۔

پہلی: بزوی طور پرایک خاص پرائیویٹ راز ہے۔لیکن آپ سے راز چھپایانہیں جاسکتا ہے اور وہ یہ ہے: جس طرح بعض اہل حقیقت اسم 'الو دو د '' کا مظہر ہوتے ہیں اور اس اسم کے مرتبہ عظیٰ کی تجلیات کے ساتھ موجودات کی کھڑکوں سے واجب الوجود کی طرف و کیھتے ہیں۔ ای طرح آپ کے اس معدوم محض بھائی کوایک الی کیفیت عطا کروں گئ ہے جو اسم ''السر حیم اور المحکیم'' کی مظہریت کا وسلے بنتی ہے، صرف اس وقت جب وہ اس غیر متنابی فرزانے کی منادی کرتا ہے۔ تمام مقالات اس مظہریت کے جلوے ہیں اور بی مقالات اللہ تعالی کے فرمان گرامی: ﴿وَ مَنُ يُونَ الْمُحِكُمَةُ فَقَدُ اللّٰهِ عَنْ مِنْ اللّٰهِ عَنْ مِنْ اللّٰ وَ اللّٰهِ عَنْ مِنْ اللّٰهِ عَنْ مِنْ اللّٰهِ عَنْ مِنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ مِنْ اللّٰهِ عَنْ مَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ مَا عَنْ وَاللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ مَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ مَنْ عَلَا عَالِمُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ مَنْ عَنْ عَنْ اللّٰهُ عَلَٰ عَنْ اللّٰهِ عَنْ مِنْ عَالْ عَنْ اللّٰهُ مِنْ عَالْ عَنْ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ مَنْ عَنْ اللّٰهُ عَنْ مَنْ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَاللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ مَا عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلْمُ عَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰ

دوسرى: نقشبندى سليل مين پرها جانے والايفقره اچاككدل پرواروبوا:

ترک دنیا، ترک عقبی، ترک بهتی، ترک ترک

ورطريق نقشبندی لازم آمه حپار ترک

پھراس فقرے کے بعد یہ فقرہ وار دہوا:

درطریق عجز مندی لازم آمد چار چیز فقر مطلق، عجرِ مطلق، شکرِ مطلق، شوقِ مطلق اےعزیز پھردل پراس کے بعدوہ رنگین فنی شعروارد ہوئے جو آپ نے لکھے ہیں، یعنی: ''کتاب کا نئات کا بیصفی رنگین دیکھو۔۔۔الے'' چنانچے میں نے ان شعروں کے ذریعے روئے آسان پر جھلملاتے ستاردں کودیکھا تو کہا: کاش میں شاعر ہوتا اور بیشعر کمل کرسکتا۔اور پھر میں نے شعر دظم کی استعداد ندر کھنے کے باوجوداس کا آغاز کر دیا،لین اسے نظم وشعر میں نہ ڈھال سکا۔ تب میں نے جیسے وار د ہوا و یسے ہی لکھ دیا۔لیکن میراوارث بننے والے خفس!اگر آپ اسے نظم میں ڈھال سکتے ہیں تو ڈھال لیں۔

[احا مک دارد مونے دالی داردات سے]

ستارول کولیعنی ان کےلذت بھر بے خطاب کوسنو

حكمت كى تابنده كتاب كود يكهوكداس في كيافيصله كياب

يسب كسب ايك ساته زبان حل كساته يكارب بي كه:

ہم قدیرِ ذُوالجلال کی سلطنت کی جاہ دحشمت کی ورخشندہ براہین ہیں۔

ہم صانع و کر دگار کے وجو د کی ،اس کی وحدت کی اوراس کی قدرت کی گواہی ویے والے ہیں۔

ہم آسان کی گہری نظر سے دیکھنے والی ہزاروں آ تکھیں ہیں جوروئے زمین کوسنہرا بنا دینے والے ناز بردار معجزات سے دل لبھانے اور تفریح خاطر کے لیے گہری نظر کے ساتھ جنت کی طرف اور زمین کی طرف دیکھتی ہیں۔ جیسے کہ فرشتے دل کبھاتے آور تفریح کرتے ہیں۔

ہم تخلیق کے هجرِ طوبی کے خوبصورت پھل ہیں جنہیں جمیل ذوالجلال کے دستِ حکمت کے ساتھ آ سانوں کے درمیان اور کہکشاں کی ٹمہنیوں پر لؤکا دیا گیا ہے۔

ہم اہلی آسمان کے لیے چلتی پھرتی مسجدیں، گھوسنے پھرنے والے گھر، بلند گھونسلے، روثنی بھیرنے والے چراہ اور رعب دارادرلرزہ خزبرائی جہازا در بحری سفینے ہیں۔

ہم قدیر ذوالکمال اور حکیم ذوالجلال کی قدرت کے مجزات، صنعت کے خوارق، حکمت کے نواورات، تخلیق کے زیرک دوانشمندافراداورنور کے عوالم ہیں۔

یوں ہم لاکھوں زبانوں کے ساتھ لاکھوں برا ہین کونمایاں کرتے ہیں اور بیرا ہین اسے سناتے ہیں جوانسان ہے۔ اس ملحد کی وہ آنکھیں اندھی ہو جا کیں۔جو ہمارا چپرہ نہیں دیکھتیں اور ہمارے اقوال نہیں سنتیں۔جبکہ ہم حق کے ساتھ بولنے والی آیات ہیں۔

ہماراسکتہ ایک ہے، ہماراطر ہ ایک ہے۔ہم اپنے پروردگار کے معرِ اوراس کے تبیع خوال ہیں۔ہم پرسش کرتے ہوئے اس کا ذکر کرتے ہیں۔اورہم کہکشال کے صلفہ کمرٹی کی طرف منسوب مجذوب ہیں۔
الباتی عوالباتی
سعدنوری

# بإنجوال مكتوب

#### بِاسُمِهِ سُبُحَانَهُ

#### ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْ اللَّايُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

نقشبندی سلسلے کے آفتاب وبطلِ جلیل امام ربّانی مجد دالف ٹافیؒ نے مکتوبات میں فرمایا ہے:'' میں ایمانی حقائق کے ساتھ تعلق رکھنے والے کسی مسئلے کے واضح اور منکشف ہوجانے کو ہزار دل ذوتوں، وجدوں اور کرامتوں پر ترجیح دیتا ہوں'۔ اور پیمی فرمایا ہے:'' ولایت کی تین قشمیں ہیں:

ولا يت مغرى - اوربيد بى مشهورولايت بجيلوگ عام طور پر جانے ميں -

دوسرى ولايت وسطى اورتنيسرى ولايب كبرى\_

ولایت گمری نیزت کی وراثت کے وسلے سے تھو ف کی برزخ میں داخل ہوئے بغیر ہی براہِ راست حقیقت کی طرف راست حقیقت کی طرف راست کھی

اور یہ بھی فرمایا ہے:'' نقشبندی سلسلے میں چلنے کے لیے دو چیزیں درکار ہیں: ایمانی حقائق کاصحح صورت میں اعتقاد رکھنااوردینی فرائض کی بجا آوری۔ان دو چیزوں میں کمی آ جائے تواس راستے میں چلنامشکل ہے''۔

تو گویا کفشیندی سلیلے کے تین حجاب ہیں:

پہلا اور بلندترین اورعظیم ترین مجاب میہ ہے کہا یمانی حقائق کی براہِ راست خدمت کی جائے۔امام رہا گی اپنی آخری عمر میں ای راہ پر چلے تھے۔

دو مرابیہ ہے کہ دینی فرائض اور سنت نبوی علی صاحبہا الصلو ۃ والسلام کی طریقت کے حجاب کے تحت خدمت کی جائے۔ تیسرا ایہ کہ راوِتصوف میں دل کے قدموں سے چل کر قلبی ام اِض کا از الدکرنے کی تگ و دَ و کی جائے۔ پہلی چیز فرض ہے۔ دوسری داجب اور تیسری سنت کا تھم رکھتی ہے۔

حقیقت جب یہی ہوتو پھر میں مجھتا ہوں کہ پینے عبدالقادر جیلانی، شاونقشبندادراہام ربّانی رحمہم اللہ جیسے اکا بربھی اگر اس دور میں ہوتے تو وہ اپنی تمام ترہمت ایمانی حقائق اور اسلامی عقائد کی تقویت کے لیے صُر ف کر دیتے ؛ کیونکہ یہ حقائق و عقائد ہی البدی سعادت کے لیے دارو مدار کی حیثیت رکھتے ہیں، اس لیے اگر اس میں کوتا ہی ہوئی تو وہ ابدی بدبختی کا باعث بن جائے گے۔ پس جس کے پاس ایمان نہیں وہ جنت میں داخل نہیں ہوگالیکن تصوّف کے بغیر جنت میں جانے والے : ہت نیا جائے گئے۔ پس جس کے پاس ایمان نہیں رہ سکتا ہے لیکن پھل کے بغیر زندگی گز ارسکتا ہے۔ پس تصوّف پھل ہے اور ایمانی زیادہ ہیں۔ انسان غذا کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا ہے لیکن پھل کے بغیر زندگی گز ارسکتا ہے۔ پس تصوّف پھل ہے اور ایمانی

حقائق ننزاہیں۔

قدیم زمانے سے کی شخص کے لیے بعض ایمانی حقائق تک پنچنا چالیس دن سے لے کرچالیس سال کی سیروسلوک کے ذریعے ہی ممکن ہوتا تھا، کیکن اب اگر اللہ کی رحمت سے ایک ابسار استیل جائے جس کے ذریعے ان حقائق تک چالیس منٹوں میں رسائی حاصل ہو کتی ہے تو پھرا یسے راستے کی پرواہ نہ کرنا کوئی عقل مندی کی بات نہیں!

ذرا مجری نظر سے پڑھنے والے اس بات کا اقر ارکرتے ہیں کدان' جینتیں مقالات' نے بچھاس طرح کا قر آنی رات کھولا ہے۔

پس حقیقت جب بہی ہے تو پھر بیرا تو پختہ اعتقاد ہے کہ قر آن کریم کے اسرار کے بارے میں لکھے گئے بیہ مقالات عصرِ حاضر کی بیار یوں کے لیے بہتر بین مرہم کی اور اسلای معاشرے پر چھائے ہوئے تاریکی کے بادلوں کو بتر بتر کرنے کے لیے نافع ترین نور اور گمراہی کی واو یوں میں بھٹکتے ہوئے لوگوں کے لیے صادق ترین مرشد کی حیثیت رکھتے ہیں۔

یہ بات تو آپلوگ جانتے ہی ہیں کہ گمراہی کاسر چشمہ اگر جہالت ہوتو اُس کا ازالہ آسان ہوتا ہے، کیکن اگر اس کا سرچشمہ علوم دفنون ہوں تو پھراس کا از الدمشکل اور دشوار ہوجاتا ہے۔

' پہلے زمانے میں دوسری قسم کے لوگ تقریباً ایک فیصد ہی تھے اوران میں سے رہنمائی کے ذریعے بسااد قات ہزار میں سے صرف ایک ہدایت پاتا تھا؛ کیونکہ اس طرح کے لوگ خود پسند ہوتے ہیں اور پچھے نہ جانے ہوئے بھی اس خوش فہمی میں مبتلار ہے ہیں کہ وہ بہت پچھے جانے ہیں۔

میرا بینظریہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اِن مشہور مقالات کو - جو کہ اس دور میں قر آن کریم کے اعجازی معنوی کرنیں ہیں - اِس مگراہی بردوش زندیقیت کے زہر کے لیے تریاق کی خاصیت عطا کر دی ہے ۔

> الباتی هوالباتی سعیدنورس

# جھٹا مکتوب

### باسمه سُبُحَانَهُ

#### ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْ أَلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾

سَلاَمُ اللَّهِ وَرَحُمَتُهُ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمَا وَعَلَى إِخُوَانِكُمَا، مَادَامَ الْمَلَوَانُ وَتَعَاقَبَ الْعَصُرَان وَمَادَامَ الْقَمَرَانِ وَاسْتَقُبَلَ الْفَرُقَدَان

ميرے غيرت مند بھائيوا ورحميت پينداوراس دارا جنبيت يعني ونياميس ميري تىلى كے دار و مدار دوستو!

آپلوگوں کو چونکہ اللہ تعالی نے ان معانی میں میراھتے دار بنایا ہے جو مجھ پر انعام کیے گئے ہیں ،ای لیے آپ لوگوں کامیرےاحساسات میں بھی حصہ داری کے حق دارین جاناضر دری تھہرا۔

اور میں اپنی اس اجنبیت میں جدائی کے جو د کھ اُٹھار ہا ہوں ، اُن میں سے پکھ د کھوں کا ذکر میں آپ لوگوں کے لیے کروں گا ، لیکن جوزیادہ کڑے اور زیادہ المناک د کھ ہیں ان کاذ کرنہیں کروں گا تا کہ آپ لوگ زیادہ پریشان نہوں۔

میں گزشتہ دو تین مہینوں سے بالکل تنہا رہ گیا ہوں۔البتہ پندرہ ہیں دنوں کے بعد مجھی کوئی مہمان آ جاتا ہے تو ساں تبدیل ہوجاتا ہے وگر نہ ہمہ دفت اکیلائی رہتا ہوں،اورتقریباً پچھلے ہیں دنوں سے تو یہاں کے پہاڑی لوگ بھی چلے گئے ہیں،اب ان میں سے میرےاردگر دکوئی بھی موجو ذہیں ہے سب ادھراُ دھر بکھر گئے ہیں۔

اب اس اندھیری رات میں ،ان اجنبی پہاڑوں کے درمیان کہ جہاں درختوں کی تمکین سرسراہٹ کے علادہ کوئی آواز یا چنج چنگھا ڑسنائی نہیں دیتی ہے ، میں خود کو ہاہمد گرمتداخل پانچ مختلف قسم کی اجدیتوں کے درمیان گھر اہوا پا تاہوں۔

### پېلى اجنبىت:

بڑھا ہے کی وجہ سے میں اپنے اکثر ہم عمروں ،ہم جو لیوں ،قرابت داروں اور محبوب دوستوں سے بچھڑ کر بالکل اکیلار ہ گیا ہوں ؛ وہ جھے چھوڈ کر عالم برزخ کو چلے گئے ہیں۔ان کی اس جدائی کی وجہ سے اجنبیت کا بیا حساس شدیدتر ہو گیا ہے۔ اس اجنبیت سے ایک مزید اجنبی دائرہ امجرآیا ہے ،اوروہ یہ کہ مجھے الم فراق سے جنم لینے والی اجدیت کا احساس ہور ہا ہے ، کیونکہ اکثر چیزیں جن کے ساتھ میر اتعلق تھا مجھے چھوڑگئی ہیں۔ جیسے گزرا ہوا موسم بہار۔

اوراس اجنبیت کے اندر سے اجنبیت کا ایک اور دائر ہ نکل آیا ہے ، اور وہ یہ کہ میں اپنے وطن اور اپنے احباب واقر ہاء سے دور ہو گیا ہوں اور اس بنا پر اکیلا رہ گیا ہوں۔ چنانچہ مجھے اس صورت حال سے پیدا ہونے دالی فرفت سے بھری ہوئی

اجنبیت کاشدیداحیاس ہورہاہے۔

اس تاریک رات اور خاموش بهاڑوں کی ان عجیب وغریب کیفیات نے بخصاس غربت میں ایک اور گہری اجنبیت کا حساس دلا دیا ہے۔

اوراس اجنبیت کے دوران مجھے محسوس ہوا کہ میری اس فانی مہمان سرائے سے لبدُ الآبادی کی طرف کوچ کر جانے کے لیے تیار کھڑی روح کے سامنے ایک اور غیر معمولی تیم کی اجنبیت کا میدان کھل گیا ہے۔ تب میں نے سوچا اور اچا تک کہد یا بہجان اللہ! ان تاریکیوں کا اورا جنبیت کی ان اقسام کا مقابلہ کیوکر ہوگا ؟

پھرميرے دل نے فريا د کی اور کہا:

يارب!غريهم، بيكسم ضعيم، ناتوانم عليلم، عاجزم،

ب إختيارَم، الأمان كويم عفوجويم ، مددخوا بم ، زدر كابت اللي \_

تو ناگہاں نورا یمان، فیض قرآن اور لطف الرحمان مجھے اتی قوّت فراہم کرنے گئے کہ جس سے یہ پانچوں قتم کی تاریک اجنیتوں کے دائرے اُنس وسرور کے پانچ وائروں میں تبدیل ہوگئے۔ اور میری زبان ﴿حَسُبُ مَا اللّٰهُ وَنِعُمَ اللّٰهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا اِللّٰهُ عَالَيْهِ تَوَكَّلُتُ وَهُوَ رَبُّ الْعُرْشِ الْعَرْشِ الْعَرْشِ كَاورو كرنے لگا۔ اللّٰهُ كا واق كرنے لگا۔ الْعَرْشِ الْعَرْشِ الْعَرْشِ الْعَرْشِ كَاورو كرنے لگا۔

اورمیری عقل بھی میرے دہشت واضطراب کی وجہ سے فریا دکرنے والےنفس کو خاطب کر کے کہنے لگی:

ارے مکین! چیخ دیکار چھوڑ ، فریاد چھوڑ اوراپی مصیبت میں اللہ پر بھر دسار کھ؛ کیونکہ شکوہ زی مصیبت ہے۔

بلكه مصيبت درمصيبت، اور خطا درخطاب\_

اگر تھے وہل جائے جس نے تھے مبتلائے مصیبت کیاہے،

تو پھر میں مصیبت عطا درعطا اور صفا درصفا بن جائے گی۔

جب ایبا ہی ہے تو گلہ شکوہ چھوڑ، اور بلبلوں کی طرح شکر وسپاس کا خوگر بن، کہ ان کی سرخوشیوں سے پھول مسکرا اُٹھتے ہیں۔ اورا گر تو اِس چیز سے محروم رہا تو پھر یا در کھ کہ بید نیا تمام کی تمام درد ہے، رنج ہے، فنا ہے، زوال ہے۔ ہوا کے دوش پر اڑتا ہوا چھوٹے سے چھوٹا ذرہ ہے۔ اِس لیے آ، اورا پنی مصیبت میں اُس پرتو کل کر۔

تھے کیا ہوگیا ہے کہ چھوٹی مصیبت میں چیخ و پکار کر رہا ہے۔ جبکہ حالت یہ ہے کہ بھی پراتنے مصائب کا بوجھ لا داگیا ہے جو کہ ساری دنیا کو پورے آ کتے ہیں!

توکل کی مدد سے مصیبت کا سامنا کر کے مسکرایا کرتا کہ مصیبت بھی مسکراد ہے ؛ کیونکہ مصیبت جوں جوں مسکرائے گی

چھوٹی ہوتی چلی جائے گی اور دھیرے دھیرے پکھل کرخوشی میں تبدیل ہوجائے گ۔

اور میں نے وہی کہا جومیر ےاستادمولا نا جلال الدین رومی نے کہاتھا:

شكر "بلي" چيست؟ كشيدن بلا

اوگفت: "الستُ" وتُوگفتي: "بلي"

حلقمه زن در گه فقر و فنا

سر بُلاچيست كه يعنى منم

تب میرے نفس نے کہا: جی ہاں ؛ جی ہاں۔۔۔ بجز ، تو کل اور فقر والتجا کے ذریعے ہی تاریکیاں چھٹتی ہیں اور نور کا دروازہ کھاتا ہے۔والحمد لله علی نورالا بمان والاسلام۔

ا بن عطاء الله الاسكندري كے اس حكيمان قول ميں مجھے ايك عالى شان حكمت دكھائى دى:

''مَاذَا وَحَدَ مَنُ فَقَدَهُ وَمَاذَافَقَدَمَنُ وَحَدَهُ ؟''لعنی جیمالله تعالیٰ مِل گیا اُسے ہر چیزل گی اور جواس سے محروم رہا وہ ہر چیز سے محروم رہا، اوراگر اُسے کوئی چیزل بھی گئی تو وہ اس کے گلے میں مصیبت بن کررہ جائے گی۔ اور میں صدیث شریف:''طُوُ بی لِلُغُرَبَاء''میں پایا جانے والاراز سمجھ گیا۔ تب میں نے اللہ کاشکر اداکیا۔

پس اے میرے بھائیو!

ا جنبیت کی بیا نواع واقسام کی تاریکیاں اگر چه نورایمان کی بدولت متور ہوگئی ہیں ،کین بیہ کہ وہ مجھ پراپنے تھوڑے بہت احکام لاگوکر گئی ہیں اور مجھے کچھاس طرح کا اندازِ فکرعطا کر گئی ہیں :

میں جب اجنبی ہوں، اجنبیت میں زندگی گزار رہا ہوں اور کوج کر کے اجنبیت کی طرف ہی جانے والا ہوں، تو کیا اس مہمان خانے میں جوذ مدداریاں میر ہے سپر دکی گئی تھیں وہ ختم ہوگئی ہیں کداب میں تم لوگوں کواوران''مقالات'' کواپنا نمائندہ بنا کر چلا جاؤں؟ اوراس دنیا ہے اپناتعلق گئی طور پرختم کرلوں؟ بیسوج میر ہے دِل میں ای طرح وار دہوئی۔ اس کیا نمائندہ بنا آپ لوگوں سے بوچھتا ہوں کہ:''مقالات'' جو تا کیف ہو چکے ہیں کافی ہیں؟ کیا ان میں کوئی کی رہ گئی ہے؟ مطلب یہ کہ کیا میری ڈیوٹی ختم ہوگئی ہے تا کہ میں اس دنیا کوفراموش کر کے خود کو اطیب خاطر حقیقی لذیذ اور نورانی اجنبیت کی گود ہیں گرادوں؟ اور مولا نا جلال اللہ بین روئ کی طرح کہوں۔

رانی سام چه پر و ؟ بی خود شدن زمستی اندر **نا**کی مطلق ذوقِ بقاچشیدن

كيا مجھ كى بلند پايدا جنبيت كى كھوج ميں لگ جانا چا ہي؟ يوال آپ لوگوں سے اى غرض كے پيش نظر كيے گئے ہيں۔

الباتی هوالباتی سعیدنوری

### سانوال مكتوب

بِاسُمِهِ سُبُحَانَهُ

﴿ وَرِنْ مِنْ شَيَى ۚ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾ اَلسَّلامُ عَلَيُكُمُ وَرَحْمَهُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ اَبَدًا دَائِمًا

میرےمعزز بھائیو! آپلوگول نے حافظ شامی (مانیہ) کے ساتھ دوستلوں کا تذکرہ کیا ہے اور اسے یہ کہا ہے کہ وہ ان دوباتوں کے بارے میں مجھسے پوچھے،اور وہ دوستلے یہ ہیں:

پہلامتلہ:عصر جدیدے گمراہ لوگ قدیم دورے منافقوں کی طرح رسول گرامی لٹھٹیا کی زیب ہے ساتھ شادی کو تقید واعتراض کا تقید واعتراض کا نشانہ بناتے ہیں اور کہتے ہیں کہاس نکاح کے پیچھے نفسانی اور شہو انی جذبات کارفر ماتھے!

الجواب: ایساہر گرنہیں ہے۔ایے بست شبہات کا ہاتھ اس عالی شان دامن تک ہر گرنہیں پنج سکتا۔ ہزار بار حاشا و کا آ!

تی ہاں؛ جو آدمی ذرّہ برا بربھی انصاف کا مالک ہے وہ جانتا ہے کہ ایک شخص جس نے پندرہ سال سے چالیس سال کی عمر تک۔ جو کہ حرارت غریزی اور نفسانی ہوسات و شہوات کے جھڑ کے اور جوش کھانے کا دور ہے۔ دوستوں و شمنوں کی گواہی کے مطابق آخری در ہے کی عفت و عصمت کے ساتھ زندگی گر ار کی اور خد بیج الکیمری جیسی ایک ہی بوڑھی می عورت پراکتفا کیا، ایس شخص کا چالیس سال کے بعد یعنی حرارت غریزی کے تھم جانے اور نفسانی شہوات کے تھم جانے عن میں ایک بیا ہیں سال کے بعد یعنی حرارت غریزی کے تھم جانے اور نفسانی شہوات کے تھم جانے میں نیا وہ عور توں کے ساتھ شادی کر لینا ایک ایک ولیل ہے جو فابت کرتی ہے کہ یہ چیز نفسانی خواہشات کا نتیج نہیں تھی، بلکہ اس میں بالغر ورت اور بالبداہت دیگر بہت می اہم حکمتیں یائی جاتی ہیں ، ان ہیں سے ایک یہ ہے کہ:

رسالتمآب لی این از الله از الله کی احوال واطوار و کات وسکنات دین وشریعت کے سرچشے اوراحکام کے مصادر و ما خذہیں۔ اس لیے جس طرح صحابہ کرام میں شریعت کے وہ تمام اُمورروایت کرتے تھے جوان پر آشکار ہوتے تھے، ای طرح از واج مطتمر ات بھی آپ لی ایکا کے خصوصی ذاتی وائزے میں صادر ہونے والے آپ لی ایکا کے مستور و محقی حالات کے ساتھ تعلق رکھنے والے شریعت مطتمر ہ کے احکام اور دین کے اسرار کوروایت کرتی تھیں، چنانچہ اُنہوں نے اس فرمدداری کو بالفعل نبھانے کا حق ادا کر دیا۔ یہی وجہ ہے کہ دین کے تقریباً آو ھے اسرار واحکام انہیں سے نے اس فرمدداری کو بالفعل نبھانے کا حق ادا کر دیا۔ یہی وجہ ہے کہ دین کے تقریباً آو ھے اسرار واحکام انہیں سے

(حاشیہ) حافظ شامی (1965م۔ 1887م) رسائل نور کے اوائل طالب علموں اور کا تبوں میں سے ایک قر آن کریم کے حافظ ہونے ک وجہ سے حافظ اور شام میں اپنے والد کے ساتھ جو کہ وہاں پولیس آفیسر تھے۔ کانی دیر تک سکونت پذیر رہنے کی وجہ سے شامی کہلاتے تھے۔ بڑے متقی پر تیزگا رئیک اور صاحب علم آ دمی تھے۔" بارلا''میں اور''اکی شیر''کی جیل میں استاد کے ساتھ رہے۔ مترجم۔

روایت کیے جاتے ہیں۔

اس کا مطلب سے ہوا کہ اس عظیم الشان ذمہ داری کو نبھانے کے لیے مختلف مشرب رکھنے والی بہت می پاکیزہ بیویاں درکار ہیں۔

ر ہا مسلہ حفرت زینب کے ساتھ شادی کرنے کا ، تو اس ضمن میں '' پچیبویں مقالے' کے' پہلے شعلے' کی' تیسری شعاع'' کی مثالوں میں ذکر کی گئی آیت کریمہ: ﴿مَا کَانَ مُسَحَمَّدٌ أَنَا أَحَدٍ مِنُ رِجَالِكُمُ وَلَكِنُ رَسُولَ اللّٰهِ وَ حَاتَمَ السَّبِیِنِ نَ کی مثالوں میں ذکر کیا گیا ہے کہ: ایک ہی آیت لوگوں کے مختلف طبقات کی بچھ موچ کے حساب سے متعدد پہلؤوں سے متعدد معانی یم مشتمل ہوتی ہے۔ پس اس آیت کو بچھنے میں ایک طبقے کا حصدیہ ہے کہ:

حضرت زید جو که رسول خدانتی آنج کے خادم اور''اے میرے بیٹے'' کے خطاب سے سر فراز تھے، اُنہوں نے جب دیکھا کہ اُن کی عزیز بیوی معنوی طور پران کی ہم پلہ نہیں ہے۔ جیسے کہ تیج روایت کے مطابق انہوں نے اس کا خوداعتر اف کیا ہے۔ تو اُسے طلاق دے دی۔

یعن حضرت زیدا پی فراست کے ذریعے یہ بات سمجھ گئے تھے کہ حضرت نینٹ اخلاقِ عالیہ کے کسی اور ہی معیار پر پیدا ہوئی ہیں اور پی فراست کی روثنی ہیں خود کو فیل ہیں اور پی فراست کی روثنی ہیں خود کو فطری طور پر ان کا ہم اور ان کا خاوند ہونے کے قابل ہیں ۔ چنا چہ حضرت زید ٹے چونکہ اپنی فراست کی روثنی ہیں خود کو فطری طور پر ان کا ہم بلہ اور ان کا خاوند ہونے کے قابل نہ سمجھا، اس لیے ان کے درمیان معنوی طور پر نا ہمواری پیدا ہو گئی اس لیے انہوں نے زینب کو طلاق دے دی۔ اور ان کے ساتھ رسول اکرم اٹھا پیل نے اللہ کے حکم سے شادی کر لی۔ مطلب سیرے کہ بیشادی تقدیرِ اللی کے حکم کے مطابق ایک غیر معمولی، خارقِ عادت اور طاہری رواج وعادات و معاملات کے بر خلاف تھی۔

پس الله تعالی کا ارشادگرامی ﴿ ذَوَّ جُنَا حَهَا ﴾ میں اشارہ ہے کہ اس نکاح کا بندھن آسانوں میں باندھا گیا تھا۔اور رسول اکرم ﷺ نے اس تقذیری تھم کے سامنے مجبور ہو کرسر تسلیم ٹم کر دیا۔وگر نداس معالمے میں ہوائے نفس کا کوئی عمل وخل نہیں تھا۔

بساس تقدیری فیطے میں آیت کریمہ: ﴿ لِکُیلاً یَکُونَ عَلَی الْمُوْمِنِینَ حَرَجٌ فِی اَزُوَاجِ اَدُعِیائِهِم ﴾ جوکہایک اہم شرق حکم، اہم عموی حکمت اور ایک ہمہ میرعوی مسلحت پر مشتل ہے، اس آیت کے اشارے کے مطابق حکم یہ پایا جاتا ہے کہ بڑوں کا چھوٹوں کو' اے میرے جیئے' کہدوینا' نظیبار' کے مسئے کی طرح حرام نہیں ہے، یعنی چیسے کوئی آدی اپنی بیوی کو یہ کہدوے کہ تو میری ماں کی طرح ہے تو حکم بدل جاتا ہے اور بیوی حرام ہو جاتی ہے، اس مسئلے میں ایسانہیں ہے اور حمل مہر باتا ہے۔ اور نہیں بداتا ہے۔

ای طرح اکابربھی جب اپنی رعایا کواور انہیاء کیبیم السلام اپنی اُمت کو نخاطب کرتے ہیں اور انہیں ایسی نظرے دیکھتے ہیں جیسے باپ بیٹے کودیکھتا ہے، تو بیر پاست اور رسالت کی ذمد داری کے اعتبار سے ہوتا ہے، انسانی شخصیت کے اعتبار ہے نہیں ہوتا کہ ان کے ساتھ نکاح نہ ہو سکے!

اوراس آیت کریمدے دوسرے طبقے کی مجھیں یہ بات آتی ہے کہ:

ایک عظیم الشان آمرادر حاکم اپنی رعایا کو باپ کی شفقت والی نظر سے دیجھتا ہے۔ پس اگر وہ آمر ظاہری اور باطنی لحاظ سے روحانی سلطان ہوتو اس کی رعایا کے افراد اسے باب ہمجھتے ہیں اور حقیقی اولا دکی طرح اسے بیٹوں کی نظر سے دیکھتے ہیں، کیونکہ اُس کی رحم دلی ومہر بانی باپ کی شفقت سے سوگنا زیادہ ہوتی ہے۔ پس باپ کی نظر چونکہ آسانی سے تبدیل ہوکر خاوند کی نظر نہیں بن سکتی ، اور بیٹی کی نظر بیوی کی نظر نہیں بن سکتی ، اس لیے رسالت آب التی تجام اس رازگ رُو سے عام لوگوں کی نظر میں اہل ایمان کی بیٹیوں کے ساتھ شادی کرنا غیر مناسب لگتا ہے۔ اور قرآن کر بیم اس وہم کو وور کرنے کی غرض سے کہتا ہے:

یہ نبی تہمیں رحمتِ الہید کی وجہ سے شفقت سے دیکھتا ہے اور تمہارے ساتھ باپ والا معاملہ کرتا ہے ، اور تم رسالت کی بدولت اس کی اولا دکی مانند ہو لیکن وہ انسانی شخصیت کے اعتبار سے تمہارے باپ نہیں ہیں کہ تمہارے ہاں شادی نہ کر سکیں۔اور وہ تمہیں جب' اے میرے بیو'' کے تو تم لوگ احکام شریعت کے اعتبار سے اس کی اولا زنہیں بن جاؤگے!

> الباتی هوالباتی سعیدنوری

# آ گھوال مکتوب

#### باسمه سبكانة

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْي أَ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

اسمائے گرامی' الرحمن الرحيم "ك ﴿ بِسَسِمِ اللهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيْمِ ﴾ ميں واخل ہونے ، اوران كے ہر با بركت چیز کے آغاز میں ذکر ہونے میں بہت سی حکمتیں پائی جاتی ہیں۔اس مقام پر میں صرف انہی حکمتوں کا ذکر کروں گاجو مجھے محسوس ہوئی ہیں ،اور بقید کا ذکر کسی اور وقت کے لیے اٹھار کھتا ہوں۔

میں تواسائے گرامی ﴿ اللهِ حُسنُ الرَّحِيْمُ ﴾ كوايك عظيم ترين نور جمتا ہوں جس نے تمام كائنات كا احاط كيا ہوا ہ اور بیدونوںاتنے چمکداراوراتنے قوی ہیں کہ ہرروح کواُس کی تمام حاجات دضروریات فراہم کرنے کی گارنٹی دیتے ہیں اور اُسے اُس کے لاتعداد دشمنوں سے بچاتے ہیں۔اوران دواسموں تک یعنی ان دوعظیم ترین نوروں تک پہنچنے کا بہترین وسله جو مجھے ملاہے وہ ہے' وفقر وشکرا در عجز وشفقت، بعنی عبودیت وانتقار''۔

اِس مسلے کی مناسبت ہے میں محقق علماء حتی کراہے استادامام رہانی کے برخلاف اپنے ول کی بات کہتا ہوں۔ حضرت یعقوٹ کے وہ شدید تابنا ک احساسات جوان میں حضرت بوسٹ کی یاد میں پیدا ہوئے تھے ،ان کاسر چشمہ

محبت اورعشق نہیں تھا بلکہ شفقت ومہر ہانی تھی ؛ کیونکہ شفقت ،محبت اورعشق سے کہیں زیادہ نفوذ پذیر، بلندتر ، تابندہ تر اور یا کیزہ تر ہےاور مقام بؤت کے لیے مناسب ترین ہے۔

لیکن مجازی محبوبات و مخلوقات کے ساتھ مجازی عشق ومحبت اگر شدت اختیار کر جائیں تو نیز ت کے مقام بلند کے لائق

نہیں رہتے۔

مطلب یہ ہے کہ قرآن کیم نے جوانتہائی تابندہ اعجاز اور درخشندہ صورت حضرت یعفوب کے حضرت بوسط کے بارے میں وہ احساسات بیان کیے ہیں جواسم گرا می''الر حیہ '' تک چینجنے کاوسلیہ ہیں، وہ شفقت کے بلندترین مرتبے کے حال ہیں۔

ر ہاعشق جو کہ اسم گرای' السو دو د'' تک چینجے کاوسلہ ہے، تووہ اس محبت میں جلوہ گر ہے جوعز پرمصر کی بیوی زلیخا کو یوسٹ کےساتھ ہوئی تھی۔

پس قر آن مجزیمان نے حضرت بعقوب کے احساسات کو بیان کرتے وقت زلیخا کے احساسات سے جنتا بلند مرتبہ ویا

ہے، شفقت کا مرتبہ بھی عشق کے مرتبے سے اُتناہی زیادہ ہے۔

میرے استادامام ربائی نے عشق مجازی کومقام نبزت کے لائق نہیں سمجھا ہے، اس بناپر وہ کہتے ہیں: پوسٹ کے جمالی محاس ا محاس اُخروی محاس کی قبیل سے تھے، اس لیے ان محاس کے ساتھ محبت کرنا مجازی محبت نہیں ہوگا کہ اِس محبت سے اُن میں کی کوتا ہی درآئے۔

اور میں کہتا ہوں: اُستاد ہی! بیا لیک پُر تکلّف تا ویل ہے۔ رہی حقیقت ، تو وہ کچھ یوں ہونی چاہیے کہ وہ احساسات محبت نہیں تھے بلکہ محبت سے سودر جے زیادہ تابناک ، وسیع اور بلند شخفت کا ایک مرتبہ تھے۔

جی ہاں؛ شفقت اپنی تمام انوائظ واقسام سمیت بہت لطیف اور پا کیزہ ہے۔لیکن عشق ومحبت کی بہت می انوائظ و اقسام الیم ہیں جن میں عاجزی وفروتن کا کوئی کا منہیں۔

پھرشفقت بہت وسی و مریض ہے؛ کیونکہ جو والدائی اولا دپرشفقت کرتا ہے وہ تمام تر بچوں پرشفقت کرتا ہے ، جتی کہ اس شفقت کی مناسبت سے وہ تمام ذی ارواح پرشفقت کرتا ہے اور اسم گرای ''الرحیم' کے ہمہ گیرانوار کے یک نوعی انعکاس کا اظہار کرتا ہے۔ جبکہ ''عشق'' اپنی نظر صرف اپنے محبوب میں بی محصور رکھتا ہے اور اپنے محبوب کے لیے ہر چیز کی قربانی وے دیتا ہے۔ یا اپنے محبوب کا بول بالا کرنے کے لیے اور اس کی تعریف کرنے کے لیے دوسرے لوگوں کی بے قربانی وے دیتا ہے۔ یا اپنی محبوب کا بول بالا کرنے کے لیے اور اس کی تعریف کرنے کے لیے دوسرے لوگوں کی بے قدری کرے گا اور معنوی طور پران کی فد تب اور بے عزتی کرے گا۔ مثال کے طور پرایک عاش کہتا ہے:

تَبَدُّتُ لَنَا كَالشَّمُسِ تَحُتَ غُمَامَةٍ بَدَا حَاجِبٌ مِنْهَا وَضَنَّتُ بِحَاجِبٍ

''یعنی سورج میرے محبوب کے مُسن و جمال کو دکھ کرشر ماجا تاہے، چنانچے نظروں سے اوجھل ہونے کے لیے باول کے پردے میں چھپ جاتا ہے''۔

پس اے عاش صاحب! تجھے آفاب کوشر مندہ کرنے کا کیاحق پہنچتا ہے، وہ آفتاب جو کہ آٹھ اَسائے عظمیٰ کے لیے ایک نورانی صحیفے کی حیثیت رکھتا ہے؟

ای طرح پھر شفقت خالص ہوتی ہے جس پر شفقت کی جائے اُس سے بدلے میں کوئی چیز نہیں مانگتی ہے، اور وہ صاف شفاف ہے عوض معاوضہ طلب نہیں کرتی جتی کہ حیوانات جو کہ کمترین درجے کے مالک ہیں، ان کا اپنے بچوں کے ساتھ کی بھی عوض معاوضہ طلب نہیں کرتی ہوگئی کرنااور اُن پر جان تک فدا کر دینااس بات کی بہت بڑی دلیل ہے۔ جبکہ عشق اُجرت اور عوض معاوضہ طلب کرتا ہے۔ عاشقوں کی انواع واقسام کی آہ زاریاں ایک طرح کی طلب اور اُجرت کا سوال ہی ہے۔

پس یعقوب کی شفقت جو کہ سورہ یوسف کا تابندہ ترین نورہے ،سورہ یوسف جو کہ قر آن کی تابندہ ترین سورت ہے ، سیہ شفقت اسائے گرامی ' الرحمٰن الرحیم' کو آشکار کرتی ہے اور اس بات کا اعلان کر رہی ہے کہ شفقت ہی'' رحمت' کا راستہ ہے۔اور فرمانِ گرامی ﴿فَاللّٰهُ خَیرٌ حَافِظًا وَهُو اَرْحَمُ الرّحِمِینَ ﴾ کے ذریعے اس شفقت کے دردکا دریا وریان بتارہی ہے۔

ٔ الباقی هوالباقی سعیدنوری

## نوال مکتوب

باشيه شبكانة

﴿ وَإِنْ مِنُ شَيَى ۗ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾ " أي نطكا مصرب جوآپ نے اپنے خالص ثنا گرد کو بھيجا"

ٹانیا: قرآنی انوار کی نشر واشاعت کے سلیلے میں آپ کا ذوق وشوق، جدوجہداورتوفیق سے نواز اجانا اوراس راستے میں کا میابیوں سے ہمکنار ہونا اکرام اللی کے علاوہ اور پچھنیں، بلکہ یہ چیز کرامتِ قرآنی اور عنایتِ ربّانی ہے، میں اس پر آپ کومبارک باددیتا ہوں اور کرامت، اکرام اور عنایت کا ذکرآیا تو اس مناسبت سے میں کرامت اور اکرام کے درمیان فرق بیان کرتا ہوں: اور دہ پچھاس طرح ہے:

کی ضرورت کے بغیر کرامت کا ظہار کرنے میں نقصان ہے جبکہ اِکرام کا ظہار تحدیث نعمت ہے۔ چنا نچہ کرامت کے شرف سے نوازے کے خفص سے اگر کسی کرامت یا خارق عادت کام کاظہور ہوجائے اور اسے اس کاعلم بھی ہوتو ہوسکتا ہے کہ خود پہندی اور اپنے نفس اور اپنے کشف پراعتماد کرنے کی وجہ سے اور غرور نفس میں بہتلا ہونے کی وجہ سے اس کالفس المتارہ باتی ہوا اس بنا پروہ غیر معمولی اور خارق عادت معاملہ اس کے جق میں ''استدراج'' ہوسکتا ہے لیکن اگر اس سے کوئی خارق عادت معاملہ اس کے حق میں ''استدراج'' ہوسکتا ہے لیکن اگر اس سے کوئی خارق عادت معاملہ اس طرح صادر ہوکہ اُسے اس کاعلم اور احساس تک نہ ہو، جیسے اگر کسی کے دل میں سوال ہواور دہ کسی خارق عادت معاملہ اس طرح صادر ہوکہ اُسے اس کاعلم اور احساس تک نہ ہو، جیسے اگر کسی کے دل میں سوال کے مین مطابق جواب دے دے دے ، کہ گو یا اس کی زبان پر جم وسا حق جاری کر دیا گیا ہو، لیکن پھر جب اُسے اس بات کا ادر اک ہوجائے کہ اس کا جواب بالکل صبح تھا، تو اپنے آپ پر جم وسا نہ کر رہی ہو ہے ور میری جو اسے اور وہ کہ کہ: ایک بستی میری جوا ظت کر رہی ہے اور میری جو سے بھی زیادہ تربیت کر رہی ہے تو یہ چیز اس کے تو کل میں اضافے کا باعث ہوگی۔

اس فتم کی کرامت میں کوئی خطرہ نہیں اور صاحبِ کرامت اپنی کرامت کو چھپانے کام کلَّف نہیں۔البتہ بیضر ورہے کہ وہ اُزراہِ فخر اس کے اظہار کی کوشش بھی نہ کرے؛ کیونکہ ہوسکتا ہے کہ وہ اس کرامت کو اپنی ذات کی طرف منسوب کر لے کیونکہ بظاہرتواس میں انسان کا پچھا بنائمل خل بھی موجودہ!

ر ہا'' إكرام''، تو وہ مير بنز ديك دومرى قتم كى كرامت بنزيادہ محفوظ اور بلند ہے۔ اس كا اظہار تحديث نعمت كى حيثيت ركھتا ہے۔ اس ميں انسانى كسب واختيار كا كوئى عمل دخل نہيں ، اس ليے اس كانفس اس كى نسبت اپنی طرف نہيں كرتا۔ اس ليے برادر! اس سے قبل ميں نے اللہ تعالىٰ كے جن احسانات كے عمن ميں اور خاص كرا بنی قرآنی خدیات كے

باب میں اپنے اور آپ کے بارے میں جو کچھ کھا ہے اور جو کچھ آپ نے دیکھا ہے، وہ سب'' إکرام'' ہے اور اس کا اظہار تحدیث نعمت ہے۔ اس بنا پر میں قر آنی خدمات کے میدان میں اپنی کا میا ہوں کے بارے میں تحدیث نعمت کی صورت میں کھے کر آپ کو بھیجا ہوں کیونکہ جانتا ہوں کہ یہ چیز آپ میں شکر کے جذبات پیدا کرے گی نہ کو نخر کے!

ہالاً: میں یہ بچھتا ہوں کہ اس دنیا وی زندگی میں سب سے زیادہ خوش نصیب انسان وہ ہے جو کہ اس دنیا کو ایک عسری مہمان خانہ بچھتا ہوں کہ اس کے بارے میں یہی یقین رکھتا ہے اور اس کے مطابق عمل کرتا ہے۔ اور وہ اس یقین کے ذریعے فور آرضا جیسا مرتبہ عظمی حاصل کر لیتا ہے؛ کیونکہ اس طرح وہ کا نج کے معمولی نکڑوں کو باتی رہنے والے ہیرے کی قیت نہیں دیتا ہے، اور یوں وہ اپنی زندگی استقامت اور لذت کے ساتھ گز ارتا ہے۔

جی ہاں؛ دنیا کے ساتھ تعلق رکھنے والے تمام اُمور کا پنج کے ٹوٹے پھوٹنے والے نکڑوں کی حیثیت رکھتے ہیں، ادر ہمیشہ باتی رہنے والے اُخر دی اُمور مضبوط ہیروں کی قیت رکھتے ہیں۔

پس انسان کی فطرت میں جوشد یوغم، جوشیی محبت، ہوانا کہ حرص اور منہ زور طلب جیسے احساسات پائے جاتے ہیں، صرف اُخروی اُمور کو حاصل کرنے کے لیے عطا کیے گئے ہیں، اس بنا پر ان احساسات کو زبر دی ونیا کے فانی اُمور میں اُلجھائے رکھنا ایسے ہی ہے جیسے کانچ کے فضول سے مکڑوں کو ہیروں کی قیمت دے دی جائے!

اس مضمون کی مناسبت ہے ذہن میں ایک نقطہ وار دہوا، وہ میں یہاں ذکر کر رہا ہوں، اور وہ یہ ہے کہ عشق شدید محبت کا نام ہے، چنانچہ اس کا رُخ جب فانی محبوبا وَں کی طرف ہوتا ہے تو یا تو عاشق کو دا کی عذاب اور دکھ میں جتلا کر دیتا ہے، یا پھراُسے ہمیشہ باتی رہنے والے محبوب کی طلب میں لگا دیتا ہے؛ کیونکہ بیجازی محبوب اس شدید محبت کی قیمت کے برابزہیں، چنانچہ بینجازی عشق حقیق عشق میں تبدیل ہوجا تا ہے۔

پس انسان کے اندر ہزاروں قتم کے احساسات پائے جاتے ہیں ،اوران میں سے ہراحساس کے عشق کی طرح ود مرتبے ہیں ؛ ایک حقیقی اور دوسرامجازی۔

مثال کے طور پر:

ہرانیان میں ستفتل کے خوف کی حس پائی جاتی ہے، چنانچہ جب وہ اپنے ستفتل کے بارے میں بہت زیادہ خوف
کما تا ہے اور ہہ تو تناہے کہ جس ستقبل کے بارے میں وہ خوف زدہ ہے اس تک پہنچنے کے لیے اس کے پاس کوئی سہارا بھی
ہیں ہے، اور حب اُس کی سجھ میں سے بات بھی آ جاتی ہے کہ رزق کی جہت سے جس کوتاہ قد ستقبل کی ضانت دی جا چکی
ہیں ہے، اس کے بارے میں اس صد تک خوف کھانے کی کوئی ضرورت نیں ہے؛ تو پھروہ اس چھوٹے سے ستقبل سے نظریں ہٹا
لہتر ہے اور جس کی عافل لوگوں کے ہال کوئی ضانت نہیں

دی گئی ہے!

ای طرح انسان مال وجاہ کے بارے میں شدید حرص کا اظہار کرتا ہے، کیکن جب دہ یہ بات سمجھ جاتا ہے کہ یہ فانی مال عارض طور پر آمانت کے طور پر اس کی مگر انی میں دیا گیا ہے اور وہ یہ جاہ وجالات جو کہ دیا کاری کا باعث ہے اور بیشہرت جو کہ فرک مصیبت ہے؛ بید دونوں ہی اس شدید حرص کی مستحق نہیں جی ، تو وہ ان سے اپنی توجہ جنا کر کم مل طور پر معنوی مراتب، ورجات تحر ب اور اعمال صالحہ کی طرف متوجہ ہوجاتا ہے جو کہ حقیق جاہ وجلالت ہے ، اور اعمال صالحہ کی طرف متوجہ ہوجاتا ہے جو کہ حقیق جاہ وجلالت ہے ، اور اعمال صالحہ کی طرف متوجہ ہوجاتا ہے جو کہ حقیق کی مال ومتاح جیں ، اور یوں اس کی مجازی حرص جو کہ ایک بہت بری فصلت ہے حقیق حرص میں تبدیل ہوجاتی ہے جو کہ ایک بلند پاید خصلت ہے۔

ای طرح انسان-مثال کے طور پر-شدید ضد،عناداور ہٹ دھری کی دجہ سے اپنے احساسات کو بے قیمت ، فانی اور زوال پذیر امور ومعاملات میں صُر ف کرتا رہنا ہے، لیکن پھراُ سے محسوں ہوجا تا ہے کہ جس چیز پروہ ایک سال تک اصرار کرتار ہاہے وہ تو اس قابل بھی نہیں تھی کہ اس پرایک منٹ بھی اصرار کیا جائے!

ائی طرح وہ اس ضدادر عنادی وجہ ہے کسی نقصان وہ اور زہر کی چیز پروھر نادیے بیٹے جاتا ہے، کیکن پھراُ ہے بھے آجاتی ہے کہ بیتو یا اس طرح کے کاموں ہے کہ بیتو ی احساس اُسے اس طرح کے کاموں ہے کہ بیتو ی احساس اُسے اس طرح کے کاموں میں کھیا دینا حکست اور حقیقت کے منافی ہے؛ تب وہ اپنی اس شدید ضد وعناد کو اس طرح کے زوال پذیر اور غیر ضروری کاموں میں نہیں بلکہ اُخروی خدمات ، اسلای احساسات اور ہمیشہ رہنے والے بلند پا بیا بیانی حقائق کے لیے مَر ف کر ہے گا، اور یوں اس کا مجازی عناوجو کہ ایک رڈیل خصلت ہے حقیق عناد میں تبدیل ہو جائے گا جو کہ ایک خوبصورت قابلی تعریف عادت ہے، اور دو سے کہ تی پرختی ہے تابت قدی کا مظاہرہ کرنا۔

پس انسان کوجن معنوی آلات واوزار سے نوازا گیا ہے، آگر وہ انہیں نفس اور دنیا کی راہ بیں استعال کرے گا، اور عافی رہ کر پچھاس انداز سے مصروف علی رہے گا کہ جیسے اسے اس دنیا میں سداکے لیے بینچر ہنا ہے، توبیآ لات روزیل اور پست اخلاق، اسراف اور ہے کاری کا دارو مدار بن جا کیں گے، اوراگر ان میں سے خفیف احساسات کو اُمور دنیا میں اور شدیدا حساسات کو اُخروی اور معنوی وظائف واعمال میں صُر ف کرے گا، توبیان ند کورہ مثالوں کی طرح اخلاق جمیدہ کا سرچشمہ بن جا کیں گے، حکمت وحقیقت کے موافق بیٹھیں گے اور سعادت دارین کا دارو مدار بن جا کیں گے۔

میراخیال ہے کہ اس دور میں ناصحین کی نفیحتوں میں جو تا ثیرنہیں رہی ہے اُس کی جو بیے کہ رہ اُنلاق سے حروم اُوگوں سے کہتے ہیں: حسد نہ کرو، حرص نہ کرو، آپس میں دشمنیاں نہ رکھو، ایک دوسرے کے ساتھ بغض وعناد نہ رکھو، و نیاسے محبت نہ رکھو۔۔۔وغیرہ وغیرہ: یعنی انہیں ایسی چیزوں کا مکلّف کرتے ہیں جو بظاہران کے بس میں ہی نہیں ہیں، گویا کہ وہ انہیں یہ کہتے ہیں کہ: اپنی فطرت تبدیل کرلو لیکن اگروہ انہیں یہ کہیں کہ: اپنی ان عادتوں اور خصلترں کا زُخ بھلائی کے کاموں کی طرف موڑ دو اور ان کی گزرگا ہیں تبدیل کر دو، تو تصیحت کارگر اور مؤثر ہوگی۔اوریہ چیز انہیں ایسی چیز کا پابند کرنے کے متر ادف ہوگی جوان کے وائر کا اختیار میں ہوگی۔

رابعاً:اسلام اورایمان کے درمیان فرق علاء کے ہاں بحث مباحثے کا دارو مدار بن چکا ہے، چنانچدان میں ہے بعض نے کہا ہے کہ میدونوں ایک تو نہیں ہیں لیکن ایک دوسرے سے علیحدہ بھی نے کہا ہے کہ میدونوں ایک تو نہیں ہیں لیکن ایک دوسرے سے علیحدہ بھی نہیں ہیں۔اس کے علاوہ علاء سے اس طرح کی دیگر بھی بہت می مختلف قتم کی آراء منقول ہیں۔ میں ان دونوں کے درمیان جوفرق سجھ سکا ہوں وہ میہ کہ:

اسلام التزام ہےاورایمان اذعان۔دوسر کے نظوں میں یوں سمجھو کہ:اسلام حق کی دوتی و مدد گاری اور تشکیم وانقیاد و فرمانبرداری کانام ہےادرایمان حق کو قبول کرنے اوراس کی تصدیق کرنے کا۔

پچھلے دنوں میں نے کچھ بے دین ملحدوں کو ویکھا کہ وہ قر آنی احکام کے ساتھ بڑی گہری دوئ اور وابستگی کا اظہار کرتے تھے۔اس کا مطلب سے ہوا کہ وہ مُلحد بھی حق کا التزام کرنے کی وجہ کسی نہ کسی پہلو سے مسلمان تھے! چنانچہا یسے لوگوں کومُلحدیا ہے دین مسلمان کہا جائے گا۔

پھریں نے زیکہا کہ کچھموئن لوگ فر آن کے احکام کے ساتھ دوئتی اور وابستگی کا اِظہار نہیں کرتے اور ان کا التزام نہیں کرتے ہیں ، یعنی وہ''مومن غیرمسلم'' کے الفاظ ہُ '<sup>جا</sup> بربن جاتے ہیں۔

اب د کینایہ ہے کہ ایمان بغیراسلام کے نجات کا ذریعہ ہوسکتا ہے؟

الجواب: جس طرح اسلام بغیرایمان کے نجات کا سبب نہیں ہوگا ای طرح ایمان بھی بغیراسلام کے نجات کا دارو مدار ں ہے گا۔

اس میں حمدوثنا بشکروسیاس واحسان کی سزاوار صرف اللہ تعالیٰ کی ذات ہے کہ رسائلِ نور کے پیانوں نے قرآن کے معنوی اعجاز کی برکت سے دینِ اسلام کے ثمرات اور قرآن کے بقائق کو بچھا سے واڈگاف انداز میں بیان کرویا ہے کہ اگر ملحد انہیں مجھ جائے تو لامحالہ ان کی تصدیق کرے اور انہیں سینے سے لگالے۔

ای طرح ان رسائل نے ایمان اور اسلام کے دلائل و برا بین کواتی قوی اور مضبوط صورت میں بیان کیا ہے کہ اگر انہیں کوئی غیرمسلم سجھ جائے تو وہ غیرمسلم رہتا ہوا بھی بہرصورت ان کی تقیدیق کرےاوران پرایماں لےآئے۔

تی ہاں ؟''مقالات'' نے ایمان واسلام کے خوبصورت لذیذ ثمرات کو جنت کے ثیرِ طو بی کے خوبصورت اور لذیذ ثمرات کی خوبصورتی اور لذن کی طرح کچھاس انداز سے آشکاراوراس کے سعادتِ دارین کی خوبصورتیوں جیسے کیے اور ینے نتائج کو پچواس انداز سے طشت اُز بام کیا ہے کہ جوانہیں دیکھ لیتا اور پیچان جاتا ہے اُسے آخری درجے کی دوتی، وابستگی، طرفداری، التزام اور تسلیم کے احساسات سے مالامال کردیتے ہیں۔

اوران رسائل نے ایمان واسلام کےسلسلۂ موجودات کی طرح قوی اور ذرّات کی طرح بے ثار دلائل و براہین کو کچھاس طریقے سے واضح کیا ہے کہ بیآ خری درجے کا اذعان بیدا کرتے ہیں۔

حتی کہ میں جب بھی''شاونقشبند' کے اور ادمیں کامہ شہادت پڑھتا ہوں اور کہتا ہوں ہم ای پر جی رہے ہیں، اِی پر مری گری کے مری گری کے اور ادمیں کامہ شہادت پڑھتا ہوں اور کہتا ہوں ہم ای پر جی رہے ہیں، اِی پر مری گے اور کل قیامت کو ای پر اُٹھائے جا کمیں گے''، عَلَی ذَلِكَ نُحٰی وَعَلَیْهِ نَمُوتُ وَعَلَیْهِ نُبُعَتْ عَدَا، تو جھے آخری در ہے کے الترزام کا احساس ہوتا ہے، اتنا زیادہ کہ اگر جھے تمام دنیا بھی مل جائے تو میں اس کے بدلے ایک بھی ایمانی حقیقت کے خلاف جانے والی کسی بھی چیز کو ایک لمحے کے لیے بھی فرض کر لیمتا میں میں کے انتہائی تکلیف دہ معاملہ ہے۔

اورجب میں کہتاہوں: "وَ آمَنًا بِمَا آَدُ سَلُتَ مِنُ رَسُولٍ وَ آمَنًا بِمَا أَنْزَلْتَ مِنُ كِتَابٍ، وَصَدَّفُنَا"، اَو جَعِها نَهَالَى وَسَمَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

میری طرف سے اپنے والدین کوسلام مع الاحترام پنجا دینا اوران سے میرے لیے دعا کی درخواست کرنا؛ کیونکہ وہ میرے لیے میرے والدین کی حیثیت ہی رکھتے ہیں۔ تمام گاؤں والوں کو اور خاص کرآپ سے ''مقالات'' سننے والوں کو میراسلام کہنا۔

> الباتی هوالباتی سعیدنوری

### دسوال مكتوب

(دوسوالول كاجواب) باشمه سُنْحَانَهُ

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْي أَ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِه ﴾

مہلا جواب: تیسویں مقالے کے دوسرے مقصد میں بیان کیے گئے مضمون ، ذرّات کے تحوُّ لات وَتَعَیّر ات' کا طویل عاشیہ ہے۔

قرآن کیم میں متعدد جگہوں ہے' امام بین' اور' کا کہنا ہے۔ ان دونوں کا مفہوم مختلف ہے۔ مطلب یہ کہ اِن ک دونوں کا ایک بی مفہوم ہے، البتہ اُن میں ہے کہ لوگوں کا کہنا ہے کہ: ان دونوں کا مفہوم مختلف ہے۔ مطلب یہ کہ اِن ک حقیقت کی وضاحت میں اُن کے بیانات مختلف ہیں، اور اُن کا ظامہ میہ ہے کہ: یہ دونوں علم النی کے عنوان ہیں۔۔۔

کین قرآن کر یم کے فیضان ہے بچھے یہ اظمینان حاصل ہوگیا ہے کہ: ''امام بین' ایک قتم کے علم النی اور امر النی کا عنوان ہے، چنا نچہ یہ عالمی شہادت سے زیادہ عالم غیب کی طرف دیکھتا ہے یہ: ''امام بین' ایک قتم کے علم اللی اور امر اللی کا عنوان ہے، چنا نچہ یہ عالم شہادت سے زیادہ عالم غیب کی طرف دیکھتا ہے یہ کی فوہ حال سے زیادہ ماضی اور مستقبل کود کھتا ہے، مطلب یہ کہ وہ ہر چیز کی اُس کے ظاہری وجود کی بنسبت اُس کی اُصل ، اُس کی نسل اور اس کی جڑ وں اور یہجوں کی طرف زیادہ و کھتا ہے۔ پس وہ نقد ہر النی کا ایک رجٹر ہے۔ اور اس رجٹر کا وجود چھیدویں مقالے میں اور دسویں مقالے کے حاضیے میں خارت کردیا گیا ہے۔ بی ہا اور جس بین' النی علم وامر کی ایک قتم کا عنوان ہے۔مطلب یہ کہ: اشیاء کے حاضیہ میں خارت ور واصول جو اشیاء کو اختبائی عملی، انچھوتے بن اور پا کداری واستواری اور نظم وضبط کے ساتھ پیدا کر سے بین اور پاکسان کے دساتیر کے دجٹر دمیں انجام پاتا ہے، اور ایس ایک کے دساتیر کے دجٹر دمیں انجام پاتا ہے، اور ایس کے دساتیر کے درجٹر دمیں انجام پاتا ہے، اور ایس کے دساتیر کے درجٹر دمیں انجام پاتا ہے، اور ایس کے دساتیر کے دیا تیں میان کے خاص ہوں بیا ہے کہنا کی کے دساتیر کے درجٹر دمیں انجام پاتا ہے، اور ایس کے دساتیر کے دیا تیں اور پاکسان کے دساتیر کے دیا ہیں، مثال کے طور پر ایک تعملی کے دساتیر کے دیا تیک کے دیا تیک کے دیا ہوں کے دیا گئی کے دیا تیک کے دیا تیک کے دیا تیک کے دیا ان میان کے دنیا در اور کے لیے ایک جھوٹے ہے جسم سرائے کا علم کو کھی کے دیا کیک کھل درخت کی سے دیا کرتے ہیں۔۔۔۔

الحاصل: ''امام بین' جب تخلیق کے اُس درخت کے منج اور اُس کی فہرست کا تھم رکھتا ہے جس نے اپنی جڑیں اور ثانعیں ماضی ، مستقبل اور عالم غیب کے علاقوں میں پھیلا رکھی ہیں، تو پھر بے شک'' امام مبین' اِس معنی میں تقدیرِ اِلٰنی کا ایک رجنز اور اس کے دساتیر کا مجموعہ ہے۔ لیس ذرّات اِن دساتیر کی املااور ان کے تھم کے ذریعے اشیاء کے وجود میں اپنی

خدمات اور حرکات کے لیے دوڑے چلے آتے ہیں۔۔۔

اور کتاب مُین جو ہے، اس کی نظر عالم غیب سے زیادہ عالم شہادت پر ہے۔ یعنی یہ ماضی اور مستقبل سے زیادہ زائہ حاضر کی طرف دیکھتا ہے، اور یعلم وامر سے زیادہ قدرت و إرادہ الله یہ کاعنوان، رجٹر اور کتاب ہے۔ پس' 'امام مین' 'اگر تقدیر کارجٹر ہے تو '' کتاب ہیں' ، قدرت کارجٹر ہے یعنی کہ جرچیز کے وجود، ماہیت، صفات اور حالات و کیفیات میں جو صنعت گری کے کمالات اور انتظامات پائے جاتے ہیں، ان کے پیش نظروہ اِس بات پر ولالت کرتی ہے کہ: اُس چیز کو تقدیر کے کامل دسا تیراور ارادہ کا نافذہ کے توا نمین کے ساتھ وجود کالباس بہنایا جاتا ہے، اس کی صورتی شکلیں متعین کی جاتی ہیں، اُسے تشخص، معین مقدار میں اور خصوصی شکل عطاکی جاتی ہے، پس یہ اس قدرت اور ارادے کا بہت بڑار جٹر اور عموی وجود اور نصوصی صورتوں کی وضع قطع ہوتی ہے اور پھر اُس وجود اور اُن صورتوں نگ و تائین کا مجموعہ ہوتی ہے اور پھر اُس وجود اور اُن ورود اور نسوصی صورتوں کی وضع قطع ہوتی ہے اور پھر اُس وجود اور اُن ورود اور نسوصی صورتوں کی وضع قطع ہوتی ہے اور پھر اُس وجود اور اُن ورود کی سلائی کر کے ان چیز وں کے ماپ کے مطابق اُنہیں پہنا دی جاتی ہیں۔ ''امام ہین' کی طرح اس دفتر کے وجود کا اُنہات بھی نقتر یہ اور جزوا ختیاری کے مائل میں کردیا گیا ہے۔

اب ذرااہلی غفلت وضلالت وفلسفہ کی حماقت ملاحظہ ہو کہ اُنہوں نے اشیاء میں پائی جانے والی قدرت فاطرہ کی لوح ادر حکمت وارادہ ربانیہ کی کتاب یعنی بصیرت سے بحر پور کتاب لوح محفوظ کی جلوہ گری کومحسوس تو کرلیالیکن اسے ماشا للہ طبیعت یا نیچر کانام دے کراس کواندھا کر کے رکھ دیا ہے۔

پس یادر ہے کدقدرت الہ "إمام بین" کی الماسے یعن تقدیر کے تھم اوراس کے دستور کے ساتھ زبانے کے مثالی صفح پر کہ جس کانام الدو نے المعجو والا ثبات "ہے ، موجودات کے اسلطے کورقم کرتی اور پروان چڑھاتی ہے جن میں صفح پر کہ جس کانام الدو نے المعجو والا ثبات " ہے ، موجودات کے اسلطے کورقم کرتی اور اسیا کا کا محمر کھتی ہے اوراشیاء کی ایجاد کے شمن میں ذرّات کو حرکت دیتی ہے۔۔۔پس اس کا مطلب یہ ہواکہ ذرّات کی حرکات دراصل ان حرکات واہتزازات کانام ہے جواس وقت ظہور میں آتی ہیں جب موجودات اس کتابت ، تحریر اوراسنساخ یعن تقلی تحریر کے عمل کے دوران میں عالم غیب سے عالم شہادت اور علم سے قدرت کی طرف شقل ہوتی ہیں ۔۔۔

ربی لوح محووا ثبات تو دہ اِس دائرہ ممکنات میں دائی اور ثابت و برقر ارلوح اعظم لینی لوح محفوظ کا ایک متبادل دفتر اور

کتابت و محولین کھنے اور مٹانے کی لوح ہے، لین وہ اُن اشیاء کا دفتر ہے جودائماً موت وحیات اور وجود وفنا ہے دو چار رہتی

ہیں۔۔۔ اور بیز مانے کی حقیقت ہے۔۔۔ جی ہاں؛ جس طرح ہر چیز کی ایک حقیقت ہوتی ہے اس طرح اُس چیز کی
حقیقت جے ہم زمانہ کہتے ہیں جو کہ اس کا کتات میں ایک عظیم نہر کی طرح رواں دواں ہے، بیہ ہے کہ: وہ لوح محووا ثبات میں قدرت اللی کی کتابت کے لیے ایک صفح اور دوشنائی کا حکم رکھتا ہے۔۔۔ لا یَعْلَمُ الْغَیْبَ اِلّا اللّهُ۔۔۔

دوسراسوال: ميدان حشركمال ٢٠

الجواب: وہ صکمتِ عائیہ: سکا اظہار خالق انگیم ہر چیز میں کرتا ہے، جی کہ وہ کی حقیری چیز کے ساتھ ہوئی عظیم الثان ہ حکمتوں کو وابسۃ کر دیتا ہے؛ وہ حکمت کمل صراحت کے ساتھ اس بات کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ کرہ اُرض اپنی سالانہ گردش کے دوران ایک بہت ہوا وائر ہ فغنول بے کار اور اندھا دھند بی نہیں کھنچتا ہے بلکہ یہ ایک بہت ہوی چیز کے اروگرد گھوم رہا ہے اور اس گردش کے دوران ایک ایسا خط کم نیجتا ہے جوایک بہت ہوے میدان کا احاطہ کرتا ہے اور اس کی صدود متعین کرتا ہے۔ اور بیر کرہ ارض ایک بہت ہوی کی سروکر دیتا متعین کرتا ہے۔ اور بیر کرہ ارض ایک بہت ہوئی نمائش گاہ کے گردگھومتا ہے اور اپنی سعنوی محصولات کو اس نمائش گاہ میں لوگوں کی آئھوں کے سامنے پیش کردے گا۔ مطلب یہ اور عنقر یہ بیش کردے گا۔ مطلب یہ کہ اور عنقر یہ بیش کردے گا۔ مطلب یہ کہ ایک عاطہ کر لینے والے اور اپنی عمل دیا ہے گئی ہوئی کہ کہ کہ کہ ایک علاقہ اس کے ہوگھ کے جمروے گا اور ایک روایت کی بنا پرشام کا علاقہ اس کے بوگھیا کے تھم میں ہوگا۔

لے ایک تصلی کے تھم میں ہوگا۔

اور بیمیدان جوکہ پردہ غیب میں ہماری آگھوں سے اوجھل ہے، زمین کی معنوی محصولات کوابھی سے اس معنوی میدان کی ڈائریوں اور تختیوں کی طرف بھیجا جارہا ہے، اور پھر جب متقبل میں اس میدان کا گیٹ کھول دیا جائے گا اس میدان کی طرف چلی زمین کے باسیوں کو بھی اس میدان میں جھو تک دیا جائے گا، اور بیمعنوی محصولات بھی غیب سے شہادت کی طرف چلی جائمیں گی۔

جی ہاں؛ پیر ارض ایک کھیت، مرجشے اور ایک پیانے کی حیثیت رکھتا ہے جس نے اتنی زیادہ صولات پیدا کردی میں جو اس میدان اکبر کوئی کردیں گی۔ اور اس سے اتنی کلوقات سیلاب کی طرح بہدگئی ہیں جو کدا سمیدان اکو کمل طور پراس طرح بھردیں گی کہ اس کا کوئی بھی کونہ خالی ندرہے گا۔ اور اس سے اتنی مصنوعات نکلی ہیں جو کدا سے لبرز: کردیں گا۔ مطلب یہ ہے کہ پیرکرہ ارض ایک سمطلی حیثیت رکھتا ہے اور میدان حشر۔ اُس میں موجود تمام چیز وں سمیت درخت، بالی اور مخزن ہے۔

جی ہاں، جس طرح ایک نورانی نقط اپنی تیزترین حرکت کے ذریعے ایک نورانی کیربن جاتا ہے اُسے آزی کے ساتھ گول گھمایا جائے تو نورانی دائرہ بن جاتا ہے، ای طرح پیرکہ اُرض بھی اپنی تیزترین حکیما نیتر کت کے ذریعے و عود کے دائرے کا نمونہ پیش کرنے کا سبب بن جائے گا، اوروہ وجودی دائرہ حشر اکبر کے میدان کی شکل اختیار کرنے کا دارو، اِربن جائے گا۔

﴿ قُلُ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَاللَّهِ ﴾

الباتی هوالباتی سعیدنورس

# گيار ہواں مکتوب

#### باسمه سبكانة

### ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْى أَ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾

بیکتوبایک اہم علاج ہے جو چارآ تیوں کے خزانے کے چھوٹے چھوٹے جواہرات کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ میرے عزیز بھائی!

قر آن عکیم نے میر لےنفس امارہ کومختلف او قات میں ان چار مختلف مسائل کا درس دیا ہے۔ پس میں نے ان درسوں کوقلم بند کرلیا تا کہ میرے بھائیوں میں سے جو بھی چاہےان سے کوئی درس یا اپنے جتنے کی کوئی چیز حاصل کر لے۔

ان کی وضاحت اس انداز سے کی گئی ہے کہ بیمباحث کے لحاظ سے مختلف چار آیات کریمہ کے حقائق کے خزیے کے چھوٹے چھوٹے جواہرات کے نمونے ہیں۔اوران چاروں مباحث میں سے ہر مبحث کی خصوصی صورت اور دیگر فائدہ ہے۔ پہلام بحث: ﴿إِنَّ كَبُدَ الشَّبُطَان كَانُ ضَعِيفًا ﴾

اے میرے مُوءِ وسوسہ کی وجہ سے نا اُمید ہونے والے نفس! قد الی خیالات اور تظرِ فرضیات بینی افکار کا سلسادوار تا نتا باندھ کرآنا اور فرضی چیزوں کا ذہن میں آئیکنا ایک ایسی چیز ہے جن کے نقش ونگار بالکل غیر اختیاری طور پرول و دہائ میں چیک جاتے ہیں۔

اس نقش ونگار کاتعلق اگر خیر کے ساتھ ہوا وروہ نو رانی ہوتو اس کی حقیقت کا حکم کسی نہ کسی صد تک اس کی شکل صورت اور اپنی مثال کی طرف منتقل ہو جائے گا ، بالکل ایسے کہ جیسے سورج کی روشنی اور حرارت آئینے میں اس کی مثال کی طرف نتقل ہو جاتی ہے۔اوراگر اس کا تعلق شرّ سے ہوا وروہ کثیف ہوتو پھراصل کا حکم اور اس کی خاصیت ، اس کی شکل صورت اور اس کی تمثال کی جگنہیں لے سکتا۔

مثال کے طور پر :کسی پلید یا مردہ چیز کی آئینے میں نظر آنے والی صورت پلید یا مردہ نہیں ہو گی۔اور سانپ کی شکل صورت و تی نہیں۔

پس اس راز کی بناپر کفر کا تصوّ رکرنا کفرنہیں اور گالی گلوچ کا خیال کرنا گالی گلوچ نہیں ، اور خاص کراس وقت جب پ چیز اختیار میں نہ ہو۔اور ذہن میں آئیکے والے فرضی خیالات کلتی طور پرنقصان دہنمیں ہوں گے۔

پھر ریبھی ہے کہ اہلِ حق بعنی اہل السندواب عۃ کے مذہب میں کسی چیز کا شرعی طور پرفتیج وخبیث ہونا نہی الٰہی کے سب سے ہوتا ہے۔اور بیفرضٰی تصوّ رات اور خیا لی بلا وے چونکہ اختیار اور رضا مندی کے بغیر ہوتے ہیں اس لیے ان کے ساتھ 

#### دومرامسكه: حاصلِ فكر

جوبارلا کے بالائی مقام صنوبر، مرواور پہاڑی سفیدے کے درختوں کے درمیان غور وفکر سے ظہور میں آیا۔ بیستر ہویں مقالے کا ایک گلزاہے، جس کی وجہ سے اسے یہاں ذکر نہیں کیا جارہا۔

#### تيىرامىكە:

یمستلہ اور اس کے بعد والا چوتھا مسئلہ، دونوں پچیسویں مقالے میں بیان کی گئی ان مثالوں کا ایک حصہ ہیں جنہوں نے یہ بات واضح طور پرآشکار کروی ہے کہ جدید تہذیب قرآن کریم کے اعجاز کے مقابلے میں بالکل عاجز وور باندہ ہے۔ اور یہ دومثالیں ان ہزاروں مثالوں میں سے ہیں جو یہ بات ثابت کرتی ہیں کہ اس خلا ف قرآن جدید تہذیب وتدن نے انسانی معاشرے کے لیے جوحقق قرصحتین کیے ہیں، خلط اور باطل ہیں۔

ين قرآن حكم: ﴿ فَلِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ الْأَنفَيْنِ ﴾ عين رحمت اور فالص "عدالت" ع

جی ہاں؛ بیعدالت ہے؛ کیونکہ مردعورت کے ساتھ نکاح کرتا ہے تو مطلق اکثریتی رداج کے مطابق اس عورت کے اخراجات کا گفیل بن جاتا ہے اور عورت مرد کے ساتھ شادی کر کے اپنے نان نفقہ کا بوجھ اس پر ڈال دیتی ہے۔اور یوں اُس نقصان کی تلافی کر لیتی ہے جواسے وراثت میں ہواہوتا ہے۔

پھر یہ قرآنی ''رحمت'' ہے؛ کیونکہ یہ کزور بیٹی اپنے باپ کی شفقت کی اور اپنے بھائی کی رحمت کی بہت زیادہ مختاج ہے، چنانچہ اس کزور بیٹی کواپنے باپ کی شفقت قرآنی تھم کے مطابق بے نوف وخطر مل جاتی ہے؛ کیونکہ اس کا باپ اُسے وُرتی اور خوف کھاتی نظر سے نہیں و کیکھا کہ یہ میرے لیے نقصان کا سبب ہے، جس کی وجہ سے عنقریب اُس کی آوھی دولت و شروت اغیار واجانب کے ہاتھوں میں چلی جائے گی! چنانچہ بیٹی کے لیے اس پدرانہ شفقت و مہر بانی میں کسی ڈرخطرے کا شائب نہیں ہوتا۔

پھراسے اپنے بھائی کی طرف سے الی رحمت، مہر بانی اور حمایت ملتی ہے جس میں حسد اور پخض و کینے کا شائبہ نہیں ہوتا؛ چنا نچہاس کا بھائی اُسے بینہیں جھتا کہ بیہ ہماری رقیب ہے جو ہمارا آ دھا خاندان ہر باد کر دے گی اور ہماری دولت و ٹروت کا ایک اچھا خاصہ جصہ غیروں کے ہاتھوں میں تھا دے گی۔اس لیے وہ اس رحمت وحمایت میں حقد و بخض اور کدورت کی آمیزش نہیں ہونے دے گا۔

ئیں وہ فطری طور پرلطیف ور قیق اور نرم و نا زکسی اور پیدائتی طور پر کمز ور اور نحیف ونز اربینی اس حالت میں بظاہر

تھوڑی کی چیز سے محروم ہوج آتی ہے لیکن اس کے بدلے میں وہ اپنے اعزہ وا قارب کی ختم نہ ہونے والی شفقت ومہر پانی حاصل کر لیتی ہے۔ "

لیکن اُس پرترس کھا کرائے اُس کاحق اس کے مقر رہ حقے ہے بوھ کردے دینا، اس گمان پر کہ ہم اس پراللہ تعالیٰ سے بوھ کردے دینا، اس گمان پر کہ ہم اس پراللہ تعالیٰ سے بوھ کرم ہم بان ہیں؛ یقینا اس کے ساتھ مہر بانی کانہیں بلکہ بدترین ظلم کاردیۃ ہے۔ بلکہ ہوسکتا ہے کہ یہ وحثی نتم کی جو اس دور میں نفوس پر غالب آ چی ہے کسی ایس بدترین ظالمانہ خصلت کاراستہ ہموار کردے جو اُس وحثیا نظم وستم کی یاد تازہ کردے جس کے ذیر اثر لوگ دور جا لمیت میں وحثیانہ غیرت کی بنا پر بچوں کو زندہ در گور کردیا کرتے تھے۔ پس اِس تھم کی طرح تمام قرآنی احکام اللہ تعالیٰ کے فرمان گرامی ہو وَمَا اُرْسَلُناكَ اِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِیْنَ کھی تھد یق کرتے ہیں۔ کی طرح تمام قرآنی احکام اللہ تعالیٰ کے فرمان گرامی ہو وَمَا اُرْسَلُناكَ اِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِیْنَ کھی تھد یق کرتے ہیں۔ چوتھا مسلم: ﴿ فَالْا مِنْ اللّٰهُ مُن کَا اِللّٰ اللّٰہُ مُن کَا اِللّٰ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰ کَا اللّٰمَ اللّٰہُ اللّٰ کَا اللّٰہُ اللّٰ کَا اللّٰمِ اللّٰہ اللّٰہُ اللّٰ کَا اللّٰدِ تَعْلَیْ اللّٰہ کے اللّٰہ اللّٰمِ اللّٰہ اللّٰ

یہ میم کی بغیر مدنیت ( یعنی دنیت ) جس طرح بیٹی کواس کاحن اُس کےحق سے زیادہ دے کراس برظلم کرنے کا سبب بن رہی ہے،اسی طرح یہ مال کواس کےحق سےمحروم کر کےاس پر بدترین ظلم کررہی ہے۔

جی ہاں؛ والدہ کی وہ شفقت ومہر ہانی جو کہ رحمتِ ربّانی کا آیک ثیریں ترین ،لطیف ترین ،لذیذ ترین اوراحترام کے لاکن ترین جلوہ ہے ، کا کنات میں پائی جانے والی حقیقوں میں سے ایک بلندترین محترم اور معرّ زحقیقت ہے۔

اورخود والدہ جو کہ اس طرح کی معرِّ زترین،عزیز ترین اور مہر بان ترین جاں نثار دوست ہے۔ کہ اپنے بچے کے لیے اپنی اس شفقت کے جذبے کے تحت تمام دنیا، اپنی زندگی اور اپنی راحت ورامش کو قربان کردیت ہے جتی کہ ایک بزول سی مرغی جو کہ ایک کمترین قتم کی مال کا درجہ رکھتی ہے، اس شفقت کی معمولی ہی جھلک کے تحت اپنے چوزوں کے وفاح میس کتے پر تملہ کردیتی ہے اور شیر پردھادابول دیتی ہے۔

پس اس جیسی محتر م اور معزز زحقیقت سے متصف والدہ کواس کے بیٹے کر کے سے محروم کر دینا، اس قابل احترام حقیقت کے مقابلے میں ایک ایسا خونا کے ظلم ، ایک وحشانہ ہے اوبی ، ایک بحر مانہ تحقیرا، رکفران نعمت ہے جوعرش رحت کو ہلا مرکز متا ہے۔ اور نوع انسان کی معاشرتی زندگی کے لیے نفع بخش تا بنا کر یاق میں زہر ملاوینے کے ستراوف ہے۔ میرکن میں بات اگر نوع بشرکی خدمت کا وعویٰ کرنے والے بیدورند نے بیس سمجھ سکے بیں تو نہ سبی کامل لوگ اسے بہرکیف سمجھتے ہیں تو نہ سبی کامل لوگ اسے بہرکیف سمجھتے بیں اور جانتے ہیں کہ اللہ تعالی کے فرمان گرامی ﴿ فَالِا بِسَدُ مُن ﴾ میں پایا جانے والا قرآن کی م کام میں حق اور عین عمل ہے۔ عمل ہے۔

الباتی هوالباتی سعیدنوری

## بارہواں مکتوب

بِاسُمِهِ سُبُحَانَهُ ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْئُ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾ اَلسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَعَلَى رُفَقَائِكُمْ

میرے معرقر زبھائیو! آپ لوگوں نے اس رات مجھ سے سوال کیا تھا کین میں نے اس کا جواب نہیں دیا تھا؟ اس کی وجہ یہ کہ ایمانی مسائل میں مناقشے کی صورت میں بحث کرنا جائز نہیں، اورتم لوگوں نے آپس میں بحث مناقشے کی صورت میں کہ تھی ۔ لیکن اِس وقت میں آپ لوگوں کے ان مینوں سوالوں کا انتہائی اختصار کے ساتھ جواب لکھ رہا ہوں جوآپ کے اس مناقشے کی بنیا دہنے ہے۔ ان کی تفصیلات آپ لوگوں کوان'' مقالات'' میں ملے گی جن کے نام محترم کیسٹ نے لکھے تھے۔ لیکن میرے ذہن میں 'جھی سوال مقالہ'' نہ آیا جس میں نقذ ہرا ور جزوی اختیار کے بارے میں بحث کی گئی ہے، اس لیے میں میں نظر اُسے بھی دکھے لیں، البتہ اُسے الیے نہ پڑھنا جیسے اخبار وغیرہ میں نظر اُسے بھی دکھے لیں، البتہ اُسے الیے نہ پڑھنا جیسے اخبار وغیرہ بڑھے جاتے ہیں۔

اس محترم کیسٹ کومیں نے ان' متالات' کا مطالعہ کرنے کے لیے اس لیے کہا ہے کہ: اس طرح کے مسائل میں وار دہونے والے شکوک وشبہات ان ایمانی ارکان پر ایمان کی کمزوری کی راہ سے آتے ہیں۔اور ندکورہ'' مقالات''''ایمانی ارکان' کا کھمل طور پر اثبات کرتے ہیں۔

تمہارا پہلاسوال: آدم کو جنت سے نکالنے میں اور اُن کی بعض اولا دکوجہنم میں داخل کرنے میں کیا حکمت ہے؟

الجواب: اس میں پائی جانے والی حکمت'' توظیف'' ہے، لینی ذمہ داری اور وظیفہ سونیا۔ چنانچہ انہیں زمین پراتی جلیل القدر ذمہ داری دے کر بھیجا گیا کہ نوع بشرکی تمام تر معنوی ترقیوں کا انکشاف، تمام انسانی استعدادوں کی نشو ونما اور انسانی ماہیت کا تمام اُسائی استعدادوں کی نشو ونما اور انسانی ماہیت کا تمام اُسائے اللہ یکا جامع ترین آئینہ بن جانا ای وظیفے اور ای ذمہ داری کے نتیج بیں۔ چنانچہ آدم اگر جنت میں ہی رہتے تو ان کا مقام فرشتے کی طرح ایک ہی جگہ پر ثابر ہی و برقر ارر بتا اور بشری استعدادوں اور قابلیتوں کا انکشاف نہ ہو پاتا۔ کیونکہ ترتیب وار ثابت و برقر ارمقامات کے مالک فرشتے تو بہت زیادہ بیں اس لیے اس طرح کی عبودیت کے لیے آدم کی ضرورت باکل نہ تھی۔ اس بنا پر حکمت الہیکا یہ تقاضا ہوا کہ ایک' دار التکلیف'' کا وجود ہونا چاہیے جواس بالیاں مقامات کے ماتھ مطابقت رکھتا ہو۔ اس بنا پر آدم کو ایک منظوم گناہ کی پادائی میں جنت سے نکال دیا گیا جس کا ارتکاب کرنا۔ فرشتوں کے برخلاف۔ انسان کی فطرت کا تقاضا ہے۔ منطوم گناہ کی پادائی میں جنت سے نکال دیا گیا جس کا ارتکاب کرنا۔ فرشتوں کے برخلاف۔ انسان کی فطرت کا تقاضا ہے۔ منطوم گناہ کی پادائی میں جنت سے نکال دیا گیا جس کا ارتکاب کرنا۔ فرشتوں کے برخلاف۔ انسان کی فطرت کا تقاضا ہے۔

تو پتا چلا کہ آدم کو جنت سے نکالناعین حکمت اور خالص رحمت ہے، ای طرح کافروں کو جہنم میں داخل کرناحق اور عدل ہے۔ جیسے کہ دسویں مقالے کے تیسرے اشارے میں یہ بتایا گیا ہے کہ: '' کافر نے اس چھوٹی می مرمیں اگر چدا یک گناہ ہی کیا ہے، کیکن وہ گناہ ہے پایاں جرم پر ششمل ہے؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ گفرتمام کا کنات کی تحقیر کرنے اور اس کی قدرو قبہت گرادیے ، تمام مصنوعات وحدا نیت پر جوگوائی دے رہی ہیں اس گوائی کی تکذیب اور موجودات کے آئیوں میں جبن اساء کے جلوے نظر آرہے ہیں ان اساء کو کھوٹا اور ناکارہ ٹابت کرنے کے متر ادف ہے'۔ اس بنا پر القرار الجلیل سلطانُ الموجودات کا فروں سے ان موجودات کے حقوق وصول کرنے کے لیے آئییں جہنم میں ڈال دے گا جہاں وہ سلطانُ الموجودات کا فروں سے ان موجودات کے حقوق وصول کرنے کے لیے آئییں جہنم میں ڈال دے گا جہاں وہ ہمیشہ رہیں گے۔

پس کا فروں کوابد تک کے لیے جہنم میں پھینک دیناعین حق اور عدل ہے؛ کیوں کہ بے پایاں جرم بے پایاں عذاب کا تقاضا کرتا ہے۔

آپ کا و وسراسوال: شیاطین کوخلق اور ایجاد کیول کیا گیا ہے؟ الله تعالیٰ نے شروروشیاطین کو پیدا کردیا ہے، اس میں کیا حکمت ہے؟ کیونکہ شرکو پیدا کرناشر اور بری چیز کو پیدا کرنائر اہے؟

الجواب: حاشا وکا اشتر کو پیدا کر ناشر نہیں بلکہ شرکا اکتساب کرنا اور اسے اپنانا شرتے ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ خلق و
ایجاد کی نظر تمام نتائج پر ہوتی ہے جبکہ کسب چونکہ خصوصی طور پر براور است کام کرنے کا نام ہے اس لیے اس کی نظر خالص
نتائج پر ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر: بارش کے ہزاروں نتائج ہیں اور بھی اچھے ہیں۔ اب اگر کوئی اپنے سوء افتیار اور بدعمٰی
کی وجہ سے بارش کی وجہ سے نقصان اٹھا تا ہے تو وہ بیٹیں کہ سکتا کہ بارش کو ایجاد کرنے میں کوئی رحمت نہیں ہے، اور وہ یہ
فیصلہ نہیں کر سکتا کہ بارش کو پیدا کرنے میں شرتر ہی شرتر ہے۔ بلکہ اس کے لیے بارش اس کے سوء افتیار اور سوء کسب کی وجہ
ہے شرتر بن گئی ہے۔

ای طرح آگ کی پیدائش میں بہت سے نوائد ہیں اور بھی بہتر ہیں لیکن اگر کوئی آوی اپنے سوءِ کسب اور سوءِ استعال کی وجہ سے آگ سے نقصان اُٹھا تا ہے تو وہ پینیں کہ سکتا کہ: آگ کو پیدا کرناشر ہے؛ کیونکہ آگ صرف اُس کو جلانے کے لیے پیدائییں کی گئی ہے، بلکہ اس نے خود اُس آگ میں ہاتھ ڈالا جو اُس کا کھانا پکاتی ہے اور اپنے سوءِ اختیار سے اپنی اس فرمانبر دارخاد مہ کو اپناوٹش بنائی۔

الحاصل: خیر کثیر کوحاصل کرنے کے لیے شرقلیل کو قبول کرلیا جاتا ہے، کیونکہ اگر خیر کثیر کوجنم دینے والی شر کوصرف اس بنا پر چھوڑ دیا جائے کہ اس سے شرقلیل وجود میں نہ آئے ، تو بھرشر کثیر کا ارتکاب ہوگا، کینی بہت زیادہ برائی ظہور میں آئے گئے۔ مثال کے طور پر: فوج کومیدان جنگ میں جھونک دینے میں کچھ بُزودی سے مادی اور جسمانی نقصانات ہوتے ہیں اور برائیاں ظہور میں آتی ہیں، کیکن اس جہاد میں اس طرح خیر کثیر پائی جاتی ہے، کہ اسلام کا فروں کے غلبہ وتسلَّط سے محفوظ ہوجا تا ہے۔ کیکن اگر اس شرقلیل کے ڈرسے جہاد چھوڑ دیا جائے تو چرصرف یہی نہیں کہ شرکثیر وجود میں آئے گا بلکہ خیر کثیر مجھوڑ کے باتھ سے جائے گی۔ اور بیٹین ظلم ہے۔

اس طرح مثال کے طور پر ایک کینسرز دہ انگلی کو کاٹ دینے میں۔ جس کا کاٹ پھینکنا ضروری ہو گیا ہو۔ خیر اور بہتری ہے، حالا نکہ بظاہر میہ چیزشر اور برائی ہے؛ کیونکہ اگر انگلی نہ کائی گئی تو پورا ہاتھ کا ٹنا پڑے گا،اور یوں شر کثیر جنم لے گا۔

پس کا نئات میں جو برائیاں،نقصانات،مصبتیں، پریشانیاں،شیاطین اورنقصان دہ چیزیں ہیں،ان کی تخلیق وایجاد میں برائی یابدصورتی نہیں ہے، کیونکہ وہ بہت ہےاہم نتائج کے لیے پیدا کی گئی ہیں۔مثال کےطوریر:

فرشتے ترتی نہیں کرتے اوران کے مقامات ثابت و برقرار ہیں تبدیل نہیں ہوتے ؛ کیونکہان پرشیاطین کومسلط نہیں لیا گیا ہے۔

اسی طرح حیوانات کے مراتب و درجات بھی ثابت اور ناقص ہیں، کیونکدان پرشیاصین کومسلط نہیں کیا گیا ہے۔ لیکن عالمِ انسانیت میں ترقیوں، اولیا عاور انبیاء تک ترقی کی طویل ترین مسافت یا کی جاتی ہے۔

پی کوکلوں کے ساتھ مشابہت رکھنے والی بست روحوں کو ہیرے کے ساتھ مشابہت رکھنے والی بلند روحوں سے متاز اور جدا جدا کرنے ور بنیوں کو بین کو بیدا کر کے اور بابندیاں عاید کر کے اور بنیوں کو بین کو بین کو بیدا کر کے اور بابندیاں عاید کر کے اور بنیوں کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کا میدان کھول دیا گیا ہے۔ اس لیے اگر مجاہدہ اور مسابقت نہ ہوتی تو انسانیت کے جو ہر میں موجود ہیر کے اور کو کلے کے ساتھ مشابہت رکھنے والی بیصلا جیتیں اور استعدادیں مساوی رہ جاتیں ، نیمی حضرت ابو برصد ہیت کی بلند ترین کے بدا ہر مراح دیا ہیں !

تواس سے پتا چلا کہ شرور وشیاطین کی تخلیق وایجا دیری اور بدصورت نہیں ہے؛ کیونکہ اُن کی اِیجاد کی نگاہ گئی اور عظیم شان نتائج پر ہے؛ بلکہ غلط استعمال اور کسب لیتنی براہِ راست خصوصی ارتکاب سے جنم لینے والی برائیوں اور بدصور تیوں کا علق انسانی کسب واکتباب کے ساتھ ہے ایجاد الہی کے ساتھ نہیں۔

اگرآپ پیسوال کرو که:

انبیا علیم السلام کی بعثت کی وجہ سے بہت سے لوگ شیاطین کے وجود سے نقصان اُٹھاتے ہیں، کا فرہو جاتے ہیں اور کفر ک کفر کی ڈگر پر رواں دوال رہتے ہیں۔اب چونکہ اکثر لوگ برائی سے دو چار ہوتے ہیں، اور فیصلہ اکثریت کو دیکھ کر کیا جات . ب؛اس ليے شر كو پيداكر ناشر ب، بلك يہ كہنا سيح ہوگا كه انبياء عليهم السلام كى بعث رحت نبيس بـــ

الجواب: کیفیت کے مقابلے میں کمیت کی کوئی اہمیت نہیں ، اور حقیقت مدے کدا کٹریت کی نظر کیفیت پر ہوتی ہے کمیت پڑئیں۔مثال کے طور پر:

اگر مجوری ایک سو تھلیاں ہوں، انہیں نہ تو زہین میں وبایا جائے ، نہ انہیں پانی ویا جائے اور کیمیائی عمل بھی نہ چلے،
جن وہ تھلیاں زندگی کی جدوجہد کے عمل سے نہ گزریں، تو بیسو تھلیاں تعداد میں سوبی از قیمت میں سوپییوں کی رہیں
گی ۔ لیکن اگران کی دیکھ بھال کی جائے ، انہیں پانی دیا جائے اور زندگی کی جدوجہد سے وو چار کیا جائے ، اور پھر ان سومیں
سے آسی اپنے سوءِ مزاج کی وجہ سے خراب ہو جا کمیں ، اور بقیہ ہیں تھوروں کے پھل دار در خت بن جا کمیں تو کیا آپ یہ
کہیں گے کہ ان تھلیوں کو پانی دینا شر بن گیا ہے ؛ کیونکہ اس کام نے بہت کی تھلیاں خراب کردی ہیں؟ بلا شبر آپ ایسا ہر
گرنہیں کہیں گے ؛ کیونکہ نثو ونما پانے والی وہ بیس تھلیاں میں ہزار تھلیوں کا رُوپ دھار تی ہیں۔ پس جس نے آسی کنوا کر
اتی ہزار پالیں وہ خسارے میں نہیں رہے گا اور آبیا تی کا رہ کا میں ہوگا !

ای طرح اگر-مثال کے طور پر-مورنی کے سوانڈ ہے ہوں جوانڈ ہے ہونے کی حیثیت سے پانچ سورہ ہے کہ برابر ہوں۔ لیکن جب مورنی ان سوانڈ وں کو سینے کے لیے ان پر بیٹھ جائے اور ان میں سے اش انڈ ہے گند ہے پڑجا کیں اور بقیہ بیس انڈ ہے میں مور بن جا کیں آؤ کیا ہے کہا جائے گا کہ شرتر بن گیا ہے؟ اور مورنی کا انڈوں پر بیٹھنا بدصورت اور کرا ہے؟ نہیں نہیں، بلکہ ریکا م تو خیر ہے؛ کیونکہ موروں کی قوم نے اور انڈوں کے گروہ نے صرف چارسوروپوں کی قیمت کے اس انڈے گنوائے ہیں گیاں آئی لیروں کی قیمت کے اس انڈے گنوائے ہیں گیاں آئی لیروں کی قیمت کے ہیں مور حاصل کر لیے ہیں!

اور یوں نوع بشر نے نقصان دہ حیوانات کی قبیل کے تعداد میں بہت زیادہ لیکن بالکل بے قیمت کفہ رومنافقین تو کو و سیا و پے لیکن اس کے بدلے میں اُنہوں نے ہزاروں انبیاء کیہم السلام کی بعثت کی برکت سے برم کلف اور پابند ہو جانے کے طفیل اور شیطانوں کے ساتھ برسر پیکار دہنے کی وجہ سے ہزاروں انبیاء، لاکھوں اولیاء اور کروڑوں اُصفیاء پالیے جو عالم انسانیت کے لیے آفرابوں، ماہتا بوں اور ستاروں کی حیثیت رکھتے ہیں۔

آپ كاتيسراسوال: الله تعالى مصائب وآلام أتارتا باور بلاكيس مسلط كرتا ب، اور غاص كرمعصوموں پر ، حتى كه حيوانات يربھى ؛ كيا يظلم نبيس ب

الجواب: حاشاد کلا ابادشاہت صرف اُسی ایک کی ہے اور وہ اپنی بادشاہت میں جیسے چاہے تھر ّف کرسکتا ہے۔ یہ بتاؤ کہ اگر کوئی معز زصنعتکار اپنے نن کی مہارت وحذافت کا اظہار کرنے کے لیے آپ کو اُجرت وے کر ایک ماڈل کے طور پر استعال کرے اور آپ کو اپنے بنائے ہوئے خوبصورت اور زیباترین کپڑے پہنا دے، پھران کپڑوں کی کتربیونت کرکے انہیں چھوٹا بڑا کرنا شروع کردے،اور آپ کو بھی اُٹھائے بھی بٹھائے ؟ تو آپ اے بیہ کہسکیں گے کہ: کپڑول نے جھے جو زیب وزینت بخشی تھی آپ نے اُسے بدنما کردیا ہے،اور جھے بار باراُٹھا بٹھا کرتھکا دیا ہے؟ بلاشبہ آپ بیہ بات نہیں کہسکیس گے۔اورا گرکہیں گے توبیہ یاگل بن کی دلیل ہوگی۔

بعینہ ای طرح صافع الجلیل نے تہمیں انتہائی در ہے کا ساختہ پر داختہ اور کان آنکھ اور زبان جیسے حواسِ خمسہ ہے مرصع ومزیتن وجود پہنایا ہے۔ چنا نچہ وہ اپنے انواج واقسام کے اُسائے کھٹی کے اظہار کے لیے تہمیں بیار کرتا ہے، آز ما تا ہے، تجھے بھوک لگا تا ہے، سر کرتا ہے، پیاس لگا تا ہے اور اس طرح کے دیگر حالات سے گز ارتا ہے اور اس طرح کے طور اطوار میں گھما تا بھرا تا رہتا ہے تا کہ زندگی کی ماہیت مضبوط ہوتی رہے اور اس کے اساء سنی کے جلوے آشکار ہوتے رہیں۔

اگرتم أے بيكہوكہ:

تُو مجھے اس طرح کے مصائب کے ذریعے آزماتا کیوں ہے؟ توسینکڑوں حکمتیں تمہار امنہ بند کردیں گی ، جیسے کہ تمثیل میں اشارہ کیا گیا ہے۔

کیونکہ یہ بات تو سب جانتے ہیں کہ سکون، خاموثی، روزگاری تسلسل، بےکاری اور تو قف ، عدم اور ضرر کی ایک فتم ہے۔ اور اس کے برکس حرکت اور تبدُّل و تغیّر وجود اور خیر ہے۔ اور زندگی تمام بہلوؤں سے حرکات کے ذریعے مکمل ہوتی اور آلام ومصائب کے ذریعے ترقی کے منازل طے کرتی ہے۔ اور اسائے حتیٰ کے جلووں کے ذریعے مختلف حرکات میں تبدیلیوں ہے گزر کر پاک صاف ہوتی ہے، مضبوط ہوتی ہے، منکشف ہوتی ہے، نشوونما پاتی ہے اور وسعت کی تی تا ہوتی ہے، اینا وظیفہ اوا کرتی ہے اور اس طرح اُخروی اجری مستحق بن جاتی ہے، اپنا وظیفہ اوا کرتی ہے اور اس طرح اُخروی اجری مستحق بن جاتی ہے، اپنا وظیفہ اوا کرتی ہے۔ اور اس طرح اُخروی اجری مستحق بن جاتی ہے۔

آپ کے مناقشے میں زیر بحث آنے والے متنوں سوالوں کے جوابات اِسی قدر ہی کافی ہیں۔ان کی پوری وضاحت درکار ہوتو وہ ' مینتیس مقالوں'' میں موجود ہے۔

مير عزيز بها كي!

بیدرسالداُس کیسٹ کواورد گیرلوگوں کو بھی جنہیں آپ مناسب سجھتے ہیں سنادیں جواس بحث ہیں شریک تھے۔اور میری طرف ہے اُس کیسٹ کوسلام کہیں جو کہ میرانیا شاگر دبنا ہے اوراہے کہو کہ ایمانیات کے ساتھ تعلق رکھنے والے اس طرح کے دقیق مسائل کے متعلق عام مجلس ہیں اور بغیر کسی میزان کے ، جھڑے کے انداز ہیں بحث برائے بحث کرنا جائز نہیں؛ کیونکہ بحث اگر چہڑیاق کی حیثیت رکھتی ہے ،لیکن اگر وہ صرف جھڑے کے لیے کی جائے اور اس میں بات ناپ تول کے ندکی جائے ،تو یہ چیز بات کرنے والوں کو بھی اور سامعین کو بھی نقصان دیتی ہے۔اس طرح کے ایمانی مسائل میں بحث صرف ای صورت میں جائز ہے جب انصاف سے کام لیا جائے ، بلڈ پریشراعندال پر ہواور صرف تبادلہ افکارپیش نظر ہو، وگر ننہیں۔

اور اسے سیمھی کہدوو کہ: اس طرح کے مسائل میں اگر بھی شبہات پیدا ہوں اور''مقالات''میں ان کے جوابات نہ ملیں تو جھے براور است پرائیویٹ محط لکھ کریوچھ لیا کرے۔

اورأے سیجی کہوکہاس نے اپنے والد کے بارے میں جوخواب دیکھا تھااس کی تعبیر ذہن میں سیآئی ہے کہ:

اس کے والدِ مرحوم چونکہ ڈاکٹر تھے، اوراُن کے ہاتھوں بہت سے نیک لوگوں کوحتی کہ بہت سے اولیاء کو بھی فاکدہ ہوا ہے، اس کے ہوا ہے، اس کے وقت اس کے ہوا ہے، اس لیے ان پاکباز لوگوں کی روحیں جنہیں اس کے والد سے فاکدہ پنچا تھا اُس کی وفات کے وقت اس کے مسب سے قریجی رشحے وار یعنی اُس کے بیٹے کے سامنے پرندوں کی صورت میں آشکار ہو کیں \_ پس میر \_ ذبن میں یہ بات آئی کہ اُنہوں نے اس کی روح کی سفارش کے لیے اور اس کوشفقت بھرے انداز میں خوش آلدید مجمئے کے لیے بھر پوراستقبال کیا ہے۔

أس دات و بال مل بیشنے والے تمام دوستوں کومیری طرف سے سمام اور دعا۔

الباتی هوالباتی سعیدنورسی

# تيرهوال مكتوب

بِاسُمِهِ سُبُحَانَهُ

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيِّى ۗ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾ اَلسَّلاَمُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى وَالْمَلاَمُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهَوَى

ميرے عزيز بھائيو!

آپ لوگ اکثر میرے حال احوال اور راحت ورامش کے بارے میں او چھتے رہتے ہیں۔ اور یہ بھی او چھتے ہیں کہ میں حکومت سے رہائی کا پروانہ کیوں نہیں رائی گا، اور یہ کہ میں احوال عالم کی سیاست کے ساتھ دلچیں کیوں نہیں رکھتا۔ آپ کے بیسوال مجھے پر تکرار کے ساتھ وار دہوتے ہیں۔۔۔اور مجھ سے معنوی طور پر ابو چھا گیا ہے۔ اس بنا پر میں ان سوالوں کا جواب دینے کے لیے مجبور ہوگیا ہوں، اور یہ جوابات جدید سعید کی زبان سے نہیں بلکہ قدیم سعید کی زبان سے ہیں۔

آپ كاپېلاسوال: آپ كاكياحال ب؟ آپ خيروعافيت سي ين؟

الجواب: میں اللہ کالا کھ الا کھ شکرادا کرتا ہوں کہ اُس نے انواع دانسام کاس ظلم کور حت میں تبدیل کردیا ہے جواہل دینا نے بھے پر ڈھائے ہیں (عاشہ) اوراس کی وضاحت کھاس طرح ہے کہ: میں نے سیاست کو خیر باد کہد یا تھا اور دنیا ہے کنارہ کش ہوگیا تھا۔ اورا کیک دفعہ میں کہاڑ کی غار میں آخرت کے بارے میں سوج بچار کرد ہا تھا کہ اچا تک اہل دنیا نے بھے جوا وطن کرویا ۔ لیکن خالق رجم وکریم نے اس جلا وطنی کو میرے تن میں رحمت بناویا اوراس خوفناک اورا خلام جمعے جلا وطن کرویا ۔ لیکن خالق رجم وکریم نے اس جلا وطنی کو میرے تن میں رحمت بناویا اوراس خوفناک اورا خلام شکن اسباب کے ساتھ دوچار پہاڑ کے وامن میں پائی جانے والی اس تنہائی کو ''بادلا'' کے خلص اور پر امن پہاڑ وں میں خلوت شین ہوجاؤ اس قتاری سے تھا۔ کرلیا اور کر امن پہاڑ وں میں خلوت شین کے ڈوپ میں تبدیل کرویا۔ میں جب روس میں قیدتھا، اس وقت میں نے بیتھی کرلیا تھا اور اللہ کے حضور گر گڑ ایا بھی تھا کہ میں اپنی آخری عمر میں کسی غار میں خلوت شیں ہوجاؤ اس گا۔ اب اُس اُرٹم الراحمین نے نہیں ڈالا۔ بس اتنا ہے کہ ''بارلا'' کو وہ غار بنادیا ہے اور جمحے غار کے فوائد معطا کرویے اور میرے کم ورکندھوں پر تک وتاریک غار کی مشقتوں کا بوجے میں ہیں جب ہے کہ تھی کہ تکلیفیں اُٹھا تا پڑیں؛ کیونکہ میں دور سے جملے کہ تکلیفیں اُٹھا تا پڑیں؛ کیونکہ میرے یہ میں کے شکارلوگ بڑعم خویش میرے آرام و سکون کا خیال رکھتے تھے ،لین اس وہم پرتی کی وجہ سے دہ میرے واور قر آن کی خدمت کونتھاں پہنچا بیٹھے!

پھران اہلِ دنیانے تمام جلا وطنوں کور ہائی کے پروانے دے دیے اور مجرموں کومعان کرویا اور انہیں جیل سے نکال

(ماشيه) اللي ونياس مراديهال صاحب اقتد اراوك بين ندكه عام ونيادار مترجم

دیا الیکن میرے ساتھ ظلم و تعدّی کاروبیر وار کھااور مجھے اس طرح کی دستاویز نہ دی۔ چنانچ ربّ رحیم نے مجھ سے قرآن کی خدمت اور زیادہ لینے کے لیے اور ان' مقالات''نائ قرآنی انوار کی تألیف کروانے کے لیے مجھے اس شور وغو عاسے محفوظ جگہ پر مزیدر ہے کا موقع دیا اور اس جلاوطنی کوا کے عظیمُ الشان رحمت میں تبدیل کر دیا۔

پھر میبھی ہے کہ ان اہلِ دنیانے ان تمام اثر ورسوخ رکھنے والے طاقتو را ورصاحب حیثیت مشاکخ ورؤساءکو۔ جو اُن کی دنیا میں وخل اندازی کر سکتے ہیں۔ اور انہیں اپنے اعزہ و اُقرباء کے ساتھ بلکہ ہرایک کے ساتھ میل جول رکھنے کی اجازت بھی دے دی۔ جبکہ مجھے بالکل علیحدہ رکھا اور ایک بستی میں بھیج دیا اور ایک دو کے علاوہ میرے تمام اُقرباء واُصد قاء کو مجھ سے ملنے اور میری ملاقات کے لیے آنے ہے منع کردیا۔

پس میرے خالق رحیم نے اس خلوت کومیرے حق میں ایک عظیم الشان رحمت میں تبدیل کر دیااور میرے ذہن کوغیر اہم چیزوں سے بالکل صاف شفاف کر دیااوراس چیز کوقر آن کریم کے فیض کوقبول کرنے کے لیے ایک وسیلہ بنا دیا۔

پھر شروط شروط میں مکیں نے اگر دوسال کے عرصے میں بھی ایک دومعمول کے رسالے لکھے ہیں تو اہل و نیانے اسے بہت زیادہ سمجھا ہتی کہ آج کے دن تک بھی ان لوگوں کا یہی رویہ ہے کہ ہر دس ہیں دنوں میں یا ایک مہینے میں جھے مطنے کے لیے ایک دومہمان بھی آ جا کیں تو یہ اچھا نہیں تیجھے ، حالا نکہ یہ سل ملاقات صرف آخرت کی غرض سے ہوتا ہے! یوں ان لوگوں نے اس پہلو سے بھی جھے پڑھا کیا، لیکن میرے رت رحیم اور خالتی تھیں مرخوب نے اس ٹلم کو میرے حق میں رحمت میں تندیل کر دیا، اور وہ اس طرح کہ اس نے میری اِس اقامت کوان تین مہینوں میں مرغوب دمجوب خلوت اور مقبول عُرالت کا رُوپ دے دیا۔ فال تحدید لِلّہ عَلَی کُلْ حَال۔

پس میرے حال احوال اور راحت وآ رام تو کچھائی طرح کے ہی ہیں۔

تہارا دومراسوال: آپ حکومت کور ہائی کا پروانہ حاصل کرنے کے لیے درخواست کیوں نہیں دیتے؟

**الجواب: میں اس سئلے میں حکومت کا اور اہلِ و نیا کانہیں بلکہ تقدیر کا پابند ہوں۔ اس لیے میں تقدیر کی طرف رجوی کے** کرول گا۔ پس جب تقدیم مجھے امبازت دے گی اورمیر ارزق یہاں سے ختم ہوجائے گا، میں چلا جاؤں گا۔

المعنى كى حقيقت يديكد:

مرمصيبت مين دوسب يائ جات بين:

ظاہری سبب حقیقی سبب

اہلِ دنیا ظاہری سبب ہے اور مجھے یہاں لایا گیا۔لیکن تقتریرِ الٰہی حقیقی سبب ہے، پس تقتریرِ الٰہی نے میرے بارے میں اس عزلت نشینی کا فیصلہ کیا۔ ظاہری سبب نے ظلم کیا ہے اور حقیقی سبب نے عدل۔ ظاہری سبب نے پچھاس طرح سوچا کہ: یہ آ دمی علم اور دین کی بہت زیادہ خدمت کرتا ہے، اس لیے ہوسکتا ہے کہ بیہ ہماری دنیا کونقصان پہنچائے ۔ پس اس احتمال کے پیشِ نظر اُنہوں نے جمھے جلاوطن کر دیا اور تین پہلوؤں سے جمھے وَ گناظلم کا نشانہ بنایا۔

اور حکومت سے مراجعت نہ کرنے کا دومراسب سے ہے کہ حق کو باطل سجھنے دالوں کے سامنے حق کا دعوی کرنا باطل ہی کی ایک تتم ہے، اس لیے میں اس طرح کے باطل کا ارتکا بنہیں کرنا چاہتا۔

آپ کا تیسرا سوال: آپ دنیا کی سیاست ہے اس صد تک بے پر دائی کا مظاہرہ کیوں کرتے ہیں؟ اور صفحات عالم پر گزرنے دالے واقعات وحوادث کے سامنے اپنے طور اطوار قطع تبدیل نہیں کرتے ہیں؟ آپ دنیاوی سیاست کے ان صفحات کواچھا تیجھتے ہیں اس لیے خاموش رہتے ہیں، یا پھرڈر کرخاموش رہتے ہیں؟

الجواب: قرآن کی خدمت نے جمعے عالم سیاست سے اس شدّت کے ساتھ منع کر رکھا ہے کہ جمعے اس کا تصوّر تک بھلادیا ہے۔وگر ندمیری گزشتہ زندگی اس بات کی گواہ ہے کہ میں جس مسلک کوئی سمجھتا ہوں اس پر چلنے سے ندتو خوف نے میرا ہاتھ پکڑ کر بھی روکا ہے اور نہ بھی روک سکے گا! پھر یہ بھی ہے کہ میں خوف کھاؤں کس ہے؟ کیونکہ'' اُجل'' کے علاوہ میرااس دنیا کے ساتھ کوئی تعلق نہیں رہا ہے۔ میرےاہل وعیال نہیں ہیں کہ جن کی مجھے فکر دامن گیرہو۔ میرے پاس مال نہیں کہ جس کا تھو رمجھے پریشان کرے۔ نہ کوئی خاندانی عزوش ہے جومیری نگاہ میں رہے۔اوراللہ کی رحمت ہواس پر جود نیاوی شان وشرف یعنی ریا کارانہ جھوٹی شہرت کو تو ڑنے کے لیے میری مدوکرے، نہ کہ اس کی حفاظت کرنے کے لیے۔

رہ کی میری اجل، تو دہ خالق الجنیل کے ہاتھ میں ہے، اور اُسے اس کا دقت آنے سے پہلے ہاتھ کون لگا سکتا ہے؟ لیکن سے ہات یا در ہے کہ ہم ان لوگوں میں سے ہیں جوعز ت کی موت کو ذلت کی زندگی پرتر جے دیتے ہیں: قدیم سعید کی طرح ایک شاعر کہتا ہے:

> وَنَسِحُسِنُ أَنَسِساسٌ لاَ تَسوَسُّسطَ بَيُسِنَسِنَ أَوَالسَقَبُسِرُ (ماثِيدًا) لَسنَسِسا السِصَّدُدُ دُوُنَ السُعَسسانَسِدِيُسنَ أَوِ السَقَبُسرُ (ماثِيدًا)

اصل بات بیہ کر آن کی خدمت بھے سیاس ہی زندگی کے بارے میں سوچنے ہی نہیں دیتی ؛ اس کی وجہ بیہ ہے کہ انسانی زندگی ایک سفر کا نام ہے۔ اور میں قرآن کی روشنی میں دیکھے چکا ہوں کہ نور گا انسانی جس راستے میں مجو سفر ہے وہ راستہ کچڑ میں استہ کچڑ میں گئے کہ اور انسانی قافلہ اس بد بودار کچڑ میں است بیٹ گرتا پڑتا اور سنجلتا ہوا چلا جا رہا ہے۔ اُن میں سے بعض محفوظ راستے میں چل رہے ہیں ، اور بعض ایسے ہیں کہ آئیس اس کچڑ سے فائلے کا بقد رامکان راستال گیا ہے، لیکن ان میں سے اس گندے اور بد بووار کچڑ میں اندھرے میں چل رہے ہیں۔ چنانچہ اُن سومیں سے ہیں لوگ مدہوثی کی وجہ سے اس گندے گارے کومشک و عزیر بجھ کرا ہے ججروں اور آنکھوں پر ملتے جارہے ہیں، چنانچہ وہ اس میں گرتے ہیں۔ ہیں اور اُنھر کہ چرچیا ہے۔ ہیں۔

رہے باتی اسی فیصد ، تو وہ اس کیچڑ کی حقیقت کو انچھی طرح سیجھتے ہیں اور سیا بھی انچھی طرح سیجھتے ہیں کہ بینجس اور معنفن ہے۔لیکن وہ جمران ہیں ،سیدھاراستنہیں پاسکتے۔اب ان کےسامنے دوراستے ہیں:

مبلا ماسته: ان مد بوشول كود نذ ، مار مار كر بوش ميس لا نا .

**ۇەمرارامتە**:ان چىرىت زەگان كونور كاا ظېار كركے ملامتى كاراستەد كھانا\_

اور میں دیکھ رہا ہوں کہ اس آومیوں نے ہیں آومیوں کے مقابلے میں ہاتھوں میں ڈنڈے پکڑے ہوئے ہیں۔ لیکن ان اس عدد حرت کے مارے مسکینوں کے لیے نور کاحقیقی طور پر ظہور نہیں ہوتا ہے، اور اگر ہو بھی جائے تو خطرے سے خالی نہیں؛ کیونکہ ان لوگوں نے ہاتھوں میں نور اور ڈنڈ اایک ساتھ پکڑے ہوئے ہیں۔ اس لیے وہ حیرت زدہ انسان ڈرر با ہے کہیں بیلوگ جھے نور کے ذریعے اپنی طرف تھینج کر ڈنڈ کے تو نہیں ماریں گے؟ پھریہ بھی ہے کہ ڈنڈ ابسا او قات کی وجہ (ماشیہ) بیشعرا یوفراس جمانی کا ہے۔ متر جم۔

ے نوٹ بھی جاتا ہے ، اورا گراہیا ، و گیا تو پھر تو نو بھی اُڑ جائے گایا بچھ جائے گا!

اب بیہ جھوکہ وہ کیچڑنوع انسانی کی بیوتو ف عافل اور گراہ معاشرتی زندگی ہے۔اور وہ بدمست و مدہوش اس گمراہی سے لذت کیر ہونے والے سرکش لوگ ہیں۔اور جیرت زدگان وہ لوگ ہیں جو گراہی کو ناپسند تو کرتے ہیں کیکن اس سے باہر نہیں فکل سکتے۔اور اس سے نجات چاہتے ہیں کیکن راستہ نہیں پارہے ہیں۔اور رہے وہ ڈنڈے تو وہ سیاسی وھارے ہیں۔ باتی رہے وہ انوار ، تو وہ قرآن حقاکت ہیں۔

پس نور کے ساتھ نہ تو لڑائی جھٹڑا ہوسکتا ہے، نہاس کے ساتھ دیشنی ہو عتی ہے۔ اُسے صرف شیطان مرؤودہی ناپیند کرتا ہے۔ اِسی بنا پر میں نے قرآن کے نور کی پاسبانی کرنے کے لیے بید کہتے ہوئے سیاست کی لاٹھی ہاتھ سے جھٹک دی ہے کہ:" آَعُودُ ذُبِاللَّهِ مِنَ الشَّيُطَان وَ السِّيَاسَةِ"

چنانچہیں نے اس نورکوائی دونو ں بانہوں میں لے کرائی چھاتی کے ساتھ لگالیا۔

اور میں نے بید کیولیا کہ سیاست کے ان دھاروں میں موافقوں اور خالفوں میں ان انوار کے عاشق موجود ہیں۔
پس بیقر آنی دروس وانوار جو کہ ان سیاسی دھاروں اور گروہ بندیوں سے کہیں زیادہ بلند درجہ رکھتے ہیں، اور جن کا
اعلان واظہارا یک پاکیزہ صاف سخری اور ان لوگوں کے افکار داغراض سے یکسر پاک جگہ سے کیا جارہا ہے، ان کے کسی
پہلو پرصرف وہی لوگ تہمت لگا سکتے ہیں اور ان سے صرف وہی لوگ کنارہ کش رہ سکتے ہیں جو حیوان خصلت ہیں لیکن
انسانوں کا لبادہ اوڑ ھے ہوئے ہیں، اور شیطان ہیں لیکن انسانوں کا روپ دھارے ہوئے ہیں اور الحاد و زند ماقیت کو
سیاست بجھ کراس کے دامن کے ساتھ جے ہوئے ہیں۔

پس اللہ تعالیٰ کاشکر ہے کہ میں نے سیاست سے دور ہوکر سیاسی پر دہیکینڈ سے کہ تہتوں کے تحت قرآن کے ہیروں جیسے حقائق کی قیمت گرا کرکائی کے کیکڑوں کی قیمت کے برا برنہیں کی ہے، بلکہ ان ہیروں کی قیمت ہرگروہ کی نظر میں لمحد بلحد برحق بی جاربی ہے اور ان کی تابنا کیوں میں اضافہ ہوتا جارہا ہے۔ ﴿وَفَالُوا اللّٰهَ مَدُ لِلّٰهِ اللّٰذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَاكُنّاً لِنَهُ مَدَانَا اللّٰهُ لَقَدْ جَاءَتُ رُسُلُ رَبّنَا بالْحَقّ ﴾

الباتی هوالباتی سعدنوری چود ہواں مکتوب (تایف نیس کیا گیا)

## پندر ہواں مکتوب

بِاسُمِهِ شُبُحَانَهُ ﴿وَإِنْ مِنُ شَيْئُ إِلَّايُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ﴾

مير عزيز بهائى! آپ كاپېلاسوال يېك،

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نظرِ ولایت کے ساتھ مفسدین کوآشکار کیوں نہیں کر سکے؟ جس کے نتیجے میں تین خلفائے راشدین کی شہادت ہوئی؛ حالانکہ کہاریہ جاتا ہے کہ: چھوٹے صحابہ کرام کہاراً ولیاء سے کہیں زیادہ بڑے ہیں؟ الجواب: اس میں دومقام ہیں:

يبلامقام

بیسوال ولایت کے ایک گمرے راز کی وضاحت کے ساتھ حل ہوگا۔ اور وہ بیہ کہ:

صحابہ کی ولایت وہ ولایت ہے جو نیزت کی وراثت سے وار دہوتی ہے جس کا نام' ولایت کہرگئ' ہے۔اس کا گزر طریقت کی برزخ سے نہیں ہوتا،اور بینظا ہرسے گزر کر براور است حقیقت تک بہنچ جاتی ہے اورا تربیب الہید کے انکشاف کا نظارہ کرتی ہے۔ اس ولایت کا راستہ مختصر ہونے کے ساتھ ساتھ بہت عالی شان ہے اور اس کے خارقی عاوت معاملات بہت کم ہیں گئی شان ہے اور اورا سے خارقی عاوت معاملات بہت کم ہیں گئی انساندہ بہت کم ہیں ہوتا ہے۔ اوراولیاء کرام کی بہت کی ہوتا ہے۔ اوراولیاء کرام کی طرف سے اکرام ملتا ہے، ان کے ہاتھوں کسی اکثر کرامتیں اختیاری نہیں ہوتی ہیں، چنانچہ کھی بھی جب انہیں اللہ تعالی کی طرف سے اکرام ملتا ہے، ان کے ہاتھوں کسی خارقی عاوت چیز کا ظہوراس طرح سے ہوجا تا ہے کہ ان کے گمان میں بھی نہیں ہوتا! اس قتم کے اکثر کشف و کرامات کا ظہور سیروسلوک کے دوران اس وقت ہوتا ہے جب وہ طریقت نی برزخ سے گزرتے ہیں اور کسی حد تک معمول کی بشریت سے عاری ہوجاتے ہیں۔

لیکن سحابہ کرام حقیقت تک پہنچنے کے لیے صحبتِ نبزت کے انعکاس وانجذاب اور اُس کی اکسیر کی برکت سے طریقت میں سیروسلوک کے ذریعے دائر واعظیم کو طے کرنے کے لیے مجبور نہیں ہیں۔ چنا نچہ وہ ایک ہی تدم میں اور ایک ہی صحبت میں ظاہر سے گزر کر حقیقت تک پہنچ جاتے ہیں۔ مثال کے طور پرجس طرح گزشتہ لیا یہ القدر تک پہنچ کے لیے دوراستے ہیں:

پہلا راستہ: بیر ہے کہ سالک ایک سال تک چاتا اور طواف کرتا رہے تا آ نکہ اس رات تک بہنچ جائے لیکن اِس

قُر بیت کو حاصل کرنے کے لیے ایک سال کی مسانت طے کرنا ہوگی۔ اہلِ سلوک کا یہی مسلک ہے، چنانچیہ اکثر اہلِ طریقت اس رائے سے چلتے ہیں۔

و مراداستہ: یہ ہے کہ سالک'' زبان' بیں قیداس مادی جسم کے غلاف ہے جُرّ دہوجائے اوراس طرح روحانی طور پر بلندہوجائے اوراس طرح روحانی طور پر بلندہوجائے اورا نے حاضر و کیھیے لے؛ کیونکہ بلندہوجائے اورا نے والی عبب عید کے ساتھ گزشتہ ہب قدر بھی آج کے دن کی طرح اپنے سامنے حاضر و کیھیے ہو روح '' زبان حاضر' وسیع ہو روح '' زبان عاضر' وسیع ہو جا تا ہے اور ماضی اور مستقبل کے زبانے دوسر لوگوں کے لیے ایسے ہی ہوجا کیں سے جیسے اُس کے لیے زبان حاضر پس اس ممثیل کی روشنی میں گزشتہ ہب قدر تک بہنچنے کا راستہ یہ ہے کہ سالک روح کے مرتبے تک ترقی کرجائے اور ماضی کو حاضر کے درج میں دیکھے۔ اس گہرے رازی بنیاو'' افریب الہی'' کا انکشاف ہے۔ مثال کے طور پر:

مورج ہم سے قریب ہے؛ کیونکہ اس کی روشنی ،حرارت اور اس کی مثالی صورت ہمارے ہاتھ میں پکڑ ہے ہوئے
آکینے میں ہے لیکن ہم اُس سے بہت دور ہیں۔اب اگر ہم اس کی اقربیت کا احساس نورانیت کی جہت ہے کریں اور اس
کی اپنے آکینے میں پڑنے والی مثالی صورت کے ساتھ اپ تعلق کا اور اکر لیس اور اس واسطے کے ساتھ اس کی پہچان کر
لیس اور اس کی روشنی ،حرارت اور ہمیت کا علم حاصل کرلیں ؛ تو ہمارے لیے اس کی اقربیت کا انکشاف ہو جائے گا اور ہم
مورج کی پہچان کر جا کمیں گے اور ہمارے ساتھ قربت کی وجہ ہے اس کے ساتھ ہمار اتعلق رہے گا۔

لیکن اگرہم اپنی دوری کی حیثیت ہے اس کا تقرب افراس کی پیچان چاہیں تو پھرہم بہت زیادہ فکری سیر اور عقلی سالوگ کے لیے مجبور ہوں گے ، اور وہ اس طرح کہ ہم سائنسی قوانین کے ذریعے فکری طور پر آسانوں پر چڑھ جائیں اور سورج کا تصوّر کریں اور پھران کمبی چوڑی سائنسی تحقیقات و مدقیقات کی مدوسے اُس کی ماہیت میں پائی جانے والی روشنی سورج کا تصوّر کریں اور پھران کمبی جانے والے سات رگوں کو بچھ جائیں۔ اتنی مشقت کریں گے تو پھر کہیں جا کرہم وہ معنوی قربت حاصل کر لیتا ہے۔ معنوی قربت حاصل کر لیتا ہے۔

پس نبوت اور اس کی وراثت میں پائی جانے والی ولایت دونوں کی نظر اس تمثیل کی طرح'' اقربیت' کے راز کے انکشاف پر ہے۔ رہیں باقی ولایتیں، توان میں سے اکثر'' تُر بیت' کی بنیاد پر چلتی ہیں، اس لیے سالک بہت سے مراتب میں سیر دسلوک کے لیے مجبور ہوتا ہے۔

دوسرامقام

کہا گیا ہے کہ: ان حاوثات کا سبب اور اس فتنہ و فساد کا موجب صرف مٹھی بھریہودی ہی نہیں ہیں کہ انہیں بے نقاب کرکے اس فساد کے آگے بندھ با ندھا جا سکے؛ اس کی وجہ رہے کہ اسلام میں بہت می مختلف اقوام کے داخل ہو جانے کی وجہ سے بہت سے متخالف ، متباین اور متضاد افکار کے دھارے ایک دوسرے میں مخلوط ہو گئے ہیں ، اور خاص کران میں سے بعض تو وہ تھے جواپی طبیعت اور خصلت کی وجہ سے انتقام لینے کے لیے فرصت کی گھات میں تھے، کیونکہ حضرت عمر کی ضربوں سے ان کا قو می فخر وغرور مُری طرح مجروح ہو چکا تھا؛ کیونکہ ان کا قدیم دین باطل کر دیا گیا تھا اور ان کی وہ قدیم حکومتیں اور ملطنتیں نتاہ کر دی گئے تھیں جوان کےشرف وافتخار کا دار ومدارتھیں ۔اس لیے ان لوگوں \_ نے اپ ان احساسات كے تحت شعورى اور لاشعورى طور يراسلاى خلافت سے انقام لينے كے جذبات پال ركھے تھے۔ چنانچہ اس اجما كى صورت حال سے بعض یہوریوں جیسے ذہین سازشیوں نے فائدہ اُٹھایا۔

اس سے پتا چلا کہ اِن فتنوں کے سامنے بندھ باندھ نا اُن بھانت بھانت کے افکار کی اور اس وقت کی معاشرتی زندگی کی اصلاح کر کے بی ممکن تھا، صرف چند فسادیوں کو بے نقاب کر کے بیکا منہیں ہوسکتا تھا۔

اگرآپ يولهين كه:سيدنا عرر في اين ساريرناي قائدكومبر او از دي هي كه: يَاسَارِيةُ ٱلْحَبَلَ الْحَبَلَ ساريا بهار کی اوٹ میں ہوجاؤ۔اور بیآ واز انہیں سنابھی وی تھی۔اور وہ اس وقت ایک مہینے کی مسافت پر تھے۔( حاشیہ:۱) اور بیما ہرا نہ لشکر کشی ان کی فتح کا سبب بن گئی تھی۔ پس ان کی بیکرامت والی آواز اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ وہ بڑے صاحب بھیرت اور بڑی تیز نگاہ کے مالک تھے۔لیکن وہ اپنی اس تیزنظر ولایت کے ذریعے اپنے قریب کھڑے قاتل فیروز کو کیوں نەد كھے سكے؟

الجواب: ہم اس کا جواب انہی الفاظ کے ساتھ دیتے ہیں جن کے ساتھ یعقوبؓ نے دیا تھا اور وہ اس طرح کہ جب ان سے بو چھا گیا کہ: آپ نے بوسط کی مصرے روانہ ہونے والی قیص کی خوشبوتو سوکھ لی الیکن خودایے قریب ہی کنعان ككويل ميل برك موسخ يوسف كوندد كيدسك، توانهول في جواب ديا:

مارے احوال برق کی طرح ہیں، وہ مجھی نظر آتی ہے بھی نظروں سے او بھل ہوجاتی ہے۔ چنانچہ ہم بھی توا یے ہوتے ہیں کر گویا ہم کی بلندمقام پر بیٹھے ہوئے ہیں اور ہر طرف دیکھ رہے ہیں ؛ اور بھی اپنے پاؤں کی ایڑیاں بھی نہیں دیکھ کئے ۔ (ماشیہ:۲)

(حاشيه: ٢) فيخ سعدى في بيجواب اين الفاظ من اس طرح بيان كياب:

زمصرش بوئے بیرابن شنیدی جرادر جاہ کنعائش ندیدی

بكفت: احوال مابرق جهان است دى بيدااو ديكر دمنهان است

(گلستان سعدی)مترجم

مح برطارم اعلى شينم محم بريشب باع خودندينم

<sup>(</sup>حاشية) كَاسَارِيَةَ الْحَبَلَ مَعديث مِي ج: استام احمد فضائل الصحابه من الم يَه في في دلائل النبوة من اين كثر في البداية والنهاية: 131/7 من صن سند كساته روايت كياب رحر يرتفيل كي ليديكيس: الاصابة: 3/2 ، المقاصد الحسنة حديث نمر: 1331 اورسلسلة الأحاديث الصحيحة حديث فمر: 1110 رمترجم.

الی منتب البیدی ہے۔اور تھم نقد برکای چان ہو،اصل چیز فرمان گرامی ﴿وَمَا تَشَاءُ وُنَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ کارُوسے معتب البیدی ہے۔اور تھم نقد برکای چان چان چان چان ہیں ہے۔اور آؤا جَساءَ الْفَدُرُ عَلَي البیدی ہے۔اور جو نقد بر ہوتی ہے تب انسانی طاقت عاموش ہوجاتی ہے اور جُروی اختیار بر نبان ہوجاتا ہے۔

**تمہارے دوسرے سوال کامغہوم ہیہ ہے ک**ہان واقعات کی اصل حقیقت کیا ہے جوسیّد ناعلیؓ کے عہد میں نثر وہ ہوئے؟ اوران جنگوں میں لڑنے والوں کو قبل کرنے والوں کو اوقل سوجانے والوں کو کس نام سے یا دکریں گے؟

الجواب: جمل کے نام ہے ہر یا ہونے والی جنگ کہ جس میں ایک طرف حضرت علی اور ان کے ہمنوا تھے اور دوسری طرف ان کے متوات اور اضافی طرف ان کے متا بلے میں حضرت والی جنگ اور اضافی بیا جنگ متا سے متا بلے میں حضرت ویر اور اضافی بیا جبتی عدالت کی جنگ تھی۔ اس کی وضاحت اس طرح ہے کہ:

حضرت علی نے خالص عدالت کو بنیاد بنایا اوراس بنیاد پر چلنے کی جمر پورکوشش کی جیسے کہ شیخین کے زبانے ہیں ہوا تھا۔
لیکن آپ کے مقابلے میں آنے والے لوگ یہ کہتے تھے کہ شیخین کے عہد میں پائی جانے والی دلوں کی صفائی سخرائی خالص عدالت کے لیے مددگارتھی ۔لیکن مرورز بانہ کے ساتھ ساتھ جب کمز وراسلام والی مختلف تو میں معاشرتی زندگی میں داخل ہو سکنی تو خالص عدالت کو بروئے کار لا نا مشکل ہوگیا، اس بنا پر اُنہوں نے نسبتی عدالت کو لاگو کرنے کی کوشش کی جے دوسر لے نفظوں میں 'اُنھوں کا النہ بی بیان میں جنگ جو سیاست میں محصر آئی تو اس سے فریقین میں جنگ جھڑگئی۔

اب ہر دوفریق نے چونکہ بیاجتہا داللہ تعالیٰ کی رضامندی ادراسلام کی مصلحت کے لیے کیا تھا، اور جنگ اس اجتہاد کے نتیج میں ہوئی تھی، اس لیے ہم کہتے ہیں، قاتل ومقول دونوں جنت میں ہیں اور دونوں کوثو اب ملے گا، وہ عذاب کے مستحق نہیں ہیں۔اگر چیعل کا اجتہا دورست تھا اور ان کے خالفین کا غلا ؛ کیونکہ جمہدا پنے اجتہا دمیں اگر شیحے فیصلے پر پہنچ جائے تو اُسے دوا جرملیں گے اور اگر سیح فیصلہ نہ کر پائے تو ایک ثواب پائے گا، اور وہ ہے اجتہاد کا اجر جو کہ عبادت ہی کی ایک قسم ہے۔اور اس کی غلطی میں اُسے معذد رسمجھا جائے گا۔

ا کیکمشہور محقق نے \_ کہ جس کا قول ہارے زو کی قبت مانا جاتا ہے \_ کردی زبان میں شعر کی صورت میں کہا ہے:

رِّى شَرِّ صَحَسابَسانُ مَنْكُسه قَالَ وَيُسلُّ لَسؤدَآ حَسنَّتِسُنَسهُ قَسساتِسلُ وَهُسمُ قَيْسُلُ لین صحابہ کرام کی آپس کی گڑائیوں کے بارے میں بحث ند کرو؛ کیونکہ قاتل اور مفتول دونوں جنتی ہیں۔ خالص عدالت اوراضا فی عدالت کے درمیان فرق ہے،اوروہ پیرکہ:

آیت کریمہ (ومن فَسَل نَفُسًا بِغَیْرِ نَفُسِ أَو فَسَادٍ فِی الْاُرُصِ فَکَانَّمَا فَتَلَ النَّاسَ جَمِیعًا ﴾ کاشاری معنی سے بیمسئلہ بچھ میں آتا ہے کہ کی معصوم اور بے گناہ آدی کاحق تمام لوگوں کی خاطر باطل نہیں کیا جائے گا۔ اور فرووا حد کو عام لوگوں کی سلامتی کے لیے قربانی کا بکر انہیں بنایا جائے گا۔ اور بید کرفت اللہ تعالیٰ کی نظر رحمت میں حق ہے، اس کے بارے میں بینیں دیکھا جائے گا کہ وہ چھوٹا ہے کہ بڑا؛ اور چھوٹے حق کو بڑے حق کی خاطر قربان نہیں جائے گا۔ اور فرووا حد کی میں بینیں دیکھا جائے گا، ہاں! اگر یہ جاں شاری کا مسئلہ زندگی اور اس کے حق کو اس کی رضامندی کے بغیر جماعت کی سلامتی پر نار نہیں کیا جائے گا، ہاں! اگر یہ جاں شاری کا مسئلہ غیرت وجیت کے نام پر اس کی رضامندی کے تحت ہوتو یہ ایک علیحہ و مسئلہ ہوگا۔

رئی اضافی عدالت، توییہ' کل'' کی سلامتی کے لیے'' جزء'' کو قربان کردیتی ہے، اور جماعت کی وجہ سے فردِ واحد کے حق کی طرف نہیں دیکھتی ۔ چنانچہ انسان اضافی عدالت کو جاری کرنے کی کوشش کرتا ہے کہ وہ مقابلتا چھوٹی برائی ہے لیکن جب خالص عدالت قائم کرناممکن ہوتو بھراضا فی عدالت کوئیس اپنایا جائے گا۔اورا گرکسی نے ایسا کرلیا تو وہ ظالم ہوگا۔

پس حضرت علی نے فیصلہ کیا کہ خالص عدالت کو اُسی بنیاد پر قائم کردیناممکن ہے جیسے کہ اسلای خلافت میں شیخین کے زمانے میں تھی لیکن ان کے مقابلے میں آنے والے مخالفین نے بید عوی کیا کہ اس پر عمل درآ مذہیں ہوسکتا اور اس راہ مین بہت میں مشکلات کا سامنا ہے۔ اس لیے اُنہوں نے اضافی عدالت پر عمل درآ مدی کوشش کی۔

رہے تاریخی اسباب، تو وہ اسباب نہیں بلکہ کمز ور دلائل ووسائل تھے۔

اگرآپ بیکہیں کہ: حضرت علیؓ اپنی بلند پایہ لیافت، غیر معمولی ذہانت اور خارقِ عادت اقتدار کے باوجود خلافت اسلامیہ کے شمن میں اپنے پیشرووں کی طرح توفیق سے کیوں نہ نوازے گئے اور کامیاب کیوں نہ ہوسکے؟

تواس کا جواب بیہ ہے کہ: وہ بابرکت خص سیاست وسلطنت سے بڑھ کر دیگر کی اہم ترین کاموں کے زیادہ لائق سے داس کے جواب بیہ ہے کہ: وہ بابرکت خص سیاست وسلطنت کے میدان میں کمل تو فیق سے نواز دیا جاتا تو وہ 'سلطان الولایت' کے بلند پایہ عنوان کے مرتبے پر فائز عنوی سلطنت کے مرتبے پر فائز عنوان کے مرتبے پر فائز عنوی سلطنت کے مرتبے پر فائز موسکتے ۔ جبکہ صورت حال ہے ہے کہ آپ ایک معنوی سلطنت کے مرتبے پر فائز موسکتے ہے کہ ہیں زیادہ بلند ہے، اور''استاذ الگل'' کا متام حاصل کر گئے جتی کہ آپ کی معنوی سلطنت قامت کے دن تک ماتی رہ گئی۔

ر ہا حضرت علی کا واقعہ ُ صفّین میں حضرت معاویہؓ کے بیرو کاروں کے ساتھ جنگ کرنا،تو وہ خلافت وسلطنت کی جنگ فی۔ مطلب یہ کہ حضرت علی نے آخرت اور احکام دین اور حقائق اسلام کو بنیاد بنایا، چنانچہ وہ اس راہ میں سلطنت کے بعض قوا نمین اور ظالم سیاست کے تقاضوں کو قربان کر دیتے تھے۔ اور حضرت معاویہ وران کے پیروکاروں نے اسلام کی معاشرتی زندگی کو حکومت وسلطنت کے ذریعے مفبوط بنانے کے لیے ''عزیمت'' کو چھوڑ کر'' رخصت'' کا دامن پکڑلیا تھا اور یہ جھولیا تھا کہ وہ عالم سیاست میں بیانداز اختیار کرنے پر مجبور ہیں۔ چنانچہ انہوں نے '' رخصت'' کو ترجیح دی اور یوں غلطی کر گئے۔

رہا''حسن'' و''حسین'' کا امویوں کے خلاف جنگ وجدل، تو وہ دین اور تو میت کی جنگ تھی۔اور وہ اس طرح کہ: اُموی اسلامی سلطنت کی بنیاد عربی تو میت پر استوار کر رہے تھے اور یوں اسلامی را ببطے کو چیچے ہٹا کر قومی را ببطے کو آگے کرتے جارہے تھے۔اس بنایراُنہوں نے دوپہلووں سے نقصان پہنچایا:

ایک بید کداُنہوں نے دیگرا قوام کو تکلیف دی،ان کےاحساسات کو مجروح کیااوراُن کے دلوں میں عربوں کےخلاف نفرت وکراہت بھردی۔

ديگريدكنسل وقوميت كى بنيادي عدل وحق كا خيال نهيں ركھتى بين اور عدل كى راه پرنبين چلتى بين ؟ كونك قوم پرست حكران اپنابائ جنس كوتر جي وے گا ، اور يوں عدل نهيں كرستے گا ، ليكن "آلو سُلاَمِيَّة جَبَّبَ الْعَصَبِيَّة الْحَاهِلِيَّة ، لاَ حَمَر ان اپنائے بنائے جنب الْعَصَبِيَّة الْحَاهِلِيَّة ، لاَ حَمَر بَيْنَ عَبُدِ حِبَشِي وَ سَيِّدِ فُريُشِي إِذَا أَسُلَمَا "كَقطى عَم كَمطابَق قوى را بطے كو بن را بطے كے قائم مقام بناريا جائے تو وہ عدل سے كام بين لے سكے گا ، اور يوں حق ضائع ہوجائے گا۔ جاسكتا ہے۔ اور اگراسے اس كے قائم مقام بناديا جائے تو وہ عدل سے كام بين لے سكے گا ، اور يوں حق ضائع ہوجائے گا۔ توسيد ناھين في ذين را بطے كو بنيا و بنايا اور حق پر قائم رہ كرأن كے خلاف جنگ كى ، تآ كدشها وت كمر تب پر فائز ہوگئے۔

اگریہ کہا جائے کہ:اس صد تک حق وحقیقت پر ہونے کے باوجود سیدنا حسین کامیاب کیوں نہ ہوسکے اور تقتریرِ اللی اور رحمتِ الٰہی نے انہیں اس در دناک انجام سے دوچار کیوں کیا؟

تو جواب یہ ہے کہ: نہ صرف آپ کے خواص مقربین میں بلکہ اُن تمام اقوام میں جوآپ کی جماعت کے ساتھ لُل گئی تھیں ، ان میں اپنی مجروح ہوجانے والی عصبیت کی وجہ سے عربوں کے خلاف انتقام کے جذبے نے حضرت حسین اور ان کے بیروکاروں کے خالص تابناک مسلک میں دراڑیں ڈال دیں اور یہ چیز ان کی فکست کا سبب بن گئی۔

ر ہی تقتر پر الٰہی کی رُوسے اس در دناک انجام میں پائی جانے والی حکمت ، تو وہ ہیہے کہ:

حضرت حسن وحسین ، ان کا خاندان اوران کی آل اولا دمعنوی سلطنت کے لیے نا مزویتے ، اور دنیادی سلطنت اور معنوی سلطنت کا ایک ساتھ ہونا بہت زیادہ مشکل ہے ، ای وجہ سے اللہ تعالیٰ نے انہیں و نیا سے ناراض کر دیا اورانہیں و نیا کا برصورت چہراد کھادیا تا کہ ان کا اس دنیا کے ساتھ کوئی قلبی تعلق باتی ندرہ جائے۔ چنانچہ ان کے ہاتھ اس ظاہری صورت کی وقتی اور زوال پذیر سلطنت سے تو خالی ہو گئے ، کین انہیں معنوی ، دائی اور روشن ترین سلطنت کے لیے نامزد کر دیا گیا، اور یوں وہ تھمرانوں کی بجائے اُقطابُ الاً ولیاء کا مرجع وماً وئی بن گئے۔

تمہاراتیسراسوال: وہ ظالم اور در دناک معاملہ جس سے بید پاکیزہ اور بابرکت سا دات کرام دو چارہوئے اس میں کیا حکمت تھی؟

الجواب: جیسے کہ ہم نے پہلے بیان کیا ہے،حضرت حسینؓ کے مخالف اُمو یوں کی سلطنت میں تین بنیادی تھیں جن کی ظالما نہ غداری کے ساتھ بیروی کی جاتی تھی ۔

**پہلی بنیا**و: ظالم سیاست کا دستورہے کہ حکومت کو بچانے کے لیے اورامن قائم رکھنے کے لیے افراد کی قربانی دے دی جاتی ہے۔

دوسری بنیاد: ان کی سلطنت نسل پرتی اور قومیت پرتکیه کنال تھی۔اور تو میت کے غذ اروستوروں میں ہے ایک دستور بیہے کہ: قوم کی سلامتی کی خاطر : جیز قربان کی جاسکتی ہے۔

تنیسر**ی بنیا**د: اُمویوں کی طبیعت میں ہاھمیوں کے خلاف جوعصبیت پائی جاتی تھی وہ یزید جیسے بعض لوگوں میں اُ بھر *کر* ساہنے آگئ تھی ،اسی وجہ سے اس نے ایسی دشمنی اورایسی غداری کا ظہار کیا جس میں شفقت کا وجو دنہیں تھا۔اور

چوتاسب: حضرت سین کے بیروکاروں میں بایا جاتا تھا، اور دہ یہ کہ آپ کے ساتھ جولوگ آکر ملے تھے انقام لینے
کی غلط نیت سے ملے تھے، اور وہ اس طرح کہ اُمو یوں نے عرب قومیت کو اپنی بنیاد بنایا تھا، چنانچہ وہ دومری تمام اقوام کو
''ممالیک'' کہا کرتے تھے اور انہیں ایے ہی و کھتے تھے کہ جسے وہ ان کے غلام ہوں۔ اور اپنی قو می عصبیت کو ہزرگ و ہر تر محصہ تھے۔ جس کی وجہ سے وہ لوگ حضرت حسین کے ساتھ آ ملے۔ ان کے اس رویے سے اُمویوں کی قومی عصبیت کی
آگ مزید ہورک اُنھی اور یوں اُنہوں نے اس مشہور المناک واقعے کا ارتکاب کرلیا جس میں انتہائی ورجے کا ظلم وتشد داور آخری ورجے کی وحشت و ہر ہریت تھی۔

بیندگورہ جاراسباب ظاہری سے لیکن جب ان اسباب کی طرف تقدیر کے نقط نظرے دیکھا جائے تو حضرت حسین اور معنوی اور ان کے عزیز وا قارب کو اِس حادث فاجعہ کی وجہ سے حاصل ہونے دالے اُنروی نتائج، روحانی سلطنت اور معنوی ترقیات این فیمتی ہیں کہ اس حادثے کی وجہ سے اُنہوں نے جو تکلیف اُٹھائی ہے وہ اُن کے مقابلے میں بالکل معمولی میں واتی ہے۔

مثال کے طور پر:

جوآ دی ایک تھنے کی تکلیف اُٹھا کرشہید ہو جاتا ہے وہ شہادت کے اسنے بلند مراتب و درجات حاصل کر لیتا ہے جنہیں دوسرا آ دی دس سال کی جبدِ مسلسل کے ذریعے بھی حاصل نہیں کرسکتا۔ چنانچہ در بیئر شہادت پر فائز ہو جانے کے بعد اس شہید سے اگراس تکلیف کے بارے میں پوچھا جائے جواس نے اُٹھائی تھی تو وہ جواب دے گا کہ میں نے بالکل معمولی سی چیز کے مقابلے میں بہت بڑی کامیا بی حاصل کرلی ہے۔

تمبارے چوتھ سوال کامنہوم: آخری زمانے میں لوگوں کی مطلق اکثریت دین حق میں اس وقت واخل ہوگی جب عیسی د جال کوتل کردیں گے: جبکہ بہت میں روایات میں آیا ہے کہ:

"لاَ تَفُومُ السَّاعَةُ حَتِّى لاَ يُفَالَ: اَللَّهُ \_ اللَّهُ " ' يعنى جب تك' الله الله' كهاجا تا ب قيامت نبيس آئ كُن ' (حاشيه) ؛ سوال بدب كدلوگ حلقة ايمان مين داخل مو يكف كه بعد پھر سے كافر كيے بن گئے مول گے؟

الجواب: حدیث میں جوآیا ہے کہ عین نازل ہو کر دجال کو آل کردیں گے اور اسلامی شریعت پڑٹل کریں گے۔۔۔ کمزورا بمان والےلوگ اس چیز کو بعید اُزعقل سجھتے ہیں اور ماننے کے لیے تیار نہیں ہوتے ،لیکن اگر اس روایت کی حقیقت کی وضاحت کر دی جائے تو استیعاد کی گئجاکش نہیں رہے گی ، اور وہ پوں ہے کہ:

اس صدیث کا اورمہدی اورسفیانی کے بارے میں واروہونے والی روایات کامفہوم بیہے کہ:

آخری زبانے میں الحاد کے دودھارے بہت زیادہ توت پکڑ جا کیں گے:

پہلا دھارا: ایک خوفناک قیم کا آ دی جس کا نام، 'مفیانی'' ہوگا نفاق کے پردے میں نبوت ورسالت محمدی کا انکار کر دےگا ورسالت محمدی کا انکار کر دےگا اور سانسین کی قیا دے سنجال لےگا اور اسلامی شریعت کو ہر باد کرنے کی کوشش کرےگا۔۔۔اور اس کے مقابلے میں آل بیت سے ایک اور آ دی اُنٹے گا جس کا نام محمد مہدی ہوگا وہ آل بیت کی نور انی نسل کے ساتھ وابستہ اہل ولایت واہل کمال لوگوں کی قیا دے کرے گا اور نفاق کے اس دھارے تو آل کردے گا اور اسے تباہ و ہر باد کردے گا جس کی نمائندگ سفیانی کا معنوی شخص کر رہا ہوگا۔۔

ووسراوهادا: وہ باغی سرکش اور بے لگام دھارا ہوگا جو بادی طبیعی فلنفے کی کو کھ ہے جنم لے گا، بید ھارا آخری ز مانے میں ماوی فلنفے کی وساطت ہے چھیلتا اور زور پکڑتا جائے گاتآ نکہ اُلو ہیت کے انکار تک پہنچ جائے گا اور دھارے میں بہتے چلے جائے دوا لے منکرین خداخود کو ایک طرح کی ربوبیت کا مالک بنا بیٹھیں گے جیسے کہ وہ کوئی چھوٹے موٹے موٹے نمرود ہوں! جیسے کہ داشاہ کو نہ جانے والا اور اس کے شکروں اور افسروں کا اعتراف نہ کرنے والا، ہر سپاہی کو کسی نہ کسی طرح کی سلطنت اور کھرانی کا مالک بنادیتا ہے۔

ر باد جال رتزوه ان کابرا تا کد بوگا ، اوروه کھاس طرح کے غیرمعمولی کام سرانجام دے گا جو جادواور بینا نزم کے ساتھ (حاشیہ )رواه مسلم، والترمذی، واحد، والحاکم عن انس بن مالک وهو حدیث صحیح۔ مترجم۔

مشابہت رکھتے ہوں گے۔اوراس صدتک چلا جائے گا کہا پنی جابرا نہ حکومت کو بظاہرا کیاتیم کی ربو ہیں کارنگ دے دے گا اورا پنی اُلو ہیت کا اعلاٰن کردے گا۔

اوراس بات میں تو کوئی شک ہی نہیں ہے، کسی اس طرح کے عاجز انسان کا اُلوہیت کا دعوی کرنا جوا کیک تھی بھی ملکہ مکھی کا ایک برمھی پیدانہ کر سکے، ایک آخری درجے کی معنکہ خیز حماقت ہے۔

اور یوں اُس عرصے میں کہ جب بید دھاراانتہائی شدید صورت میں نمایاں ہوگا، وہ دین حق ظاہر ہو جائے گا جوہیتی لائیں گے اور جوسید ناعیتی کی معنوی شخصیت ہوگا، یعنی رحمتِ البید کے آسان سے نازل ہوگا۔ تب موجودہ عیسائیت اس حقیقت کے سامنے صاف شفاف ہو جائے گی اور خرافات وتحریذات سے پاک ہوکر اسلام کے حقائق کے ساتھ ہم آ ہگ ہو عائے گی۔

مطلب یہ کہ نصرانیت معنوی طور پر ایک طرح کے اسلام کا رُوپ دھار جائے گا۔ پس عیسائیت کا وہ معنوی مختص قرآن کریم کی اقتدا کرنے کی وجہ ہے تائع ہوگا اور اسلام امام متبوط کے مقام پر ہوگا۔ اور دین تن اس التحاق کے بنتیج میں بری قوّت حاصل کر لے گا۔ یعنی عین و ووقت کہ جب اسلام اور عیسائیت دونوں انفرادی طور برعلیحدہ علیحدہ دین ہوں گے اور الحاد کے اس دھارے کا راستہ رو کئے کی طاقت نہیں رکھتے ہوں گے ، اُن کے اتحاد اور ہم آ بنگی کی برکت سے الحاد کے اس دھارے کو کمل طور پر نیست و نابود کی استعداد میں آ جا کمیں گے اور یہی وہ موقع ہوگا جب عیسی جو کہ اپ بشری جسم کے اس دھارے کو کمل طور پر نیست و نابود کی استعداد میں آ جا کمیں گے اور یہی وہ موقع ہوگا جب بیسی جو کہ اپ بشری جسم کے ساتھ عالم ما وات میں موجود ہیں۔ دین حق کے اس وھارے کی قیا وت سبنھال لیس گے۔ اس بات کی خبر قیم صادق نے علی کان شی قد رہتی کے وعد سے پر بھروسا کرتے ہوئے دی ہے۔ اور آپ اٹھ ایک خبر دے بچے ہیں اس لیے بات بالکل حق اور شک و شبہ سے بالاتر ہے۔ اور کی جراس کا وعدہ چونکہ علی کل شی قد رہتی نے کیا ہے اس لیے وہ اس وعدے کو بہر کیف ضرور بور اکرے گا۔

جی ہاں؛ وہ ہتی جوآ سانوں سے زمین کی طرف پے در پے فرضے بھیجتی ہے اور اُنہیں بھی انسانوں کی صورت دیتی ہے، جیسے کہ جریل وحیدت نامی صحابی کی شکل میں آیا کرتے تھے، اور جوہتی عالم ارواح سے روحانیوں کو بھیجتی ہے اور اُنہیں انسانی صورت میں متمثل ہونے کی طاقت دے دیتی ہے، جتی کہ بہت سے فوت شدہ اولیاء کی روحوں کو ان کے مثالی جسموں کے ساتھ دنیا میں بھیجتی ہے۔۔ایسی محیم و والجلال ہتی کی محمت سے بعیر نہیں کہ دہ آسان دنیا میں اپنے جسم عضری کے ساتھ دنیا میں جود حضرت عیسی کو دنیا میں بھیجتی ہوں اور واقعتا و فات ساتھ زندہ موجود حضرت عیسی کو دنیا میں بھیج دے۔ بلکہ اگروہ عالم آخرت کے، آخری کونے میں جانے ہوں اور واقعتا و فات با بھی جوں ، تو وہ بھانہ وتعالی تا در ہے، اور اس کی حکمت اس بات کا نقاضا کرتی ہے کہ ان کی روح کونیا جسم پہنا ویں اور اس کی عظیم الشان نتیج کو ظاہر کرنے کے لیے انہیں دنیا میں بھیج دیں ، تا کہ می ظیم الشان نتیج کھور میں آجائے اور تا کہ وہ عیسی کے عظیم الشان نتیج کو ظاہر کرنے کے لیے انہیں دنیا میں بھیج دیں ، تا کہ می ظیم الشان نتیج کھور میں آجائے اور تا کہ وہ عیسی کے عظیم الشان نتیج کو ظاہر کرنے کے لیے انہیں دنیا میں بھیج دیں ، تا کہ می ظیم الشان نتیج کھور میں آجائے اور تا کہ وہ علیم الشان نتیج کو طاہر کرنے کے لیے انہیں دنیا میں بھیج دیں ، تا کہ می ظیم الشان نتیج کے طبح اللے اور تا کہ وہ علیم کے اس کی کی طور میں آجائے اور تا کہ وہ عیسی کے سے سے اس کی کی طور میں آبان کے انہ کی طور کی کیا تھوں کیا ہم کی طور کی کی کھور کیں آبا کہ دو کی کی کھور کی کی کی کیں کی کھور کی کو کیا کہ کی کے دور تا کہ دور کی کی کھور کی کھور کیں آبان کی کھور کی کے دور تا کہ دور کی کور کی کے دور تا کہ دور کی کور کی کور کی کور کی کور کے کی کور کی کور

لائے ہوئے دین کے لیے عظیمُ الشان انتہا اور مسک الختام ہونے کا ارادہ کرلیں۔اللہ تعالیٰ نے اپن جلیل القدر حکمت کے تقاضے کے پیشِ نظراس چیز کا وعدہ کیا ہواہے، اور چونکہ اس نے وعدہ کیاہے،اس لیے وہ انہیں حتمی طور پرضر ور بیصیح گا۔

پھراس میں بیلازمنہیں ہے کہ جب وہ دنیا میں نازل ہوں گےتو ہرآ دمی انہیں بہچان جائے گا کہ بیخودعیسیّ ہی ہیں؛ بلکہ انہیں صرف ان کےخواص اور مقرّ ب لوگ ہی نو را بمان کے ذریعے پہچان سکیں گے؛ کیونکہ لوگ انہیں بے ساختہ اور بدیمی طور پنہیں پہچانتے ہوں گے!

موال: روایات میں آیا ہے کہ د جال کے پاس ایک جھوٹی جنت ہوگی جس میں دہ اپنے ہیر دکاروں کو پھینکہ جائے گا۔ اور اس کے پاس جہنم بھی ہوگی جس میں دہ اپنے نافر مانوں کو پھینئے گا: حتی کہ دہ اپنے جانور کے ایک کان کو جنت کا اور دوسرے کو جہنم کا روپ دے دے گا۔ (حاثیہ) اور وہ ایک بہت زیادہ لمبائی چوڑ ائی اور دیگر اوصاف کا مالک جسم ہوگا! اب سوال سے ہے کہ اس طرح کی روایات کا مطلب کیا ہے؟

الجواب: د جال ظاہری شخصیت میں تو انسان کی طرح ہی ہوگا،لیکن وہ ایک انتہائی قتم کا سازشی ، شیطان ، احمق اور مغرورانسان ہوگا: جوفرعونیت کا اور طنیانی کا مظاہرہ کرے گا اوراللہ کواس حد تک بھولا ہوا ہوگا کہ اپنی جابرانہ حکومت پرواضح طور پر اُلو ہیت کا اطلاق کرے گا!

ربی اس کی معنوی شخصیت جوطغیان بدوش الحاد کا دھارا ہوگی ، تو وہ ایک بڑی موٹی تازی شخصیت ہے۔ اوراس کی اس مخامت پر دلالت کرنے والے اوصاف کی طرف اشارہ کرنے والی روایتیں اس معنوی شخصیت کی طرف اشارہ کرتی بیاں ، جیسے کہ ایک دور میں جاپانی فوج کے کمانڈر جزل نے ایک ایسے انسان کی تصویر بنائی جواپنا ایک قدم بحر محیط میں اور دوسر اپورٹ آرتھر کے قلعے میں رکھے ہوئے تھا، اور بیقلعہ بحر محیط سے ذمن دن کی مسافت پر واقع ہے۔ اور اس طرح اس نے اسپولٹ کرکی میں معنوی شخصیت کا اظہار جاپان کی اس جھوٹے سے کمانڈر کی تصویر کے ذریعے کیا۔

نے اسپولٹ کرکی بہت بڑی معنوی شخصیت کا اظہار جاپان کی اس جھوٹے سے کمانڈر کی تصویر کے ذریعے کیا۔

ربی د تبال کی جھوٹی جنس ، تو وہ تہذیب حاضر کے پُرکشش کھیل تماشے ، تفریح گا ہیں ، تھیٹر اور سینما وغیرہ ہیں۔

رہی اس کی سواری ، تو وہ نقل دھمل کا کوئی ریل گاڑی کے ساتھ ملتا جُلتا وسیلہ ذریعہ ہے جس کے ایک ہرے ہیں آگ کی بھٹی ہوگی جس میں وہ بسااوقات ان لوگوں کو چھنے گاجواس کی پیروی نہیں کریں گے۔ اور رہا اس سواری کا دوسرا کان لینی اس کا دوسراسرا ، تو اُس میں اس کے پیروکاروں کے بیٹھنے کے لیے تمتی بچھونے بچھے ہوئے ہوں گے۔

پس ده ريل گاڑى جوكداس بدمست بوقوف اور ظالم وغذ اردنياكى بۇى ائىم موارى ہے جو بيوقو قول اوردنيا دارول (طاثير) عن ابى هريده رضى الله عنه ان رسول الله المنظم قال: الا أحدثكم عن الدحال ما حدث به نبى قومه ؟ انه اعور، انه يحيى بمشال السحنة والنار .. فالتى يقول انها السحنة، هى النار .. وانى انلركم به كما انلر به نوح قومه "رواه البحارى فى الانبياء و مسلم برقم: 2936

کے لیے جموئی بخت کے راور مسکین دین داروں اور مسلمانوں کے لیے خطرات کے کرآتی ہے جدید تہذیب کے ہاتھوں جہنم کے دارونوں کی طرح انہیں قید و بندگی صعوبتوں سے اور ذکتوں سے درجیاراً۔ تی ہے۔

پی حقیقی عیسائیت اگر چدا ہے آشکار ہوجانے اور اسلام کی طرف بلیف جانے کی وجہ سے دنیا بیس مطلق اکثریت کے لیے اپنی روشنی بھیررہی ہے، لیکن الحاد کا ایک اور دھارا بھی پھر ہے اُ بھر سے اُ بھر سے گاجو قیامت کے زدیک عالب آجائے گا۔ اور زمین میں ' اللہ اللہ'' کہنے والا کوئی نہیں رہے گا۔ مرادیہ ہے کہ زمین میں کوئی اس طرح کی قابل ذکراہم جماعت باتی نہیں رہ جائے گی جو' اللہ اللہ'' کہے گی؛ کیونکہ قاعدہ یہ ہے کہ ' الحکم لملا کش''، وگر نہ تھوڑ ہے بہت اہل حق جو اقلیت کی صورت میں ہوں گے، یا مغلوب ہو بھے ہوں گے، وہ قوق قیامت تک باتی رہیں گے۔ البتہ یہ ہے کہ اہل ایمان کی روشن ان پر رحم کھاتے ہوں گے، یا مغلوب ہو بھے ہموں گے، وہ قوق میں تک باتی رہیں گے۔ البتہ یہ ہونے وہ تائم ہوگے۔ ہوگا مت سرکردہ کفار ہوگا کم ہوگے۔

آپ کا پانچواں سوال: اس سوال کا ماحصل میہ ہے کہ: کیا باتی رہ جانے والی رومیں قیامت کے واقعات ہے متاثر ہوتی ہیں۔

الجواب: جیہاں؛ یہاں؛ یہان درجات کے حساب سے متاثر ہوتی ہیں، جیسے کہ ملائکہ قاہرانہ تجلیات سے اپنے حساب سے متاثر ہوتے ہیں چنانچہ جس طرح ترم جگہ ہیں رہنے والا انسان اگر برفیاری اور تندو تیز ہواؤں میں کا پنینے والوں کو دیکھے گاتو عقل و وجدان کے اعتبار سے ان کی حالت سے متاثر ہوگا۔ اسی طرح قر آنی اشارات اس بات پرولالت کرتے ہیں کہ باقی رہنے والی رومیں جو شعور سے بہرہ قر ہیں اپنے درجات کے حساب سے کا نتات میں رونما ہونے والے اہم حادثات و اقعات سے متاثر ہوتی ہیں؛ کیونکہ ان کا اُن واقعات کے ساتھ تعلق ہے۔ پھر وہ رومیں اگر ایل عذاب میں سے ہوں تو وہ الماک اور دُکھ بھرے انداز سے متاثر ہوتی ہیں اور اگر اہل سعادت میں سے ہوں تو جران کن ، عجیب و خریب بلکہ ایک جہت سے خوش ہوجانے والے انداز سے متاثر ہوتی ہیں۔

پس قرآن کریم قیامت کے عجائبات کا ذکر دھمکی آمیز انداز میں کرتا ہے اور ہمیشہ کہتا ہے کہ:تم عنقریب اُسے اپنی آتھوں سے دیکھ لوگے ۔ جبکہ اس کا ادراک بھی وہی لوگ کریں گے جواسے انسانی جسم کے ساتھود یکھیں گے ۔ پس قبروں میں بوسیدہ ہوجانے والے اجساد کی روحوں کا بھی قرآن کی اس دھمکی سے ایک حصہ ہے۔

تمہارا چمٹا سوال: اس سوال کا ماحصل یہ ہے کہ: کیا اللہ تعالی کے فرمانِ گرامی: ﴿ کُسُلُ شَیْسَی \* هَالِكَ إِلَّا وَ جُهَا ﴾ میں آخرت، جنت، جہنم اور ان کے باسی بھی شامل ہیں یانہیں؟

الجواب: یہ مسئلہ بہت سے اہلِ تحقیق اور اُصحاب کشف واہلِ ولایت کے ہاں بحث ونظر کا دارو مدار بنا ہواہے۔اس

لیے اس معاملے میں اصل بات تو اُن کی ہی ہوگی۔مزید میر کہ اس آیت میں بڑی وسعت اور بہت سے مراتب پائے جاتے ہیں۔

چنانچدا کٹر اہلِ تحقیق کہتے ہیں کداس میں عالم بقا شامل نہیں ہے۔اور دیگر اہلِ تحقیق کہتے ہیں کہ بیعوالم بھی تھوڑے سے وقت کے لیے صرف ! بیک آن کی صورت میں کچھاس طرح کی ہلاکت کا مظہر بن جائیں گے کہ اُسے فنا کے گھاٹ اُتر نے کا اور وہاں سے واپس آنے کا پتا بھی نہیں ملے گا۔

رہی وہ فنائے مطلق کہ جس کے بارے میں پچھ افراط سے کام لینے والے اہلِ کشف نے فیصلہ ویا ہے، تو اس کی کوئی حقیقت نہیں ؛ کیونکہ اگر اللہ تعالیٰ کی مقدّ س ذات سرمدی اور دائمی ہے اور اس کے اساء وصفات بھی دائی اور سرمدی ہیں تو پھر یہ بات بہت ضروری ہے کہ اہلِ بقا اور عالم بقا میں پائی جانے والی باتی رہنے والی اشیاء جو کہ ان اساء وصفات کے آئیے ،ان کے جلوے ، اور ان کے نقوش ومظاہر ہیں ، وہ بھی قطعی طور پر فنائے مطلق کے گھا نہیں اُتریں گی۔ آئیے ،ان کے جلوے ، اور ان کے نقوش ومظاہر ہیں ، وہ بھی قطعی طور پر فنائے مطلق کے گھا نہیں اُتریں گی۔ ابھی ابھی ابھی آتھی قرآن کریم کے نیف سے دل پر دو نقطے وار دہوئے ہیں ، میں انہیں اجمال کے ساتھ لکھے رہا ہوں :

پہلانقلہ: اللہ تعالیٰ اس طرح کی بے پایاں قدرت کاما لک ہے کہ اس کی قدرت اور اس کے اراد ہے کے مقابلے میں عدم اور وجود دومنزلوں کی حیثیت رکھتے ہیں، چنانچیدہ وانتہائی آسانی کے ساتھ اُشیاء کو عدم کی طرف بھیجنا ہے اور اُنہیں وہاں سے اُنہ تاہدہ نے اس میں۔ سے لے آتا ہے۔ اب وہ چاہتو اُن اشیاء کو وہاں سے ایک دن میں واپس لے آئے اور چاہتو ایک آن میں۔

پھر یہ بھی ہے کہ عدم مطلق بذاتہ کا کہیں وجود ہی نہیں ہے؛ کیونکہ ایک ایساعلم موجود ہے جو ہر چیز کا اعاطہ کیے ہوئے ہے۔ پھر رہی ہے کہ علم الٰہی کے دائر ہے سے باہر کوئی چیز ہے ہی نہیں کہ اُس کی طرف کوئی چیز چینئی جائے اورعلم کے وائر ہے میں پایا جانے والا عدم، خارجی عدم ہے اورا یک عنوان ہے جوعلمی وجود پر پردہ بن کرتن گیا ہے جتی کہ بعض اہلِ تحقیق نے ان علمی موجودات کو''اعیان ٹابت'' کے نام سے تعبیر کیا ہے۔

توبات آگریمی ہے، تو پھرفنا کی طرف چلے جانے کا مطلب صرف یہ ہے کہ اشیاء وقتی طور پر اپناخار جی لباس اُ تاردیتی بیں اوراس طرح معنوی اورعلمی وجود میں داخل ہو جاتی ہیں۔مطلب سیہ ہے کہ ہلاک ہونے والی اور فانی ہونے والی اشیاء خارجی وجود ترک کردیتی ہیں اوران کی'' ماہیت' ایک معنوی وجود پہن لیتی ہیں اور دائر کو قررت سے نکل کر دائر اُعلم میں واخل ہو جاتی ہیں۔

دوسرا نقطہ: ہم نے بہت ہے''مقالات' میں یہ بات واضح کر دی ہے کہ ہر چیز اپنے'' انمی' معنی کے ساتھ اور اپنی زات کی طرف دیکھنے والے پہلو سے معد دم ہے ،اس کا ذاتی طور پر کوئی مستقل دجو ذہیں ہے اور وہ بنفسہ ثابت و برقر از ہیں ہے اور وہ کوئی بنفسہ قائم تقیقتِ ثابتہ نہیں ہے۔لیکن اللہ تعالیٰ کی طرف دیکھنے والے پہلو ہے، یعنی اپنے'' حرفی' معنی کی رُو ے عدم نہیں ہے؛ کیونکہ اس میں بہت سے باتی رہنے والے اساء ہیں جن کے جلوے نظر آرہے ہیں۔ اور وہ معدوم نہیں ہے؛ کیونکہ وہ ایک مرمدی وجود پر شتمل ہے۔ اور ایک بلند پاپید هیقت ثابتہ کی مالک ہے؛ کیونکہ وہ ایک باتی رہنے والے اسم کے سایوں میں سے ایک ثابت، و برقر ارسائے کی ایک قسم ہے اور اس اسم کا مظہر بن چکی ہے۔

پھر سیجی ہے کہ اللہ تعالیٰ کافر بان گرامی: ﴿ کُلُّ شَنَی اُ هَالِكُ إِلَّا وَ حَهَهُ ﴾ انسان کے ہاتھ میں ماسون اللہ کے لیے ایک سیفِ قاضع کی حیثیت رکھتا ہے۔ چنانچہ اس آیت کا تھم اس فانی و نیا میں پائی جانے والی فانی اشیاء کے ساتھ رہے والے ماسوی اللہ کے برتعلق کو فانی اشیاء کے ذریعے کاٹ کررکھ ہا ہے۔ یعنی اس کی نظر فنا پذیر اشیاء کی طرف گلی ہوئی ہوئی ہے۔ اس کا مطلب میہ کہ کوئی بھی چیز جب اللہ کی راہ میں ہوگی، یعنی جب وہ اپ '' حرفی معن'' کے ساتھ ہوگی اور لوجہ اللہ ہوگی، تو ماسوی اللہ کے دائرے میں واض نہیں ہوگی یعنی اس کا سر ﴿ کُنُ شَیّسی اللّٰ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ اللّٰ اللّٰ وَ حُهَا اللهُ مَلَى اللّٰ مَالِكُ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ مَالِكُ اللّٰ وَ مُعَالَٰ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ مَالِكُ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ مَالِكُ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ مَالِكُ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ مَالِكُ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ مَالِكُ اللّٰ وَ حُهَا اللّٰ مَالِكُ وَ مُعَالًا وَ اللّٰ مُعَالًا وَ مُعَالِدُ وَ مُعَالًا وَ مُعَالًا وَ وَ مُعَالًا وَ وَاللّٰ مُعَالًا وَ اللّٰ مَعْنَ اللّٰ مُعَالًا وَ اللّٰ اللّٰ وَمُعَالُونَ وَاللّٰ مِنْ وَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰ مُعَالًا وَاللّٰ وَلّٰ مِنْ وَاللّٰ مَاللّٰ وَاللّٰ مَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰ

حاصل کلام بیہے کہ: وہ جب اللہ کے لیے ہوگا، اور اللہ کو پالے گا تو غیر بچے گا ہی نہیں کہ اس کا سرکا ٹا جاسکے! اور اگر وہ اللہ کونہ پائے گا اور اللہ کی راہ میں نہیں دیکھے گا تو پھر ہرشے غیر ہوگی، تب اسے چاہیے کہ وہ ﴿ حُسِلُ شَنِہ ، ۖ هَسالِكَ اِلَّا وَ حُهَهُ ﴾ کی تلوار استعال کرے اور حجاب جاک کردے تا کہ اُسے و کھے سکے۔

> الباتی هوالباتی سعدنوری

## سولہواں مکتوب

#### بسنواللوالزفنب الزجينور

﴿ اللَّهِ يُن قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدُ جَمَعُوا لَكُمُ فَاحْشُوهُمُ فَزَادَهُمُ إِيْمَانًا وَقَالُوا حَسُبُنَا اللَّهُ وَ نِعُمَ اللَّهِ لَعُهُمُ اللَّهُ وَ نِعُمَ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهُ وَ نِعُمَ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللّالَالِلَّالَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّةُ وَاللَّهُ وَاللّ

سیکتوب فرمان گرامی ﴿ فَفُولًا لَیْهُ فَولًا لَیْنَا ﴾ کامظہر بن چکاہے اِس لیے بیخت لیجے میں نہیں لکھا گیا ہے۔

ید دراصل ایک سوال کا جواب ہے جوا کٹر لوگوں کی طرف سے صراحنا یا ضمنا وار دہوتا ہے۔ اس سوال کا جواب لکھنا مجھے پسند نہیں اور نہ ہی میں لکھنا چا ہتا ہوں؛ کیونکہ میں نے اپنے تمام اُموراللہ کے سپر دکر دیے ہیں اور اس پرتو کل کے بیشا ہوں۔ لیکن اس کے باوجود جھے میرے عالم میں اور میری حالت میں آرام کے ساتھ نہیں دہنے دیا جاتا۔ اور بیلوگ میرے چرے کو دنیا کی طرف بھیرتے ہیں۔ اس لیے میں اب مجبوراً خودکوئیس بلکہ اپنے احباب واقر باء کواور اپنے ''مقالات'' کو چرے کو دنیا کی طرف بھیرتے ہیں۔ اس لیے میں اب مجبوراً خودکوئیس بلکہ اپنے احباب واقر باء کواور اپنے ''مقالات'' کو اہلی دنیا کے اور حکمر انوں اہلی دنیا کے اور حکمر انوں کے لیے مقیقیت حال بیان کرنے کے لیے ''جد بیر سعید'' کی زبان سے پانچ نقاط کی وضاحت کر رہا ہوں۔

### بهلانقطه

کہا گیا ہے کہ آپ ساست سے اس حد تک بے رُفی کوں اختیار کرتے ہیں کہ اب اس کے قریب تک نہیں توسطتے؟

الجواب: ''قدیم سعید'' نے نو دس سال پہلے سیاست میں کافی حد تک دلچیں لی ہے، وہ بجھتا تھا کہ شاید میں سیاست کے ذریعے ویں اور وہ تھک ہار کر بیٹھ گیا، اور اُسے نے ذریعے ویں اور علم کی پھوخدمت کرسکوں گا! لیکن اس کی بیر کوشش بے کا رفابت ہوئی اور وہ تھک ہار کر بیٹھ گیا، اور اُسے میں نظر آئمیا کہ بیا س کے حساب سے مشکوک، مشکل، خطر ناک، اہم خدمات سے مانع اور نضول راستہ ہے، اس راستے میں زیادہ ترجھوٹ کے ساتھ واسطہ پڑتا ہے، اور بیلا شعور کی طور پر کسی اجنبی کے ہاتھ کا آکہ کاربن سکتی ہے۔

پھر یہ بھی ہے کہ جوآ دمی ملکی سیاست میں حصن لیتا ہے وہ موافق کا کر دار اداکرے گایا مخالف کا، اس لیے اگر میں موافق بن کر رہوں تو میرے لیے سیاست ایک فضول اور ہے معنی چیز ہوگی؛ کیونکہ میں حکومت کا کوئی ملازم یا پار لیمانی ممبر نہیں ہوں، اس لیے میر اِسیاست میں حصہ لیما بالکل غیر ضروری اور بے فائدہ ہے۔ ادر اگر میں سیاست میں حصہ لے کر مدِ مخالف کا کر دار ادا کروں تو پھر میری مید خل اندازی فکر ونظر کے ساتھ ہوگی یا طاقت کے ساتھ ، اگر فکری طور پر ہوگی تو پھر تو میری ضرورت ہی نہیں کیونکہ تمام مسائل بالکل داضح ہیں اور انہیں میری طرح تمام لوگ جانے ہیں ، اس لیے ان سائل

کے بارے میں یاوہ گوئیاں کرتے رہنا بالکل بے معنی بات ہے۔اورا گرمیں سیاست میں حصہ طاقت اور تو ت کے ساتھ اوں اور مشکوک اہداف ومقاصد تک پہنچنے کے لیے ہٹگا مہ آرائی کروں تو اس سے مشکوک اہداف ومقاصد تک پہنچنے کے لیے ہزاروں قتم کی نافر مانیوں کا ارتکاب کرنے کا احتمال ہے۔اور بہت سے لوگ ایک فخض کی وجہ سے مصیبہ ت میں پڑجاتے ہیں۔

پھر یہ بھی ہے کہ میرا د جدان دی میں ہے ایک دواخالات کی بنا پرخود کواور دوسر ہے ہے گناہ الوگوں کو نافر مانیوں کی دلدل میں گرانے کو پیند نہیں کرتا ہے۔ ای وجہ ہے ''فقد می سعید'' نے تمبا کونوثی کے ساتھ ساتھ اخبار بنی ، رسائل خوانی ، ساتھ ساتھ اخبار بنی ، رسائل خوانی ، سیاست اور دنیا دارا نہ سیاس گفتگو ہے کنارا کرلیا ہے۔ اس کی دلیل میہ ہے کہ میں نے تھ سال ہونے کو ہیں ، اُس وقت ہے کر آج تک کوئی اخبار نہ پڑھا ہے اور نہ سنا ہے۔ اگر ایسا ہوا ہے تو کوئی میدان میں نظے اور ثابت کردے کہ میں نے کہوں کوئی اخبار وغیرہ پڑھا ہے اسا ہے، حالانکہ ''قدیم سعید'' آٹھ سال پہلے ایک دن میں آٹھ آٹھ اخبار پڑھا کرتا تھا۔ مزید سید کہ پانچ سال سے میری بود وباش اور نقل وحرکت کا بوی گہری نظر سے جائزہ لیا جار ہا ہے۔ اب جس کوبھی بھی میں کوئی سیاسی میلا نات نظر آئے ہیں وہ بتائے ، حالا نکہ میرے جیسا مضبوط اعصاب کا انسان جولا اُبالی اور بے تعلق قسم کی فی سیاست کی اشتہا یا لا بلے ہوتی تو وہ تو پ کے گولے کی طرح گونے اُٹھتی اور ان گہری تحقیقات کی اور جانچ پڑتال کی ضرورت ہی چھپنیس رہ سے ہیں۔ اس لیے اگر اس کے دل ضرورت ہی چھپنیش نہ آتی۔

دُومرانقط: جديدسعيداس مدتك هدت كساتهسياست سيكناره كش كول ربتاب؟

المجواب: دہ سیاست ہے اس ہنت سے ساتھ اس لیے دور بھا گتا ہے کہ نہیں دہ اس میں غیر ضروری اور بے فائدہ طور پر مداخلت کر کے اپنی لاکھوں سالوں سے زائد زندگی کو حاصل کرنے والی تگ و دوکو اِس دنیا کی سال دوسال کی مشکوک زندگی کی جھینٹ نہ چڑھادے!

اور پھرسیاست ہے اس شدت کے ساتھ اس لیے بھی دور بھا گتا ہے تا کہ ایمان ادر قر آن کی اس خدمت کو سرانجام دینے میں کوئی خلل داقع نہ ہو جو کہ سب سے زیادہ اہم ، جلیل القدر، صاف شفاف اور سب سے زیادہ حقیقت بردوش ہے؛ کوئکہ دہ کہتا ہے:

میں بوڑھا ہوں ہا ہوں ، اوراس عمر کو پہنے جانے کے بعد نہیں جانتا کہ مزید کتنا جی سکوں گا! لہذا میرے لیے سب ہے زیادہ اہم کام بیہ ہے کہ میں اب ابدی زندگی کے لیے کام کروں۔اورابدی سعادت کاشاہ کلیداورابدی زندگی کو حاصل کرنے كاببلاوسلة ايمان "ب-اس ليصرف أسى كے ليدور دهوب كرنى جا ہے۔

البت میں چونکہ ایک عالم دین ہوں اور شرع طور پرلوگوں کو فائدہ پہنچانے کا مکلّف ہوں ،اس لیے میں اس زاویے سے بھی لوگوں کی فدمت کرنا چاہتا ہوں۔ لیکن اس خدمت کا نفع یا تو دینی اوراُ خروی زندگی کو ہوگا ، یا پھر دنیاوی اور معاشرتی زندگی کو۔اور میہ مجھ سے ہوگانہیں۔

پھر میبھی ہے کہ تندو تیز دور میں یہ مندمت سیح طور پرادا بھی نہیں ہوتی ،اس بناپر میں نے اس جہت کو چھوڑ کرایمان کی خدمت کی جہت کو ترج دے دی جو کہ زیادہ ان ہم زیادہ لازم اور زیادہ سلامتی والی ہے اور میں دردازہ کھلا چھوڑ رہا ہوں تا کہ وہ ایمانی حقائل جو میں نے اپنے لیے کیائے ہیں ادروہ معنوی دوائیں جن کا تجربہ میں نے خود اپنی ذات پر کیا ہے، تمام لوگوں تک پہنچ جا کیں؛ شاید کہ اللہ تعالیٰ یہ خدمت قبول کر لے اور اسے میرے پہلے گنا ہوں کا کقارہ بنا دے! اور اس خدمت کی راہ میں شیطان مردود کے علاوہ کی کو بھی رکاوٹیس ڈ النے کاحق نہیں پہنچتا ہے، وہ مومن ہویا کافر، صدیق ہویا فدمت کی راہ میں شیطان مردود کے علاوہ کی کو بھی رکاوٹیس ڈ النے کاحق نہیں پہنچتا ہے، وہ مومن ہویا کافر، صدیق ہویا زندیق؛ کیونکہ ہے ایمانی دیگر اُمور کے ساتھ مشابہت نہیں رکھتی ہے؛ یہ بارے ممکن ہے کہ ظلم وفت اور کہائر میں کچھنحوں شیطانی لذتیں پائی جا کیں لیکن ہے ایمانی میں لذت کا قطعاً کوئی پہلونہیں پایا جاتا ہے، بلکہ بیالم دَرالم، ظلمت درظلمت اور عذاب ہے۔

پس میرے جیسے اکیلے انسان کا جو کہ بالکل لاتعلقی جیسی زندگی گز ارر ہاہے اور اپنے پہلے گنا ہوں کا کفارہ طلب کرنے پر مجبور ہے؛ ایسے انسان کا بڑھا ہے کی اس عمر میں ایک غیر محدود ابدی زندگی کے لیے تک ودونہ کرنا اور ایمان جیسے قدسی نور کی خدمت چھوڑ وینا اور سیاست کی خطرناک اور غیر ضروری رنگ رکیوں میں مصروف ہوجانا ایسا پاگل بن اور عقل و تعکست کے خلاف کام ہے کہ جے پاگل بھی اچھی طرح سمجھتے ہیں۔

ليكن الرآب سيكين كه:قرآن اورايمان كي خدمت آپ كوسياست سے كوں روكت ہے؟

تو میں کہوں گا: ایمانی اور قرآنی حقائق جوا ہرات کا حکم رکھتے ہیں ،اس لیے میں اگر سیاست میں معروف ہو جاؤں تو میر سے ان جوا ہرات کے بارے میں بھولے بھالے اور دھوکے میں آ جانے والے عوام کے ذبین میں یہ بات آئے گی کہ:

کیا یہ بیروکاروں کی تعداد بڑھانے کے لیے سیاس پر د پیگنڈہ نہیں ہے؟ چنانچہ وہ لوگ بھھاسی انداز سے سوچیں گے اور ان جواہرات کوالیے دیکھیں گے کہ جیسے یہ کانچ کے عام کلڑے ہیں ۔ تب میں سیاست کے ساتھ وابستہ ہوکر ان جواہرات پڑللم کروں گا۔ اور یہ چیز ان کی قیمت کو گرانے کے متر ادف ہوگی لہذا اے اہل و نیا! تم لوگ مجھے میری حالت پر کیوں نہیں چھوڑ دیتے ہو! اور مجھے البھاکر کیوں رکھنا جا ہے ہو؟

اگرتم په کهوکه: مشائخ همارے معاملات میں مداخلت کرتے ہیں،اورلوگ آپ کوبھی بعض دفعہ ' شخ'' کہتے ہیں۔

تو میں کہوں گا: صاحبو! میں شخ نہیں ہوں، بلکہ میں تو صرف ایک عالم ہوں، اوراس کی دلیل یہ ہے کہ میں گزشتہ چار
سال سے یہاں ہوں، اس دوران میں اگر میں نے کسی ایک فحض کو بھی صوفیا نہ طریقت کی تعلیم دی ہوتو تہمیں شک شبہ
کرنے کاحق حاصل ہے، بلکہ اس کے برعکس میں نے اپنے پاس آنے والے ہرآ دی سے ریکہا ہے کہ: یہز مانہ طریقت کا
نہیں ہے، ایمان ضروری ہے اور اسلام ضروری ہے۔

اگرتم یہ کہوکہ: لوگ آپ کو 'سعید کردی' کہتے ہیں۔ ہوسکتا ہے آپ میں بھی نسل پری کی سوچ پائی جاتی ہو، اور یہ چیز ہارے کام کے ساتھ میل نہیں کھاتی ہے!

تو بیں کہوں گا: حضراتِ گرای! '' لدیم سعید'' اور''جدید سعید'' نے جو پچھ بھی لکھا ہے، وہ سرِ عام سب لوگوں کے ہاتھوں بی ہے۔ بیس اپنی ان تمام تحریروں کو گواہ بنا کر کہتا ہوں کہ بیس نے قدیم ہی سے منفی تو میت اورنسل پرتی کوزہرِ قاتل سمجھا ہے؛ کیونکہ یہ یورپ کی بیاری ہے۔ سمجھا ہے؛ کیونکہ یہ یورپ کی بیاریوں میں سے ایک خبیث قسم کی افرنگی بیاری ہے۔

اور میں سمجھتا ہوں کہ بورپ نے بیافرنگی بیاری مسلمانوں کے درمیان بھینک دی ہے تا کہ وہ بممر جا کیں اور پارہ پارہ ہوجا کیں اور پھراُس کے لیےان بکھرے ہوئے ککڑوں کونگانا آ سان ہوجائے!

اور میرے وہ شاگر داور دوست جو کہ میرے ساتھ دابستہ ہیں سب جانتے ہیں کہ میں نے شروع ہے ہی اس فرنگی بیاری کا ''آلا سُلاَمِیَّةُ حَبِّبَ الْعَصَبِیَّةَ الْعَاهِلِیَّةَ '' کے قطعی تھم کے تحت مداوا کرنے کی بھر پورکوشش کی ہے۔ بات اگر یہی ہے تو پھرتم لوگ ہروا قعے کو بہانہ بنا کرمیراع صدحیات تک کیوں کرتے ہو؟

میرے ساتھ تمہارا بیردیہ توالیے ہی ہے کہ جیسے اگر سپاہی مشرق میں غلطی کرے تو مغرب میں رہنے والے کسی سپاہی کو اس بنا پر سزادے دی جائے کہ وہ دونوں سپاہی ہیں۔ یا پھراگر کوئی دوکا ندارا سنبول میں غلطی کر لے لیکن سزا کسی بغداد میں رہنے والے دوکا ندار کو دے دی جائے ؟ کیونکہ وہ بھی ہے تو دوکا ندار ہی نا! ایسا کس قانون کے تحت ہور ہا ہے؟ اوراس کا فیصلہ کون ساوجدان کرتا ہے؟ اورالیا کون کی مصلحت کے تقاضے کے تحت کیا جارہا ہے؟

تیسرا نقطہ: میرے وہ دوست جومیرے حال احوال اور میری راحت ورامش کا خیال رکھتے ہیں اور ہر مصیبت پر میرے صبر کے ساتھ خاموش رہنے پر جیران ہوتے ہیں، وہ جھے ہیں: آپ پر جومشقتیں اور تنگیاں نازل ہوتی ہیں آپ ان پر صبر کیے کرتے ہیں، حالانکہ پہلے پہل تو آپ استے غصے والے اور عزت دار تھے کہ معمولی می تحقیر بھی برداشت نہیں کرتے تھے؟

الجواب: میں کہتا ہوں: ووکہانیاں اور دوچھوٹے چھوٹے واقعات سنوا دران سے اپنے جواب اخذ کرلو۔ مہلی کہانی: آج سے دوسال قبل ایک فر مددار ڈائر کیٹر نے میرے بارے میں میری عدم موجودگی میں بغیر وجہ کے کچھ تو بین آمیز،اناپ شناپ اور فلط سلط با تنیں کی تھیں۔لوگوں نے وہ با تیں مجھے بتا دیں، تو میں' وقد یم سعید'' کے مزاج کے مطابق ان سے صرف ایک تھنظ تک پریشان رہا۔ پھر اللہ تعالیٰ کی رحت سے میرے دل پر ایک ایک حقیقت نازل ہوئی جس نے میرے دل پر چھائی ہوئی تمام تنگی دورکر دی اور مجھے اس بات پرآ مادہ کر دیا کہ میں اس مخض کو معاف کر دول، اور وہ حقیقت یہ ہے کہ:

میں نے اپنے من سے کہا: اس نے میری جو تحقیر کی ہے اور میری جو ہرائیاں بیان کی ہیں، ان کا تعلق اگر میری ذات کے ساتھ ہو وہ کے ساتھ ہو اللہ اسے معاف فربائے کہ وہ میری ذات کے عیوب بیان کر رہا ہے۔ اس لیے اگر اس نے بچ کہا ہے تو وہ جھے میر نفسِ امارہ کی تربیت کرنے کا موقع فراہم کر رہا ہے۔ اور یوں گویا کہ وہ مجھے غرور سے بچانے کے لیے میرا تعاون کر رہا ہے۔ اور چھوٹی شہرت سے نجات وال کے گی جواس تعاون کر رہا ہے۔ اور اگر اس نے جھوٹ کہا ہے تو بھر یہ چیز مجھے ریا کاری سے، اور جھوٹی شہرت سے نجات وال کے گی جواس ریا کاری کی بنیاد ہے۔

جی ہاں؛ میں نے اپنفس کے ساتھ کبھی مصالحت نہیں کی ، کیونکہ میں اس کی تربیت نہیں کر سکا ہوں۔ چنانچہ اگر میری گردن میں بچھو ہو آو توکوئی شخص مجھے بتادے یا دکھا دے تو اس کا شکر سے ادا کرنا ضروری ہوگا نہ کہ اس کے ساتھ ناراض ہونا!

اوراگراس مخصی کی تحقیر واہانت کا تعلق میری صفت کے ساتھ ہے یعنی اس چیز کے ساتھ ہے کہ میں ایمان اور قرآن کی خدمت کر رہا ہوں ، تو اس کا تعلق میر ہے ساتھ نہیں ہے ، اور میں اس مخصی کو صاحب قرآن کے حوالے کر تا ہوں جو جھ سے سے خدمت لے رہا ہے ، پس وہ عزیز ہے ، تکیم ہے ۔ اور اگر اس کی تحقیر واہانت اور سب وشتم میری عزت گھٹانے کے لیے ہے ، تو پھر بھی اس کا تعلق میر ہے ساتھ نہیں ہے ؛ کیونکہ میں ایک چلا وطن ، قیدی ، اجنبی اور دست بستہ انسان ہوں ، اس لیے میں ایک چلا وطن ، قیدی ، اجنبی اور دست بستہ انسان ہوں ، اس لیے میں ایک چلا ہے ہو اپنی عزت کی اصلاح کے کھڑ تھی کرنے کا حق نہیں رکھتا ہوں ، بلکہ اس چیز کا حق اس گاؤں کو پہنچتا ہے جو میرا میز بان ہے اور اس صوبے کے میرا نوں کے ساتھ ہے اور اس صوبے کے میرا نوں کے ساتھ ہے اور اس صوبے کے میرا نوں کے ساتھ ہے ، اور وہی اس کا قیدی ہوتو اس کی تحقیر ہوتی ہے ، اور وہی اس کا قیدی ہوتو اس کی تحقیر ہوتی ہے ، اور وہی اس کا قیدی ہوتو اس کی تحقیر اس کے ما کھڑ ہوتی ہے ، اور وہی اس کا قیدی ہوتو اس کی تحقیر اس کے ساتھ ہے ، کیونکہ جوآ دمی دوسرے آ دی کا قیدی ہوتو اس کی تحقیر اس کے ما کھڑ کے ۔ اور اس کی حقیر ہوتی ہوتی ہی ۔ اور وہی اس کا قیدی ہوتو اس کی تحقیر ہوتی ہوتی ہوتی کے ۔ اور وہی اس کا گھڑ کی کو کی کی کھڑ کی کی کھڑ کی کو کھڑ کی کو کی کھڑ کے کہ کا کھڑ کی کو کھڑ کی کھڑ کی کو کھڑ کی کو کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کی کو کھڑ کی کو کھڑ کی کو کھڑ کی کو کھڑ کی کے کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کر کے کھڑ کی کھڑ

مجھے جب پتا چلا کہ اصل حقیقت یہی ہے تو میرادل مطمئن ہو گیا،اور میں نے کہا:

﴿ وَأَفَوْضَ آمُرِیُ اِلَی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ بَصِیرٌ بِالْعِبَادِ ﴾ چنانچہ بین نے اس واقعہ کے بارے میں یہ تصوّر کرلیا کہ گویایہ پیش بی نہیں آیا ، اور میں نے اسے معافی نہیں کیا۔۔۔ پیش بی نہیں آیا ، اور میں نے اسے معافی نہیں کیا۔۔۔ دوسری کھانی: ای سال کی بات ہے، میں نے سنا کہ کوئی واقعہ رونما ہوا ہے، لیکن میر سے ساتھ کچھاس طرح کا سلوک

کیا گیا کہ جیسے میرااس واقعے کے ساتھ بڑا گراتھاتی ہو۔ حالا تکہ بیس نے اس واقعے کے رونماہو جانے کے بعداس کے بارے بیس بالکل سرسری طور پرصرف سنائی تھا۔ جبکہ واقعہ بیے ہے کہ بیس خط و کتابت کرتا ہی نہیں تھا، اورا گربھی کرتا تھا تو کسی ووست کی طرف کوئی ایمانیات کا مسئلہ کھور یتا تھا۔ اورابیا بھی بالکل شاذ و نادر ہی ہوا ہے۔ جس کہ بیس نے چارسالوں بیس اپنے بیگے بھائی کی طرف صرف ایک خطاکھا۔ چنا نچہ بیس خود کولوگوں کے ساتھ میں جول رکھنے ہے رو کہ تھا اورا ہال و نیا بھی مجھے رو کتے تھے۔ بس پورے ہفتے بیس نچورے ہفتے بیس اپنے ایک وودوستوں کے ساتھ ماتا تھا۔ رہے بستی بیس آنے والے مہمان ، تو اُن بیس بیس میں بھی کھار صرف ایک دوآ دمی کے ساتھ کی اُخر دی مسئلے کے بارے بیس منٹ دو منٹ کے لیے ملا قات بھی ہو بیائی تھی کہ مطلب بید کہ وال کوگوں کے ساتھ کی اُخر دی مسئلے کے بارے بیس منٹ دو منٹ کے لیے ملا قات ہو بیائی تھی۔ مطلب بید کہ وال کوگوں نے ساتھ کی اُخر دی مسئلے کے بارے بیس منٹ دو منٹ کے لیے ملا قات ہو بیائی بھی کہ اُن کوگوں کے ساتھ کی خالے میں ہر چیز ہے اور ہرایک ہو دو کہ کھی اُن والے اُن والے اُن والے کی اُن کہ جہال میرے جیسے آدئی کے بیان وافقہ کے لیے بھا گردوڑ کرنے کی گنجائش ہی نہیں ، بالکل اور کی تر بھی دوست رہتے دارے مورم تھا۔ جس کہ میں نے چارسال قبل ایک منہدم مجد کو نئے سرے ہے تھی کر اُن تھی گرائی تھی۔ اُن تھی کہ بیس نے چارسال قبل ایک منہدم مجد کو نئے سرے بیس کی اور سال میں اس می وجود ہے لیکن اس کے باد جود میں گزشتہ رمضان میں مہونیوں بیل بیل بیش آنے والے اس افسر کے معالے میں مبر کیا تھا، اور میں برداشت کیا اور صبر کا مظاہرہ کیا ، جیسے کہ میں نے دوسال پہلے بیش آنے والے اس افسر کے معالے میں صبر کیا تھا، اور میں گرداشت کیا اور مبر کا مظاہرہ کیا ، جیسے کہ میں نے دوسال پہلے بیش آنے والے اس افسر کے معالے میں صبر کیا تھا، اور میں گرداشت کیا اور مبر کا مظاہرہ کیا ، جیسے کہ میں نے دوسال پہلے بیش آنے والے اس افسر کے معالے میں صبر کیا تھا، اور میں آئے والے اس افسر کے معالے میں صبر کیا تھا، اور میں آئے والے اس افسر کے معالے میں صبر کیا تھا، اور میں گردن گا۔

اب مير عن بن ميل جوبات آربي باور ميل جوكهنا جا بتا مول، يب كه:

اہلِ دنیا کی طرف سے بھے پر جو تکلیف بتنگی ترخی اورظلم وزیا دتی نازل ہوئی ہے،اگر دہ میرے عیب دار وقصور وارنفس کی خاطر ہے تو میں انہیں معاف کرتا ہوں ؛ کیونکہ ہوسکتا ہے کہ اس سے میر انفس سُدھر جائے اور یہ چیز میرے گنا ہوں کا کفارہ بن جائے!

میں دنیا کے اس مہمان خانے میں بہت ی خوشیاں دکھے چکا ہوں ،اس لیے اگر مجھے اس کی تھوڑی سی جفا کاری کا سامنا کرناپڑر ہاہے تو میں اس پر بھی اللہ کاشکرا دا کرتا ہوں۔

اورا گراہلِ دنیا بھے پریظلم وستم ایمان اور قر آن کی خدمت کی جہت ہے کر رہے ہیں تو اس کے دفای کرنے کی ذمہ داری بھے پزہیں ہے، کیونکہ میں اس چیز کوالعزیز الببار کے حوالے کر تاہوں۔

اوراگراییا کرنے سے مقصد بیہ کہ عوام الناس کی توجہ مجھ سے ہٹ جائے ، لینی وہ یہ سب پچھا سے اصل جھوٹی شہرت کوختم کرنے کے لیے کر رہے ہیں جوریا کاری کوجنم ویت ہے اور اخلاص کا ستیاناس کر دیتی ہے تو خدا اُن پر رحمت

کرے؛ کیونکہ عوام انناس کی توجہ حاصل کرنااورلوگوں کی نظروں میں مشہور ہونا میرے جیسے لوگوں کے لیے نقصان دہ ہے۔ میں یہ بھتا ہوں کہ وہ لوگ جومیرے ساتھ میل جول رکھتے ہیں وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ میں اپنے ذاتی احترام کا طلبگار نہیں ہوں، بلکساس چیز کونالپند کرتا ہوں، اس حد تک کہ میں اپنے ایک قیتی دوست کو صرف اس بنا پر پچاس وفعہ ڈانٹ چکا ہوں کہ وہ میرااحترام کرنے میں بہت زیادہ مبالغے سے کام لیتا تھا۔

لیکنا گراُن کے میری تو بین کرنے اور مجھےلوگوں کی نظروں سے گرانے کا تعلق ان ایمانی اور قر آنی حقائق کے ساتھ ہے جن کی میں تر جمانی کررہا ہوں ، تو پھر تو ان کی کوششیں بالکل بے سود ہیں ؛ کیونکہ قر آن کے ستاروں کو پردہ کے نیچ نہیں چھپایا جا سکتا ہے۔ اس لیے اگر کوئی اپنی آئکھیں بند کر لے تو وہ اکیا ہی ہوگا جو دیکھ نہیں سکے گا اور اپنے اس اندھے بن کو دوسروں کے لیے دلیل نہیں بنا سکے گا۔

چوتھا نقطہ۔ چند دہم خیز سوالوں کا جواب ہے۔

پہلاسوال: اہلِ دنیا مجھ سے پوچھتے ہیں: آپ گز ربسر کیے کرتے ہیں؟ اور کام کیے بغیر گز ارہ کیے کرتے ہیں؟ ہم اپنے وطن میں ہاتھ پر ہاتھ دھرے بلیٹے دہنے والےست لوگوں کواور دوسرے لوگوں کی محنت مز دوری کےسہارے نوندگ گز ارنے والوں کو پیندنہیں کرتے۔

الجواب: میں برکت اور کفایت شعاری کے سہارے گز ربسر کررہا ہوں اور اپنے ردّ اق کے علاوہ کسی کا بھی احسان **قبول نبی**س کرتا ہوں، اور بیہ طے کر چکا ہوں کہ کس کا بھی احسان قبول نہیں کروں گا۔

جی ہاں؛ جوآ دنی ایک دن میں سو بلکہ چالیس پاروں (حاشیہ ) پرگز ارا کرسکتا ہے وہ دوسرے کا احسان قبول نہیں کر ہے لا۔

میں اس مسئلے کی وضاحت میں قطعاً پچھ نہیں کہنا جا ہتا تھا کیونکہ اس میں خطرہ تھا کہ یہ انداز کہیں غرور و تکبر کی خبر نہ دے رہا ہو! اس لیے اس اندیشے کے پیشِ نظر اس چیز کی وضاحت مجھے بالکل ناپندتھی، کیکن اہلِ دنیا اس بارے میں جس انداز سے سوال کرتے ہیں اس سے چونکہ کی قتم کے دہم سراُ ٹھاتے ہیں، اس لیے میں مجبور ہوکر بتارہا ہوں کہ:

میری زندگی کا ایک اہم دستوریہ ہے کہ میں بجین ہی ہے دوسروں کا مال قبول نہیں کرتا اگر چہز کا ق ہی کیوں نہ ہو۔

اور تخواہ بھی قبول نہیں کرتا۔ گر جب میں دارُ الحکمۃ الاسلامیۃ میں ملازم تھا توا پنے دوستوں کے مجبور کرنے پر میں نے سال دوسال کے لیے تخواہ قبول کر کی تھی۔اور یہ کہ میں دنیاوی گز ربسر کے لیے کسی کے زیرِ احسان نہیں ہوتا۔

میرے علاقے کے اور دوسرے علاقوں میں میرے ساتھ جان بہچان رکھنے والے سب لوگ یہ بات اچھی طرح

(طاشينا) پاره،ايك تركى سكى كانام - چاليس پارون كاليك قرش،اوردى قرش كاليك ليرابنآ ، يعنى ايك لير يدين چارسوقرش موت بين - مترج -

جانتے ہیں۔

میرے بہت ہے دوستوں نے اس باب میں بہت کوشش کی کہ میں اپنی جلاوطنی کے ان پانچے سالوں میں اُن کے تخفے تبول کرلوں الیکن میں نے الیانہیں کیا۔ اب اگر مجھ سے یہ پو چھاجائے کہ پھر آپ گزراوقات کیے کرتے ہیں؟

تو میں کہوں گا کہ: برکت اور اکرام الی کے ساتھ؛ کیونکہ میرالفس اگر چہ ہرتم کی حقارت اور اہانت کا مستحق ہے، لیکن میں خاص کررزق کے معالمے میں قرآن کی خدمت کا مجرم رکھنے کے لیے اکرام الی کر وپ میں ملنے والی برکت کا مظہر بن جا تا ہوں۔ اس مقام پر میں فرمان گرای ﴿وَأَمُّ الِبِعُمَةِ رَبِّكَ فَحَدِث ﴾ کوسا منے رکھ کرمعنوی شکراوا کرنے کی صورت میں اُن احسانات کی چند شالیں وکر کرتا ہوں جو اللہ تعالیٰ نے مجھ پر کیے ہیں۔ بیمثالیں اگر چہ معنوی شکر کے اظہار کے میں تاہم پھر بھی میں ڈر رہا ہوں کہ ان میں کہیں ریا کاری وغرور کی آمیزش نہ ہوجائے اور یوں وہ مبارک برکت منقطع نہ ہوجائے؟ کیونکہ میں اُن کونکہ کیورہ وچکا ہوں۔

مہلی مثال: گیہوں کا ایک'' کیلہ''(ماثیہ:۱) جس سے چھتیں نان بن جاتے ہیں، مجصےان چیرمہینوں میں کافی رہااور ابھی تک ختم نہیں ہوا،اور میں نہیں جانبا کہ کب تک میرے لیے کافی رہے گا؟(ماثیہ:۲)

دوسری مثال: اس رمضان المبارک میں مجھے صرف دوگھروں سے کھانا آیا اور دونوں نے مجھے بیمار کر دیا۔ اس سے مجھے پتا کر کر دیا۔ اس سے مجھے پتا چل گیا کہ بھے دوست اور بھیے دوست اور مجھے دوسروں سے کھانا کھانے ہے۔ روک ویا گیا ہے۔ اور بقیدرمضان میں مجھے میرے سیچے دوست اور مبارک گھر کے مالک جس نے ماہ رمضان میں میرے امراجات کی ذمہ داری لی تھی۔ ''عبداللہ چاؤش'' کی گواہی کے مطابق تین نان اورا یک اوقیہ چاول کافی رہے۔

تیسری مثال: پہاڑ پر مجھے اور میرے مہمانوں کو تین مہینے تک ایک اوقیہ تھی کافی رہا، حالانکہ ہم روز اندروٹی کے ساتھ کھاتے رہے ۔ جتی کہ میرا ایک بابر کت مہمان تھا جس کا نام' سلیمان' تھا، اور ہُو ایوں کہ ہم دونوں کی روٹی ختم ہوگئی۔ وہ بدھ کا دن تھا۔ تو میں نے اے کہا کہ چھلے دو گھنٹوں سے یہاں چاردں طرف مجھے کوئی ایسا آدی نظر نہیں آیا جس سے ردٹی خریدی جا سکے۔ اور میں یہ پہند کرتا ہوں کہ ہم جعرات کو دونوں اس پہاڑ پر اللہ سے دعا کریں ۔ تو میں نے کہا ڈھیک ہے میرے پاس ہی رہو، تَوَ کُلنَا عَلَی اللّٰہِ۔

پھرہم بغیرکی وجہ کے چلتے رہے یہاں تک کہ پہاڑ کی چوٹی پڑنج گئے۔ کیتلی میں تھوڑا ساپانی تھااور ہمارے پاس چائے کی تھوڑی می پتی اور چینی تھی۔ تو میں نے کہا بھائی! تھوڑی می چائے تو بنا دو! تو اس نے چائے بنا ناشرور کے کردی اور (ماشیہ:۱) کیل: ایک قدیم پیانے کانام جولگ مجگ چالیس لیٹر کے برابر ہوتا ہے۔ مترجم۔

(حاشیہ:۲)اور میہ یورے سال کے لیے کافی رہا۔ مؤلف۔

میں نیچ گہری دادی میں جھاکنے والے ایک صوبر کے درخت کے نیچ بیٹھ گیا۔ میں افسوس کرتے ہوئے گہری سوچ میں فروب گیا کہ ہمارے کا م آسکے گا، اور ہاتی دو درخت کے نیچ بیٹھ گیا۔ میں افسوس کر مام آسکے گا، اور ہاتی دو درخ وب گیا کہ ہمارے کا م آسکے گا، اور ہاتی دو درن ہم کیا کریں گے اور میں اس صاف دل آدی سے کیا کہوں گا؟ میں ای سوچ میں غرق تھا کہ پھر میں نے اچا تک اپناسر محمایا۔ جھے ایسے لگا کہ جیسے میر اسر میرے اختیار کے بغیر خود بخو دبی گھوم گیا ہو! تو مجھے صوبر کے درخت پر ایک بہت بردی روئی نظر آئی جوشاخوں کے درمیان سے ہماری طرف دیکھ رہی تھی۔ تو میں نے کہا سلیمان! خوشخری ہو، اللہ نے ہمیں رزق درد نیا ہے! چنا نچہ ہم نے وہ روئی کیڑی اور پھر درخت کی طرف دیکھا تو نظر آیا کہ درخت کو کسی پر ندے یا جنگلی جانور نے جھوا تک نہیں ، اور میس تمیں دنوں سے کوئی بھی انسان اس چوٹی پنہیں چڑھا ہے۔ چنا نچہ وہ روئی ہمیں دودن تک کائی رہی ، مجھوا تک نہیں ، اور میس تمیں دنوں سے کوئی بھی انسان اس چوٹی پنہیں چڑھا ہے۔ چنا نچہ وہ روئی ہمیں دودن تک کائی رہی ، اسے کھاتے رہے ختم ہونے کے قریب آئی تو اچا تک دیکھا کہ میرا چارسالہ پر انا سچا دوست منتقیم سلیمان روئی لے کر اور پچلا آر ہا ہے۔

چوتھی مثال: یہ جیکٹ جو میں نے پہن رکھی ہے، یہ میں نے سات سال پہلے خریدی تھی اوراب اس پر پانچ سال ہونے کو ہیں۔ چنانچہ میں نے زیریں اور بالائی کیڑے، اور جوتے اور جرامیں صرف ساڑھے چار لیروں میں پورے کر لیے، اور یوں مجھے برکت، کفایت شعاری اور رحمتِ الٰہی کا فی ہوگئ۔

اس جیسی اور بھی کافی مثالیں موجود ہیں، اور برکات خداوندی کی بہت ی جہتیں ہیں جن میں ہے بہت ی جہتوں ہے۔ اس جیسی اور بھی کافی مثالیں موجود ہیں، اور برکات خداوندی کی بہت ی جہتیں اظہار فخر کے لیے ذکر کر رہا ہوں۔ بلکہ میں قوانہیں ذکر کرنے کے لیے بجور ہوں۔ اور یہ بھی مت سوچنا کہ ان کا تعلق میری فضیلت کے ساتھ ہے؛ کیونکہ یہ برکتیں میں تو انہیں ذکر کرنے کے لیے بجور ہوں۔ اور یہ بھی مت سوچنا کہ ان کا تعلق میرے باس تھ ہے، یا پھر یہ قرآنی خدمت کی یا تو میرے باس آنے والے میرے مخلص دوست احباب کے لیے اللہ تعالیٰ کا خاص احسان ہے، یا پھر یہ قرآنی خدمت کی عزت افزائی ہے، اور یا پھر یہ میرے پاس رہنے والی چار بلیوں کا رزق ہے جو 'نیا رحیہ یا رحیم ''پکارتی رہتی ہیں اور یوں اُن کا رزق برکت کی صورت ہیں آتار ہتا ہے اور میں اس سے فائدہ اُٹھالیتا ہوں۔

بی ہاں؛ آپ جب ذراغورے ان ہلیوں کی ممتنین خرخرسیں گے توسمھ جائیں گے کہ یہ 'یا رحیم، یا رحیم '' کاذکر کرتی ہیں۔

بلی کے ذکرنے مجھے میری مرغی کی یا دولا دی۔

اوردہ اس طرح ہے کہ میرے پاس ایک مرغی تھی جو کہ اس سردی کے موسم میں انڈوں کی مشین کی حیثیت رکھتی تھی اور میرے لیے بھی بھاروقفہ کر کے ہردن نزینه کر مصت سے ایک انڈا دیا کرتی تھی۔ ایک دن ایہا ہوا کہ اُس نے دوانڈے دے دے دیاتو میں جیران رہ گیا، اور میں نے اپنے دوستوں سے بوچھا: ایہا بھی ہوجا تا ہے؟ تو انہوں نے کہا: بیتو اللّٰد کا خاص

احسان ہی لگتا ہے۔اس مرغی کا ایک چوزہ تھا جواس نے گرمیوں میں دیا تھا۔اس نے بھی رمضان شریف میں انڈے دینے شرد ط کر دیے اور چالیس دن دیتی رہی۔ تب مجھے اور میرے خدمت گز اروں کواس بات میں قطعاً کوئی شبہ ندر ہا کہ اس سردی میں اور رمضان شریف میں انڈوں کی بیصورت حال اکرام اللی کے علاوہ اور پچھ نہیں۔ پھر اس کی مال نے جب روبارہ انڈ دی کے دوبارہ شروع کردیے،اور یوں انہوں نے مجھے انڈوں سے محروم نہ ہونے دیا۔

دوسراوہ م خیرسوال: اہل دنیا کہتے ہیں: ہم آپ کی طرف سے اس باب میں کیے مطمئن ہو جا کیں کہ آپ ہماری دنیا کے ساتھ اختلاط رکھنا شروع کردیں؟ اور ہم کیے کے ساتھ اختلاط رکھنا شروع کردیں؟ اور ہم کیے جان کیس کے کہ آپ حیلہ سازی نہیں کررہے ہیں اور اپنے آپ کو تارک دنیا ظاہر کررہے ہیں؟ اور بظاہر تو لوگوں کا مال نہیں لیتے لیکن خفیہ طور پرلے لیتے ہوں؟ اور ہمیں اس بات کا علم کیے ہوسکتا ہے کہ آپ کی بیروش دھو کہ بازی نہیں ہے؟

الجواب: میرے حالات بین سال قبل فوجی عدالت اور میرے اخلاق واطوار پارلیمانی نظام کے اعلان سے پہلے سب کومعلوم ہیں۔ اوراُس دور میں میرے دفاعی بیانات جو کتاب میں صادر ہوئے ،اس بات پر قطعی دلالت کرتے ہیں کہ میں نے زندگی اس انداز ہے گزاری ہے کہ بھی کسی حیلے کا بلکہ کسی اونی ہے حیلے کا بھی سہار انہیں لیا۔ اگر مجھے حیلہ سازیوں میں نے اندی اور تو ان پانچ سالوں کے دوران ایک چا پلوس کی طرح تمہاری پناہ میں آتا؛ کیونکہ حیلہ ساز فریب کار آدی کو اپنے ذاتی وقار کی کوئ پروانہیں ہوتی ، بلکہ دہ اپنے آپ کولوگوں کا محبوب بنانے کی کوشش میں لگار ہتا ہے، اس بنا پروہ ہمیشہ لوگوں کو غفلت میں اور دھوکے میں رکھنے کی کوشش میں مصروف رہتا ہے۔ لیکن إدھر صورت حال ہے ہے کہ میں نے اپنے اور بہونے والے حملوں اور تنقیدوں کے باوجود خود کو تمہارے سامنے گرا کر پہت نہیں کیا ہے۔ چنا نچہ میں نے اللہ پرتو گل کیا اور بابل و نیا ہے منہ موڑلیا۔

بات بیہ کہ جے آخرت کاعلم ہوجائے اور جس پر دنیا کی حقیقت کا انکشاف ہوجائے اور اس کے پاس عقل بھی ہوتو وہ اپنی اس روش سے بشیمان ہوکر پھر سے دنیا کی طرف نہیں لوٹے گا اور ایک ایباانسان جوعمر کے پچاس سال گزار چکاہے، اور بالکل تن تنہا ہے اور ہرشے سے لا تعلق ہو چکاہے، وہ دنیا کی سال دوسال کی بے ہودہ، بے سرو پا اور جھوٹی ہا توں کے لیے اپنی ابدی زندگی کو قربان نہیں کرسکتاہے، اور اگر ایسا کر بھی لے تو وہ حیلہ ساز وفریب کارنہیں ہوگا بلکہ بیوقوف پاگل ہوگا۔ اور بیوتوف یا گل کر بھی کیا لے گا کہ اُسے اہمیت دی جائے اور اس کا مقابلہ کیا جائے؟

باتی رہایہ شبہ کہ بین بظاہر تارک و نیالیکن بباطن طالبِ و نیا ہوں ، تو میں اللہ تعالیٰ کے فرمان گرامی: ﴿وَمَسا أَبُسِرِّى أُ نَفُسِیُ اِنَّ النَّفُسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾ کے مطابق اپنے نفس کی براءت نہیں کرتا ہوں ؛ کیونکہ میرانفس تو ہر برائی کا طلب گار ہے۔ لیکن کی عقل مندکویہ زیب نہیں ویتا ہے کہ وہ چھوٹی می عمر میں بڑھا ہے کے وقت میں ،اس عارضی سے مسافر خانے میں اور فانی دنیا میں تھوڑی ہی لذت کی خاطر اپنی دائی زندگی اور ابدی سعادت کوخراب کر بیٹھے۔ چنانچہ میں نے ضروری سیجھتے ہوئے اپنے نفسِ امّارہ کوعقل کا پیرو کاربنادیا؟ کیونکہ ایسانہ کرنا اہلِ عقل وشعور کوزیب نہیں دیتا ہے۔

تیسراوہم فیزسوال: اہلِ دنیا کہتے ہیں: کیا آپ ہم ہے مجت رکھتے ہیں؟ ہمیں پند کرتے ہیں؟ اگر آپ ہم سے محبت رکھتے ہیں تو پھر ہم رکھتے ہیں ور اگر آپ ہم سے محبت رکھتے ہیں تو پھر ہم پر غصر کھنے ؟ اور اگر آپ ہمیں پندنہیں کرتے تو آپ ہمارے مد مخالف ہیں۔ ادرائے مد مخالف کو ہم پیں کرد کھ دیتے ہیں؟

الجواب: تم لوگ تورہ ایک طرف، میں اگرتمہاری دنیا کے ساتھ بھی محبت رکھوں تو دنیا ہے بھی منہ نہ پھیروں، اور میں تمہیں اور تبہاری دنیا کو پیند نہیں کرتا ہوں؛ کیونکہ میں کسی اور دنیا میں رہتا ہوں: میرے دل کو پچھ دیگر اُمور نے اتنا لبریز کر رکھا ہے کہ اس میں دیگر اُمور کے بارے میں سوچنے کی تخبائش بی نہیں چھوڑی ہے۔ تبہاری ڈیوٹی بیہ ہے کتم ہاتھ پر یعنی ظاہری حالات پر نظر رکھو دل کے باطن پر نہیں؛ کیونکہ اگر تم لوگ امن وامان کی صورت حال کو کنٹرول میں اور اقتدار کو صغبوط رکھنا چاہتے ہوتو پھر تمہیں دل کے معاطلے میں دِشل اندازی کرنے کا اور یہ کہنے کا کوئی حق نہیں پہنچتا ہے کہ دل کو ہمارے ساتھ محبت رکھنی چاہے، کیونکہ تم اس محبت کے قابل بی نہیں ہو۔ اور میر اہا تھ تمہارے معاملات میں دِشل اندازی کرتا بی نہیں۔

جی ہاں؛ میں جس طرح فصل بہاری تمنا کرتا ہوں اور یہ پیند کرتا ہوں کہ وہ ای موسم خزاں میں آجائے، لیکن میں اُسے براو راست بالفعل لانہیں سکتا ہوں، ای طرح میں دنیا کے حالات کوسنوارنے کی آرز ورکھتا ہوں، اس کے لیے دعا کرتا ہوں اور اہلِ دنیا کی اصلاح کی تمنار کھتا ہوں۔ لیکن یہ چیز میرے ارادے سے بالا اور میری طاقت کے دائرے سے باہر ہے۔ اس لیے میں بالفعل دخل اندازی نہیں کرسکتا؛ کیونکہ یہ میری ذمہ داری نہیں ہے اور نہ ہی میری طاقت اور قدرت کے دائرے میں ہے۔

اشتاه میں ڈالنے والا چوتھا سوال: اہلِ دنیا کہتے ہیں: ہم نے اتنے آلام ومصائب کا سامنا کیا ہے کہ اب کسی کی طرف سے بھی ہو سکتے ہیں۔ اس لیے اب آپ پر بعروسا کیے کر سکتے ہیں کہ آپ کو جب بھی موقع ملا آپ ہمارے معاملات میں اپنی مرضی کے مطابق دخل اندازی نہیں کریں گے؟

الجواب: يجهي بيان كي كئ نقاط الرچم لوكول كومطمئن كرنے كے ليے كافى بين، بايى بمديس كتابول كه:

باد جوداس کے کہ میں نے اپنے وطن میں اور اپنے طالب علموں، رشتے داروں اور دیگر کہنے سننے والوں اور جذبات سے بے قابو کر دینے والے واقعات کے درمیان رہتے ہوئے تمہاری دنیا کے ساتھ میل جول نہیں رکھا ہے، لیکن اس کے باو جود دیار غربت میں ایک یکہ و تنہا، اجنبی، کمزور اور عاجز و در باندہ انسان اپنی پوری قوّت کے ساتھ آخرت کی طرف متوجہ ہو چکا ہے، اُسے اختلاط، میل جول اور خط و کتابت سے روک دیا گیا ہے، اور اسے ایمان اور آخرت کی مناسبت سے آخرت کی راہ پر چلنے والے کچھ دوست میتر آگئے ہیں۔ وہ لوگوں سے اجنبی ہے اور لوگ اُسے اجنبی نگاہوں سے دیکھتے ہیں۔ ایسا انسان اگر تمہاری اس خطرناک، نامراو اور بے پھل دنیا کے ساتھ اختلاط رکھے گاتو وہ دُگئے پاگل بن میں مبتلا پاگل ہوگا! مانسل کے اردگر دگھومتا ہے۔

پہلامسلہ: ایل دنیا مجھ سے کہتے ہیں: آپ اپنی ذات کو ہماری تہذیب کے آداب، ہمارے اسلوبِ حیات، ہماری بودوباش اور ہمارے لباس و پوشاک کے طور اطوار کے مطابق کیوں نہیں ڈھالتے؟ اس کا مطلب سے ہوا کہ آپ ہمارے مخالف اور مدر مقابل ہیں؟

تو ہیں کہتا ہوں: حضرات گرائ! آپ لوگوں کو جھے اپنی تہذیب کے آ داب کا پابند کرنے کا کیا حق ہے؟ جبکہ صورت عال یہ ہے کہتم لوگوں نے بغیرت کے جھے نیا ہے سال ہے ایک بہتی ہیں رہائش رکھنے کے لیے مجبور کررکھا ہے، جھے خط و کتابت سے اور کیل جول سے روک رکھا ہے۔ اپنے اس سلوک سے تو گویا کہتم نے خودہ کی جھے تبذنی حقوق سے محروم کردیا ہے۔ بھرتم نے تمام جلا وطنوں کو آزاد کردیا ادر انہیں شہروں ہیں اپنے دوستوں رشتہ داردں کے ساتھ در ہے کی اجازت دے دی ۔ اور پھر انہیں آزادی کے پروانے بھی دے دیے لیکن مجھے بغیر کسی وجہ کے ان چیز دل سے محروم کردیا اور جھے ایک دو کے علاوہ میرے کسی بھی ہم وطن سے ملنے سے روک ویا۔ اس کا مطلب سے ہوا کہتم لوگ جھے اس قوم کا ادر اس رعایا کا فردہ ی نہیں سمجھتے ہو، تو پھر جھے اپنی تبذیب کے قوانین کے مطابق وصل جانے کا ملکف کیوں کرتے ہو؟

پھرتم نے اس دنیا کو میرے لیے ایک جیل بنا کر رکھ دیا ہے؛ اور جیل کے قیدی کوتو اس طرح کے اُمور کا پابند نہیں کیا اے!

پھرتم نے مجھے پر دنیا کا وروازہ بند کرویا، تب میں نے آخرت کا وروازہ کھٹکھٹایا تو رحمتِ الہید نے کھول ویا۔اب جو آدی آخرت کے دروازے پر کھڑا ہوائے ونیا کے، لامی آواب واُسالیب کام کلف کیے کیا جاسکتا ہے؟

اس لیے اگرتم لوگ مجھے آزاد کردو، مجھے میر سیشہروالیس کیج دواور مجھے میر ہے تھ ق دے دوتو پھر مجھ سے اپنے ان آواب کی یابندی کرنے کا مطالبہ کر سکتے ہو۔

دوسرا مسئلہ: اہلِ دنیا کہتے ہیں: ہماراا یک سرکاری محکمہ سے حوسیں دیں کے ایکم اور اسلام کے حقائق کی تعلیم دیتا ہے۔ سوال یہ ہے کہ آپ کس خصوصیت کی بناپروین کی نشر واشاعت کررہے ہیں۔ ادر آپ کے بارے میں جب جلاوطنی کا فیصلہ ہوچکا ہے تو پھر تو آپ کوایسے معاملات کو ہاتھ میں لینے کا کوئی حق نہیں پنچتا ہے؟

الجواب:حق اورحقیقت محصور نہیں ہوتے تو پھرایمان اور قرآن کومحصور کیے کیا جاسکتا ہے؟ تم لوگ اپنی ونیا کے

اسالیب دقوانین کوتو محصور کرسکتے ہو، لیکن قرآنی بنیا دول کو کس سرکاری صورت شکل میں دنیاوی معاملات میں مخصر نہیں کیاجا سکتا جہال عمل اُجرت پر کیا جاتا ہے، بلکہ بیاسرار و فیوضات عطیۂ خداوندی ہیں، بیصرف اس صورت میں ملتے ہیں جب نیت خالص ہواور دنیااور حظوظِننس سے ہاتھ اُٹھالیا گیا ہو!

پھریبھی ہے کہ میں جب اپنے علاقے میں تھا تو اس سرکاری محکے نے مجھےاوقا ف کا خطیب مقرر کیا تھااور میں نے پیملازمت قبول کر لی تھی لیکن تخواہ نہیں لیتا تھا۔میری تعیناتی کاوہ آرڈ رمیرے پاس محفوظ ہے، اور میں اس آرڈ رکی بنا پر جہاں چاہوں امامت وخطابت کی ڈیوٹی ادا کرسکتا ہوں، کیونکہ میری جلاطنی بالکل نا جائز اورسراسر ناانصافی پر بنی ہے۔

پھر چونکہ تمام دلیں بدر کیے گئے لوگوں کو اُن کے علاقوں میں دالیں بھیج دیا گیا ہے، اس لیے میری پر انی دستاویز ات کا تھم بدستور باقی ہےاوروہ کارآ مدین \_

ٹانیا: میں نے جتے بھی ایمانی حقائق کھے ہیں ان میں مخاطب براوراست اپنے نفس کوہی کیا ہے اور برایک کوان پر عمل پیراہونے کی دوست بیں دوائ کوخود ڈھونڈ عمل پیراہونے کی دوست نہیں دی ہے، بلکہ جن کی روحیں مختاج ہیں اور جن کے دل زخی ہیں وہ ان قرآنی دواؤں کوخود ڈھونڈ کا لیتے ہیں۔ البتہ اس میں صرف ایک بات کو استناء حاصل ہے، اور دہ یہ کہ میں نے جدیدر سم الخط کے منظر عام پر آنے سے پہلے اپنی معیشت کا پہیر دوال رکھنے کے لیے اپنے رسائل میں ہے" حشر" نامی ایک رسالہ طبع کروایا تھا، میرے ساتھ برخاش رکھنے والے سابقہ خلا المعتم کے گورز کواس کا بیا چلا تو اس نے اس کی جانچ پڑتال کروائی ، لیکن جب اسے کوئی قابل اعتراض موادنہ ملا تو درگز رکر گیا۔

تیسرامسکنہ:اہل دنیا مجھے ٹک دشبہ کی نظرے دیکھتے ہیں،اس لیے میرے کچھ دوست بظاہر مجھ سے براءت و بیزاری
کا اظہار کرتے ہیں بلکہ مجھ پر تقید بھی کرتے ہیں: تا کہ اہل دنیا انہیں اچھا سمجھیں اور وہ ان کی آ نکھ کا تارا بنے رہیں۔
حالانکہ دنیا دار حیلہ گراور سازشی لوگ ان کی مجھ سے براءت کا اظہار کرنے اور مجھ سے ڈی کر رہنے والی ایس دوش کو اپنے حق میں دوتی اور اخلاص نہیں سمجھتے ، دہ ان لوگوں کوریا کاراور بے نمیر سمجھتے ہیں،اس لیے دہ انہیں اچھی نظر سے نہیں دیکھتے۔ اور میں کہتا ہوں،ا سے میرے اُخروی بھائیو!

میری قرآنی خدمت سے بیزاری کا اظہار کر کے دُورمت بھا گو؛ کیونکہ تنہیں میرمی طرف سے - ان شاءاللہ- کوئی تنہیں پنچے گی ۔ اوراگر کوئی مسیبت نازل ہو ہی گئی یامیر سے ساتھ کوئی ظلم کار دییا ختیار کیا گیا تو تم لوگ مجھ سے بیزاری کا ظہار کر کے بی نہیں پاؤگے، بلکہ اس صورت حال سے تو تم مصیبت اور تا دیجی کاروائی کی لیسیٹ میں اور زیا دہ آ جاؤگے! مجربتا و توسی کہ آخر ہوا کیا ہے جس کی وجہ ہے تم لوگ شکوک و شبہات واوہام کا شکار ہوگئے ہو؟

چوتھامتلہ: اپنی اس جلاوطنی کے دنوں میں ۔۔۔ میں دیکھر ہاہوں کہ بعض ریا کا رلوگ جوسیاست کے کیچڑ میں گر چکے

ہیں، میری طرف ایسے دیکھتے ہیں کہ جیسے میں ان کا رقیب اور مد مخالف ہوں، گویا کہ میر ابھی ان کی طرح دنیا کے ان سیاس دھاروں کے ساتھ گرارشتہ ہے۔

پس اے عزیز ان گرامی! میں ایمان کے دھارے میں ہوں اور میرے مدّ مقابل الحاد کا دھارا ہے، اس لیے میر ادیگر جھیلوں کے ساتھ کو کی تعلق نہیں۔ اس لیے ان کو کو ن میں سے جو اُجرت پر کام کرتا ہے، ہوسکنا ہے دہ اپنے آپ کو کی حد تک معذور سمجھتا ہو۔ لیکن بغیر اُجرت کے اور حمیت کے نام پر میرے مقابلے کی پوزیشن بنائے رکھنا، اور جمھے ایذ ا دیتے رہنا اور پریشان کرتے رہنا یقینا بہت بری ملطی ہے، کیونکہ میرا دنیا کی سیاست کے ساتھ کو کی آفلق ہی نہیں ہے جیسے کہ پہلے تاب ہو چکا ہے۔ میں نے تو اپنے تمام اوقات قرآنی اور ایمانی حقائق میں شخصر اور اپنی تمام زندگی آئیں کے لیے وقف کر کھی ہے۔

بات اکریمی ہے تو پھرمیرا جوبھی مخالف مجھے تکلیف دے اور میرا نقصان کر دیا ہے، اُسے سوچنا جا ہے کہ اس کی سیہ روش الحاد وزندینتیت کے نام پرایمان کونقصان پہنچانے کے متر ادف ہے۔

پانچال مسئلہ: دنیا جب فانی ہے اور عمر چھوٹی ہے ، ضروری ذمدواریاں بہت زیاد ، ہیں اور اہدی زندگی خودا ہی دنیا ہیں کا کم نیا جب اور دنیا کا کوئی ما لک ضرور ہے ، دنیا کے اس مہمان خانے کا کوئی بہت کریم و خیم مدتر ہے ، نیکی اور بدی کا بدل بہر کیف ملتا ہے ، الله تفکسا الله تفکسا الله کفت کا کوئی بہت کریم و سے تکلیف مالا کی طاق کا وجودی نہیں ہے ، نقصان ندویے والے راستے کو نقصان دہ رہ نے پرتر ججے دی جاتی ہے ، اور احباب و مرا تب صرف قبر کے درواز ہے تک ساتھ دیں گے ؛ تو پھر سب سے زیادہ سعاوت مند شخص وہ ہے جو دنیا کے لیے آخرت کو نہ بھلائے ، دنیا کے لیے اپنی آئزت کو قربان نہ کرے اور دنیاوی زندگی کے لیے اپنی اہدی زندگی کو تباہ نہ کرے ، اپنی عمر نفول اور ہے کار چیزوں میں ضائح نہ کرے ، نی عمر فاور اور اور اور اس میں واضل ہوجائے ۔ (ماشیہ)

<sup>(</sup>حاشیہ) میں انبی مذکورہ مقد مات کے پیشِ نظران مظالم وشدائد کی کوئی پر دانبیں کرتا اور نہ آئیں کوئی اہمیت دیا ہوں جومیری شخصیت پر روا رکھے جاتے ہیں اور بیں کہتا ہوں: بیاس قابل ہی نہیں ہیں کہ آئیں اہمیت دی جائے ۔لبذا میں دنیا کے معاملات میں دخل نہیں ویتا۔مؤلف۔

# سولهوین مکتوب کی ذیلی بحث

#### بِاسُمِهِ سُبُحَانَهُ

### ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

ونیا کی اس متاع غرور کے دیوانوں کو بیوہم ہو چکا ہے کہ اس دنیا میں میر ہے جیساعا جزود ماندہ اجنبی آ دی ہزاروں آدمیوں کی قوت کا مالک ہے، اوراس دہم کے تحت وہ مجھے شدیدترین قیدو بند میں جکڑے رکھتے ہیں، چنانچہ ان لوگوں نے مجھے بطور مثال'' ہارلا'' کے کسی محلے میں بلکہ اس کے قریبی پہاڑوں میں بھی ایک آ دھرات گزارنے کی اجازت نہیں دی۔ اور اُنہیں بیر بات کہتے ہوئے تو آپ لوگ سُن ہی چکے ہیں کہ:''سعید پچاس ہزار آ دمیوں کی طاقت رکھتا ہے، اس لیے ہم اے آزاد نہیں چھوڑ سکتے''۔

اور میں کہتا ہوں:

اے دنیا کے بد بخت طلب گارو! تم اس دنیا کے کاموں میں تو اپنی تمام توت صرف کر لیتے ہولیکن اس کے معاملات کاعلم حاصل کیوں نہیں کرتے ہو؟ اور یوں پاگلوں کی طرح فیصلے کیوں صادر کرتے ہو؟

اگرتم لوگ میری اس فانی شخصیت سے خوفز دہ ہوتو بیا یک بے بنیا دخوف ہے جس کی قطعاً کوئی گئجائش نہیں ہے؛ اس کی وجہ بیہ ہے کہ بچاس ہزار ہی ضروری نہیں بلکہ کوئی بھی انسان میرے کام سے بچاس مرتبدد گنا کام کرسکتا ہے۔ اور ہے نہیں تو کم اَزکم میرے کمرے کے دروازے پر کھڑا ہوکر بیتو کہ سکتا ہے کہ:'' تجھے باہرآنے کی اجازت نہیں ہے۔'' اور معاملہ ختم ہوجائے گا!

لیکن اگرتم لوگ میرے پیٹے سے بینی وعوت الی القر آن سے اور میری ایمانی توّت کے ہتھیا رہے خوفز د ہ ہوتو پھر اچھی طرح جان لوکہ میں پچاس آ دمیوں کی توّت کا ما لک نہیں ہوں ۔۔۔ ہر گزنہیں ۔۔ یتم لوگ اس بات میں سخت غلطی پر ہو۔

میں ایمان کے نصل سے اور اپنے پیشے کی رُوسے پچاس ملین آ دمیوں کی طاقت رکھتا ہوں۔ میں تمام یورپ کو تمہارے تمام طحدوں سمیت چیننے ویتا ہوں۔ میں ان کے ان تمام محفوظ قلعوں میں گھس چکا ہوں جنہیں وہ طبیعی یا سائنسی علوم کہتے ہیں، ہرممنوعدرکن کی اور کونے زاویے کی ڈھونڈ بھال کر چکا ہوں۔ اور ان کے تمام محفوظ ترین خفیہ خانوں کے پر دے چاک کر چکا ہوں۔

بیسب پچھان بے پناہ ایمانی حقائق اور قرآنی دلائل و براہین کونشر کرنے کے طفیل ممکن ہوا جن کی برکت ہے ہیں نے

یورپ کے بڑے سے بڑے فلسفیوں کو چو پایوں سے بھی سودر جے بنچے در جے تک اُتار دیا۔ اب اگر تمہارے ان طحدوں سمیت تمام کا تمام یورپ بھی اکٹھا ہو جائے تو میرے اس پیٹے کے مسائل میں سے ایک مسئلے کے مقابلے میں بھی اللہ کی تو نیق سے نہ تو تھی مغلوب کر سکیں گے۔

حاصلِ کلام ہے ہے کہ: جس طرح میں تمہارے دنیاوی کاموں میں دخل اندازی نہیں کرتا، تہمیں بھی میرے اُخروی معاملات میں دخل اندازی کرنے کا حق نہیں پہنچتا ہے۔۔۔اور ایسا کریں بھی نہ! لیکن اگرتم لوگ عقل کے دخمن بن کر میرے معاملات میں دخل اندازی کرتے ہی رہے، تو پھریقینی طور پر یا در کھو کہ تہمیں اس سے پھے بھی حاصل ہونے والانہیں ہے اور تمہاری تمام تک وروبیکارجانے والی ہے۔

زور بازو سے کوئی تقدیر کو رد کیا کرے وہ شع بجھتی نہیں روش جے خدا کرے

ا کیک ، پائیداروبد کردار قتم کے انسان کا پائیداراورخوبصورت سا کلام ہے :ظلم اگر توپ، گولے اور قلعے کا مالک ہے تو حق کے پاس ایک الی مضبوط کلائی ہے جومُوتی نہیں اور ایساچرہ ہے جو پھر تانہیں' اور میں کہتا ہوں:

الله دنیا اگر حکومت اور تو ت و شوکت کے مالک ہیں، تو قر آن کے خادم کے پاس قر آن کے فیضان کی برکت سے اس کا وہ علم ہے جفلطی نہیں کھا تا، اس کا وہ کلام ہے جو خاموثن نہیں ہوتا، اس کا وہ دل ہے جود حوکا نہیں کھا تا اور اس کا وہ نور ہے جو بجھتا نہیں''۔

میری حفاظت پر مامور پولیس افسرسمیت بہت سے احباب نے مجھ سے بار ہا دفعہ پوچھا ہے کہ: آپ حکومت سے آزادی کا پروانہ یا اجازت نامہ کیوں نہیں لیتے اوراس کے لیے درخواست کیوں نہیں دیتے ؟ تواس کا جواب بیہے کہ: میں نداس کا مطالبہ کرتا ہوں اور نہ کرسکتا ہوں ؛ اوراس کے یا پنچ چھاسباب ہیں : پہلاسبب: میں نے ان کی دنیا کے ساتھ اختلاط رکھا ہی نہیں ہے کہ تقدیر الٰہی کا محکوم ہوں ؟ کیونکہ میری کمیوں کوتا ہیوں کے پیش نظر میرے متعلق جو بھی فیصلہ کیا ہے تقدیر نے کیا ہے ،اس لیے میں مطالبہ بھی اُسی سے ہی کر دں گا۔

دوسرا سبب: مجھے اس بات کا بیٹین علم ہے ادر اس پر میر انکمسل ایمان ہے کہ بید دنیا آیک مہمان خانہ ہے جس میں تیزی کے ساتھ تبدیلی آتی جاتی ہے ،اس لیے بیٹیقی وطن نہیں ہے۔

ادراس میں تمام جگہمیں برابر ہیں، البذااگر میں ہمیشہ اپنے وطن میں ندر ہانو پھراس کے بیچھے بیچھے عبث بھا گے پھر نااور اس کی طرف دو بارہ لوٹ کر جانے کی کوشش میں گے رہنا بالکل بے کار ہے۔ اور جب اس کی ہر جگہ مہمان سرائے کی حیثیت رکھتی ہے، تو اگر اس کے مالک کی رحمت دوست ہے تو پھر ہر چیز دوست ہے، اور ہر جگہ مفید ہے لیکن اگر اس کی رحمت دوست نہیں تو پھر ہر جگہ دل بر بو جھاور ہرانیان وٹمن ہے۔

تمیسرا سبب: حکومت ہے کسی بات کا مطالبہ کرنا قانون کے دائرے میں ہوتا ہے، اور إدهر صورتِ حال بیہ ہے کہ میر ہے ساتھ جوسلوک روار کھا جارہا ہے وہ بالکل ہوا وہوں کے مطابق اور ماورائے قانون ہے، میر ہے ساتھ ان چیسالوں میں جلا وطن کیے گئے لوگوں والے قانون کے مطابق سلوک نہیں کیا گیا ہے۔ اور جھے بمیشہ بی ایسے دیکھا گیا ہے جیسے تمام تمد نی حقوق ہے بلکہ تمام دنیا وی حقوق ہے محروم انسان کو ویکھا جاتا ہے۔ اس لیے ان حالات میں اُن لوگوں سے قانون کے ذریعے مطالبہ کیے کیا جاسکتا ہے جو میر سے ساتھ ریغیر قانونی سلوک کررہے ہیں۔

چوقا سبب: اس علاقے کے ڈائر کیٹر نے اس سال حکومت سے میری طرف سے مطالبہ کیا کہ مجھے آب وہوا کی تبدیلی کے لیے "کبدرہ" نامی ایک بستی میں اقامت اضیار کرنے کی اجازت دے دی جائے جو کہ" بارلا" سے اس حد تک قریب ہے کہ اس کا ایک نیڈ ہی بن چی ہے، کین حکومت نے اجازت ندوی ۔ تواب بدلوگ جنہوں نے اس طرح کی ایک معمولی می ضرورت پوری کرنے سے بھی انکار کردیا ہے، اُن سے مراجعت کیے کی جاسکتی ہے۔ ایسے لوگوں سے مراجعت ایک جاسکتی ہے۔ ایسے لوگوں سے مراجعت ایک جاسکتی ہے۔ ایسے لوگوں سے مراجعت ایک جا انکہ فتم کی لذلت اور تومین ذات ہے۔

پانچال سبب: جوئ کے بارے میں بیدوعوے کرتا ہے کہ یہ باطل ہے ایسے آدی کے سامنے تن کا دعوی کرنا اور حق کا مطالبہ کرنا آیک باطل کا اور حق کے سامنے اس سوءِ ادب کا مطالبہ کرنا آیک باطل کا اور حق کے سامنے اس سوءِ ادب کا ارتکاب نہیں کرنا چاہتا۔ والسلام۔

چمٹا سبب: اہلِ دنیا میرے حق میں جس بختی کا مظاہرہ کررہے ہیں وہ اس لیے نہیں ہے کہ میں سیاست میں ماؤٹ بول ؛ کیونکہ وہ لوگ بھی میہ بات اچھی طرح جانتے ہیں کہ میں سیاست میں دلچپی نہیں لیتا ہوں اور اس سے دُور بھا گتا ہوں، بلکہ وہ جمھے مبتلائے عذاب۔ شعوری یالاشعوری طور پر۔الحادوز ندیقیت کوخوش کرنے کے لیے کرتے ہیں،صرف اس بنا پر کہ میں نے دین کا دامن معنبوطی سے پکڑا ہوا ہے۔اس لیے اس صورت حال میں ان سے کوئی مطالبہ کرنا یا انہیں درخواست دینادینی جذبے پرندامت کا اظہار کرنے اور زند مقتب کے مسلک کواچھا سمجھنے کے مترادف ہوگا!

پھر یہ بھی ہے کہ میں جب بھی ان کی طرف رجوع کرتا ہوں اور ان سے کوئی مطالبہ کرتا ہوں یا اُن سے کوئی التجا کرتا ہوں ور تن پر ہوں تو عدل پرور تقتر پر النبی جھے ان کے ظالم ہاتھوں کے ذریعے سزادے ویتی ہے؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ تو جھے پردین پر مضبوطی سے قائم رہنے کی وجہ سے ختیاں کرتے ہیں، اور تقتر پر جھے پردین اور اخلاص کے بارے ہیں کی کرنے کی وجہ سے مضبوطی سے قائم رہنے کی وجہ سے ختی کرتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ سر وست میر سے اور بسااوقات اہلِ دنیا کی خاطر ریا کاری سے کام لینے کی وجہ سے ختی کرتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ سر وست میر سے لیے اس ختی سے نجات پانا بہت مشکل ہے! چنا نچہا گر میں اہلِ دنیا سے مراجعت کروں گو وہ کہیں گے: تو ہمار سے ساتھ جان بچپان نہیں رکھتا اور ہماری بات نہیں مانتا ہے اور اگر میں ان سے مراجعت نہ کروں تو وہ کہیں گے: تو ہمار سے ساتھ جان بچپان نہیں رکھتا اور ہماری بات نہیں مانتا ہے نا ماس کے اس ختیوں کا سامنا کرتا رہ!

ساتواں سبب: یہ بات سب جانتے ہیں کہ ایک سرکاری آفیسر کی ڈیوٹی یہ ہے کہ وہ ساج دشمن لوگوں کا ہاتھ رو کے اور ان کی لگام ڈھیلی نہونے دے،اورمعاشرے کے لیے سُو دمندعناصر کے ساتھ تعاون کرے۔اور إدھرصورت حال بیہ بی ہے کہ سرکاری افسر جو میری تگرانی پر ما مور ہے، میرے پاس اس دقت آیا جب کہ میں ایک قبر کے کنارے پہنچے ہوئے بوڑھے مہمان کے لیے کلم طیبہ "لا إله إلى الله " كا يمانى ذوق وشوق كى وضاحت كرر ہاتھا، اور و عين أسى وقت ايسے انداز سے آیا کہ جیسے جھے کی جرم میں رئے ہاتھوں گرفتار کرناچا ہتا ہو! حالانکدایک عرصہ گزرگیا ہے کدأس نے ادھر كا بھی چکز نبیں لگایا۔اس نے مجھے ایسامحسوں کروایا کہ جیسے میں کسی بہت بڑے جرم کا ارتکاب کرر ہاہوں۔ چنا نچہ ایے اس انداز سے اُس نے اس بوڑ ھے مسکین کوم وم کردیا جومیری با تیں بڑے اخلاص سے من رہاتھا اور میر اغضب بڑھا ویا۔اور دوسری طرف یہاں پچھا ہےاوگ بھی تھے جن کی اُس افسر کوکوئی پر دائی نہیں تھی ، وہ لوگ جنب بیہود گیوں کا ارتکاب کرنے لگے اور بتی کی معاشرتی زندگی میں زہر گھولنے لگے تو وہ ان کی حوصلہ افز ائی کرنے لگ گیا اور انہیں اپنی نظرِ عنایت ہے دیکھنے لگا: ای طرح به بات بھی سب لوگ جانتے ہیں کہ جوآ دمی جیل میں ہود ہاگر جدا یک سوجرائم کاار تکاب کیوں نہ کر چکا ہو، وہ اپنی نگرانی پر مامور ملازم-وہ افسر ہو باعام سیاہی۔ کے ساتھ کسی بھی وقت بات چیت کرنے کاحق رکھتا ہے اور ملازم کا بھی حق ہے کہ ہروت ملزم کے ساتھ رہے لیکن ادھرصورت حال یہ ہے کہ قو می حکومت کے دومعترفتم کے ملازم جومیری تگرانی یرماً مور ہیں کئی دفعہ میرے کمرے کے پاس ہے گز رے کیکن ایک سال ہونے کو ہے، وہ قطعاً نہ تو مجھی میرے ماس آئے ہیں،اور نہ بی انہوں نے بھی میرا حال یو چھا ہے۔شروع شروع میں تو میراخیال بیتھا کہ دہ دشنی کی وجہ سے میرے قریب نہیں تصکتے ہیں،لیکن پھر بیڈھلا کہ وہ اپنے شکوک واوہام کی دجہ ہے جھے سے دور بھا گتے ہیں کہ گویا اگر وہ میرے قریب

ہوئے تو میں انہیں نگل جاؤں گا۔

اس بناپریہ بات عقل مندی کی نہیں ہوگی کہ انسان الی حکومت کا اعتراف کر لے اور اس سے مراجعت کرے جس کے ڈیوٹی پر ما مور ملازم ان لوگوں جیسے ہوں جن کے ساتھ میر ایالا پڑا ہوا ہے۔

اگر "قديم سعيد" موجود موتا تو عنتره کي طرح کهتا:

مَساءُ الْسحَيْسابةِ بِدِلَّةٍ كَسَحَهَنَّمَ وَحَهَنَّسُمُ بِسالُ عِسزٌ فَسُحُرُ مَنْزِلِي

کین مسئلہ رہے کہ' فقد یم سعید'' ابنہیں ہے۔رہا'' جدید سعید'' تو وہ اہلِ دنیا کے ساتھ بات کرنا بالکل ہے معنی سمجھتا ہے اور رہے کہ کرخاموش ہوجا تا ہے کہ:

'' تباہ ہوجائے اِن کی بید نیا! بیہ جو بھی فیصلے کر رہے ہیں کر لیس۔ہم عنقریب ان کامقدمہ عدالتِ عظمی میں لے کر جا کمیں صح''۔

## ميراعدم مراجعت كا آگھوال سبب:

میں جن نااہل دنیا داروں کی نااہلی کے بارے میں جانتے ہو جھتے ہوئے اُن کی طرف جھک جاتا ہوں،عدل پرور نقد پر الٰہی مجھے انہی کے ہاتھوں سے سزادیت ہے،اور نقد برالٰہی مجھے ان کے ظالم ہاتھوں کے ذریعے بیر زائس قاعدے ک تحت دیتی ہے:

" ناجا رَ محبت كانتيجه ظالم وشمني ہے "

اور میں یہ کہہ کر خاموش ہو جاتا ہوں کہ میں اس سرزا کا مستق ہوں، اور چپ ہوں۔ میرے اس طرح خاموش ہو جانے کی وجہ یہ ہے کہ میں نے پہلی جگہ عظیم میں ایک رضا کاروستے کی کمانڈ کرتے ہوئے دوسال تک بنگ کی اور کمانڈر انچیف' انور پاشا'' کی کمانڈ میں اپنے قیتی دوستوں اور طالب علموں کی قربانی دی۔ اس جنگ میں میں زخمی ہوا اور دشنوں کے ہاتھ لگ کر قید ہوگیا۔ قید سے والی آیا تو اپنی ' خطوات ستے'' جیسی اُن کتابوں کی وجہ سے خود کو ہلاکت میں ڈال بیضا، جن کے ذریع میں نے اگریز دوں کو عین اس دفت للکارا جب انہوں نے استنبول پر قبضہ کیا تھا، اور اس طرح میں نے ان لوگوں کی مدد کی تھی جنہوں نے اب بغیر کی وجہ کے جھے قید بامشقت سے دو جارکیا ہے یعنی میرے یہ نادان دوست میرے اُس تعاون کی سر نے ہیں اور اس طورت میں دے رہے ہیں!

میرےان دوستوں نے مجھ پرصرف تین مہینوں میں آئی تنی اورا تنی مشقت کی ہے کہ روس میں آئی تین سال میں بھی نہیں ہو کی تھی!

پھرروس کی نظر میں میں ایک غدار آ دی تھا جس نے '' حرول'' کے رضا کا رانہ دستوں کی قیادت کر کے بہت ہے قاز قیوں اور قید یوں کو ذیح کر ڈالا تھا۔ لیکن اس کے باوجودان لوگوں نے مجھے درس وند ریس سے منع نہیں کیا، چنانچہ میں آینے دوستوں میں ہے نوے قیدمی افسرول کے ہمراہ اپنے اکثر شاگرووں کو درس دیا کرتا تھا، اور روس نے جھے اس سے روکا نہیں تھا۔ایک دفعہ میں جب درس دے رہا تھا، روی کمانٹر رکا ادھرے گز رہوا اور اُس نے میرے اس درس کوکوئی سیاس پروپیگنڈ اسمجھ لیا، کیونکہ وہ ترکی زبان نہیں جانیا تھا۔ چنانچہ اس نے مجھے ایک دفعہ تو منع کر دیالیکن پھرا جازت دے دی۔ ای طرح ہم نے اس چھاؤنی میں ایک تمرے کومنجد بنالیا تھا اور وہاں بیلوگ میرمی آمامت میں باجماعت نماز پڑھا کرتے تھے۔روسیوں نے میرےاس کام میں بھی مداخلت نہ کی، مجھے میل جول سے بھی منع نہ کیا اور خط و کتابت سے بھی نہ رو کا۔ جبکہ پیلوگ جن کے بارے میں پیفرض کیا جا تا ہے بیرمیرے دینی اور وطنی بھائی ہیں، بیلوگ بغیر وجہ کے مجھے درس دیے ہے منع کررہے ہیں، حالانکہ میں انہیں ایمان کے رنگ میں رنگنا حیا ہتا ہوں،اوروہ یہ بات جانتے ہیں کہ میں و نیااور سیاست سے تعلقات منقطع کر چکا ہوں۔ادر بہلوگ جنہیں میں ایمان کے رنگ میں رنگنا چاہتا ہوں ،انہوں نے مجھے تین نہیں بلکہ جھسال بخت ترین قید میں رکھاہے؛ کیونکہ اس دوران انہوں نے مجھے لوگوں کے ساتھ ملنے چلنے سے روک دیا اور مجھے ورس سے بھی روک دیا حالانکہ میرے یاس اس کا اجازت نامہ بھی موجود تھا، حتی کہ مجھے اس خاص درس سے بھی روک دیا جومیں اینے کمرے میں دیا کرتاتھا۔اور خط و کتابت کے راستے بھی بند کردیے۔اور سندوا جازت نامہ ہونے کے باوجود مجھے میری اس مسجد سے بھی روک دیا جو میں نے خودتغیر کی تھی اور جس میں میں نے چارسال امامت کرائی تھی ، اوراس طرح مجھے جماعت کے ثواب سے محروم کردیا۔ بلکہ مجھے اپنے تین خصوصی اُخردی بھائیوں کی جماعت کرانے سے بھی ردک دیا جن کی جماعت میں ہمیشہ کرایا کرتا تھا: اوراس برمزید یہ کہا گر کوئی آ دمی میرے نہ چاہنے کے باد جودمبرے ہارے میں کوئی کلمہ خیر کہددیتا تومیری نگرانی برما مور ملازم غفینا ک ہوجا تااور حسد سے جل بھن جا تااور یہ کہتا ہوا ہے سرویا تشم کے دلاک مہیا کرنا شروع کر ویتا ہے کہ: میں اس کا اثر ونفوذ تو ژنا جا ہتا ہوں۔اوراُولی الا مرکی توجہ حاصل کرنے کے لیے مجھ پر مزید سختیاں کرتا ہے اور مجھے نگ کرتا ہے۔ اب جس کی بیرحالت ہووہ اللہ تعالیٰ کے سواکس طرف رجوع کرے؟ اور جب خود حاکم ہی مدّ می ہوتو اس کے باس شکایت لے کرنہیں جایا جا تا۔اب میں معاملہ آپ برچھوڑ تا ہوں ،آپ ان حالات میں جو عامیں کہ سکتے ہیں۔

کیکن میں یہ کہتا ہوں کہ: میرےان دوستوں کے درمیان بہت سے منافق موجود ہیں، اور منافق چونکہ کا فرے زیادہ سخت ہوتا ہے، اس لیے یہ لوگ جھے دہ سزائیں دے رہے ہیں جو' روس' کے کفارنے بھی نہیں دیں! ارے بد بختو! میں نے تمہارے ساتھ کیا کیا ہے اور کر بھی کیاسکوں گا! میں تو یہ خدمت تمہارے ایمان کو بچانے اور تہاری آخرت کی سعادت مندی کے لیے سرانجام دے رہا ہوں لیکن نتیجہ چونکہ خلاف اُمید برآ مربور ہا ہے اس لیے لگآ ہے کہ میری سیخدمت خالص لوجہ اللہ نہیں ہے جس کی بنا پرتم لوگوں کو جب بھی فرصت ملتی ہے مجھے اس کے بدلے میں سزا دیتے ہو۔ پس اب بلاشبہ ہم اپنا مقدم عدالتِ عظمی میں لے کرجا کیں گے۔۔۔

اور میں کہتا ہوں:

﴿ حَسُبُنَا اللَّهُ وَنِعُمَ الْوَكِيُلُ نِعُمَ الْمَوُلِي وَنِعُمَ النَّصِيرُ ﴾

الباتی هوالباتی سعیدنوری

www.KitaboSunnat.com

# ستر ہواں مکتوب

بچوں کی تعزیت کے بارے میں میر پچیسویں لمعے کی ذیلی بحث ہے

بِاسْمِه سُبُحَانَهُ

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْ أَ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾ مير عزر أخروى يماني! حافظ خالد آفندى

بسواللوالزفن الزجيم

﴿ وَبَشِّرِ الصَّابِرِيْنَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتُهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا الِّيهِ رَاحِعُونَ ﴾

میرے بھائی! یکچے کی وفات نے جھے پر گہرااثر چھوڑا ہے اور مجھے اس کا بہت دکھ ہوا ہے۔ لیکن انحکم للہ ۔ پس اس کے فیطے پر تسلیم ورضا کا شیوہ ہی اسلام کا شعار ہے۔اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ آپ لوگوں کومبر جمیل عطافر ہائے اور مرحوم کو آپ کے لیے سفارشی اور ذخیر ہُ آخرت بنائے۔

ذیل میں ہم پانچ نقطے بیان کررہے جوآپ کے لیے اور آپ جیسے تقوی شعاراہلِ ایمان کے لیے خوشخبری اور حقیقی تسلی کاباعث بنیں گے۔

الله تعالى كفرمان كرامي ﴿ولَدَانٌ مُحَلَّدُونَ ﴾ مِن باياجانے والاراز اوراس كى مثال يہےكه:

اہلِ ایمان کی اولاد میں سے جو بچے بلوغت کو تینچنے سے پہلے مر جاتے ہیں وہ جنت میں ، جنت کے شایانِ شان طریقے سے ہمیشدر ہنے والے دائی محبوب بچے بن کرر ہیں گے۔اور اپنے جنت میں داخل ہونے والے والدین کی گودوں میں آئہیں خوش رکھنے کا ابدی وسیلہ بن جا کیں گے اور والدین کے اُس لطیف ترین ذوق کا سبب بن جا کیں گے ،اور وہ ذوق ہے والدین کا بچوں کے ساتھ لاڈیار۔

اور میآ یت کریمہ ﴿ وِلَدَانَ مُخَلِّدُونَ ﴾ کے جملے کے ذریع اشارہ کرتی اورخوشخری دیتی ہے کہ جولوگ یہ کہتے ہیں کہ جنت میں اولا وکی محبت اور ان کے ساتھ لاڈ پیار کے علاوہ ہرلذیذشئے موجود ہے؛ کیونکہ جنت میں تناسل کا سلسلہ نہیں ہوگا؛ ان کی سہ بات حقیقت پر پی نہیں ہے۔ اور یہ کہ اہلِ ایمان کی سعادت مندی کا سب سے بڑا وسیلہ اس دنیا میں آلام و مصائب میں آلودہ دس سال کی تھوڑی میں مدت میں بچوں کی محبت اور ان کے لاڈ پیار کے مقابلے میں ہمیشہ رہنے والے بچوں کی اس محبت کو اور اس لاڈ پیار کو حاصل کرنا ہے جس میں کی مجھی طرح کے دکھ در دکی آلودگی نہیں ہوگی اور جو لاکھوں

سال تک کے لیے ہوگا۔

ووسرا نقطہ:ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ کسی معرِّز آوی کوجیل ہوگئ۔۔۔ پھر پچھ دیر بعداس کے مجوب بیٹے کواس کے پاس جیل میں بھیجے دیا گیا۔اب وہ مسکین قیدی اپنی ذاتی مصبتیں تو سہتا ہی تھالیکن اس کے ساتھ ساتھ ذیادہ و کھا ُسےاس بات کا تھا کہ وہ اپنے بیٹے کی تکلیفیں اپنی آٹکھوں سے دیکچہ رہا تھالیکن اُن کا مداوا کرنے سے عاجز اور اُسے راحت پہنچانے سے قاصر تھا۔

ایک دن ایے ہوا کہ حکمرانِ مہر بان نے اس کے پاس ایک آدی بھجا۔ اس آدی نے آگرائے ہما: حاکم کا کہنا ہے کہ یہ بی ایک دن ایے ہوا کہ حکمرانِ مہر بان نے اس کے باس لیے اسے بیس آپ سے لے رہا ہوں اور اس کی اپنے خوبصورت کل بین ہے۔ کروں گا۔ تو وہ آدی رونا پیٹنا شروط کر دیتا ہے اور کہتا ہے: میرابیٹا جو کہ میری آسلی کا باعث ہے وہ میں حاکم کو ہرگز نہیں دوں گا۔ تین اس کے ہمراہی اس سے کہنے گئے: تہماری یہ پریشانی بے معنی ہے۔ کونکہ اگر تہماری پریشانی المعینے نیچ کی وجہ سے ہو وہ اس گندے، تاریک اور دکھ دینے والے قید خانے سے فکل کرایک عالی شان محل میں جارہا ہے جہاں خوشیاں ہی خوشیاں میں اور جہاں سعاد تمندی کا راج ہے! اور اگر تہماری یہ پریشانی خودا پنی وجہ سے ہو اور تو ہو کہ اگر پی تمہارے پاس رہا تو یہ بچہ بہت سے دکھ در و سے ہوگا اور تنکیوں کا سامنا کرے گا، اور اس کے مقالے بادر کھو کہ اگر بچر تہمارے پاس رہا تو یہ بچہ بہت سے دکھ در و گئے گئا اور تنکیوں کا سامنا کرے گا، اور اس کے مقالے بادر کھو کہ آگر بچر تہمارے لیا کی تو ہو میں کہ برومجت کو تھینینے کا اگر بچر وہاں چلاگیا تو تہمیں اس کے ہزاروں فائدے حاصل ہوں گے؛ کیونکہ بی تہمارے لیے بادشاہ کی مہرومجت کو تھینینے کا اگر بچر وہاں چلاگیا تو تہمیں اس کے ہزاروں فائدے حاصل ہوں گے؛ کیونکہ بی تہمارے لیے بادشاہ کی مہرومجت کو تھینینے کا اگر بچر وہاں چلاگیا تو تہمیں اس کے ہزاروں فائد کے حاصل ہوں گے؛ کیونکہ بی تہمارے لیے بادشاہ کی مہرومجت کو تھینینے کا اگر بھر وہمت کو تھینینے کا اگر تہمارے لیے بادشاہ کی مہرومجت کو تھینینے کا اگر بھر انہوں کیا گئا اور تہمارے لیے ایک تم کا سفارشی بن جائے گا!

پھر ہیہ ہے کہ بادشاہ بیچے کی تمہارے ساتھ ملا قات بھی کروا تارہے گا،اور بیتو ظاہر ہے کہوہ ملا قات کے لیے بیچے کو جیل میں نہیں بھیجے گا بلکہ تنہیں جیل سے نکال کر وہاں محل میں لے جائے گا بشرطیکہ تم حاکم پر بھروسا کرواور اُس کے مطیع رہو۔۔۔

میرے عزیز بھائی! آپ جیسے اہلِ ایمان جن کے بیچے فوت ہو جاتے ہیں، ان کے لیے ضروری ہے کہ وہ ایسے حالات میں اس انداز سے سوچیں کہ:

یہ بچہ بالکل معصوم ہے، اوراس کا خالق رحیم وکریم ہے، اس لیے وہ اِسے میری ناقص شفقت اور تربیت کے بدلے میں اپنی کامل رحمت اور عنایت کے سائے میں لے گیا ہے۔ اوراس نے اُسے دنیا کے اِس مصیبتوں، مشقتوں، کلفتوں اور کدورتوں سے اُٹے ہوئے قید خانے سے نکال کراپی بخت الفردوس کی طرف بھیج دیا ہے۔ پس کتنا خوش نصیب ہے یہ بچہ! اورکون جانتا ہے کہ اگروہ ہے جاتا اور دنیا میں رہتا تو کیا کرتا؟ اس لیے میں اس کے جانے پردکھی نہیں ہوں اور اُسے

نيك بخت مجهتا مول!

رہامیراا پی ذات کے لیے دُکھی ہونا، تواس کے جانے پر جوفائدے ججھے حاصل ہونے والے ہیں، ان کے پیشِ نظر میں بہت زیادہ دُکھ کا اظہار نہیں کر رہا ہوں؛ کیونکہ اگروہ و نیا میں باقی رہتا تو کم وہیش دس سال کی محدودی مدّت کے لیے مجھے وہ محبت دے دیتا جوایک بچھاپنے باپ کو دیتا ہے، لیکن اُس محبت میں بھی دُکھ در دکی آمیزش ہوتی! پھراگروہ نیک اور دنیادی کاموں میں طاقت وَرہوتا، توممکن ہے کہ اُمورد نیا میں میراہاتھ بٹاتا!

کیکن اب اپنی و فات کی وجہ سے وہ میر اایک قتم کا سفارتی بن جائے گا، ابدی سعادت میں داخل ہونے کے لیے وسیلہ ہے گا، اور ابدی جنت میں دس ملین سال کے لیے بیٹے کی طرف سے ملنے والی محبت کا سبب ہے گا۔

بلاشبہ جو آ دمی جلد حاصل ہو جانے والے مشکوک نفع سے محروم ہو جائے اور اس کے بدلے میں دیر سے لیکن بہر صورت اور لازمی طور پر حاصل ہو جانے والے نفع سے ہمکنار ہو جائے ، تو وہ در دناک قتم کی آ ہ و فغاں نہیں کرے گا اور تا اُمید ہوکر فریاد نہیں کرے گا۔

تیسرانقطہ: نوت ہوجانے والا بچہ خالق رحیم کی تخلوق، اس کا مملوک، اس کا غلام، اس کی صنعت کا شاہ کا راور اپنی مجموعی میت کے ساتھ اُسی کا تھا۔ اور وہ اپنے ان تمام اوصاف کے ساتھ اپنے والدین کا دوست تھا جے وقتی طور پر ان کی نگر انی میں دے دیا ممیا تھا اور والدین کو اس کا خادم بنادیا گیا تھا۔ اور والدین کو اس کی خدمت کرنے کے بدلے میں نفذت تم کی آجرت دینے کے لیے ایک شفقت بھری لذت عطا کر دی گئی تھی۔

اوراب جبکہ اُس خالق رحیم نے۔جس کے اس بچے میں ہزار میں سے نوسونا نوے حصے ہیں اوراس کے باپ کا ایک بی حصہ ہے۔ رحمت اور حکمت کے تقاضے کے تحت تمہارے ہاتھوں سے لے لیا ہے اور تمہیں تمہاری خدمات سے سبکہ وش کر دیا ہے، تو اہل ایمان کو یہ بات زیب نہیں دیتی کہ وہ نا اُمید ہوکراس انداز سے نم کریں اور آہ و فغاں پر اُتر آ کیں کہ جس سے اِس ایک ظاہری جصے کے مقابلے میں ایک ہزار حقیقی جصے کے مالک کے خلاف شکوہ کرنے کا اشارہ ملتا ہو، یہ کام تو صرف گراہ اور غافل لوگوں کو بی زیب دیتا ہے۔

چوتمافتلہ: دنیااگر ہمیشہ رہنے والی ہوتی، اور انسان بھی اس میں ہمیشہ رہنے والا ہوتا تو پھر تو اس ناامیدی سے لبریز افسوک اور قدر دنا ک رنج وغم کا کوئی مطلب ہوتا؛ لیکن دنیا چونکدا کیک مہمان خانہ ہے، اس لیے مرنے والا بچہ جہاں بھی گیاہے ہم اور آپ بھی ہبرکیف و ہیں جانے والے ہیں۔

پھر پیدوفات صرف اس بچے کے ساتھ ہی تو خاص نہیں ہے بلکہ بی تو دہ راستہ ہے جس پرسب چلتے جارہے ہیں۔ پھر فراق بھی چونکہ ابدی نہیں ہے، بلکہ آئندہ دنوں میں برزخ ادر جنت میں ملاقات ہونے ہی والی ہے؛ اس لیے

رَاجعُونَ"

ہمیں یے کہنا چاہیے: فیصلہ کرنے کاحق صرف اللہ کا ہے۔۔۔صرف اللہ کا ہے جواس نے لیا اور جودیا ہے اور ہر حال میں الحمد للہ کہتے ہوئے صبر دھکر کا مظاہرہ کرنا چاہیے۔

پانچاں نظہ: شفقت جو کہ رحمتِ الہید کے اطیف ترین جلووں میں سے ایک نمایاں ترین، خوبصورت ترین، پاکیزہ ترین اور شیری ترین جلوہ ہے؛ ایک نورانی اسیر ہے اور عشق سے کہیں زیادہ تیر بہدف اور پُر تا شیر ہے اور اللہ تعالیٰ تک پہنچ کا تیز ترین دسیاہ ہے؛ توجس طرح دنیاوی اور مجازی عشق بہت کی مشکلات سے گزر کرعشق حقیق میں تبدیل ہوجا تا ہے اور اللہ کو پالیتا ہے، ای طرح شفقت دل کو اللہ تعالیٰ کے ساتھ بائدھ دیتی ہے کیکن مشکلات کے بغیر اور صاف ترین شکل میں اور مختفر ترین دریتے کے ذریعے۔

ماں اور باپ دونوں ہی اپنے بچے کے ساتھ اتن محبت کرتے ہیں کہ اُسے تقبیم کیا جائے تو ساری دنیا کو پوری آ جائے ۔ لیکن جب ان کے ہاتھ سے ان کا بیٹا چھین لیا جاتا ہے تواگر تو وہ سعادت منداور حقیق ایمان دار ہوں تو دنیا سے منہ موڑ لیتے ہیں اور منعے ہیں اور کہتے ہیں: دنیا جب فانی ہے تو پھراس کے ساتھ دل نہیں لگانا چاہیے، اور یُوں وہ جہاں اس کا بیٹا گیا ہوتا ہے اس جگہ کے ساتھ اپنا تعلق جوڑ لیتا ہے اور ایک بلند ترین معنوی حالت حاصل کر لیتا ہے۔

ان پانچ کھائی میں جو سعادت اور خوشجری پائی جاتی ہے، اہلِ غفلت و ضلالت اس سے محروم ہیں۔ اور ان کی ورد ناک حالت کا اندازہ اس بات ہے ہوسکتا ہے کہ: ایک بوڑھی ماں جب اپنے محبوب بیٹے کوسکرات کی حالت میں ترخیا ہواد بھتی ہے تو وہ غفلت یا گراہی کے نتیج میں اس وہم میں جتال ہوجاتی ہے کہ ہم نے اس دنیا میں ہمیشہ رہنا ہے، اس بنا پر موت کو عدم اور ابدی فراق تصور کرتے ہوئے اس کے ذہن میں فرم وگداز بچھونوں کی بجائے قبر کی مٹی گھوم جاتی ہے۔ اور اب چونکہ ففلت یا گراہی اُسے اُز حَمُ الرُّ اجمِنین کی رحمت کی جت اور اس کی نعمت کی فردوس نظر نہیں آنے دیتی، اور اب چونکہ ففلت یا گراہی اُسے اُز حَمُ الرُّ اجمِنین کی رحمت کی جت اور اس کی نعمت کی فردوس نظر نہیں آنے دیتی، چنانچہ اس بنا پروہ تا اُمیدی سے بھرے ہوئے رنج و مُم سے مس صد تک وو چار ہوسکتی ہے، اس کا تصور آپ خود کر سکتے ہیں۔ لیکن ایمان اور اسلام جو کہ سعادت دارین کا وسیلہ ہیں، دونوں ہی مون آدی سے کہتے ہیں: تمہارا سے بیٹا جونز کے کے عالم میں سکرات کی حالت سے دو چار ہے، اس کا خالتی رجیم عنقریب اسے اِس بدنما دنیا سے نکال کر بخت کی طرف لے جائے گا اور اسے تمہار سے لیے شفاعت کنندہ اور ابدی بیٹا بنادے گا۔ اور مُم کسین وصفطر ب ہونے کی ضرورت نہیں ؛ کونکہ سے جائے گا اور اسے تمہار ہے اس لیے مبر کا مظاہرہ کرتے ہوئے یہ کہتے رہو کہ: "الْتُ حُکُمُ لِلْلُهِ وَ إِنَّا الِلُهِ وَ إِنَّا الِلَهِ وَ إِنَّا اللَهِ وَ اِنَّا اللَهِ وَ إِنَّا اللَهِ وَ اِنَّا اللَهِ وَ اِنَّا اللَهِ وَ اِنَّا اللَّهِ وَ اِنَّا اللَّهُ وَ اِنَّا اللَّهِ وَ اِنَّا اللَّهِ وَ اِنَّا اللَّهُ وَ اِنَّا اللَّهُ وَانَّا اِنْ اِنْکُمُ وَ اِنْ اِنْ

الباتی هوالباتی سعیدنوری

## الفار ہواں مکتوب

بِاسُمِهَ سُبُحَانَهُ ﴿وَإِنْ مِنْ شَيَى ۚ إِلَّايُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ﴾ [بیکتوب بین اہم مسائل پرشتمل ہے]

پېلااټممسکله:

سوال: "الفتو حات المكية " كے مصنف كى الدين ابن عربى قدس مر اور" الانسان الكامل" كے مصنف عبدالكريم الجملى قدس بر و و يسيم شهوراوليائے كرام زين كے سات طبقات كے بارے يس، كوه قاف كے بيجي پائى جانے والى سفيد نين اور "مشمشيه" بيسے بحيب وغريب أمور كے بارے يس بحث كرتے ہيں، جيسے كه "فتو حات" بيس ہے، اور كہتے ہيں كه جم نے يہ چيزيں ديكھى ہيں ۔ سوال يہ ہے كہ يہ لوگ جو كہتے ہيں كيا وه حق ہے؟ اگر حق ہو زين ميں تو الى كوئى بھى جگہ نيس پائى جاتى ہے، اور جغرافيا اور جديد سائنس يہ بات نيس مانتے ہيں! اور اگريہ بات حق نہيں ہو كيا والياء كيسے ہو كيا اور جديد سائنس يہ بات نيس كرتا ہو وہ اللى حقيقت ميں سے كيسے ہو سكتا ہے؟ ہوگئے؟ اور جو اس طرح كى خلاف واقعہ اور خلاف حق بائيس كرتا ہے وہ اہلى حقيقت ميں سے كيسے ہو سكتا ہے؟

الجواب: بیلوگ اہلِ حق واہلِ حقیقت اور اصحابِ والایت واصحابِ شہود ہیں۔ اور ان لوگوں نے جو پچھے دیکھا تج دیکھا، بس اتنا ہے کہ جو پچھے ان لوگوں نے بتایا ہے اس میں غلطی واقع ہوگئ ہے؛ کیونکہ جو پچھے انہوں نے صالبِ شہود اور خواب جیسے احوال میں دیکھے کرفیصلہ کیا ہے، اس کی تعبیر کرتے وقت ان کے پاس فیصلے کا حق نہیں رہا، اس لیے بیا کی طرح سے غلط ہے؛ کیونکہ شہود کی حالت حدود وضو البط سے باہر ہے، اس طرح ان کا دیکھنا جو کہ خواب کے ساتھ مشابہت رکھتا ہے، اس کی تعبیر کرتے وقت بھی ان کے یاس فیصلے کا حق نہیں رہا۔

جس طرح کوئی خواب و یکھنے والا انسان اپنے خواب کی تعبیر خوز نہیں کرسکتا، اس طرح اِس طرح کے اہلِ کشف وشہود لوگ اپنی شہود کی حالت میں دیکھی ہوئی چیز کی تعبیر نہیں کرسکتے۔ اس کی تعبیر صرف ورا عمیت نبوت کے دہ محققین کرتے ہیں جنہیں''اصفیاء'' کہا جاتا ہے۔ اس لیے اہلِ شہود میں سے اس طرح کے لوگ بھی جب''اصفیاء'' کے مقام پر پہنچ جا کیں گے تو بلا شبہ انہیں اپنی غلطی کا اصاس ہو جائے گا اور کہاب وسنت کی روشنی میں اپنی غلطی کو تیج کرلیس کے، اور وہ ایسا کر چکے ہیں۔

اِستمثیل کہانی کوغور سے میں جواس حقیقت کی وضاحت کررہی ہے،اور وہ یہ ہے کہ:

ایک دفعہ کاذکر ہے کہ دوصاحب دل چرواہوں نے اپنی دوہنیوں میں دودھ دوہااوران دوہنیوں کواپنے پاس ہی رکھ کر اس پراپنی اپنی بنسریاں رکھودیں یہ تھوڑی ہی دیر کے بعدایک نے کہا کہ مجھے تو نیندآ رہی ہے،اوردہ سوگیااور کافی دیر تک سوتا رہا۔

دوسرا آ دی جا گنار ہااوراپنے سانفی کی گرانی کرتارہا۔تب اچا نک اس نے دیکھا کہ سونے والے کی ناک سے مھی جیساا کی کیڑا سانکل کر پہلے دود ھدکی دؤنی کی طرف دیکھتارہااور پھر بنسری میں داخل ہوکراس کی دوسری طرف سے نکل گیا ادر پھر قریب ہی ایک خار دارجھاڑی کے چھوٹے سے سوراخ میں داخل ہوکرنظروں سے غائب ہوگیا۔

پھرتھوڑی ہی دیر کے بعد وہ کیڑا سوراخ سے نکلا اور بنسری کے اندر سے گزرتا ہوا پھرسونے والے کے ناک میں داخل ہو گیا۔ تب وہ بیدار ہو گیا اور کہنے لگا: اے دوست! میں نے ایک بڑا عجیب وغریب خواب دیکھا ہے۔ اس کے دوست نے کہا: اللہ خیر کرے! کیاد یکھا ہے آب نے؟ وہ بولا: میں نے دیکھا کہ دودو مکا ایک سمندر ہے جس پر ایک عجیب و غریب قتم کائیل بنا ہوا ہے، وہ پُل مقف ہے اور اس میں جا بجا کھڑکیاں اور روثن دان بنے ہوئے ہیں۔ میں اس بل پر سے گزر کر دوسری طرف جا گیا وہاں میں نے بانسوں کا ایک تھمنڈ ویکھا جس کے سرے بہت تیز تنے۔ اس تھمنڈ کے بنیج میں نے ایک بہت بڑا غارد یکھا۔ اس کی میں نے ایک بہت بڑا غارد یکھا۔ میں آس غار میں واغل ہوگیا۔ وہاں میں نے سونے سے جمرا ہوا ایک خزا ندد یکھا۔ اس کی تعبیر کیا ہو کئی ہو گئی۔ ؟

تو اُس کے جاگتے رہنے والے ساتھی نے کہا: آپ نے جودودھ کاسمندرد یکھاہے، وہ یہ دونی ہے۔وہ پُل ہماری میہ بنسری ہے۔وہ تیز سروں والے بانسوں کا تھھنڈ بیے فاروارجھاڑی ہے۔اوروہ غاربیے چھوٹا ساسوراخ ہے۔اب پھاؤٹرالاؤ تا کہ میں تجھے وہ خزانہ دکھاؤں۔وہ پھاوڑالایا تو اُنہوں نے خاروارجھاڑی کے بیٹچے کی زبین کھودی۔تو انہیں وہاں سے اتنا سونامل عمیا جوان کی اِس دنیا ہیں سعادت مندی کے لیے کافی تھا۔

اس کا مطلب یہ ہوا کہ سونے والے نے خواب میں جو پھودیکھا تھے تھا اُس نے دیکھا تو بھے تھا کین اس نے جو فیصلہ کہاس کا پکھے حصہ غلط تھا؛ کیونکہ اس نے کہا تھا: میں نے ایک حقیقی مادی سمندرد یکھا ہے؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ عالم مادی اور عالم معنوی میں فرق نہر سکا، کیونکہ وہ عالم رویا میں فرق تھا اور عالم مونوی میں فرق نہر سکا، کیونکہ وہ عالم رویا میں فرق تھا اور عالم مونوی کی صدود دیو وزمیں ہیں اس لیے وہ خود اپنے خواب کی تجبیر بھی نہیں کر سکتا ہے۔ جبکہ بیدار آ دی کوخواب کی تعبیر کرنے کاحق ہے، کیونکہ وہ عالم مادی اور عالم مثال میں فرق رکھتا ہے۔ ای بنا پر اس نے کہا: تُونے جو دیکھا ہے حق ہے لیکن وہ حقیق سمند نہیں بلکہ ہماری یہ دوئی ہے جو تیرے خیال کی وجہ سے سمندر کا رُوپ دھارگئ تھی، اور بنسری پُل کا رُوپ دھارگئ ۔

پس اس مثال کوسامنے رکھتے ہوئے عالم روحانی اور عالم مادی میں امتیازی فرق رکھنا بہت ضروری ہے۔اوراگریہ دونوں عالم ایک دوسرے سے کھل مِل جائیں تو دونوں کے بارے میں جو تھم لگے گا،غلط ہوگا۔

ایک اور مثال: آپ کا ایک تک سا کرہ ہے، اُس میں آپ نے چار بڑے بڑے آکینے لگار کے ہیں جنہوں نے چاروں دیواری کمل طور پرڈھانپ رکھی ہیں، آپ کمرے میں داخل ہوتے ہیں تو وہ تک سا کرہ آپ کوایک کھے میدان کی طرح وسیح نظر آتا ہے۔ اب آپ اگریکہیں کہ جھے اپنا کرہ میدان جتناوسیع نظر آتا ہے۔ تو آپ بچ کہیں گے۔ لیکن اگر آپ نے یہ نظر آتا ہے۔ تو آپ بچ کہیں گے۔ لیکن اگر آپ نے یہ نیوند دے دیا کہ میرا کرہ میدان کے برابروسیع ہے، تو آپ نلطی کریں گے، کیونکہ اس طرح آپ نے عالم مثال کو عالم حقیق کے ساتھ ملادیا ہے۔

اس طرح یہ بات داضح ہوگئی کہ بعض اہل کشف نے کتاب دسنت کے تراز و میں تو لے بغیر کرہ ارض کے سات طبقات کی جوتصوریں بنائی ہیں وہ زمین کی مادی اور جغرافیائی کیفیت نہیں بتاتی ہیں۔مثال کے طور پروہ کہتے ہیں:

زین کا ایک طبقہ بنو ں ادر عفر بیوں کے لیے مخصوص ہے ، اور بید لاکھوں سال کی مسافت کے برابر وسیع ہے۔ اور صورت حال بیہ ہے کہ کر اُرض جسے ایک و دسال میں قطع کرناممکن ہے ، عجیب وغریب بولناک وسعت کے حال بیر عجیب و غریب طبقات اس کر وَارض کے اندرنہیں ساتے ہیں۔

لیکن اگرہم اپنے اس کر کارض کے بارے میں یے فرض کرلیں کہ بیصنو بر کے درخت کا ایک نج ہے جسے عالم معنی میں، عالم مثال میں، عالم برزخ میں اور عالم اُرواح میں کاشت کیا گیا ہے، تو اس نج سے جومثالی درخت چھوٹے گا اور ان عوالم میں شکل یذیر ہوگا، وہ اس نج کے صاب سے صنو بر کا ایک بہت ضخیم درخت ہوگا۔

یمی وجہ ہے کہ بعض اہلی شہود کواپی روحانی سیروسیاحت کے دوران عالم مثال میں زمین کے بعض طبقات بہت ہی زیادہ وسیح بیں ہادروہ در کیھتے ہیں کہ وہ طبقات ہزاروں سالوں کی مسافت سے بھی زیادہ وسیح بیں لیں وہ جو کچھ در کیھتے ہیں تارہ ہوگا ہے، اس بنا پروہ ان دونوں عالموں کوایک در کھتے ہیں جق ہوتا ہے، اس بنا پروہ ان دونوں عالموں کوایک دوسرے میں ہوست ادرآلیں میں مِلا جُلا در کھتے ہیں، اس لیے وہ اپنے مشاہدات کی تعبیر کرتے وقت وہی کچھ بتاتے ہیں دوسرے میں ہوست ادرآلیں میں مِلا جُلا در کھتے ہیں، اس لیے وہ اپنے مشاہدات کی تعبیر کرتے وقت وہی کچھ بتاتے ہیں جس کا مشاہدہ اُنہوں نے کیا ہوتا ہے۔ اور پھر جب وہ ''عالم صحو'' میں واپس آتے ہیں تو اپنے مشاہدات ابعینہ اُس طرح تلم بند کردیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اُن کے اِن مشاہدات کوخلا ف حقیقت تصور کیا جاتا ہے، کیونکہ وہ کتاب وسقت کے ترازو میں تول کرنہیں لکھے گئے ہوتے ہیں۔

یوں سمجھو کہ ایک عالی شان کل کے ساتھ ایک بہت بڑا باغ ، دونوں کے مثالی وجود ایک چھوٹے ہے آئینے میں سا جاتے ہیں ، ای طرح عالم مثال کے ہزاروں سالوں کی وسعت رکھنے والے مثالی وجود اور معنوی حقائق عالم مادی کی ایک

سال کی مسافت میں ساجاتے ہیں۔

غاتميه:

المسكلے سے بدبات مجھ ميں آتى ہے كد:

شہود کا درجہ ایمان بالغیب کے درج سے کہیں زیادہ پست ہے، مطلب میہ کبعض اہلِ ولایت جوسرف اپنے بے قاعدہ و بے ضابطہ کشفوں پر اعتماد رکھتے ہیں وہ اُن اصفیاء ومحققین وار ثانِ بَوْت کے درج کوئیس پہنچ سکتے ، جوشہود کے بجائے قر آن ادروحی پر اعتماد کرتے ہیں ادر اِسی اعتماد پر وہ فیبی ایمانی حقائق کے ساتھ تعلق رکھنے والے احکام صادر کرتے ہیں ۔ چنا نچہ میہ فیبی حقائق کی بھی آمیزش سے پاک صاف، ہمہ گیر، سپچ اور قر آن و وحی کے ضابطوں اور پیانوں کے مطابق نے تلے ہوتے ہیں۔

پس یا در کھو کہ تمام روحانی احوال و کشفیات واذواق ومشاہدات و واردات کا میزان کتاب وسنت ہے، اور انہیں پر کھنے کی کسوٹی قر آن وسنت کے قدی وساتیراوراصفیائے محققین کے حدی لینی ظن وخمین پربنی توانین ہیں۔

### دوسرااجم مسئله:

'' وصدت الوجود'' کا مسئلہ بہت سے لوگوں کے ہاں بڑااعلیٰ مقام سمجھا جاتا ہے، جبکہ صحابہ کرام کہ جن میں سرفہرست ا خلفائے اربعہ ہیں، انکمہ اہلِ بیت کہ جن میں سرفہرست آلی عباء خمسہ ہیں، اور تابعین وجمہتدین کہ جن میں سرفہرست انکمۂ اُربعہ ہیں۔ بیسب لوگ جو کہ ولا یت کبری کے مالک ہیں، ان کے ہاں وحدث الوجود کابیمشرب صراحاً کہیں نظر نہیں آتا ہے۔

سوال سے ہے کہ کیاان کے بعد میں آنے وا لے لوگ ان ہے آگے نکل گئے ہیں، اور إن لوگوں نے کوئی زیادہ کامل جادہ کبری ڈھونڈ نکالا ہے؟

الجواب: حاشا وکلاً! کسی کی کیا مجال کہ ان اصفیاء ہے آ گے نکل سکے جوخور شید رسالت کے قریب ترین ستارے ادر اُس کے قریب ترین دارث ہیں! بلکہ جاد ہ کٹمری وہی ہے جس پر وہ لوگ چلے ہیں۔

ر ہاوحد کے الوجود، تو وہ ایک ناقص مشرب ناقص حال اور ناقص مرتبہ ہے، البتہ اس میں ذوق ومستی کاعضر ضرور پایا جاتا ہے، یہی وجہ ہے کہ اکثر لوگ سیر وسلوک کے دوران جب اس مرتبے میں داخل ہو جاتے ہیں تو اس سے باہر نہیں نکلنا چاہتے اور اس کا نتیجہ یہ وتا ہے کہ وہ وہیں رہ جاتے ہیں اور اس کو آخری اور بلندترین مرتبہ بھے لیتے ہیں!

تواس طرح کا آدمی اگرایک ایسی روح ہوجو مادیات و دسا نطاسے خالی ہو پکی ہواور وہ اسباب کے پردے چاک کر پکی ہواور کسی شہود کواس حد تک حاصل کر پکی ہو کہاس میں کلی طور پرغرق ہو پکی ہو، ایسا آ دمی کہی ایک طرح کے وحدتِ وجود تک پنج جاتا ہے، ادر وہ ایک خالی وحدت وجود ہوتا ہے علمی نہیں۔ اور اس کا سرچشمہ وحدث الشہو و ہوتا ہے وحد ہے الوجود نہیں۔ اور بیرمر تبدأس سالک راہ کے لیے کوئی نہ کوئی کمال اور خاص مقام ہموار کر ویتا ہے، بلکہ بھی جب اس کی توجہ تکمل طور پراللہ پرمرکوز ہوجاتی ہے تو وہ مرتباہے اس حد تک بھی پہنچا دیتا ہے کہ وہ کا ننات کا افکار کر ویتا ہے!

اوراگراس مشرب کا حامل اسباب میں اور مادیات کی دلدل میں گھس چکا ہوتو اس کی توجیکمل طور پر کا سکات میں مرکوز ہوجانے کی وجہ سے اس کا وحدث الوجو د کا دعویٰ اسے اللہ کے اٹکار تک پہنچادیتا ہے۔

بی ہاں؛ جادہ کبری یا عراط متقم وہی ہے جس پر صحاب و تابعین واصفیاء چلے ہیں، جن لوگوں کا یہ قاعدہ کلیہ ہے کہ "حقایق الاشیکاء فابقہ" اور یہ کہ اللہ تعالی کے فرمان گرائی ﴿لَیْسَ کَمِفْلِهِ شَیْنَ ﴾ کے مطابق اللہ تعالی کی بھی چیز کے ساتھ اسکا تعلق خالق و سحیت و تحت و تحت و حاشیہ) سے پاک ہے۔ اور کھا تھا اس کا تعلق خالق و گلوق کا ہے۔ اور یہ موجودات او ہام و خیالات نہیں ہیں جیسا کہ وحدث الوجود کے اللہ من کا خیال ہے، اور یہ کہ جواشیاء مشاہدے میں آر ہی ہیں سب اللہ تعالیٰ کے آثار ہیں، اور یہ کہ جرچیز اُس سے ہاور ہر چیز وہ نہیں ہے ؛ کو تکہ حاوث اشیاء مین وقد یم ' بعنی اُر نی ہیں سب اللہ تعالیٰ کے آثار ہیں، اور یہ کہ جرچیز اُس سے ہاور ہر چیز وہ نہیں ہے ؛ کو تکہ حاوث اشیاء مین وقد یم ' بعنی اُر نی ہیں ہوسکتیں۔

اس مسلے کوہم دوتمثیلوں کے ساتھ قریب الفہم بناتے ہیں۔

مہلی تمثیل: فرض کریں کہ ایک بادشاہ ہے،اس کا ایک'' محکمہ ٔ عدل'' ہے بیمحکمہ اس کے'' عادل حکمران' کے نام کی تر جمانی کرتا ہے۔اور وہ خلیفہ بھی ہے،اوراس نام کی تر جمانی کرنے کے لیے وز ارت ِ مذہبی اُمور ہے۔اسی طرح وہ کمانڈر انچیف بھی ہے،اور بینام تمام عسکری محکموں میں اپنی کا رکردگی کا اظہار کرتا ہے،اور نوج اس نام کامظہر ہے۔

اب ایک آدمی اُٹھتا ہے اور کہتا ہے کہ بادشاہ تو فقظ''عاول حکمران' ہی ہے اور تحکمہ عدل کے سوااور کوئی محکمہ ہے ہی نہیں ۔ تو اس صورت میں اُسے مجبوراً - حقیقت میں نہیں بلکہ فرضی طور پر - عدلیہ کے ملاز مین کے درمیان وزارت نہ ہی اُمور کے علاء کے احوال واوصاف ظاہر کرنے پڑیں گے، یعنی عدلیہ کے ملاز مین کوعلاء ومشائخ فرض کرنا پڑے گا اور حقیقی وزارت عدل میں تبعی اور ظلی اور خیالی طور پر دزارت نہ ہی اُمور کا تصور رکھنا پڑے گا۔

یمی صورت عسکری محکمے کی اوراس سے ساتھ تعلق رکھنے والے معاملات کی ہوگی، لینی عدلیہ سے ملاز مین سے ورمیان ایک فرضی قتم کاعسکری ادارہ قائم کرلیا جائے گا اوراسے ایک غیر حقیقی عسکری ادارہ شار کیا جائے گا، وغیرہ۔۔۔وغیرہ پس اس صورت حال میں بادشاہ کاحقیقی نام''عادل حکمران'' ہوگا، اوراس کی حقیقی حاکمیت وہی ہے جو''عدلیہ'' میں

پال جاتی ہے اوراس کے خلیفہ یا کمانڈرانچیف اور شلطان جیے دیگرنام حقیق نہیں بلکہ اعتباری ہوں گے۔ کین صورتِ حال

<sup>(</sup>حاشيد: ١) (تحير: كمي ايك جكه مين محدود وخصر بوني ) اور (تجزيه: اجزاء مين تقيم بون)

یہ ہے کہ سلطنت کی ماہیت وحقیقت بیر تقاضا کرتی ہے کہ اس کے تمام نام حقیقی ہوں،اور حقیقی اساء بیر تقاضا کرتے ہیں کہ تمام محکمے بہرصورت حقیقی ہوں۔

اس طرح ألوبيت كى سلطنت بھى السر حمان، الرزاق، الوهاب، النحلاق، الفعّال، الكريم اور الرحيم جيسے هيقى مقدس اساء كا تقاضا كرتى ہے، اور برهيقى اساء بھى حقيقى آئينوں كا تقاضا كرتے ہيں۔

اب سی مجھوکہ وحدث الوجود کے قائلین جب سی کہتے ہیں کہ: "لاَ مَوُ جُودُ اِلاَّهُوَ" اور حقائق اشیاء کو عدم اور خیال کے در ہے میں گراد ہے ہیں، تو اللہ تعالیٰ کے 'واجِبُ الوُ جو د، الموجود، الاحد اور الواحد' جیسے اساء کے حقیق محکے اور ان کی حقیق محکیے اس اور عدمی ہوں تو بھی ان اور عدمی ہوں تو بھی ان اساء کے لیے نقصان دہ نہیں ہیں، اگر جیمی وجود کے آئینے میں وجود کا رنگ نہ بھی ہوتو بھی بیآئینے اور بھی زیادہ صاف شفاف اور تا بناک ہوتے ہیں۔ لیکن اس کے المرحمین، المرزّاق ، المقهار، المعبّار اور المحدّاق جیسے اسائے گرامی کی شفاف اور تا بناک ہوتے ہیں۔ اور میتجالیات پر تونہیں مجالیات اعتباری اور لیحدّاتی ہیں۔ اور میتجالیات پر تونہیں جائے ملی ہیں تبھی نہیں۔

صحابہ کرام اور اصفیاء مجہتدین اور ائمہ اہل بیت کہتے ہیں: "حَفَائِنُ الْأَشْیَاءِ تَابِغَةً" کیونکہ اللہ تعالی کے تمام اساء حقق تجلیات کے مالک ہیں۔ اور مید کہ تمام اشیاء اللہ تعالی کے انہیں وجود عطا کرنے کی وجہ سے عارضی وجود کی مالک ہیں۔ اور سہ وجود واجبُ الوجود کے مقابلے میں اگر چا کیک کمز ورسانہ بلکنے والا سامیہے، لیکن دہ بہر کیف دہم اور خیال نہیں ہے، اور اللہ تعالی اسے اسم گرامی الدخلاق ''کے ذریعے اسے وجود عطا کردیتا ہے اور اس وجود کودوام بخشاہے۔

و مری ممثیل: اس کمرے کی چاروں دیواروں پراگر چار بڑے بڑے قد آ دم آئینے لگے ہوئے ہوں تو ہرآئینے میں اس کمرے کی تصورت کو اُس تین اس کمرے کی تصویر کے ساتھ ساتھ باقی تین آئینوں کا عکس بھی نمایاں ہوگا۔لیکن آئینہ اشیاء کی صورت کو اُس شکل میں منعکس کرے گا جوخو داس کی اپنی شکل صورت، ہیئت اور اپنے رنگ کے ساتھ مناسبت رکھتی ہوگ۔مطلب یہ کہ ہرآئینہ کمرے کا کوئی نہ کوئی فاص منظر شعکس کرے گا۔

اب اس کمرے میں دوآ دمی داخل ہوتے ہیں، اور ان میں سے ایک آدمی صرف ایک ہی آئیے کی طرف دیکھتا ہے اور
کہتا ہے: تمام چیزیں اس آئیے میں ہیں ۔لیکن پھر جب دوسرے آئینوں کے بارے میں اور ان میں پائی جانے والی
تصویروں کے بارے میں سنتا ہے تو اس کا ذہن میں جا تا ہے کہ میتمام ان آئینوں کی صور تیں ہیں جوخودای کے آئیے میں
منعکس ہور ہے ہیں ۔ لینی وہ ایک آئینہ جو اس کمرے کے ایک چھوٹے سے کونے کو تھرے ہوئے ہے اور جودود فعد مرحم سا
ہوکرایک سامیر سابن چکا ہے اور اس کی حقیقت بالکل چھوٹی کی اور تبدیل ہوگئ ہے۔ چنانچے وہ کہتا ہے:

مجھے صورت حال اس طرح نظر آرہی ہے، اس لیے حقیقت یہی ہے۔

تب دوسرا آ دی اُ سے کہتا ہے: جی ہاں؛ آپ کو پھھا ہے ہی نظر آ رہا ہے، اور آپ کو جونظر آ رہا ہے جیجے ہے۔ لیکن واقعہ میں حقیقت کی صورت بینیں ہے؛ کیونکہ وہ ایک آئینہ جس میں آپ نظریں جمائے کھڑے ہیں، اس کے علاوہ یہاں اور آئینے بھی موجود ہیں۔ اور وہ آئینے استے جھوٹے، مدھم سے اور چھوٹے سے سائے کے سائے نبیں ہیں جیسے کہ آپ کونظر آرہا ہے!

پس یا در کھوکہ اسائے الہید میں سے ہراسم مختلف آئینوں کا تقاضا کرتا ہے۔ مثال کے طور پر''السر حسسن''اور ''السرزاق''حقیقی اوراصلی ہونے کی بنا پراسپے شایان شان ایسی موجودات کا تقاضا کرتے ہیں جورزق اور رحمت کی بھتا ج ہوں۔اس طرح''الرحیہ'' بھی ایک حقیقی جنت کا تقاضا کرتا ہے۔

لیکن اگر بیر کہا جائے کہ فظ ''السعو جود''اور'' واجبُ الوجود' اور'' الأحد''ہی تقیقی اساء ہیں اور دیگرا ساء کوان کے صفی اور تالع اساء بنادیا جائے کہ ان اساء کی تو اور سائے ہیں، توبید چیز ان اساء پرظلم کرنے کے متر ادف ہوجائے گی۔

یمی وہ راز ہے جس کی رُوسے صحابہ کرام، اَصفیاء و تابعین ، اُنکمہُ اہلِ بیت اور اُنگمہُ مجہدین کا راستہ ہی اصل جاد کا کہ کی وہ راز ہے جس کی رُوسے سے بری کو کہ بیں جو قر آن کریم کے براور است شاگر دول کے کہا طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔

﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلاَّمَا عَلَّمُنَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾

﴿ رَّنَنَا لَا تُرِعُ قُلُوبُنَا بَعُدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبُ لَنَا مِنُ لَّذَنُكَ رَحُمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾

اللّهُمَّ صَلِّ عَلَى مَنُ أَرْسَلْتَهُ رَحُمَةً لِلْعَالَمِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ \_

تيرامسلد: [ايك ايدا ابهم مسلد جوعقل وحكمت كما تعطل ند بوسكا]

﴿ كُلَّ يَوْمُ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ ﴿ وَفَعًالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾

﴿ كُلَّ يَوْمُ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ ﴿ وَفَعًالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾

سوال: کا ئنات میں دمادم جاری وساری اس جیران کن فغالیت کاراز کیا ہے اوراس میں کون می حکمت کارفر ہاہے؟ ہمدونت حرکت میں رہنے والی میہ موجودات تھمتی کیوں نہیں ہیں؟ اور میہ ہروفت گردش میں اور تجدٌ و پذیر اور نئی نویلی کیوں رہتی ہیں؟

الجواب: اس حکمت کی وضاحت کے لیے ایک ہزار صغیدر کارہے، اس لیے اس کی وضاحت سے پہلو تھی کرتے ہوئے ہم اے انتہا کی مختصر إجمالی انداز کے ساتھ دوصفوں میں سمیٹتے ہیں۔۔۔

اوروه بول ہے کہ کوئی بھی انسان جب کوئی فطری یا ساجی ذرمدداری ادا کرتاہے اور اُس ذرمدداری کوخاطرخواہ نبھانے

کے لیے بوری سرگری سے دوڑ دھوپ کرتا ہے؛ تو اُسے خور سے دیکھنے والا آ دمی میہ بھے جاتا ہے کہ بیآ دمی اس طرح کی دوڑ وُھوپ دو وجہ سے کررہا ہے:

مہلی وجہ: اس کام پر مرتب ہونے والے نتائ وثمرات اور مصالح دفوا کد جنہیں 'علَّتِ عَالَیٰ'' کہا جاتا ہے۔ ووسری وجہ: وہ محبت ،اشتیاق اورلذت جواُسے سرگر معمل رکھتی ہے، جے'' داعیہ اور تقاضا'' کہا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر: جو چیز اُسے کھانا کھانے پر آبادہ کرتی ہے وہ اشتیاق اور لذت ہیں جواشتہا ہے جنم لیتے ہیں۔ پھر کھانے چینے کے نتیج میں بدن کوغذاملتی ہے اور اس ہے اُس کی زندگی کو دوام ملتا ہے۔

ای طرح-وَلِلْهِ الْمَنَلُ الْأَعُلَى - اس كائنات میں جوایک دہشت خیز اور حیرت انگیز قتم کی غیرمحدود فعّالیت پائی جاتی ہے، وہ دو وسیع قتم کی حکمتوں کی خاطر ووقتم کے اسائے الہید کے سہارے قائم ہے، اور ان دونوں حکمتوں میں سے برحکمت بے مایاں وسیع کراں ہے۔

پہلی تھمت: انڈ تعالی کے اس کے صنی کی انواع واقسام کی غیر محدوداور بے شار تجلیات ہیں اور مخلوقات کا توُع انہیں تحکیات کے توُع سے نشو ونما پاتا ہے۔ اور بیاساء دائی شکل میں اپنا ظہور جا ہے ہیں، یعنی اپنے نقوش کو ظاہر کرنا جا ہے ہیں، یعنی اپنے حسن و جمال کے جلووں کا اظہار کرنا جا ہے ہیں اور اپنے نقوش کے آئیوں میں اُن کا مشاہدہ کرنا جا ہے ہیں، یعنی اپنے کا کنات کی کتاب کی تجدید کا، یعنی موجودات کے مکتوبات کی آنا فافا دائی تجدید کا تقاضا کرتے ہیں، یعنی یہ اساء ہیں، یعنی نہ اساء تقاضا کرتے ہیں، یعنی یہ اساء تقاضا کرتے ہیں کہ موجودات کو نئے سرے سے چھواس طرح کی حکیمانہ بلاغت اور پُر مغز اور معنی خیز انداز کے ساتھ کی محلوات کی جس سے ہر مکتوب اپنے آپ کوذات مقدس اور شمی اقد س جا تھور گلوقات کے سامنے ہیں کہ دور انہیں پڑ راوران کا مطالعہ کریں۔

ووسری تھست: جیے مخلوقات میں پائی جانے والی فعّالیت اشتہا، اشتیاق اورلذت ہے جنم لیتی ہے، جتی کہ ہر فعّالیت میں آفٹن طور پرلذت پائی جاتی ہے، بلکہ ہر فعّالیت فی حد ذاتہ لذت کی بی ایک قتم ہے؛ اس طرح وہ واجبُ الوجو واس طرح کی بے انتہا مقدس شفقت اور مقدّس محبت کا مالک ہے جواس کی ذات کے شایانِ شان ہے، اس کے استغنائے ذاتی اور غنائے مطلق کے ساتھ مناسبت رکھتی ہے۔ اور وہ لا محدود مقدّس شوق کا مالک ہے جواس مقدس شفقت اور مقدس محبت ہے جنم لیتا ہے، اور وہ ہے پایاں مقدس سر درکا مالک ہے جواس مقدس شوق سے جواس مقدس شوق سے جاس مقدس شوق سے جاتا ہے، اور وہ ہے بایاں مقدس سر درکا مالک ہے جواس مقدس شوق ہے جاتا ہے، اور وہ ہے بایان مقدس سر درکا مالک ہے۔ اگریتجیر جائز ہوتو۔ جو کہ اس مقدس سر در سے جنم لیتی ہے، ای طرح وہ ہے صدوحسا ہے مقدس امتیان وافتار کا مالک ہے۔ اگریتجیر جائز ہوتو۔ جو کہ رحمان ورجیم ذات کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔

مخلوقات کا وہ امتنان اور کمال جو إن مخلوقات کے کمل ہوجانے سے اور ان کی استعداد کی تقت سے نکل کر فعل تک آجانے سے جنم لیتا اورنشو ونما پاتا ہے۔۔۔وہ استعداد جو قدرت کی فعالیت کے ضمن میں، اس مقدس لذت ہے جنم لینے والی لامحدود رحمت سے نشو ونما پاتی ہے۔۔۔ بیتمام چیزیں لامحدود شکل میں غیر محدود فعالیت کا تقاضا کرتی ہیں۔

تو فلسفہ وسائنس اور حکمت اِس گہری حکمت کی تہ تک نہیں پہنچ سکے، ای وجہ سے اُنہوں نے بے شعور نیچر، اندھے اتفاق اور جاند اسباب کواس علیم وجکیم اور غایت در ہے کی بصیر فقالیت کے ساتھ گڈٹڈ کر دیا ہے، ادر اس طرح وہ گمراہی کے اندھیروں میں جاگرے ہیں اور حقیقت کے نورے محروم ہوگئے ہیں۔۔۔

﴿ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرُهُمُ فِي خَوْضِهِمُ يَلُعَبُونَ ﴾

﴿ رَبَّنَا لاَ تُرِعُ قُلُوبَنَا بَعُدَ إِذَهَدَيْتَنَا وَهَبُ لَنَا مِنُ لَدُنُكَ رَحُمَةً إِنَّكَ أَلْتَ الُوهَابُ ﴾ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى كَاشِفِ طِلُسِم كَائِنَاتِكَ بِعَدَدِ ذَرَّاتِ الْمَوْجُودَاتِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ مَادَامَ الْاَرْضُ والسَّمَاوَاتُ.

> الباتی هوالباتی سعیدنوری

## انيسوال مكتوب

بیرسالہ تین سوسے زائد مجوزات بیان کرتا ہے۔اور جہاں بیرسالتِ محمد بیلی صاحبہاالصلو ۃ والسلام کے مجوزات بیان کرتا ہے وہاں فی نفسہ خوداُن مجزات کی کرامت ہے۔اور یوں بیرسالہ قین چار جہتوں سے خارقِ عادت کی حیثیت اختیار کر گیا ہے۔

کیلی جہت: اس انیسویں کمتوب کانقل اور روایت ہونے کے ساتھ ساتھ ،سوسے زیادہ صفحات پر مشمل ہونے کے باوجود ،کسی کتاب کی طرف رجوج کیے بغیر ، زبانی طور پر ، پہاڑوں اور باغات کے کونوں میں ہرروز دو تین گھنٹوں کی محنت ہے ،مجموعی طور پر بارہ گھنٹوں میں تاکیف کیا جانا ،ا کیک غیر معمولی واقعہ ہے۔

ن و مری جبت: اس رسالے کی طوالت کے باوجود، نداس کی کتابت اکتاب پیدا کرتی ہے اور ندبی اس کی قراءت اپنی مشاس میں کی واقع ہونے ویتی ہے۔ چنانچہ اس نے سلمند کا تبوں میں شوق اور غیرت کا اتنا جذبہ بھڑ کا دیا کہ اُن لوگوں نے اِس کڑے وقت میں اور اِس علاقے میں ایک سال کے اندراندر ہاتھ سے ستر کے قریب نسخے لکھ لیے۔ اس چیز نے لوگوں کو مطمئن کردیا کہ بیدرسالہ اس ذات بگرامی کی رسالت کے جوزے کی ایک کرامت ہے۔

تیسری جہت: ایک ناتجربہ کاراور توافق کے بارے میں بے علم کا تب کی کہی ہوئی کتاب کے تمام نسخ میں اور دیگر

آٹھ کا تبول کے تمام شخوں میں لفظ' 'رسول اکرم' ﷺ اور لفظ' قرآن' میں توافق پیدا ہوگیا ہے۔ اور بیاس طرح سے

ہوا کہان آٹھوں کا تبول میں سے کوئی ایک دوسر سے سے ملاہمی تہیں اور جمیں اس توافق کے بارے میں ابھی پہلی چار تھا۔ پس جوآ دی ذرّہ برابر بھی انصاف کا مالک ہوگا وہ ظہور میں آنے والے اس بے ساختہ توافق کو کسی اتفاقی حادثے کا

کرشمہ نہیں قرار دے گا۔ اور جس کسی نے بھی اس کو دیکھا اس نے قطعی طور پر فیصلہ کرلیا کہ یہ ایک غیبی راز ہے اور ججزات سے رسول بھی کی ایک کرامت ہے۔

کتاب کےشروع میں جو بنیا دی ہا تیں بیان کی گئی ہیں اِنتہائی اہم ہیں۔اس میں ذکر کردہ اَ عادیث اکثر اُنکہ حدیث کے ہاں میچ اور مقبول ہونے کے ساتھ ساتھ وہی واقعات بیان کرتی ہیں جو قطعی طور پر ٹابت شدہ ہیں۔

اس کتاب کی خصوصیات ذکر کرنا چاہیں تو اس کے لیے اِس طرح کی ایک مستقل تاکیف درکار ہوگی، اس بنا پر ہم اصحابِ شوق ہے کہیں گے کہ وہ یہ کتاب ایک دفعہ پڑھ کرضرور دیکھیں۔

عمیہ: اس کتاب میں میں نے بہت کا احادیث شریفہ نقل کی ہیں اور حالات یہ ہیں کہ میرے پاس احادیث کی کتابیں بھی نہیں تھیں، اس لیے میری نقل کردہ اُ حاد ہث کے الفاظ میں کوئی فلطی نظرآئے تو یا تو اس کھیج کردی جائے ، یا پھر یہ کہا جائے کہ: بیصدیث بالعنی نقل کی جاسکتی ہے، اور اس کی صورت یہ ہے کہ راوی حدیث کا صرف معنی لے لیا اور لفظ اپنے پاس سے ذکر کردے ۔ بس جب سورت حال یہ ہے تو اگر کوئن الی حدیث ل جائے اور اس کے لفظ میں کوئی فلطی پائی جائے تو اُسے روایت بالعن کی نظر سے دیکھا جائے۔
سعید توری

## معجزات رسول علقاتظ

بِاسُمِهِ سُبُحَانَهُ ﴿وَإِنْ مِنْ شَى ءِ اِلَّايُسَبُّحُ بِحَمُدِهِ﴾ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْم

﴿ هُوَالَّذِى أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِيُنِ الْحَقِّ لِيُظُهِرَهُ عَلَى الدِّيْنِ كُلِّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيُدًا مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ-\_\_﴾

انیسویں اورا ایں مقالے میں جورسالت محمدی علی صاحبہا الصلوۃ والسلام پرمشتل ہیں، اُن میں نبوت محمدی علی صاحبہا الصلوۃ والسلام کاقطعی دلائل کے ساتھ اثبات کر دیا گیا ہے۔ اس لیے اثبات نبوت کا معاملہ ہم انہی دومقالوں کے سپر دکرتے ہیں۔ البسته ان دونوں مقالوں کے تنتے کی غرض سے کچھاہم نکات پرمشمتل انیس بلاغی اشاروں کے ذریعے اس حقیقت کیری کی چند کر نمیں آشکار کرتے ہیں۔

يبلا بلاغى اشاره

اس کا کنات کا مالک و محصر نے یقینا علم کی روشنی میں پیدا کرتا اور بنا تا ہے، اپنے معاملات میں حکمت کے ساتھ تھر ف کرتا ہے، ہر جہت کی ادارت بصیرت کے ساتھ کرتا ہے، ہر شے کوعلم دبھیرت کے ساتھ پروان چڑھا تا ہے، ہر چیز میں جو حکمتیں اور مقاصد دفو اکد نظر آتے ہیں دہ انہیں اداد ہے کے ساتھ بروئے کارلاتا ہے تو جب بنانے والا بی جانتا ہے، ویو یقینا جانے والا بی بواتا ہے، اور یقینا وہی بواتا ہے تو پھر اس کی یہ گفتگو ذی شعور اور تیجینہ سوچنے والی مخلوقات کے ساتھ ہو کی ۔ اور اگر وہ گفتگو ذی شعور مخلوق کے ساتھ کرلے گا تو پھر بلاشبہ وہ گفتگو نوع آنسان کے ساتھ بی کرے گا جو کہ تمام ذی شعور مخلوقات کے مابین عموی اور ہمہ گیرشعور کا مالک ہے۔ اور جب وہ نوع آنسان کے ساتھ گفتگو کرتا ہے تو پھر بلا شہوہ ہو نے کی استعداد پائی جاتی ہے۔ اور جب وہ ان بلوگوں کو چھوڑ کران کا مل لوگوں کے ساتھ گفتگو کرے گا جو کہ دوستوں دشمنوں کے بالا نقاق بلند تر بین پائے ہوں کے ساتھ گفتگو کرے گا جو کہ دوستوں دشمنوں کے بالا نقاق بلند تر بین بائے ہو کہ دوستوں دشمنوں کے بالا نقاق بلند تر بین فرم بائے ہوئے کی ساتھ گفتگو کرے گا جو کہ دوستوں کے بالا نقاق بلند تر بین کی معنوی فرمان والی کی باتھ تو بی انسانی کے سنتھ کی کی اقتدا کی ہے اور آدھی زبین جن کی معنوی فرمان والی کی باتھی تو جو کہ دوستوں و شان کی ساتھ کو کہ دوستوں کے بالا نقاق بلند تر بین کی معنوی فرمان والی کی باتھی تو بول کر بیا، اور نوع انسانی کے سنتھ کو بور کی تابانی کے ساتھ نوع انسانی کے سنتھ کی والے لوگ روزانہ پانچ تیں وور نوع انسانی کے سنتھ کی والے لوگ روزانہ پانچ

مرتبات ﷺ کی مدح سرائی کرتے اور آپ ﷺ کے ساتھ محبت کادم جرتے ہیں۔

یقینا انہیں تمام نوع بشر کے لیے رسول بنانا تھا اور بنایا بھی ۔ان کے ساتھ گفتگو کرنی تھی اور کی بھی ،اورانہیں لوگوں کے لیے رہنما بنانا تھا اور بنایا بھی ۔

دوسرابلاغي اشاره

رسول اکرم ﷺ نے نبوت کا دعوی کیا اور قر آن عظیم الشان جیے منشور کا اعلان کیا اور محققین کے مطابق ایک ہزار کے لگ بھگ تابندہ مجزات کا اظہار کیا۔ ان مجزات کا وجود مجموعی طور پر دعوائے نبوت کی طرح قطعی طور پر ٹابت ہے۔ قر آن حکیم جو بہت سے مقابات پر ہٹ دھرم قتم کے کا فروں کے بارے میں پیقل کرتا ہے کہ وہ ان مجزات کو جادو کا نام دیتے تھے وہ بھی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ ضدی اور ہٹ دھرم قتم کے کا فربھی مجزات کے وجود کا اور ان کے وقوع پذیر ہونے کا انکار نہیں کر سکتے تھے بلکہ انہوں نے خود فر بی اور اپنے بیروکاروں کو مطمئن کرنے کی خاطر انہیں جادو کا نام دے دیا تھا۔

جى بان ؛ محدى مجزات ات قطعى طريقے سے ثابت بيں كدايك وتواتركى توت ركھتے ہيں۔

معجزہ خالق کا تنات کی طرف ہے آپ ﷺ کے دعوے کی تقیدیت ہے، اِس بنا پراس کا مطلب یہ ہوگا کہ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ ہے کہتا ہے: صَدَفَتَ۔

یہ بالکل ایسے ہی جیسے کہ آپ کسی بادشاہ کی مجلس میں یا دربار میں یہ کہیں کہ: بادشاہ سلامت نے مجھے فلال کام پر ما مورکر دیا ہے، اور آپ سے اس دعوے کی دلیل ما تکی جائے تو بادشاہ خود کہددے: ہاں، تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ بادشاہ آپ کی تقید لین کر رہا ہے۔ اس طرح جب وہ آپ کی وجہ سے اپنی کوئی عادت اور کیفیت کو تبدیل کردے تو وہ اس انداز سے آپ کے دعوے کی'' ہاں'' کہنے سے کہیں زیادہ قطعی اور مضبوط طریقے سے تقید بین کرتا ہے۔

ای طرح رسول اکرم ﷺ نے دعویٰ کیا اور کہا: میں خالق کا کنات کی طرف سے ہوں ، اور اس بات پرمیری ولیل میہ ہے کہ وہ میری دعا اور میری طلب پراپ عادی اور معمول کے تو انین کو تبدیل کر دیتا ہے۔ پس میری انگلیوں کو دیکھو کہ وہ اُن سے پانچ نالیوں جیسے چشنے کی طرح پانی بہا دیتا ہے۔ چاند کو دیکھو کہ وہ اُسے میری انگلی کے ایک اشارے کے ساتھ شق کر دیتا ہے۔ اِس درخت کی طرف و کیھو، وہ میری طرف چل کر آتا ہے اور میری تصدیق کی گواہی دیتا ہے۔ صرف دو تین آدمیوں کو پورا آنے والے اس تھوڑے سے کھانے کو دیکھو کہ اس سے دو تین سوآ دی سیر ہورہے ہیں۔ اور یوں آپ ﷺ نے اس طریقے سے پینکٹر وں مجزات کا اظہار کیا۔

اب یہ می یادر ہے کہاس نبی کریم علی کی صداقت کے دلائل اورآپ کی نبوت کے براین فقط آپ علی کے

معجزات میں ہی مخصر نہیں ہیں، بلکہ آپ کی تمام حرکات وسکنات، افعال واحوال واقوال، اخلاق واطوار اور سیرت اور صورت گہری نگاہ والوں کے لیے آپ کی سچائی اور اخلاص کا اثبات کرتی ہیں جتی کہ بنی اسرائیل کے مشہور عالم عبداللہ بن سلام جیسے بہت سے لوگ فقط آپ بیات کے چہرہ مبارک کو دیکھر کر ہی ایمان لے آئے تھے، چنانچوں نے کہا: اس پیشانی میں جموٹ کا وجود نہیں اور اس چہرے میں حیلہ سازی نہیں پائی جاتی ہے۔

محقق علماء نے اگر چہ بیہ کہا ہے کہ:'' آپ بھا گھٹا کے معجزات اور آپ بھٹھٹا کی نبوت کے دلائل ایک ہزار کے لگ بھگ ہیں، کیکن حقیقت یہ ہے کہ نبوت کے دلائل ہزاروں بلکہ لا کھوں ہیں'' اور مختلف افکار رکھنے والے لا کھوں لوگوں نے لا کھوں طریقوں سے آپ بھٹھٹا کی نبوت کی تصدیق کی ہے۔ اور قرآن حکیم اپنے اعجاز کے چالیس پہلؤوں کے علاوہ نبوت محمد کی مٹھٹٹا کے ایک ہزار دلائل و ہرا ہین آشکار کرتا ہے۔

پھر یہ ہے کہ نوع بشر میں جب نبوت کا سلسلہ پایا جاتا ہے اور لا کھوں لوگوں نے اگر نبوت کا دعوی کیا اور مجزات کا اظہار کیا ہے، تو پھراس بات میں کسی بھی شم کا کوئی شک نہیں رہ جاتا ہے کہ نبوت محمدی ﷺ بیٹی طور پران سب سے بالا تر بھونے کی حیثیت سے ثابت ہے؛ کیونکہ وہ ولائل واوصاف و کیفیات ومعاملات جو بیسی اور موق جیسے تمام انبیاء نے اپنی امتوں کے ساتھ کیے ہیں، وہ تمام کا ٹل تر بین اور جامع تر بین صورت میں رسول اکرم ﷺ کی ذات گرامی میں بائے جاتے ہیں۔ تو جب تھم نبوت کی علت اور اس کا سبب دونوں ہی ذات محمدی ﷺ میں کا ٹل تر بین صورت میں موجود ہیں تو پھر یہ بات کسی بھی شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ آپ شکھ کے لیے نبؤت کا تھم تمام انبیاء سے بڑھ کے قطعی طور پرواضح ترین صورت میں ثابت ہے۔

تيسرانكته داراشاره

رسول اکرم ﷺ کے میجزات بہت می انواع واقسام پر شتل ہیں؛ کیونکہ آپ ﷺ کی رسالت عام ہے، اِسی بنا پر آپ ﷺ کا کنات کی اکثر انواع واقسام کے ساتھ تعلق رکھنے والے متعدد مجزات کا مظہر بن گئے ہیں۔اے ایک مثال ہے بھیں:

آگر کسی شان وشوکت والے بادشاہ کاسفیر مختلف اور متوّع قتم کے تخفے لے کر کسی ایسے شہر میں جائے جہاں مختلف قتم کی قومیں آباد ہوں، تو اُن میں سے ہر گروہ اس کے استقبال کے لیے اپنا نمائندہ بھیجنا ہے، وہ اس سفیر کوخوش آمدید کہتا ہے اور اُسے گروہ کی نمائندگی کرتا ہوا تالی بجاتا ہے۔

ای طرح رسول اکرم ﷺ بھی جو کہ سلطان الازل والابد کے سب سے بڑے سفیر ہیں ، اُنہوں نے جب کا نئات کو کواپنی آمد کے ساتھ شرف بخشا اور وہ کر وَارض کی بسنے والی تمام نوع بشری کی طرف ت ث ہوکر آئے اور خالق کا نئات کی

طرف سے عمومی کا ئنات کے ساتھ تعلق رکھنے والے معنوی تخفے اور حقیقت کے انوار لے کر آئے تو شجر و جمر ، آب و ہوا ، انسان وحیوان اور چاندسورج سے لے کرنجوم وکوا کب تک ہر گروہ نے آپ کے لیے خوشی سے تالی بجائی ، آپ کواپٹی خصوصی زبان میں اور آپ ﷺ کے کسی نہ کسی مجز ہے کواینے ہاتھوں میں اٹھا کر آپ ﷺ کوخوش آند بیر کہا۔

آپﷺ کے ان تمام مجزات سے متعلق بحث کرنے کے لیے کئی جلدیں درکار ہیں اور محقق اصفیاء نے نیز ت کے دلائل کی تفصیلات میں بہت سی جلدیں کھی ہیں۔اس مقام پر ہم ان میں سے قطعی اور معنوی طور پر متواتر درجے کے مجزات کی کلی انواع کی طرف اجمالی طور پر کچھاشارات کریں گے:

نبوت مُمرى عَلَيْهِ الله كَالله الله الله وقتم يربين:

مہل ہم: خارق عاوت حالات جن کاظہور ہنگام ولاوت نقت سے پہلے ہوا، انہیں ار ہاصات کہا جاتا ہے۔ دوسری ہم: نبوت کے، یگر دلائل ۔اوران کی دوشمیں ہیں:

میلی هم: وه خارق عادت حالات جن کاظهور آپ ﷺ کے بعد میں آپ ﷺ کی نبوت کی تعدیق کے لیے ہوا۔ دوسری هم: وه خارق عادت حالات جن کاظهور آپ کے عصر سعادت میں ہوا۔ اس کی بھی دو تسمیس ہیں:

**مبلی ض**م: نبوت کے وہ دلائل جن کاظہورآ پ ﷺ کی ذات،سیرت اورصورت مبار کداورا خلاق ونضائل میں ہوا۔ **دوسری ن**تم: دہ مجزات جوآ پ ﷺ پرآ فاق میں اور خارجی موجودات میں جلوہ گر ہوئے۔

اس کی پھر دوقتم ہی ہیں:

**بهامتم**:معنوی اور قرآنی

دوسرى تتم: مادى اوركونى \_اس كى بھى دوقتمىس بين:

میلی قتم: وہ خارقِ عاوت مجزات جو دعوائے نبوت کے وقت اہلِ کفر کے عناد کوتو ڑنے یا اہلِ ایمان کے ایمان میں اضا فہ کرنے کے لیے ظہور میں آئے ، اور ان کی ہیں قتمیں ہیں ، جیسے شک القمر ، آپ کی انگلیوں سے پانی کے چشمے جاری ہونا، تھوڑے سے کھانے سے بہت سے لوگوں کا سیر ہو جانا ، شجر وحجر وحیوان کا کلام کرنا۔ان میں سے ہرقتم معنوی تو اتر کا ورجہ رکھتی ہے۔اور ان میں سے ہرایک قتم کے متعدد کرر افراد ہیں۔

و **مری حم**ن : وہ احداث و داقعات جو ستقبل میں وقوع پذیر ہونے والے تھے اور اُن کے بارے میں آپ ﷺ نے اللہ تعالیٰ سے علم پا کرخبر دی ، چنانچہ وہ تج کچ اُسی طرح ظہور میں آئے جیسے آپ ﷺ نے خبر دی تھی۔

اب ہم بھی اس آخری قتم ہے آغاز کر کے ایک مجمل بی فہرست دکھا کیں گے۔ (ماثیہ)

(حاشیہ) میں نے جیسے نیت کی تھی ویسے لکھ ندر کا اس لیے جیسے دل پروار د ہوا ہے افتیار ویسے ہی لکھ دیا گیا ہے۔افسوں کہ میں ان تقسیمات میں ترتیب کا بتا مدخیال نہیں رکھ رکا مو لف۔

### جوتها بلاغي اشاره

رسول اکرم بھی نے علام الغیوب کے علم وینے سے جن نیبی اُمور کی خبر دی ہے وہ اعداد و شار سے باہر ہیں ہم نے اعجاز القرآن پر کھے گئے بچیسویں مقالے میں ان کی انواع واقسام کی طرف اشارہ کیا ہے، اُن کا اثبات کیا ہے اور ان کی الواع واقسام کی طرف اشارہ کیا ہے، اُن کا اثبات کیا ہے اور ان کی حقائق اور اُخروی حقائق پوری طرح سے وضاحت بھی کردی ہے، اس لیے ماضی ، سابقہ انبیائے کرام ، الٰمی حقائق ، کونی حقائق اور اُخروی حقائق کے ساتھ تعلق رکھنے والی نیبی خبروں کا معاملہ ہم بچیسویں مقالے کے سپر دکرتے ہیں اس لیے اس مقام پر اُن کے بار سے میں بحث نہیں کریں گے۔

اس مقام پرہم اُن بہت ی بچ ثابت ہونے والی غیبی خبروں کے بارے میں متعدد جزوی مثالوں کی طرف اشارہ کریں گے جو اُن حاوثات و واقعات کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں جو آپ ﷺ کے بعد صحابہ کرام اور اہلِ بیت پر نازل ہوئے اور جن سے مستقبل میں اُمتِ مسلمہ دو چار ہوئی ،اوراس حقیقت کو بتمامہ اچھی طرح سیجھنے کے لیے اس سے پہلے چھ بنیادیں بیان کریں گے:

پہلی بنیاد: رسول اکرم بھی کے تمام حالات، سارے طورا طوارا گرچہ آپ بھی کی سپائی پر اور آپ بھی کی بنیاد: رسول اکرم بھی کے تمام حالات، سارے طورا طوارا گرچہ آپ بھی کی ہرحالت اور ہرطور طریقہ خارتی عادت ہو؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ اللہ تعالی نے آپ بھی کو بشرکی صورت میں بھیجا تا کہ آپ لوگوں کی اُن کے اجما کی حالات میں اور انہیں دین دونیا کی سعادت سے ہمکنار کرنے والے اعمال وافعال کے بارے میں رہنمائی اور پیشوائی کریں اور تا کہ وہ زندگی کے معمولات اور روز مرہ کے ان کا موں میں قدرت اللی کے تھر ف اور خارتی عادت صعب ربانیہ کونمایاں کریں جن میں سے ہرکام قدرت اللی کے ایک مجزے کی حیثیت رکھتا ہے۔

کوئی فائدہ نہ ہوتا اور کوئلہ اور الماس آیک ہی سطم پررہ جاتے۔

حیرت خیز بات رہے کہ ہزاروں قسموں کے لوگ، ہزاروں طریقوں سے اور بغیر کی مبالغہ کے ایمان لائے ہیں، ان میں سے ہراکید رسولِ اکرم بھی کے مجزات میں سے ایک آ دھ مجز ہے پر، نبوت کے دلائل میں سے کی نہ کی دلیل پر آپ بھی گی کی بات پر یا آپ بھی کے درخ انور کا دیدار کر کے ادراس طرح کی علامتوں میں سے کی نہ کی علامت پر ایمان لایا ہے لیکن اس کے باوجود آپ بھی کی نبوت کے یہ ہزاروں دلائل جن نے پیش نظر لوگوں کے مختلف طبقوں کے بیم ہزاروں لوگل جن کے پیش نظر لوگوں کے مختلف طبقوں کے بین اور مفکرین ایمان لائے ہیں، گویا کہ قاض مجے اور قطعی آثار پر مشمل سے ہزاروں دلائل بعض بد بخت قسم کے معاصرین کے لیے کافی نہیں ہیں، چنانچہ یہ لوگ گمراہی کی طرف مائل ہوتے جارہ ہیں۔

ودمری بنیاد: رسول اکرم ﷺ بشر اور رسول ہیں، جنانچ بشریت کے اعتبار سے دہ اپنے معاملات ایک بشر کی طرح مرانجام دیتے ہیں، اور رسالت کے اعتبار سے وہ اللہ کے ترجمان اور سفیر ہیں۔ اور مید کہ آپ ﷺ کی رسالت کا دارو مداروجی ہے۔ اور وجی کی دوشتمیں ہیں:

پہلی قتم: وی صریح: پس رسولِ اکرم ﷺ اس میں صرف تر جمان اور شیلغ ہیں، اس میں آپﷺ کمی قتم کا تصرّ ن یا دخل اندازی نہیں کرتے، جیسے قر آن کریم اور بعض قدی اُحادیث۔

ووسری قتم: وی ضمنی: بطورِخلاصه اوراجهالی طور پرتواس کا دارو مدارو می اورالهام ہی ہے، کیکن اس کی تفصیل اور تصویر کی ذریعے دارد ہونے والے کی دافعے کی تفصیلات بتانے میں ذمہ داری رسول اکرم شکھی پرعائد ہوتی ہے، چنا نچہ وقی کے ذریعے وارد ہونے والے کی دانتے کی دف حت یا تو الہام کے ساتھ وحی کی اس قسم کا اعتماد کبھی الہام پر اور کبھی خود وقی پر بھی ہوتا ہے، آپ شکھی اس دافعے کی دف حت یا تو الہام کے ساتھ کرتے ہیں یاا پنی فراست کے ساتھ۔

اور جس چیز کی تفصیل اور تصویر کا استنباط آپ عکلی این اجتہاد ہے کرتے ہیں، اس کی دضاحت یا تو آپ علاق رسالت کی ذمہ داری کی رُوسے اپنی بلند پایہ قدی توّت کے ساتھ کرتے ہیں، یا پھراپنی بشری جہت کی رُوسے عُر ن۔وعادات اورا فکارِعامہ کی سطے کے حساب سے کرتے ہیں۔

اس بناپر ہر صدیث کی تمام تفاصیل کو دی محض کی نظر سے نہیں دیکھا جاتا ہے۔اور رسالت کے بلند پایہ نقوش کی جنجو آپ ﷺ کے اُن افکار ومعاملات میں نہیں کرنی جاہیے جن کا تعلقِ بشری تقاضوں کے ساتھ ہے۔

بي جنهين تمثيل كماته قريب الفهم بناياجا تاميمثال كووري

ایک دفعہ حضور نبوی میں ایک گہری گونج کی آواز سُنی گئی تو آپ ﷺ نے فرمایا: بیا لیک پھر کے گرنے کی گونج ہے جوستر سال سے کُوھکتا جار ہا تھا اور اب جا کے جہنم کی نہ میں گرا ہے۔ پھر گھنٹے کے بعد خبر آئی کہ فلاں مشہور منافق جوستر سال کا ہو چکا تھا مرکر جہنم رسید ہو گیا ہے۔ تو گویا کہ اس خبرنے اُس واقعے کی تا ُ ویل کونمایاں کر دیا جھے آپ ﷺ نے ایک بلیغ تمثیل کے ذریعے بیان فرمایا تھا۔

تيسرى بنياد: روايت كي جانے والے اخبار وآئار اگر متواتر ہوں توقطعی ہوتے ہیں۔ تواتر كى دوتسميں ہيں:

1۔ تواترِ صرت ک

2- تواتر معنوى

توانزمعنوی کی پھردوشمیں ہیں:(ماشیہ)

1- تواترسکوتی: اس کا مطلب میہ ہے کہ خاموش رہ کر قبولیت اور رضا مندی کا اظہار کر دیا گیا ہے۔ مثال کے طور پر:

کوئی آ دی ایک گروہ کے سامنے کی ایسے واقعے کی خبر ویتا ہے جو اُن کے سامنے وقوع پذیر ہوا ہواور وہ گروہ اگر اس
واقعے کو جھٹلا تانہیں بلکہ اُس کا استقبال خاموثی کے ساتھ کرتا ہے ، تو اس کا مطلب میہ وگا کہ اس نے میدوا قدہ قبول کر لیا ہے ،
اور خاص کر اس وقت جب کہ وہ واقعہ اس گروہ کے ساتھ تعلق بھی رکھتا ہو ، اور وہ گروہ نقذ ونظر کے لیے تیار ہواو منظمی کو قطعا قبول نہ کرتا ہؤاور جھوٹ کو بہت بر اسمجھتا ہو۔ ایسی صورت میں اس جماعت کا سکوت اس واقعہ کے وقوع پذیر ہونے پر قوی والات کرتا ہے ۔

2: تو اتر معنوی کی دوسری قتم: بیہ بے کہ خبردینے والے کسی واقعہ کے وقوع پذیر یہونے پر تو متفق ہوں البتہ اُن کا اُس واقعہ کے بیان کرنے میں اختلاف ہو۔ مثال کے طور پر: ایک اُوقیہ کھانا کھانے سے دوسوآ دی سیر ہوگئے ۔خبر دینے والے اس واقعہ کی خبر مختلف صور توں میں دیں گے ، ایک مختص اس کے بارے میں ایک طریقے سے خبر دے گا ، دوسرا کسی ادر صورت میں ، تیسراکسی ادر شکل میں ۔لیکن تمام کے تمام عین واقعہ کے وقوع پذیر ہونے پر متفق ہیں۔ پس صاوثے کا مطلق شکل میں واقع ہونا قطعی اور متواتر بالمعنی ہے اور شکل وصورت کا اختلاف نقصان دہنیں۔

ای طرح بھی خیر داحد بعض شرائط کے ساتھ تواتر کی طرح قطعیت کا فائدہ ویتی ہے۔اورای طرح خیر داحد کچھ خارتی علامات کے ساتھ یقین کا فائدہ دیتی ہے۔ چنا نچہ رسول اکرم ﷺ کی طرف جو بچرات اوران کی نبوت کے جو دلائل ہم تک پنچے ہیں ان کی ایک بڑی شم صریحی معنوی پاسکوتی تواتر کے ساتھ تعلق رکھتی ہے۔ایک دوسری قشم اگر چہ خبر رفاشیہ)اس کتاب میں ذکر کیے جانے والل لفظ 'تواتر' ترکی زبان میں ہولے جانے والے تواتر کی معنی میں نہیں ہے، بلکہ اس سے مرادوہ قوی خبر ہے جویقین کا فائدہ دیاوراس میں جموٹ کا اختال نہ ہو۔مؤلف۔

واحد کے ذریعے ردایت کی گئی ہے کیکن مطلوبہ شرا کط کے بائے جانے کی وجہ سے جرح دتعدیل کے ماہر محدثین کی نظروں میں قبولیت کے درجے پر فائز ہوجانے کی وجہ سے بہرصورت تو اتر کی قطعیت کا فائدہ دے گی۔

جی ہاں؛ وہ خیر واحد جے اُن بزار دل محقق محدثین نے صحیح کہا جنہیں''الحافظ'' کہا جاتا ہے، جو کم از کم ایک لاکھ حدیث کے حافظ ہیں،اور جے اُن متقی محدثین نے صحیح کہا جنہوں نے پچاس سال تک فجر کی نماز عشاء کے وضوء کے ساتھ پڑھی۔اور جے صحاح بتد کے مصنفین جیسے علم حدیث کے تجربہ کا رمحدثین نے قبول کیا، جن میں بخاری اور مسلم سرِ فہرست بیں،الیی خیر واحد'' تو اتر'' کے درجے سے کم نہیں ہوتی ہے۔

جی ہاں ، محققین اور نقا دانِ فتی حدیث نے اس حد تک تخصص حاصل کرلیا ہے کہ وہ رسول اکرم بھی کے کلام،
آپ بھی کے انداز اور بلند پایہ اُسلوب سے مانوس ہیں ، اور انہوں نے اس میں ایسا ملکہ حاصل کرلیا ہے کہ اگر اُن میں
کسی کوایک سوحد یثوں کے مامین کوئی موضوع حدیث نظر آتی ہے تو وہ کہدویتا ہے: یہ موضوع ہے ، یہ نہ تو حدیث ہے اور نہ
ہی نبی بھی کا کلام ہوسکتا ہے۔ چنا نچہ دہ ایک ماہر صراف کی طرح حدیث کے جو ہرکو پہچا نتا ہے اور اس حدیث کورڈ کر
دیتا ہے اور کسی دوسرے کلام کوحدیث کے ساتھ خلط ملط نہیں ہونے دیتا۔

البتہ ابن جوزی جیسے بعض محققین نے نقد ونظر کے سلیلے میں کچھافراط سے کام لیا ہے، چنانچہ اُنہوں نے بعض سیح حدیثوں کو بھی موضوع کہددیا ہے۔لیکن اس سے مرادینہیں کہ ہر"موضوع" معنی ومفہوم کے کحاظ سے غلط ہے، بلکساس سے مرادیہ ہے کہ بیکلام حدیثِ رسول ﷺ نہیں ہے۔

سوال:محدثین جوغیرضروری طور پراورکسی معلوم واقعه میں عَنُ فُلاَنٍ ۔۔۔عَنُ فُلاَنٍ ۔۔۔عَنُ فُلاَنٍ کہتے ہیں، اِس مُعنعَن سند کا کیافائدہ ہے؟

الجواب: اس کے بہت سے فائدے ہیں: اُن میں سے ایک بیکردہ متصل سنداُن صادق، ثقداور قابلِ جمت اصحابِ حدیث کے ایک طرح کے اجماع کو ظاہر کرتی ہے جوسند میں پائے جاتے ہیں۔ اور سند میں پائے جانے والے اہلِ تحقیق کے ایک طرح کے اتفاق کو ظاہر کرتی ہے۔ گویا کہ اس سند میں اور اس عنعنہ میں پایا جانے والا ہرامام اور ہرعلاً مہاس حدیث کے تھم پردستخط کر رہا ہے اور اس کی صحت پرمہر لگار ہاہے۔

۔ سوال: ضروری احکامِ شرعیہ کی طرح معجزانہ واقعات بھی اہتمام بالغ اور متعدد طرق کے ساتھ متواتر صورت میں روایت کیوں نہیں کیے جاتے ہیں؟

الجواب: اس کی وجہ یہ ہے کہ اکثر لوگ اکثر اوقات فرضِ عین کی طرح اکثر شرعی احکام کے محتاج ہوتے ہیں، تو گویا کہ فرضِ عین کی طرح ان احکام کا ہر فر د کے ساتھ گہر اتعلق ہے۔ رہے مجوزات ، تو ہرآ دمی ہر مجوزے کامختاج نہیں ، اورا گر بھی ضرورت پڑ بھی جائے تو ان کے بارے میں ایک ہی دفعہ سُن لیما کافی ہوجاتا ہے، جیسا کہ فروض کفایہ ہیں کہ ان کے بارے میں ایک ہی وفعہ سُن کیما کی ہوجاتا ہے، جیسا کہ فروض کفایہ ہیں کہ ان کے بارے میں بعض لوگوں کا جان لیماہی کافی ہوتا ہے۔ اس بنا پر بھی کئی مجر سے کا وجود اور اس کا ظہور پذیر ہوتا کسی شرعی تھم کوروایت کرنے مقابلے میں دس گنازیادہ قطعی ہوتا ہے حالا نکہ اُسے روایت کرنے والا ایک راوی ہوتا ہے یادو، جبکہ شرعی تھم کوروایت کرنے والے دس بیس ہوتے ہیں۔

چ کی بیلاد: بعض وہ واقعات جن کے بارے میں رسول اکرم ﷺ نے خبر دی ہے کہ وہ مستقبل میں ظہور پذیر ہوں کے وہ محض جزوی واقعات ہی نہیں ہیں بلکہ آپ ﷺ جزوی صورت میں بار بار رونما ہونے والے کلی واقعات کے بارے میں خبر دیتے ہیں، اور وہ کلی واقعہ کئی پہلؤوں پر مشتمل ہوتا ہے، اس لیے آپ ﷺ ہر مرتبداس کے کسی نہ کسی پہلوکو بیان کردیتے ہیں ۔لیکن پھر جب راوی ان تمام پہلؤوں کو کسی جگہ پر یکجا کرتا ہے تو کوئی چیز ظان واقعہ سامنے آجاتی ہے۔ مثال کے طوریر:

مہدی کے بارے میں روایات و تفصیلات مختلف اور خد و خال متفایر ہیں۔ اور یہ چیز چوبیدویں مقالے کی ایک شاخ میں ثابت کردی گئی ہے کہ: رسول اکرم بھی گئے نے وہی کا سہارا لیتے ہوئے مہدی کے بارے میں خبر دے دی ہے تاکہ وہ آنے والے ہر دور میں اہلِ ایمان کی معنوی قوّت کو محفوظ کر لیں، تاکہ اہلِ ایمان ہولناک حوادث تھیٹر وں میں اُمید کا دائمن ہاتھ سے نہ چھوڑ دیں اور تاکہ وہ اہلِ ایمان کو اینے اُن اہلِ بیت کے بندھن میں معنوی طور پر ہاندھ کر رکھیں جو کہ عالم اسلام کے لیے ایک نورانی سلسلے کی حیثیت رکھتے ہیں، چنانچہ ہر دور نے آل بیت سے مہدی آخر الزمان جیسا کوئی نہ کوئی بلکہ بہت سے مہدی پائے ہیں، جی آل بیت میں سے شار ہونے والے عباسی خلفاء میں سے مہدی کیر میں خلفاء میں سے مہدی کیر سے پہلے آنے والے خلفائے مہدی بیت سے اوصاف رکھنے والا کوئی نہ کوئی مہدی ضرور پایا ہے ہی وجہ ہے کہ مہدی گیر سے پہلے آنے والے خلفائے مہدی بیت سے اوصاف رکھنے والی روایات میں اختلاف واقع ہوگیا ہے۔

پانچ یں بنیا و: رسول اکرم ﷺ ﴿ وَ لَا بَعُلَمُ الْغُبُ اِلَّا اللّهُ ﴾ کی رُوے بذات خود غیب کاعلم نہیں رکھتے تھے،
بلکہ اللہ تعالیٰ آپ کو یعلم دیتے تھے اور آپ ﷺ لوگوں کو بتادیتے تھے۔ اور اللہ تعالیٰ چونکہ تکیم ورحیم ہے اس لیے اس کی
حکمت اور رحمت بہت سے غیبی اُمور کو پردے میں اور مخفی اور مہم رکھنے کا نقاضا کرتی ہیں ؛ اُس کی وجہ یہ ہے کہ انسان کو نا
خوش کرنے والی چیزیں اس دنیا میں زیادہ ہیں اس لیے ان کے بارے میں پیشگی علم ہوجانا دکھ دیتا ہے۔ اس بنا پرموت اور
اجل کو مفا گیا ہے اور انسان پر نازل ہونے والے مصائب پردہ غیب میں ہیں۔ یس حکمتِ ربّانیہ اور رحمت کا تقاضا یہ ہا کہ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کو اُن ہولناک مصائب و آلام کی

اطلاح ندرے جوآپ علی کی وفات کے بعد آپ علی کے اہلی بیت پرآپ علی کے سحابہ پراور آپ علی کا مت پر نازل ہونے والے تھے، تا کہ رسول اکرم علی کی اس حتاس رحت اور گبری شفقت کو تھیں نہ پہنچ جو آپ علی کے دل میں اپنی آل اور اپنے اصحاب کے لیے پائی جاتی ہے۔ چنا نچہ الله تعالی نے بیتمام چیزیں عموی اور تفصیلی انداز سے تو بیان نہیں کیس (ماثیہ) البتہ بعض چکمتوں کے پیش نظر پھوا ہم واقعات کے بارے میں آپ علی کو بتا دیا وہ بھی وہشت خیز انداز میں نہیں اور آپ علی نے بھی اپنی اُمت کو خردے دی۔ ای طرح الله تعالیٰ نے آپ علی کا کہ ایس کے داخل کے بارے میں بھی بتا دیا، بعض کے متعلق اجمالی طور پراور بعض کے متعلق تفصیل کے ساتھ۔ چنا نچہ آپ علی ان کے بارے میں اپنی اُمت کو خبر دے دی۔

آپ ﷺ کے بتائے ہوئے ان واقعات کے تقوی ، عدل اور صدق وصفا کے اعلی درجے پر فائز اور اُو مَنُ کَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدًا فَلْبَتَبُوَّءُ مَقُعَدَهُ مِنَ النَّارِ "عیں پائے جانے والے انداز سے لزال و ترسال رہے والے اور ﴿فَمَنُ اَظُلَمُ مِسَلَّمُ مَتَعَمِّدًا فَلْبَتَبُوّءُ مَقُعَدَهُ مِنَ النَّارِ "عیں پائی جانے والی شدید دھمکی سے دُور بھا گئے والے باعمل محدثین نے ہم تک بالکل سیح روایات کی صورت میں نقل کیا ہے۔

جمعی بنیاد: رسول اکرم کے احوال واوصاف سیرت و تاریخ کی شکل میں بیان کیے گئے ہیں، لیکن ان ہیں ہے اکثر اوصاف واحوال آپ کی بشریت کی عکائ کرتے ہیں، حالا نکدرسالتمآ ب کی ہمعنوی شخصیت اور قدی ما ہیت اس حد تک بلند اور نورانی ہے کہ سیر و تاریخ میں بیان کیے گئے اوصاف اُس بلند قد و قامت کے مناسب اور اس بلند قد رت و قبمت کے ساتھ ہم آ ہنگ اور ہم بلہ نہیں ہو سے : اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ کے صحیفہ کمالات میں آپ میں گئام اُمت کی عبادات کے برابر ہردن جی کہ آئ تک بھی 'السبَ بُ کَ الْفَاعِل '' میں پائے جانے والے راز کی رُوسے ایک عظیم الشان عبادت کا اضافہ ہوتار ہتا ہے، اور یوں آپ کی ہردن اپنی اُمت کی غیرمحد و دو عاوُں کا بیایاں مظہر بن جاتے ہیں، جیسے کہ آپ کی غیرمحد و داستعداد کے ذریعے غیرمحد و دصورت میں اللہ تعالیٰ کی بے بایاں مظہر بن جاتے ہیں، جیسے کہ آپ کی غیرمحد و داستعداد کے ذریعے غیرمحد و دصورت میں اللہ تعالیٰ کی بے بایاں مظہر بن جاتے ہیں، جیسے کہ آپ کی غیرمحد و داستعداد کے ذریعے غیرمحد و دصورت میں اللہ تعالیٰ کی بے بایاں مظہر بن جاتے ہیں، جیسے کہ آپ کی غیرمحد و داستعداد کے ذریعے غیرمحد و دصورت میں اللہ تعالیٰ کی بے بایاں مظہر بن جاتے ہیں، جیسے کہ آپ کی غیرمحد و داستعداد کے ذریعے غیرمحد و دصورت میں اللہ تعالیٰ کی بے بایاں مظہر بن جاتے ہیں، جیسے کہ آپ کی خورمد و داستعداد کے ذریعے غیرمحد و دصورت میں اللہ تعالیٰ کی بیایاں مظہر بن جاتے ہیں۔

<sup>(</sup>حاشیہ) اس بات کی دلیل کہ اللہ تعالی نے اپنے رسول بھاتھ کواس بات کی کمل طور پر اطلاع نہیں دی تھی ، یہ ہے کہ: آپ نے اپنی از دائ مطہرات سے کہا تھا: '' تم میں سے کون ہے جس پر' 'حواک' کے کتے بھو تھیں گے۔ یعنی کاش میں جان اول کہ تم میں سے کون ہے جواس واقعہ میں شرکت کر ہے گی؟' ۔ یہاں لیے نہیں بتایا ہے کہ آپ بھاتھ حضرت عائشہرضی اللہ عنہا کے ساتھ بہت نریادہ مجبت کرتے تھے اور اللہ تعالی آپ بھاتھ کواس معاسلے میں تکلیف نہیں دینا چاہجے تھے۔ البتہ اس کے بعد اس نے اجمالی طور پر پچھ پچھ بتا دیا۔ جب آپ بھاتھ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہا: ''جب تبہارے اور عائشہ کے درمیان کوئی واقعہ و نما ہوتو ''فَنُوخَیُ وَ بَلِغُهَا مَامُنَهَا'' اُن کے ساتھ نری کرنا اور انہیں پرامن جگہ پر پہنچا دیا۔'' مولف

اوروہ بابرکت ذات جو کہ اس کا نئات کا حاصل، اس کا کامل ترین پھل، اِس کے خالق کی تر جمان اور اس کی حبیب ہے، اُس کی تمام ماہیت اور اس کے کمالات کی حقیقت سیر وتاریخ میں لکھے گئے بشری احوال واطوار میں نہیں ساسکتی مثال کے طور پر:

ایک ایسا بابر کت خفس کہ جبر کیل ومیکا کیل جس کے سامنے غزوہ بدر میں دوگران دنگہبان مثیر ہے ہوئے ہوں، وہ مخف اپنے ان حالات واطوار ومعاملات میں نہیں ساسکتا کہ جواس وقت مشاہدے میں آئے جب آپ ﷺ کا ایک بدوی اعرابی ہے گھوڑاخرید تے وقت تنازع چل رہاتھا اور آپ ﷺ نے حضرت صدیفہ کو گواہ بنایا اور وہ اُس وقت صرف اسمیے ہی گواہ تھے۔

اس لیے بیضردری تھبرا کہ انسان اپن نظر ہمیشہ بلندر کھے اور جب آپ ﷺ کے اُن معمول کے اوصاف کے بارے میں سُنے جوآپ ﷺ کی بشری ماہیت کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں تو اُن سے گزر کر آپ ﷺ کی حقیق ماہیت اور مرجبۂ رسالت میں قائم نورانی معنوی شخصیت تک بہتے جائے تا کہ گراہی ہے تک جائے ، وگرنہ یا باد بی کاار تکاب کر بیٹھے گا یا شبہات کا شکار ہوجائے گا۔

اس رازی وضاحت کے لیے مندرجہ ذیل تمثیل سنو:

مثال کے طور پر: تھجور کی ایک سطی ہے، اُسے ٹی کے بنچے دبادیا گیا۔ دہ چھوٹ کرایک موٹا تازہ چھل دار درخت بن عنی ہے اور وہ آہتہ آہتہ مسلسل بھیلتی پھولتی اور بڑھتی چلی جاتی ہے۔ یا مور کا ایک انڈ اہے، اس انڈے کو حرارت متبیا گائی تو اس ہے مور کا ایک بچے نکل آیا پھر وہ قدرت کی طرف ہے بہترین سنہری نقوش ونگار کا حامل ایک کامل اور کمل مور بن گیا، مسلسل بڑھتا اور خوبصورت ہوتا گیا۔

اب سیمجھوکہ پھھ صالات واوصاف ایسے ہیں جواس تعظی اورانڈ ہے کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں اوراس تعظی اورانڈ ہے وونوں میں ایک وقیق مواو پایا جاتا ہے۔ اوران سے نکلنے والے درخت اور پرند ہے ہیں بھی تعظی اورانڈ ہے کی چھوٹی مجھوٹی وضع قطع اور معمولی صفات کے مقابلے میں پچھ بلند پالیے صفات و کیفیات پائی جاتی ہیں، تو اب اس تعظی اور انڈ ہے کے بارے میں بحث کرنے کے لیے اوران وونوں کے اوصاف کو درخت اور پرند ہے کے اوصاف کے ساتھ جوڑنے کے لیے بیشر وری ہے کہ بشرکی مقل اپنی آنکھ اُو پر اُٹھا کے اور شخصی سے درخت کی طرف و کھے اور اپنی نظر انڈ ہے ہے او پر اُٹھا کر پرندے کی طرف و کھے اور اپنی نظر انڈ ہے ہارے میں وہ پرندے کی طرف و کھے اور اپنی نظر انڈ ہے ہارے میں وہ پرندے کی طرف و کھے اور اپنی نظر انڈ ہے ہارے میں وہ پرندے کی طرف و کھے اور اس میں ہروقت غور کر تاریج تا کہ اُس کی مقل اُن او صاف کو قبول کر سکے جن کے بارے میں وہ سند کی اور اُٹھ ہی ہار کھی ہے ایک ٹرن مجبور میں تو ڈ می ہیں ، یا ہے کہ سند ہائے اُس کی تاریک میں ہوجائے گا۔

ای طرح رسول اکرم بھی کی بشریت بھی اس منطی اور انڈے کے ساتھ مشابہت رکھتی ہے۔ رہی آپ کی وظیفہ ا رسالت کے ساتھ آب و تاب رکھنے والی ماہیت ، تو اس کی حیثیت جنت کے شجر وکطو بی اور طیرِ ہما یوں کی ہے۔ اور وہ ہمہ وقت بحیل و ترتی کے مدارج مطے کرتی رہتی ہے۔

اس بنا پر جب وہ اُس شخص کے بارے میں غور کرے جس نے بازار میں ایک بدوی کے ساتھ تنازع کیا تھا، تو ضروری ہے کدوہ اپنے خیال کی نظر کواُو پراُٹھائے اوراس نورانی شخص کوو کھے جور فرف یعنی براق پرسوار ہوااور جر بل کو پیچپے مجھوڑ گیا اور تیز رفتاری کے ساتھ قاب قوسین تک جا پہنچا۔ وگر نہ سوءِ اُدب کا ارتکاب کر بیٹھے گا، یا پھراس کانفسِ امارہ اس بات کی تقدر ات ہی نہیں کرے گا۔

پانچاں بلاغی اشارہ: ہم یہاں بطور مثال نیبی اُمور سے تعلق رکھنے والی ا عادیث کی پھی مثالیں ذکر کریں گے۔

کیلی مثال: ہم تک سیح اور متواتر ورج کی حدیث سے یہ بات پنچی ہے کہ رسول اکرم بھی نے صحابہ کرام کی ایک جماعت میں برسر منبریفر مایا تھا کہ:" اِبُنِی حَسَنْ سَبِّدٌ سَیُصُلِحُ اللَّهُ بِهِ بَیْنَ فِنتَیِّنِ عَظِیمَتَیْنِ"۔ چنانچہ چالیس سال کے بعد جب اسلام کے دوعظیم ترین لشکر آ سے ساسے آئے تو حضرت صن نے حضرت معاویہ کے ساتھ سلم کرلی اور اس طرح آپ نے اپنے عبد امجد کے ایک نیبی مجز کے لقصدین کردی۔

نمبر2: لیح روایت کے مطابق آپ ﷺ نے حضرت کلی سے فرمایا تھا: "مَتُ هَاتِلُ النَّا کِنِیْنَ وَ الْفَاسِطِیْنَ وَالْمَارِقِیْنَ"۔ بیات کہدکرآپ ﷺ نے واقع جمل، واقع صفین اور واقعہ خوارج والی جنگ کی خبر دی۔

ای طرح آپ عَلَیْ آن از واج مطہرات سے فرمایا تھا: 'اِنْ وَاحِدَة بَیْنَکُنْ سَتَفُودُ فِنَنَة مُهِمَّة ، وَیُفْتَلُ حُولُهَا کَنِیْرُونَ وَ تَنْبَعُ عَلَیْهَا کِلاَبُ الْحَوَّابُ '' ۔' تم میں سے ایک عقریب ایک اہم فتنے کی قیادت کر ہے گا اور اس کے اردگر دبہت سے لوگ قل ہوں گے اور اُس پر' حواب' کے کتے ہو تکس گے' چنا نچیال گا تمیں سال بعد واقعہ جمل میں عائش ٹر بیرا در طلحہ رضی اللہ عنہ ایک خلاف اور حروراء اور نہروان میں خوارج کے خلاف اور حروراء اور نہروان میں خوارج کے خلاف اور حروراء اور نہروان میں خوارج کے خلاف اور جھی اللہ عنہ اور کی جائے فعلی تصدیق تھی۔

ای طرح آپ ﷺ نے حضرت علی کوا یک شخص کے بارے میں بتایا تھا کہوہ"سَیبُ لَٰ لِـحُیتَكَ بِـدَم رَأْسِكَ" ۔ حضرت علیؓ اس شخص کو پہچانتے بھی تھے،اوروہ تھاعبدالرحمان بن کمجم خارجی۔

اى طرح آپ الليكية نے خارجيوں كے ايك فخص كے بارے مي خبروى جے" دو الندية "كہا جا تا تھا،آپ الليكية

نے اس کی پیچان ایک عجیب می علامت کے ساتھ کروائی تھی۔ چنانچیوہ آ دمی خارجیوں کے مقتولوں کے درمیان پایا گیا تو اس سے حضرت علیؓ نے اپنے برسرحق ہونے کی دلیل لی اور مجمز و نبوریکا اعلان فریایا۔

ای طرح رسول اکرم ﷺ نے مجھے روایت کے مطابق اُمّ سلمہ رضی اللہ طواور دیگرلوگوں کو بی خبروی تھی کہ: " إِنَّ اللَّ الْسُحُسَيُّنَ سَيْفَتَلُ فِي "ظَفِّ" يَعْنِي كَرَبَلاء " بِ چنانچہ پچاس سال کے بعد بیز ہرہ گدانہ واقعہ بالکل ای طرح پیش آیا اوراس نے اس فیبی خبر کی تقید بی کردی۔

ای طرح آپ شیسی نے بار ہاریخ بردی کہ: " اِنَّ آلَ بَیْنِی یَلْفَوُنَ بَعْدِی فَتُلاَّ وَ تَشْرِیْدُا" ۔ "میرے اہلِ بیت میرے بعد قتل اور بے قدری سے دوچار ہوں گے"مطلب سے کہ آل وآن بائش اور جلا وطنی جیسے مصائب سے دوچار ہوں گئے۔ آپ جیسی کھنے نے یہ بات ذراوضاحت کے ساتھ فربادی۔۔۔اور پھر بعینہ ای طرح ہوا۔

#### يهان ايك المسوال أجرتاب كه

کہا جاتا ہے کہ: خلافت کے مکمل طور پر اہل ہونے ، رسول اکرم ﷺ کے قرابت دار ہونے اور غیر معمولی علم اور بہادری کا نمونہ ہونے کے باد جود بھی حضرت علی کوخلافت کے لیے سب سے آگے کیوں نہ کیا گیا اور یہ کہ آپ سے دورِ خلافت میں بہت زیادہ صد تک اختلافات کی آبا جگاہ کیوں بنار ہا؟

الجواب: آل بیت کے ایک تُطبِ اعظم نے یہ کہا ہے کہ: رسول اکرم ﷺ خلافت حفرت علی کو دینا چاہتے تھے الکین غیب سے آپ لیکن غیب سے آپ ﷺ کو یہ بتایا گیا کہ اللہ تعالیٰ کی مراد کوئی اور ہے، تو آپ ﷺ نے ایپ اراد سے کوخیر با دکہا اور مراد اللی کی امتاع کی۔

اب بیضروری ہے کہ مراوالہی میں پائی جانے والی حکمتوں میں سے ایک حکمت بیہ ہو کہ: صحابہ کرام گووفات نبوی کے بعد اتفاق واتحاد پراکٹھا ہونے کی بہت زیادہ ضرورت تھی۔ اس لیے اگر حضرت علی سر دار بن جاتے تو آپ کی مشہور عالم شجاعت، زہدواستغناء اور بہا دری کی وجہ سے دوسروں کے ساتھ نہ چلنے اور بے پر واہا نہ طورا طوار کی وجہ سے اس بات کا قو ی احتال تھا کہ بہت سے افراد اور قبائل میں حسدور شک کی رگ بھڑک جاتی اور یہ چز تفرقہ داختلاف کا باعث بن جاتی ؛ آپ گے دو یا خلافت میں جوجاد تا ہ واقعات رُونما ہوئے وہ اس احتال کی بہت بری شہادت ہیں ۔

ای طرح اُن کی خلافت کی تاخیر کا ایک سبب میر بھی ہے کہ جیسے کہ نبی ﷺ نے خبر دے دی تھی کہ انتہائی در جے گ مختلف اور متباین اقوام کہ جن میں سے ہر قوم بعد کوظہور میں آنے والے تہتر فرقوں کے بنیا دی افکار کی حامل تھی ،الیمی اقوام کے ساتھ اختلاط اور کیل جول کی وجہ سے ان اقوام کے درمیان جوفتہ خیز حوادث ظہور میں آئے اُن حوادث کے ساتھ نیٹنے کے لیے آل بیت جیسی مضبوط قات اور علی جیسے غیر معمولی فراست اور جسارت کے مالک ہاٹمی کی بہت زیادہ ضرورت تھی تا کہ وہ ان فتنوں کے مقابلے میں ثابت قدم رہے۔ جی ہاں؛ بلاشبہ وہ ثابت قدم رہے جیسے کہ رسول اکرم ﷺ نے اپنے اس فر مان گرامی کے ذریع فیردی تھی:

''اِنِّی خَارَبُتُ لِتَنَزِیلِ الْقُرُآنِ وَإِنَّكَ سَتُحَارِبُ لِتَأْوِیلِهِ"۔''میں نے قرآن کی تنزیل کے لیے جنگ کی ہے اور تو اس کی تا ویل کے لیے کرےگا''

پھر پیھی ہے کہ اگر علی نہ ہوتے تو اس بات کا قوی احتمال تھا کہ دنیا کی سلطنت اُ موی خلفاء کوراہ راست سے کلی طور پر عمراہ کردی ایکن چونکہ اُنہیں اپنے سامنع کی اور اہلی بیت نظر آ رہے تھے اس لیے وہ مسلمانوں کی نظروں میں اپنے مقام کی حفاظت کرنے کے لیے اُن کے مقابلے میں تو ازن برقر ارر کھنے پر مجبور رہے ۔ اِسی بنا پران کے پیروکاروں، خیرخواہوں اور مددگاروں نے اِسلامی وایمانی حقائق اور قرآنی احکام کی حفاظت اور نشر واشاعت کے لیے اپنی پوری تو ت کے ساتھ میں وود کی اور اُمومی خلافت کے خلفاء کی ترغیب و تحریض اور ہر حال میں حوصلہ افزائی کے ذریعے لاکھوں محقق مجہد مین ، کامل محد ثین اور اولیاء واصفیاء پیدا کیے۔ اگر چدوہ ہب بذات خود میکام نہیں کرتے تھے ۔ پس اگران کے سامنے اہلی بیت کامل محد ثین اور اولیاء واصفیاء پیدا کے۔ اگر چدوہ ہب بذات خود میکام نہیں کرتے تھے ۔ پس اگران کے سامنے اہلی بیت کے کمالات ، ان کی دین داری اور ان کی قوی ولایت نہ ہوتی تو اُن کا کھی طور پر راہِ راست سے ہے جانے کا احتمال تھا ، جیسے کہ اُم موبوں اور عباسیوں کے آخری اووار میں ہوا۔

**اگر کہا جائے** کہ: خلافتِ اسلامیہ اہلِ بیت نبوی میں برقر ار کیوں ندرہ سکی، حالا نکہوہ اس کے زیادہ اہل اور حق دار تھے؟

الجواب: ونیاوی سلطنت وصوکے باز ہے، جبکہ اہل بیت کو اسلای حقائق اور قرآنی احکام کی حفاظت کی ذہدواری سونی گئی تھی۔ اور بوخض خلافت کی باگ ؤ در سنجال ہے اُس کے لیے ضروری ہے کہ وہ یا تو نبی کی طرح معصوم ہو، یا گھر خلفا کے راشدین، عمر بن عبدالعزیز اور مہدی عباسی کی طرح غیر معمولی زُبدِ قلبی کا مالک ہوتا کہ فریب نہ کھا سکے۔ یا پھر خلفا کے راشد ین، عمر بن عبدالعزیز اور مہدی عباسی کی طرح غیر معمولی زُبدِ قلبی کا مالک ہوتا کہ فریب نہ کھا سکے۔ چنانچہ مصر میں اہل بیت کے نام سے قائم ہونے والی دولتِ فا چقوم افریقہ میس وولت موحدین اور ایران میں وولتِ صفویہ اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ و نیاوی سلطنت اہل بیت کے شایانِ شان نہیں ؛ کیونکہ یہ چیز انہیں اس کی اصلی ذمہ داری فراموش کرواوی ہے۔ اور جب ان لوگول نے سلطنت کو چھوڑ اتو بلند پایہ تاینا کے صورت میں اسلام اور قرآن کی خدمت کی ، چنانچہ ام حسن گی نسل سے مسلسل آنے والے اقطاب اور خاص کر اقطاب اور خاص کر اور کو وہ کے لیں۔ اور رام کو اور خاص کر زین العابہ ین اور جعفر صادق کو دکھ لیں، اِن میں سے ہرا یک این ذات میں ایک معنوی مہدی ہے تھی میں ہے ، چنانچہ ان لوگول نے معنوی ظلم وظلمات سے پردے چاک کے اور قرآنی انوار اور ایمانی خفائی کو پھیلا یا اور خاب کی میں ہے ، چنانچہ ان لوگول نے معنوی ظلم وظلمات سے پردے چاک کے اور قرآنی انوار اور ایمانی خفائی کو پھیلا یا اور خاب کرام کو بھیلا یا اور خاب کرام کو یہ کے اور قرآنی انوار اور ایمانی خفائی کو پھیلا یا اور خاب کرام کو یہ کیا کی ہور کے جاب کے اور قرآنی انوار اور ایمانی خفائی کو پھیلا یا اور خاب کر

دیا کہ دہ اینے جدِ اُمجد کے دارث ہیں۔

#### اگرکھاجائے کہ:

اُس وہشت خیز فتنے میں کیا حکمت تھی جس سے اسلام عصرِ سعادت میں دو چار ہوا،اوراس میں رحمت کا کون سا پہلو یا یا جاتا ہے؟ کیونکہ وہ لوگ اس قبر کے تحمل نہیں تھے؟

الجواب: جس طرح بهار کے موسم میں بارش والی تیز دہشت خیز آندھی ہر گروہ کی جڑی بوٹیوں، بیجوں اور درختوں کی استعداد کو ہلا کررکھ دیتی ہے اوران کی صلاحیتوں کونمایاں کردیتی ہے، اور یوں اُن میں سے ہرجڑی ہوٹی کے خصوصی مجھول کھل جاتے ہیں اور وہ اپنی فطری و مہ داری کو نبھانے میں مصروف ہو جاتی ہے۔اس طرح وہ فتنہ جس سے صحابہ کرام اور تابعین دو چار ہوئے اس نے مختلف اور متغایر استعدادوں اور صلاحیتوں کو جو کہ تھلیوں کا تھم رکھتی تھیں جنجھوڑ کرر کھ دیا، انہیں تازیا نہ نگایا اور ہر گروہ کوخبروار کیا کہ اسلام خطرے سے دو جارہے اور آگ بھڑک اٹھی ہے۔ انہیں اسلام کی حفاظت پر اُ بھارا۔اس کا نتیجہ یہ ہوا کمان میں سے ہرگروہ نے اپنی استعداد کے مطابق اسلام کی شیراز ہبندی کے لیے بہت سے مختلف وظائف میں سے کوئی نہ کوئی وظیفہ اپنے سرلے لیا اور اُسے نبھانے کے لیے پوری محنت ، سنجیدگی اور تک و دو سے کام لیا، چنانچدان میں سے بعض نے احادیث کو محفوظ کرنے کی کوشش کی بعض نے شریعت کو محفوظ کرنے کی بعض نے ایمانی حقائق کو محفوظ کرنے کی اور بعض نے قرآن کو محفوظ کرنے کی جدو جہد کی ،ادر یوں ہر گروہ کسی نہ کسی خدمت میں لگ گیا اور ہرایک نے پوری تندہی اورسر گری ہے اسلام کی ذمہ دار بول کو نبھایا۔ اِس تیز آندھی کی بدولت عالم اسلام کے وسیع ترین علاقے میں رنگارنگ کے پھول کھلے اور بہت ہے نج بوئے گئے ، چنانچہاس نے آ دھی زمین کوایک گلستان میں تبدیل کردیا۔کیکن افسوس کمان پھولوں کے درمیان اوراس گلستان میں اہلِ بدعت کے بہت سے فرقوں کے کا نئے بھی نمودار ہو گئے ۔۔۔تو گویا کہ دستِ قدرت نے اس دورکوا پے جلال کے ذریعے پاک صاف کردیااوراُسے پوری شدّت کے ساتھ حرکت د کی اور اُس کی منصوبہ سازی کی ، اہل ہمت کی غیرت وحمیت کو اُبھارا اور انہیں کرنٹ دیا۔ چنانچہ اُس نے اِس حرکت ہے پھو شنے والی مرکزی قوّت کی بدولت بہت ہے تابنا ک مجتہدین، درخشاں محدثین، قدی نفقا ظ اوراصفیاء واولیاء کومو پر داز کیااورانہیں مہاجر بنا کرعالم اسلام کےعلاقوں میں جھیج دیا،اہلِ اسلام کومشرق سے لے کرمغرب تک ہیجان میں مبتلا کردیا اورقر آن کے خزانوں سے استفادہ کرنے کے لیےان کی آنکھیں کھول دیں۔۔۔اب ہم موضوع کی طرف لوٹتے ہیں۔ رسول اکرم ﷺ نے جن نیبی اُمور کی خبر دی ہے اور وہ بالفعل اُسی طرح وقوع پذیر ہوئے ہیں جیسے آپ ﷺ نے خبر دی ہے ، وہ اُمور ہزاروں تک جا بینچتے ہیں ، بلکہاس ہے بھی زیادہ ہیں۔گران میں سے چنداہیی مثالوں کی طرف اشارہ کریں گے جن کی صحت برصحاح سنۃ کے موکفین متفق ہیں، جن میں بخاری ادرمسلم سرفیرست ہیں۔ان میں سے بعض اُ مورتومعنی کے لحاظ سے متواتر نقل ہوئے ہیں۔ اور بعض تو اُن میں سے ایسے ہیں کہ اہل تحقیق اُن کی صحت پر شفق ہیں اس بنا پر کیا جاسکتا ہے کہ بیمتواتر کی طرح قطعی ہیں۔

ای طرح آپ علی الدین مِن بعدی، آبی بخوی دوایت کے مطابق کی دفعہ فر مایا: "عَـلَیْکُم بِسِیْرَةِ الَّذِیْنَ مِنَ بعدی، آبی بخو وَعُمْرَ" مطلب یہ کما اور عمر رضی اللہ عنها آپ علی کے بعد زندگی گزاریں گے اور آپ علی کے خلیفہ بنیں گے اور اللہ اوراس کے نبی علی کی رضا مندی کے دائرے میں رہ کر خلافت کی ذمہ داریاں پوری کریں گے۔اور یہ کہ ابو کمر فوری عمریا کمیں گے اور عمر طویل زندگی یا کمیں گے اور بہت می فتو جات حاصل کریں گے۔

اور یوں آپ ﷺ نے رؤسائے مشرکین قریش میں سے ہرایک کامقل دکھا دیا اور فربایا:'' أبی بن خلف کو میں اپنے ہاتھے۔ آپ باتھے سے ہاتھے۔ اپنے ہاتھے۔ اپنے ہاتھے۔ آپ بیاتھے نے خبر دی تھی۔

مند میدان جنگ ہے لوٹے تو اُن کے بھر بتانے سے پہلے ہی آپ بھی نے جنگ کی تمام تفصیلات بیان کردیں۔ تو یعلیٰ نے قسم کھا کر کہا: بالکل اُس طرح ہوا ہے جیسے آپ جھی کے فرمایا۔

﴿ اى طرح آپﷺ نے قطعی حجے روایت کے مطابق فر مایا:

"إِنَّ الْسَعَلَافَةَ بَعُدِى ثَلَاثُونَ سَنَةً ثُمَّ تَكُونُ مُلْكًا عَضُوضًا وَإِنَّ هَذَا الْاَمْرَ بَدَأَ نَبُوَةً وَ رَحْمَةً ثُمَّ يَكُونُ مُلُكًا عَضُوضًا وَمَ مَنُوفًا وَجَبَرُونًا"۔ چنانچاس طرح آپ ﷺ في حضرت حن گرچه ماه كى خلافت سميت چاروں خلفائ راشدين كى خلافت كى مدت كى خروے دى۔ اور يہ بھى بتا ديا كد إن ك بعد خلافت سلطنت كى بعد جروت اور اُمت كا فسادرونما ہوجائے گا۔ چنانچا اى طرح واقع ہوا جيسے آپ ﷺ في فرمايا تھا۔

ای طرح قطعی صحیح روایت کے مطابق جب آپ علی گوائی تو عبداللہ بن زبیر " نے ازراہِ تر ک آپ علی گوائی تو عبداللہ بن زبیر " نے ازراہِ تر ک آپ علی ایک کے مرح فی لیا، اُس وقت آپ علی نے فرمایا: ' وَ یَلٌ لِلنَّاسِ مِنْكَ ، وَ وَ یَلٌ لَكَ مِنَ السَّنَاسِ مَنْكَ ، وَ وَ یَلٌ لَكَ مِنَ السَّنَاسِ مَنْكَ ، وَ وَ یَلٌ لَكَ مِنَ السَّنَاسِ مَنْكَ ، وَ وَ یَلُ لَكَ مِنَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ

ای طرح آپ ﷺ نقطی می دوایت کے مطابق دولتِ بنواُمیہ کے ظہور میں آنے کی خبر دی اور بتایا کہ ان کے اکثر بادشاہ ظالم ہوں گے۔ان میں یزیداور ولید بھیے لوگ بھی ہوں گے،اوریہ کہ معاویہ اُ اُمت کے سربراہ بنیں گے۔ چنانچہ آپ ﷺ نے آئیس' وَاذَا مَلَکُتَ فَأَسْجِحُ "کہہ کرزی اور عدل کی وصیت کی۔

اورآپ ﷺ نخبر دی که اُموبوں کے بعد دولتِ عباسی ظہور میں آئے گی اورا کی کمی مدّت گزارے گی۔ چنانچہ فرمایا: 'نِیٹ وُلڈ الْعَبِّ ماس بسالیو اُلْوَابِ السَّوُدِ وَ یَمُلِکُونَ اَضَعاتَ مَّا مَلَکُوا ''۔ چنانچہای طرح واقع ہواجیسے

آب عليه النقار

ای طرح آپ ﷺ نے تطعی می روایت کے مطابق فر مایا: "وَیُل لِلْعَرَبِ مِنْ شَرِقَدِ افْتَرَبَ" ۔اور یول کی عباسی آپ ﷺ نے چنگیز خان اور ہلاکوخان کے دہشت خیز فتنے کے بارے میں خبردی اور بتایا کہ یہ دونوں عربوں کی عباسی سلطنت کوتاہ و بر بادکر کے دکھ دیں۔

چنانچەاى طرح بواجىية پ كالكانجة نے فرماياتھا۔

اس طرح آپ عَلَىٰ تَحَلَّمُ حَنَى يَنْتَفِعَ بِكَ أَقُوامٌ، وَ يَسْتَضِرٌ بِكَ آخَرُونَ " ـاس طرح آپ عَلَىٰ فَعَ مِن يَنْتَفِعَ بِكَ أَقُوامٌ، وَ يَسْتَضِرٌ بِكَ آخَرُونَ " ـاس طرح آپ عَلَىٰ فَعَ في يَنْتَفِعَ بِكَ أَقُوامٌ، وَ يَسْتَضِرٌ بِكَ آخَرُونَ " ـاس طرح آپ عَلَىٰ في الثان قائد بنين گے اور بهت می نقو حات کریں گے اور اُن ہے بہت می قویم نفع اُن قوموں کا اُن قوموں کی اُن قوموں کی اور یہ کہ اُن کے ہاتھوں بہت می قویمی نقصان اٹھا میں گی، لین اُن قوموں کی حکومتیں اُن کے ہاتھوں ختم ہوجا کیں گی۔ اور یہ کہ اُن کے ہاتھوں بہت می قویمی نقصان اٹھا میں اور وہ اس طرح کہ حضرت حکومتیں اُن کے ہاتھوں ختم ہوجا کیں گی۔ چنا نچھ اُس طرح ہوا جیسے آپ عَلیٰ کے ذر بایا تھا، اور وہ اس طرح کہ حضرت سعد " نے اسلامی فوج کی قیادت کی اور ایر انی سلطنت کی این سے اپنے بجادی اور اس طرح آپ جہت می اقوام کے لیے موالیت یا نے اور دائر واسلام میں داخل ہونے کا سبب بن گئے۔

ای طرح آپ بھی نے نقطعی صحیح روایت کے مطابق اپنے صحابہ کوشاہ حبثہ نجاثی کی وفات کی خبر ردی جو بجرت کے ساتویں سال فوت ہوا تھا اور ایمان بھی لاچکا تھا۔ چنانچہ آپ بھی نے انہیں اُس کی وفات کی خبر اسی دن دی حتی کہ آپ بھی نے اس کی نماز جنازہ بھی پڑھائی۔ پھر ایک ہفتے کے بعد خبر آئی کہ اُس کی وفات مین اُسی دن ہوئی تھی جس دن آپ بھی ایک ہے تایا تھا۔

کوای طرح آپ بھی آیک و نعد خلفائے اربعہ کے ہمراہ جبل احدیا حراء پر سے کدا چا تک پہاڑ کیکیا اُٹھا اوراس پرلرزہ طاری ہوگیا۔ تو آپ بھی نظمی نے تطعی سے مطابق بہاڑ ہے فر مایا: 'انٹیٹ فَاِنَّمَا عَلَیْكَ نَبِی وَصَدِیْقٌ وَ سَدِیْقٌ اَلَیْ دَبِین انسان سے اورالیا ہی ہوا۔ اُس اے محروم بد بخت مسکین اور در ما ندہ انسان او کہتا ہے کہ محموم بی بھی آئی۔ ذبین انسان سے اوراس طرح اُس آ فا ہے حقیقت کے سامنے کھڑے ہو کرا پی آئیمیں بند کر لیتا ہے، آپ بھی کی مجزات کی بندرہ انواج و اقسام میں ہے اوراق نے ان اُمورِغیبی بندرہ یا سواقسام میں سے مرف ایک فتم می کا درجہ رکھتے ہیں۔ اور تو نے اس اُس می تو نے صرف وہ واقعات سے ہیں جوقطی طور پر تو اگر معنوی کا درجہ رکھتے ہیں۔ اب جوآ دی عقل کی آ تھے ہے بی خبروں کی ان مواقسام میں سے صرف ایک تنم ہی و کیھے لے اس کے بارے میں ہے ہا

جائے گا کہ دہ ایک عبقری انسان ہے جس پراُس کی فہم وفراست کی وجہ سے مستقبل کے حالات منکشف ہوجاتے ہیں۔ چلو ہم بھی تیری طرح یہی کہد دیں کہ وہ ایک عبقری انسان تھے ، تو اب یہ بتا کہ جوآ دی پیننگر وں عبقریوں کے درجے کی مقدّس عبقریت کا مالک ہواُس کی نگاہ دھو کہ کھا کتی ہے؟ کیادہ اتنا نیچے گرسکتا ہے کہ غلط تسم کی خبریں دیتارہے؟

پس اس طرح کی سو در ہے کی عبقریت کا حال انسان جب سعادت دارین کے ساتھ تعلق رکھنے والی باتیں بتائے تو اُن ہے پہلوتہی کر کے تنی اُن تن کردینا سو در جے کے پاگل بن کی علامت ہے!۔

#### جصابلاغي اشاره

قطعی می روایت کے مطابق آپ ﷺ نے حضرت فاطمہ رضی اللہ طوسے فرمایا:" أَنْتِ أَوْلُ أَهُلُ بَيْتِی لَحُوفَا بِسیُ" ۔ چنانچہ آپ ﷺ نے ان سے ذکر کیا کہ میرے اہلِ بیت میں سے ٹوسب سے پہلے وفات پائے گی اور مجھ سے آ ملے گی۔ اور پھر چھ مہینے بعد ہی بعینہ اُسی طرح ظہور میں آگیا جیسے کہ آپ ﷺ نے خبردی تھی۔

ہ آپ علی نے دخترت ابوذر سے فرمایا تھا، ستُ بحرَ نَج مِنُ هُنَا، وَ نَعِیْشُ وَ حُدَكَ، وَ نَمُوتُ وَ حُدَكَ "۔ چنانچہ آپ علی نے بین بروی کہ انہیں مدینہ سے جلاوطن کرویا جائے گا اوروہ اپنی زندگی اسلے بن میں گزاریں گے اور صحراء میں تنہائی کے عالم میں وفات یا کمیں گے۔اور پھر میں سال کے بعد ایساہی ہوا۔

ای طرح آپ ﷺ حفرت انس بن مالک کی خالداُم حرام کے گھر نیندسے بیدار ہوئے تو مسکراتے ہوئے فرمایا:" رَایَتُ اُمَّینَی یَعُدُونَ فِی الْبَحْرِ کَالْمُلُوكِ عَلَی الْاسِرَّةِ "

تو اُمِ حرام نے فوراَ التجاکی کہ حضور دعافر ما کمیں کہ میں بھی اُس دفت اُن کے ساتھ رہوں ، تو آپ ﷺ نے فر مایا: ''م ان کے ساتھ رہوگ'' ۔ چنانچہ پھر چالیس سال کے بعد آپ نے اپٹ تو ہرعباد ہ بن صامت کے ہمراہ قبرص کی فتخ کے لیے سفر کیا تو وہیں آپ کی وفات ہوگئی اور اُن کی قبر زیارت گاہ بن گئی۔ اور معاملہ بعینہ اُسی طرح ظہور میں آیا جیسے کہ آپ ﷺ نے خبر دی تھی۔

ای طرح آپ عَلَی آخی طعی طور پر می روایت کے مطابق فر مایا: "یَنخرُ جُ مِن نَقِبُفَ کَذَابٌ وَمُبِیْر" یعن فَبِیل ایک فالم اور سقاک آدی سراُ شائے گا۔ یوں آپ فبیلہ تقیف کا کوئی آدی سراُ شائے گا۔ یوں آپ نے مشہور مدّی نبوت مِن ارْضالم جَاج بن یوسف کے بارے میں خردی جس نے ایک لاکھ آدی موت کے گھا ہے۔
اُ تارد ہے تھے۔

﴿ إِى طرح آپ عِلْهِ الْعَصِي روايت كِمطابق فرمايا: "سَنُهُ فَتَهُ الْفُسُطَهُ مِلْهُ اللَّهِ مُسَلًّا اللَّهُ اللَّهِ مُسَلًّا اللَّهُ اللَّهِ مُسَلًّا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّا اللَّهُ ال

محمد فاتح ایک بلند پاییمرتبے پر فائز ہوجائے گا۔ اور معاملہ بعینہ اُسی طرح ظہور میں آیا جیسے آپ ﷺ نے خبر دی تھی۔ اسی طرح آپ ﷺ نے قطعی سیح روایت کے مطابق فرمایا: "إِنَّ اللَّذِيْنَ لَـوُ كَانَ مَنُوطًا بِالثُّرَيَّا لَنَالَهُ رِ جَالُ مِنْ اَبْنَاءِ فَارِسَ" ۔ اس سے آپ ایک بے نظیر صورت میں ایران میں بیدا ہونے والے علماء واولیاء کی طرف اشارہ کررہے میں اوران کے بارے میں خبر دے رہے ہیں۔ اوران میں سرفہر سنت امام ابو صنیفہ ہیں۔

﴿ اِی طرح آپ ﷺ فرمایا: "عَالِمُ فَرَيْشِ يَمُلَّا طِبَاقَ الْاَرْضِ عِلْمًا" - چِنانِحِ آپﷺ اس سے امام شافعی کی طرف اشارہ کررہے ہیں اوران کے بارے میں خبردے رہے ہیں -

﴿ اَى طُرِحَ آپِ عَلَيْهَ عَنْ فَرُفَةً ، اَلنَّاحِيَةُ وَالْحَبَهُ النَّاحِيَةُ النَّاحِيَةُ النَّاحِيَةُ النَّاحِيَةُ النَّاحِيةَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْصَحَابِيُ " - چنانچة پي اَللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ فَرُوَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعُلَالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِمُ اللَّهُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِمُ وَاللَّهُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ وَالْمُولِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَالْمُولِمُ الْ

ای طرح آپ ﷺ نے فرمایا:"آلفَدَرِیَّهٔ مَحُوسٌ هَذِهِ الْأُمَّةِ" - چنانچهاس طرح آپ ﷺ نے ایک ایے اس گروہ کی خبر دی جو تقدیر کامنکر ہے اور بہت می شاہ خوں میں تقلیم ہوگیا ہے۔ای طرح روافض کے بارے میں بھی خبر دی جو کہ بہت می شاخوں میں تقلیم ہوگئے ہیں ۔

ای طرح آپ بیسی نظمی نے تعلقی نے تعلقی نے مواہت کے مطابق حضرت علی سے فرمایا: ' عیسی کی طرح تیرے بارے میں دوستم کے لوگ ہلاک ہو جائیں گے: محبت میں افراط کرنے والا اور دوسرا دشنی میں افراط کرنے والا' ۔ کیونکہ نصار گ نے عیسی کوحد شری سے تجاوز کر جانے والی محبت کی وجہ ہے ۔ حاشا و کلا ۔ اللہ کا بیٹا کہد یا ۔ اور یہود یوں نے اُن کی دشنی میں صد سے بہت زیادہ تجاوز کی تو اُن کی نبوت اور ان کے کمال کا انکار کر دیا ۔ اور پچھلوگ تمہارے بارے میں بھی حد شری سے تجاوز کریں گے اور تمہارے بارے میں بھی حد شری سے تجاوز کریں گے اور تمہارے ساتھ محبت کی وجہ سے ہلاک ہو جائیں گے، چنانچی آپ بھلات نے اُن کے بارے میں فرمایا ۔ ''لَکُهُمْ نَبُزُ یُفَالُ لَهُمُ الرَّافِعَةِ اَنْ ہُمُ الرَّافِعَةِ اَنْ ہُمُ الرَّافِعَةِ اَنْ ہُمُ الرَّافِعَةِ اَنْ ہُمُ الرَّافِعَةِ اللَّافِعِ اللَّالِ کا انکار کریا ہو جائیں گے، اور وہ خوارج ہیں ۔ اور پچھلوگ آنہوں کے بیروکاروں میں سے افراط سے کا م لیں گے ، انہیں'' ناصہ'' کہا جائے گا۔

اگرید کہاجائے کہ: قرآن اہلِ بیت کے ساتھ محبت کا تھم دیتا ہے، اور نی ﷺ نے اس پر بہت اُبھارا ہے، اس کیے ہوسکتا ہے کہ دیم بیعت کے ساتھ محبت کا تھم دیتا ہے، اور نی ﷺ نے اس پر بہت اُبھارا ہے، اس کے ہوسکتا ہے کہ دیم بیعت کے عذر کی کوئی شکل پیدا کر دے؛ کیونکہ اہلِ محبت کی صدتک بے شدہ اور مدہوش ہوتے ہیں کہ وہ'' فرطِ میں، تو پھر شیعہ اور خاص کر رافضہ اس محبت سے فائدہ کیون نہیں اُٹھاتے؟ بلکہ اس کے برعکس ہم دیکھتے ہیں کہ وہ'' فرطِ محبت'' کا ارتکاب کرر ہے ہیں جیسے کہ نی ﷺ نے اشارہ کیا ہے؟

الجواب: محبت كي دوشميس بي-

پہلی: علیٰ ، حسن ، حسین اوراہلِ بیت کے ساتھ حرنی معنی کے لحاظ سے بعنی اللہ اور رسول اکرم بھی کی وجہ سے محبت رکھنا۔ بیمجبت رسول اکرم بھی کی وجہ سے محبت مشروع کھنا۔ بیمجبت رسول اکرم بھی کے ساتھ محبت میں اضافہ کرتی ہے اور اللہ تعالیٰ کی محبت کا وسیلہ ہے۔ اور رہے محبت مشروع ہے، اس میں افراط نقصان نہیں ویتا، بیرحد سے تجاوز نہیں کرتی اور ووسروں کی غدمت کرنے اور ان کے ساتھ وشمنی رکھنے کا تقاضا نہیں کرتی۔ تقاضا نہیں کرتی۔

دوسری محبت' آئی معنی' کے لحاظ سے ہے ، یعنی بدکہ انسان اُن کے ساتھ ذاتی محبت رکھتا ہے ، حضرت علیؓ کی بہادر یوں ، دلیر یوں اور ان کے کمالات کا اور حضرت حسنؓ اور حسین ؓ کے بلند مرتبہ کمالات کا تصوّر کرتا ہے۔ چنا نچہوہ ان کے ساتھ نبی ﷺ کا تصوّر کے بغیر محبت رکھتا ہے ، اس صد تک کہ اگر وہ اللہ کوئیس جانتا اور نبی ﷺ کوئیس بہتی اتو بھی اُن کے ساتھ محبت کا دعوی کرتا ہے ۔ الی محبت اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی محبت کا سبب نہیں بنتی ۔ اور پھر یہ بھی ہے کہ اس بیل بیت اور اور ان کے ساتھ و حمنی رکھنے کا تقاضا کرتی ہے ۔ اس بنا پر یہ لوگ علیؓ کے ساتھ فرط محبت کی وجہ سے ابو بکر صدیق اور ان کے ساتھ و خشی رکھنے کا اظہار کر کے اشارہ نبویہ کے مصدا ت خسار سے جس جادر سے جی ۔ اور سے بیل محبت خسار سے کا سبب ہے ۔

ا کی طرح آپ علی است کے مطابق فرمایا: ''إِذَا مَنْسُوا السُطُلُطَاءَ و حَدَمَتُهُم بَنَاتُ فَارِسَ کَ مطابق فرمایا: ''إِذَا مَنْسُوا السُطُلُطَاءَ و حَدَمَتُهُم بَنَاتُ فَارِسَ وَالرُّومُ ، رَدَّاللَّهُ بَأْسَهُم بَيْنَهُم وَسَلُطُ شِرَارَهُم عَلَى حَيَارِهِمُ '' - چناچهآپ بھی آن انہیں خبردی کہ جب فارس اور محل کو کیال تبہاری فرمت کریں گی اس وقت تبہارے ما بین آز مائش اور فتندوفسادوا تع ہوجائے گا بتبہاری لا الی اندرونی ہوگی ، قیادت تبہارے ہم کے ہاتھ میں ہوگی اوروہ تبہارے الشھے لوگوں پرمسلط ہوجا کیں گے ۔ ٹھیک تمیں سال کے بعد بالکل اُس طرح ظہور میں آیا جیے آپ علی ایک اُس اُلے کے فرمایا تھا۔

ا کو ای طرح آپ بھی نے قطعی سی روایت کے مطابق فر مایا ''وَ تُفَنَّتُ خَیدرُ عُلَی یَدَیُ عَلِیٰ'' ۔ چنانچہ آپ بھی نے نجر دی کہ خیسر کے قلعے کا دروازہ آپ بھی نے خبر دی کہ خیبر کے قلعے کا دروازہ اکھاڑ دیا اورا ہے ایک ڈھال کی طرح استعال کیا۔ پس نبی بھی کے مجز ہے کی رو سے وہ دروازہ آپ کے ہاتھوں ایک ایسے طریقے سے فتح ہوگیا کہ جس کی اُمید بھی نہیں کی جاسکتی تھی۔ بعدازاں آپ نے وہ دروازہ زمین پر پھینکا تو آٹھ گا فتورآ دی بھی نہا کہ جس کی اُمید بھی نہیں کی جاسکتی تھی۔ بعدازاں آپ نے وہ دروازہ زمین پر پھینکا تو آٹھ گا طاقتورآ دی بھی نہا تھا نہ سکے۔ ادرا یک روایت میں اس طرح آیا ہے کہ اُسے جالیس آ دمی بھی نہا تھا سکے۔

العامرة آب والعالم الله الله عمارًا تقتله الفينة الباغية " حيناني آب الله في فروى كا يكباغي

گروہ عمار کوتل کر دےگا۔ پھروہ جنگ صفین میں شہید ہو گئے تو حضرت علی نے اس واقعہ سے بیددلیل پکڑی کے معاویہ گئے ب پیرو کار باغی ہیں لیکن حضرت معاویہ نے اس کی تا ویل کی اور حضرت عمرو بن العاص نے فر مایا: باغی صرف وہ چندلوگ ہیں جنہوں نے حضرت عمار گوشہید کیا، ہم سب کے سب باغی نہیں ہیں۔

اى طرح آپ عَلَيْ اَنْ فَعْر مايا:"إِنَّ الْفِتَنَ لَا تَظَهَرُ مَادَامَ عُمَرُ حَيًّا" - چنانچه آپ عَلَيْ فَخردى جب تكستهار بدرميان عمر زنده بين فتنة رُونمانهين بول ع \_\_\_ چنانچه ايسهى واقع بوا\_

ای ای طرح سبیل بن عمر و ایمان لانے سے قبل گرفتار ہوئے تو عمر نے رسول اکرم بھی سے کہا: '' مجھے اجازت ویں کہ بیس اس کے دانت اُ کھاڑ کرر کھ دوں؛ کیونکہ وہ کفارانِ قریش کواپی فصاحب لسانی کے ذریعے ہمارے ساتھ جنگ کرنے پر بھڑکا تا تھا'' ۔ تو رسول اکرم بھی نے فرمایا: 'عَمَدُ فرم ایک نے فرمایا: 'عَمَدُ '' ۔ چنا نچد رسول اکرم بھی کی وفات کے دہشت خیز اور صبر سوز حادثے کے وفت جس طرح حضرت ابو بکر ٹنے مدیند منورہ میں کمال متانت کے ساتھ ایک آلی اور ایک اہم خطبے کے ذریعے صحابہ کرام کو ثابت قدم رکھا، بعینہ اس طرح اس ہمل نے اُس وفت مکہ کرمہ میں صحابہ کرام کو ثابت قدم رکھا، بعینہ اس طرح اس ہمل نے اُس وفت مکہ کرمہ میں صحابہ کرام کو ثابت قدم رکھا اور اپنیس خود ابو بکڑ کی طرح تسلی دی اور اپنی مشہور فصاحت میں خود ابو بکڑ کے خطبے کے ساتھ ملت جلتے ہیں۔

ای طرح آپ بیستی فی حضرت سراقهٔ سے فرمایا: "کیف بِكَ اِذَا الْبِسُتَ سُوَارَى كِسُرَى" مطلب به کو و عنقریب کری کے دوریس بلاک ہوااوراس کے شاہی زیوراورئی کی توعقریب کری کے دوریس بلاک ہوااوراس کے شاہی زیوراورئی کی توحیرت عمر نے وہ دونو ل کنگن سراقہ کو پہنا دیا در فرمایا: "الْدَحَدُدُ لِلَّهِ الَّذِی سَلَبَهُمَا کِسُرَی وَ الْبَسَهُمَا سُرافَةَ" ۔ اوراس طرح اس واقعہ نے آپ بھی کی خبری تھدین کردی۔

ہای طرح آپ ﷺ فرمایا:"اِد ذَهَبَ كِسُرَى فَلاَ كِسُرَى بَعُدَهُ" ۔اسے آپﷺ فی بینجبر دی کہ فارس کا کسری جب ختم ہوجائے گاتو اُس کے بعد دیگر کسری نہیں آئے گا۔اوروا قتاً ای طرح ہوا۔

ای طرح آپ ﷺ نے کسری کے سفیر سے فرمایا: "اِنَّ ابُسَ کِسُسرَی شِیْسرَوَیُهِ بَرُویُر فَتَلَ الآن کِسُرَی " ۔ ' کسریٰ کے بیٹے شیرویہ نے کسریٰ پر دیز کوتل کر دیا ہے' تو اُس سفیر نے اس بات کی تحقیق کی تو پتا چلا کہ وہ حاوثہ بالکل اُسی وقت میں پیش آیا تھا۔ چنانچہ سفیر مسلمان ہوگیا۔ اور بعض احادیث میں ہے کہ اس سفیر کا نام فیروز تھا۔

ای طرح آپ ﷺ نظمی سے روایت کے مطابق اس خط کے بارے میں خبر دی جوحاطب بن الی بلتعہ نے خفیہ طور پر قرایش کو بھیجا قدار ان سے کہا:'' فلان جگہ پر ایک عورت ہے۔اس خفیہ طور پر قرایش کو بھیجا قدار ان سے کہا:'' فلان جگہ پر ایک عورت ہے۔اس کے پاس اس طرح کا ایک خط ہے،اس عورت کو بکڑ واور وہ خط لے آؤ''۔ وہ دونوں گئے اور عین اُسی جگہ سے وہ خط لے کر آگئے۔آپ ﷺ نے حاطب کو این پاس بلایا اور اس سے فر مایا: تونے پیکام کیوں کیا؟ اس نے عذر پیش کیا تو آپ نے

اس کاعذر قبول کرلیا۔

﴿ ای طرح آپ ﷺ نے سیح روایت کے مطابق عتب بن ابولہب کے بارے میں فرمایا: "یَا کُلُهُ کَلُبُ اللهِ" ۔ چنانچہ آپ ﷺ نے اس کے بُرے انجام کے بارے میں خبروار کیا۔ پھر جب وہ ایک دفعہ بمن کی طرف سفر پر گیا تو اُسے ایک شیر نے کھالیا۔ یوں اس واقع نے نبی ﷺ کی خبر کی اور اس کے لیے بدد عاکی تقعد بی کردی۔

الما الله عند نے کعبی جہت کے اس تھ مردی ہے کہ: ''فتح کمہ کے موقع پر حضرت بلال جبٹی رضی اللہ عند نے کعبی جہت پر چڑھ کراذان دی تو رؤساء قریش میں سے ابوسفیان، عتاب بن اُسیداور حارث بن ہشام نے اسید کہا: کیا محمد الله اسید بڑا خوش بخت ہے کہاں نے بدن ندد یکھا۔ حارث نے کہا: کیا محمد الله الله بخت کواس کا لے کولے کے سوامؤذن بنانے کے لیے اور کوئی آدی نہ ملا؟ چنا نچاس نے بلال جبٹی کی ذمت کی ۔ ابوسفیان بولا: میں تو رُرتا ہوں اس لیے پچھ نہوں گا: اگر یہاں کوئی بھی نہ ہو، تو بھی اس پھر لیی زمین کا کوئی پھرا سے بتادے گا اور اُسے بتا چل جائے گا، ۔ واقعہ یہ ہے کہ رسول اگر م بھی تھوڑے سے عرصے کے بعد ان سے مطرق جو پچھ اُنہوں نے کہا تھا وہ حق بیادی ''۔ تب عتاب اور حارث نے گوائی دی اور مسلمان ہوگئے ۔

پس اے محرومِ دل مسکین ملحد! کہ جودل سے محروم ہونے کی وجہ سے نبی ﷺ کو پہچان نہیں رہا ہے! و کھے کہ قریش کے دوہت دھرم سر دارصرف نیبی خبر کی وجہ سے ہی ایمان لے آئے۔ تیرادل کتنا خراب اور ویران ہے کہ اس نیبی خبر جیسے تو اترِ معنوی کے ساتھ دار دہونے والے ہزاروں معجزے سُن کر بھی تجھے کمل اطمینان نہیں ہوتا ہے۔

ببركيف اب مم موضوع كى طرف لوشيخ بي -

(حاشیہ) حضرت ابراہیم علیہ السلام کا نمرود کے ساتھ بحث و تحرار کے وقت'' مارنے اور زندہ کرنے'' سے نتقل ہو کر طلوح وغروب آقاب کی طرف آجانا، مُجودی طور پر مارنے اور زندہ کرنے سے کل طور پر مارنے اور زندہ کرنے کی طرف نتقل ہونا اور ایک تم کی ترقی ہے۔ یعنی اس دلیل کے وسیح ترین اور دوشن ترین وائزے کا اظہار کرتا ہے۔ بیا نداز تخلی دلیل کوچپوڑ کر ظاہر دلیل کو افتیار کرنے کا نہیں جیسے کہ بعض مغسرین کہتے میں۔ مؤلف۔ لیلے،اس پر جاد وکیا اور اُسے ایک ویران کنویں میں بھینک دیا۔تورسول اکرم بھی نے علی اور دیگر صحابہ ہے کہا کہ:''فلال کنویں پر جاؤ اور وہاں سے جادو کے آلات اُٹھالاؤ''۔صحابہ کرام می گھے اور وہاں سے وہ چزیں لے آئے اور اس پر پڑی ہوئی گر ہوں کو کھولنا شروع کر دیا۔ پھر جبھی کوئی دھا کہ کھلٹارسول اکرم بھی اینے در دے آرام باتے۔

ای طرح سیح روایت ہے مروی ہے کہ رسول اکرم پھی نے صحابہ کرام کی ایک ایسی جماعت میں کہ جس میں ابو ہریہ اورحذیفہ بیسے لوگ موجود تھے ،فر مایا: "ضِرسُ اُ حَدِکُم فِی النّارِ اَعْظَمْ مِنُ اُحُدِ"۔ چنانچہ آب بھی نے اُن میں ہے کی تے مرتہ ہوجانے کی وجہ ہے اُس کے خطرناک انجام کے متعلق خبردی۔ ابو ہریہ ؓ نے کہا: جس مجلس میں سے بات کہی گئی تھی ان لوگوں میں سے صرف میں اورا یک اور آ دی باقی رہ گیا ہے۔ چنانچہ مجھے اپنے بارے میں خوف لاحق ہوگیا۔ پھرائس آ دی نے جنگ میامہ میں مسیمہ کذاب کا ساتھ دیا اور مُرتہ ہو کرفل ہوگیا۔ اور یوں نبی تھی کی دی ہوئی خبر کی حقیقت فلا ہم ہوگئی۔

ای طرح صیح حدیث کے ذریعے مروی ہے کہ عمیر اور صفوان نے مسلمان ہونے سے پہلے بھاری رقم کے بدلے میں نی علی کا گوٹل کرنے کا پختہ ارادہ کیا ،اور اِس ضمن میں عمیر نبی تھی کوٹل کرنے کی نیت سے مدینہ منورہ بہتے عمیار کی علی اور اُسے آواز دے کراپنے پاس بلایا اور فرمایا: ''تو نے صفوان کے ساتھ مل کریے پاس بلایا اور فرمایا: ''تو نے صفوان کے ساتھ مل کریے پروگرام بنایا تھا۔ اور آپ بھی نے اپنا دستِ مبارک عمیر کے سینے پر کھا۔ تو عمیر نے اعتراف کرلیا''۔ اور مسلمان ہوگیا۔

ان ندکورہ خبروں کی خرح اور بھی بہت ی سیحے فیبی خبریں وار دہوئی ہیں جو کہ حدیث کی صحاح سندنا می مشہور کتا بوں می ندکور ہیں ادر سندوں سمیت بیان کردگ گئی ہیں۔

بس اے مدہوش طیر! صرف بیمت کہنا کہ: مجموع بی عِنگھی عقل منداور زیرک انسان تھے۔ بیہ کے اور چاتا ہے: کیونکہ اُمور غیبیہ کے ساتھ تعلق رکھنے والی بیہ تجی محمدی خبریں دوصورتوں سے خالی نہیں: یا تو تو یہ کہے گا کہ وہ انتہائی تیز نظری، دوراندیشی اور چالا کی ہشیاری کے مالک تھے، ماضی مستقبل اور تمام دنیا کودیکھتے اور جانتے تھے مشرق ومغرب اور دنیا کے تمام علاقوں کونگاہ میں رکھنے والی نظرے اور ماضی وستقبل اور تمام زمانوں کومنکشف کردینے والی زیر کی اور ہشیاری

کے مالک تھے۔۔۔ تو اِس حالت کاکسی بشریس پایا جانامکن نہیں، اور پائی جائے تو وہ ایک خارتی عادت اور خالق عالم کی طرف سے بہدکر دہ چیز ہوگی۔اور بیخارتی عادت چیز بذات خودا کی سب سے برام عجز ہے۔

یا پھرتو یہ بات مانے گا کہ وہ باہر کت فخض ایک ایمی ستی کا مامور اور شاگر دہے کہ ہر چیز اور یہ تمام کا نتات اور تمام زمانے جس کی نظر میں اور تصرّف میں ہیں ، اور ہر چیز اس کے رجٹر میں کھی ہوئی ہے ، اور وہ جب چاہے ہا گر دکواس کاعلم دے دیتا ہے اور اسے دکھا دیتا ہے ۔ اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ محد عربی بھی پہلے اپنے استاواز لی سے پڑھ لیت ہیں اور پھرائی طرح پڑھا دیتے ہیں ۔۔۔

ﷺ ای طرح صحح روایت کے مطابق مروی ہے کہ آپ نظافی نے اس صحفے کے بارے میں فرمایا جوقر ایش نے بنو ہاشم کے بائیکاٹ کے لیے ککھ کر دیوار کعبہ پر لٹکا دیا تھا۔''تم لوگوں نے جو پھو تکھا ہے وہ سب کیڑوں نے کھالیا ہے۔اس میں سے صرف وہی جگہیں بڑی ہیں جہاں جہاں اللہ کا نام تھا''۔ان لوگوں نے جا کر صحیفے کو دیکھا تو اُس کی حالت بعینہ واقعتاوہی ہوچکی تھی جوآپ نظافی نے بتائی تھی۔

ای طرح صیح روایت کے مطابق آپ ﷺ نے فرمایا: ''فتح بیت ُ المقدس کے وقت ایک خطر ناک قتم کے طاعون کا ظہور ہوگا''۔ چنانچہ بیت ُ المقدس حضرت عمر کے دور میں فتح ہوا تو طاعون کیسل گیا۔اور صرف تین ون میں ستر ہزار انسان اس کا شکار ہوئے۔

الله المحال طرح صحح روایت کے مطابق آپ بیٹ آپ نے خردی کہ بھرہ اور بغداد جیسے شہرہ جود میں آئیں گے جن کا اس زمانے میں نام ونشان تک نہیں تھا۔ اور دنیا کے خزانے بغداد میں اُنڈ آئیں گے۔ عرب عنظر یب ترکوں کے ساتھ اور کہ بخرزر کے اردگر و بسنے والی قو موں کے ساتھ لڑیں گے۔ پھروہ لوگ اسلام میں کثرت کے ساتھ واخل ہوجا کمیں گے اور وہ عربی سے درگرہ بین وہ کی کہ کو بوں یہ کو مت کریں گے ' چنا نچ فرمایا: " بُدوُشِكُ أَنْ یَّ کُنُدرَ فِینَکُمُ الْعَدَدُمُ الْعَدَدُمُ ، یَا کُنُونَ فَیفَکُمُ ، وَیَضُر بُونَ وَ فَابَکُمُ ، ۔

 ای طرح آپ ﷺ نے خبر دی کہ یمامہ جیسے بعض علاقوں میں ارتداد داقع ہوگا۔

ای طرح آپ عَلَی اَ نَی اَ فَات سے مہینہ و مہینے پہلے فر مایا: "اِنَّ عَبُدًا خُیِّرَ ، فَاحْمَارَ مَاعِنُدَاللهِ" -چنانچاس سے آپ عَلی اَ نَی وَفَات کے بارے میں خبر دی۔

ای طرح آپ بھی آنے زید بن صوحان کے بارے میں فرمایا: "نِسُسِتُ عُسَضَتٌ مِنْهُ إِلَى الْحَنَّةِ" -آپ بھی آنے خبر دی کہ زید کا ایک عضواُس سے پہلے شہید ہوجائے گا۔ چنانچہ کچھ عرصے کے بعدان کا ہاتھ جنگ نہاوند میں کٹ گیا۔ تو گویا کہ وہ ہاتھ پہلے شہید ہوگیا اور معنوی طور پر جنت میں چلاگیا۔

اب اس بیان کروہ نوع میں غور کرواور اسے اُن چارانواج کے ساتھ الاکر یکجا کردوجن کے بارے میں آپ بھا تھا۔
نے قرآن کی زبان میں خبر دی ہے، تو پھر دیکھو کہ بیتمام کی تمام رسالت پر کسی بھی شک وشیہ سے بالا ترکیسی شوس، مضبوط تطعی اور تابناک دلیل چیش کررہی ہیں! پس جس آ دمی کا ول اور عقل کلی طور پر بے کار ندہوگیا ہووہ یہ بات قطعی طور پر مان جائے گا کہ مجمد بھا تھا گئے سے خبر حاصل کرتے ہیں۔ جائے گا کہ مجمد بھا تھا ایک نے انتہارہ مسل کرتے ہیں۔ ساتو اس بلاغی اشارہ

یہاں ہم نبی ﷺ کے ان معجزات کی متعدد مثالوں کی طرف اشارہ کریں گے جن کا تعلق خصوصی طور پر کھانے پینے کی اشیاء میں برکت کے ساتھ ہے،اور جومعنوی طور پر قطعی اور متواتر طریقے سے ٹابت ہیں۔ ان کے بارے میں بحث کرنے سے پہلے ایک مقد مہلکھنا مناسب لگتا ہے۔

#### المقدمه

کھانے میں برکت کے ساتھ معلق رکھنے والی بیتمام مثالیں سے صورت میں اور متعدد طرق سے منقول ہیں ، جتی کہ ان میں سے بعض سولہ طرق کے ساتھ مروی ہیں۔ پھرائن میں سے اکثر واقعات بہت سے لوگوں کی موجودگی میں پیش آئے ہیں۔ اوراُ نبی لوگوں میں سے اورمُنبی لوگوں میں سے اورمُنبی لوگوں میں سے اورمُنبی لوگوں میں سے ایک آور انہیں نقل کیا۔ مثال کے طور پران میں سے ایک آوی بیروایت کرتا ہے کہ سر لوگوں نے ایک صاح وزن یعنی جار مد کے برابر کا کھانا سیر ہو کر کھایا۔ اب سر لوگ اس آوی کی بات کو سنتے ہیں اوراُس کی تکذیب نہیں کرتے ہیں تو اس کا مطلب میہ ہوا کہ وہ اپنی خاموثی کے ذریعے اس کی تقد بین کرتے ہیں، حالا تکہ صدافت اور حقیقت کے اُس دور میں اُن شجیدہ اور سے اہل حق صحابہ کرام گی حالت سے تھی کہ وہ ذری ہرابر جھوٹ پر بھی خاموثن نہیں رہتے تھے بلکہ اُسے رد کر دیتے اور جھٹلا دیتے تھے۔

اس کے ساتھ ساتھ میہ بھی ہے کہ جن واقعات کے بارے میں ہم ابھی بحث کریں گے انہیں بہت سے لوگوں نے روایت کیا ہے اور دوسر سے لوگوں نے اپنی خاموثی کے ساتھ تھیدیت کی ہے۔ پس ہر داقعہ معنوی طور پر متواتر کی طرح قطعی ہے۔

پھر یہ بھی ہے کہ تاریخ وسیر اس بات کے گواہ میں کہ صحابہ کرام نے قر آن وآیات کوحفظ کرنے کے بعدا پی تمام آقوت زیادہ سے زیادہ آپ بھی ہے کہ انعال واقوال کوجمع کرنے میں صرف کی ، خاص کرآپ بھی کے وہ حالات جن کا تعلق احکام و مجزات کے ساتھ ہے ، اوران کی صحت کا پورا پورا اہتمام کیا اور آپ بھی سے تعلق رکھنے والی کسی چھوٹی سے چھوٹی حرکت ، سیرت اور حالت کوفر وگذاشت نہ کیا۔ حدیث کی کتابیں اس بات کی گواہی دیت ہیں کہ ان لوگوں نے ان کی پوری یوری حفاظت کرنے میں کوئی کمرنہیں چھوڑی ہے۔

پھر سے بھی ہے کہ بہت سے لوگوں نے مجزات شری احکام کے ساتھ تعلق رکھنے والی احادیث کو قلم بند کرلیا، اور خاص کر عبود لئہ سبعہ اور ان بیس ہے بھی خصوصی طور پرتر جمان القرآن عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن عمر و بن عاص ان سب لوگوں نے ان احادیث اور مجزات کا ریکار ڈتحریری صورت بیس محفوظ کر لیا۔ ان کے بعد انہیں مجتبدین میں ہزاروں محققین نے احادیث اور مجرات کا ریکار ڈتحریری صورت بیس محفوظ کر لیا۔ ان کے بعد انہیں مجتبدین اور ہزاروں محقق محدثین نے نقل کیا۔ ان میں سرفہرست انحمہ اربعہ مجتبدین ہیں۔ اور جرت کے دوسوسال بعد حفظ کی ذمہ واری صحاح ستہ نے اپنے کندھوں پر اُٹھالی، اور ان میں سرفہرست بخاری اور مسلم میں کھرفت و جرح کا دور آیا، چنانچہ ابن جوزی جیسے ہزاروں متشد دنقا دانِ حدیث ظہور میں آئے اور اُنہوں نے ملحد، جابل، ادان، ہے بہجھاور کند ذبی لوگوں کی ان موضوع اور من گھڑت حدیثوں کو پُن پُن کر علیحدہ کر دیا جو پچھ بے دین، جابل،

ناداں، بے مجھادر کند ذبی لوگوں نے خلط ملط کر دی تھیں،اوران موضوع ادر من گھڑت حدیثوں کی وضاحت کر دی۔ پھر تبحر اور محقّق محدثین نے صحیح احادیث کے جواہر گوتمام اقوال اور موضوع احادیث سے علیحدہ کر دیا، جیسے جلال الدین سیوطیؓ جنہیں رسول اکرم ﷺ ستر دفعہ بیداری کی حالت میں ملے اور وہ آپﷺ کی ہم نشینی سے مشرف ہوئے، جیسے کہ اہل کشف نے اس بات کی تصدیق کی ہے۔

پس ہم جن واقعات ومجزات کے متعلق بحث کرنے والے ہیں وہ ہم تک اِس طرح بہت سے بلکہ بے حدّ وحساب مضبوط اورایماندار ہاتھوں کے ذریعے ہاتھوں ہاتھ ہم تک پہنچے ہیں۔

### ٱلْحَمُدُلِلَّهِ هَذَا مِنُ فَضُل رَبَّى

پس اس تحقیق کوسا منے رکھتے ہوئے ذہن میں یہ بات بھی نہیں آئی چاہیے کہ وہ واقعات جو اُس زمانے سے لے کر اِس زمانے تک اتنی دور کی مسافت سے ہم تک پنچے ہیں،ان کے متعلق ہمیں یہ کیسے بتا چلے کہ اُن میں کسی چیز کی آمیزش نہیں ہوئی اور وہ اِس زمانے تک کسی بھی ملاوٹ سے یا ک صاف رہے ہیں؟۔

پہلی مثال: برکت کے ساتھ تعلق رکھنے والے قطعی مجزات کی پہلی مثال ہے ہے کہ: صحاح سے اوران میں سرفہرست بخاری و مسلم ہیں ۔ بالا تفاق بتاتے ہیں کہ رسول اکرم جھنگا نے حضرت زینب کے ساتھ شادی کے بعد جب ولیمہ کیا حضرت انس کی والدہ ام سلیم نے ایک دو مُدّ مجوری کھی میں ملائیں اور برتن میں ڈال کر انس کے ہاتھ نی بھیگا کے ہاں بھیج دیں ۔ تو آپ جھی نے انس نے فر مایا: فلاں فلال کو بلالا و ، اور جو بھی ملے اُسے بلالا و ، تو انس کا جس آ دی ہے بھی سامنا ہوا آپ نے اُسے وعوت دے وی ۔ چنانچہ بین سو کے قریب صحابہ آ گئے اور صقہ اور جمر ہو سعادت اُن سے بحر گئے۔ سامنا ہوا آپ نے اُسے فر مایا: "تَحَدِّلُهُ وُا عَشَرَةً عَشَرةً" ۔ یعنی وس دس افر او صلقہ بنا کر بیٹھ جاؤ ۔ پھر آپ جھی نے اپنا دستِ مباوک اُس تھوڑے ہے کھانے پر مکھا اور دعا کی پھر آپ جھی نے انس سے فر مایا: آب ہاؤ ۔ چنانچہ جب وہ تین سوسی ابتان میں جا تھا گئے ۔ اُس سے فر مایا: یہ برتن اُٹھالے ۔ تو انس نے کہا: جمعے بتانہیں چاتا تھا کہ کہا تا اُٹ اُس وقت ذیا میں اُس اُس وقت ذیا دہ تھا جہا ہے۔ یہ بین اُن دونوں کے کہانائس وقت ذیا دہ تھا جس نے برتن کورکھا تھا یا اس وقت جب میں نے اسے اُٹھایا تھا ۔ چنانچہ میں اُن دونوں کے درمیان فرق نہ کرسکا ۔

وومری مثال: سیزبانِ رسول بھی ابو ابوب انساری اس وقت کے بارے میں فرماتے ہیں جب رسولِ اکرم بھی اُن کے گھر تشریف فرما ہوئے: میں نے ابو برطم میت رسول اکرم بھی کے لیے صرف اتنا کھانا تیار کیا جودو آدمیوں کے لیے کافی تھا۔ تو نبی بھی نے اُن سے فرمایا: 'اُدُعُ ثَلَائِیْنَ مِنُ اَنْسُرَافِ الْاَنْصَادِ ''، چنانچ تیس آدمی آرک اور کھانا کھا کرچلے گئے۔ پھر آپ بھی نے فرمایا: 'اُدُعُ سِتِیُسنَ ''۔ چنانچ میں نے ساٹھ آدمی اور بلائے ،وہ بھی آئے اور کھانا کھا کرچلے گئے۔ پھر آپ بھی نے فرمایا: 'اُدُعُ سِتِیُسنَ ''۔ چنانچ میں نے ساٹھ آدمی اور بلائے ،وہ بھی آئے

اور کھا کر چلے گئے۔ پھرآپ پھی نے فرمایا: 'اُدُ عُ سَبُعِینَ ''۔ تو ہیں نے ستر اور لوگوں کو بلالیا۔ چنا نچہ وہ بھی آئے اور کھا کر چلے گئے۔ لیکن برتوں میں کھا نا آس طرح بچار ہا۔ اور آنے والے تمام لوگ اسلام میں داخل ہو گئے اور اس مجزے سے متاثر ہوکر انہوں نے آپ پھی کی بیعت کرلی۔ پس دوآ دمیوں کے لیے پکا ہوا کھا نا ایک سوای آدمیوں نے کھایا۔

تیمری مثال: حضرت عرفین خطاب، ابو ہر بر ہی ہسلمہ بن اکوش اور ابوعمر ۃ انصاری شعدد طرق سے میہ ہیں کہ: ایک غزوہ میں لشکر بھوک سے نڈھال ہو گیا تو لوگ رسول اکرم بھی کے پاس آئے۔ تو آپ بھی نے فرمایا: ''تم فروں کے تعلیل میں جتنی بھی خوراک بچی ہے اسے جمع کرلو، تو ہم خص تھوڑی تھوڑی تھوڑی تھور یں ایک دستر خوان پر دکھود یں۔ لوگوں کے تعلیل میں جننی بھی خوراک بیٹے میں ہوئی بحری کے برابر تھیں۔ پھر رسول اکرم بھی نے نہوں نے تو سلمہ نے کہا: میرا خیال ہے وہ تمام کی تمام مجموعی طور پر ایک بیٹے بھی ہوئی بحری کے برابر تھیں۔ پھر رسول اکرم بھی نے نہوں نے برکت کی وعا کی اور فرمایا: ہر خص ابنا ابنا برتن لے آئے۔ لوگ دوڑے دوڑے دوڑے گئے اور لے کرواپس آگے تب آنہوں نے پورے لئکر کے تمام بر تنوں کو بحرالیا اور بھور یں پچھور بھی گئیں۔ صحابہ میں سے ایک داوی کہتے ہیں: اس برکت کے انداز سے جھے علم ہوگیا کہا گرز میں پر بسے والے تمام لوگ بھی آ جاتے تو وہ بھور یں آئیس بھی پوری آجا تیں۔

چوتی مثال بھی اور بھی کا بیں۔ اور خاص کر بخاری وسلم بیان کرتی ہیں کہ عبدالرحمان بن ابو بکررجی اللہ عنہ کہتے ہیں: ہم ایک سوتیں صحافی بعنی جار مائد آٹا ہیں: ہم ایک سوتیں صحافی بعنی جار مرکد آٹا گوندھا گیا اور ایک بکری بھی ذک کی گئے۔ اس کے جگرا ورگردوں کے کباب بنادیئے گئے اور باتی تمام بکری کو پکالیا گیا۔ میں تم کھا تا ہوں کہ آپ بھی تھے نے اس کباب میں سے اُن ایک سوتیں صحابیوں میں سے ہرایک کے لیے گوشت کا ٹا اور ان کو دیا۔ پھررسولی اکرم بھی نے کئے ہوئے گوشت کو دو پیالوں میں ڈالاتو ہم نے سیر ہو کر کھایا۔ اور اس میں سے پھی بھی گیا۔ چنانچہ میں نے اس بیے ہوئے کھانے کو اُونٹ پر لا دلیا۔

پانچویں مثال: سیح حدیث کی کتابیں ہے بات قطعی طریقے سے بیان کرتی ہیں کہ جابر انصاری قتم کھا کراعلان کرتے ہیں کہ فرزہ کا حزاب کے موقع پر جب خندق کھودی جارہی تھی ، ایک ہزار آدی نے چار مُد ایک صاح وزن کے جو کی روٹی اورایک بکری کے ایک سالہ بنچ کے گوشت سے پیٹ بھر کر کھایا اور تمام کھانا و لیے کا ویسے ہی رہا۔ جابر کہتے ہیں: اُس دن کھانا میرے گھر میں پکایا گیا تھا۔ چنا نچہ وہ ایک صاح جو اور بکری کے بنچ کا گوشت کھل ایک ہزار آدی کھا کر پلے گئے۔
لیکن ہماری ہنڈیا بدستور بھری ہوئی اُبل رہی تھی اور ہمارے آئے سے روٹی کیتی جارہی تھی۔ آپ چھری نے ایسے وہن مبارک کا پانی اس آئے اور ہانڈی میں ملادیا تھا اور برکت کی وعاکی تھی۔ پس برکت کا یہی مجزہ ہے جس کا اعلان جابر ہم کھا کرایک ہزار آدمیوں کی حضوری میں کررہے ہیں اور اس بات کا اظہار کررہے ہیں کہ ان سب کا اس واقع کے ساتھ تعلق

ہے۔ پس پیکہنا بالکل سیح ہے کہ: بیدا قعد ایسے ہی قطعی ہے جیسے کداسے ایک ہزار آ دمیوں نے روایت کیا ہو۔ چمنی مثال: خادم رسول انس بن ما لکٹ کے بچا ابوطلح سیح قطعی روایت کے مطابق کہتے ہیں کہ:

انس بن ما لک جو تھوڑی میں روٹی اپنی بغل میں دبا کرلائے ، آپ بھی نے وہ ستر اس آدمیوں کو کھلائی حتی کہوہ سب کے سب سیر ہو گئے اور وہ اس طرح کہ آپ بھی نے ان سے فرمایا کہ اس تھوڑی میں روٹی کے کھڑے کر لواور آپ بھی نے برکت کی دعا فرمائی ۔گھرچونکہ چھوٹا تھا اس لیے لوگ دس دس کی مقدار میں آئے اور پہیٹ بھر کے کھا کر والیں ہوئے۔

مالای مثال: صحیح مسلم اور شفاء شریف جیسی کتابین قطعی صحیح طریقے سے روایت کرتی ہیں کہ جابرانصاری رضی اللہ عند فرماتے ہیں: ایک آدی نے رضول اکرم شاہ سے اپنا اللہ وعیال کے لیے کھانا طلب کیا، تو رسول اللہ شاہ ان اللہ عند فرماتے ہیں: ایک آدی نے رضول اکرم شاہ اس اللہ فانداور مہمانوں سمیت ایک لیے عرصے تک اُس جو کو کھا تا رہا۔ انہوں نے محسوس کیا کہ جواشے عرصے کے بعد بھی ختم نہیں ہورہی، اُنہوں نے اس کی کی جانے کے لیے تو ال اس تو لئے کی وجہ سے برکت زائل ہوگئی اور جو میں کی ہونے گئی، وہ خص رسول اللہ شاہ کے پاس آیا اور سارا ما جرہ بیان کر دیا، حضور شاہ نے فرمایا: لَوْ لَمْ ذَکِلَهُ لَا تَکَلُتُهُ مِنْهُ وَلَقَامَ بِکُمُ "اگرتم اس کونے لئے توساری زندگی کھاتے رہے"

آ شویں مثال: صحح ترندی، نسائی، بیمقی اور شفاء شریف جیسی کتابوں میں ہے کہ سمرۃ بن جندب فرماتے ہیں کہ: نبی اکرم ﷺ کے پاس گوشت کا ایک پیالہ لا یا گیا، تو لوگ فوج در فوج آئے اور صبح سے لے کرشام تک اس سے کھاتے رہے۔

ہم نے مقد ہے میں جوراز بتایا ہے اُس کی روثنی میں برکت کا بیوا قعہ صرف حضرت سمرۃ کی روایت ہی نہیں ہے بلکہ سمرۃ اُس واقعے کا اعلان اُن تمام گروہوں کے نمائندے کی حیثیت سے اور اس کا اعلان اس تقسد لیق کی بنیاد پر کررہے ہیں جنہوں نے وہ کھانا کھایا تھا۔

نویں مثال: صاحب شفاء شریف بمشہورا بن ابی شیبہ اور طبر افی جیے تقد محققین کی روایت کے مطابق ابو ہریرہ فرماتے بیں کہ رسول اکرم شکھی نے بچھے تھم دیا کہ معجد کے ساتھ 'صفہ پر رہائش رکھنے والے تمام مہا جرفقراء کو بلالا وُجوکہ سوس متجاوز تھے' تو بیس نے اُن سب کو بلاکرا ۔ کر دیا تو پھر ہم سب کے لیے کھانے کا ایک تھال رکھ دیا گیا۔ چنانچہ ہم سب نے جب تک چاہاس سے کھایا اور فاریخ ہوئے لیکن وہ بدستورا تی طرح بھرار ہا جیسے وہ ہمارے سامنے رکھا گیا تھا۔

البتہ یہ ہے کہاس میں انگلیوں کے نشان نظر آ رہے تھے۔ تو ابو ہر برڈ اس واقعے کی خبرتمام اصحاب صفہ کی تصدیق پر اعتاد کرتے ہوئے دے رہے ہیں اور اس کا ذکر ان کی نمائندگی کرتے ہوئے کررہے ہیں۔اس بناپر میر خبرا لیے قطعی ہوگی جیسے کدروایت بالمعنی کے طور پراسے تمام اہلِ صفہ نے روایت کیا ہو۔

پھر ریبھی ہے کہ کیا میمکن ہے کہ میخبرتق اور صواب نہ ہولیکن پھر بھی وہ کامل اور صادق لوگ خاموش رہ جا کیں اور اس کی تکذیب نہ کریں؟

پس برکت کابیابیام مجزه ہے جو کہ حضرت علیٰ کی شجاعت اور صداقت کی طرح قطعی ہے۔

میار ہویں مثال جیجے روایت کے ذریعے منقول ہے کہ رسول اکرم بھی نے علی اور فاطمۃ الزھراء کے و لیے میں بال جبتی کو تھم دیا کہ جار پانچ مُدَ آٹا پاکا لے اور اومٹنی کا ایک بچہ ذرئ کر لے ۔ حضرت بلال جبتی ہیں: میں کھانا لے کر آیا تو آپ بھی گئے ۔ آپ بھی گئے نے اس پر اپنا دستِ مبارک بھیرا بھر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم گروہ درگروہ آئے اور کھا کر چلے گئے ۔ آپ بھی گئے نے اس پر اپنا دستِ مبارک بھیرا کی دعاکی اور از واج مطہرات میں سے ہرایک کے لیے ایک ایک بیالہ بھیجا۔ اور انہیں کہلا بھیجا کہ خود بھی کھا کیں اور جوخوا تین ان کے ہاں آئیں انہیں بھی کھلا کیں۔

جی ہاں؛ اِس طرح کی ایک بابرکت شادی میں ای طرح کی برکت کا ظہور میں آنا ضروری ہے۔اوراس میں کوئی شک نہیں کہ ایساقطعی طور پر ہواہے۔

پار ہویں مثال: امام جعفر صادق اپنے والدمجم الباقر سے، وہ اپنے والدزین العابدی سے اور وہ حضرت علی سے روایت کرتے ہیں کہ فاطمۂ الزهراء نے صرف اتنائی کھانا پکایا جو کہ ان دونوں کے لیے کافی تھا۔ پھر اُنہوں نے حضرت علی کو بھیجا کہ وہ رسول اکرم بھی کو بلا لائیں تا کہ سب ل کر کھائیں۔ چنانچہ نبی بھیج تشریف لائے اور فرمایا کہ تمام اُنہات المؤمنین میں سے ہرایک کے لیے اس کھانے سے ایک ایک بیالہ بھیج ویں۔ حضرت فاطمہ نے ایسے ہی کیا پھراپنے لیے اور حضرت علی ، فاطمہ اور ان کے بچوں کے لیے علیحدہ علیحدہ بیالہ بھرا۔ فاطمہ تبین ہم نے اس کے بعدا بنی ہنڈیا چو لیے سے اُتاری تو وہ لبالب بھری ہوئی تھی۔ چنانچہ ہم وہ کھانا اللہ کے تھم سے کافی عرصے تک کھاتے رہے۔

لیکن تمہارارویہ کتنا عجیب ہے کہتم ایک عالیشان تابندہ سلسلے سے دار دہونے والے اس برکت والے مجزے کواس طرح نہیں مان رہے ہو کہ گویا تم اُسے اپنی آنکھوں سے دیکھر ہے ہو!ادریہ ایسام عجز ہ کہ شیطان کو بھی جس کا اٹکارکرنے کے لیے کوئی راستے نہیں ل رہاہے۔

چوہ میں مثال: کتب صحاح اور جن میں بخاری ، سلم سر فہرست ہیں ، یہ خبر دیتی ہیں کہ جابڑ کے والدوفات پا گئے اور وہ بہت زیادہ قرضوں کے بوجھ تلے دبے ہوئے تھے۔ اُن کے قرض خواہ یہودی تھے۔ جابڑ نے قرض خواہوں کواپن باپ کا تمام سرہایہ وے دیالیکن انہوں نے قبول نہ کیا۔ جبکہ باخ کے پھل کی سال تک قرض اُ تار نے کے لیے کافی نہ تھے۔ تو رسول اکرم بھی نے فرمایا: باخ کے پھل تو اگر ایک بڑمن میں ا ہوکر دو، انہوں نے ایسا کر دیا۔ پھر رسول اکرم بھی نے فرمایا: باخ کے پھل تو اگر ایک بڑمن میں ا ہوکر دو، انہوں نے ایسا کر دیا۔ پھر رسول اکرم بھی بڑمن میں گئے اور وعا فرمائی۔ پھر جابڑ نے اس بڑمن سے اپنے تمام قرض خواہوں کے قرض چکا دیے۔ بعد اُزاں بڑمن میں اسے پھل نی رہے کہ جتنے باغ سے ایک سال میں حاصل ہوتے تھے۔ ایک روایت میں ہے کہ اسے پھل نی رہے جنے تمام قرض خواہوں کواوا کرویے گئے تھے۔ چنانچ قرض خواہ یہودی اس پر بہت زیادہ چران ہوئے۔ پھل نی رہے جنے تمام ترض خواہوں کواوا کرویے گئے تھے۔ چنانچ قرض خواہ یہودی اس پر بہت زیادہ چران ہوئے۔ پھر ہو تھی میں مثال بی خواہ یہودی اس پر بہت زیادہ چران ہوئے۔ پھر ہو تھے مطابق خواہ تو کہ میں اُنہوں نے فرمایا: کی غزوے میں اہم ترفی اور ایک روایت کے مطابق غزوہ توک میں لشکر

بھوک سے دوجا رتھا، تورسول اکرم ﷺ نے فرمایا: " هَـلُ مِنُ شَيُهُ؟" توسل نے کہا: کجاوے میں پچھ محجوریں پڑی ہیں

اورا کیدروایت میں ہے کہ صرف پندرہ مجبوری تھیں۔ تو آپ بھی نے فر مایا کہ انہیں لے کرآؤ۔ تو میں وہ مجبوری لے آیا۔ آپ بھی نے اپنا وستِ مبارک اس کجاوے میں ڈالا اور شمی کھر مجبوری اس سے باہر نکال لیں اور انہیں ایک دوسرے کجاوے میں ڈال ویا اور برکت کی دُعا کی۔ پھروس دس کرے تمام نظر کو بلایا اور اس طرح ان سب نے وہ مجبوری کہ ما کیس ۔ پھرآپ بھی نے فرمایا: " نحد دُمَا جِدُتَ بِهِ وَافْہِضَ عَلَيْهِ وَلاَ تَمْحَبَّهُ" ۔ پس میں نے وہ کجاوالے لیا اور اس میں اپنا ہاتھ واضی کیا تو میرے ہاتھ میں آئی مجبوری آئی میں جنگی دفعہ لایا تھا۔ پھر میں اُن مجبوروں میں سے نبی میں اپنا ہاتھ واضی کیا تو میرے ہاتھ میں اور حضرت ابو بکر اور حضرت عمر اور حضرت عمان کی ذبی میں بھی کھا تا رہا ایک ویگر روایت میں ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ میں نے ان مجبوروں میں سے چند نی سمبیل اللہ صرف کیں ۔ پھر حضرت عمان کی موروں میں سے چند نی سمبیل اللہ صرف کیں ۔ پھر حضرت عمان کی موروں میں سے چند نی سمبیل اللہ صرف کیں ۔ پھر حضرت عمان کی موروں میں سے چند نی سمبیل اللہ صرف کیں ۔ پھر حضرت عمان کی موروں میں سے حد فرمایا کہ میں بھی کے دور میں وہ کجاوے سے جین کی سمبیت مجمورے چھین کی سمبیل اور ضائع ہوگئیں۔

پس برکت کے ساتھ تعلق رکھنے والا یہ مجز ہ جس کے وقوع پذیر ہونے کے بارے بیں لوگوں کے غزوہ تبوک جیسے جمع میں ابو ہریر ہی جنہوں نے اپنی قوّت حافظ کی زیادتی کے لیے دعائے نبوی کا شرف حاصل کیا تھا۔ اور جو شیخ الکا کنات ، فحر عالم علی تھا۔ اور جو شیخ الکا کنات ، فحر عالم علی تھا۔ کا کا کنات ، فحر عالم علی تھا۔ کا کا کا کا کا کا کا کا ہے کہ یہ مجزہ و دوایت بالمعنی کے لحاظ سے اُسی قد رقطعی اور قوی ہو کہ جسے ایک پورے لشکر نے روایت کیا ہو۔

سواہویں مثال: صحیح احادیث کی کتابیں کہ جن میں بخاری شریف سرفہرست ہے، تطعی روایت کے ساتھ بیان کرتی بیں کہ: ایک وفعہ ابو ہریرہ بھوک سے نڈھال سے، چنانچہ آپ رسول اکرم بھٹھ کے بیچھے بیچھے جلے اور دونوں منزلی سعادت کی طرف چلے گئے وہاں انہوں نے دیکھا کہ گھر میں دودھ کا ایک بیالہ ہدینۃ آیا ہوا ہے، تو رسول اکرم بھٹھ نے بھے تھم دے کرفر مایا: اہل صفہ کو بلالا وُتو میں نے دل میں کہا: یہ دودھ تو تمام کا تمام میں اکیلا ہی بی سکتا ہوں، اور میں اس وقت اس کا سب سے زیادہ ضرورت مند بھی ہوں! لیکن امر نبوی کی اطاعت کرتے ہوئے میں ان سب کو اکٹھا کرکے لے وقت اس کا سب سے زیادہ ضرورت مند بھی ہوں! لیکن امر نبوی کی اطاعت کرتے ہوئے میں ان سب کو بلادیا، آیا۔ اور دوہ سوے زیادہ تھے۔ تو آپ بھٹھ نے نے مجھے تھم دیا کہ یہ دودھ انہیں بلاو تو میں نبور اور ان سب کو بلادیا، چنانچہ جب ایک آدی اس بیا لے سے دودھ بی کر سیر ہوجا تا تو میں بیالہ دوسرے کو پکڑا دیتا اور بول ایک ایک کر کے تمام اور یوں بیتا گیا آپ بھٹھ فرہ ایت گئے اور بور حتی کہ میں نے کہا: اس ذات کی قشم جس نے بینا شروع کردیا، اس مور یہ بینا گیا آپ بھٹھ کو تی کہا: اس ذات کی قشم جس نے آپ بھٹھ کو تی کہا: اس ذات کی قشم جس نے آپ بھٹھ کو تی کہا: اس ذات کی قشم جس نے آپ بھٹھ کو تی کہا تھا ہے بھٹا ہے ہو دودھ بیل کے ساتھ بھبا ہے، اب مزید بینے کی گئوائش۔ نہیں رہی ۔ پھر بیالہ آپ بھٹھ نے خود پکڑا: بسم اللہ پڑھی، اللہ کی تعریف کی اور بیا ہے۔ اور بیور دورہ بی لیا۔

پس أن كاكسى بھى شك وشيع سے بالاتر،اس خالص صافى دودھى طرح لطيف مجوزے وصيح كتابول ك ذريع نقل كرنا،اورخاص كران نقل كرنے والول بين سرفېرست امام بخاري ہيں جنہوں نے پانچ لا كھ حديث حفظ كى ہوئى تھيں،اى طرح قطعى ہے كہ جيئے آگھوں ديكھى بات ہو۔ مويد برآن بيك ابو ہريرة جو كہ صفتہ نا مى مقدس مدر سرجمد بيعليه الصلوة والسلام كمشہور صادقى اور حافظ شاگر و تھے، أنہوں نے اس واقع برتمام اہلِ صفدكو گواہ بنايا ہے، گويا كه أنہوں نے تمام اصحاب صفدكى ترجمانى كى ہے:

پس جوکوئی اس خبر کوتو اتر کے درج میں قبول نہیں کرتاوہ یا تو فاسدُ القلب ہے یا پھر بے عقل۔

یہ بات یقیناً باعد میں جرت ہے کہ ابو ہری جیسا سیاانسان جس نے اپنی تمام زندگی صدیث شریف اور دین کے لیے وقف کردی ہواور جس نے ' وَمَنْ کَلَبَ عَلَیْ مُسَعَدٌ اللّٰهِ اللّٰهِ ''جیسی صدیث من اور قل کی ہو، کیا ایسے آدمی کے لیے مکن ہے کہ وہ اپنی حفظ کردہ احادیہ نبویہ کی قیت اور صحت کو شبہات کے گھاٹ اُتارد ہے اور کسی خلاف واقعہ بات کو یا ہے اصل واقعہ کو قل کر کے اُسے اہل مقہ کی تنقید کا نشانہ بناوے ؟ حاشا وکلا !

اے پروردگار! ٹونے ہمیں جس مادی ومعنوی رزق سے نوازا ہے، رسول اکرم ﷺ کی برکت کی عزت وخرمت کے طفیل اس میں برکت ڈال دے۔

# ایک اہم نکتہ

یہ بات سب جانتے ہیں کہ کمز در چیزیں جب استماموجا کیں تو طاقتور ہوجاتی ہیں، چنانچہ باریک باریک دھا گوں کو جب بٹ دیا جائے تو وہ ایک مضبوط ری بن جاتے ہیں۔اور جب پری کو بٹ دیا جائے تو اُسے کسی کے لیے بھی کا ٹنامشکل ہوجا تاہے۔

ہم نے بعزات کی بندرہ انواع میں سے صرف برکت کے ساتھ تعلق رکھے والے معجزات کی ایک تیم بیان کی ہے اور اس ایک تیم اس ایک تیم کی بندرہ اقسام میں سے بندرہ مثالوں کے ساتھ صرف ایک تیم بیان کی ہے۔ اور ان میں سے ہر مثال اتن قو ی مقی کہ بذا ہے خود مستقل طور پر نبوت کا اثبات کرتی ہے۔

اگر - بغرض محال - ہم ان میں سے کسی ایک مثال کو کمزور سمجھ لیں تو بھی ٹینیس کہ سکیس سے کہ یہ کمزور ہے ؛ کیونکہ قوی کے ساتھ متنق ہوجانے والاقوی ہوجاتا ہے۔

پھریہ بھی ہے کہ ان پندرہ مثالوں کا اجتماع بلاشیہ طعنی معنوی تو اتر کے ذریعے ایک نہایت قو ی معجز ہ کبری کونمایاں کر رہاہے۔

برکت کے ان مجزامت سے مجموعی طور پر حاصل ہونے والے مجز و کٹری کو جب اُن چورہ اقسام کے ساتھ ملادیا

جائے جن کا یہاں ذکر نہیں ہوا ہے، تو اس مجموعے سے ایک ایسام بجوز ہ کبریٰ جھلملانے لگتا ہے جس کا اس مجموعے سے علیحدہ کرناممکن ہی نہیں، بالکل ایسے جیسے بہت می مضبوط رسیوں کوبل دے کراکٹھا کر دیا جائے تو وہ ٹوٹ نہیں سکتیں۔ پھراس مجمز ہ کبریٰ کو جب ان چودہ تنم کے مجمزات کے ساتھ ملا دیا جائے تو تم دیکھوگے کہ وہ نبوت مجمدیہ فیلیکی پرایک انتہائی مضبوط اور قطعی دلیل کونمایاں کردیتے ہیں۔

پس نبوت محدید شکلی کاستون بہاڑی طرح مضبوط ہے جو کداس مجموعے سے شکیل پاتا ہے۔اب تہمیں اس آدمی کی معقلی کا بخوبی اندازہ ہوگیا ہوگا جواس مضبوط اور بلندوبالاحمیت کو جزئیات اور مثالوں میں سوعِنہم کی وجہ سے وار دہونے والے شہبات کی وجہ سے غیر ثابت قابلِ انہدام سجمتاہے۔

جی ہاں؛ برکت کے ساتھ تعلق رکھنے والے میں مجزات ملاشیر سے بات ثابت کرتے ہیں کے مجرعر بی بھی آس دھیم وکر یم پروردگار کے ایک ما مور بمحبوب اور انتہائی قابلی احترام بندے ہیں، وہ پروردگار جوتمام مخلوقات کورزق دیتا ہے، رزق پیدا کرتا ہے، عدم سے اورغیب کے نشختم ہونے والے خزانوں سے خلاف عادت اپنے اس بندے کے لیے انواظ واقسام کی ضیافتیں بھیج رہا ہے۔

یہ بات توسب جانتے ہیں کہ جزیرہ عرب ایک ایس جگہ ہے جہاں پانی اور بھیتی باڑی کی کی ہے۔ صدیراسلام میں وہاں کے باسی اور خاص کر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم تنگی معیشت سے دوجار اور خاص کر بیاس کا شکار ہوجاتے تھے۔ پس اس حکمت کے پیش نظر آپ علاق کے تابندہ معجزات کا ظہورا کٹر و بیشتر خصوصی طور پر کھانے پینے کی اشیاء میں اور پانی میں ہوا۔

پس یہ مجزات دعوائے نبوت کی دلیل ہے بھی بڑھ کراُس وقت کی ضرورت کے پیشِ نظرا کرام ِ ربانی ،احسانِ الٰہی اور ضیافتِ رحمانی کا حکم رکھتے ہیں ؛ کیونکہ جن لوگوں نے ان مجزات کا مشاہرہ کیا ہے انہوں نے آپﷺ کی نبوت کی تصدیق کی ہے۔ پس جوں جوں مجزات کاظہور ہوتا گیاایمان بڑھتا گیاا ورنورعلی نور ہوتا گیا۔

آ تھواں اشارہ: اُن معجزات کی ایک تیم کی وضاحت کرتاہے جوخصوصی طور پر پانی کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔

#### مقدمه

یہ بات سب جانتے ہیں کہ جماعتوں کے درمیان رونما ہونے والے واقعات کو جب آ حاد کی صورت میں نقل کیا جائے اور وہ جھٹلائے بھی نہ گئے ہوں تو یہ چیز اُن کی صداقت پر دلالت کرتی ہے؛ کیونکدانسان کی فطرت میں یہ میلان جبتی طور پر پایا جاتا ہے کہ وہ جھوٹ کو کہے کہ یہ جھوٹ ہے، خاص کراس وقت کہ جب معاملہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے ساتھ تعلق رکھتا ہو جو کہ جھوٹ پر خاموش ندر ہے میں سب لوگوں ہے آھے ہیں، اور خاص کراس وقت کہ جب واقعات کا تعلق رسول اکرم ﷺ کے ساتھ ہو، اور خاص کراُس وقت کہ جب نقل کرنے والے مشاہیر صحابہ میں ہے ہوں، تو پھراس میں کوئی شک نہیں کہ ایس وقیر واحد کے ذریعے روایت کرنے والا آ دمی اس واقعہ کواس انداز سے روایت کرے گا کہ گویا وہ ان تمام لوگوں کی ترجمانی کررہا ہے جواُس واقعہ کے مینی شاہر ہیں۔

اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی یا در ہے کہ پانی کے مجوزات کی تمام مثالیں جن کے بارے ہیں ہم بحث کرنے والے ہیں انہیں ہزاروں محقق تابعین نے ہاتھوں ہاتھ لیا ہے اورانہیں بہت سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے متعدد طرق کے ذریعے سے حاصل کر کے مجے سالم حالت میں دوسرے دور کے مجتدین کے سپر دکر دیا ، اوران لوگوں نے بھی کمال شجیدگی اوراحترام کے ساتھ ان سے یہ چیز حاصل کی اوراسے تبول کر کے آنے والے دور کے محققین کے ہاتھوں میں دے دیا۔ اور یوں یہ روایت ہر طبقہ کے ہزاروں مضبوط ہاتھوں سے گزرتی ہوئی ہمارے دور تک پہنی۔

پھر یہ بھی ہے کہ عمرِ سعادت میں حدیث کی جو کتا ہیں کہ سی گئیں وہ بالکا شیخے سالم صورت میں منتقل ہو کر بخاری وسلم جیسے باہرائم محدیث کے ہاتھوں تک پنجیس ۔ ان لوگوں نے کمال تحقیق کے ساتھ احادیث کے مراتب کو ایک دوسرے سے ممتاز کیا اور شک وشید سے پاک شیخے احادیث کو جمع کیا، ہمیں ان کتابوں کا درس ویا ادر اس طرح وہ کتا ہیں ہمیں پیش کرویں ۔ جَزاهُمُ اللَّهُ حَدِّرًا حَزِیْرًا۔

پس رسول اکرم بھی کی با برکت انگلیوں ہے پانی کا جاری ہونا اور رسول علیہ الصلوۃ والسلام کا بہت سارے لوگوں کو اُس سے پانی پلانا متواتر طریقے ہے مروی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ واقعہ اتنی بوی جماعت نے نقل کیا ہے کہ جن کا جھوٹ پرا نفاق کر لینا محال ہے۔ اور یہ مجرہ وفایت ورج کا قطعی ہے اور تین بڑے بڑے مجمعوں میں تین مرتبہ ظہور میں آ چکا ہے۔ اور آپ بھی کی انگلیوں سے پانی کا جاری ہونے کا اور اس پانی کے نشکر کو پلائے جانے کا واقعہ حضرت میں آ چکا ہے۔ اور آپ بھی آ انس بن ما کا جاری ہونے کا اور اس پانی کے نشکر کو پلائے جانے کا واقعہ حضرت ابن مسعود اور حضرت جابر جیسے مشاہیر صحابہ کی جماعتوں سے نقل ہو چکا ہے جن میں خاوم رسول بھی آنس بن مالک امر فہرست ہیں اور اسے قباد ہ والے انکم کا مدیث نے دوایت کیا ہے۔

اس مقام پرہم اس نوط کے آئی معجزات کی بہت مثالوں میں سے نومثالوں کی وضاحت کریں گے: پہلی مثال: کتب صحاح نے جن میں سرفہرست بخاری وسلم ہیں، میں حضرت انس سے بدروایت کیا گیا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ:'' تین سوکے قریب لوگ زوراء نامی جگہ پررسول اکرم عیالی کے ہمراہ تھے آپ بھی آئے نما زعصر کے لیے وضوکرنے کا حکم دیالیکن پانی موجود نہیں تھا۔ تو آپ بھی نے حکم دیا کہ کہیں سے بھی سیرے پاس تھوڑا بہت پانی لاؤ۔ آپ ﷺ نے اس میں اپنے بابر کت ہاتھ ڈبوکر باہر تکال لیے، تو میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ کی الگیوں سے جشے کی طرح پانی ہیا۔''

پس بیمثال جس کے بارے میں انس عین سوآ دمیوں کی تر جمانی کرتے ہوئے خبر دے رہے ہیں، کیا میمکن ہے کہ وہ تین سوآ دی معنوی طور پر اس خبر میں شریک نہ ہوں اورا گرشریک نہ ہوں تو کیا میمکن ہے کہ اُسے جھٹلا کیں نہیں؟

وُوسری مثال: بخاری اور سلم اور سیح احادیث کی دیگر کتابیں خردی ہیں کہ جابر بن عبداللہ انصاری ہے ہوئے بوائے ہوئے بیان کرتے ہیں کہ جلی سے بڑھال ہوگئے ۔ تو رسول اکرم بھی نے چڑے کے ایک مشکیزے سے وضو کیا اور پھر اپنا ہاتھ اس میں ڈبوکر نکال لیا۔ تو میں نے دیکھا کہ پانی آپ بھی کی انگیوں سے مشکیزے سے وضو کیا اور پھر اپنا ہاتھ اس میں ڈبوکر نکال لیا۔ تو میں نے دیکھا کہ پانی آپ بھی کی انگیوں سے چشموں کی طرح بہدر ہاتھا۔ چنانچہ پھراس مشکیزے سے پندرہ سوآ دمیوں نے پانی بیا اور اپنے برتن بھر لیے ۔ سالم بن ابی بخدد ہے جابڑے ہو چھا بھی ہوتے تو وہ پانی ان کے لیے کافی ہوجا تا، بخدد ہے جابڑے ہو جھا نگی ہوجا تا،

پس اس تابندہ مجزے کے راوی معنوی طور پر پندرہ سو کی تعداد میں ہیں ؛ جھوٹ کو جھوٹ کہنے کا میلان اور طلب انسان کی فطرت میں موجود ہے۔ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہ مقتل اور سچائی کی خاطرا بنی روعیں ، اپنے مال اسباب ، اپنے آباء و اجداد ، ابنی قوم اور قبیلہ کو ، غرض ہر چیز کوئل اور بچ پر قربان کر بچکے تھے۔ وہ لوگ واقعتا حق اور بچ کے فدائی تھے۔ تو کیا اُن کا حجوث کے سامنے خاموش رہنا ممکن تھا اور خاص اُس وقت کہ جب وہ'' جس نے جھے پر جان ہو جھ کر جھوٹ بائدھا وہ اپنا خطانا جہنم میں بنا لئے' والی حدیث میں پائی جانے والی دھمکی کی روشنی میں اِس طرح کی خاموش کا انجام بھی جانے تھے؟ پس اگروہ خاموش رہے اور اُنہوں نے اس واقعہ کو قبول کرلیا تو اس میں شریک ہیں اور معنی کے لحاظ سے اس کی تصدیق کے سے جیں۔

تیری مثال: بخاری ، مسلم سمیت صحاح کی دیگر کتابیں یہ بھی روایت کرتی ہیں کہ حضرت جابر "نے فر مایا: رسول اکم عظام نے غزوہ کا اطلاعی فر مایا: 'ناد بِالوُضُوءِ ''۔ تو آپ عظامی ہے کہا گیا کہ حضور پانی نہیں ہے۔ تو آپ عظامی نے فر مایا: ''ناد بِالوُضُوءِ ''۔ تو آپ عظامی ہے کہا گیا کہ حضور پانی نہیں ہے۔ تو آپ عظامی نے فر مایا: ''رکییں سے تھوڑا بہت پانی مہتا کرو' تو ہم تھوڑا سا پانی لے آئے آپ عظامی نے فر مایا: ''ردُن بِ بَدَ فُدَةِ الرِّ کُبِ '' '' بعنی وُھانپ دیااور اس پر کھے پڑھا، کیکن میں نہیں جانتا کہ کیا پڑھا کھرآپ عظامی نے فر مایا: ''ردُن بِ بَدَ فُدَةِ الرِّ کُبِ '' '' بعنی تو میں جو بیالہ بڑا ہے لے آؤ'' بیالہ میرے پاس لایا گیا تو میں نے اُسے رسول اکرم علی کے سامنے رکھ ویا آپ علی ایک آپ علی کے دستِ مبارک پرگرانا شروع کردیا۔ تو کیا دیکھ کول دیں اور میں نے وہ تھوڑا سا پانی آپ علی کے دستِ مبارک پرگرانا شروع کردیا۔ تو کیا دیکھ کی مبارک انگیوں سے پانی بہنا شروع ہوگیا اور پھر فرب بھر

سمیا۔ پس میں نے ضرور تمندوں کو پانی کی طرف بلایا تو سب نے آکراُس پانی سے وضوء کیا اور پیا۔ سب فاری جم سمجے تو میں نے کہا: اب اور کوئی نہیں رہا۔ تو آپﷺ نے اپناہاتھ اُو پراُٹھا لیا اور وہ مب بدستوراً سی طرح مجرا ہوا تھا۔

پس بیدورخثال مجز و محمد بیعلیہ الصلاۃ والسلام معن کے لحاظ سے متواتر ہے؛ کیونکہ اس معالمے میں جابر سب سے آگے تھے اس لیے بات کرنے کاحق بھی سب سے پہلے اُنہی کا بنرا تھا اور وہی سب کی ترجمانی کرتے ہوئے اس کا اعلان کرتے جس کیونکہ اُس وقت وہ آپ ﷺ کے خادم تھے، اس لیے سب سے پہلے اعلان کرنا اُنہی کاحق تھا۔

ابن مسعودٌ اپنی روایت میں فرماتے ہیں: میں نے دیکھا کہ پانی آپ ﷺ کی الکیوں سے چشمے کی طرح بہہ رہاتھا۔

سوال بیہے کہ سچائی کے علمبر دار مشاہیر صحابہ میں سے انس ، جابر اور ابن مسعود جیسے صحابی جب میہ کہہ دیں کہ ہم نے ویکھا ہے، تو کیا میکن ہے کہ اُنہوں نے نہ دیکھا ہو؟

اب ان نتیوں مثالوں کوا کھا کر کے ان پر مجموع طور پرنظر ڈالواور دیکھو کہ یہ کتنا تا بندہ اور مضبوط معجز ہ بنتی ہیں، کیونکہ پیتیوں طرق اسہو ہوجا کمیں تو پانی کے آپ ﷺ کی اٹکلیوں سے جاری ہونے کا اثبات قطعی طور پر حقیقی تو اترکی صورت میں کردیتے ہیں۔

حضرت موی کا بھر سے پانی کے بارہ چشے جاری کرنے والا معجز ہ حضورا کرم ﷺ کے دس انگلیوں سے نلکوں کی طرح پانی کے فائل کے فائل کے بارہ چشے جاری کرنے والا معجز سے پانی کا جاری ہونامکن ہے، معمول کی چیزوں طرح پانی کا جاری ہونامکن ہے، معمول کی چیزوں میں اس کی نظیر طرح کثرت کے ساتھ پانی جاری ہو جانے کی نظیر معمول کے معاملات میں نہیں ملے گی۔

چوتی مثال: امام ما لک اپنی معتبر کتاب الدوط اسمیں معاذبین جبل اوردیگر مشاہیر صحابہ سے روایت کرتے ہیں۔
معاذبین جبل فر ماتے ہیں کہ غزوہ تجوک میں ہمارا گزرا یک ایسے چشے سے ہوا جو کہ ایک سے کی مقدار میں رس رہا تھا۔ تو
رسول اکرم شاہ نے فرمایا: یہ پانی تھوڑی ہی مقدار میں جع کرلو، تو صحابہ رضی الله عنہم نے اس سے تھوڑا سا پانی اپنی
س بی جع کرلیا۔ رسول اکرم شاہ نے اس سے اپناہا تھاور چہرہ دھویا۔ ہم نے دہ اس جگہ پراٹھ بل دیا جہاں سے
جشہ رس رہا تھا۔ جوں ہی پانی وہاں گرا جشے کا سوراخ کھلنا شروع ہوگیا اور پانی کشر سے سے اُند آیا اور تمام الشکر کے لیے کا فی
ہوگیا جتی کہ ایک راوی امام ابن اسحاق کے ہے ہیں: اس چشے سے اُبلتا ہوا پانی گر جدار آ واز نکال رہا تھا۔ پھر آپ شاہ نے
فر مایا: "نیو شِف یَا مُسمَادُ اِن طَالَتُ بِفَ حَیَاۃً اَن تَرَی مَا هَهُنَا قَدْ مُلِیَّ جِنَانًا" یعنی یہ پانی جو کہ مجز ہے گا تا شہر ہے
امر ہو جائے گا اور آس پاس کی زمین کو باغات میں تبدیل کر دے گا۔ آپ کی عمر نے وفا کی تو عنقریب بیہ منظر دیکھ لیں

ھے۔اور پھرا یسے ہی ہوا۔

پانچ یں مثال: امام بخاری براء بن عازب رضی اللہ عند سے مسلم ، سلم بن اکوی رضی اللہ عند سے اور دیکر واو ہوں سے متفقہ طور پر روا بت کرتے ہیں کہ بوم حد بیبیہ بن م چارسوآ دمی ہے۔ وہاں ہمیں ایک کواں ملا لیکن اس کا پانی صرف بچاس آ دمیوں کو پورا آ سک تھا، چنا نچہ ہم نے اس کا پانی تمام کا تمام کھنچ لیا۔ رسول اکرم ﷺ تشریف لاے اور کنویں کی مند بر پر بیٹے گئے اور پانی کا ایک ڈول لانے کے کہا۔ ہم نے ڈول مبنا کردیا۔ آپ شکس نے اسکا مند بھن بیانی مند بر بیٹے گئے اور مان کے اور دعافر مائی۔ پھر ڈول والا پانی کنویں ہیں گرادیا تو اچا تک کنواں اُ ملے نگا ورلہالب بھر گیا۔ تب تمام لیک کنواں اُ ملے نگا ورلہالب بھر گیا۔ تب تمام لیک کویں نے دران کے سب جانوروں نے سیر ہوکر پانی پیااورا ہے برتن بھر لیے۔

مجھی مثال: اکمہ مدیث کہ جن میں ابن جر برطبری اور سلم جیسے باہر ین مدیث سرفہرست ہیں، ابوقادہ وضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں، اُنہوں نے کہا کہ غزوہ موتہ میں سرکروہ شہواروں کے شہید ہوجانے کے بعد ہم اشکر کو گئک بہنچ نے کے لیے جاتے تقے میرے پاس ایک جھوٹا سامشکیزہ تھا۔ رسول اکرم بھی نے بھی نے بھی ہے۔ کھوسے فربایا: "احف ظ عَلَی مینے مینے اُن فَسَبَ مُحوُنُ لَهَا اَبَا عَظِیْم " یعنی اپنے مشکیزے کو تھا ظت سے رکھواس کی بڑی ضرورت پڑنے والی ہے۔ پھر بیاس نے اپنارنگ دکھانا شروط کر دیا۔ اور ہم اس وقت بہتر آ دی تھے۔ اور طبری کی روایت کے مطابق انہوں نے فربایا کہ بیاس نے اپنارنگ دکھانا شروط کر دیا۔ اور ہم اس وقت بہتر آ دی تھے۔ اور طبری کی روایت کے مطابق انہوں نے فربایا کہ ہم تین سوآ دی تھے اور پیاس سے دو چار تھے۔ تو رسول اکرم جھی نے فربایا: "اپنا مشکیزہ لاؤ۔ ہی سائس لیا کہیں۔ آپ جھی سے بانہیں کہ آپ بھی نے ابنا دائن مبارک مشکیزے کے مذکولگایا۔ جمعے یہ پانہیں کہ آپ بھی نے اس میں سائس لیا کہیں۔ پھر بہتر آ دی آ کے اور انہوں نے پانی پیا اور اپنے برتن بھر لیے۔ پھروہ مشکیزہ میں نے خود پکڑ لیا اوروہ بدستوراً می طرح تھا جسے میں نے وو دیکھ لیا اوروہ بدستوراً می طرح تھا۔ جسے میں نے ویا تھا۔

لين اس تا بناك مجرّ أمحر بيعليه الصلاة والسلام كود يكهواور كهو: اَلسَّلْهُمَّ صَسلٌ وَسَسِّلَمُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ بِعَدَدِ قَطَرَاتِ الْمَآءِ۔

بھرے لے جائے۔ چنانچے تمام قافلے والے آھے۔ ہرایک نے اپنا اپنا برتن بھرا اور نی بھی لیا۔ پھر آپ بھی آنے فرمایا کہ اب اس عورت کوکوئی چیز مہیّا کروہم نے کھانے پینے کی کچھ چیزیں اس کے پلویس باندھ دیں۔ عمران بن صیب ن کہتے ہیں؛ میں یہی خیال کرر ہاتھا کہ وونوں مشکیزے پہلے ہے بھی زیادہ لبالب بھرے ہوئے تھے پھر رسول اکرم بھی نے اس عورت سے فرمایا: "إِذْهَبِی فَإِنَّا لَمُ مَانِّكِ شَرُعُ اللَّهُ سَقَانَا"۔ یعنی ہم نے تیرے پانی میں سے پھنیں لیاے بلکہ خود اللہ تعالی نے ہمیں اپنے خزانے سے پلایا ہے۔

آمنہوں مثال: ابن خزیر " پی سیح میں حضرت عر سے روایت کرتے ہیں کہ، اُنہوں نے فرمایا: ہم غزوہ تبوک میں بیاس سے اس مدتک نڈ ھال ہو گئے کہ بعض لوگ او ٹنی ذرج کرتے اور اس کے پیٹ میں پایا جانے والا پانی نچو ٹرکر پیسے میں پایا جانے والا پانی نچو ٹرکر پی جاتے ہے۔ تب ابو بکر صدیق رسول اکرم بھی کے سامنے گر کر گڑ گڑائے کہ آپ بھی وعا فرما کیں۔ پس آپ جاتھ کے آپ تھی نے کہ اول المرآئے اور آئی بارش ہوئی کہ ہم سب نے اپنے برتن بھر لیے۔ پھر بارش تھم گئی۔ وہ بارش صرف ہمارے لشکر کے ساتھ خاص تھی، ہماری صدود سے باہر بالک نہیں بڑی۔ اس بنایروہ کوئی اتفاتی بات نہیں تھی بلکہ خالص ججز ہ محمد یبطیہ الصلا قوالسلام تھا۔

تویں مثال:عبداللہ بن عمرو بن عاص کے بوتے عمر و بن شعیب - کہ جنہیں ائمہ کہ حدیث نے لقہ کہا ہے اور ان سے بہت ک احاد یہ دوایت ہے ، وہ کہتے ہیں کہ: رسول اکرم عظیمی نبوت سے پہلے اپنے بچا ابوطالب کے ساتھ اونٹنی پر سوار تھے۔ جب دونوں عرفات کے پہلو میں ذوالمجاز نای جگہ پر آئے تو ابوطالب نے کہا: بیاس لگ گئ ہے۔ تو رسول اکرم عظیمی نے اونٹنی سے اُر کرا پنا پاؤں زمین پر مارا تو دہاں فور اُ ایک چشمہ پھوٹ پڑا جس سے ابوطالب نے جی کھر کریانی لی لیا۔

ایک محقق عالم کہتے ہیں: یہ واقعہ نبوت سے پہلے وقوع پذیر ہونے کی وجہ سے اگر چدار ہاصات میں سے ثمار ہوگا تا ہم ایک ہزار سال کے بعد عین اس جگہ پر چشمہ عرفات کا پھوٹ پڑنا اس واقعہ کی بنیاد پڑھمدی کرامت ثمار ہوگی۔

ای طرح پانی کے ساتھ تعلق رکھنے والے معجزات کی بینو مثالیں اگر چیزہ سے مثالیں نہیں ہیں، کیکن بیزہ سے صورتوں سے روایت کی گئی ہیں جو کہ پانی سے متعلقہ معجزات کی خبردیتی ہیں۔

 لشکر کو پانی کی سخت ضرورت تھی۔ تورسول اکرم بھی آنے اپنے ہاتھ اُٹھائے تو بادل اٹر آئے اور برسنے لگے اور لشکر کو حب ضرورت پانی مہیّا کرکے چلے گئے ۔ کو یا کہ وہ لشکر کو پانی پلانے پر ما مور تھاس لیے آئے اور حسب ضرورت پانی دے کر چلے گئے۔

توبہ واقعہ جس طرح آٹھویں مثال کی تأیید کرتا اور اس کاقطعی طور پر اثبات کرتا ہے، اس طرح این الجوزی جیسا مشہور تبحر محقق جوا تنامتھ دے کہ کس حدیث کومشکل ہی سے مجھ کہتا ہے بلکہ بسا اوقات بہت سی مجھ حدیثوں کو بھی موضوع کہہ کرر ذکر ویتا ہے؛ وہ بھی اس واقعے کے بارے میں کہتا ہے؛ بیدواقعہ غزدہ بدر میں پیش آیا۔ اور آیت کریمہ ﴿وَیُسنَدِّلُ عَلَیْکُمُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِیُطَهِّرَ کُمُ بِدِ ﴾ اس واقعے کے ساتھ تعلق رکھتی ہے اور اس کی وضاحت کرتی ہے۔

تو جب آیت کریمہ اس دافعے کا اثبات اور اس کی وضاحت کرتی ہےتو گھرید دافعة طعی طور پر کسی بھی شک وشبہ سے بالاتر ہوجا تا ہے۔

پھر یہ بھی ہے کہ دعاکے لیے اُٹھائے ہوئے ہاتھوں کو پنچے کرنے سے پہلے پہلّے بارش کے فورا آجانے کا واقعہ کی وفعہ ظہور میں آچکا ہے۔ اور بیستقل طور پرایک متواتر معجزہ ہے۔ اور بیبھی متواتر منقول ہے کہ بھی آپ بھی نے مسجد میں منبر پر کھڑے ہوئے بارش کی دعائے لیے ہاتھ اُٹھائے اور ہاتھ نیچے کرنے سے پہلے پہلے بارش ہوگئی۔

نواں شارہ: رسول اکرم بھی کے مجزات کی ایک نوع درخوں کے آپ بھی کے تھم کی بجا آوری، اپن جگہت اکھڑ جانے اور انسانوں کی طرح جل کر آپ بھی کے پاس آنے کے ساتھ تعلق رکھتی ہے۔ درخوں کے ساتھ تعلق رکھنے والا یہ مجزہ آپ بھی کی مبارک الگیوں سے بہنے والے پانی کے مجزے کی طرح معنوی طور پرمتواتر ہے۔ مجزہ متعدد صورتوں کا حال ہے اور متعدد طرق سے مردی ہے۔

جی ہاں؛ یہ کہنا می ہے کہ: آپ بیٹ کے امرے مطابق درختوں کا پی جگہ ہے اکھڑ کررسول اکرم بھی کے پاس سے آنا صرح اور متواتر ہے؛ کیونکہ سید ناعلی ، ابن عباس ، ابن مسعود ، ابن عرق ، یعلی بن مرق ، جابر ، انس بن مالک ، برید ، اسامہ بن زیڈ اور غیلان بن سلمہ جیسے تمام مشہور صدیق صحابہ نے درختوں والے اس مجزے کی قطعی خبروی ہے۔ اور اس مجزے کو سینکڑوں اکمہ کا بعین نے ذکورہ صحابہ کرام میں سے ہرا یک صحابی سے الگ الگ روایت کے ساتھ مقل کیا ہے گویا کہ ان اوگوں نے اسے ہم تک و دگن اتواتر کی صورت میں نقل کیا ہے۔

پس میجز و شجر بیایک ایسے قلعی معنوی تواتر کا حکم رکھتاہے جو کی بھی شہے سے بالاترہے۔

یہ مجز ہ اگر چہ بار ہا د فعہ ردنما ہوا ہے، گر ہم متعد دمثالوں کے ساتھ اس مجز و کبری کی متعد دھیجے صورتیں بیان کریں گے ۔ میلی مثال: ابن ماجه، داری اور بیعی صحح روایت کے ذریع حضرت انس بن مالک اور حضرت علی سے ، بر اراور امام جیعتی حضرت عمر ہے روایت کرتے ہیں کہ ان تینوں صحابہ نے فرمایا کدرسول اکرم ﷺ عمقار کی تکذیب ہے متأثر ہوکر بهت ممكين موع - تبآب عليه النه أنسارت أرني آية لا أبالي مَن كَذَّبني بَعُدَها " ـ " يرورد كارا مح كوكي الیام عجزہ دکھا دے کہ جس کے بعد مجھے اپنے جھلانے والے کی کوئی برواہ ندر ہے''اور حضرت انس کی روایت میں ہے جرئیل اُس وقت حاضر تھے۔اوروا دی کے کنارے پرایک درخت تھا ہی رسول اگرم ﷺ نے اس درخت کو جرئیل کے کہنے پر نکا یا تووہ چل کرآپ کے باس آگیا۔ تو آپ ﷺ نے اے کہا کہ چلا جا ہتو وہ چلا گیا اورا بنی جگہ بر جا کرتھمر گیا۔ وُ وسر**ى مثال**:علّامة المغرب قاضى عياض'' شفاء شريف' ، مين صحح سالم، عانى اورضح معتعن سند كے ساتھ حصرت عبدالله بن عمر عددایت كرت بين كه: ايك سفريس كوئى أعرابي رسول اكرم عليقة كے ياس آيا۔ آپ عليقة نے اس ے يو چھاكم أيْنَ تُسرِيدُ العِنْ "كدهرجانے كااراده ہے؟" واس نے كہا: اپ گھر اتو آپ الله الله اس مغربایا: "مُسَلُ لَكَ اللَّى حَيْرِ مِن ذَلِكَ؟ كياتواس بهتركوكي چيز نبيس جا بتا؟" يتواعراني نے يو چها كروه كيا؟ آپ علاقة نے فرمايا:"آنُ تَشْهَدَ أَنُ لاَ اِللَّهِ اللَّهُ وَحُدَهُ لاَ شَرِيُكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ". تواعراني نے كہا:اس كواسي ير گواه كون بي اتو آب علي ان من مايا "هذه السَّمَرةُ السَّمُرةُ" يعنى وادى كرنار يوالا درخت اس بات كي كواي وے گا۔ ابن عمر کہتے ہیں: وہ درخت اپنی جگہ سے زورز ورسے ملتا ہواا کھڑ ااور زمین کو چیرتا ہوارسوں اکرم ﷺ تک پہنچ گیا۔رسول اکرم ﷺ نے اس درخت سے تین دفعہ گواہی طلب کی تو درخت نے آپ ﷺ کی سیائی پر گواہی دی۔ پھر آپ ﷺ نے أے تھم دیا تووہ اپی جگد برلوٹ كرو ہال مضبوطى سے كر ھ گیا۔

حضرت بریدہ سی حکور ایت کے ساتھ ابن صاحب الاسلمی کی سند کے ذریعے فرماتے ہیں: ہم ایک سفر ہیں رسول اکرم علی آئے اگرم علی آئے۔ اگرم علی آئے۔ آئے کی مجورے کا طلب گار ہوا۔ تو رسول اکرم علی آئے فرمایا: 'فکُل لِیدَلُکَ الشّحَرَةِ رَسُولُ اللّهِ یَدُعُوكَ ''اس درخت ہے کہوکہ تجھے الله کے رسول بلاتے ہیں۔ پس آپ علی افرایا: 'فکُل لِیدُلُکَ الشّحرَة وَسُولُ اللّهِ یَدُعُوكَ ''اس درخت ہے کہوکہ تجھے الله کے رسول بلاتے ہیں۔ پس آپ علی الله یک درخت کی طرف اشارہ کیا تو ورخت وائیں بائیں بلا الله علی بائر ورخت وائیں بلا الله عَلَی اور بولا: ''السّد الله عَلَی بَا رَسُولُ اللّهِ بِسُر اللّهِ اللهِ اللهِ بَا اللهُ بَا اللهِ بَاللهِ بَا اللهِ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا اللهِ بَا اللهُ اللهُ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا اللهُ بَا

تیسری مثال: صحیح مسلم اور دیگر کتب صحاح روایت کرتی ہیں جابر قرباتے ہیں کہ ہم رسول اکرم ﷺ کے ساتھ کسی

سفر میں سے کہ آپ بھی کو قضائے حاجت کے لیے کسی جگہ کی طلب ہوئی لین کوئی با پردہ جگہ مینر نہ آسکی۔ پھر آپ بھی وہاں کھڑے دوورخوں کی طرف چلے گئے ۔ توایک درخت کی ٹبنی کو پکڑ کر کھینچا تو وہ اطاعت گزاری کے انداز میں کھنچا چلا آیا اور آپ بھی کے ساتھ چل ویا۔ آپ بھی آئے کھینچ ہوئے دوسرے درخت کے پاس لے آئے اور پھر دوسرے درخت کے ساتھ بھی ویسے بی کیا اور اُن دونوں درختوں کو اُس طرح پہلوبہ پہلوکھڑ اگر دیا جسے کہ ایک فرما نہروار اوٹنی کی جب مہار پکڑ لی جائے تو وہ طبع ومعقا دہوجاتی ہے۔ پھر آپ بھی نے اُن دونوں سے فرمایا:" اِلنّہ بِنا مَن بِاذُنِ اللّٰہ کے تھم سے میرے لیے آپس میں ل جاؤ ہتو وہ ل گئے اور پردہ دار بن گئے۔ پھر جب آپ بھی نے اُن کی اُور میں حاجت پوری کرنی تو آئیں میں ل جاؤ ہتو وہ ل گئے اور پردہ دار بن گئے۔ پھر جب آپ بھی نے اُن کی اُور میں حاجت پوری کرنی تو آئیں میں ل جاؤ ہتو وہ ل گئے اور پردہ دار بن گئے۔ پھر جب آپ بھی نے اُن

ُ جابرُا کی دوسری روایت میں کہتے ہیں کہ آپ بھی نے جھ سے فرمایا: 'یَا جَابِرُ فُلُ لِهَذِهِ الشَّحَرَةِ، بَقُولُ لَكِ رَسُولُ اللَّهِ، اِلْسَحَةِيُ بِصَاحِبَتِكِ حَتَى أَجُلِسَ عَلَفَكُمَا " یعنی ان درخوں سے کہوکہ وہ اللہ کے رسول کی ضرورت کے بیشِ نظر آپس میں جڑ جا کیں۔ میں نے اُس طرح کہا تو وہ جڑ گئے۔ پھر میں انتظار ہی کر رہا تھا کہ اچا تک رسول اگرم جھی نکل کر چلے آئے اورا پے سرکے ساتھ واکمیں ہاکیں اشارہ کیا تو دونوں درخت اپنی اپنی جگہ پرلوث گئے۔

پوتی مثال: رسول اکرم ﷺ کے فادم فاص اور دلیر قائد اُسامہ بن زید سی روایت کے ساتھ فرماتے ہیں کہ ہم رسول اکرم ﷺ کے ساتھ فرماتے ہیں کہ ہم رسول اکرم ﷺ کے ساتھ ایک سفر ہیں سے اور قضائے حاجت کے لیے کوئی پردہ دار خالی جگہ نظر نہیں آرہی تھی۔ تو سول اکرم ﷺ نے فرمایا: "هَلُ تَرَى مِنُ نَحُلٍ أَوْ حِحَارَةِ ؟ کیا تہمیں کوئی پھر یا مجود کا درخت نظر آرہا ہے ؟ "تو میں نے کہا کہ ہاں ہے۔ تو آپ نے محکم دیا اور فرمایا: " اِنُطَلِقُ وَقُلُ لَهُنَّ أَنَّ رَسُولَ اللّٰهِ يَامُرُ كُنَّ أَنُ تَأْتِبُنَ لِمَحْرَجِ رَسُولِ اللهِ وَقُلُ لَهُنَّ أَنَّ رَسُولَ اللهِ يَامُر کُنَّ أَنْ تَأْتِبُنَ لِمَحْرَجِ رَسُولِ اللهِ وَقُلُ لَهُنَّ أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَیْ کَا مُرورت کے لیے آپس میں جڑ جا کمی اور پھروں سے کہوکہ اس ہوہوکر دیوار کی شکل اختیار کرلو۔

تو میں نے جا کرانیس کہ دیا۔ میں قتم اُٹھا کر کہتا ہوں کہ درخت ایک دوسرے کے ساتھ مجو گئے اور پھر دیوار بن مجے یورسول اکرم ﷺ نے اپنی ضرورت پوری کرنے کے بعد جھے تھم دیااور فر مایا: 'ٹُفُلُ لَهُنَّ یَفُتَرِفُنَ''' ''یعنی ان سے کہو کہا لگ ہوجا کمی''۔ پس اس ذات کی قتم کہ جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے درخت اور پھر علیحدہ علیحدہ ہوکر اپنی اپنی جگہوں پر چلے گئے۔

یہ دووا قعات جو جابڑاور اُسامہ ؓنے بیان کیے ہیں ،انہیں بعینہ یعلیٰ بن مُر ﷺ ،غیلا ن بنسلمہ ثقفی اور عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہم غز وہ کتین کے شمن میں بیان کرتے ہیں۔

یانچویں مثال:علامة العصرامام ابن فورک که جنهوں نے اپنے کمال اجتهاداورعلم دفضل کے بل پر کنایتا'' شافعی ثانی''

کاعنوان حاصل کرلیا تھا بطعی طریقے سے خبر دیے ہیں کہ: غزوہ طاکف میں رسول اکرم بھی ایک دات گھوڑ ہے پرسوار جارہ ہے جارہ ہے تھے اور آپ بھی پر اونکھ طاری ہور ہی تھی آپ بھی ای حالت میں سے کہ اچا تک سامنے ہری کا درخت آگیا، لیکن درخت نے دوکھڑوں میں بٹ کر آپ بھی کوراستہ دے دیا تاکہ آپ بھی کے گھوڑ ہے کو تکلیف نہ بہنچائے۔ پس رسول اکرم بھی درخت کے دونوں حصوں کے درمیان سے گھوڑ ہے کے ساتھ چلتے گئے۔ ادراب وہ درخت ہمارے زیانے تک ایک قابل احترام کیفیت کے ساتھ اپنی دونوں پڑ لیوں پر باتی ہے۔

ما تویں مثال: محدثین صحیح سند کے ساتھ ابن معود ؓ ہے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فر مایا: کہ جب نُصنینین کے جن بطن فحل نامی جگہ پر رسول اکرم بھی ہے ۔ رہنمائی لینے کے لیے آئے تو ایک درخت نے اُن کے آن کے آئی ہورول طرح امام بجابد ابن مسعود ؓ ہے اس حدیث کے بارے میں روایت کرتے ہیں کہ ان جنوں نے دلیل طلب کی تھی ، تو رسول اکرم بھی جا اکرم بھی خالے نے ایک درخت کو تھم دیا تو وہ اپنی جگہ ہے اُکھ کر آپ بھی تھا کے پاس آیا اور پھر اپنی جگہ پرواپس بھی جلا میں بھی جلا میں بھی جا ہے۔ یہ بیا کہ بیا کہ

لیکن کتے تعجب کی بات ہے کہ ایک انسان اس طرح کے جزار تجوزوں کے بارے میں سنے اور پھر ایمان نہ لائے! کیا ایسانسان ان شیطانوں سے بھی بڑا شیطان نہیں ہوگا جنہیں اس فرمان الله میں جن کہا گیا ہے: "یَقُولُ سَفِیُهُنَا عَلَى اللهِ مَطَطًا؟"۔ (مامِر)

آ خوی مثال: سیح ترندی میں سیح سند کے ساتھ ابن عباس سے روایت ہے کہ رسول اکرم بھی نے ایک اعرائی سے فرمایا: " آرائیت اِن دَعَوُتُ هَذَالبعِدُقَ مِنُ هَذِهِ النَّحَلَةِ أَنَشُهَدُ أَنَى رَسُولُ اللّٰهِ؟ " اِلعِن اگر میں مجود کے اُس خوشے و بلاؤں ، اور وہ میرے پاس چلاہمی آئے تو کیا تو ایمان لے آئے گا؟ تو اس نے کہا: جی بال بتورسول اکرم بھی اُن کے اُل دیا۔ پھر نے اسے بلایا تو وہ بہنی ایپ درخت کی چوٹی سے کٹ گئی اور پھراس نے خود کورسول اکرم بھی کے آئے ڈال دیا۔ پھر آئے بھر اس نے خود کورسول اکرم بھی کے آئے ڈال دیا۔ پھر آئے بھر آئے بھر ایس کے تاب کے ایک دیا۔ پھر ایس کے ایک اور پھراس کے ایک دیا۔ پھر ایس کے کہا تھی کے آئے دال دیا۔ پھر آئے بھر ایس کے ایک دیا۔ پھر ایس کے کہا تھی کے ایک دیا۔ پھر ایس کے کہا تھی کے ایک دیا۔ پھر ایس کے کہا تو دو اپنی جگہ دائیں لوٹ گئی۔

ان آٹھ مثالوں کی طرح اور بھی بہت مثالیں ہیں جو بہت سے طرق سے منقول ہیں۔اور بیہ بات توسب جانتے ہیں کہ جب سات آٹھ دھاگے اسم وہ وجائیں تو وہ مضبوط رتی بن جاتے ہیں۔اس بنا پر درختوں والا میں بخز ہ جواس طرح (عاشیہ)''ہمارے ناوان لوگ اللہ کے بارے میں بہت خلاف جن با تمس کہتے رہے ہیں' کے متعدد طرق سے اور مشہور ترین راست گو صحابہ سے مردی ہے، بلاشہ تو اتر معنوی کی قوّت حاصل کر لیتا ہے، بلکہ بیتو اتر حقیق ہے۔ اور جب بیصی ابدے بعد تابعین تک نتقل ہو جائے تو تو اترکی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ خاص کراس وقت جب بخاری مسلم ، ابن حبان اور ترندی جیسی صحح حدیث کی کتابوں نے صحابہ کرام سے نے تک ان طرق پر اعتماد کیا ہو، اور ان کا اس طرح سے الترام کیا ہو کہ بخاری شریف میں آئیس و کھے لیم ابعین محابہ کرام سے سننے کے متر ادف ہے۔

کتے تعجب کی بات ہے کہ درختوں نے تورسول اکرم کھی کو پہچان لیا۔ آئیس سلام کیا، ان کی زیارت کی اُن کے تعکم کوسنا اورا طاعت کی ، لیکن ایک جامد بے علی مخلوق جوخود کو انسان کہتی ہے، آئیس پہچان نہ پائی اور اُن پر ایمان نہ لائی۔
کیا ایسا انسان ایک سو کھے درخت سے بھی کم تر اور ایک ایندھن بننے والی غیر اہم اور بے قیمت ککڑی کی طرح آگ میں ڈالے جانے کے قابل نہیں ہے؟

وسوا**ں اشارہ:** بیستون بے تابی سے پلک پلک کرردنے کا مجز ہ ہے جو کہ متواتر صورت میں منقول ہے، اور ''معجز ہ هجریہ'' کی قوی تأیید کرتا ہے۔

جی ہاں؛ ایک خٹک ستون کا مجد نبوی میں ایک بہت ہوی جماعت کے سامنے وقتی طور پرظہور میں آنے والے فراق محمدی علی ایک استون کا مجد نبوی میں ایک بہت ہوی جماعت کے سامنے وقتی طور پرظہور میں آنے والے فراق محمدی علی ایک جہد ساری بیان کرد ہوئی دمجوز کو شجریہ؛ والی مثالوں کی تا اید کرتا اور اُن کو قوت دیتا ہے اور کیونکہ ستون درخت ہے اور دونوں کی جنس ایک ہے۔ البتہ ستون وال مجزونی فی ذاتہ متواتر ہے جبکہ دوسری اقسام نوعی طور پرمتواتر ہیں مطلب یہ کمان کی اکثر جزئیات اور مثالیں صریح تواتر کے درجے کوئیس پہنچتی ہیں۔

جی ہاں؛ رسول اکرم ﷺ معجد نبوی میں خطبدار شاد فرماتے وقت تھجور کے ایک ہے کے ساتھ فیک لگایا کرتے سے چھر جب منبر شریف تیار ہوگیا اور رسول اکرم ﷺ نے اس پر پڑھ کر خطبد دینا شروط کیا تو اس سے نے اونٹنی کی طرح رونا اور بلکنا شروط کر دیا۔ اُس کے رونے کی آواز تمام جماعت نے سی حتی کہ رسول اکرم ﷺ خوداس کے پاس آئے اس براپنادستِ شفقت رکھا، باتیں کیس اور اُسے کہا دی تو وہ جب ہوگیا۔

می عجر المحمد میعلید الصلا اقوالسلام تواتر کے درج میں بہت زیاد اطرق سے روایت کیا گیا ہے۔

جی ہاں؛ عین السحد علی اور حقیقی معنوں کے رونے بلکنے کا واقعہ بوامشہور منتشر اور زبان زوخاص وعلم اور حقیقی معنوں میں متواتر ہے۔ چنا نچداسے صحابہ کرائم کی ایک عظیم الشان جماعت سے بندرہ طرق سے روایت کیا گیا ہے۔ اور اس کی خبر انہی طرق سے سینکڑوں اٹکۂ تابعین نے آنے والے ادوار کو دی ہے۔ اور سند کے آخری سرے پراس مجزے کو اس جماعت کے خادم نبوی انس بن مالگ ، خادم نبوی جابر بن عبداللہ انساری ،عبداللہ بن عبراللہ بن عباس ، بہل بن سعد یہ السماری ،عبداللہ بن عبراللہ بن عباس ، بہل بن سعد یہ السماری ، ابی بن کعب ، برید ہ اور ام المومنین اُم سلم شبیسے سربر آوردہ راونیان حدیث میں سے ہرایک نے روایت کیا

ہے۔اور صحیح حدیث کی تمام کتب نے جن میں سے بخاری اور مسلم سرفہرست ہیں اس متواتر معجز ہ کبری کو اپنے مابعد کے آنے والے اووار کے لیے انہی طرق کے ساتھ روایت کیا ہے۔

چنانچہ جابڑا پی سند میں کہتے ہیں کہ رسول اکرم ﷺ خطبہ ارشاد فریاتے وقت مجد میں رکھے ہوئے لکڑی کے ایک خٹک ستون کے ساتھ فیک لگایا کرتے تھے۔لیکن جب منبر تیار ہو گیا ادرآپ ﷺ نے منبر استعال کرنا نثر وظ کردیا تو اُس ستون نے صبر نہ کیااوراُس نے حاملہ اونٹی کی آوازین فکالنا شروظ کردیں ادر رونے بلبلانے لگائے

الس اپی سند میں فرماتے ہیں کہ اس نے بھینس کی طرح روتے ہوئے تمام سجد ہلا کرد کھدی۔

سہل بن سعدؓ اپنی روایت میں کہتے ہیں: وہ رویا تو اس کے رونے کی وجہ سے لوگوں نے بھی زورزور سے روناشر دھ کر دیا۔

انی بن کعب اپنی سند میں بیان کرتے ہیں کہ وہ اتن زور ہے رویا کہ وہ کھڑے ہوگیا۔ اور رسول اکرم اللہ ہے ایک درگھر سے مطابق فرمایا: "إِنَّ هَذَا بَكَى لِمَافَقَدَ مِنَ الذِّكِرِ" مطلب بید کہ وہ اس لیے رویا ہے کہ اللہ کے اس فر کر سے محروم ہوگیا ہے جواس کے پاس فطید دیتے وقت ہوتا تھا۔ اور ایک دیگر سند کے مطابق انہوں نے فر مایا: "لَوْ لَهُ اللّهُ مَنْهُ لَهُ يَزُلُ هَكَذَا إِلَى يَوْمُ الْقِيَامَةِ تَعَدُّونًا عَلَى رَسُولِ الله " یعن اگر میں اے بانہوں میں لے کرتی شد متا تو بیرسول اللہ کے فراق میں تیا مت تک ای طرح روتا رہتا۔

مشہور منتظم ابواسیات اسفرائینی علم الکلام کے سرکردہ ائمہ کرام سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اکرم علیہ خود ستون کی طرف نہیں گئے تھے بلکہ خودستون آپ علیہ تھا کے علم پر چل کرآپ علیہ کے پاس آیا تھا۔ پھرآپ علیہ کے ا

أسيحكم ديا تووه اپني جكه پروايس لوث كميا تفار

الی بن کعب فرماتے ہیں کہ اس غیر معمولی واقعے کے رونما ہونے پررسول اکرم کھیں نے تھم ویا کہ اس ستون کومنبر کے نیچر کھ دیا جائے تو اُسے منبر کے نیچر کھ دیا گیاوہ اس وقت تک وہیں رہا تا آ ککہ مجد نبوی دوبار وہتمبر کرنے کے لیے شہیدگ گئی۔ تب الی بن کعب ٹے نے وہ ستون اپنے یاس رکھ لیا اور بوسیدہ ہوجانے تک انہی کے یاس محفوظ رہا۔

حسن بصری جب اپ شاگردوں کوائی مجزے کے بارے میں درس دیتے تھے تو رودیتے تھے اور کہا کرتے تھے:
ایک درخت نے اگر رسول اکرم بھی کے لیے جذب وشوق اور بے تابی کا اظہار کیا ہے، تو پھرتم لوگوں کو تو
آپ بھی کی ملاقات کے لیے زیادہ جذب واشتیاق اور میلان کا اظہار کرنا چاہیے۔ اور ہم کہتے ہیں، جی ہاں؛
آپ بھی کے لیے میلان واشتیاق ومجت صرف آپ بھی کی سنت مطہرہ اور آپ بھی کی لائی ہوئی شریعت کے اتباع ہے، کی ممکن ہے۔

ایک اہم گلتہ: اگر کہا جائے کہ: خوراک میں برکت کا معجزہ کہ جس میں چار مُدّ کی خوراک سے غزوہ خندق میں ایک ہزار آدی کو پیٹ بھر کر کھانا کھلایا گیا،اور پانی والامعجزہ کہ جس میں آپ بھی تھا کی مبارک انگلیوں سے جاری ہونے والے پانی نے پندرہ سو آدمیوں کی بیاس بجھائی، بیدونوں معجز سے ستون کے رونے والے معجز سے کی طرح مشہور کیوں نہ ہوئے اور بہت سے طرق سے روایت کیوں نہ کیے گئے حالانکہ بیدونوں معجز سے استے لوگوں میں زُونما ہوئے ہیں جو ستون والے معجز سے کو گوں میں رُونما ہوئے ہیں جو ستون والے معجز سے کو گوں سے کہیں زیادہ تھے؟

الجواب:ظهور مين آنے والے مجزات كى دوسميں ہيں:

مہلی متم: ان مجزات کی ہے جن کا ظہور نمی کرم شکھی کے ہاتھوں دعوائے نبوت کی تصدیق کے لیے ہوتا ہے۔ ستون کے بھکیاں لے کررونے کا داقعہ اس متم محرفرات میں داخل ہے کہ صرف نبوت کی تصدیق کی جمت کو نمود ارکرنے کے لیے ظہور میں آیا، تا کہ مونین کے ایمان میں اضافہ کرے اور منافقین کو ہا تک کرا خلاص وایمان کی طرف لے آتے اور کافروں کو ایمان لانے پر مجبور کردے۔ اس وجہ سے اسے خواص وعوام اور ہرایک نے دیکھے لیا اور ہرایک نے اس کی نشرو اشاعت میں پورے اہتمام سے کام لیا۔

لیکن خوراک یا پانی کے ساتھ تعلق رکھنے والا واقعہ مجزے سے زیادہ کرامت کے ساتھ تعلق رکھتا ہے، بلکہ کرامت سے بھی بڑھ کر اِکرام سے بھی بڑھ کرا صتیاح پر بھی ایک رحمانی ضیافت ہے؛ کیونکہ بیا گرچہ ایک مجزہ اور دعوائے نبوت کی دلیل ہے لیکن اس سے اصل مقصد سے ہے کہ لشکر بھوکا تھا اور اللہ تعالیٰ نے غیب کے خزانے سے ایک مجانی کی جیسے کہ وہ ایک شخلی سے ایک ہزار رطل مجبور پیدا کرتا ہے۔ ایک صافع کے وزن کے کھانے سے اُس کی مہمانی کی جیسے کہ وہ ایک شخلی سے ایک ہزار رطل مجبور پیدا کرتا

ہے۔ (مافیہ) ای طرح اللہ تعالی نے اس رہبر اعظم کی الکیوں ہے آب کوٹر کی طرح پانی جاری کر کے پیاسے بہا ہدین کو پلایا۔ ای بنا پر کھانے اور پانی کے مما تھ تعلق رکھنے والے معجزات کی ہرمثال سَدِینُ الْحِدُع کے مجز سے کوئیس پہنچی ۔ دونوں معجزات کی جنس اورنوع کملی حیثیت سے سَنِینُ الْحِدُع کی طرح متواتر اور کثرت کے مما تھ مروی ہیں۔

پھر یہ بھی ہے کہ کھانے کی برکت اور آپ ﷺ کی الکیوں سے پانی کے بہنے کو براوراست ہر محف ذاتی طور پڑئیں دیکھتا بلکہ صرف ان کے آٹار دیکھتا ہے، لیکن ستون ہےرونے کو ہرکوئی سنتا ہے، اس لیے وہ بہت زیادہ پھیل سمیا۔

اگریہ کہا جائے کہ: صحابہ کرام نے رسول اکرم بھی کی ہر حرکت اور ہر حالت کی بہت زیادہ محمرانی کی ہے اور انہیں کمال اہتمام کے ساتھ نقل کیا ہے۔ تو پھر ایسا کیوں ہے کہ ایسے عظیم الثان مجزات صرف دس میں طرق سے ہی روایت ہوتے ہیں، حالا نکہ ہونا یہ چاہیں چھا یہ سوطرق سے روایت ہوتے ؟ پھر یہ بھی ہے کہ ایسے مجزات زیادہ تر حضرت انس ، جابر اور ابو ہریے اس معقول ہیں؟

الجواب چوہے اشارے کی تیسری بنیاد کی پہلی شق کا جواب گزر چکا ہے۔ رہا دوسری شق کا جواب ، تو وہ اس طرح ہے کہ: جیسے کسی انسان کو جب علاج کی ضرورت پڑتی ہے تو وہ ڈاکٹر کے پاس جاتا ہے، انجینئر تگ کے لیے کسی انجینئر کے پاس جاتا ہے اور اس سے پیلم نقل کرتا ہے ، اور کسی شرق مسئلے کے بارے میں مفتی سے فتو کی لیا جاتا ہے۔۔۔اس طرح صحابہ کرام میں سے پچھ صحابہ آئندہ زبانوں کو احادٰ بیٹ نبویہ کا درس دینے پر متعین تھے ، اور وہ اس کا م کے لیے اپنی تمام تو توں کو بروے کا رال کرتگ ودو کرتے تھے۔

جی ہاں؛ ابو ہربرہ نے اپنی تمام زندگی حدیث نبوی کو یاد کرنے کے لیے وقف کررکھی تھی۔ عمر عالم سیاست اور خلافت کبری کے کاموں میں مصروف تنے۔ اِس بنا پروہ اُست کو حدیث کا درس دینے میں ابو ہربرہ اُنٹ اور جابر انصاحت کا براعتماد کرتے تنے۔ آور اسی فرجہ سے حدیث کی روایت بہت کم کرتے تنے۔

پھر یہ بھی ہے کہ جب صدیق، صدوق، صادق اور مصدَّ ق صحابہ کرام میں سے کوئی مشہور ومعروف صحابی ایک ہی طریق ہے کسی واقعے کی خبروے و بے تو کہا جائے گا کہ یہی کافی ہے، اور کسی اور کے نقل کرنے کی ضرورت باتی نہیں رہے گی۔ یہی وجہ ہے کہ بعض اہم واقعات صرف دو تین طرق ہے، ہی روایت ہوتے ہیں۔

میار ہواں بلاقی اشارہ: جیسے دسویں اشارے نے درختوں کے ساتھ تعلق رکھنے والے مبجزات کو نمایاں کیا ہے ، اس طرح میار ہواں اشارہ جمادات میں سے سنگ وکوہ کے بارے میں مجزات نبویہ کو نمایاں کرتا ہے۔ پس ہم اس کی بہت ی مثالوں میں سے سات آٹھ مثالیں ذکر کرس گے۔

( حاشیہ ) ایک رطل ( راکی زیر اورز بر کے ساتھ ) ایک وزن جوشام بھی پاٹھ پیٹر کا اور معر بھی تقریباً سولہ اوٹس کا ہوتا ہے ، ہمارے ہاں سروجہ اوز ان کے مطابق تقریباً آ دھا کلو۔ منز جم پہلی مثال:علامہ مغرب قاضی عیاض نے اپنی شفائٹریف میں سندعالی کے ساتھ اور امام بخاری جیسے انمہ عظام سے صبح سند کے ساتھ روایت کیا ہے کہ خادم نبوی ابن مسعود ٹے فرمایا: ہم رسول اکرم ﷺ کے ہاں کھانا کھایا کرتے تھے تو کھانے کی تبیع مُنا کرتے تھے۔

دوسری مثال: سب محاح می سند کے ساتھ حضرت انس اور ابو ذرہ سے روایت کرتی ہیں کہ خادم نبوی انس نے فر مایا: ہم رسول اکرم بھی کے پاس سے ۔ آپ بھی نے اپنی تھیلی میں پھے کئریاں پکڑیں تو وہ آپ بھی کے دستِ مبارک میں تبع کرنے لگ گئیں۔ پھر آپ بھی نے وہ کئریاں ابو پکڑ کے ہاتھ میں دے دیں ، تو انہوں نے دہاں بھی تبع کی ۔ ابو ذرا ہے خطریق میں کہتے ہیں کہ: پھر آپ بھی نے وہ کئریاں عمر کے ہاتھ میں رکھ دیں تو وہ دہاں پھر تبع کرتی رہ کے دیا تو وہ خاموش ہو گئیں۔ پھر آپ بھی نے انہیں پکو کرعان کے ہاتھ میں رکھ دیا تو پھر آپ بھی نے دہ کئریاں ہوارے ہاتھوں میں رکھ دیا تو وہ خاموش ہو گئیں۔ پھر آپ بھی نے وہ کئریاں ہوارے ہاتھوں میں رکھ دیں تو وہ خاموش ہو گئیں۔ پھر آپ بھی نے وہ کئریاں ہوارے ہاتھوں میں رکھ دیں تو وہ خاموش ہو گئیں۔

تیری مثال: سیدناعلی ، جابر اور عاکشه صدیقت سی بات میح سند کے ساتھ ثابت ہے کہ پھر اور پہاڑ رسول اکرم ﷺ کوسلام کہتے تھے: السلام علیك یا رسول الله رسیدناعلی ایخ طریق میں بیان کرتے ہیں کہ آغاز نبوت میں جب ہم کمدے گروولواح میں اور چلتے پھرتے تو جہاں کہیں ورخت اور پھر سامنے آتے آپ ﷺ کو ان الفاظ کے ساتھ سلام کہتے: السلام علیك یا رسول الله۔

اور جابر اپنے طریق میں کہتے ہیں: جب رسول اکرم نظی پھروں اور درخوں کے سامنے ہوتے تووہ آپ نظام کے سامنے ہوتے تووہ آپ نظامت کا اظہار کرتے اور کہتے: السلام علیك یا رسول الله۔

اور جابر کی ایک دوسر کی روایت میں ہے کہ رسول اکرم علی نے فرمایا:"إنَّسی لَاَّعُسِونُ حَسَحَرًا کَان یُسَلِّمُ عَلَیَّ "۔" میں اس پھرکوجا نتا ہوں جو جھے سلام کیا کرتا تھا'' بعض کہتے ہیں کہ یہ چر آسود کی طرف اشارہ ہے۔

اورعا تَشْرُ ہے طریق میں فرماتی ہیں کررسول اکرم عَن اَن اَلَهُ اَن اَسْتَفَهُ لَنِی جِبُویُلُ بِالرِّسَالَةِ جَعَلُتُ لَا أَمُرُّ بِسَحَسَمَرٍ وَلَا شَمَرٍ إِلَّا قَالَ: اَلسَّلاَمُ عَلَيُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ" - "جبر مِل ميرے پاس رسالت لے کرآئے ،اس وقت میں جس پھر اور ورخت کے باس سے گزرتا وہ کہتا: السلام علیك یا رسول الله!"

چوتی مثال: روایان مدیث حفرت عباس سے معظم سند کے ساتھ روایت کرتے ہیں کہ رسول اکرم بھی نے خفرت عباس کو اور اُن کے جاری کی المسلاء ق ''کہا جاتا ہے عباس کو اور اُن کے جاروں بیٹوں عبداللہ، عبیداللہ، فضل اور فُنَہ کو ایک پردے کے بنچے چھپایا جے' المسلاء ق''کہا جاتا ہے اور پھر بید عافر مائی:"آب وَ سَنُو اُنِی وَ وَسُنُو اَنِی، وَهَوُ لاَءِ بَنُوهُ فَاسُتُر هُمُ مِنَ النَّارِ، كَسَتُرِى إِيَّاهُمُ بِمُلاَءَ بَى ''لو

گھر کی چھت ، درواز ہ اور دیواریں سب نے آمین آمین کہتے ہوئے دعامیں شرکت کی۔

پانچویں مثال: کتب صحاح کے جن میں سیجے بخاری، ابن حبان، ابو داؤد اور ترفدی نے بالا تفاق حضرت انس ، ابو جریح میں مثال: کتب صحاح کے جن میں سیجے بخاری، ابن حبان، ابو داؤد اور ترفی ابو بکر صد ابق ، عمر فاروق اور عثان و دافورین ایک ساتھ جبل اُ صدکی چوٹی پر چڑھے تو جبل احد کیکیا کرح کت میں آگیا، یا تو اُن کی جیب کی وجہ اور یا پھر فرح درورکی وجہ سے کہا کرح کت میں آگیا، یا تو اُن کی جیب کی وجہ سے اور یا پھر فرح درورکی وجہ سے کیکیا کرح کت میں آگیا۔ تو رسول اکرم جاتھ نے فرمایا: "آئیٹ یَا آئیٹ کُن آئیٹ کَن آئیٹ کُن آئیٹ ک

اس مثال سے مید چیز مجھے میں آ جاتی ہے کہ ان گرانڈیل پہاڑوں میں سے ہرایک ستقل غلام اور شیع خوان ملازم ہے جونی ﷺ کو پیچان ہے، آپ ﷺ کے ساتھ محبت رکھتا ہے اور بیپودہ و بیکارنہیں ہے۔

م منى مثال: راويان حديث حضرت عبدالله بن عرش بروايت كرتے بيل كدا يك وفعد رسول اكرم علي منبر پرخطبه ارشا وفر بار به عنى مثال ارشا وفر بار به عنى مثال الله عنى قَدُرِهِ وَ الْاَرْضُ جَعِيمًا فَبُطَتُهُ يَوْمَ الْفَيَامَةِ وَ اللهُ حَقَّ فَدُرِهِ وَ الْاَرْضُ جَعِيمًا فَبُطَتُهُ يَوْمَ الْفَيَامَةِ وَ اللهُ حَلَّى اللهُ عَظِيمُ اللهُ عَقَلُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

سالقیس مثال: راویان حدیث می سند کے ساتھ جمرُ الا مت اور تر جمان القرآن عبدالله بن عباس اور خادم نبوی ادر عظیم صحابی عبدالله بن مسعود ہے روایت کرتے ہیں کہ ان دونوں نے فرمایا: فقح مکہ کے دن کعبہ کے اندراوراس کے اردگرد تین سوساٹھ بت تھے جوسکتے کے ساتھ پھروں میں گاڑھ دیے گئے تھے۔ رسول اکرم بھی ہے نوک کی طرف ایک ایک کرکے اپنے ہاتھ میں بکڑی ہوئی کمان جیسی چھڑی کے ساتھ اشارہ کیا اور فرمایا: "جَساءَ الْحَدَقُ وَ زَهَ فَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلُ كَانَ وَهُوفًا"۔ یہ پڑھتے ہوئے آپ بھی جس بت کی طرف اشارہ کرتے گئے وہ زمین پرگر تا گیا۔ اگر منم کے مذکی طرف اشارہ کیا تو وہ منہ کی کن زمین پرگر بڑا۔ اور منہ کی طرف اشارہ کیا تو وہ منہ کی کن زمین پرگر بڑا۔ اور

یوں تمام بت زمین بوس ہو گئے۔

ابوطالب اوربعض قریشوں کے ہمراہ تجارت کے لیے شام کی طرف جایا کرتے تھے۔ایک دفعہ دورانِ سفر جب بھیا اپنے بچا
ابوطالب اوربعض قریشیوں کے ہمراہ تجارت کے لیے شام کی طرف جایا کرتے تھے۔ایک دفعہ دورانِ سفر جب بحیرارا ہب
کے کلیسا کے قریب سے گزرے تو وہاں بچھ دیر آ رام کرنے کے لیے بیٹھ گئے۔ تواجا تک دنیا سے ملحدہ ہو کر گوشے میں بیٹھا
ہوارا ہب وہاں سے نکل کران کے پاس آیا محمدالا میں تھا تھا کو دکھ کر قافلہ والوں سے کہنے لگا:'' یہ سیدالعالمین ہا اور عنقریب نبی ہے گا۔'' یہ سیدالعالمین ہا تا ہے تھے منظریب نبی ہے گا۔ تو قریش نے کہا: آپ کو اس چیز کا کسے بتا چلا؟ اس بابرکت را ہب نے کہا: جب تم لوگ آئے تھے میں نے دیکھا کہ فضامیں بادل کا ایک کھڑا سا ہے کر رہا تھا۔ پھر جب تم بیٹھ گے تو وہ اس محمدالاً مین تھا تھا کی طرف مائل ہو گیا اوراس پر سائی تکن رہا۔اور میں نے ایک کیفیت سے بھی دیکھی کہ گویا پھر اور درخت اسے بحدہ کر رہے ہیں۔اورا ایسا تو صرف انبیاء کے ساتھ بی ہوتا ہے۔

یوں ان آٹھ مثالوں کی طرح آئی مثالیں موجود ہیں۔ ان آٹھ مثالوں کو جب یجا کیا جائے تو بیا کی ایسامحکم سلسلہ

بن جائے گا کہ جے کوئی شبہ نہ تو ڈسکتا ہے نہ متزلزل کرسکتا ہے اور ججزات کی یہ تم یعنی دعوائے نبوت پر دلالت کرنے کے
لیے جمادات کا گفتگو کرنا اپنے عموم کے اعتبار سے معنوی تو اتر کا حکم رکھتی ہے، اس لیے ان کے قطعی اور بیتی ہونے کا فائدہ
دیتی ہے۔ اور ہر مثال مجموعی مثالوں کی تو ت سے ایک ایسی قوت حاصل کرتی ہے جواس کی اپنی تو ت سے زیادہ تو ی ہے۔
جی ہاں ؛ ایک کمزور ستون کو جب دیگر تو ی ستونوں کا سہارا مل جائے تو وہ تو ی ہوجا تا ہے، اور ایک کمزور ونا دار آدمی جب لشکر کے ساتھ مل جائے تو وہ طاقتور ہوجا تا ہے اور ایک ہزار آ دمیوں کو چینٹے دے سکتا ہے۔

**بارموا**ں اشارہ: بیتین مثالیں ہیں جو گیار ہویں اشارے کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں ہیکن ہیں بڑی اہم۔

پہلی مثال: آیت کریمہ: ﴿ وَمَا رَمَیُتَ إِذْ رَمَبُتَ وَلَا بِنَ اللّٰهَ رَمَى ﴾ اپنی طعی نص کے ذریعے اور تمام محقق مفسرین وقحۃ ثین کے ذریعے جرویت ہے کہ: رسول اکرم ﷺ نے غزوہ بدر میں مٹی اور کنگریوں کی ایک مُٹی بھری اور اے کقار کے لئنگری طرف بھینک ویا اور فرمایا: "مَنَاهَتِ اللّٰهِ بُحُوهُ" توجس طرح" شَاهَتِ اللّٰهِ بُحُوهُ" کا الفظ جو کہ ایک کلام ہمان لوگوں میں سے ہرایک کے کان تک بہنچ گیا ای طرح وہ مشتِ خاک ہرکا فرکی آ کھے تک بہنچ گی اور یوں وہ سب کے ہاں لوگوں میں مصروف ہو گئے اور اچا تک کئکست کھا گئے جبکہ اس سے پہلے دہ بڑھ ہر حملے کر دے تھے۔

ای طرح امام مسلم مسلم مسیت ویگراصحاب الحدیث به بھی بیان کرتے ہیں که غزوهٔ حنین میں کفارغزوهٔ بدری طرح بزی شدت کے ساتھ حمله آ ور ہور ہے تھے۔ وہاں بھی آپ بھی آپ بھی آپ نے اُن کی طرف می کُم مُصی کھر کر بھی بھی اور فرمایا: "مَسَاهَ بِ اللهُ حُوهُ" اور وه مشب خاک باذن للله برکافر کے چبرے تک بھنچ گئے۔ اس طرح "شاهَ بِ اللهُ حُوهُ" کا لفظ ہرا یک کے کان

تک پہنچ گیا، چنا نچہ وہ لوگ آئکھیں ملتے ہوئے بھا گ کھڑے ہوئے۔

پس بدر وحنین میں پیش آنے والا یہ واقعہ معمول کے اسباب کے وائزے سے باہراور بشری طاقت سے کہیں بلند ہے۔ اسی بنا پرقر آنِ مجز بیان کہتا ہے، ﴿وَمَا رَمَبُتَ اِذُ رَمَبُتَ وَلَـكِنَّ اللَّهُ رَمَى ﴾ یعنی بیرحاد شربشری طاقت سے باہر ہے۔ یہ شری قوّت سے نہیں بلک کی مافوق العادت طریقے سے قدرت والی کے ذریعے طہور میں آیا ہے۔

وومری مثال: کب صحاح کہ جن میں بخاری مسلم مر فہرست ہیں، خبر ویت ہیں کدایک یہودی عورت نے بحری بھون کراوراس میں ایک مہلک قسم کا زہر ملاکررسول اکرم علی کی طرف تحفیۃ بھیج دی محابہ کرام نے نے اُسے کھانا شرد دی کر دیا تو اچا تک آپ علی نے فر مایا: ''اِز فَعُوا اَبُدِیکُم، اِنَّهَا اَسُعَرَ نَنی اَنَّهَا مَسُسُومَةٌ '' ۔ یعنی یہ کھونی ہوئی بحری جھے بتارہی ہے کہ میں زہر آلود ہوں۔ اس نے جھے ایسے ہی بتایا ہے۔ تب ہرآ دی نے کھانے سے ہاتھ تھینے کیا لیکن ایک صحابی بتارہی ہے کہ میں زہر آلود ہوں۔ اس نے جھے ایسے ہی بتایا ہے۔ تب ہرآ دی نے کھانے سے ہورسول اکرم علی نے نین ایک اس عورت کو بلاکر پوچھان کو نے ایسا کیوں کیا؟ تو اس مخوص نے کہا: اس لیے کداگر آپ بھی جی تی ہیں تو یہ آپ علی کو نقصان نہیں دے گی، اگر کوئی با دشاہ ہوئے تو میں لوگوں کو آپ کے چنگل سے دہائی دلا دوں گی، ۔ بعض روایا ت میں سے کہ آپ سے تھاص لیا تھا۔ مختقین کہتے ہیں کہ ہے کہ آپ سے تھاص لیا تھا۔ مختقین کہتے ہیں کہ آپ بھی نے نہ اسے قصاص لیا تھا۔ مختقین کہتے ہیں کہ آپ بھی نے نہ اسے قصاص نہیں لیا تھا اور بعض میں ہے کہ آپ سے قصاص لیا تھا۔ مختقین کہتے ہیں کہ آپ بھی نے نہ نہیں ایس نے تھاص نہیں لیا تھا بلکہ اُسے حضرت بشر بن برائے کے ور ٹاء کے حوالے کر دیا تھا اور انہوں نے نے آپ نے تی کہ آپ کے دور ٹاء کے حوالے کر دیا تھا اور انہوں نے اُسے نے آپ کی کر دیا۔

اب ذرابعض ایسے نقاط پر کان دھر د جواس عجیب وغریب واقعے میں پائے جانے والے اعجازی پہلو پر دلالت کرتے ہیں :

پہلا نقطہ: بعض روایات میں آیا ہے کہ اُس بکری کی ران نے جب آپﷺ کواپنی زہرآ لودگی کی خبر دی تو وہ آواز بعض صحابیوں نے بھی تن تھی۔

ووسرا نقط: ایک ردایت میں یہ بھی آیا ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے انہیں زہر کے بارے میں خبر دینے کے بعد فرمایا کہ کہو:'' بِسُبِ اللّٰبِ ''اور پھر کھالو، اب زہر نقصان نہیں دےگا۔ بیروایات ابن جمرع سقلا فی نے اگر چہ قبول نہیں کی ہیں، لیکن دیگر علاء ومحد ثین نے قبول کر لی ہیں۔

تیسرا تعطہ: مکاریبودیوں نے جب بیسازش تیاری اوررسول اکرم ﷺ اورمقر ب صحابہ کرام ہوئی کہ وفتنا ایک ضرب کاری لگانے کا کمروہ ارادہ کیا تو بیسا و شخص اور ایسا کے بارے میں غیب کی کمروہ ارادہ کیا تو بیسا واقعے نے اس چیزی تقیدیق کردی جس کی خبردی گئی تھی۔ اوررسول اکرم ﷺ نے ،

کہ صحابہ کرائم کی نظر میں جن کی کوئی بھی خبر بھی بھی خلاف واقعہ ثابت نہیں ہوئی ، فرمایا: ''اس بکری کی ران مجھے بتارہی ہے کہ بیز ہرآلادہ ہے۔ تو انہیں ایسی قناعت اور ایسا اطمینان حاصل ہو گیا کہ گویاان میں سے ہرا کیک نے بکری کی ہے بات اینے کانوں سے شنی ہے''۔

• تیسری مثال: اس میں نی کھھے کے تین واقعات میں پائے جانے والے وہ معجزات ہیں جو کہ عصائے موکیٰ اور اُن کے پد بیضا والے معجزے کے ساتھ مشابہت رکھتے ہیں۔

پہلا واقعہ: امام احمد بن عنبل ؓ نے بیر حدیث حضرت ابوسعید ضدری ؓ سے روایت کی ہے اور اسے سیح بھی کہا ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ایک تاریک اور بارش والی رات میں قیا دہ بن نعمان ؓ ولا تھی دی اور کہا: یہ تہارے لیے چراخ کی طرح ہر ست میں دس گز تک روشن کرے گی۔ اور جب گھر بنچے گا تو تھے کسی شخص کا سیاہ سار نظر آئے گا، وہ شیطان ہے، اُسے دھکے دے کر اپنے گھر سے نکال دینا۔ قبار ہ ؓ نے لاٹھی پکڑی اور چلے گئے، لاٹھی نے جو کہ بد بیضاء کی طرح چمک رہی تھی اُن کے لیے راستہ روشن کر دیا اور وہ اینے گھر بہنچ گئے، وہاں اُنہوں نے اس سیاہ خص کو دیکھا اور اُسے گھرسے نکال ویا۔

و دسراوا قعد: عکاشہ بن محصن اسدیؓ کی تلوار جنگ بدر میں جو کہ سر چشمہ ُ غرائب ہے ۔ مشرکین سے لڑتے ہوئے ٹو یہ گئی تورسولِ اکرم ﷺ نے اُنہیں تلوار کی بجائے ایک معنبوط لاکھی پکڑادی اور فرمایا: اس کے ساتھ لڑو۔ تو وہ لاکھی اللہ کے عظم سے ایک سفیدرنگ کی لمبی می تکوار بن گئی اور وہ اُس کے ساتھ لڑتے رہے ۔ اور وہ تاحیات اُسے اپنے کندھے سے لئکا کرر کھتے تھے تا آ نکہ وہ خو دجنگ بمامہ میں شہید ہوگئے ۔

ید داقعہ بالکل قطعی ہے، کیونکہ عکا شدگتما عمراس تکوار پرفخر کرتے رہے۔اُن کی بیتکوار''العون'' کے نام سے مشہور ہوگئی۔ پس عکا شدگا اس تکوار پرفخر کرتے رہنا اوران کی اس تکوار کا''العون'' کے نام پرمشہور ہونا اس واقعہ کی دو واضح دلیلیں ہیں۔

تیسرا واقعہ: ابن عبدالبر جیساعلامہ العصر کبار محققین ہے یہ روایت نقل کرتا ہے اور اسے سیح بھی کہتا ہے کہ: رسول اکرم ﷺ کی خالہ کے بیٹے عبداللہ بن جمش کی غزوہ اُصد میں لڑتے لڑتے کموار ٹوٹ گئ تو رسول اکرم ﷺ نے انہیں ایک لاٹھی پکڑا دی، تو وہ لاٹھی اُن کے ہاتھ میں کموار کا روپ دھار گئی اور وہ اس کے ساتھ لڑتے رہے اور مجمزے کے نتیج میں نمودار ہونے والی وہ کموار باتی رہی۔

مشہورسیرت نگارابن سیدالناس روایت کرتے ہیں کہ :عبداللہ بن جھٹٹ نے وہ مکوار بُغا تر نا می ایک آ دی کو دوسودینار میں چ دی تھی۔

پس بدو تلواری عصائے موی کی طرح کامجرہ ہیں۔اس فرق کے ساتھ کے عصائے موی کے مجزے کا موتی کی

ر صلت کے بعد کوئی پہلو ہاتی ندر ہا کیکن بیدوونوں مجزاتی تلواریں ہاتی رہیں۔

تیر ہواں اشارہ : معجزاتِ محمد بید علیہ الصلاۃ والسلام کی ایک متواتر اور بہت میں مثالوں پر مشتمل نوی وہ ہے جو آپ علیہ الصلاۃ والسلام کی ایک متواتر اور بہت میں مثالوں پر مشتمل نوی وہ ہے جو آپ علیہ الصلاۃ والسلام کی بیون کا بی نوی کے اعتبار سے متواتر معنوی ہے۔ اور اس کی جزئیات میں سے ایک وہ بھی ہے جومعنوی تواتر کا حکم رکھتی ہے۔ اور دوسری قتم اگر چرآ عادی ہے مگروہ ایک قتم کی علمی قناعت پیدا کرتی ہے ؟ کیونکہ مدقق اعمہ صدیث نے اس کی تھے و تخریح کی ہے۔ ہم اس کی بہترین مثالوں میں سے چندمثالیں و کرکریں ہے۔

مہلی مثال:علامہ المغرب قاضی عیاض اپنی "شفاء شریف" میں سند عالی اور متعدد طرق کے ساتھ دواہت کرتے ہیں کہ: کیے ازعشرہ مبشرہ خادم و قائد رسول گلگ ، سپر سالا لِشکرِ اسلام، اور سید ناعر کے عہد خلافت میں فاتی ایران حضرت سعد بن ابی وقاص نے فر مایا: میں غزوہ اُ صدمیں رسول اکرم شکھ کے پاس تھا آپ پھھ نے اس دن کھار پرائے تیر چلائے کہ آپ کی کمان ٹوٹ گئ ۔ پھر آپ جمھے تیر پکڑا کر کہتے تھے کہ چلاؤ ۔ اور جمھے جو تیر پکڑا تے تھے بغیر پر کے ہوتے تھے، یعنی پر اور نوک کے بغیر پر کے ہوتے تھے، یعنی پر اور نوک کے بغیر تھے تیم میں جمھے تھم دے کر کہتے کہ: چلاؤ، تو میں چلا دیتا تھا۔ پس وہ پروں والے تیروں کی طرح تھے، یعنی پر اور نوک کے بغیر تھے تیم میں بیوست ہوجاتے ہم اس کیفیت میں تھے کہ کافروں کی طرف سے ایک تیر قادہ بن نعمان کی آئھ پر آکر لگا۔ اُن کی آئھ تک گئو ور طول اگرم شکھ نے وہ ڈھیلا اپنے شفا بخش میں اُن کی آئھ برآکر لگا۔ اُن کی آئھ میں لگا دیا۔ تو آئھ اس طرح شفایا ہوگئی کہ جمعے اُسے بھی بچھ ہُو ابی نہ ہو۔ بلکہ وہ وہ دومری آئکھ میارکہ باتھ سے پکڑ کرآئکھ میں لگا دیا۔ تو آئکھ اس طرح شفایا ہوگئی کہ جمعے اُسے بھی بچھ ہُو ابی نہ ہو۔ بلکہ وہ دومری آئکھ کی بنسبت زیادہ خوبصورت گئی تھی۔ بیوا تھا ایک بوتا حضرت عمر بن عبدالعزیز کے پاس گیا تو اس نے ابنا تعارف یہ دوشعر تھم بن عبدالعزیز کے پاس گیا تو اس نے ابنا تعارف یہ دوشعر تھم کی جی بین عبدالعزیز کے پاس گیا تو اس نے ابنا تعارف یہ دوشعر تھم کی دوسورت کی بنسبت زیادہ خوبصورت کی دوسورت کی بنسبت زیادہ خوبصورت کی بنسبت نے بیاتھ کی دوسورت کی بنسبت نے بیاتھ کی دوسورت کی ہونے کے دوسورت کی دوسو

أَنَّا ابُنُ الَّذِي سَالَتُ عَلَى الْخَدِّ عَيُنُهُ

میں اس کا بیٹا ہوں جس کی آئکھ نکل کر رخسار پر ڈھلک گئی تھی۔

فَرُدَّتُ بِكُفِّ الْمُصُطَفْي أَحُسَنَ الرَّدِّ

لين و مصطفیٰ الله کی تقلی ك ذريع بهترين طريقے سے واپس كردي گئ۔

فَعَادَتُ كَمَا كَانَتُ لِأَوَّلِ أَمُرِهَا

تب ده بالكل اس طرح بوكن جيسے بہائقى -

فَيَاحُسُنَ مَا عَيُنِ، وَيَا خُسُنَ مَارَدٍّ

ئيا خوبسورت آئيتى اوركيا خوبصورت اساس كى جگه بروالس لگانا!

اور سی روایت کے ساتھ یہ بھی مروی ہے کہ''یوم ذی قر د'' نائی غزوہ میں ایک تیر حضرت ابوقادہ گئے چہرے پر آگر لگا۔ تورسول اکرم ﷺ نے ان کے مبارک چہرے پر اپنا دست مبارک پھیر دیا۔ ابوقادہ گئے ہیں کہ جھے اس تیر کا قطعاً ورد نہ ہوااورزخم بھی جاتارہا۔

دوسری مثال: بخاری وسلم سمیت دیگر کتب صحاح بتاتی ہیں کدرسول اکرم بھی نے غزوہ نیبر میں جھنڈ اعلی حیدر اللہ سے ہاتھ میں تعالیا اس وقت اُن کی آنکھیں وُ کھ رہی تھیں لیکن جب رسول اکرم بھی نے ان پر ابنا تریاق جیسا لب مبارک لگایا تو بالک ای کیظہ میں ٹھیک ہوگئیں۔ چنانچہ آپ نے صبح کے وقت نیبر کا انتہائی وزنی ہمنی دروازہ اُ کھاڑ کر اُسے مبارک لگایا تو بالک ای کیظہ میں گھیک ہوگئی۔ تو دھال کی طرح ہاتھ میں پیڈلی کو تلوار گئی اور وہ چرگئی۔ تو دسول اکرم بھی گئی نے اس پر چھو تک ماری تو ان کا یا وَں دفعتا ٹھیک ہوگیا۔

تیری مثال: اصحاب سیر کہ جن میں نسائی سرفہرست ہیں عثان بن صنیف سے بیان کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا:
ایک نابیعا آدمی نبی اکرم ﷺ کے پاس آیا اور کہنے گا: 'میری بیعائی کے لیے دعا فرما کیں تو رسول اکرم ﷺ نے اُس سے فرمایا: جا وُوضو کرک آو پھر دور سخے پڑھوا ور کہو: فَانُسطَلِقُ وَ نَوضَا أَنُہُ صَلِّ رَکُعَتَینِ وَقُلُ 'اللَّهُ ہُّ إِنِّی اَسْتَلُكَ وَاتُوجُهُ بِكَ اِلْيَى رَبِّكَ ، اَنْ يَكُوشِفَ عَنُ بَصَرِي اللَّهُ اللَّهُ مَّ وَاتُوجُهُ بِكَ اِلَى رَبِّكَ ، اَنْ يَكُشِفَ عَنُ بَصَرِي اللَّهُ مُّ اللَّهُ مُّ مَنْ بَعَيْ الرَّحْمَةِ ؛ بَامُحَمَّدُ ، إِنِّی اَتُوجُهُ بِكَ اِلِّي رَبِّكَ ، اَنْ يَكُشِفَ عَنُ بَصَرِي اللَّهُ مُّ اللَّهُ اللَّهُ مُعَلِّي اللَّهُ اللَّهُ عَنْ بَصَرِي اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّه

چوتی مثال جلیل القدرامام ابن وہبروایت کرتے ہیں کہ معوذ بن عفراء جو کہ بدر کے چودہ شہداء ہیں ہے ایک ہیں، ابوجہل ملعون سے لڑر ہے تھے کہ ان کا ایک ہاتھ کٹ گیا۔ تو اُنہوں نے اپناوہ کٹا ہوا ہاتھ دوسرے ہاتھ سے پکڑلیا اور رسول اکرم شکھ کے ان کا وہ ہاتھ اپنی جگہ پر جوڑ کراُوپر اپنالعاب مبارک لگایا تو وہ دفعتا نمیک ہوگیا۔ تب وہ دوبارہ میدان جنگ میں چلے گئے اور شہید ہونے تک لڑتے رہے۔

ابن دہب میبھی روایت کرتے ہیں کہ اس نغزوے میں ضبیب بن بیاف کے کندھے پرتلوار گلی تواس ہے اتنا گہراز خم ہو گیا کہ گویا باز د کا ایک حصہ گر ہی گیا ہو۔ رسول اکرم ﷺ نے اُن کا باز واپنے دستِ مبارک ہے اُن کے کندھے کے ساتھ جوز کرائں پراپنالعاب مبارک لگا دیا اور پھونک ماری ، تو وہ بھلاچنگا ہوگیا۔

اب بدونوں واقعات اگرچہ آ حاد طریقے ہے خبر واحد کی صورت میں روایت کیے گئے ہیں، لیکن جب انہیں

ابن وہب جیسے امام نے سیح کہا ہے،اور یہ بدرجیسے غزوے میں پیش آئے ہیں جوسر پیشمہُ معجزات ہے،اور بہت کا ایک مثالیں موجود ہیں جوان دووا قعات کا ذکر کرتی ہیں،تو پھر یہ کہنا سیح ہے کہ یہ دونوں واقعات قطعی ہیں اور بلا شہوقو کے پذیر ہوئے ہیں۔

اور یوں صحیح احادیث سے ثابت شدہ شاید ایک ہزاروں مثالیں مل جاکمیں جن سے پتا چاتا ہے کہ رسول اکرم میں کا دست مبارک ایک پریشانیوں کے لیے شفا بن گیا تھا۔

# يرتطعداس قابل ہے كرا سے آب ذر سے كھاجائے اور جيروں سے مزين كياجائے

جی ہاں؛ ابھی جو بحث ہوئی ہے اس میں بتایا گیا ہے کہ آپ بھٹھ کی تھیلی میں نکریوں کا ذکرونین کرنا۔ ﴿ فرمانِ گرامی ﴿ وَمَا رَمَيُتَ إِذْ رَمَيُتَ وَلَكِنَّ اللَّهُ رَمَى ﴾ کی برکت سے آپ بھٹھا کی اُس تھیلی میں ٹی اور کنگریوں کا دشمنوں کے مقالبے میں توپ کے گولوں کا کام دینا

﴿ فرمان گرامی ﴿ وَانْنَدَقَّ الْفَمَرُ ﴾ کی رُوے آپ ﷺ کی اُس شیلی کی اُنگل سے جاند کا دوکلڑے ہوجانا ﴿ اور وہی ہاتھ جس کی دس انگلیوں سے چشے کی طرح پانی بہدلکانا ، آپ ﷺ کا میہ پانی اپنے انشکر کو بلانا ﴿ اور عین اُسی ہاتھ کا مریضوں اور زخیوں کے لیے شفاین جانا۔ بیسب کچھاس بات پر دلالت کرتا ہے کہ میہ با برکت ہاتھ قدرت الہیکا کتنا بڑا خارق العادث مجمرہ ہے۔ تو گویا کہ اُس ہاتھ کی تقیلی:

احباب کے درمیان ایک چھوٹاسا سبحانی داڑالذکر ہے کہ اس میں کنگریاں بھی چلی جا ئیں تو ذکر و سبح میں مصروف ہو جاتھ ہو جاتی ہیں۔اور دشنوں کے مقالبے میں ایک چھوٹا سار بانی اسلحہ خانہ ہے کہ اس میں پھراور مٹی چلے جائیں تو گولہ اور بم بن جاتے ہیں

ﷺ مریضوں اور زخیوں کے لیے ایک چیوٹی می رحمانی فارمیسی ہے کہ اگر بیاری کو پھو جائے تو وہ اُس مریض کے لیے شفا بن جاتی ہے

ﷺ یہ ہاتھ جب جلال کے ساتھ اُو پراُٹھتا ہے تو جا ندکو دونکڑے کر کے اسے دو کمانوں کے رُوپ میں جلوہ گرکر دیتا ہے

اور جب جمال کے ساتھ النفات کرتا ہے تو آب کو تر جاری کر دینے والا دس وھاری چشمہ رحمت بن جاتا ہے۔ کیا اس طرح کے معزز انسان کا صرف ایک ہاتھ اگر اس طرح کے عجیب وغریب معجزات کا مظہر اور دار و مدار بن جائے تو یہ بات بدیمی طور پر معلوم نہیں ہوجاتی ہے کہ:

ጵ و ومعزز انسان خالقِ کا ئنات کے ہاں مقبول ہے

🎓 وہ اینے دعوے میں کتناسیاہے

اورجواس مبارك باتحد پربيعت كرليس وه كتف سعادت مند موجاكيس ك

سوال: آپ بہت سے معاملات میں کہتے ہیں کہ بیمتواتر ہے۔جبکہ بہت ساری باتیں ہم ابھی من رہے ہیں۔متواتر چیز تواس حد تک مخفی نہیں رہ کتی ہے!

الجواب: علائے شریعت کے ہاں پھھ ایے معاملات پائے جاتے ہیں جومتواتر اور بدیبی ہیں کین وہ دوسروں کے ہاں مجبول ہیں۔ اور اصحاب الحدیث کے ہاں بہت می متواتر احادیث ہیں جو دوسروں کے ہاں آحاد میں بھی شامل نہیں ہیں۔ اور اسی طرح۔۔۔اس کا مطلب یہ ہے کہ ہرفن میں تخصص کا درجہ رکھنے والے لوگ بی اس فن کی بدیبی اور نظری چیزوں کی وضاحت کرتے ہیں، بقیہ لوگ اُس فن کے ماہرین پرا عمّا دکرتے ہیں، اُنہی کی بات کوشلیم کرتے ہیں، یا پھر اُن میں واغل ہوکرانہی کی باں میں بال ملاتے ہیں۔

چنانچہ ہم نے جن واقعات کا ذکر کیا ہے وہ یا تو حقیق طور پر یا معنوی طور پر متواتر ہیں، یا تو اللہ کے حکم میں قطعیت کا فائدہ دینے والے ہیں،ان کے متعلق اصحاب حدیث،اہلِ شریعت،علائے اصول اورعلاء کے اکثر طبقات نے وہی حکم لگایا ہے جوہم نے بیان کیا ہے لیکن اگر عام غافل لوگوں کواور آنکھیں بند کر لینے والے بے علم لوگوں کواس کا پہانہیں چلاتو پھر ملامت بھی آنہیں کوہونی جا ہیں۔

پانچویں مثال:امام بغوی اپنی تخریخ وضح کے ساتھ روایت کرتے ہیں کہ غزوہ خندق میں کفار کی طرف سے گہری چوٹ کی وجہ سے علی بن تھکم کے پاؤں میں موچ آگئی تورسول اکرم ﷺ نے اسے گھوڑے سے بھی نہیں اُتر نے دیا بلکہ اُسی وقت اس کے یاؤں پر ہاتھ پھیرا تو وہ فوراً صحح ہوگیا۔

چینی مثال: اصحاب الحدیث که جن میں امام بیمق سرفهرست ہیں، روایت کرتے ہیں که حضرت علی بہت زیادہ بیار سے اور درد سے کرا ہے ہوئے دعا کررہ سے کہ اچا تک رسول اکرم ﷺ تشریف لائے اور فرمایا: 'اَللّهُ ہُ اشُفِه ''اور علی اور سے شوکر لگائی اور انہیں فرمایا کہ اُٹھ! چنا نچہوہ فورا ٹھنیک ہوگئے ۔حضرت علی فرماتے ہیں کہ اس کے بعدوہ بیاری بھی مہرے قریب بھی نہیں پھکی۔

سانویں مثال: شرصیل جھی والامشہور تصدہے،اور وہ یوں ہے کہ ان کی تقیلی میں ایک گلئی تھی جس کی وجہہے وہ تلوار کا دستہ اور گھوڑ ہے کی لگام تھامنے ہے قاصر تھے۔رسول اکرم ﷺ نے اس گلٹی پر اپنا دستِ مبارک پھیرااوراس پرمساح کیا تو اُس کا نشان تک مٹ گیا۔ آ محوی مثال: چے بچوں کے بارے میں ہے جن میں سے ہرایک علیحدہ طور پر کسی نہ کسی مجز ہ مجریہ کا مظہر بنا ہے:

پہلا: محقق کا مل اور مشہور محدث ابن الی شیبہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اکرم بھی کے پاس ایک ورت اپنا بچہ

الحکر آئی جو کسی بیاری کی وجہ سے بول نہیں سکتا تھا اور کچھ بیوقو ف ساتھا۔ تو رسول اکرم بھی نے پانی لے کرگئی کی اور اس

کے ساتھ اسپے ہاتھ دھوئے۔ بھروہ پانی اس عورت کو دے و یا اور فر مایا کہ یہ پانی نیچ کو پلا دے۔ بیچے نے پانی بی لیا تو بالکل

میک ہوگیا اور اس کی بیاری کا نام نشان تک ختم ہوگیا۔ اور ایسا صاحب عقل و کمال بنا کہ بڑے بوے عقل مندوں سے بازی

لے گیا۔

دومرا: حفرت ابن عبال سیح روایت کے مطابق فرماتے ہیں: ایک پاگل بچدرسول اکرم بھی کے پاس لایا گیا۔ آپ بھی نے اپناوستِ مبارک اس کے سینے پر رکھا تو اُس نے قے کردی، تو اس کے پیٹ سے چھوٹے سے کھیرے کے برابر کی ایک سیاہ رنگ چیزنگی اور بچے ٹھیک ہوکر چلاگیا۔

تیسرا:امام بینی اورنسائی سیح سند کے ساتھ روایت کرتے ہیں کہ ایک اُبلتی ہوئی ہنڈیامحمہ بن حاطب نای جھوٹے سے بچ کے بازو پرگر گئی اوراس کا تمام بازوجل گیا۔رسول اکرم ﷺ نے اپنالعاب مبارک اس بازو پرل دیا تو ایک سینڈ میں سیح ہوگیا۔

چوتھا: ایک بڑی عمر کا بچدلایا گیا جو بول نہیں سکتا تھا۔ تو رسول اکرم ﷺ نے اُسے کاطب کر کے بوچھا: میں کون ہوں؟ تو اُس کو نگے بچے نے کہا: آپ اللہ کے رسول ہیں۔اور پھراُس نے بولنا شروط کردیا۔

پانچان: امام سیولی جنهیں بار باد فعد بیداری میں رسول اکرم عظیمی کے ساتھ جمنشینی کا شرف حاصل ہوا ہے ، تخریخ وج و سی مسلم عظیمی کے ساتھ بیان کرتے ہیں کہ رسول اکرم عظیمی اس کی طرف متوجة ہوئے ہیں کہ رسول اکرم عظیمی اس کی طرف متوجة ہوئے تو اُس نے بولنا شروط کردیا اور کہنے لگا: "اَشَهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللّٰهِ" ۔ تو رسول اکرم عظیمی نے فرمایا: "بَارَكَ اللّٰه " ۔ پھروہ بچرم محمد یہ اور "بَارَكَ اللّٰه "والی دعائے نبوی کے مظہر ہونے کی وجد سے "مُبَارَكُ الْمَامَه " کے نام سے شہور ہوا۔

چمٹا: رسول اکرم ﷺ کی نماز پڑھ رہے تھے کہ ایک شرارتی نا نہجاریجے نے آپﷺ کی نماز تو ژوی اور چلا گیا۔ تورسول اکرم ﷺ نے فرمایا: "اَلَـلْهُمَّ افْطَعُ أَثَرَهُ"۔ تووہ بچہاس کے بعد چل ندسکا اور یوں اس نے اپنی شرارت کی سزایا کی۔

ساتواں: رسول اکرم ﷺ ایک دفعہ کھانا کھارہ سے کہ ایک بچوں جیسی طبیعت رکھنے والی بے شرم می عورت نے آپ ﷺ سے ایک اقتصادا نگا۔ آپ ﷺ نے اسے تقمد دے دیا تو اُس نے کہا کہ بیس وہ لقمہ جا ہتی ہوں جو آپ کے منہ

میں ہے۔ تو آپﷺ نے وہ بھی دے دیا۔ تو وہ پر لے درجے کی بے حیاعورت وہ لقمہ کھا کرمدیند کی تمام عورتوں سے بڑھ کر حیادار بن گئی۔

اور بوں اس مجزے کی ان آٹھ مثالوں جیسی استی نہیں بلکہ آٹھ سومثالیں پائی جاتی ہیں جن میں سے اکثر سیر واحادیث کی کتابوں میں بیان ہوچکی ہیں۔

جى بال ؛ رسول اكرم علي كاوست مبارك جب لقمان عليم كى فارسى كى شان ركها مو

لعاب مبارك خفر كآب حيات كي چشم كى تأ ثيركا مال مو

پھونک دم نیبی کی طرح شافی اور مدد گار ہو۔

اور نوع انسال بہت سے مصائب وآلام کی شکار ہوتو پھر بلاشبہ واقعات بھی بہت زیادہ رونما ہوئے ہیں، رسولِ اگرم ﷺ کے پاس بیار ولا چار، پاگل اور چھوٹے بچے بھی بہت سے آئے ہیں اور سب کے سب شفایاب ہوکر مکتے ہیں۔۔

ختی کہ ابوعبدالرحمان یمانی جو کہ طاؤس کے نام سے مشہور ہیں، اور جو کبارائمہ تابعین میں سے ہیں، بہت زیادہ صحابہ کرام سے میں، جنہوں نے چالیس سال تک عشاء کے وضو کے ساتھ صحح کی نماز پڑھی ہے اور چالیس جج کیے ہیں۔ قطعی عظم لگا کرروایت کرتے ہیں کہ کوئی ایسا پاگل نہیں جورسول اکرم کھی کے پاس آیا ہواور آپ تھی آنے اس کے سینے پر ہاتھ پھیرا ہوتو وہ کمل طور پر شفایاب نہ ہوا ہو۔ ایسا کوئی نہیں جے شفانہ کی ہو۔

توعصرِ سعادت کو پانے والا طاؤوس جیساجلیل ُالقدرامام جب اس طرح کا تطعی اور کلی تھم لگادےتو پھریہ بات شک وشبہ سے بالا ہوجاتی ہے کہ جومریش بھی آپ ﷺ کے پاس آیا ہے اس نے شفا پائی ہے اور جب شفا ملی ہےتو پھر بلاشبہ شفائے مطالبے ہزاروں کے حساب سے رہے ہوں گے۔

چودہواں بلاغی اشارہ: رسول اکرم بھی کے مجزات کی ایک قتم وہ عظیم الثان خارتِ عادت واقعات ہیں جو آپ بھو آپ بھاتھ کی دیا ہے۔ آپ بھی آپ بھو آپ بھاتھ کی دعا کی برکت سے ظہور میں آئے ہیں۔ جی ہاں بمجزات کی یشم تطعی اور حقیقی متواتر ہے۔ اس کی جزئیات اور مثالیں اتن زیادہ ہیں کہ قارکرنے سے باہر ہیں۔ اس کے علاوہ بہت ساری مثالیں ہیں کہ وہ بھی متواتر کے در ج تک پہنے می ہیں۔ بلکہ تو اتر کے قریب ہونے کی حیثیت سے مشہور ہیں۔ ان میں سے بچھوہ ہیں جوا سے انکمہ کرام نے نقل کی ہیں کہ مشہور متواتر کی طرح قطعی ہونے کا فائدہ دیتی ہیں۔

ہم ان بہت ی مثالوں میں سے بطور مثال بعض ایسی مثالیں ذکر کریں گے جوتو اتر کے قریب قریب ہیں اور مشہور کے درجے میں ہیں۔اوراُن میں سے ہرمثال میں اس کی متعدد جزئیات ذکر کریں گے۔ کیل مثال: بخاری اور سلم سمیت دیگرائمہ کو دیث روایت کرتے ہیں کدرسول اکرم بھی کی بارش طبی کی دعا بمیشہ فوراً اور بہت مرتبد درجہ تو اتر میں قبول ہوئی ہے، جتی کہ بعض دفعہ برسر منبر بارش کی دعا کے لیے ہاتھ اٹھا نے تو نیچ کرنے سے پہلے پہلے بارش ہوگئی۔ جس طرح ہم نے پچھلے صفحات میں ذکر کیا ہے کدا کیک دوبار جب اشکر بیا ساتھا تو آپ بھی کے داوا کی دعا کی برکت سے بادل آئے اور بارش بری حتی کدرسول اکرم بھی کی نبوت سے پہلے بچپن میں آپ بھی کے داوا عبد المطلب آپ بھی کے چرہ مبارک کے وسلے سے بارش کی دعا کرنے کے لیے نکلتے تھے۔ تو آپ بھی کے چرہ مبارک کے وسلے سے بارش کی دعا کرنے کے لیے نکلتے تھے۔ تو آپ بھی کے چرہ مبارک کے وسلے سے بارش کی دعا کرنے کے لیے نکلتے تھے۔ تو آپ بھی کے چرہ مبارک کی خرمت کی طفیل بارش نازل ہوجاتی تھی۔ یو اقعہ حضرت عبد المطب کے شعروں کی صورت میں مشہور تھا۔

پھر حفرت عمر نبی بھی کی دفات کے بعد حفرت عباس کے وسلے سے دعا کیا کرتے تھے اور کہتے تھے ''اے اللہ! بیتیرے محبوب کے چپاہیں،اس لئے ان کے چبرے کی عزت وحرمت کی برکت سے ہمیں بارش عطا کر'' تو بارش نازل ہوجاتی۔

ای طرح امام بخاری اور امام سلم روایت کرتے ہیں کہ آپ ﷺ سے دعائے استیقاء کے لیے درخواست کی گئی، تب آپ ﷺ نے دُعافر مائی تو آئی بارش ہوئی کہ لوگ الاَ مان الاَ مان لِکارتے ہوئے یہ کہنے پر مجبور ہوگئے کہ:حضور بارش کے تقمنے کی دعافر ماکیں۔ چنانچہ آپ ﷺ نے دعافر مائی اور بارش تقم گئی۔

دوسرى مثال: يه بات تقريباً تواتركى طرح مشهور بكه صحابه وموشين كى تعداد جب جاليس سے كم تقى تو ده چھپ چھپ كرعبا دات كرتے تھے۔ تورسول اكرم شكائ في دعاكى اور فرما يا: "اَللَّهُ مَّ أَعِدٌ الْاسُلاَمَ بِعُمَرَ بُنِ الْحَطّابِ أَوُ بِعَبْرُ وَبُنِ هِنَامٍ" داور پحرا يك دوون بعدى عمر بن خطاب بدايت با گئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن گئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن گئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن گئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن گئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن گئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كئے اور اسلام كے اعلان واعز از كاوسيله بن كے اعران واعز از كاوسيله بن كے اعلان واعز از كاوسيله بن كے اعران واعز از كاوسیله بن كور بن كے اعران واعز از كاوسیله بن كے اعران واعز از كاوسیله بن كے اعران واعز از كاوسیله بن كے اعران واعز از كور بن كور بن كے اعران واعز از كور بن كے اعران واعز از كور بن كور بن كور بن كور بن كور بن كے اعران واعز از كور بن كو

تیسری مثال: آپ ﷺ نے مختلف مقاصد کے پیشِ نظر بعض صحابہ کے لیے وُ عا فر مائی تو آپ کی وہ وعا کچھالی تا بناک صورت میں قبول ہوگئ کہ وہ وعائی کرامت مجزے کے درجے کو پہنچ گئی۔

اُن میں سے ایک یہ کہ بخاری اور مسلم سمیت دیگر محدثین بیان کرتے ہیں کہ آپ بھٹھ نے حضرت ابن عباس کے لیے ان الفاظ کے ساتھ دعافر مائی: ''اللّٰہ مُ فَقِهُ فِی الدِّیْنِ وَعَلِمُهُ التّأوِیٰلَ" ۔ تو آپ بھٹھ کی دعا کچھاس طرح سے قبول ہوئی کہ ابن عباس '' ترجمان القرآن' بھیے عظیم الثان لقب اور' جبرُ الاُمَّة '' یعنی علامہ اُ مت جیسے عالی شان مرتب پرفائز ہوئے ۔ حتی کہ آپ بالکل جھوٹی عمر میں ہی تھے کہ حضرت عمراآپ کوعلاء اور ہزرگ صحابہ کی مجلس میں بٹھاتے تھے۔

ای طرح کتب صحاح والے کہ جن میں امام بخاری سرفہرست میں: بیان کرتے ہیں کہ: انس کی والدہ نے رسولِ اکرم ﷺ کے پاس گریزاری کرتے ہوئے کہا کہانس کی اولا داور مال کے لیے برکت کی دعا فرما کیں! تو آپﷺ

ای طرح اصحاب الحدیث بیان کرتے ہیں، اور ان میں امام بیبی سرفہرست ہیں۔ کہ رسول اکرم ﷺ نے عشرہ میش سے عبدالرحمان بن عوف کے لیے برکت اور کثرت مال کے لیے وعا فرمانی۔ چنانچہ انہوں نے اس وعا کی برکت سے اتنی دولت کمائی کہ ایک دفعہ انہوں نے سات سواونٹ پالانوں سمیت فی سمیل اللہ صدقہ کیے۔ وعائے نبوی کی اس برکت کو تگاہ میں رکھواور کہو '' ہواگا الله ''۔

ای طرح راویانِ حدیث کہ جن میں امام بخاری سرفہرست ہیں بقل کرتے ہیں کدرسول اکرم ﷺ نے عروہ بن ابو جعدہؓ کے لیے کاروبار میں برکت اور تجارت میں نفع کی دعا فر مائی۔ چنانچیئروہ فرماتے ہیں کہ میں بسااوقات کوفیہ کے بازار میں سودا کرتا تو ایک دن میں چالیس ہزارتک نفع حاصل کرلیتا تھا پھرگھر کولوث آتا تھا۔امام بخاریؓ فرماتے ہیں:وہ اپنے ہاتھ میں مٹی بھی پکڑلیتے تو اس میں بھی نفع پالیتے۔

ای طرح آپ ﷺ نے عبداللہ بن جعفر "کے لیے برکت اور کثرت مال کی دعا فر مائی ، تو عبداللہ بن جعفر " دعائے نبوی کی برکت سے جس طرح مال دار ہونے کی وجہ سے مشہور ہوئے ای طرح اُنہوں نے تخی ہونے کی وجہ سے بھی شہرت یائی۔

اس نوع کے مجزات کی بہت می مثالیں پائی جاتی ہیں الیمن ہم سرِ وست بطورِ مثال انہی چار مثالوں پر اکتفا کرتے ہیں ۔

ای طرح امام ترندی بیان کرتے ہیں کدرسول اکرم ﷺ نے سعد بن الی وقاص کے حق میں وعافر مائی کہ ان کی وعا قبول ہوجا می قبول ہوجا یا کرے، چنانچیفر مایا: "اَلَــلَهُــمَّ أَجِبُ دَعُو تَهُ" ۔ چنانچیاس دور میں ہرآ دمی ان کی بدد عاسے ڈرتا تھا۔ اور ان کی دعا بری مشہور تھی۔ دعا بری مشہور تھی۔

ای طرح آپ ﷺ نے ابوقا و ڈھے فرمایا:"اُفکعَ اللّٰهُ وَ جُهَكَ، اَللّٰهُمَّ بَادِكُ لَهُ فِی شَعُرِهِ وَبَشَرِهِ" لِيعِیٰ آپ نے دعا فرمائی کہ وہ سرا جوان رہیں۔ چنانچے ہے روایت کے مطابق بیہ بات مشہور ہے کہ ابوقا و ڈجب ستر سال کی عمر کو پہنچ کر فوت ہوئے توبالکل بندرہ سالہ نو جوان لگتے تھے۔

ای طرح مشہور شاعر نابغہ کامشہور قصہ ہے کہ اُس نے رسول اکرم ﷺ کے پاس اپنا بیشعر پڑھا:
بَلَغَنَا السَّمَاءَ مَحْدُنَا وَسَنَافُنَا

## وَإِنَّا نُرِيُدُ فَوُقَ ذَلِكَ مَظُهَرًا

یعنی مارامجدوشرف آسان تک جائی چاہ، اورہم اس سے بھی اُوپر پنچنا چاہتے ہیں۔ تورسول اکرم بھی آنے اُسے ازراہ عنایت فرمایا: "اِلَی اَلْحَنَّةِ یَا رَسُولَ اللّٰهِ"۔ یعنی رسول اکرم بھی آنے اُسے اُلی الْحَنَّةِ یَا رَسُولَ اللّٰهِ"۔ یعنی رسول اکرم بھی آنے ایک لطیف اورد کچسپ بات بنانے کے لیے فرمایا: آسان سے آگے کون ی جگہ ہے جہاں چنج کے کا رادہ تو اپنے شعروں میں کر رہاہے؟ تو نابخہ نے کہا: ہم آسانوں کے اُوپر جنت کی طرف جانا چاہتے ہیں۔ پھرائس نے اپنے پچھ مزید پُر مفرشعر کے: تو رسول اکرم بھی نے اُس کے لیے ان الفاظ کے ساتھ دعافر مائی: "لاَ یَفُضُضِ اللّٰهُ مَالَةٌ" ۔ تو دعائے نہوی بھی تا تو رسول اکرم بھی سال کی عرکو پنچنے پر بھی نابخہ کا ایک بھی دانت نہ گرا۔ یہاں تک کہ اگرائس کا کوئی دانت گر بھی جا تا تو

ای طرح آپ علی نے نصحے روایت کے مطابق۔

حضرت علی کے لیے دعا کی اور فرمایا:"اَللَّهُمَّ اکْفِهِ الْحَرَّ وَالْفَرَّ" یعنی اسے گری اور سردی کی مشقت کا سامنا نہ کرنا پڑے۔چنا نچے حضرت علیؒ اس دعا کی برکت سے سر دی میں گری کے اور گری میں سر دی کے کپڑے بہنتے تھے اور فر ما یا کرتے تھے: اس دعا کی برکت سے جھے پر سر دی اور گری کی تن کا قطعاً اڑ نہیں ہوتا تھا۔

ای طرح آپ نظالی نے حضرت فاطمہ کے لیے ان الفاظ کے ساتھ دعا فر مائی: "اَللّٰهُم ۖ لاَ تُحِمُهَا" ۔ یعنی اسے محوک کے دردکا ذاکقہ نہ چکھا۔ چنا نچہ فاطمہ فر مایا کرتی تھیں: اس دعا کے بعد میں نے بعوک کی تکلیف مجھی نہ دیکھی۔

ای طرح طفیل بن عمرونے رسول اکرم عظی ہے کوئی معجزہ طلب کیا تا کہ وہ اسے لے جاکرا پی تو م کودکھا ہے۔ تو رسول اکرم علاق نے فرمایا: "اَسْلَهُ ہُ مَوْرَلَهُ" توان کی دونوں آٹھوں کے درمیان سے ایک نورلکلا، پھروہ نوراُس کی لاٹھی کے پیکان تک جا پہنچا۔ اس بنا پروہ ذوالنور کے لقب سے مشہور ہوئے۔ بیوا تعات جن احادیث میں بیان ہوئے ہیں وہ اگرچہ مشہور کے درجے کی ہیں لیکن قطعی مرتبہ حاصل کرچکی ہیں۔

ای طرح ابو ہریرہ نے نہ سول اکرم بھی ہے شکایت کی کہ وہ بھول چوک سے دوجار ہو جاتے ہیں۔ تو رسول اکرم بھی نے ان سے فر بایا کہ وہ کوئی چیز زمین پر بچھا کیں۔ تو انہوں نے رو مال جیسی کوئی چیز زمین پر بچھا دی۔ چھر آپ بھی نے اپنی مبارک تھیلی کو پچھا س طرح کا بنایا کہ کو یااس کے ذریعے غیب سے کوئی چیز شھی میں بند کررہے ہوں اوراُس بھری ہوئی مٹھی کواس رو مال میں انڈیل رہے ہوں۔ آپ تھی نے یہ کام دو تین مرتبہ کیا۔ تب آپ بھی نے ابو ہریرہ سے مون مرتبہ کیا۔ تب آپ بھی نے نے دہ رو مال لیے بین دعائے ابو ہریرہ سے مالی کو لیے نے وہ رو مال لیے بین دعائے نبوی میں پائے جانے والے اس رازی وجہ سے میں اس کے بعد بھی کوئی چیز نہ کھولا۔ یہ تمام واقعات مشہورا حادیث کے نبوی میں پائے جانے والے اس رازی وجہ سے میں اس کے بعد بھی کوئی چیز نہ کھولا۔ یہ تمام واقعات مشہورا حادیث کے نبوی میں پائے جانے والے اس رازی وجہ سے میں اس کے بعد بھی کوئی چیز نہ کھولا۔ یہ تمام واقعات مشہورا حادیث کے

ذریعےروایت کیے گئے ہیں۔

چوتی مثال: ہم یہاں متعدد ایسے واقعات بیان کریں ہے جو کدرسول اکرم ﷺ کی سزا کے لیے دی گئی بد دعا کا مظہر بن گئے ہیں۔

دوسری مثال: جوکہ شہورلیکن آواتر کے قریب قریب ہے اور اس کی طرف قرآنی آیات نے اشارہ کیا ہے۔ اور وہ اس طرح ہے کہ رسول اکرم ﷺ آغانے اسلام میں معجد الحرام میں نماز پڑھ رہے تھے کہ وہاں رؤسائے قریش ا ہو ہوکر آپ شکھ کے ساتھ بدسلوکی کرنے گئے۔ تب آپ شکھ نے ان کے لیے بددعا کی۔ این مسعود قرماتے ہیں کہ: میں اللہ کی قتم اٹھا کر کہتا ہوں کہ جن لوگوں نے آپ شکھ کے ساتھ بدسلوکی کی اور آپ شکھ نے انہیں مزادیے کے لیے بدد عاکی، میں نے ایک ایک کرکے اُن کی لاشیں غزوہ بدر میں خود دیکھیں۔

تیسری مثال: عربوں کے بہت بوے قبیلے مُتَر نے آپ بھی کی تکذیب کی تو آپ بھی نے ان کے لیے قط کی بددعا کی ، چنانچہ بارش نہ ہوئی اور قبط وگرانی ظہور میں آگئے۔ پھر قریش نے جو کہ مُصر کی ہی ایک شاخ ہیں۔ رسول اگرم بھی سے دعا کی درخواست کی تو آپ بھی نے ان کے لیے بارش کی دعا فرمائی۔ چنانچہ بارش نازل ہوئی اور قبط ختم ہوگیا۔ بیوا تعدتو از کے درج میں مشہور ہے۔

پانچویں مثال: آپ ﷺ کی بدرعا کا خاص اور متعنین لوگوں کے بارے میں دہشت نیز طریقے سے تبول ہو جانا ہے۔اس نوط کے مجزات کی بہت مثالیں ہیں لیکن ہم اُن میں سے بطور مثال تین قطعی مثالیں ذکر کرتے ہیں:

پہلی مثال: آپ ﷺ نے عتبہ بن ابی لہب کے لیے ان الفاظ کے ساتھ بددعا فر مائی: "اَللّٰهُم مَّ سَلِطُ عَلَيْهِ كَلْبًا مِنُ كِلاَبِكَ" - '' يعنى يارب اس كے اوپرائي كول ميں ہے ایک كتے كومسلط كر' ، پھرا میک دفعہ عتبہ سفر كو لكا تو اچا تک ایک شیر نے اُسے قافلے کے اندر سے ڈھونڈ كر چير پھاڑ ڈالا - بيوا قعم شہور ہے اورائمہ کد بیث نے روایت كيا اور سحيح كہا ہے ۔ دوسرى مثال بحكم بن جثامہ ہے ، اس آ دى نے عامر بن اصبط كودھو كے سے قل كر ديا، حالا نكہ عامر بن اَضبط كورسول اکرم ﷺ نے قائد بنا کرغزوہ و جہاد کے لیے بھیجا تھا بھگم بھی ان کے ہمراہ تھا۔رسول اکرم ﷺ کو جب اس غداری کی فرم پنجی تو آپ شکھ نے فضب ناک ہوکران الفاظ کے ساتھ اس کے لیے بددعا فرمائی:"اَللَّهُمُّ لاَ تَغُفِرُ لِمُحَلَّمٌ" ۔ چنانچہ کم سات دن کے بعد مرگیا۔لوگوں نے اسے قبر میں ڈالاتو قبر نے اُسے باہرا چھال دیا۔ اُنہوں نے کافی مرتبہ اُسے قبر میں رکھالیکن زمین نے اسے قبول نہ کیا چرانہوں نے مجبورًا دو چٹانوں کے درمیان ایک مضبوط دیوار بنا کراہے اس طریقے سے زمین میں چھیادیا۔

تیسری مثال: رسول اکرم عظی نے ایک آدمی کودیکھا کہوہ بائیں ہاتھ سے کھار ہاتھ آپ آپ عظی نے اُسے فرمایا: "لَا فرمایا: "لَا اَسْتَطِعُتُ "، یعنی دائیں سے نہیں کھاسکتا؛ تورسول اکرم عظی نے فرمایا: "لَا اسْتَطَعُتَ "یعنی نہیں کرسکو ہے، چنانچہاس کے بعدوہ آدمی اپنادایاں ہاتھ بھی بھی شاٹھاسکا۔

چھٹی مثال: ہم رسول اکرم ﷺ کی دعا اور آپﷺ کے چھونے سے ظہور میں آنے والے بہت سے خارقِ عادت واقعات کاذکر کریں گے جو کہ قطعیت کے مرتبے میں ہیں ۔

ہملا واقعہ: آپﷺ نے حضرت خالد سیف اللہ کو اپنے چند بال عطا کیے اور ان کی فتح و لھرت کے لیے دعا فرمائی ۔ حضرت خالد بن ولیڈنے وہ بال اپنیٹو ٹی میں محفوظ کر لیے۔ چنانچہ اس کے بعدوہ جس جنگ میں بھی گئے ان بالول کی برکت اور دعا کے فیل سے فتحیاب ہوکرلوئے۔

و وسراواقعہ: سلمان فاری پہلے یہود یوں کے ہاں فلام تھے۔ اُن کے مالکوں نے انہیں آزاد کرنے کے بدلے میں بہت ی چیزوں کا مطالبہ کیااور کہا: تین سو پود ہے لگاؤ، جب وہ بڑے ہوکر کھل دیے لگیں تب تہیں آزاد کردیا جائے گا۔ یاد رہے کہ اس کے ساتھ ساتھ چالیس اوقیہ سونا بھی ادا کرنا ہوگا۔ تو انہوں نے رسول اکرم بھی کے پاس آکر تمام ماجرا کہہ ویا۔ تو رسول اکرم بھی کے پاس آکر تمام ماجرا کہہ ویا۔ تو رسول اکرم بھی نے مدینہ منورہ کے مضافات میں تین سو پودے اپنے دست مبارک کے ساتھ لگائے جن میں سے سرف ایک پوداکسی اور نے لگایا تھا، اُسے ایک بھی سے سرف ایک پوداکسی اور نے لگایا تھا، اُسے ایک بھی پیش نہ لگا۔ چنا نچے رسول اکرم بھی نے اُس درخت کوا کھا ڈکراس کی جگہ پرایک نیا پودالگا دیا۔

اس طرح آپ ﷺ نے سلمان فاری گومرفی کے انڈے کے برابرسونا عطافر مایا اوراس پر اپنالعاب مبارک لگایا، دعاکی اور فرمایا: ' جاؤ، اور بیسونا یبود یوں کودے دؤ'۔ چنانچہ انہوں نے جاکراس سے چالیس اوقیہ یبودیوں کودے دیا، اور سوناجتنا تھا اتنابی رہا۔

پس بیدواقعہ سلمان فاری کی سوانح عمری کا ایک اہم واقعہ ہے۔اوراسے مقبول ثقة ائمہُ کرام نے روایت کیا ہے۔ تبیسراواقعہ: اُم یا لک نامی ایک صحابیہ نی اکرم ﷺ کوایک کی میں تھی کا تخذ بھیجا کرتی تھی۔آپ ﷺ نے ایک دفعه أسے بلایااوراُ کے بی دیتے ہوئے فرمایا: ''اسے نچو ژکر خالی نہ کردینا''۔ تو اُمِمّ ما لکٹنے وہ کمی لے کرسنجال لی۔اس کے بعداس کے بچے جب بھی تھی ما تکتے انہیں اُس کی سے مل جاتا۔ بیہ عاملہ کافی دیر تک ایسے ہی چلتا رہا۔ پھرا یک دن انہوں نے اُسے نچوڑ دیا تو برکت ختم ہوگئ۔

ساتویں مثال: رسول اکرم ﷺ کے دعا کرنے اور پھٹونے کے ساتھ پانی کے بیٹھے، مبک دار اور خوشگوار ہوجانے کے بارے میں بہت سے واقعات پائے جاتے ہیں۔ بطور مثال ہم اُن میں سے دو تین واقعات بیان کرتے ہیں:

مہلی: اصحاب الحدیث کہ جن میں امام بیکی سرفہرست ہیں، بیان کرتے ہیں کہ' قباء' نامی ایک کنویں کا پانی بھی بھی سو کھ جایا کرتا تھا۔ تورسول اکرم بھی تھی آنے اُس میں اپنے وضو کا بچا ہوا پانی پھینکا اور دعا فر مائی۔ چنا نچہ اس کے بعد اُس کا مائی بھی خشک نہ ہوا۔

ووسرى: اصحاب الحديث كدجن مين الوقعيم سرفهرست بين، "دلائه ألسنسوة" مين خبرد يرب بين كدرسول المرم عليه الله المحترب المرم عليه المرم عليه المرم عليه المرم عليه المراح المر

تیسری: ابن ماجہ میں ہے کہ صحابہ کرام مرسول اکرم ﷺ کے پاس آبِ زمزم کا ایک ڈول بھر کرلائے تو آپ ﷺ نے اُس سے تھوڑے سے پانی کا گھونٹ بھر کراُسے دو بارہ ڈول میں ڈال دیا۔ تو دہ ڈول کستوری کی طرح مہک اُٹھا۔

چوتی: امام احمد بن جنبل " نے روایت کیا ہے کہ صحابہ کرام "کسی کویں سے ایک ڈول پانی کا بھر کر رسول اکرم شکھی کے پاس لائے ، تو آپ شکھی نے اپنے دہنِ مبارک کا پانی کلی کر کے ڈول میں ڈال دیا اوران لوگوں نے وہ پانی کویں میں ڈال دیا۔ تب کنوال کستوری کی طرح مہک اٹھا۔

پانچویں: حماد بن سلمہ جو کہ مردانِ خدا میں سے ہیں، اورامام مسلم اورعلائے مغرب کی نظر میں مقبول و بااعتاد ہیں،
روایت کرتے ہیں کہ رسول اکرم ﷺ نے پانی کی ایک مشک بھری اوراس کے منہ میں بھونک مارکروعافر مائی۔اوراس کا
منہ باندھ کرائے اپنے کسی صحابی کے بپر دکر دیا اور فر مایا: اس کا منہ نہ کھولنا اِسے اس وقت کھولنا جب وضوء کرنا ہوگا۔ صحابہ
کرام شمنر پر دوانہ ہوئے، اور جب انہوں نے وضوء کا ارادہ کیا تو اُس کا منہ کھول دیا۔تو کیا دیکھتے ہیں کہ مشک میں پانی کی
جگہ خالص دودھ ہے اور اُس کے منہ میں کھون اور تھی ہے۔

پس ان پانچ جزوی مثالوں میں ہے بعض تو مشہور حدیث کے در ہے کی ہیں اور بعض کومشہور سر کردہ انکمہ کرام ؓ نے روایت کیاہے ۔

یہ پانچ مثالیں ان مثالوں کے ساتھ مل کرجن کا یہاں ذکر نہیں ہوا مجموی طور پر ایک مطلق معجزے کے معنوی تواٹر کی

طرح ثبوت پردلالت کرتی ہیں۔

آ شویں مثال: با نجھ اور دودھ سے محروم بھریاں رسول اکرم بھی کی دعا سے اور آپ بھی کے بھونے سے دودھ والی ہو گئیں اور اُن کے تھن دودھ سے لبالب بھر گئے۔ اس نوط کے مجزات کی بہت می قسمیں اور جھیری جزئیات ہیں۔ ہم بطور مثال چندا لیں مثالیں ذکر کرتے ہیں جو مشہوراً و تطعی ہیں۔

پہلی: سیرت نگاروں کی تمام معتبر کتا ہیں بیان کرتی ہیں کدرسول اکرم بھاتھ نے جب حضرت ابو بحرصد بین کوساتھ لے کر بھرت کی تو راستے میں اُم معبد کے گھر اُتر ہے جنہیں عائکہ بنت خالد خزائی کہا جاتا ہے۔ اُن کے ہاں ایک کمزوری با نجھ بکری تھی جس کا دودھ سوکھ چکا تھا۔ رسول اکرم بھی نے اُم معبد نے کہا:

اس کے جسم میں تو خون بھی نہیں ہے دودھ ہمیں کہاں سے دے گی؟ تب رسول اکرم بھی نے جاکراس بکری کے جسم اور تھنوں پر اپنا دستِ مبارک پھیرا اور دعا کی۔ بھر فرمایا: برتن لاکراس کا دودھ نکالو۔ پس اُنہوں نے دودھ دوہا اور رسول اگرم بھی نے خضرت ابو بکرصد این کے ساتھ ل کر پیا۔ پھرتمام گھر والوں نے سیر ہوکر پیا۔ پس وہ کمزوری بکری طاقتور ہوگئی اور اس بابر کہ حالت میں بہت دیرتک زندہ دہی۔

دومری: حضرت ابن مسعودگی بحری کامشہور قصہ ہے۔ اور وہ اس طرح ہے کہ ابن مسعودٌ اسلام لانے سے پہلے کی کی بحریاں چرایا کرتے تھے۔ ایک ون رسول اکرم بھی حضرت ابو بحر سے ساتھ اس جگہ پر گئے جہاں حضرت ابن مسعود گل جمریاں تھیں۔ وہاں جا کرسول اکرم بھی نے حضرت ابن مسعودٌ سے دود دھلاب کیا۔ تو ابن مسعودٌ نے کہا: یہ بحریاں میرا مال بیس بلکہ کی اور کا مال ہیں! تو آپ بھی نے فر مایا: میرے پاس کوئی ایسی بحری لاؤجس کا دود دہ خشک ہو چکا ہو، تو وہ ایک ایسی بحری لے آئے جو دوسال سے بانجھ ہو چکا تھی۔ تو رسول اکرم بھی نے اپنا دست مبارک اس کے تعنوں پر پھیرا اور عافر مائی۔ پھرانہوں نے اُس کا دود دے دو ابا ابن مسعود ڈنے معجز وہ یکھا تو ایمان لے آئے۔

تیسری: رسول اکرم ﷺ کی داری صلیمہ سعدیہ کامشہور تصد ہاور وہ یوں ہے کہ اس قبیلے میں پھے قط ساپڑ گیا تھا اور موری کم روز اور دود دور دے خالی تھے اور ان کے پیٹ بھرنے کے لیے چارہ بھی نہیں تھا۔ جب رسول اکرم شکھ اور ان کے پیٹ بھرنے کے لیے چارہ بھی نہیں تھا۔ جب رسول اکرم شکھ آور ان کے پیٹ بھرنے کے دقت دوسری بکریوں کے برعس شکم سیر ہوکر بھرے تھنوں کے ساتھ لوڈی تھی۔

اس نوع کے معجزات کی سیرت کی کتابوں میں ان مثالوں کی مزید جزئیات بھی ملتی ہیں، تاہم اصل مقصد تک پہنچنے کے لیے بھی مثالیس کافی ہیں۔

نویں مثال: وہ مجزات جن کا ظہور رسول اکرم ﷺ کے اپنا دستِ مبارک بعض لوگوں کے سر پر اور جبرے پر

مچیرنے اور دعا کرنے کے بعد ہوا اُن کی بہت مشہور جزئیات میں سے بطورِمثال چندمثالیں بیان کریں گے:

مہلی: آپﷺ نے اپناہاتھ عمر بن معد ؓ کے سر پر پھیرااوران کے لیے دعا فر مائی۔ چنانچہ جب وہ اسّی سال کی عمریا کرفوت ہوئے تواس دعاکی برکت ہے اُن کے سر پر کوئی سفید بال نہیں تھا۔

دوسری: آپ عَلَیْ نَفْ نَفِی بن زید کے سر پراپناوست مبارک پھیرااوراُن کے لیے دعا کی۔ چنانچہوہ جب اس دعا کی برکت سے سوسال کے ہو گئے تو ان کے سرکے تمام بال سفید ہو گئے تھے سوائے اُس جگہ کے جہاں آپ عَلیہ نے اپناہاتھ رکھا تھا، وہ جگہ آپ عَلیہ کے ہاتھ پھیرنے کی تا ثیرے کالی سیاہ رہی۔

تنیسری:عبدالرحمان بن زیدبن خطاب چھوٹے قد کے اور بدشکل تھے۔رسول اکرم ﷺ نے ان کے سر پر اپنا دست مبارک چھیرااوراُن کے لیے دعا کی تو وہ اِس دعا کی برکت سے طویل قامت اورخوبصورت ہوگئے۔

چوتی: غزوہ حنین میں عائذ بن عمرة کا چہرہ زخی ہو گیا تو رسول اکرم بھی نے اپنے دستِ مبارک سے ان کے چہرے کا بہو کے جہرے کا جہرہ نخی ہوگیا تو رسول اکرم بھی نے دی کے دیا ہے "کے نے رقے فی جہرے کا اور نے کا بہو کی کہ محدثین نے اُسے "کے نے رقے اِلے اُلے کی بیٹانی الم فیکٹ ہیں۔ کی بیٹانی کے مطلب کے بیٹ ہیں۔ کے سفید بال جیکتے ہیں۔

پانچویں: آپ ﷺ نے اپنادستِ مبارک قادہ بن سلمان کے چہرے پر پھیرا تو ان کا چہرہ آئینے کی طرح چکنے لگا۔ چھٹی: اُم الموشین اُم سلمہ کئی بٹی اور رسول اکرم ﷺ کی سوتیلی بٹی چھوٹی عمر کی تھیں۔ رسول اکرم ﷺ نے لاڈ پیار کرتے ہوئے اُن کے چہرے پروش کا پانی چھڑک دیا۔ تو زینٹ کے چہرے پرایک عجیب طرح کا حسن و جمال اُمجرآیا اور اس پانی کے چھو جانے ہے وہ انو کھے حسن و جمال کی ہالک بن گئیں۔

اور یوں ان جزئیات جیسی بہت مثالیں پائی جاتی ہیں جن میں ہے اکثر ائمہ حدیث نے نقل کی ہیں۔ اگرہم یہ فرض کر لیس کہ علیحدہ علیحدہ طور پر ان میں سے ہر جزئی ضعف اور خیر واحد ہے، تو پھر بھی وہ مجموی طور پر رسول گرامی شی کے ایک ایسے مطلق مجرے پر دلالت کرتی ہیں جوتو اتر معنوی کا تھم رکھتی ہے؛ کیونکہ اگر کوئی واقعہ بہت ک مختلف صورتوں سے نقل کیا جائے تو اصل واقعہ تعلی طور پر ظہور میں آیا ہوتا ہے اس لیے ان میں سے ہر صورت اگر علیحہ معلمی ہوتو وہ اصلی واقعہ کا آبات کری دیتی ہے۔ مثال کے طور پر: ایک دھڑام کی آواز سائی دیتی ہے۔ علیحہ مطور پر شعیف بھی ہوتو وہ اصلی واقعہ کا آبات کری دیتی ہے۔ مثال کے طور پر: ایک دھڑام کی آواز سائی دیتی ہے۔ اس ایک نے کہا کہ فلال گھر منہدم ہوگیا ہے۔ دو سرابولا: فلال گھر زمین بوس ہوگیا ہے۔ اس طرح تیسرے نے کی اور گھرے بارے میں کہا اور چو تھے نے کی اور کے بارے میں ۔ ۔ ۔ تو اب بیتو ممکن ہے کہان میں سے ہر دوایت خیر واحد، خلا ف واقعہ اور ضعیف ہو، لیکن اصل واقعہ بھرکیف قطعی طور پر ثابت ہے، اور وہ یہ کہ کوئی گھر منہدم ہوا ہے۔ اور اس

بات پرسب شفق ہیں۔ جبکہ یہ چے جزوی واقعات جن کے بارے میں ہم نے بحث کی ہے ، سیح ہیں۔ اوران میں سے بعض شہرت کے درج میں ہیں۔ اگر بالفرض ہم ان میں سے ہر جزئی کوضعیف شار کرلیس تو وہ بھی جزئیات کے ان مجموعے میں رہتے ہوئے ذکورہ تمثیل میں گھر کے منہدم ہونے والے واقعے کی طرح آپ بھی کے مطلق معجزے کے وجود پر دلالت کرے گی۔ دلالت کرے گی۔

تورسول اکرم علی کے تابندہ مجزات ہرنوع میں تطعی طور پر پائے جاتے ہیں۔ ان کی جزئیات ان مطلق کلی مجزات کی صورتیں یا مثالیں ہیں۔ چنانچہ جس طرح رسول گرامی علی کا دستِ مبارک، آپ علی کی الگلیاں آپ علی کا کلواب، آپ علی کی کھونک اور آپ علی کا تول یعنی آپ علی کی دعا بہت سے مجزات کا سر چشہ ہیں۔ بعینہ ای طرح رسول اکرم علی کے تمام لطائف، آپ علی کے حواس اور اعضاء وجوارح بہت سے خارق عادت واقعات کا دارو مدار ہیں، ان خارق عادت واقعات کا ذکر سر وتاریخ کی کتابوں نے بوی وضاحت سے کیا ہے اور ثابت کیا ہے کہ آپ علی کی سیرت، صورت اور حواس ومشاعر میں نبوت کے بہت سے دلائل ہیں۔

پدر بوال بلافی اشارہ: جیسے پھر، ورخت، سورج اور چاند آپ بھی کو پہچانے ہیں اور اپنے مجوزات کا اظہار کر کے آپ بھی کی نبوت کی تفدیق کرتے ہیں، ای طرح حیوانات، مردگان اور جن و ملائکد کے گروہ اس با برکت نبی کر یم بھی کو پہچانے ہیں اور اپ بعض مجزات کا اظہار کر کے آپ بھی کی نبوت کی تفدیق کرتے ہیں، اور اس بات کا اظہار کرتے ہیں کہ وہ آپ بھی کی نبوت کی تفدیق کر کے بات کا اظہار کرتے ہیں کہ وہ آپ بھی کی نبوت کی تفدیق کرکے ہیں۔ کرتے ہیں۔

يه پندر بوال اشاره تين شعبول برشمل ب:

پہلاشعبہ: حیوانات کی جنس رسول اکرم ﷺ کو پہچانتی ہے اور آپ ﷺ کے مجزات کو ظاہر کرتی ہے۔ اس شعبہ میں بہت میں مثالیں ہیں، اس مقام پرہم بطور مثال بعض ایسے واقعات ذکر کریں گے جومشہور اور متواتر معنوی کے درجے میں مطعبت کا درجہ اختیار کر چکے ہیں۔ یا انہیں محقق ائمہ کرام ؒ نے قبول کیا ہے۔ یا اُمت نے انہیں قبولیت کے درجے میں لیا ہے۔

پہلا واقعہ: مشہور طریق سے لیکن تو اتر معنوی کے درج میں مروی ہے کہ جب رسول اکرم ﷺ ابو بمرصدین گے ہمراہ کا فروں کے تعاقب سے بیچنے کے لیے غارحراء میں پناہ گزیں ہوئے تو دو کبوتریاں آکر چوکیداروں کی طرح غارکے دروازے پر بیٹھ گئیں۔اور کمڑی نے ایک دربان کی طرح معجزانہ طریقے سے موٹا سا جالا بنا دیا۔ حتی کہ آبی بن خلف جو کہ رؤسائے قریش میں سے ایک تھا اور جوغز و ۂ ہدر میں رسول اکرم ﷺ کے ہاتھوں قبل ہوا، اس نے کہا غار کی طرف و کیھوتو اُس کے ساتھیوں نے کہا: غار کے اندرجا کر دیکھیں؟ تو اُس نے کہا: غار میں کیسے داخل ہوں؟ اس پر بنا ہوا مکڑی کا جالاتو ایسے گلتا ہے کہ جیسے کہ محمد کی ولا دت ہے بھی پہلے کا ہو؟ اور بیدو کبوتر یاں وہاں آ رام سے بیٹھی ہوئی ہیں،اگراس کے اندر کوئی انسان موجود ہوتو بیرو ہاں بیٹھ کتی ہیں؟

ابن وہب نے روایت کیا ہے کہ فتح مکہ والے دن مکّہ تکرمہ کے کبوتر وں نے رسول اکرم ﷺ کے سر پرسامیہ کردیا تھا۔

اسی طرح حضرت عائشہ صدیقہ بھی دوایت کے مطابق بیان کرتی ہیں کہ: ہمارے گھر ہیں کبوتری جیسا ایک پالتو پرندہ تھا۔ تھا۔ رسول اکرم بھی تھا جب گھر ہیں ہوتے تو وہ چپ سادھے آرام سے اِدھراُ دھر ند آتا جا تا اور بالکل آرام سے بیٹھتا۔ اور جب باہر چلے جاتے تو متحرک ہو جاتا، ادھراُ دھر چلتا پھرتا اور آرام سے بالکل نہ بیٹھتا گویا کہ وہ پرندہ رسول اکرم بھی کی کا باتیں سنتا تھا اور آ بے بیٹھار ہتا تھا۔

ووسراواقعہ: بھیڑیے کا داقعہ جو کہ پانچ چھ طرق سے معنوی تواتر کا تھم رکھتا ہے۔ چنانچہ یہ عجیب وغریب قصہ بہت سے طرق کے ساتھ مشہور صحابہ سے مروی ہے،ان میں ابوسعید خدریؓ،سلمہ بن اکویﷺ،ابن ابی وہب ؓ،ابو ہر پرﷺ اور اِس ققے کے راوی اُبہان راعی ہیں،۔ یہ تمام لوگ متعدد طرق سے روایت کرتے ہیں۔

بحریوں کے ربوڑ سے بھیڑیا ایک بحری اُٹھا کر لے گیا، چرواہے نے بھاگ کر وہ بحری اس سے پھُھو والی، تو بھیڑیے نے کہا: تُجھے خدا کا خون نہیں کہ میرارزق میرے ہاتھ سے چھین رہا ہے؟ چرواہا بولا: حیرانی کی بات ہے، کیا بھیڑیا بولتا ہے؟ تو بھیڑیے نے کہا: حیرت تو تیری حالت پر ہے؛ کیونکہ یہاں سے قریب ہی ایک آدمی تہیں بخت کی طرف بلارہا ہے، اوروہ نبی ہے لیکن تم لوگ اُسے جانے تک نہیں۔

بھیڑ ہے کے کلام کرنے پراگر چہتمام طرق متفق ہیں لیکن ان سب سے زیادہ قوی وہ طریق ہے جس سے ابو ہر پر اُ کی کا موات آئی ہے، چنا نچہ ابو ہر پر اُ اُ اِ بی روایت میں فرماتے ہیں: چروا ہے نے بھیڑ ہے ہے کہا: میں اُس آ دی کے پاس جاتا ہوں، لیکن میری بکر یوں کی نگر انی میں کروں گا۔ چنا نچہ چروا ہے نے اپنے موں، لیکن میری بکر یوں کی نگر انی میں کروں گا۔ چنا نچہ چروا ہے نے اپنے ریوڑ کی نگر انی بھیڑ ہے کے سپر دکی اورخود مکہ مکر مہ کی طرف چلا آیا اور وہاں رسول اکرم بھی کود کیسے ہی اُن پر ایمان کے ایا۔ پھر وہ واپس آیا تو دیما کہ بھیڑیا بمریوں کی نگر انی کر رہا ہے اور کوئی نقصان نہیں ہوا ہے۔ تب اُس نے اس بھیڑ ہے کے کی بکونکہ اس نے اس کی رہنمائی کی تھی۔

ا یک دیگر طریق میں اس طرح ہے کہ صفوان اور ابوسفیان نے جو کہ رؤسائے قریش میں سے تھے، ایک بھیڑیے کو ہرنی کے بیچیے بھاگتے دیکھا۔ ہرنی بھاگتی ہوئی حرم شریف میں داخل ہوگئ تو بھیڑیے نے کلام کیا اور رسالتِ محمدی ﷺ

کے متعلق بتایا۔ تو ابوسفیان نے صفوان سے کہا: ہمیں بیدواقعہ کسی سے ذکر نہیں کرنا چاہیے؛ کیونکہ میں ڈرتا ہوں کہ مکہ خالی ہو جائے گااورتمام لوگ اس کے ساتھ جاملیں گے۔

> حاصل بیا ہے کہ بھیڑیے والا واقع طعی اور معنوی متواتر حدیث والا اطمیتان عطا کرتا ہے۔ تیسراواقعہ: اُونٹ کا ہے جو کہنا می گرا می صحابیے ہے اپنچ چھطرت سے مروی ہے۔

ابو ہریرہ ، تعلیہ بن مالک ، جابر بن عبداللہ بن جعفر ، عبداللہ بن الی او فی جیسے متعدو طرق اور ان طرق کے آغاز میں پائے جانے والے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم متفقہ طور پر بیان کرتے ہیں کہ ایک اونٹ نے آکر رسول اکرم علاق کو تعظیمی بحد ہ کیا اور آپ علاق کے ساتھ بات کی۔

اور یہ چیز متعدد طرق سے مروی ہے کہ وہ اونٹ کی باغ میں تھا کہ اچا تک بھر گیا، کی کو قریب نہیں آنے دیتا تھا اور
باغ میں داخل ہونے والے پر تملہ کر ویتا تھا لیکن جب رسول اکرم بھٹ واخل ہوئے تو اُس نے آپ بھٹ کو تعظیم
سجدہ کیا اور آپ بھٹ کے پاس بیٹے گیا، آپ بھٹ نے اسے کیل سے پکڑلیا تو اُس نے رسول اکرم بھٹ سے کہا: ان
لوگوں نے جھے انتہائی مشقت والے کا موں میں استعال کیا ہے اور اب مجھے ذرج کرنے کی نیت رکھتے ہیں۔ ای وجہ سے
میں ان پر غضبتا کہ ہوگیا ہوں۔ تو آپ بھٹ نے اونٹ کے مالک سے پوچھا: کیا ایسے ہی ہے؟ تو اس نے کہا: تی ہال!
ای طرح رسول اکرم بھٹ کی عضبا منائی اور نی نے وفات نبوی کے بعد کھانا پیتا بالکل چھوڑ دیا تا آئکہ وہ بھل بی۔
ای طرح رسول اکرم بھٹ کی عضبا منائی اور نی نے دوایت کیا ہے کہ اس اور نمی نے رسول اکرم بھٹ کے ساتھ
ای طرح ابواسے ان اسفر اکم بھٹ کی بیا تھا۔

ای طرح صحیح روایت کے ذریعے مروی ہے کہ جابرین عبداللہ کی اونمنی ایک سفر میں بری طرح تھک گئی اور چل نہیں سکتی تھی۔رسول اکرم ﷺ نے اُسے معمولی کی چیٹری لگائی تو اُس نے اس التفات محمدی ﷺ سے اس قدرنشاط و سرور حاصل کرلیا کہ تیز رفتاری کی وجہ سے اس کی لگام کو بھی قابو میں رکھنا مشکل ہوجا تا تھا اور کوئی اونٹ اس سے مقابلہ نہیں کرسکتا تھا۔ جابر "نے اس طرح بتایا ہے۔

چوتفاواقعہ: ائمہ صدیث کہ جن میں امام بخاری سرفہرست ہیں، بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ رات کے وقت اس طرح کی خبر اُڑ ادی گئی کہ گویا باہر سے کوئی وشمن مدینہ منورہ پر تملیہ کرنے والا ہے، چنانچے تمام بہا درشہ سوارشہرسے باہر کی طرف چل دیے ۔ تو کیا ویصح ہیں کہ آگے سے کوئی آ دی آ رہا ہے، انہوں نے غور سے ویکھا تو وہ رسول اکرم فیلیں تھے۔ آ ہے ہیں کہ آگے سے کوئی آ دی آ رہا ہے، انہوں نے غور سے ویکھا تو وہ رسول اکرم فیلیں تھے۔ آ ہے ہیں کہ آ گے سے کوئی آ دی تربیس ہے۔

آپ ﷺ ابوطلح کے گھوڑے پرسوار ہوکرائی مقدس بہادری کے پیشِ نظرسب سے پہلے باہرنکل آئے تھے اور

معاملے کی تحقیق کرے واپس جارہے تھے۔اس موقع پرآپ نے ابوطلح سے فرمایا: 'وَ بَعَدُتُ فَرَسَكَ بَهُورًا '' یعنی آپ کا گھوڑا بہت تیز رفتار ہے لڑ کھڑا تا نہیں،صورت حال سے ہے کہ اُن کا گھوڑا ان ست رفتار گھوڑوں میں سے تھا جنہیں ''قطوف'' کہاجا تاہے لیکن اس رات کے بعد کوئی گھوڑا تیز رفتاری میں اس کا مقابلہ نہیں کرسکتا تھا۔

ای طرح صحیحی روایت کے ساتھ نقل ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ایک سفر میں نماز کے وقت اپنے گھوڑے ہے کہا: زُک جاتو وہ اس طرح رک گیا کہ نماز کے نتم ہونے تک اس نے اپنے کسی بھی جھے کو ہلایا تک نہیں تھا۔

پانچان واقعہ: خاوم رسول بھی حضرت سفینہ نے رسول اکرم بھی سے حضرت معاذبن جبل کی طرف جانے کا پروانہ حاصل کیا جو کہ اس وقت یمن میں سے چنانچہ وہ روانہ ہوئے تو راسے ہیں ایک شیر سے ملا قات ہوگئی۔ سفینہ نے اس شیر سے کہا: میں رسول اکرم بھی کا خادم ہوں۔ پس اتناسننا تھا کہ شیر نے زور سے دھاڑ ماری اور آپ کو کی فتصان پہنچائے بغیر ایک طرف کو جلا گیا۔ ایک دیگر روایت میں اس طرح ہے کہ سفینہ واپس آتے وقت راستہ بھول گئے۔ پھر اجا تک ایک شیر سے سامنا ہوگیا تو ، شیر نے صرف یہی نہیں کہ اہیں کوئی نقصان نہ پہنچا یا بلکہ آئیس راستہ بھی دکھا دیا۔

ای طرر رادی سیدناعمر سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اکرم پھیں کے پاس ایک اعرابی آیا جس نے ہاتھ میں ایک رین ایک اعرابی آیا جس نے ہاتھ میں ایک رینگنے دالا جانور پکڑا ہوا تھا جے گوہ کہا جاتا ہے۔ اس اعرابی نے کہا: اگر بیجانور آپ کے حق میں گواہی دے دیان کے ساتھ میں آپ پرائیان لے آئس نے فضیح زبان کے ساتھ آپ بھی کی رسالت کی گواہی دی۔ آپ بھی کی رسالت کی گواہی دی۔

ان مثالوں جیسی اور بھی بہت مثالیں ہیں جونطعی طور پرمشہور کے درج میں ہیں اور ہم متعدد مثالیں بیان کر بھکے ہیں۔ ہیں ۔اب ہم ان لوگوں سے جورسول اکرم بھی کو پیچانے نہیں اور آپ بھی کی اطاعت نہیں کرتے ، کہتے ہیں۔ اے بدگو! عبرت حاصل کرو کہ بھیٹر یا اور شررسول اکرم بھی کو پیچانے ہیں اور ان کی اطاعت کرتے ہیں اس لیے بیلازم ہے کہ جانور اور بھیٹر یے سے بھی نیچے گرنے سے بیچے کے لیے بھر پورکوشش کرو۔

دوسرا شعبہ: یہ ہے کہ جنازوں ، بخو ں اور فرشتوں کا رسول اکرم ﷺ کو پہچاننا۔ اس شعبے سے تعلق بھی بہت سے واقعات ہیں۔ پہلے ہم بطور مثال جنازوں کے ساتھ انعلق رکھنے دالی ثقہ اور قابل اعتمادائمہ کرام کی روایت کردہ چند مشہور مثالیں بیان کرنے، ہیں۔ رہے جن اور فرشتے ، تو ان کی مثالیں متو اتر ہیں اور ایک دونہیں بلکہ سینکڑوں ہیں۔

مُرووں کے کلام کرنے کی مہلی مثال:

حضرت حسن بھری :وکہ عصر تابعین میں علمائے لاہر و باطن کے مرخیل اور حضرت علی ہے اہم سپے شاگر وہیں ، بیان کرتے ہیں کدرسول اکرم ﷺ کے پاس ایک آ دمی رہ تا اور ہانیتا کا نیتا ہوا آیا اور کہنے رگا: میری ایک چھوٹی می بجی تھی جو اس قریبی وادی میں مرکنی ہے، اور میں اُسے وہیں پھینک آیا ہوں۔ تورسول اکرم بھی نے اُس پرترس کھایا اوراسے فرمایا: چلو وہاں چلتے ہیں۔ وہاں پہنچ کر رسول اکرم بھی نے اس مروہ بڑی کا نام لے کر آواز دی تو بڑی بولی: ''لبیک وَسَعَدَیْكَ ''۔ تورسول اکزم بھی نے اس سے بوچھا: کیا تو دوبارہ اپنے والدین کے پاس آنا چاہتی ہے؟ تو اس نے کہا: نہیں؛ کیونکہ مجھے یہاں پچھالیا مل گیا ہے جوائن سے بہتر ہے۔

دوسری مثال: امام بیبی اور این عدی جیے بعض ائمہ کرام انس بن مالک ہے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا: ایک بوڑھی عورت کا ایک ہی بیٹا تھا جواجا تک ہی موت کے منہ میں چلا گیا۔ تو وہ نیک عورت اس سے بہت دکھی ہوئی اور کہنے گئی: پروردگار! میں یہاں تیری رضا مندی کے لیے اور رسول اکرم بھی گئی: پروردگار! میں یہاں تیری رضا مندی کے لیے اور رسول اکرم بھی کی بیعت اور اُن کی خدمت کی خاطر ہجرت کر کے آئی تھی۔ پس اس رسول بھی کی تُرمت کی طفیل میرا میا اکلوتا بیٹا مجھے عطا کر وے جومیری اعانت کرے اور میری زندگی میں میری راحت کا سبب بنے ۔ انس بن مالک فرماتے ہیں: وہ مردہ آ دی اُٹھ کھڑا ہوا اور ہمارے ساتھ کھانا کھانے لگا۔

امام بوصری کے "قصیدہ بردہ" کاسم عر:

لَـوُ نَـاسَبَتُ فَدُرَهُ آیَـاتُـهُ عِظَمـاً أُحْیَـا اسْمُـهُ حِیْنَ یُدُعیٰ دَارِسَ الرِّمَعِ

جواس واقع کی طرف اثارہ کرتا ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ: اگر آپ بھی کی علامات آپ بھی کی قدرو قیت کے مطابق آپ بھی کے فضل و کرم اور آپ بھی کی بزرگی پرولالت کرتیں تو آپ بھی کے نام کی برکت ہے تازہ مردے بی نہیں بوسیدہ ٹریاں بھی زندہ ہوجا تیں۔

تيسرى مثال: امام يهي جيدائمه كرام عبدالله بن عبيدالله انصاري دوايت كرت بين كهانهول في مايا: جب ثابت بن قيس بن فتماس شهيد موت ادر جم في انبيل قبر بيل ركها ور بيل بحى و بال موجود تها و قبر بيل أ تارت وقت ان ثابت بن قيس بن فتماس شهيد موت ادر جم في انبيل قبر بيل قبل ركها و ابو بكر الصديق، و عمر الشهيد، و عنمان البر كمنه سنة و ان كالفن بنا كرد يكها توان بيل روح نبيل تى دينانچه وه مفرت عرس شهادت كي خبرد در به تنه السر حبم في ان كالفن بناكرد يكها توان بيل روح نبيل تى دينانچه وه مفرت عرس شهادت كي خبرد در به تنه جبراس وقت وه خليفنيس بن تنه -

چوتھاواقعہ: امام طبرانی خبردیتے ہیں، اور ابولعیم'' ولائل النوق''میں نعمان بن بشیرے روایت کرتے ہیں کہ زید بن خارجہ اچا تک بازار میں گر کرفوت ہوگئے ۔ہم انہیں اُٹھا کرگھر لے آئے۔ تو مغرب اورعشاء کے درمیان عور تیں ان پر رو ری تھیں کہ اچا تک وہ بول پڑے:" آئے جنہ وُ اَنْصِتُوا''۔ پھڑھیے زبان میں کہنے لگے:"مُحَمَّدٌ رَسُوُلُ اللّٰهِ، اَلسَّلاَمُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللّٰهِ" \_ چنانچه أنبول في تعورى كالفتكوى پهرېم في أن كى طرف د يكها توه ورو دح سے فالى مرده تھ۔ پس اگر جامد جناز دل في آپ عَلَيْنَ كَلَ رسالت كى تصديق كى اور زنده لوگول في ندكى تو پھر بلاشبدوه زنده مجرم جمادات سے زیاده جامد اور مردول سے بھى برد حكر مردے ہیں ۔

رہا فرشتوں کا رسول اکرم ﷺ کی خدمت کرنا، آپ ﷺ کے پاس انسانی صورت میں آنا اور جنوں کا آپ ﷺ برایمان لا نا اور آپ کی اطاعت کرنا، تو بیسب کچھ متواتر ہے اور نقی قرآن کی رُوسے بہت کی آیتوں کے ساتھ ثابت ہے۔ چنا نچے قرآن کریم کی نقل کے مطابق غزوہ بدر میں پانچ ہزار فرشتوں نے آپ ﷺ کی خدمت کی اور صحابہ کی طرح سپائی بن کرآپ کے آگے دے ۔ جتی کہ وہ فرشتے اصحاب بدر کی طرح بزرگ پا کر فرشتوں میں نمایاں مقام حاصل کر گئے ۔ اس مسئلے کی دوجہتیں ہیں:

کہلی جہت: جن و ملائکہ کا وجود ایک ثابت شدہ حقیقت ہے۔ اور وہ حیوانوں اور انسانوں کے گر دہوں کی طرح ہمارے ساتھ مناسبت بھی رکھتے ہیں۔اس حقیقت کا تطعی اثبات ہم نے انتیبو میں مقالے میں دوضرب دو چار کی طرح کردیا ہے۔اس لیے اُن کے وجود کے اثبات کے لیے ہم اسی مقالے کا حوالہ دینائی کا نی سجھتے ہیں۔

ووسری جہت: اُمت کے افراد کا بخو ں اور فرشتوں کو دیکھنا اور ان سے گفتگو کرنا رمول اکرم بھی کے شرف اور بزرگی کی بددلت ہی ہے، کیونکہ یہ چیز آپ بھی کے معجز ہے کا ہی ایک اثر ہے۔

چنانچائمہ کورے کہ جن میں امام بخاری اور مسلم مرفہرست ہیں، نے روایت کیا ہے کہ فرشتہ یعنی جریل ایک مرتبہ سفید لباس پہنے ہوئے انسانی صورت میں آئے، رسول اکرم بھی اس وقت اپنے صحابہ کے درمیان تشریف فرما ہے۔ چنانچ فرشتہ آپ بھی آئے ہیں آیا اور پوچھنے لگا: "مَا الْاسُلامُ وَمَا الْاِئْمَانُ وَمَا الْاَحْسَانُ؟" ليعن ان چيزوں کا تفارف کرائي، يہ بنتی وہاں موجود تمام صحابہ نے پڑھا اور اس تفارف کرائی، یہ بنتی وہاں موجود تمام صحابہ نے پڑھا اور اس آئی تھی۔ پھر آدی کو اچھی طرح دیکھا بھی۔ وہ آدی کو اُجنبی مسافر معلوم ہوتا تھائیکن اس پرسنری کو کی علامت بھی نظر نہیں آتی تھی۔ پھر وہ اُٹھا اور بلک جھیکنے میں غائب ہوگیا۔ تب رسول اکرم بھی نے فرمایا: جریل نے یہ انداز تہ ہیں سکھانے پڑھانے کے افتیار کیا ہے۔

ای طرح ائمہ صدیث قطعی می اور معنوی تو اتر کے درج کی روایت کے ذریعے روایت کرتے ہیں کہ صحابہ کرام اہار ہا وفعہ جریل کورسول اکرم ﷺ کے پاس دحیہ خمیو کی صورت میں دیکھا کرتے تھے۔دحیہ خمیو غیر معمولی حسن وجمال کے مالک تھے۔

ان میں سے ایک واقعہ جو قطعی طور پر ثابت ہے، یہ ہے کہ سیدنا عمرٌ، ابن عباسٌ، اسامہ بن زیدٌ، حارثٌ، عا کشہ

صدیقة اورام سلم "بیان کرتے ہیں کہ ہم بسااوقات جریل کورسول اکرم ﷺ کے پاس دحیہ خیو کی صورت میں دیکھا کرتے ہتھے۔

کیا میمکن ہے کہ بیمعزز اوگ بغیر دیکھے ہی کہدیں کہ ہم دیکھتے رہے ہیں۔

ای طرح فاتح ایران، یکے أزعشره مبشره سعد بن ابی وقاص قطعی سیحی ردایت کے مطابق بیان کرتے ہیں کہ ہم نے غزوہ خندق میں دوسفید بوش آ دمیوں کورسول اکرم ﷺ کے دونوں پہلؤوں میں محافظ پہرے داروں کی طرح گرانی کرتے ہوئے دیکھا تھے۔ کتنی عجیب کرتے ہوئے دیکھا تھے۔ کتنی عجیب بات ہے کہ اسلام کا ایک ہیر دید کیے کہ ''ہم نے دیکھا ہے'' ہو کیا ہمکن ہے کہ اس نے ندد یکھا ہو؟

اسی طرح نبی اکرم ﷺ کے بچازادابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب صحح روایت کے مطابق بیان کرتے ہیں کہ ہم نے غزد و کبدر میں سفید پوش گھڑ سواروں کو دیکھا جن ہے زمین وآسان کی فضا بھری ہوئی تھی۔

ای طرح سید نا مخراہ نے رسول اکرم ﷺ نے درخواست کی اور کہا کہ میں جرائیل کو دیکھنا جاہتا ہوں۔ تو آپﷺ نے انہیں کعبہ میں فرشتے کی زیارت کرادی۔لیکن وہ برداشت نہ کرسکے بہوش ہوکرگر پڑے۔

فرشتوں کودیکھنے کے اس طرح کے واقعات بہت زیادہ ہیں۔اوریہ تمام واقعات رسول گرای بھی کے ایک نوع کے مغزے پر دلالت کرتے ہیں ، اور اس بات پر بھی دلالت کرتے ہیں کہ فرشتے آپ بھی کے جراغ نبوت کے بردانے ہیں۔

رہے جن ، تو ان کے ساتھ میل جول رکھنا اور ان کا مشاہدہ کرنا صرف صحابہ کرام ہی نہیں بلکہ عوام الناس کو بھی میشر ہے۔لیکن ائمہ صدیث قطعی ترین اور صحح ترین طریق ہے روایت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ: ابن مسعود ؓنے فرمایا: میں نے اُس رات میں جب بخوں نے ہدایت پائی ، بطن فنی میں بخوں کو دیکھا میں انہیں سوڈ ان کے ایک ذکہ نا کی گروہ کے طویل القامت لوگوں کے ساتھ تشبید دیتا ہوں۔وہ جن ان لوگوں کے ساتھ مشابہت رکھتے تھے۔

ایک اورمشہور واقعہ جوائمۂ حدیث نے روایت کیا اوراُ سے قبول کیا ہے، حضرت خالد بن ولید کا واقعہ ہے، اوروہ اس طرح سے ہے کہ صحابہ کرامؓ نے جب عز ی نا ی بت کو منہدم کیا اُس میں سیاہ رنگ کی ایک عورت کی شکل میں ایک جنتی رہا کرتی تھی۔ خالد بن ولیدؓ نے اُسے کاٹ کر دو کھڑے کردیا تو رسول اکرم ﷺ نے فرمایا: عزی کے بت میں پرستش اس جننی کی ہوتی تھی۔ پس آج کے بعد اس کی پرستش بھی نہیں ہوگی۔

ای طرح حضرت عمر میں سے بیرواقعہ مشہور ہے کہ انہوں نے فرمایا: ہم ایک دفعہ رسول اکرم بھی کے پاس سے کہ وہاں ایک جن لاٹھی میکتا ہوا آگیا جس کا نام ہامہ تھا۔ وہ آپ بھی پیالیان لایا اور آپ بھی کے اسے چند چھوٹی سورتیں بھی

بر هائیں۔اس نے آپ ﷺ سے دوسور تیں پرسب اور چلا گیا۔

پس اس آخری واقعہ پراگر چہعض ائمہ کہ حدیث نے تنقید کی ہے کیکن اہم اُئمہ نے اسے مجھے کہا ہے۔ بہر حال اس نوع کے مجزات کے بارے میں کلام کوطول دینے کی ضرورت نہیں کیونکہ اس کی مثالیس بہت زیادہ ہیں۔

ای طرح ہم کہتے ہیں کہ شخ جیلائی جیسے ہزاروں اقطاب واُولیاء نے رسول اکرم ﷺ کے نور ، آپ کی تربیت اور ا اجاع کی بدولت بخوں اور فرشتوں سے ملاقات کی ہے ، اُن کے ساتھ اکھ کیا ہے اور بات چیت کی ہے۔ اور بیوا قعد ایک سو تو اتر اور انتہائی کثرت کا تھم رکھتا ہے۔

جی بان؛ اُستِ محمد بید علی صاحبها الصلاة و السلام کافرشتون اور جنون کے ساتھ بات چیت کرنا اور ان کا اُن کے ساتھ ملاقات کرنارسول اکرم ﷺ کی تربیت اور آپ ﷺ کی ججز اندر ہنمائی کا تابندہ فتش ہے۔

تیسرا شعبہ: رسولِ اکرم ﷺ حفاظت ،سلامتی اور بچاؤ کا ایک تابندہ مجزہ ہیں،اور آیتِ کریمہ:﴿وَاللّٰهُ يَعُصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ کی تابندہ حقیقت ، بہت ہے مجزات پر دلالت کرتی ہے۔

جی ہاں؛ رسول اکرم بھی نے جب ظہور کیا تو کسی ایک گروہ تو م، بعض اہلِ سیاست یا کسی ایک دین کو بی نہیں بلکہ بادشاہوں کو اور تمام اہلِ ادیان کو علیحدہ علیحدہ جیلئے کیا۔ آپ بھی کا چھا آپ بھی کا سب سے بردا دہمن تھا، آپ بھی کی تو م اور قبیلہ آپ بھی کے دہمن تھے۔ آپ بلا تکلف تیس سال بغیر کسی چوکیداری اور حفاظتی اقد امات کے دہمے۔ کئی وفعہ اچا تک حکملہ کر کے آپ بھی کوختم کرنے کی کوشش کی گئی لیکن آپ بھی کا کس معاوت کے ساتھ بستر داحت برفوت ہوئے۔

تو آپ ﷺ كاملاً اعلىٰ تك جا و پنج تك بورى حفاظت اور بچاؤكر ساتھ رہنا سورج كى طرح اس بات پر ولالت كرتا ہے كه آيت كريمه: " وَاللّهُ يَعُصِمُكَ مِنَ النَّاسِ " ايك مضبوط حقيقت كاعلم ديتى ہے، اور وہ ہے ايك پخته اور مضبوط نقطهٔ استناد۔

ہم یہاں بطور مثال چندوا قعات ذکر کرتے ہیں جوقطعیت اور یقین کا مرتبہ حاصل کر پچکے ہیں۔

پہلا واقعہ: اہل سِیر واصحاب الحدیث بالا تفاق روایت کرتے ہیں کہ تبیار تریش اس بات پر قطعی طور پر شفق ہو گئے کہ رسول اکرم بھٹ کوئی تدبیر کے جائے ، تنی کہ شیطان ایک انسان کی صورت میں آیا اور اُس کی تدبیر کے مطابق ہرایک قبیلے سے کم از کم ایک بندے کوشائل کیا تا کہ قریش کے درمیان فتنہ بر پانہ ہوجائے۔ تب دوسو کے لگ بھگ آومیوں نے ابوجہل اور ابولہ ہب کی قیادت میں رسول اکرم بھٹھ کے بیتِ سعادت پر حملہ کر دیا۔ رسول اکرم بھٹھ کے بیتِ سعادت پر حملہ کر دیا۔ رسول اکرم بھٹھ کے انتظار پاس اس وقت علی تھے۔ آپ بھٹھ نے ان سے فرمایا: آج رات میرے بستر پر سور ہو۔ پھر رسول اکرم بھٹھ نے انتظار

کیاخی کے قریش نے آکرتمام اطراف سے گھر کا محاصرہ کرلیا۔ تب رسول اکرم بھٹھ نے گھر سے باہر نکل کر اُن کی طرف تعوری می فاک بھینک دی جس کے نتیج میں اُن میں سے کوئی بھی آپ بھٹھ کو دیکھ نہ سکا۔ اور آپ بھٹھ اُن کے درمیان سے نکل کر چلے گئے۔ غارِ حراء میں دو کبوتر یوں اور ایک مکڑی نے آپ بھٹھ کی چوکیداری کی اور قریش کے مقابلے میں آپ بھٹھ کی حفاظت کی۔

وومراواقع: بطعی واقعات میں ہے ایک ہے، اور وہ یہ ہے کہ رؤسائے قریش نے ایک پر لے درجے کے بہادر مراقہ نامی آدمی کو بہت بھاری رقم کی لا کچ دے کر آپ بھٹھ اور ابو بحرصد بی سے تعاقب میں بھبجا، کہ وہ اُن کا بیجھا کرے اور ان کو آل کر سے نکی کوشش کرے۔ تو جب رسول آکرم بھٹھ ابو بکرصد این کے ساتھ عارے نکل کرمدینہ کی طرف چلے تو ووثوں نے دیکھا کہ مراقہ چلا آرہا ہے۔ ابو بکرصد بی پیمنظر و کھے کر مملکین ہو گئے۔ تو رسول آکرم بھٹھ نے فرمایا:

﴿ لَا اَنْ خُدُونُ اِنَّ اللّٰہُ مَعَنَا ﴾ ، جیسے کہ عارمیں کہا تھا۔ جب آپ بھٹھ نے سراقہ پر نظر ڈالی تو اس کے گھوڑے کے پاؤں زمین میں وہنس گئے، اور دھنے رہے۔ نکل تو اس نے بھر بیچھا کیا، جب پھروشنس گئے۔ اور اس کے گھوڑے کے پاؤں جہال زمین میں وہنس گئے، اور دھنے رہے۔ نکل تو اس نے بھر بیچھا کیا، جب پھروشنس گئے۔ اور اس کے گھوڑے کے پاؤں جہال بڑتے تھے وہاں سے دھوئیں کی طرح کی کوئی چیزنگلی تھی۔ جب اے علم ہوگیا کہ وہ ہویا کوئی اور قوم ، کوئی بھی آپ بھٹھا کو تھان نہیں پہنچا سکتا، اس لیے اُس نے رسول آکرم بھٹھا ہوگیا کہ وہ ہویا کوئی اور قوم ، کوئی بھی آپ بھٹسٹا کہ اس نے اس نے رسول آکرم بھٹھا ہوگیا کہ وہ ہویا کوئی اور قوم ، کوئی بھی آپ بھٹسٹا کے اُس نے اس نے رسول آکرم بھٹھا ہوگیا کہ وہ بویا کوئی اور قوم ، کوئی بھی آپ بھٹسٹا کی اس نے رسول آکرم کوئی اور کوئی او

اس واقعے کی مناسبت ہے ہم اس بات کی وضاحت کردینا چاہجے ہیں کہ زُواۃ صحح طریق سے بتاتے ہیں کہ: ایک چرواہ ہے نے آپ دونوں کو دیکھا تو قریش کو بتانے کے لیے مکہ کی طرف روانہ ہو گیا۔ جب وہ مکہ میں داخل ، واتو بھول ہی گیا کہ وہ مکہ میں کوں آیا تھا بتھیری کوشش کرنے کے بعد بھی اسے یا دنہ آسکا تو واپس چلا گیا بھراسے پتا جلا کہ یہ بات اُسلانے تھلائی تھی۔

تیراواقد: انکه حدیث متعدد طرق بروایت کرتے ہیں کہ کی قبیلے کا ایک بہاور جس کا نام خورث تھا، چھپتا چھپا تا رسول اکرم شیک کو کہنے لگا: تجھے جھے سے کون بچائے گا؟ رسول اکرم شیک کو کہنے لگا: تجھے جھے سے کون بچائے گا؟ تو آپ شیک نے فرمایا: ''اللہ'' پھرآپ شیک نے اس طرح سے دُعافر مائی: ''اللہ ہُ اکھ فینیہ بِمَا شِفَت'' تب خورث کے کندھوں کے درمیان غیب سے زبر دست چوٹ بڑی جس سے آلمواراس کے ہاتھ سے گر بڑی ۔ تو رسول اکرم شیک نے وہ آلوارا سے ہاتھ سے گون بچائے گا؟ '' پھرآپ شیک نے اُسے معاف کر ریا۔ یہ واقعہ جنگ غطفان اور آنمار میں پیش آیا۔ وہ آدی اپنے قبیلے کی طرف لوٹ گیا۔ تمام لوگ اس بہا درآدی کے ماج سے جیران ہوئے آنہوں نے اس سے بو چھا: تجھے ہوا کیا تھا؟ تو چھ بھی کیوں نہ کرسکا؟ تو اُس نے آنہیں تمام ماج سے سے جیران ہوئے آنہوں نے انہیں تمام

واقعه سادیا اور کہنے گا: اب میں دنیا کے بہترین انسان کے پاس سے آر ہاہوں۔

اس سے ملتا جلتا ایک واقعہ غزوہ بدر میں بھی بیش آیا، اوروہ اس طرح کہ ایک منافق نے آپ بھٹھ کی بے خبری میں چھپتے چھپاتے آپ بھٹھ کے بیچھے آگر آپ بھٹھ پر تلوار سونت لی۔رسول اکرم بھٹھ نے اچا تک اس کی طرف دیکھا تو وہ کا بینے لگا اور تلواراس کے ہاتھ سے زمین پرگر پڑی۔

چوتھاواقد: تبحر اہلِ تغیر اورائمہ حدیث تو اتر کے قریب پنجی ہوئی شہرت کا درجدر کھنے والی حدیث بیان کرتے ہیں اورا کشمفتر بن کہتے ہیں کہ آیت کریمہ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِی أَعْنَاقِهِمُ أَغُلَالًا فَهِی اِلَی الْأَدُفَانِ فَهُمُ مُقُمَّتُونَ وَجَعَلْنَا فِی آغُنَاقِهِمُ أَغُلَالًا فَهِی اِلَی الْآدُفَانِ فَهُمُ مُقُمَّتُونَ وَجَعَلْنَا فِی آغُنَاقِهِمُ اَغُلَالًا فَهِی اِلَی الْآدُفَانِ فَهُمُ مُقَمَّتُونَ وَجَعَلْنَا فِی آغُنَاقِهِمُ اللَّهُ فَهُمُ لاَيُنِصِرُونَ کَ کا شانِ بِرُول بیہ ہے کہ ابوجہل نے تشم اُشائی اور کہا کہ اگر میں نے محمد شیعی کو جدے میں پڑا ہوا و کی ایول تو یہ تقراس کو دے ماروں گا۔ پھر ایس اُن چھر اُٹھا یا اور پھر مارنے کے لیے ہاتھ اُو پر اُٹھا ہے تو اُس کے دونوں ہزا ہے ہوا میں بی اُٹھ ہوئے رہ گئے تو رسول اکرم شیعی میں اُٹھا کہ اور یاس لیے کہ اب ان کے اُو پر سِنے کی ضرورت نہیں رہ گئی تھی۔ تو اس لیے کہ اب ان کے اُو پر سِنے کی ضرورت نہیں رہ گئی تھی۔

ایک روایت میں سیمی ہے کہ ابوجہل کے قبیلے کے ایک آدمی ولید بن مغیرہ نے بھی رسول اکرم بھی کو مارنے کے لیے ایک براسا پھر اُٹھایا۔ آپ بھی سجدے میں سکے اوروہ آپ بھی کو مارنے کے لیے چلا تو اس کی آئکھیں اندھی ہوگئیں اوروہ آپ بھی کو دیکھ نہ سکا اور واپس آگیا اور ان ہوگئیں اوروہ آپ بھی کو دیکھ نہ سکا اور واپس آگیا اور ان لوگوں کو بھی دیکے نہیں پار ہا تھا جنہوں نے اُسے بھیجا تھا بلکہ صرف ان کی آدازیں من رہا تھا، تا آئکہ رسول اکرم بھی نے نمازختم کرلی۔ پھر جب ضرورت نہ رہی تو اس کی آئکھیں کھل گئیں۔

ای طرح ناقلین صحیح نقل کے ذریع ابو برصدین سے نقل کرتے ہیں 'نتٹ بَدَا آبِ لَهَبِ وَنَبُ ''کے نازل ہونے کے بعد ابولہب کی خسالة الْسَعَطَ بُ یعن کلڑیاں اُٹھانے والی ہوی ام جیس ایک پھراُٹھا کر معری طرف جلی آئی جہاں رسول اکرم بھی ایک بھراٹھ ابو بکرصدین کے ساتھ بیٹھا کرتے تھے۔اُسے وہاں صرف ابو بکر نظر آئے۔ تو اُس نے اُن سے بوچھا: تبہاراساتھی کہاں ہے ابو بکر؟ کونکہ میں نے شاہے کہ اُس نے میری بجوگ ہے؟ بجھے نظر آگیا تو اس کے منہ پریہ پھر دے ماروں گی۔ نی بھی اُن کے یاس ہی بیٹھے ہوئے تھے لیکن اُسے نظر ندآئے۔

بلاشبہ اس جیسی ککڑیاں استماکر نے والی عورت کی بیاوقات نہیں تھی کہوہ ' نَے ُلاكَ ، لَوُ لاكَ '' کی صفت سے موصوف ہت کے حضور جاتی اورانہیں دیکھے یاتی ؛ کیونکہ وہ تو خدا کی بناہ میں تھے۔

یا نجواں واقعہ صحیح روایت سے مرومی ہے کہ عامر بن طفیل اور اربد بن قیس متفق ہوکررسول اکرم ﷺ کولل کرنے .

کے لیے مجئے۔ عامر نے کہا: میں اسے غافل کردوں گا اور تو قتل کر وینا۔لیکن پھر اُس نے دیکھا کہ وہ تو بچھ کر ہی نہیں رہا ہے۔جب دونوں واپس ہوئے تو اس نے اپنے ساتھی ہے کہا: تو اُسے مارتا کیوں نہیں تھا؟ تو اُس نے کہا: مارتا کیے؟ جب مجمی مارنے کی کوشش کرتا درمیان میں تو آجاتا تھا اب بتاؤ کہ کچھے کیے ماردیتا؟

چھٹا واقعہ بھج روایت کے ساتھ مردی ہے کہ شیبہ بن عثان عبثی جس کے باپ اور چپا کو حضرت عزوہ نے قتل کیا تھا،
انتقام کی نیت سے غزوہ احد یا ختین میں خفیہ طریقے ہے آگیا، جتی کہ رسول اکرم بھٹھ تک پہنچ گیا اور آپ بھٹھ کے
پچھے ہے آپ بھٹھ پر بلوار کھنچ کی لیکن اچپا تک بلوار اُس کے ہاتھ ہے گر پڑی، تو رسول اکرم بھٹھ نے اُس کی طرف
ویکھا اپنا دستِ مبارک اُس کے سینے پر رکھ دیا۔ شیبہ کہتے ہیں: اُس لیحے ونیا کا کوئی انسان جھے آپ بھٹھ سے زیادہ
مجوب نہ تھا۔ چنا نچہ وہ ایمان لے آیا۔ تو رسول اکرم بھٹھ نے اُسے فر مایا: جاؤ اور جنگ کروشیہ کہتے ہیں: اس وقت میرا
بالے بھی آجا تا تو ہیں اُسے بھی مارتا۔

ای طرح فتح مکہ کے ون فضالہ نای ایک آدی رسول اکرم بھٹھ کو دھوکے ہے قتل کرنے کے لیے آیا رسول اکرم بھٹھ کو دھوکے سے قتل کرنے کے لیے آیا رسول اکرم بھٹھ نے اُس کی طرف دیکے کرتبتم فر مایا اور کہا: تونے اپنے دل میں کیا سوچ رکھا تھا؟ پھرآپ بھٹھ نے فضالہ کے استعفاد کیا۔ فضالہ آپ بھٹھ کی آدی کے استعفاد کیا۔ فضالہ آپ بھٹھ کی آدی آدی آدی آپ بھٹھ کے بڑھ کرمجوب ندر ہا۔

ان سات مثالول جیسی اور بھی بہت می مثالیں موجود ہیں۔

ائمہ مدیث کہ جن میں امام بخاری اور مسلم مرفہرست ہیں ، حضرت عاکش نقل کرتے ہیں کہ آ بہت کر بمہ: ﴿ وَاللّٰهُ مِن م بَعُصِهُ لَكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ نازل ہونے کے بعدرسول اکرم شکھ نے ان لوگوں سے جو بھی بھارآ پ بھل کی گرانی کرتے ہے ؛ فرمایا: ' آیا آیک النَّاسُ اِنصَرِفُوا فَفَدُ عَصَمَنیُ رَبِّی عَزْوَ جَلَّ '' مطلب بیہ کہ مجھے چوکیداری کی ضرورت نیں ؛ کو مکہ میر اپروردگار میری حفاظت خود کرتا ہے۔

اس کتاب میں شروع سے لے کر یہاں تک جو کچھکھا گیا ہے، اس بات پردلالت کرتا ہے کہ برنوع اوراس کا ننات کا ہرعالم رسول اکرم علی کا ہرعالم رسول اکرم علی کا جو انتا ہے اور آپ علی کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ اور آپ علی کا کنات ہونے کی حیثیت سے کی جرنوع میں نظر آتے ہیں۔ پس'' احد''نامی شخص اللہ تعالیٰ کے ربُ العالمین اور خالق کا کنات ہونے کی حیثیت سے

أس كاماً موراور رسول ہے۔

جی ہاں؛ جس طرح بادشاہ کے انسکٹر کی سطح کے کسی بڑے ملازم کی حکومت کے تمام محکموں میں جان پہچان ہوتی ہے اور وہ جس محکمے میں بھی چلا جائے اسے خوش آ مدید کہا جاتا ہے اور اس کی خوب آ و بھلت ہوتی ہے ، کیونکہ وہ سلطان معظم کا ملازم ہے لیکن اگر بالفرض وہ صرف عدلیہ کا انسکٹر ہوتا تو اس کی آ و بھلت صرف عدلیہ کے حکموں میں ہی ہوتی اور دگیر اداروں میں اس کی کوئی خاص جان بچپان نہ ہوتی ۔ اور اگر وہ عسری اداروں کے تمام گروہ فرشتوں سے لے کر کھی اور کی فاطر خواہ جان بچپان نہ ہوتی ۔ اس طرح سلطنتِ الہیہ کے تمام اداروں کے تمام گروہ فرشتوں سے لے کر کھی اور کئی خاص مردہ آپ چپانے اور آپ چپانے اور آپ جب بارے میں علم رکھتے ہیں یا آئیس علم دے دیا جاتا کمٹری تک کے تمام گروہ آپ چپھی خاتم الانبیاء اور رسول رب العالمین ہیں اور آپ چپھی کی رسالت علیم السلام تمام انبیاء کی رسالت کے مقالے میں عمومیت اور ہم کیریت کی حامل ہے۔

سولہواں بلاغی اشارہ: نق سے پہلے ظہور میں آنے والے کیکن نبوت کے ساتھ تعلق رکھنے والے خارقی عادت اور غیر معمولی واقعات جنہیں دوسر لفظوں میں''ار ہاصات'' کہا جاتا ہے بیھی دلائل نبوت میں شامل ہیں۔ان خوارق کی تین تشمیں ہیں۔

قسم اوّل: نبوّت محمدی ﷺ کے بارے میں وہ پیش گوئیاں جوقر آن کریم کی نص کےمطابق ؛ تورات ، زبور ، انجیل اور دیگر صُحنِ انبیاء میں دار د ہوئی ہیں ۔

جی ہاں ؛ بیکنا بیس جب آسانی میں اور جن لوگوں پر بیاُنزی میں وہ انبیاء تنے ،تو پھر بیہ بات قطعی اور ضروری تھی کہ بیہ ہر حال میں قطعی طور پر اس شخص کے بارے میں بحث کرتیں جواُن کے ادیان کومنسوخ کر دے گا اور جو کا کنات کی شکل تبدیل کردے گا ادر جواسینے لاتے ہوئے نور کے ساتھ کا کنات کوروش کر دے گا۔

جیہاں؛ وہ کتابیں جوچھوٹے چھوٹے واقعات کی خبر دیتی ہیں، کیا یمکن ہے کہ چھوٹے چھوٹے واقعات کی خبر دینے والی ہے کتابیں واقعہ محمدی کے بارے بیں خبر ندویں جو کہ انسانی تاریخ میں رونما ہونے والا سب سے بڑا واقعہ ہے؟ اگر بدا ہتا اس کے بارے میں خبر دیتی ہیں تو بہر حال یا تو اُس کی تکذیب کریں گی تا کہ اُس صاحب حقیقت خص کی وجہ سے اپنے ادیان کو منہدم ہونے سے اور اپنی کتابوں کو منسوخ ہونے سے بچالیں۔ یا پھر اُس کی تقعدیت کریں گی تا کہ ان کے ادیان خرافات سے اور کتابیں تحریفات سے پاک ہوجا کیں۔ اور صورت حال یہ ہے کہ دوستوں اور دشمنوں کے بالا تفاق کسی بھی کتاب میں تکذیب کی کوئی علامت نہیں ملتی تو اس کا مطلب ہے کہ ان میں تقدیتی میں تھدیتی ہی پائی جاتی ہے اور اس تقعدیتی کی موجودگی کا تقاضا کرنے تقدیتی ہی تھدیتی ہی تھدیتی ہی موجودگی کا تقاضا کرنے

والی قطعی علّت اوراصلی سبب بھی موجود ہے تو پھر ہم اس تصدیق کا اس کے دجود پر دلالت کرنے والی تین قطعی دلیلوں کے ساتھ اثبات کریں گے۔

ووسری ولیل: تورات، انجیل اور زبوری عبارتیں چونکہ قرآن کریم کی طرح معجزہ نہیں ہیں۔ پھر یہ ہی ہے کہ ان کا متعدد بارتر جمہ ہو چکا ہے جس کی وجہ ہے ان میں بہت سے منسرین کے اتوال ، ان کی فلط سلط تاویلات ان آیات کے ساتھ خلط ملط ہوگئی ہیں اور ان میں بہت سے اجنبی الفاظ شامل ہو گئے ہیں۔ ای طرح ان میں جالل اور خود غرض لوگوں کی تحریفات بھی راہ پاگئی ہیں۔ جس کی وجہ ہے یہ کتا ہیں تحریفات و تغییرات کا تختہ مشق بن گئی ہیں۔ جس کی وجہ سے یہ کتا ہیں تحریفات و تغییرات کا تختہ مشق بن گئی ہیں۔ جس کی وجہ سے ایہ کتا ہیں برام ہم ریفات تابت کر کے انہیں لا جواب کردیا اور عصر حاضر میں نے یہودی علاء اور عیسائی قسیبوں کو سابقہ کتب میں بزار ہاتحریفات ثابت کر کے انہیں لا جواب کردیا اور عصر حاضر میں حسین الجسر" نے ان تحریفات کے باوجودا نہی کتابوں سے نبوت محمدی کے حق میں ایک سودی دلائل کا استباط کیا اور انہیں اپنی "السر ساللہ السحمیدیة" تامی کتاب میں ترجمہ کردیا۔ مرحم اساعیل حقی مناسطری نے اس کی طرف رجو بھرکر کے ویکھ سکتا ہے۔

اس طرح یہودیوں اور عیسائیوں کے بہت سے علماء نے اس بات کا اقر ار واعتراف کیا ہے کہ محمد عربی ﷺ کے اوصاف ہماری کتابوں میں لکھے ہوئے ہیں۔

جی ہاں؛ اعتراف کرنے والوں میں سرِ فہرست شاہِ روم ہر قل ہے جوغیر مسلم تھا۔ اس نے آپ ﷺ کے بارے میں سنا تو کہا: جی ہاں؛ بلاشبیسی محمد عربی ﷺ کے بارے میں خبر دیتے ہیں۔ اس طرح حائم مصر مُقَوقِس ، ابن صوریا ، ابن اخطب اوراس کا بھائی ، کعب بن اسد اور زبیر بن باطیا اوران جیسے دیگر مشہور علاء و اُمراءِ یہود نے غیر مسلم رہتے ہوئے بھی اس حقیقت کا اعتراف کیا اور کہا: جی ہاں؛ ہماری کتابوں میں آپ نظافی کے اوصاف یائے جاتے ہیں اوروہ آپ نظافی کے بارے میں بحث کرتی ہیں۔

اس طرح یہود یوں کے وہ مشہور علاء اور عیسائیوں کے تساوسہ جوسابقہ کتابوں میں رسائتی آب بھی کے اوصاف و کیوکردشنی کا راستہ چھوڑ کرائیان لے آئے ، اُن سب نے تو رات وانجیل میں پائے جائے والے آئے ، اُن سب نے تو رات وانجیل میں پائے جائے والے آئے ، اُن سب نے تو رات وانجیل میں پائے جائے والے آئے ، اُن سب کردیا۔

چنانچیان میں سے عبداللہ بن سلام، وهب بن منبہ، ابویا سراور شائول کانی مشہور ہے۔ شائول نای بیآ دی یمن کے بادشاہ' د تنج '' کے دور میں تھا۔ جس طرح تنج آپ شائل کی بعثت سے پہلے آپ شائل کو دیکھے بغیر آپ شائل پر ایمان لے آیا تھاای طرح شائول بھی ایمان لے آیا تھا۔

اُن میں سے اُسیداور تعلبہ بھی ہیں؛ کیونکہ ہیمان نامی ایک عارف باللہ بعثت سے پہلے بنونظر کے ایک قبیلے میں مہمان بن کر مشہراتھا۔ اُس نے ان لوگوں سے کہا تھا: 'فریٹ ظھورُ نیبی هذا دَارُ هِمُریّه ''لیعی'' ایک بی کے ظاہر ہونے کا وقت بالکل قریب ہے، سے علاقہ اس کا دار جبرت ہوگا' ہے کہہ کروہ وہیں پرفوت ہوگیا۔ پھر جب اُس قبیلے نے رسولِ اکرم کھیں سے جنگ کی قو اُسیداور تعلبہ میدان میں آئے اور پکار کراس قبیلے سے کہنے لگے:''وَاللّٰهِ هَدَا اللّٰهِ مَدَا اللّٰهِ عَدَا اللّٰهِ عَدِيْ اللّٰهِ عَدَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَدَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَدَا اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ عَدَا اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ

ای طرح ابن بنیا مین بُغیر بق اور کعب احبار جیے بہت سے یہ دی علاء اپنی کتابوں میں آپ بھا کے اوصاف و کھ کرائمان لے آئے۔

ای طرح بحیرہ راہب جس کا پہلے ذکر ہوا جوا کیے عیسائی عالم تھے، رسول اَ رم ﷺ بارہ سال کی عمر میں جب اپنے چاکے ساتھ شام کی طرف سفر پر گئے ، تو اس نے رسول اکرم ﷺ کی خاطر قافے رائے تمام قریشیوں کی ضیافت ک ۔ لیکن جب اُس نے دیکھا کہ قافے کے تمام لوگ اس کے ہاں نہیں آئے بلکہ پچھلوگ و ہیں پر رہ گئے ہیں، اور بادل کا ایک کلزا سابیقن ہے جواس کے پاس نہیں آیا۔ تب اُس نے دل میں کہا کہ جے میں بلانا چاہتا تھا وہ تو نہیں آیا۔ تب اُس نے دل میں کہا کہ جے میں بلانا چاہتا تھا وہ تو نہیں آیا! چنا نچہ اس نے ایک آدمی بھی کر آپ ﷺ کو بھی بلالیا۔ اور پھر آپ ﷺ کے بچا ابوطالب سے کہنے لگا: ملکہ دوالی چلے جاد ؟ کیونکہ یہودی بڑے صامد ہیں، اور اس کے اوصاف تو رات میں فرکور ہیں۔ اس لیے وہ اس کو دھوکہ دیں گے۔

ای طرح حبشہ نسطور نامی آدمی نے اور وہاں کے حکمران نجاشی نے اپنی کتابوں میں جب آپ ر ایس ایس کے اوصاف

ای طرح شَغَاظِر نا می ایک مشہور عیسائی عالم اپنی کتابوں میں آپ ﷺ کے اوصاف و کھے کرایمان لے آیا۔ لیکن اہلِ روم کے سامنے جب اس نے اپنے ایمان کا اعلان کیا تو شہید کر دیا گیا۔ ای طرح حارث بن ابی شمر غستانی کیے اُزروسائے دین اور کیے اُزشاہانِ شام (یعنی شاوالیلیا)،عیسائیوں کے برقل، ابن ناطور اور جارو دجیسے کے مشہور مرداروں نے اپنی کتابوں میں آپ شکھ کی صفات دیکھیں تو آپ شکھی پرایمان کے آئے۔ لیکن برقل نے دنیاوی سلطنت کی خاطرا ہے ایمان کو ظاہر نہ کیا۔

ای طرح سلمان فاری جو که آئیس لوگوں کی طرح ایک عیسائی تھے، آپ ﷺ کے اوصاف دیکھ کرآپ ﷺ کی تلاش میں لگ گئے تھے۔ ای طرح تمیم نامی ایک اہم عالم اور رئیسِ حبث نجاشی، اور نجران کے اسا قفد سب کے سب بالا تفاق خبروی تے ہیں ادر کہتے ہیں: ہم نے اپنی کتابوں میں اوصاف نبوی دیکھے تو ہم ایمان لے آئے۔

تیسری ولیل: ہم یہاں بطورِ مثال تورات، انجیل اور زبور سے الی متعدد آیات کا ذکر کریں گے جو ہمارے نبی ﷺ کےساتھ تعلق رکھتی ہیں۔★

زبورى ايك آيت بحمال طرح كى ہے:"اللّٰهُمَّ ابْعَثُ لَنَا مُقِينُمَ السُّنَّةِ بَعُدَ الْفَتَرَةِ" \_ يها لَ تَقِع نام احمد عَلَيْنَا اللّٰهِ ہے۔

انجيل كى ايك آيت ہے:"فَالَ الْمَسِيُحُ: إِنِّى ذَاهِبْ إِلَى أَبِىُ وَاَبِيُكُمُ لِيَبُعَثَ لَكُمُ الفَادَقِلِيطَا" ۔(حاشيہ:۱) لِعِن ميں جا تاہوں تا كرتمہارے پاس فادقليط لِعنى احرا َ جائے ۔

انجیل کی ایک دوسری آیت ہے:"إِنّی اَطُلُبُ مِنُ رَبِّی فَارَفَلِنطنا یَکُونُ مَعَکُمُ إِلَی الْآبَدِ" - (حاشیہ: ۲) لیعن میں اپنے رہ سے ایسے نبی کا طلب گار ہوں جوج کو باطل سے علیحدہ کردے اوروہ تنہارے ساتھ ابدتک رہ پائے ۔ فارقلیط کا معن ہے تا اورباطل کے درمیان فرق کرنے والابھی ہے ۔ بیان کی کتابوں میں ہمارے نبی ﷺ کا نام ہے ۔

تورات کی ایک آیات ہے:"إِنَّ اللَّهَ قَالَ لِابْرَاهِیُمَ: إِنَّ هَاجَرَ تَلِدُ وَیَکُونُ مِنُ وَلَدِهَا مَنُ یَدُهُ فَوْقَ الْحَدِینِ

وَيَدُ الْسَحِينَعِ مَبُسُوطَةً إِلَيْهِ بِالْحُشُوعِ" -(حاشي: ا) يعنى حضرت اساعيل كى والده يعنى حاجره صاحب اولا دجول كى اور اس كى ايك اولا دالىي بھى ہوگى جس كا ہاتھ سب كے أو پر ہوگا اور سب كے ہاتھ اس كى طرف خشوع اور اطاعت كے ساتھ تحليس مے ـ

تورات کی ایک دوسری آیت ہے: "قال یَا مُوسَی: اِنِّی مُقِیْمٌ لَهُمُ مِنُ بَنِی اِخُوتِهِمُ مِنْلَكَ وَأُجُرِی قَولِیَ فِی فَصِبه وَالسَّحُلُ الَّذِی لَا يَقْبَلُ قَولَ النَّبِی الَّذِی يَتَكُلَّمُ بِاسْمِی أَنَا ٱنْتَقِمُ مِنْهُ" - (عاشیہ ۲) یعن میں بی اسرائیل کے بھائیوں بی اساتھ ہو لے بھائیوں بی اساتھ ایک نی ہر پاکروں گا اپنا کلام اس کے مند میں رکھوں گا۔ وہ میری وی کے ساتھ ہولے گا۔ اور جواسے قبول نہ کرے گامیں اسے عذاب دوں گا۔

تورات كى تيسرى آيت ب: "فَالَ مُوسى: رَبِّ إِنِّى أَجِدُ فِي التَّوْرَادةِ أُمَّةً هُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ يَامُرُونَ بِالْمَغُرُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ المُنْكَرِ وَيُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ- فَاجْعَلَهُمْ أُمَّتِيُ- قَالَ: تِلْكَ أُمَّةُ مُحَمَّدٍ".

جیمید: ان کتابوں میں اسم گرامی ' محمد' سریانی اور عبر انی زبانوں کی صورت میں وار وہوا ہے، جیسے ''مُشَفَّع ، مُنحَمَنًا اور حَمُیاطَا" ؛ وگر نصراحثا اسم ' محمد' 'بہت کم آیا ہے۔ اور جہاں آیا ہے حاسد یہود بول نے اس میں تحریف کردی ہے۔ زبورکی ایک آیت ہے: ''یَادَاوُدُا یَاتُینُ بَعُدَكَ نَبِیِّ یُسَمَّی اَحْمَدَ وَ مُحَمَّدًا صَادِقًا سَیِّدًا أُمَّتُهُ مَرُحُومَة "۔

تورات كا يك دومرى آيت م : "مُسحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ مَوْلِدُهُ بِمَكَّةَ وَهِمُرَتُهُ بِطَيْبَةَ وَمُلُكُهُ بِالشَّامِ وَأُمَّتُهُ الْحَمَّادُونَ"

اس آیت میں وارد ہونے والالفظاد محمد' سریانی زبان میں ٹھیک د محمد' ہی کے معنی میں استعال ہواہے۔ تورات کی ایک اور آیت ہے: "آنُت عَبُدِی وَرَسُولِی سَمَّیْتُكَ الْمُتَوَ تِحَلّ (حاشیہ ۴)۔ چنانچیاس آیت میں

(حاشير:ا)استثام-باب18 (حاشير:٢)يسعياه:باب،42-آيت 177-

(عاشيه:٣) پيدائش-باب14

(حاشيه:۴)اشتناء:18

(عاشيه:٣)اشتناء: باب18

اولا داساعیل سے جوکہ بنی اسحاق کے بھائی ہیں موی کے بعد آنے والے نبی کوخاطب کررہا ہے۔

تورات کی ایک اورآیت بیرے: "عَبُدی السُهُ عُنارُ، لَیسَ بِفَظِّ وَلاَ غَلِیُظِ" (حاشین میال المخارجمعی مصطفل ع ہاور مصطفل نبی کانام ہے۔

انجیل میں عیسی کے بعد آنے والے نی عِن ایک کی پیچان کے بارے میں ہے۔ بعض آیات میں عیسی آپ عَن اَپ عَن اَپ عَن اَ کے بارے میں سروارِ عالم کے عنوان سے خوشخری بھی ویتے ہیں، فرماتے ہیں: "مَعَهُ فَضِیْتٌ مِنُ حَدِیدٌ یُفَاتِلُ بِهِ وَأَمْنَهُ کَذَلكَ"۔

یہ آیت اس بات پردالات کرتی ہے کہ ایک صاحب شمشیر نبی آئے گا جو جہاد کرنے پر ما مور ہوگا۔ قسطین بن من سے لیے ایک صاحب شمشیر نبی آئے گا جو جہاد کرنے پر ایکن اور ہے کہ ایک صاحب شمشیر ہوگی ، لیعنی جہاد کرنے پر ما مور ہوگی سورۃ الفتح کے آخروالی آیت کریم: ﴿وَمَثَلُهُ مُ فِی الْانْحِیْلِ کَنزُرُعِ اَخْرَجَ شَطُانَ اُ فَازْرَهُ فَاسْتَغَلَظَ مَا مور ہوگی سورۃ الفتح کے آخروالی آیت کریم: ﴿وَمَثَلُهُ مُ فِی الْانْحِیْلِ کَنزُرُعِ اَخْرَجَ مَصَلًا اُ فَازْرَهُ فَاسْتَغَلَظَ فَاسَتَعَلَظَ مَا مُور ہوگی میں دیگر آیات کی طرف اشارہ کرتی ہے اور انجیل کی ہمنوا ہوکراعلان کرتی ہے کہ: محمد فاس صاحب سیف اور ما مور بالجہادیں۔

توراټ کی کټاب خامس باب تینتیں میں بیآیت ہے:''الله تعالی طورسینا ہے آیا، ہم پر کو وسعیر سے طلوع ہوااور کو و فاران میں ظاہر ہوا''۔

جس طرح اس آیت کے بیالفاظ '' حق تعالی طور سینا ہے آیا۔'' نیز ت موسوی پر دلالت کرتے ہیں: ای طرح'' حق تعالی کو سعیر سے طلوع ہوا'' کے الفاظ نبوت عیسویہ پر دلالت کرتے ہیں۔ (حاشیہ: ۱)

اس طرح ' دحق تعالی کے کوہ فاران سے ظاہر ہونے''والے الفاظ بہر صورت رسالتِ محمدی علیہ الصلاۃ والسلام پر دلالت کرتے ہیں۔(حاشیہ:۲)

سورۃ الفتح کے آخریں پائے جانے والے الفاظ '' ذَلِكَ مَشَلُهُ مُ فِي التَّوْرَاةِ '' میں پائے جانے والے تعلم کی تورات میں تصدیق ملتی ہے کہ بیآیت اُس نبی کے ساتھیوں کے بارے میں ہے جوعنقریب فاران کی پہاڑیوں سے ظاہر ہوگا۔ تورات کے الفاظ یہ ہیں: قدسیوں کا جھنڈ اان کے ساتھ اوران کے دائیں ہاتھوں میں ہوگا۔ چنانچہ تو رات ان کوقد سین کے نام کے ساتھ موصوف کرتی ہے۔''یعنی ان کے صحالی قدمی ادرادلیائے صالحین میں سے ہیں'۔

اِشَے عُبَ انبی کی کتاب کے چوالیسویں باب میں بیآ یہ ہے:''حق تعالیٰ آخری زبانے میں اپنے برگزیدہ بندے کو بہتے گا اور اس کی طرف جبریل روح الامین کو بہتے گا جواسے اللہ کا دین سکھائے گا۔اور وہ بیدین لوگوں کو اس طرح سکھائے

<sup>(</sup>ماشيد:١)سعيرشام على پهارول كانام بـ (طشيد:١)فاران جاز على ايك پهاركانام بـ

گا جس طرح جریل نے اسے سکھایا ہوگا۔اور وہ لوگوں کے درمیان حق کے ساتھ فیصلہ کرے گا۔ وہ نور ہوگا جولوگوں کو تاریکیوں سے نکال کرروشنی کی طرف لے جائے گا۔ میں تہمیں ان چیزوں کی خبران کے وقوی پذیر ہونے سے پہلے دے رہا ہوں جو مجھے میرے پروردگارنے بتائی ہیں''۔

یہ آیت نبی آخرالزمان کے اوصاف انتہائی صراحت کے ساتھ بیان کر رہی ہے۔

'' بیٹائیل'' کے نام سے مشہور میخائیل پیغیر کی کتاب کے چوتھے باب میں بیآ یت ہے:'' آخری زبانے میں استِ مرحوم اُسٹھ گی، وہ لوگ مبارک پہاڑ پر رہائش اختیار کریں گے تا کہ دہاں حق کی پرسٹش کرسکیں۔وہاں ہرعلاقے سے خلق کثیر جمع ہوجائے گی وہ سب ایک پروردگار کی عبادت کریں گے اور اس کے ساتھ کسی کوشر یک نہیں کریں گے''

یہ آیت بالکل واضح طور پر جبلِ عرفات کا تعارف کرارہی ہے جو کہ دنیا کے تمام پہاڑوں سے اُفضل ہے ، اور ہر علاقے سے وہاں چینچنے والے جاج کرام کی تکبیروں کا اور ان کی عبادات کا تعارف کرارہی ہے۔ اوراُمت مرحومہ کے نام سے مشہور دمعر دف اُنسٹ محمد یہ کا تعارف کرارہی ہے۔

زبور کے بہترویں (72) باب میں یہ آیت ہے: (ماشیہ) یہ آیت بالکل واضح صورت میں فرِ عالم ﷺ کے اوصاف بیان کررہی ہے۔

اب دیکھنایہ ہے کہ کیا داؤڈ کے بعد محمد عربی بھٹھ کے علاوہ کوئی ایسا نبی آیا جس نے اپنے وین کومشرق سے مغرب تک پھیلا دیا ہو؟ جس نے بادشا ہوں پر جزیہ عائد کر دیا ہو۔ انہیں اس طرح سے اپنے زیمکین کرلیا ہو کہ گویا وہ آپ بھٹھ کے سامنے بحدے میں گرے ہوئے ہوں! ہرروزنوع بشرکے پانچویں جھے کے درودوسلام اوران کی وعائیں ان کے جھے میں آتی ہیں اور جن کے انوار شہر سے جگم گائے؟ آپ بھٹھ کے علاوہ کون ہے؟ کوئی آپ بھٹھ کے علاوہ کسی اور کو سامنے لابھی کیسے سکتا ہے؟

یو حنا کے ترکی نسخہ کی انجیل کے چود ہویں باب کی تیسویں آیت ہیہ: ''اس کے بعد میں تم سے بہت می با تیں نہ (عاشیہ) ''اس کی سلطنت سندر سے سندر تک اور وریائے فرات سے زمین کی انتہا تک ہوگی۔

بیابان کرے دہے والے اس کے آ مے جھیں مے اور اس کے دشمن خاک جا ٹیس مے۔

يمن اور جزائر كے بادشاہ اس كوبديے بيجيں مے۔

بكرسب بادشاواس كآ كر كول بول مح كل قو مي اس كي مطيع بول كي -

لوگ برابراس کے قق میں دعا کریں گے۔

وہ دن بحرأے دعادیں گے۔

اس كانام بميشة ائم رب كار

جب تكسورج باس كانام ركا-

كرون كاكيونكه ونيا كاسر دارآتاب-اور جھين اس كا بچھنين

سردارے مراوفر عالم ہاورفر عالم محمر بی علیہ کامشہور تن عنوان ہے۔

یوخا کی انجیل کے سولہویں باب کی ساتویں آیت ہے ۔ ''دنیکن میں تم سے چ کہتا ہوں کہ میرا جانا تمہارے لیے فائدہ مند ہے؛ کیونکہ اگر میں نہ جاؤں تو بدد گارتمہارے پاس نہ آئے گا،لیکن اگر جاؤں گا تواسے تمہارے پاس بھنج دوں گا''۔

اب دیکھوکررئیسِ عالم کون ہے اور لوگوں کوحقیقاتسلی وینے والاسوائے محمر علی تفاقی کے اور کون ہے؟

جی ہاں؛ وہی نخر عالم ہیں، وہی فانی انسان کے مدوگار تسلی وینے والے اور اُسے ابدی طور پرمعدوم ہوجانے سے بچاتے ہیں۔

ای طرح بیدخاکی انجیل کے سولہویں باب کی آٹھویں آیت ہے:''اوروہ آکردنیا کو گناہ اور راستبازی اورعدالت کے بارے میں قصور وارتضبرائے گا''۔

اوراب محمر بی ﷺ کے علاوہ اور کون آیا جس نے آگر فساد کواصلاح میں بدل دیاد نیا کو غلطیوں سے اور شرک سے بچایا اور دنیا کی سیاست اور حاکمیت کو تبدیل کردیا؟

ای طزح انجیل بوحنا کے سولہویں باب کی گیارہویں آیت ہے۔"ونیا کے سردار کے آنے کا وقت آگیا ہے'۔(حاشیہ)

بلاشبدد نیا کے سردارسیدالبشر احمد دمحمر علیہ ہی ہیں۔

ای طرح انجیل بوحن سولہویں باب کی تیرہویں آیت ہیے: ''لیکن جب وہ یعنی ردح حق آئے گا تو تم کوتمام سچائی کی راہ دکھائے گا،اس لیے کہ وہ اپنی طرف سے ند کہے گالیکن جو پکھ سنے گاوہ ہی کہے گا اور تہمیں آئندہ کی خبریں دے گا''۔ یہ آیت بالکل صرتح ہے۔

پس محمر عربی ﷺ کے علاوہ اور کون ہے جو یکبارگی تمام کو گوں کو حقیقت کی طرف بلاتا ہے اور اپنی تمام خبریں دقی سے حاصل کرتا ہے، جو کچھے جبریل سے سنتا ہے اُس کا ذکر کرتا ہے اور قیامت اور آخرت کے بارے میں تفصیل سے خبر دیتا ہے؟ آپ ﷺ کے علاوہ کون ہے اور کون ہوسکتا ہے؟

ای طرح ابنیاء کی کتابوں میں رسول اکرم ﷺ کے شریانی اور عبرانی زبانوں میں ایسے نام آئے ہیں جو (محمد ، احمد

(حاشیہ) بی ہاں! وہ معزز سردارعالم ایک ایساسردارہے جس کے ساڑھے تیرہ سوسالوں میں ہردور میں کم از کم ساڑھے تین سولمین میروکاررہے میں جوائس کے ادامر کی کمال تسلیم وافقیاد کے ساتھ اطاعت کرتے ہیں، اور ہرروز اُن پرسلام بھیج کران کے ساتھ کی ہوئی اپنی بیعت کی تجدید کرتے ہیں۔ سؤلف۔ اور مختار) کام معنی دیے ہیں۔ چنانچ شعیب کے محفول میں آپ بھی کانام 'الد شفح '' ب جو محمد بھی کے معنی میں بے۔ ای طرح تو رات میں بے۔ ای طرح تو رات میں آپ بھی کانام '' مُنُدَ مَنُنْ '' ب جو محمد بھی کے معنی میں بے۔ ای طرح تو رات میں آپ بھی ہے جس کامعنی'' می الحرم'' بے۔ زبور میں آپ بھی کانام' المعنار'' آیا ہے۔ ای طرح تو رات میں آپ بھی کانام' المنح اتنہ آلے اتنہ آلے ناتم '' آیا ہے اور تو رات اور زئو رونوں میں آپ بھی کانام ' المنح اتنہ آلے اتنہ ماذ ماذ'' ہے اور چر تو رات میں 'آجید'' آیا ہے۔ محن ابراہیم اور تو رات میں' ماذ ماذ'' ہے اور چر تو رات میں 'آجید'' آیا ہے۔

رسول اكرم عَهَ التَّوْرَاةِ أَحْمَدُ المَّدِي فِي الْقُرْآنِ مُحَمَّدٌ، وَفِي الْإِنْجِيْلِ آحُمَدُ وَفِي التَّوْرَاةِ أَحْبَدُ" اوراس طرح انجيل مِن بِي عَلِي المَّاسِ كَامِ العَرَّرامي مِن سے ايک نام "صَاحِبُ الْقَصْدِيْبِ وَالْهِرَاوَةِ" بھی ہے، يعنى تلواراور النَّحْى والا۔

جی ہاں؛ تمام انبیاۓ کرام میں سے جونی صاحب سیف ہے اور جسے اپنی اُمت کے ساتھ مل کر جہاد کا تھم دیا گیا ہے وہ رسول اکرم ﷺ ہی ہیں۔

ای طرح انجیل میں آپ بھی کوصاحب التاج کہا گیا ہے۔ بی ہاں؛ صَاحِبُ التَّاجِ کاسرنامدرول اکرم بھی کے لیے بی خاص ہے؛ کیونکہ تاج کا مطلب ہے ممامہ یعنی سر پر لیٹنے والی چیز ۔ قدیم دور میں ممومی اعتبارے اقوام عالم میں مرب بی سر پر کپڑ الپیٹیے اور باندھتے تھے۔ پس انجیل میں آنے والے لفظ 'صَاحِبُ التَّاجِ ''سے مراقطعی طور پر رسول اکرم بھی بی ہیں۔

ای طرح انجیل میں "آلبّارَ فُلِيُط یا آلفَارَ فَلِيُط" كالفظ آیا ہے۔ انجیل کی تفاسیر کے مطابق اس كامعنی حق وباطل کے درمیان فرق كرنے والا ہے۔ اور بیاس نبى كانام ہے جوآخر میں آئے گا اورلوگوں كوحق كى دعوت دے گا۔ انجیل میں ایک اور جگہ پر ہے: "عینی نے كہا: میں جار ہا ہوں تا كہ عالم كاسر دار آجائے"۔ (عاشیہ)

اب دیکھنا یہ ہے کہ عیسی کے بعد رسول اگرم ﷺ کے علاوہ انیبا کون آیا ہے جو عالم کا سردار ہو، حق و ہاطل کے درمیان فرق کرتا ہو؟؟ان دونو ں کوعلیحدہ علیحدہ شنا خت دیتا ہواورعیسی کی جگہ لوگوں کی رہنمائی کرتا ہو؟

پی عین اپنی اُمت کو دائما خوشخری دیت میں اور انہیں خردے کر کہتے میں کداب میری ضرورت نہیں رہی کیونکد میرے بعد ایک آنے والا آرہاہے۔ میں تو اس کا پیش رواوراس کی خوشخری دینے والا ہوں جیسا کر یہ آسو احت کر یم صراحت کرتی ہے۔ ﴿إِذْ قَالَ عِیْسَی ابْنُ مَرْیَمَ بَابَنِی اِسْرَائِیْلَ اِنِّیُ رَسُولُ اللّٰهِ اِلْبَکُمُ مُصَدِّقًا لِمَا بَیْنَ یَدَیَّ مِنَ التَّوْرَاةِ وَمُبَنِّرًا بِرَسُولِ یَأْتِیُ مِنْ بَعُدِی اسْمُهُ أَحْمَدُ ﴾۔

<sup>(</sup>ماشيه) يوحنا، باب14 آيت: 30-اور باب16 آيت: 11-مترجم-

جی ہاں بھیٹی انجیل میں اپنی اُمت کو بہت باریہ خوشخری دیتے ہیں کددنیا کاسب سے اہم سردار عنقریب آیا ہی جاہتا ہے، اور اس سردارکواس کے بعض ناموں سے یادکرتے ہیں۔

اور بلاشبدہ تمام نام سریانی اور عبرانی زبان میں ہیں جو بعض اہل تحقیق نے ویکھے بھی ہیں۔ (ماشیہ: ۱) اور وہ سب کے سب 'احد ، محمد اور فارِق بین الحق و الباطل' 'ہم معن ہیں۔ اس سے پتا چاتا ہے کیسی بارباراحمد شاہیہ، کے آنے کی خوشخری وے رہے ہیں۔ (حاشیہ: ۲)

سوال: اگرتم یہ کہو کہ: عیسی آپ ایس کے بارے میں تمام انبیاء سے بردھ کرخوشخریاں کیوں دیتے ہیں؟ پھر دوسرے انبیاء تو صرف خرد سے بیاں کتفا کرتے ہیں خوشخری کم ہی دیتے ہیں؟ لیعنی ان کی طرف سے بیثارت کی صورت میں پیش گوئی کم ہی لتی ہے، ایسا کیوں ہے؟

الجواب: اس کے کہ احمد ﷺ ایک توعیق کو یہود یوں کی ہولناک تکذیب اورخوفناک افتر اپر دازی ہے بچاتے میں اور دوسرے ان کے دین کو بدصورت اور بے جی تریفات سے محفوظ کرتے ہیں۔

پھر یہ بھی ہے کہ آپ ﷺ ایک ایسی شریعت لے کرآئے ہیں جواپنے احکام کے ذریعے شریعت عیسوی میں پائی جانے والی کمیوں کوتا ہیوں کی بحیل کرتی ہے اور بنی اسرائیل-جو کہیائی کو پہچان نہیں پائے۔ کی شریعت کے مقابلے میں کہیں زیادہ آسان ہے۔اس بناپروہ بار باریہ خوشخری دیتے ہیں کہ عالم کاسردار آرہاہے۔

اور یوں تو رات، انجیل، زبوراور انبیاء کے دیگر صحائف میں آخری زمانے میں آنے والے نبی کے بارے میں بہت سی آبات اور اہم بحثیں ملتی ہیں۔ جیسے کہ ہم نے ان میں سے بعض مثالوں کا ذکر کر دیا ہے۔ مزید سے بھی یاور ہے کہ اس نبی کا ذکر ان کتابوں میں بہت سے ناموں کے ساتھ ہوتا ہے۔
ذکر ان کتابوں میں بہت سے ناموں کے ساتھ ہوتا ہے۔

حیرت اس بات پر ہے کہ سیدنا محمد علی اور اور کون نی آخر الزبان ہوسکتا ہے جس کے بارے میں تمام

(عاشید: ا) اولیا دیلی نای مشہور سیّا ر نے بذات خود معزت شمعون صفاً کے حزار میں ہرنی کی جلد پریکھی ہوئی انجیل شریف سے بیا ہت پرجی جومیلی پر رسول اکرم ﷺ کے بارے میں نازل ہوئی:

"ايتون" ايك مواود" أزريك ن"جوابرايم كأسل سي موكاء" يوفيون "وه في موكا

لُو غَسُلِيْن: وه جموتانيس موكا

بیت أفرُّولات: أس كى جائے پيدائش كمد موكى۔

كة كالوشير: صلاح كارموكا\_

تونونين مواديت "الفظ"مواميت" حرف ب- بيلفظ اصل عن ممكر" ب- اورلفظ"م" اصل عن "محر" تعا-"مؤلف.

السفد وس:جواس کی پیروی کریں کے

(حاشيه:٢) اس كامبارك نام احمر بحمر بوگا\_

بيسع بيت: اوروه عالم كامر دار موكا مؤلف

تاكرة يس: وواس عالم كى بنياد بنيس مح

اورا گرتم اس طریقے ہے بھی نہیں کر سکتے تو پھر قدیم دور کی کھی ہوئی نصیح و بلیغ کتابوں سے استفادہ کرو، بلکہ آنے والی نسلوں کوبھی اپنی مدد کے لیے بلالواور قرآن کی نظیر لے آؤاوراس طرح کا کوئی شاہکارسا سنے لے آؤ۔

اوراگرایسے بھی نہیں کرسکتے تو پھرتمام قر آن کی نظیر ضروری نہیں اس کی دس سورتوں جیسی دس سورتیں ہی لیے آؤ۔ اوراگرتم اس کی دس سورتوں کی صحیح حقیقی نظیر نہیں لاسکتے تو پھر فصاحت و بلاغت پرمشتل کو ئی سابھی کالم جوڑلا وَاگر چپہ بے اصل قصوں کہانیوں پر ہی مشتمل کیوں نہ ہو! لیکن سیہ ہے کہ وہ نظم و بلاغت میں ان دس سورتوں کامثیل ونظیر ہو۔ایسا کر لاؤ!

اورا گرتم یہ بھی نہیں کر سکتے تو پھراس کی ایک سورت جیسی کوئی ایک سورت ہیں بنالا ؤ ۔ یہ بھی ضروری نہیں کہ وہ سورت کمبی ہو، چھوٹی سی بھی ہوسکتی ہے، بن بنالا ؤ ۔ وگر نہ تنہارا دین اور تنہاری رومیں ، تنہارے اموال اور تنہارے اہل وعیال دنیا وآخرت میں خطرے کی زدمیں ہیں ۔

یوں قرآنِ تکیم نے تمام جن وانس کولا جواب کرنے کی شکل میں صرف تیس سال چیننی نہیں کیا بلکہ ساڑھے تیرہ سو سال سے کرتا چلا آرہا ہے۔ لیکن اُس دور میں اُن کا فروں نے اپنے آپ کو،اپنے اموال کواوراپنے اہل وعیال کو ہلا کت میں ڈالنا گوارہ کرلیا ادر جنگ وجدل جیسا خطرناک راستہ اختیار کرلیا اور معارضے و مقابلے جیسا آسان اور مختصر راستہ جھوڑ دیا۔ اس سے پتا چلا کہ معارضے کا راستمکن نہیں تھا۔

تو کیا کوئی تقلمندآ دی اورخاص طور پر جزیرہ عرب میں رہنے والی قوم اورخاص کراس دور میں قریش جیسی ذہین قوم میہ آسان اورخضر راستہ چھوڑ سکتی تھی؟ ان کے لیے یہ کام تو بہت آسان تھا کہ اُن میں سے کوئی اویب قرآن کی کسی چھوٹی س سورت جیسی کوئی سورت بنالیتا اور انہیں قرآن پاک کے حملوں سے محفوظ کر لیتا، اور یوں وہ لوگ میخضر اور آسان راستہ اختیار کر کے اپنے اموال، جانیں اور اپنے اہل وعیال کو بچالیتے؟ کیا رہے کا مشکل تھا؟ ہرگز نہیں۔

الحاصل، وہ لوگ جب الفاظ وحروف کے ساتھ معارضہ نہ کر سکے تو لاچار ہو کرسیف و سنان لے کر میدان میں اُتر آئے! جبیبا کہ حافظ نے کہا ہے۔

اگریہ کہاجائے کہ: بعض محقق علائے کرام ہے کہتے ہیں کہ: '' قرآن کریم کی پوری سورت تو رہی ایک طرف ایک آیت کا، بلکہ ایک جملے کا بلکہ ایک کلمے کا معارضہ بھی نہیں ہوسکتا۔اوراییا ہوا بھی نہیں ہے''۔

لیکن ہم سمجھتے ہیں کدایے اقوال مبالغے سے خالی نہیں اور عقل انہیں تبول نہیں کرتی ہے؛ کیونکہ بشر کے کلام میں ایسے بہت سے جملے پائے جاتے ہیں جوقر آن کے جملوں کے ساتھ مشابہت رکھتے ہیں۔اس قول کا کیامنن ہے اور اس میں کیا حکمت ہے؟ الجواب: اعجاز القرآن كے بارے ميں دو غرجب بين:

پہلا نہ ہب: بیا کش، غالب اور راج نہ بب ہ، اور وہ بیہ کر آن کی بلاغت کے لطا نف اور اس کے معانی کی امتیازی خصوصیات بشری طاقت سے باہر ہیں۔

دو مرافد ہب: بید نہ ہب مرجوح ہے، اور وہ بیک قرآن کی کی بھی سورت کا معارضہ بشری طاقت کے دائرے ہیں ہے لیکن اللہ تعالی نے مخلوق ہے اس کا مقابلہ کرنے کی طاقت سلب کرلی ہے تاکہ قرآن رسول گرامی ﷺ کا معجزہ بن جائے۔ بالکل ایسے کہ جیسے کوئی انسان کھڑا تو ہوسکتا ہولیکن اگر کوئی نبی اُسے معجزے کا اظہار کرنے کے لیے کہے کہ: تو کھڑا نہیں ہوسکتا، تب وہ کھڑا نہ ہو سکے تو بیا کی معجزہ ہوگا۔ اس مرجوح نہ بہ کو''صرفہ'' کہا جاتا ہے۔ اس کا مطلب بیہ کہ اللہ تعالیٰ نے جن وانس کوقر آن کی کی سورت جیسی سورت بنانے سے موڑ دیا تھا: یعنی ان کی طاقت سلب کر کی تھی۔ اگر اللہ ان کی طاقت سلب کر کی تھی۔ اگر اللہ ان کی طاقت سلب کر گی تھی۔ اگر اللہ ان کی طاقت سلب کر گی تھی۔ اگر اللہ ان کی طاقت سلب کر گی تھی۔ اگر اللہ ان کی طاقت سلب کر گی تھی۔ اگر اللہ ان کی طاقت سلب کر گی تھی۔ اگر اللہ ان کی طاقت سلب نہ کرتا تو وہ ایک آ دھ سورت لاز آبنا لیتے۔

اس ندہب کی رُوے اُن علماء کا قول حق ہے جو کہتے ہیں کہ:'' قر آن کے ایک کلے کا بھی معارضہ نہیں ہوسکتا'' ۔ کیونکہ اگراعجاز کا اظہار کرنے کے لیے انہیں اللہ نے ہی روک دیا ہے تو وہ معارضے کے لیے منہ نہیں کھول سکتے ۔ادراگر منہ کھول لیلنے تو اللہ کے تھم کے بغیرا یک کلمہ بھی نہ نکال سکتے ۔

لیکن پہلا فدہب جو کدرانج ہے اوراکٹر علاء کا اختیار کردہ ہے، اس فدہب کے مطابق بھی اس فکر کا ایک دقیق پہلو ہے، اور وہ ہے، اس فدہب کے مطابق بھی اس فکر کا ایک دقیق پہلو ہے، اور وہ میہ ہے کہ: قرآنِ حکیم کے جملے اور کلمات ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں، چنانچہ بھی ایک کلمہ دس جگہوں پر نگاہ جمائے ہوتا ہے اور اس طرح اس میں دسیوں مناسبات اور بلاغت کے دسیوں نکات موجود ہوتے ہیں جیسے کہ ہم نے اپنی جمائے ہوتا ہے اور اس طرح اس میں دسیوں مناسبات اور بلاغت کے دسیوں نکات موجود ہوتے ہیں جیسے کہ ہم نے اپنی درمیان اس میں میں میں میں مورہ فاتحہ کے اور ہوا آتم ، ذلِکَ الْکِتَابُ لاَ رَبُبَ فِیْدِ کی کے بعض جملوں کے درمیان اس کی بچھ مثالیس بیان کردی ہیں۔

مثال کےطوریر:

ایک عظیم الشان محل جس کے ورود یوار پرانو کھی ،خوبصورت وول آویز بینا کاری اورزیبائش و آرائش کی گئی ہو،اس محل میں ایک ایبا پھرنصب کرنا ہو جو اُن مختلف اور متعدد نقوش ونگار کے لیے مرکزی حیثیت کا کام دے، اور اُسے ایسی مناسب جگہ پرنصب کرنا ہو جہاں سے وہ تمام نقوش ونگار کو بیک وقت و کھ سکتا ہو؛ بلا شبہ اس کام کے لیے محل کے تمام ورود یوار اور اُن کے تمام نقوش ونگار کی معرفت ہونا ضروری ہے۔

اس طرح انسان کی آنکھ کے ڈیلے میں عین سیج اور مناسب جگہ پر تیلی کونصب کرنا اس بات پر موقوف ہے اور اس صورت میں ممکن ہے کہ تمام جسم کی تمام مناسبتوں کا اور اُس کے عجیب وغریب وظائف کاعلم ہواور آنکھ کے تمام جسم کے وظائف كے ساتھ تعلق ركھنے والے اوضاع واطوار اور حالات وكيفيات كى پہچان ہو۔

ان دونوں مثالوں کوسا منے رکھ کر سیمجیں کہ حقائق کے بارے میں بہت آ مے نکل جانے والے بعض اہلی حقیقت نے آئر آن کے کلمات کے ماہین بہت کی ایک مناسبات اور بہت سے ایسے روابط کی اور ایسے پہلؤ وں کی وضاحت کی ہے جو تمام آیوں اور جملوں کی طرف د کیھتے ہیں۔ خاص کر ماہر بن علم الحروف تو اس ضمن میں بہت آ مے نکل ملے ہیں، چنانچہ ان لوگوں نے قرآن کے ایک جرف میں استے اسرار ورموز بیان کیے ہیں جوا یک آیک صفح پر پھیلے ہوئے ہیں۔ اور اس علم کے ساتھ شغف رکھنے والوں کے لیے انہوں نے بیچھائق ٹابت کردیے ہیں۔

پھر یہ بھی ہے کہ قرآن چونکہ ہر چیز کے خالق کا کلام ہے اس لیے بیمکن ہے کہ اس کا ہرکلمہ دل اور کھٹھلی کا تھم رکھتا ہو۔ اور بوں وہ کلمہ ایک معنوی جسم کے لیے دل کا اور ایک معنوی ورخت کے لیے کھٹلی کا تھم رکھتا ہو، یعنی ممکن ہے کہ ول کے ساتھ مشابہت رکھنے والے اس ایک کلے کے اردگر داسرار ورموز کا ایک جسم بن جائے ، اور کھٹھلی کے ساتھ مشابہت رکھنے والے اس ایک کلے سے اسرار و معانی کا ایک درخت اُگ آئے!

ای بنار بیمکن ہے کہ:

ہوسکتا ہے کہ لوگوں کے کلام میں پکھے کلمات و آیات بلکہ پکھے جللے پائے جاتے ہوں جو قرآنی کلمات کے ساتھ مشابہت رکھتے ہوں! لیکن قرآنی کلمات کی خصوصیت ہیہے کہ وہ الی مناسب جگہ پر اور اس طرح سے فیٹ کرویے گئے ہیں کہ بہت مناسبات کے پیشِ نظراُن کا کسی ہمہ کیم کلم کی رُوسے اس مناسب جگہ پرآنالازم ہوجاتا ہے۔

تيبرائكته:

ا یک وقت میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے میرے دل پر بیا حسان کیا کہ قرآنِ مجز بیان کی ماہیت کا خلاصۃ الخلاصہ اجمالی طور پرایک حقیق تظر کی صورت میں عربی زبان میں وار دکر دیا۔

وہ تفکر یہاں پرہم بعینہ عربی زبان میں لکھتے ہیں پھراس کے معنی کی وضاحت کریں گے اور وہ ہیہے:

سُبُحَانَ مَنُ شَهِدَ عَلَى وَحُدَانِيَتِه، وَ صَرَّحَ بِأَوُصَافِ جَمَالِهِ وَجَلَالِهِ وَكَمَالِه، ٱلْقُرُآنُ الْحَكِيْمُ الْمُنَوَّرُ حِهَاتُهُ السِّتُ، ٱلْحَادِى لِيسرِ إلحَمَاعِ كُلِّ كُتُبِ الْآنبِيَاءِ وَالْآوُلِيَاءِ وَالْمُوَجِّدِينَ ٱلْمُحْتَلِفِينَ فِى الْاَعْصَادِ وَالْمَشَادِبِ وَالْمَسَالِكِ، ٱلْمُتَّفِقِينَ بِقُلُوبِهِمُ وَعُقُولِهِمُ عَلَى تَصُدِيْقِ أَسَاسَاتِ الْقُرْآنِ، وَكُلِيَّاتِ آحَكَامِه، عَلَى وَلُمَ الْاحْمَالِ وَالْمُنْزَلِ وَالْمُنْزَلِ عَلَيْه، وَعَيْنُ الْهِدَائِية، وَمَعْدَنُ ٱنُوادِ وَحُدِهِ الْاحْمَانِ بِالسَّعَادَةِ بِالْعَيَانِ، وَهُ وَالْاَثْمَادِ الْكَامِلِينَ اللَّهُ الْعُلَالُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ الللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُعَالِي الللْهُ الْمُنْ اللْهُ اللْهُ الْمُنْ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُعُلِقُ الْ

الْعَقْلِيَّةِ بِإِتِّفَاقِ الْعُقَلَّةِ الْكَامِلِيُنَ، وَالْمُصَدَّقُ مِنُ جِهَةِ الْفِطْرَةِ السَّلِيُمَةِ بِشَهَادَةِ اِطْمِعُنَانِ الْوِحُدَانِ، وَالْمُعْجِزَةُ الْاَبُدِيَّةُ ٱلْبَاقِي وَجُهُ إِعْجَازِهِ عَلَى مَرِّ الرَّمَانِ بِالْمُشَاهَدَةِ، وَالْمُنْسِطُ دَائِرَةُ إِرْشَادِهِ مِنَ الْمَلِ الْأَعْلَى الْمَ مَكْتَبِ اللَّهُ مِنْ عَبُنِ الدَّرُسِ ٱلْمَلْوَكَةُ مَعَ الصَّبِيِّينَ، وَكَذَا هُوَ ذُوا الْبَصَرِالْمُطُلَقِ يَرَى الْآمُياءَ بِكَمَالِ السَّعِبْيَةِ السَّاعَةِ فِي كَفِهِ، وَ يُعَرِّفُهُ لَنَا، كَمَا يُقَلِّبُ صَانِعُ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ فِي كَيْهِ، وَ يُعَرِّفُهُ لَنَا، كَمَا يُقَلِّبُ صَانِعُ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ فَي كَيْهِ، وَيُعَرِّفُ لَنَا، كَمَا يُقَلِّبُ صَانِعُ السَّاعَةِ اللَّهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ

## الاسم في تفكر كالرجماور ماحسل بيد كد:

قرآن مجزییان کی جہات سنة تابندہ وتا بناک اور منور ہیں۔ اس کیے ان میں اوہام وشبہات بارنہیں پاسکتے ؟ کونکہ اس کی محر نے فیک عرش پرلگائی ہوئی ہے، اور اس جہت میں وقی کا تُور ہے۔ اُس کے آگے والی جہت میں اور اس کے ہدف میں سعادت دارین ہے، چنا نچہ اس نے اپناہاتھ آگے ابدو آخرت کی طرف بڑھا یا ہوا ہے۔ اور وہاں جنت اور نو رسعادت ہے۔ اس کے اوپر اعجاز کا سِکۃ اور طرّ اے امتیاز ہے۔ اس کے بنچے دلیل و برہان کے ستون ہیں۔ اس کا باطن خالص ہمایت ہے۔ اس کی دا کمیں جہت ﴿ اُفَالاَ یَعُقِلُون ﴾ کے قول سے عقلوں کو بلواتی ہے اور اُن سے ' صَدَفَت '' کہلوا کر اُنہیں مقد این کرنے پر مجبور کر دیتی ہے۔ وہ اپنی با کمیں جہت سے دلوں کو روحانی اذواق عطا کرتا ہے اور وجدان کو گواہ بنا کر اس سے ' بہارا کے اللہ '' کہلوا تا ہے۔ تو پھراس قرآنِ مجز بیان میں اوہام وشبہات کا چور کس کونے سے داخل ہوگا ؟

جی ہاں؛ بلاشبہ قرآن مجز بیان مختلف ادوار کے مختلف مشارب ومسالک کے حامل انبیاء، اولیاء اور موعدین کی کتابوں کو کی گیا۔ کو کیجا کرنے والے راز کا جامع ہے؛ مطلب ہے کہ: ان اہلِ دل واہلِ عقل لوگوں نے اپنی کتابوں میں قرآن کی بنیا دوں کا اوراس کے اجمالی احکام کا کچھاس طرح سے ذکر کیا ہے کہ ان بنیا دوں کی تصدیق کر دی ہے اور انہیں قبول کرلیا ہے۔ گویا کہ بیلوگ قرآن کے آسانی درخت کے لیے جڑوں کا حکم رکھتے ہیں۔

ای طرح قرآن حکیم وقی کاسہارالیتا ہے، اوروہ خالص وقی ہے؛ کیونکہ اسے نازل کرنے والا اس بات کا اظہار کرتا ہے کہ قرآن وقی ہے۔ اور نازل کیے جانے والا قرآن بھی اپنے مجزانہ انداز کے ساتھ اس بات کا اظہار کرتا ہے کہ وہ عرش سے نازل ہوا ہے۔ اور رسول اکرم ﷺ جن پریہ نازل ہوا ہے، وقی کے آغاز میں ان پر طاری ہونے والاغم اور گھبراہ ہے، اُن کا بے ہوش ہو جانا اور ان کا ہرا کہ سے بڑھ کرقرآن کا احترام کرنا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وہ اُزل سے وار وہونے والی وقی ہے جومہمان بن کران پراتر رہی ہے۔ اس طرح بہ قرآن بداہتا خالص بدایت ہے، کیونکہ اس کا مخالف مشاہدے کی رُوسے کفر وصلا است ہے۔

ای طرح قرآن ضرور تا انوار قرآن کا معدن ہے؛ کیونکہ انوار ایمان کانکس قطعی طور پرظلمات ہیں اوریہ چیز ہم بہت سے مقالات میں ٹابت کر چکے ہیں۔

ای طرح قرآن یقینا مجمع الحقائق ہے،اس لیے خیالات وخرافات اس میں راہ نہیں پاسکتے اور اُس نے جوحقیقت بدوش عالم اسلام کی بنیا در کھی ہے۔جواسلامی شریعت ظاہر کی ہے اور جو بلند پاید کمالات آشکار کیے ہیں،ان سب کی گواہی سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ اس کے عالم غیب کے ساتھ تعلق رکھنے والے مباحث بھی عین حقائق ہیں، اُن میں خلاف جسے سے بات ثابت ہو کہ ایس کے وہ مباحث عالم شہادت کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔

ای طرح قرآن نوع بشرکوسعادت دارین تک پنچادیتا ہے اسے بلا شبہ سرعام دھکیلتا ہوا وہاں تک لے جاتا ہے۔ جے اس بات میں شبہ ہودہ ایک دفعہ قرآن پڑھ کراور مُن کرد کیھے لے پھر دیکھیے کہ کیا کہتا ہے؟

پھر قرآن نے جو پھل دیے ہیں وہ کمل اور زندگی ہے بھر پور ہیں تو اس کا مطلب ہیہ ہے کہ قرآن کا اصل درخت حقیقت میں گر ھا ہوا ہوا تو اس کے درخت زندہ ہے۔ چا ہوتو مقیقت میں گر ھا ہوا ہوا ندگی ہے بہرہ ورہے؛ کیونکہ پھل کا زندہ ہونا اس چیز کی دلیل ہے کہ درخت زندہ ہے۔ چا ہوتو اُن اُصفیاء واولیاء پر ایک نظر ڈال سکتے ہو جوقر آن نے زندگی ہے بھر پور چیکتے دکتے بھلوں کی صورت میں ہردور میں عطا کے ہیں۔

ای طرح قر آن لامحدود معظر ق علامات ہے جنم لینے والی قناعت اور حدیب صادق کی رُوسے جن وانس و ملا تک کے ہاں مقبول و مرغوب ہے۔ کیونکہ جب اس کی تلاوت ہوتی ہے تو وہ پر وانوں کی طرح اس کے اردگر دا ۔ اہوجاتے ہیں۔۔

ای طرح قرآن وی ہونے کے ساتھ ساتھ عقلی دلائل کی قوّت اور تأیید سے بھی مزین ہے۔ جی ہاں؛ عُقلا سے کا ملین کا انفاق اس حقیقت کا گواہ ہے۔ کیونکہ ابن سینااور ابن رشد جیسے تبحر شکلمین وفلا سفہ نے اسپے اصول وولائل کے ساتھ بالا تفاق قرآنی بنیا دوں کو ثابت کردیا ہے۔

ای طرح قرآن کی فطرت سلیم کی جہت ہے بھی تصدیق ہوتی ہے۔ چنا نچدا گرکوئی عارضہ یا بیاری رکاوٹ نہ بن رہی ہوتو ہرفطرت سلیم اس کی تصدیق کرتی ہے۔مطلب سے ہے کہ فطرت سلیم وجدان کے اطمینان کی گواہی کے ذریعے قرآن کی تصدیق کرتی ہے۔

جی ہاں بسلیم فطرتیں زبان حال سے قرآن کو مخاطب کر کے کہتی ہیں: ہماری فطرت کا کمال آپ کے بغیرممکن نہیں۔ اس حقیقت کا اثبات ہم بہت ی جمکہوں پر کر چکے ہیں۔

ای طرح قرآن بالمشاہدہ اور بدیمی طور پر ایک ابدی اور دائی معجزہ ہے۔ یہ اپنے اعجاز کا اظہار ہمہوفت کرتا رہتا ہے۔ اور پہلا زوال اورابدی ہے، دوسرے معجزات کی طرح نہ تو بچھنے پائے اور نہ ہی اس کا وفت ختم ہوگا۔ ای طرح قرآن کریم کاربنمائی کرنے میں مرتبہ اتناوسیج وعریض اور ہمہ گیرہے کہ اس کے ایک ورس میں جریل ایک نوخیز بچ کے پہلو میں بیٹے ہیں اور دونوں بیک وقت وہ درس سنتے ہیں اور دونوں دوش بدوش بیٹے کراس درس سے اپنا اپنا حصہ حاصل کرتے ہیں۔ اور ابن سینا جیسیاز برک ترین فلنی اور ناظرہ پڑھنے والا ایک سیدھاسا دھا آ دمی عین وہی درس پڑھتے ہیں اور پہلو یہ پہلو بیٹے کر اپنا اپنا حصہ لے لیتے ہیں ۔ حتی کہ بسا اوقات وہ عام آ دمی اپنی تو سے ایمان اور صفائے ایمان کے لحاظ سے ابن سینا سے زیادہ فائدہ اُٹھالیتا ہے۔

ای طرح قرآن میں ایک ایسی آنھ پائی جاتی ہے جوتمام کا نئات کودیکھتی اور اس کا احاظ کرتی ہے اور کا نئات کو اپنے سامنے رکھ کراس کے تمام طبقات وعوالم کوآشکار کرتی ہے، بالکل ایسے جیسے کسی کتاب کے صفحات الٹا پلٹا کردیکھے جاتے ہیں۔ جس طرح ایک گھڑی ساز گھڑی الٹا پلٹا کردیکھتا ہے، اس کھ جائے پڑتال کرتا ہے اور اس کی جان بھیان کرتا ہے اور اس کی جان بھیان کرتا ہے۔ اس کی جائے گھڑی ساتھ بھی بیو پار کرتا ہے۔ بھی قرآن کریم نے عالم ہستی کا ہاتھ پگڑا ہوا ہے اور اس کے ساتھ بھی بیو پار کرتا ہے۔ بھی قرآن ہے جو کہتا ہے کھڑا گھڑی اور وحدانیت کا اعلان کرتا ہے۔

ٱلـلَّهُمَّ اجْعَلِ الْقُرْآنَ لَنَا فِي الدُّنَيَا قَرِيْنَا، وَفِي الْقَبُرِ مُؤْنِسًا، وَفِي الْقِيَامَةِ شَفِيُعاً، وَعَلَى الصِّرَاطِ نُورًا وَمِنَ النَّارِسِتُرًا وَحِحَابًا وَفِي الْحَنَّةِ رَفِيُقًا وَالَى الْحَيْرَاتِ كُلِّهَا دَلِيُلاً وَإِمَاماً۔

َ اللَّهُمَّ نَوِّرُ فَلُوْبَنَا وَقَبُوُرَنَا بِنُورِالْإِيْمَانِ وَ الْقُرُآنِ وَ نَوِّرُ بُرُهَانَ الْقُرُآنِ بِحَقِّ وَ بِحُرْمَةِ مَنُ أُنْزِلَ عَلَيْهِ الْقُرُآنِ. عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنَ الرَّحْمَانِ الْحَنَّانِ آمِينَ

## **\* \* \***

## انيسوال بلاغى اشاره

سابقہاشارات میں بلاشبہ قطعی طور پریہ بات ثابت کی جا بھی ہے کہ رسول اکرم ﷺ اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔ پس محمد عربی ﷺ جن کی رسالت ہزاروں قطعی دلائل کی رُو سے ایک ثابت شدہ تقیقت ہے، وحدامیتِ البی اور سعادت البدی کی ایک روشن ترین دلیل اور قطعی ترین بر ہان ہے۔

اس اشارے میں ہم اس روش و درخشاں دلیل اور ناطق صادق بر ہان کی خلاصۂ الخلاصہ کی شکل میں انتہائی اجمال کے ساتھ تعریف پیش کریں گے؛ کیونکہ اگروہ دلیل ہے،اور دلیل کا نتیجہ اللہ کی معرفت ہے تو پھراس دلیل کی پیچان ضروری ہے اور بیہ جانتا بھی ضروری ہے کہ وہ دلیل دلالت کس طرح کرتی ہے! بنابریں ہم انتہائی مختفر خلاصے کے ذریعے اس دلیل کی صحت اور اس کی دلالت کے پہلوکی وضاحت کریں گے۔

اوروہ اس طرح کےرسول اکرم علاق کی ذات گرامی اس کا ننات کے موجودات کی طرح خالق کا ننات کے دجود

اوراس کی وحدت پردلالت کرتی ہے،اورموجودات کی اس دلالت کے ساتھ ساتھ وہ اپنی زبانِ مبارک کے ساتھ اپنی اس ذاتی دلالت کا اعلان کرتے ہیں۔آپ ﷺ جب ایک دلیل ہیں تو ہم اس دلیل کی صحت داستواری اور اس کی صدافت وتقانیت کی طرف پندرہ بنیا دوں کی صورت میں اشارہ کریں گے۔

### ىملى بنياد:

اپنی ذات، زبان اورا پے حال و قال کی دلالت کے ساتھ صانع کا ئنات پر دلالت کرنے والی بیردلیل کا ئنات کی حقیقت کی تقد این کی وجد اندیت کے قائل حقیقت کی تقد این کی وجد اندیت کے قائل انسان کے لیے تقد این کا تھا ہے۔ کہن کا نئات کی تقد این کی بنا پرا پے دعو ہے ہیں ہے ہیں۔

ای طرح آپ بھی کمال مطلق کی حامل وحدائیت البید کے بارے میں ، اور خیرِ مطلق کی حامل ابدی سعادت کے بارے میں جو چھ بیان کرتے ہیں ، اُس بیان میں بالکل سچ ہیں ؛ کیونکہ یہ دعویٰ عالم ہستی کے حقائق کے حسن و جمال کے عین مطابق اور اس کے کمال کے بالکل مطابق ہے۔ پس رسول اکرم بھی وصدانیت البی اور سعادت ابدی کی ایک ناطق وصادت و مصدق بربان ہیں۔

### دوسری بنیاد:

یہ صادق ومصد ق دلیل چونکہ ہزاروں مجزوں کی ، ایک منسوخ نہ ہونے والی شریعت کی اور تمام انبیاء سے بڑھ کر تمام جن وانس کے لیے ایک ہمہ گیروعوی رکھنے والی دلیل ہے؛ اس لیے بلاشہوہ ان سب کے سردار ہیں۔ لیس اس بنا پر آپ بھی تمام انبیاء کے ابھارا کی قوت اور آپ بھی تمام انبیاء کے ابھارا کی قوت اور اُن کے مجوزات کی شہادت آپ بھی کی صدافت و تھا نیت کا اور آپ بھی کے دعوے کے درست ہونے کا مرکزی نقطے۔

پھرآپ ﷺ ان تمام اولیاء کے سروار اور تمام اصفیاء کے استاد ہیں جنہوں نے آپ ﷺ کی عطا کروہ تربیت، رہنمائی ادرآپ ﷺ کی شریعت کی روثن میں کہا اور سنا ہے گویا کہ آپ ﷺ اُن کی کرامتوں کے اور ان کی تحقیقات کی قوّت کے جامع ہیں؛ کیونکہ بیلوگ عین اسی راستے پر چلے ہیں جوان کے استاد نے کھولا ہے۔ اور اس نے ان کے لیے دروازہ کھلاچھوڑ دیا ہے اس لیے وہ حقیقت کو پاگئے ہیں۔

پس ان کی تمام کرامتیں اور ان کے اجماع کی تمام تحقیقات ان کے قد سبّیت مآب استاد کی صداقت اور حقانتیت کی ترجمانی کرتی ہیں ۔

اس طرح دحدانیت کی بیر بر بان بہت سے قطعی یقینی اور واضح معجزات خارق عادت إر باصات اور نبوت کے شکوک و

شبهات سے بالاتر دلائل کی حال ہے۔جیسا کہ ہم سابقہ اشارات میں دکھے بھی۔اور بیددلائل و مجزات آپ نظامی کی اس طرح کی تضدیق کرتے ہیں کہ تمام کا کتات ال کربھی اس تصدیق کو باطل نہیں کرستی۔

## تيسري بنياد:

وصدانیت و یکنائی کی دعوت و بے والا اور ابدی سعادت کی خوشخری و بے والا ان تابندہ مجزات کا مالک اپنی مبارک وات میں اخلاقی عالیہ کا، اپنے وظیفہ رسالت میں بلند پا پیخو بیوں کا اور اپنے تبلیغ کر دہ وین اور شریعت میں ایسے بلند ترین خصائل کا مالک ہے کہ شد پر ترین دشمن بھی ان کی تصدیق کرتے ہیں اور انہیں انکار کرنے کی تخبائش نہیں ملتی ہے۔ پس جب اُن کی ذات میں، وظیفے میں اور دین میں بلند ترین وخوبیاں اور بلند ترین اخلاق، بلند ترین اور کا ال ترین خوبیاں اور بلند ترین و کھروہ و ات موجودات میں پائے جانے والے تمام کمالات اور افلاتی عالیہ کی بہترین مثال ہے، ممثل ہے، تمثال ہے اور استاد ہے۔ پس آپ نظامی کی ذات میں، وظیفے میں اور آپ نظامی کی دین میں پائے جانے والے یہ کمالات آپ نظامی کی صدافت و تھا نیت کا ایک ایسا نقطۂ استناد ہیں جو کسی بھی جہت سے ڈگھ تانہیں۔

## چوشی بنیاد:

وحدا نیت اورسعادت کا بیدعوت گراورمعدنِ کمالات اوراخلاقِ عالیہ کامعلم ہے، اپنی طرف سے کوئی بات نہیں کرتا بلکہ اُس کی طرف وحی کی جاتی ہے۔

جی ہاں؛ اس کی طرف خالق کا نئات کی طرف سے دحی کی جاتی ہے۔ پہلے وہ اپنے استاد اُزلی سے پڑھتا ہے پھر پڑھا تا ہے۔ کیونکہ خالق کا نئات نے نقرت کے ہزاروں دلاکل کے ساتھ - جن میں سے بچھسابقہ اِشارات میں بیان کر ویے مجھے ہیں۔اوران مجزات کو پیدا کرنے کے ساتھ یہ بات ٹابت کردی ہے کہ: اس کامنز زرسول اس کی طرف سے اور اس کے لیے بولتا ہے اوراس کے کلام کوآ مجے پہنچا تا ہے۔

ای طرح قرآن جواس پر نازل ہوتا ہے اپنے ظاہر و باطن کے اعجاز کے جالیس پہلوک سے ثابت کرتا ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے ترجمان ہیں۔

اس طرح رہ خود بھی اپنی ذات مبار کہ میں پائے جانے والے اخلاص، تقوی، سنجیدگی، امانت اور اپنے تمام احوال و اطوار کے ساتھ بیر ثابت کرتے ہیں کہ: وہ اپنے شخص نام سے اور اپنی ذاتی رائے سے نہیں بو لئے بلکہ اپنے خالق وآ فریدگار کے نام سے بولئے ہیں۔

اس طرح وہ تمام اہلِ حقیقت جنہوں نے آپ ﷺ کی بات نی ہے، ان سب نے کشف و محقیق کے ذریعے

آپ ﷺ کی تصدیق کی ہے، اور یقین کی روشی میں اس بات کو مان گئے ہیں کہ: وہ اپنی طرف سے نہیں بولتے بلکہ آنہیں خالق کا کتات بلوا تا ہے، پڑھا تا ہے، پڑھا تا ہے، پڑھا تا ہے کہ آپ ﷺ کی صداقت اور تقانیت ان چارانہ ہائی مضبوط بنیا دوں پراعتا دکرتی ہے اور ان کے سہارے کھڑی ہے۔ یا نجے میں نمیاد:

یا نجے میں نمیاد:

اُزلی کلام کے بیتر جمان روحوں کو دیکھتے ہیں، فرشتوں کے ساتھ سرگوشی کرتے ہیں اور جن وانس کی رہنمائی کرتے ہیں وہ اپناعلم جن وانس کے عالم سے حاصل کرتے ہیں وہ اپناعلم جن وانس کے عالم سے حاصل کرتے ہیں وہ ان عوالم سے کہیں اُو پر کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں اور وہیں سے اطلاح پاتے ہیں۔ آپ بھی کے ان فدکورہ جمجزات نے ، اور آپ بھی کے تواٹر سے ثابت ہوجانے والے اُطوار حیات نے پرحقیقت ثابت کردی ہے۔

اس سے پتا چلا کہ کا بن اور ان جیسے دیگر پیش گوئیاں کرنے والے لوگ، جن ، رومیں اور مقرب فرشتے بھی آپ بھی آپ بھی آپ بھی آپ بھی کی وی ہوئی خبروں میں دخل انداز نہیں ہوسکتے ،سوائے جبریل کے جواکٹر اوقات میں آپ بھی آپ بھی کے ساتھ ہوتے ہیں۔

### همی بنیاد:

جن وانس کابیرروار کا کنات کے درخت کا روش ترین اور اکمل ترین پھل، رحمتِ البی کی ایک نا درتمثال، محبتِ ربانی کی مثال، روش ترین کی مثال، روش ترین کی مثال، روش ترین کی ایک نا درتمثال ، مجبتِ مالم، رہنما کے کی مثال، روش ترین کی بازی کے محاس کا بہترین وضاف ہے اور ہمہ گیراستعداد وقابلیت کی جہت سے موجودات میں سلطنتِ البی، اور صعب ربانی کے محاس کا بہترین وضاف ہے اور ہمہ گیراستعداد وقابلیت کی جہت سے موجودات میں یائے جانے والے کمالات کا کائل ترین مونہ ہے۔

پس اس کے بیاوصاف اوراس کی بیمعنوی شخصیت اس بات کی طرف اشارہ کرتی ہے بلکہ اس بات کی صراحت کرتی ہے کہ وہ اس کا تنات کی علیب عالی ہیں۔مطلب بیرکہ اس کا تنات کے خالق و آفرید گارنے اس'' سردارِ عالم'' کی طرف دیکھا تو کا ئنات پیدا کی ،اس لیے بیرکہنا تھج ہے کہ آگروہ انہیں پیدانہ کرتا تو کا ئنات کوبھی پیدانہ کرتا۔

جی ہاں؛ وہ قرآنی حقائق اورا بمانی انوارجنہیں وہ جن دانس کی طرف لے کرآئے اور وہ اخلاقِ عالیہ اور کمالات سامیہ جوآپ ﷺ کی ذات میں نظرآتے ہیں،سب کے سب اس حقیقت کے قطعی گواہ ہیں۔

### ساتوي نبياد:

بلاشبہ اس بر ہان حق اور سراج حقیقت نے ایک وین اور ایس شریعت کا اظہار کیا ہے جن میں سعادت وارین کی صانت وینے والے تمام توانین ورساتیر پائے جاتے ہیں۔اور اس دین اور شریعت نے جامع اور ہمد کیر ہونے کے ساتھ

ساتھ کا نئات کے حقائق ووظا نف اوراس کے خالق کے اساء وصفات کو کمال حقانیت کے ساتھ واضح کیا ہے۔ یہ اسلام اور ییشر بعت وونوں ہمہ گیراور کامل و کمل ہیں اور وہ کا نئات کے ساتھ ساتھ اُس کے خالق کی بھی پیچان رکھتے ہیں۔ اور وہ اس طرح کہ جو ان وونوں کو ذرا گہری نظر سے دیکھے گا تعلق طور پر جان جائے گا کہ بید دین اور بیشر بعت وونوں ہی اس خوبصورت کا نئات کے صافع کا بیان اور اس کی پیچان کا ذریعہ ہے جس کے ذریعے وہ اپنی ذات کے ساتھ ساتھ اس کا نئات کی پیچان بھی کراتا ہے۔

جیسے کسی کل کو بنانے والا کاریگراس کل کا ایک مناسب سا تعارف تیار کرتا ہے اور اپنی خوبیوں کے ساتھ اپنی ذات فمایاں کرنے کے لیے ایک کیفیت نامہ بھی لکھ دیتا ہے اسی طرح دین محمدی اور شریعت محمدی دونوں میں ایک ایساا حاط اور محمد کیریت، بلندی اور حقیقت نظر آتی ہے جواس بات پر دلالت کرتی ہے کہ ان دونوں کا ظہوراس کا کنات کے خالق اور مدیر کی طرف سے ہوا ہے۔ اور بیر کہ جس نے اس کا کنات کوخوبھورت لقم وضیط دیا ہے وہ بی ہے جس نے اس کو بھی خوبھورت لقم وضیط دیا ہے وہ بی ہے جس نے اس کو بھی خوبھورت لقم وضیط دیا ہوا ہے۔

جى بال ؛ يكامل ترين نظام اسى خوبصورت ترين فقم وضبط كا نقاضا كرتا ہے۔

### آخویں بنیاد:

محمر عربی بھی جو کدان ندکورہ صفات سے متصف ہیں اور ہر جہت سے مضبوط تو ی نقطہ ہائے استناد پرنگیر کنال ہیں، عالم غیب کی ترجمانی کرتے ہیں اور مستقبل میں ہیں، عالم غیب کی ترجمانی کرتے ہیں اور مستقبل میں آنے والے زمانوں کے پیچھے نتظر کھڑی اتوام وملک کو مخاطب کرتے ہیں اورالیں آواز کے ساتھ منادی کرتے ہیں کہ تمام جن وانس کو، تمام جگہوں پراور تمام زمانوں میں سنادیتے ہیں۔ جی ہاں؛ ہم بن رہے ہیں۔

### تویں بنیاد:

وہ انتہائی بلند آ ہنگ مضبوط خطاب کرتے ہیں جسے تمام زیانے سنتے ہیں۔ جی ہاں؛ ہرز ماندان کی آواز کی گونج سنتا ہے۔

### دسویں بنیاد:

آپ ﷺ کی عادات واطوارے یہ بات مشاہدے میں آتی ہے کہ آپ ﷺ پہلے و کمے رہے ہیں اور پھراُس طرح خبر دے رہے ہیں، کیونکہ آپﷺ خطرنا کرترین اوقات میں بلاخوف وتر دّ د کمال متانت اور شجیدگی سے بات کرتے ہیں۔ بھی ایسا ہوتا ہے کہ اسکیلے تمام دنیا کو چینے ویتے ہیں۔

ميار ہويں بنياد:

وہ اپنی تمام قوّت کے ساتھ منادی کرتے اور ایسی قوی آواز کے ساتھ پکارتے ہیں کہ اُن کی آواز پر آ دھے کر ہَارض اور نوع بشرکے پانچویں جھےنے لبیک کہدکر سَمِعُنا وَ اَطَعُنا کہددیا ہے۔

### بار هوي بنياد:

وہ پوری بنجیدگی سے دعوت دیتے ہیں اوراتنی مضبوط اور کھل شکل میں تربیت کرتے ہیں کہ - در دو ہور کی پیشا نیوں پر اور مُلکوں کے پھر دل میں قوانین دوسا تیرفقش کرویتے ہیں اور انہیں زمانوں کے چہر دل پر ابدی طور پر ثبت کر دیتے ہیں۔ جیرمویں بنیاد:

وہ جن احکام کی بلینے کرتے ہیں ان کی صحت کے ہارے میں اسنے وثو تی اور بے خونی ہے بولتے اور دعوت دیتے ہیں کہ اگر تمام دنیا والے بھی اسلم اور جائیں تو ان کو اپنے احکام میں ہے کسی ایک تھم ہے بھی پھیرنہ سکیں اور اس پر انہیں پچھتا وانہ دلاسکیں۔اس کی گواہی میں آپ پھٹ کی تمام تاریخ حیات کو اور آپ پھٹ کی بلند پا یہ سیرت کو پیش کیا جاسکتا ہے۔

### چود هو سي بنياد:

وہ اتنے اعتماد کے ساتھ دعوت ویے ادرائے اطمینان کے ساتھ بلیغ کرتے ہیں کہ کسی کا حسان نہیں لیتے کسی مشکل کے ساتھ افرین کرتے ہیں اور کے ساتھ افرین کرتے ہیں اور کے سامنے آتے وقت بغیر خوف و تر دو کمال بجیدگی اور صفائے دل سے ہرا یک سے پہلے عمل کرتے اور قبول کرتے ہیں اور این لائے ہوئے احکام کا اعلان کرتے ہیں۔اس بات کا گواہ یہ ہے کہ وہ دنیا کی فانی آ رائٹوں زیبائٹوں کو بھی خاطر میں نہیں لائے اور دوستوں دشمنوں کے بالا نفاق ان چیز ول سے مستغنی اور کنارہ کش رہے۔

### يندر مو ين بنياد:

آپ ﷺ کا اپنے لائے ہوئے دین کے لیےسب سے زیادہ اطاعت گر ارر بنا، اپنے خالق و مالک کی بندگی میں سب سے زیادہ کا در بنا، اپنے خالق و مالک کی بندگی میں سب سے زیادہ کمن ر بنا، منہیات سے سب سے بڑھ کردامن بچا کررکھنا۔ بیسب چیزیں قطعی طور پراس بات کی دلیل ہیں کہوہ سلطانُ الازل والا بدے مبلغ اور اس کے پیغیر ہیں، اس معبود برحق کے خلص ترین بندے ہیں اور کلام اُزلی کے ترجمان ہیں۔

ان پندرہ بنیا دوں کا حاصل یہ ہے کہ: ان ندکورہ اوصاف ہے متصف دہ سردار عالم اپنی تمام توت کے ساتھ اپنی تمام زندگی میں بداصرار و تکرار کہتا ہوا ﴿ فَاعْلَمُ أَنَّهُ لاَ اِللَّهُ ﴾ وحداثیت کا اعلان کرتا ہے۔

> اَللَّهُمُّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ اُمِّتِهِ۔ ﴿سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمَتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ﴾ اكرام الى اور متلعب رباعيكا ايك نثان

اس اُمید پر کدمیری به بات فر مان گرامی ﴿ وَاَمَّا بِنِعُمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ﴾ کے مضمون کا مصداق بن جائے۔ یس کہتا ہوں: اس کتاب کی تالیف میں حق تعالیٰ کی عنایت و مہر بانی اور رحم و کرم کا ایک بہت بڑا نشان ہے۔ میں اس کا ذکر اس لیے کر رہا ہوں کہ قار کین کرام اسے پورے اہتمام کے ساتھ دیکھیں ؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کتاب کی تاکیف کا دل میں بھی خیال تک بھی نہیں گزراتھا ؛ کیونکہ رسالتِ محمدی علیہ الصلو قوالسلام کے بارے میں انیسویں اور اسسی مقالے میں خاطر خواہ بحث ہو چکی ہے۔

لیکن ایک دن اچا تک دل میں اس کتاب کوتاً لیف کرنے کا خیال دار دہوا۔میری قوّت حافظہ بھی مصائب وآلام کے تھیٹر وں کی وجہ سے کافی بچھ تا گئی تھی۔

پھر میں نے جو پھھ کھھا ہے اس میں اسپنے مشرب کے پیشِ نظر إدھراُدھرسے نقل کر کے اور قبل و قال کے انداز میں نہیں کھھا ہے۔

پھرمیرے پاس حدیث اور سیرت کی کتابیں بھی نہیں تھیں۔

لکین اس کے باوجود میں نے اللہ پرتو کل کیا اور لکھنا شروط کر دیا۔ تب تو فیق خداوندی اس طرح شاملِ حال ہوئی کہ سیرے حافظے نے ''قدیم سعید'' کے حافظے ہے بھی بڑھ کرمیر اساتھ دیا۔ چنا نچہ ہر دویا تین گھنٹوں میں تیزی کے ساتھ تعمیں چالیس صفحات سے جن میں سے اکثر بخاری مسلم ، بہتی ، تعمیں چالیس صفحات سے جن میں سے اکثر بخاری مسلم ، بہتی ، تعمیں چالیس صفحات سے جن میں سے اکثر بخاری مسلم ، بہتی ، ترندی اور شفاء شریف ابوقیم ، طبری اور ان جیسی دیگر کم ابوں سے نقل ہوتے تھے۔ حالا نکونش کرنے میں اگر نظطی ہوجائے تو میں اور ان جیسی دیگر کم ابول سے نقل ہوتے تھے۔ حالا نکونش کرنے میں اگر نظطی ہوجائے تو میں اور نے بیونکہ حدیث کا معاملہ بڑانا ذک ہے۔ اس لیے میرا دل کا نب کا نب جا تا تھا۔

کیکن پتا چلا کہ عنامتِ الٰہی میرے شامل حال ہے اورالی کتاب کی بہت زیادہ ضرورت ہے۔اس لیے ہوسکتا ہے کہ تمام حدیثیں بالکل مجیح کھی گئی ہوں۔ان شاءاللہ۔

پس میں اپنے بھائیوں سے بیا مید کرتا ہوں کہ حدیث کے بعض الفاظ میں یا راویوں کے ناموں میں اگر خلطی نظر آئے تو خلطی نظرانداز کر کے تھیج کر دیں ۔

### معيدلورى

قی ہاں؛ ہمارے استاد بولنے جاتے تھے اور ہم سوّ دہ لکھتے جاتے تھے۔ان کے پاس کوئی کتاب نہیں تھی۔اور انہوں نے کسی کتاب کی طرف مراجعت بھی ندکی۔ چنانچہ وہ انتہائی سرعت کے ساتھ بولنے اور ہم لکھتے تھے۔ہم دو، تین گھنٹول میں کم وہیش تمیں چالیس صفحات ککھ لیتے تھے۔ چنانچہ ہمارا یہ اعتقاد پختہ ہوگیا کہ یہ کامیا بی مجزات نبول ﷺ کی ایک بہت بردی کرامت ہے۔

ا عبدالله چاوش: آپ کا خدمتگارسائقی ۲ سلیمان سامی: آپ کا خادم اورمسقو ده نویس ۳ ساحافظاتو نیق: مسوده نویس اورصاف کننده ۴ سحافظ خالد: آپ کا آخروی جمائی اورمسوده نویس به

www.KitaboSunnat.com

# www.KitaboSunnat.com

ا كبراشية ذن آ پاه ضدي در آن المان كن آ پاه خارم ادر و دولال المان كن آ پاه خارم ادر و دولال المان كن المان ال

€282€

ا عبدالله چاؤش: آپ کا خدمتگارسانتی ۲ - سلیمان سامی: آپ کا خادم اور مسقو ده نولیس ۳ - حافظ توفیق: مسوده نولیس اور صاف کننده ۴ - حافظ خالد: آپ کا اُخروی جمائی اور مسوده نولیس -

www.KitaboSunnat.com

# ببيبوال مكتوب

باسميه شبكانة

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيٌّ إِلَّا يُسَبُّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

### دِسُواللّهِ الرَّجْزُنِ الرَّجِينِيرُ

لَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيُكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِى وَيُمِيْتُ وَهُوَ حَىٌّ لَا يَمُوْتُ بِيَذِهِ الْحَيُرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَىُ ۚ قَدِيْرٌ وَإِلَهِ الْمَصِيرُ

یہ تو حیدی جملہ گیارہ کلمات پر مشتل ہے انہیں نجر اور مغرب کی نماز کے بعد پڑھنے کے بہت سے نصائل ہیں۔ ایک صحیح روایت کے مطابق بیاسم اعظم کے مرتبے کا حامل ہے۔اس کے ہر کلے میں ایک بشارت اور توحید ربوبیت کا ایک مرتبہ اوراسم اعظم کے اعتبار سے وحدت کی کبریائی اور وحدانیت کا کمال پایاجا تا ہے۔

اِن عظیمُ الثان بلند پایہ حقائق کی وضاحت چونکہ تمام مقالات میں کردی گئی ہے، اس کیے اس ضمن میں ان مقالات کا حوالہ دینا ہی کافی سمجھتے ہیں۔ اس مقام پر ہم اپنے ایک وعدے کے مطابق اجمال کے ساتھ خلاصے کی صورت میں ایک فہرست پیش کریں گے جودومقامات اور ایک مقدے پرشتمل ہوگی۔

#### مقدمه

یہ بات بیٹی طور پر جان لو کر تخلیق کی بلندتر مین غرض وغایت اور فطرت کا بلندتر مین نتیجہ ''ایمان باللہ'' ہے۔ اور انسانیت کا بلندتر مین مرتبہ اور بشریت کا عظیم ترین مقام ایمان باللہ میں پائی جانے والی معرفت ہے۔ اور جن وانس کی بلندتر مین سعاوت اور شیر میں ترین فعت اس معرفت میں پائی جانے والی اللہ کی محبت ہے۔ اور روح بشر کے لیے سب سے خالص سرور اور قلب انسان کے لیے پاکیزہ ترین فرحت اللہ کی اس محبت میں پائی جانے والی روحانی لذت ہے۔

جی ہاں؛ حقیقی سعادت سرورخالص لذیذ نعمت اورصانی لذت صرف الله کی معرفت اوراس کی محبت میں ہے،اس کے علاوہ کہیں نہیں ہوسکتی۔اس لیے جس نے اللہ کو پہچان لیا اوراس کے ساتھ محبت کی وہ بے شار نعمتوں، سعادتوں اورانوارو اسرار کا بالفعل یا بالقوۃ مظہر بن جاتا ہے،

اور جواس کی حقیق بہچان نہیں کرتا اور اس کے ساتھ حقیقی محبت نہیں رکھتا وہ مادی اور معنوی طور پر لامتنا ہی بدبختی ، بذھیبی

،آلام ومصائب واوہام میں مبتلارےگا۔

بی ہاں؛ اس ذلیل دنیا میں، اس آ وارہ نوع بشر کے درمیان، بےثمر اور لا حاصل زندگی میں ایک بے یارو مذد گار انسان اگرتمام دنیا کاباد شاہ بھی بن جائے تواس کی کیا قیت ہوگی؟

پس اگرانسان اس پریشان اور فانی دنیا میں اس آوارہ نوع بشری کے درمیان رہ کراپنے مالک کونہ پاسکے تو وہ کتنا ہوا مسکین ،مصیبت زدہ اور جمران و پریشان رہتا ہے ہرکوئی جانتا ہے۔لیکن اگر وہ اپنے پروردگار کو پالے گا اور اپنے مالک کو پیچان لے گا تو اس کی رحمت کی بناہ میں آئے گا اور اس کی قدرت کا سہارا لے لے گا۔ تب اس کی بیوحشت خیز و نیا ایک مانوس اور سرسبز وشاداب نز ہت کدے میں اور منفعت خیز تجارت کے بازار میں تبدیل ہوجائے گی۔

## پہلامقام

اس توحیدی کلام کے ہر گیارہ کلمات میں سے ہر کلمے میں ایک بشارت ہے، اس بشارت میں شفاء ہے اور اس شفاء میں ایک معنوی لذّت ہے۔

پہلاکلمہ: ہے' لا اِلْنے اِلا اللّٰنے ''۔اوراس میں بشارت اس طرح سے پائی جاتی ہے کہ:روح انسانی جو کہ غیر محدود حاجات وضرور بات سے دو چار ہے اور لا انتہا دشمنوں کے حملوں کی زدمیں ہے، اسے اس کلے میں ایک ایسا نقط استمداد ملتا ہے جواس کے لیے اس کی تمام حاجات وضروریات کو کہ لانے والے نزید کر رحت کا دروازہ کھول دیتا ہے۔اور اُسے مطلق قدرت کے مالک خالق و معبود کی طرف سے ایک ایسا نقط استفا و ملتا ہے جواسے اس کے تمام دشمنوں کی شرسے بہ خوف کر دیتا ہے اس اس کے تمام دشمنوں کی شرسے بہ خوف کر دیتا ہے اس اس کے پروردگار کا دیدار کرا دیتا ہے اور دکھا دیتا ہے کہ اس کا مالک کون ہے۔ اور اس دیدار کی مرور کی مرور کی اس کے دل کو بے پایاں دحشت سے اور اس کی روح کو الم خیز غم سے بچالیتا ہے اور اسے ابدی فرحت اور دائی سرور سے ہمکنار کر دیتا ہے۔

دوسراکلمہ: ''وَحُدُهُ''اس کلمے میں ایک شفا بخش اور سعادت مندتیم کی بشارت پائی جاتی ہے، اور وہ اس طرح کہ انسان کی روح اور اس کا ول جن کا کا نئات کی آکثر انواع کے ساتھ گر اتعلق ہے، اور اس تعلق کی وجہ ہے یہ دونوں ذلت اور تنگیوں میں غرق ہوجائے تک جائینچ میں ایر دونوں' و حُدَهُ''اکے کلمے میں ایک الی جائے پناہ اور الی جائے نجات اور تنگیوں میں جو انہیں ان تنکیوں ترشیوں اور ذکتوں سے نجات ولا و بتی ہے۔

یعن' وَحُدَهُ''کالفظ معنوی طور پرانسان سے کہتا ہے: اللہ ایک ہے، کسی اور چیزی طرف رجوی کر کے اپنے آپ کوتھکا نہیں ۔ ان چیز ول کے احسان اُٹھا کر ان کے سامنے ذلیل نہ ہونا۔ ان کے سامنے سرجھ کا کر ان کی چاپلوسی نہ کرنا۔ ان کی چیز دی کرکا غینانہیں کیونکہ سلطانِ کا نئات ایک ہی ہے، اُس کے پاس ہر چیز کی ان کی چیز دی کرکا غینانہیں کیونکہ سلطانِ کا نئات ایک ہی ہے، اُس کے پاس ہر چیز کی

چاہیاں ہیں اور اُس کے ہاتھ میں ہر چیز کی لگام ہے اور اُس کے اُمرے ہر چیز کے عُقدے مُسلتے ہیں۔اسے پالے گاتو اینے تمام مطالب و مقاصد پالے گااور بے شارا صانوں اور خوف سے نجات پاجائے گا۔

تیراکلی: ''لا نئے رِیْكَ آئے '' یعنی جیے اس کا اس کی الوہیت اور سلطنت میں کوئی شریک نہیں؛ کیونکہ اللہ ایک ہوتا ہے متعدد نہیں ؛ اس طرح اس کی ربوبیت میں ، احکام صادر کرنے میں ، کام کاج نبٹانے میں اور اشیاء کو ایجاد کرنے میں بھی اس کا کوئی شریک نہیں ، کھی ایسا ہوتا ہے کہ بادشاہ تو ایک ہوتا ہے اور سلطنت میں اس کا کوئی شریک نہیں ہوتا ، لیکن اُس کے ملاز محکومت کے معاملات اور کام کاج چلانے میں اس کے شریک کارشار ہوتے ہیں۔ اور ہرایک کو در بار میں جانے کی اجازت نہیں دیتے اور کہتے ہیں کہ پہلے ہمارے ساتھ رابط کرواور جوچاہتے ہو ہمیں بتاؤ ۔ لیکن سلطان الازل والا بدخ سیانہ وقعالی اپنی ربوبیت میں بھی احکام واوام کو نافذ کرنے میں اس قتم کے دربار یوں مصاحبوں اور شریک کاروں کا محتائ نہیں ۔ اور اس کی سلطنت میں بھی اس کا کوئی شریک نہیں۔ اس کے امر ، ارادے ، طاقت اور توقت کے بغیر کوئی چیز کی ورسری چیز کے لیے مو شرنہیں ہو بھی اس کا کوئی شریک اینا سوال اس کے سامنے بغیر کی واسطے کے چیش کر سکتا ہے۔ اور اس والی کو نہیں کہا جائے گا کہ: اس کا شریک اور مددگار نہ ہونے کی وجہ سے اس کی طرف رجوع نہیں کیا جاسکا۔

پس پیکمہروح انسانی کو پچھاس طرح سے ایک بشارت دیتا ہے: کہ

وہ انسانی روح جوابیان کی دولت سے مالا مال ہو پچل ہے وہ اس تعملِ ذوالجلال اور تدبرِ ذوالکمال کی حضوری میں بلا روک ٹوک جاسکتی ہے، اور اُس سلطانُ الازل والا بد، رحمت کے خزانوں اور سعادت کے دفینوں کے مالک کے حضور ہمہ وقت، ہر جگہ، ہر حالت میں کمی بھی و سلے اور ممانعت کا سامنا کیے بغیرا پنا ہر مطالبہ پیش کرسکتی ہے اور اس کی رحمت کو حاصل کر کے اور اس کی قدرت کا سہارا لے کر کمال فرح وسرور سے بہرہ در ہو کتی ہے!

**چى تاكل**ە:" كە المىلك"

یعن ملک تمام کا تمام اُس کا ہے، اور تو بھی اس کا مُلک اور مملوک ہے اور اس کے ملک میں کام کرتا ہے۔ پیکلہ ایک شفا بخش خوشخبری دیتا اور کہتا ہے:

اے انسان! خود کو اپنا مالک ہرگز نہ بجھنا؛ کیونکہ تو اپنی ذات کے معاملات نہیں چلاسکٹا؛ کیونکہ یہ ہو جھ بہت گرا نبار ہے اور تو اکیلا اس کی حفاظت نہیں کرسکٹا اور یوں مصیبتوں اور پریشانیوں سے بچھ کراپنی حاجات دخروریات پوری نہیں کر سکٹا۔اگر ایسا ہی ہے تو بچر پریشان ہوکر بے فائدہ مصیبتیں مت جھیل؛ کیونکہ مُلک کا مالک کوئی اور ہے اور دہ مالک بڑا قدیر ورجیم ہے۔اس کی قدرت کا سہارا لے اور اس کی رحمت کو الزام نہ دے غم نہ کر،خوش رہا کر، مشقت سے بچھا اور صاف دل بن جا۔

اورا گرتم اس طریقے سے بھی نہیں کر سکتے تو پھر قدیم دوری کھی ہونی فیسے دبلیغ کمالوں سے استفادہ کروہ جاکمہ آنے والنبلول ويمي الي مدو فك لي باللواور قرآن كي نظير لي وكاوراس طرح كاكولي شامكانسا من الي آوري مناب اورا گراییے بھی نہیں کر سکتے تو پھرتمام قرآن کی نظیر ضروری نہیں اس کی دیں سورتو اے جیسی ﷺ يه إوراكرتم اس كي ون مورتون كي محيم حقق نظيرنيس الأبيكت تو مجر نصاحبت وبلاغت برمشتم ل كوني سابيحن بالم عالم الده اكرچه يب اصل قسنون كهانيول بريق مشتمل كيؤل تديوا ليكن بيستيك ة ولقم وبلاغت عن الناوس مورة ل كالبيني ونظرة وبالبياكر 42 PO EDESCRIPTION CONTRACTOR STATE SHARE SEED IN اورا گرتم بي يكي نيس كريك تو فراي كي أيك بوزت جيسي كوئي ايك سورت بي بنالا وَدَي يكي خرور كي أيون كه وجهوره كمي موه يجيوني مي بي مويجق المنها لين ينال فذ وكرنة تبارادين اورتبهاري روس تهارين البوال اورتها أربيه الن وعيالمة وهيا notal additional concept by وآخرت میں خطرے کی زومیں ہیں۔ سأل ست كرتا بطا آر بالب يكن أكن دور عن أن كافرول شفاريخ آب كوالي والدوران وادرائي الل وموال كوابلاكيت مين ذالنا كواره كرلياادر جنگ وجدل جبيها خطرناك راسته اختيار كريليا وومعار تضرفيقا بالجنجيسا الميمان لارختي ماسته مجيمة عَلَيْ النَّيْ مِنْ يَا فِيلاً كَرْسُوارْ عِنْ كَامِلُ مَنْ كَامِنْ مِنْ مِنْ النَّالِ فِي النَّالِ فِي النَّا وَلِي النَّيْ مِنْ يَا فِيلاً كَرْسُوارْ عِنْ كَامِلُ مِنْ مِنْ مِنْ النَّالِي فِي النَّالِ فِي النَّالِ فِي ا و المراكية كوني تعليمية ذي أورخاص طور برجرير كالرخية عن رين والي قوم او دخاص كراس وور يس قريش بيستي وخال الوجوي بَيْ مِنْ اور فَعْقروانية جِعدًا كَيْ مِنْ الن سَكِيلِي مِيكام تنهات إسال قباك أن من حِيك لايب قرآن كا كالمجول الن ر مولات جیسی کوئی سوزت بتالیما اور انیس قرآن یاک کے حلوں سے مجفوظ کر لیماء اور بون وہ لوگ میختلز اور آسال دامت اختیار کرے اپنے اموال، جانیں اور اپنے اہل وعیال کو بھالیتے ؟ کیا یہ کامشکل تھا؟ برگزنہیں نے بنا کان ایون کا تعلق م الحاصل، وه لوگ جب الفاظ وحروف کے ساتھ معادضہ نہ کر سکے تو لاچار ہو کرسیف و سنان ہے کر <u>شیوا</u>ن ڈیس اُمر Detaile it is and shall be and it is all the control of the contro ب ١٠ كريها جاسكاك العن محقق علي شكر كام حيكتم بيل كن " قر آن كرم ك يون في من حد وي ايك علم قب الكياتون كا، بكذا يك جمل كا بلكدا كي كلي كامغاره مرجى أين موسكا والالها مواجى أنان حريد المناسبة المنا لیکن ہم سمجھے ہیں کرا بیا اقوال مبالغے سے خالی ہیں اور عقل انہیں قبول نہیں کرتی ہے : بیونکہ انٹر کے کام الراس رببت سے عمل بات جل اور بن حقران سے الملوں کے ساتھ مشاہرت رکھتے ہیں۔ اس تول کا کیامی ندیدا دوان اس کیا and the second of the second o

الجواب: اعجاز القرآن كے بارے ميں دو ندہب ہيں:

پہلا نہ ہب: بیا کش، غالب اور راج نہ جب ہے، اور وہ بیہ ہے کہ قرآن کی بلاغت کے لطائف اور اس کے معانی کی امتیازی خصوصیات بشری طاقت سے باہر ہیں۔

ودمراند ہب: بیند ہب مرجوح ہے، اور وہ بیک قرآن کی کی بھی سورت کا معارضہ بشری طاقت کے دائر ہیں ہے لیکن اللہ تعالی نے مخلوق ہے اس کا مقابلہ کرنے کی طاقت سلب کرلی ہے تاکہ قرآن رسول گرای ﷺ کا معجزہ بن اللہ تعالی نے مخلوق ہے اس کا مقابلہ کرنے کی طاقت سلب کرلی ہے جائے۔ بالکل ایسے کہ جھسے کوئی انسان کھڑا تو ہوسکتا ہولیکن اگر کوئی نبی اُسے معجز ہے کا اظہار کرنے کے لیے کہے کہ: تو کھڑا نہیں ہوسکتا، تب وہ کھڑا نہ ہو سکے تو بیا کہ معجزہ ہوگا۔ اس مرجوح نہ جب کو''صرفہ'' کہا جاتا ہے۔ اس کا مطلب بیہ کہ اللہ تعالی نے جن وانس کوقرآن کی کی سورت جسی سورت بنانے سے موڑویا تھا: یعنی ان کی طاقت سلب کر کی تھی۔ اگر اللہ اُن کی طاقت سلب کر کی تھی۔ اگر اللہ اُن کی طاقت سلب کر گئی ۔ اگر اللہ اُن کی طاقت سلب نہ کرتا تو وہ ایک آ دھ سورت لاز بابنا لیتے۔

اس نہ ہب کی رُوسے اُن علماء کا قول حق ہے جو کہتے ہیں کہ:'' قر آن کے ایک کلمے کا بھی معارضہ نہیں ہوسکا'' ۔ کیونکدا گراعجاز کا اظہار کرنے کے سلیے انہیں اللہ نے ہی روک دیا ہے تو وہ معارضے کے لیے منہیں کھول سکتے ۔اوراگر منہ کھول لیلینے تو اللہ کے تھم کے بغیرا یک کلمہ بھی نہ نکال سکتے ۔

لیکن پہلا ندہب جو کدرانج ہے اوراکش علاء کا اختیار کردہ ہے، اس ندہب کے مطابق بھی اس فکر کا ایک وقیق پہلو ہے، اور وہ یہ ہے، اور وہ یہ ہے، اور وہ یہ ہے کہ: قر آن علی محلے اور کلمات ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں، چنانچہ بھی ایک کلمہ دس جگہوں پر نگاہ جمائے ہوتا ہے اور اس طرح اس میں دسیوں مناسبات اور بلاغت کے دسیوں نکات موجود ہوتے ہیں جیسے کہ ہم نے اپنی جمائے ہوتا ہے اور اس طرح اس میں دسیوں مناسبات اور بلاغت کے دسیوں نکات موجود ہوتے ہیں جملوں کے درمیان اس منادرات الا بجاز''نامی فیسیر میں سورہ فاتحہ کے اور ہوا آتم ، ذلِفَ الْکِتَابُ لاَرَیْبَ فِیْدِ کی کے مثالیں بیان کردی ہیں۔

مثال کے طور پر:

ایک عظیم الشان محل جس کے درود بوار پر انو تھی ،خوبصورت ودل آ ویز بینا کاری اور زیبائش و آرائش کی گئی ہو،اس محل بیس ایک ایسا پھر نصب کرنا ہو جو اُن مختلف اور متعدد نفوش و نگار کے لیے مرکز ی حیثیت کا کام دے، اور اُسے الی مناسب جگہ پرنصب کرنا ہو جہاں سے وہ تمام نفوش و نگار کو بیک وقت و کھ سکتا ہو؛ بلا شبہ اس کام کے لیے محل کے تمام درود بوار اور اُن کے تمام نفوش و نگار کی معرفت ہونا ضروری ہے۔

ای طرح انسان کی آنکھ کے ڈیلے میں عین صحیح اور مناسب جگہ پر تیلی کونصب کرنا اس بات پر موقوف ہے اور اس صورت میں ممکن ہے کہ تمام جسم کی تمام مناسبتوں کا اور اُس کے عجیب وغریب وظائف کاعلم ہواور آنکھ کے تمام جسم کے وطائف كساته تعلق ركف والاوضاع واطواراورحالات وكيفيات كي بيجان مور

ان دونوں مثالوں کوسا منے رکھ کر سے بھیں کہ تھا گئ کے بارے میں بہت آ محے ککل جانے والے بعض اہلِ حقیقت نے قرآن کے کلمات کے باہین بہت کی ایک مناسبات اور بہت سے ایسے روابط کی اور ایسے بہلؤ وں کی وضاحت کی ہے جو تمام آیتوں اور جملوں کی طرف و کیھتے ہیں۔ خاص کر ماہرین علم الحروف تو اس ضمن میں بہت آ محے ککل مجھے ہیں، چنانچہ ان لوگوں نے قرآن کے ایک ترف میں استے اسرار ورموز بیان کے ہیں جوایک آیک صفح پر پھیلے ہوئے ہیں۔ اور اس علم کے ساتھ شغف رکھنے والوں کے لیے انہوں نے میتھائی ثابت کردیے ہیں۔

پھر رہیمی ہے کہ قرآن چونکہ ہر چیز کے خالق کا کلام ہے اس لیے میمکن ہے کہ اس کا ہرکلہ دل اور کھیل کا حکم رکھتا ہو۔ اور بوں وہ کلمہ ایک معنوی جسم کے لیے دل کا اور ایک معنوی ورخت کے لیے کھیلی کا حکم رکھتا ہو، یعنی ممکن ہے کہ دل کے ساتھ مشابہت رکھنے والے اس ایک کلے کے اردگر واسرارور موز کا ایک جسم بن جائے ، اور کھیل کے ساتھ مشابہت رکھنے والے اس ایک کلے سے اسرار و معانی کا ایک درخت اُگ آئے!

ای بنار میکن ہے کہ:

ہوسکتا ہے کہ لوگوں کے کلام میں کچھ کلمات و آیات بلکہ کچھ جملے پائے جاتے ہوں جو تر آنی کلمات کے ساتھ مشابہت رکھتے ہوں! لیکن قر آنی کلمات کی خصوصیت میہ ہے کہ وہ ایسی مناسب جگہ پر اور اس طرح سے فیٹ کر دیے مجھے ہیں کہ بہت میں مناسبات کے پیشِ نظر اُن کا کسی ہمہ گیر علم کی روسے اس مناسب جگہ پر آنالازم ہوجاتا ہے۔

تيسرانكته:

ا کی وقت میں الله سبحان و تعالی نے میرے ول پر بیا حسان کیا کو قرآنِ مجز بیان کی ماہیت کا خلاصة الخلاصه اجمالی طور پرایک حقیق تظری صورت میں عربی زبان میں وار وکرویا۔

وہ تھریہاں پرہم بعینہ عربی زبان میں لکھتے ہیں پھراس کے معنی کی وضاحت کریں گے اور وہ ہیہے:

سُبُحَانَ مَنُ شَهِدَ عَلَى وَحُدَانِيَةِ، وَ صَرَّحَ بِأُوصَافِ جَمَالِهِ وَجَلَالِهِ وَكَمَالِهِ، ٱلْفُرَاثُ الْحَكِيْمُ الْمُنَوَّرُ جِهَاتُهُ السِّتُ، ٱلْحَاوِى لِيسرِ إِحُمَاعِ كُلِّ كُتُبِ الْاَنْبِيَاءِ وَالْاَوْلِيَاءِ وَالْمُوَجِّدِيْنَ ٱلْمُحْتَلِفِيْنَ فِى الْاَعْصَادِ وَالْمَشَادِبِ وَالْمَسَالِكِ، ٱلْمُتَّقِفِيْنَ بِقُلُوبِهِمُ وَعُقُولُهِمُ عَلَى تَصُدِيُقِ أَسَاسَاتِ الْقُرْآنِ، وَكُلِيَّاتِ آحُكَامِهِ، عَلَى وَهُو الْمُشَادِبِ وَالْمَسَالِكِ، وَهُو مَ كُلِيَّاتِ آحُكَامِهِ، عَلَى وَهُو الْمُشَادِبِ وَالْمَسَالِكِ، وَهُ وَمُنْ الْهِدَايَةِ، وَمَعُدَلُ ٱتُوادِ وَحُدِهِ الْإِحْمَاعِ الْمُنْولِ وَالْمُنْزَلِ وَالْمُنْزَلِ عَلَيْهِ، وَعَيْنُ الْهِدَايَةِ، وَمَعُدَلُ ٱتُوادِ الْمُنْزِلِ وَالْمُنْزِلِ وَالْمُنْزِلِ عَلَيْهِ، وَعَيْنُ الْهِدَايَةِ، وَمَعُدَلُ ٱتُوادِ الْكُلُولُ اللَّهُ لَا اللَّهُ وَالْوَنُسِ وَالْحَانَ لِ بِالْحَلْسِ الصَّادِقِ، مِنْ تَفَادِيْقِ الْاَمَارَاتِ، وَالْمُؤَلِّ الْمُلْكِ وَالْمُنْولِ وَالْمُنْولِ وَالْمُنْولِ وَالْمُنْولِ وَالْمُنْولِ وَالْمُؤَلِقِ وَالْمُلْكِ وَالْمُنْولِ وَالْمُنْولِ وَالْمُنْولِ وَالْمُؤَلِّ عَلَيْهِ، وَعَيْنُ الْهِدَايَةِ، وَمَعُدُلُ الْمُعَلِيلِ وَالْمُؤْتِ وَلَى السَّعَادَةِ بِالْعَيَانِ، وَدُوالْالْمُقَادِ الْكَامِلِيلُ وَالْمُ الْمُؤْتِلِ وَالْمُؤْتِي الْمُعَالِقِ وَالْمُؤْتِلِ وَالْمُؤَلِي السَّعَادَةِ الْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِي الْمُعَادِ الْمُعَلِيلُ وَالْولُولُ الْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِي الْمُؤْتِلُولُ الْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِيلِ وَالْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِ الْمُعْتَلِقُ وَالْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِلُولُ وَالْمُؤْتِيلُولُ وَالْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتُولُ الْمُؤْتِيلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِلُ وَالْمُؤْتِلُولُ وَالْمُؤْتِلُولُ وَالْمُؤْتِلُولُ وَ

الْعَقَلِيَة بِاتِّفَاقِ الْعَقَلَاءِ الْكَامِلِينَ، وَالْمُصِدُقُ مِن حِقِة الْفِطْرَةِ السَّلِهُمَة بِشَهَادَةِ الطَهِنَيَانِ الْعِحْدِينَ وَالْمُعُهِمِنَةُ الْمُعْدِينَةُ الْمُعَادِهِ عَلَى مَرَ الرَّمُولِينَ الْمُعَلَّمِ وَالْمُعُهِمِنَةُ الْمُعَادِهِ عَلَى مَرَ الرَّمُولِينَ بِالْمُسَاعِدَةِ، وَالْمُعَيَّمِ عُولَ الْمُعَادِهِ مِنَ الْمُعَلَى إِلَى مَكتبِ السَّعَةِ فَي اللَّهُ مِن عَينِ الدَّرُسِ الْمَلْكِكَةُ مِن الجَّرُسِ الْمَلْكِكَةُ مِن الجَرْسِ الْمَلْكِكَةُ مَن الطَّيْسَ وَكَذَلُهُ وَذُوا الْمُعَلِينَ مَن الْمُعَلَى الْمَعْلَى الْمُعَلِينَ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الْمُعَلَّمُ اللَّهُ فِي يَدِق، وَيُعَرِّفُهُ لَنِهِ مَن عَيْلُ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَة فِي لَيْن مُولِي اللَّهُ لِإِللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ وَلَى مُعَلِينًا مُعْلَى اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لِلللَّهُ لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ لِللَّهُ اللللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- عالم المحالي المعالية المعالية

کی کمر نے بیک جوش پرلگائی ہوئی ہے، اور اس جہت میں وہی کا تورہ ہے۔ اس کے آگے والی جہت میں اور اس کے ہدف میں سواور اس کے بدف میں سواور اس کے بدف میں سواور اس کے اس کے آگے والی جہت میں اور اس کے بدف میں سعاوت دارین ہے، چنانچہ اس نے اپناہاتھ آگے ابدو آخرت کی طرف برحایا ہوا ہے۔ اور وہاں جنت اور تو رسعاوت ہے۔ اس کے اوپر اعجاز کا سِکة اور طرّ اے امتیاز ہے۔ اس کے نیچے ولیل و برہان کے ستون ہیں۔ اس کا باطن خالص میں ہوت ہے۔ اس کے ایک کے قول سے عقلوں کو بلواتی ہے اور اُن سے 'صدفت'' کہلوا کر انہیں بھی ہے۔ ایک کی وائی میں جہت ہے۔ وہ اپنی ہا کس جہت ہے دلوں کو روحانی او فواق عطا کرتا ہے اور وجدان کو گواہ بنا کر اس سے 'بارک الله '' کہلوا تا ہے۔ وہ اپنی ہا کس جہت ہے دلوں کو روحانی او فواق عطا کرتا ہے اور وجدان کو گواہ بنا کر اس سے 'بارک الله '' کہلوا تا ہے۔ تو پیم اس قر آن مجرزیان میں اوہا میں ہوئے۔ اس کا چور کس کو نے بہت داخل ہوگا؟

جی ہاں؛ بلاشبہ آن ان جزبیان مخلف ادوار کے مخلف مشارب وسالک کے حال انبیاء، اولیاء اور سوعدین کی سکابوں کر کو بہا کہ است والے لیے دان کا می بیادوں کا اور اس کے اجمالی ادکام کا بھی اس طلب یہ کہ ان بنیاد وں کی تصدیق کردی ہے اور انبیل قبول کو بھی ہے۔ گیا ادراس کے اجمالی ادکام کا بھی اس طرح ہے ذکر کیا ہے کہ ان بنیاد وں کی تصدیق کردی ہے اور انبیل قبول کو بھی اس کے اس کو بھی اس کے اس کو بھی اس کے اس کی بھی اس کے اس کی بھی اس کی بھی اور وہ خاص وہی ہے کہ آن کی اس کے والداس بات کا اظہار کرتا ہے کہ آن ان بھی اپنے کا اظہار کرتا ہے کہ وہ عرش ہے نازل جوا ہے۔ اور رسول اکم میں ان برسے از لی جوا ہے اور اس کی جانے والا تم اس کی اور میں ان برسے از لی جوا ہے۔ اور سول اکم میں ان برسے از لی جوا ہے۔ اور اس کی جانے والا تم اور وہ وہ وہ خوا اس کا تحالف مشاہدے کی رُوے کھر وضلا لی ہے۔ اس کی طربی ہے آن بدا ہو تا جانے خالا میں بدارت ہے ، کونکہ اس کا تحالف مشاہدے کی رُوے کھر وضلا لی ہے۔

الْکُنْکُونِ ﴾ مک

ُ اَ يَ عَرِنَ قَرْ آلِنَ صُرُودُوا الوَارِقر آلَنَ كَامُعُولُ شَيْحِ ؟ يُؤكِّذُ الْوَارِآيِ اللهُ كالصَّلِح الموريقية أوريه ليوجهم بهت ڰڮ؊ٷڿڔڿڮڮۿٷؿڿڿڿ؈ۺٷڮڮ؞ڞڞ؈ػڗڂڎۺڶ؈ۿٷڮٷ**ڋڿڰٛڰٷڰڮٵ؈** والمراق وآق والمعام المعاكن بي المن اليوال المن المن المن المن المنال إعدا وراك الموسيقان بدوش عالم اسلام ك بياد كى الح المواسلة في الحف على برك بيداد تبو بلعد بايتكافات المواسك المواسك محاسق ے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ اس کے عالم غیب کے ساتھ تعلق رکھنے والے منبا حلف بھی عین طفا کو اپن والی اللہ خالا تھا هيقت كوكن پيزمين مهالكل أيليه بليسر لاأمن تشروه منا لخنظ عالم فيهوت كي منا تقفلتن ركعيف بين شرب أن ك لمان الماق طرع عرا الولا بعر والمعادي والرين تحت بيني ويعالب ويدر فالمراه يدي المواور التحد الافوان تحد الافوان المساء ٥- برور أن عارفه على وفي ول ووكول اوراز في الصيم براون واش المنظر في العالم الله والعالم المال ووعل حقیقت میں گڑھا ہوا ہے اور زندگی سے بہر ووڑ کے الیونگر کھل کا زندہ ہُوٹا الل چُراکی دیمل مے کرونگ و تقرف حراب الموثق ٱن أَصْفَيا هُوْ اوْلَيَاءَ حِرْ أَيِكَ تَظُرُ وْ أَنْ سَكِيعَ مُوْمِوْلَ آئِنْ الْحِيْرَ وَمُنْ اللّهِ اللّهِ کے ہیں۔ المسائل الخرج قرأت لا محدود موس من علامات الصحام لين والى قاعت اور حدب ما وق كل ووف يعن والن و طائل ك ہاں مقبول ومرغوب ہے۔ کیونکہ جب اس کی تلاوت ہوتی ہے آت وہ پڑوا توان کی طرح این شیخ ارد کرزوا جس کیلو جائے تے آجی پیلے ای طرح قرآن وی ہونے کے ساتھ شاتھ عقلی واٹال کی قوّت اور تأیید ہے بھی مزین ہے۔ بی ہاں بی عقلامے کا ملین کا اتفاق اس حقیقت کا گواہ ہے۔ کیونکہ ابن سینااور ابن رشد جیسے تبحر مشکلمین وفلاسفہ نے اپنی المثول فی والوکل پینلے ساتھ بلاقاق قرائل بميادون والمجاني والمالي المساحد والأنوال والاستان والمساحد والمساورة ﴿ ﴿ إِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَيَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لِمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا لَا لَّا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّا لِلَّا لَا اللَّهُ وَلَّا اللَّالَّالِمُ لِلللَّا لَا لَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَلَّا موقة برفطرت سليم اس كي تقيد يق كرتى ب\_مطلب بيب كه فطرت سليم وَجَدَالُ الْحَيْمَ الْحَيْمَ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ ش آفاد يري براكر ري وروي الله المنظن بالركة بإن كا فلاية الله مرك الله أو الله الله الله الله الله الله الله ا ﴿ ثَيْ بِاللَّهِ عَلَيْم فَطَرَقِل رَبَّ فِي حال فَ حَرِّم أَن لُوعاً مُلْكِ لَا يَكُومِن مِنْ مَا ذي فطرت كا كال آب أَن يعلي مُكّن مُنان الله المنطقة الما المنافي المنظمة المنافية المنا ای طرح قرآن بالشابده اور بدیمی طور پرایک ابدی اور داگی بغزه شیخه آنیاز کا اظهار به نه وقت کستار آبگیا بِجُ الوَرِيدُ لا رُوال أَوْلَ لِذِي كِيم ، وَوَمِرْتَ مُعِوْلَ فَي الْمُولِعِ فَي لا مُعِينَ إِلَى الْمُولِدِينَ الْمُؤْلِدِينَ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ ا اسی طرح قرآن کریم کارہنمائی کرنے میں مرتبہ اتنا وسیع وعریض اور ہمہ گیرہے کہ اس کے ایک درس میں جریل ایک نوخیز بچے کے پہلومیں بیٹھتے ہیں اور دونوں بیک وقت وہ درس سنتے ہیں اور دونوں دوش بدوش بیٹھ کر اس درس سے اپنا اپنا حصہ حاصل کرتے ہیں۔ اور ابن سینا جیساز ریک ترین فلسفی اور ناظر ہ پڑھنے والا ایک سیدھا سادھا آدی عین وہی درس پڑھتے ہیں اور پہلو بہلو بیٹھ کر اپنا اپنا حصہ لے لیتے ہیں۔ حتی کہ بسا اوقات وہ عام آدی اپی تو تت ایمان اور صفائے ایمان کے لحاظ سے ابن سینا سے زیادہ فائدہ اُٹھالیتا ہے۔

ای طرح قرآن میں ایک ایسی آئھ پائی جاتی ہے جوتمام کا کنات کودیکھتی اور اس کا احاظ کرتی ہے اور کا کنات کو اسپنے
سامنے رکھ کراس کے تمام طبقات وعوالم کوآشکار کرتی ہے، بالکل ایسے جیسے کسی کتاب کے صفحات الٹا پلٹا کرو کیھے جاتے ہیں۔
جس طرح ایک گھڑی سازگھڑی الٹا پلٹا کرو کھتا ہے، اسے کھولتا ہے، اس کی جائج پڑتال کرتا ہے اور اس کی جان
پہچان کرتا اور کروا تا ہے؛ اسی طرح قرآن کریم نے عالم ہستی کا ہاتھ پگڑا ہوا ہے اور اس کے ساتھ بہی بیو پار کرتا ہے۔ بہی
قرآن ہے جو کہتا ہے کھ فائل مُن اُن کو اِن اللّٰہ کے اور وصدانیت کا اعلان کرتا ہے۔

اَلَـلْهُمَّ الْحَعَلِ الْقُرْآنَ لَنَا فِي الدُّنْيَا قَرِيْنَا، وَفِي الْقَبْرِ مُؤْنِسًا، وَفِي الْقَيَامَةِ شَفِيُعاً، وَعَلَى الصَّرَاطِ نُوْرًا وَمِنَ النَّارِسِتَرًا وَحِحَابًا وَفِي الْحَنَّةِ رَفِيُقًا وَإِلَى الْحَيْرَاتِ كُلِّهَا دَلِيُلاً وَإِمَاماً \_

اَلَـُلْهُمَّ نَوِّرُ قَلُوْبَنَا وَقُبُوْرَنَا بِنُوْرِالْإِيْمَانِ وَ الْقُرُآنِ وَ نَوِّرُ بُرُهَانَ الْقُرَآنِ بِحَقِّ وَ بِحُرُمَةِ مَنُ أُنْزِلَ عَلَيْهِ الْقُرَآنُ. عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلامُ مِنَ الرَّحُمَانِ الْحَنَّانِ آمِيْنَ



انيسوال بلاغي اشاره

سابقدا شارات میں بلاشبہ قطعی طور پریہ بات ثابت کی جا چکی ہے کدرسول آگرم ﷺ اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔ پس محد عربی ﷺ جن کی رسالت ہزاروں قطعی دلائل کی رُوسے ایک ثابت شدہ حقیقت ہے، وحداثیب الٰہی اور سعا دت ابدی کی ایک روشن ترین دلیل اور قطعی ترین بر ہان ہے۔

اس اشارے میں ہم اس روشن و درخشاں دلیل اور ناطق صادق بر ہان کی خلاصۂ الخلاصہ کی شکل میں انتہائی اجمال کے ساتھ تعریف پیش کریں ہے؛ کیونکہ آگروہ دلیل ہے،اور دلیل کا نتیجہ اللہ کی معرفت ہے تو پھراس دلیل کی پہچان ضروری ہے اور دلیل است کس طرح کرتی ہے! بنابریں ہم انتہائی مختصر خلاصے کے ذریعے اس دلیل کی صحت اور اس کی دلالت کے پہلوکی وضاحت کریں ہے۔

اوروہ اس طرح کدرسول اکرم ﷺ کی ذات گرای اس کا نئات کے موجودات کی طرح خالق کا نئات کے وجود

اوراس کی وحدت پر دلالت کرتی ہے، اور موجودات کی اس دلالت کے ساتھ ساتھ وہ اپنی زبانِ مبارک کے ساتھ اپنی اس ذاتی دلالت کا اعلان کرتے ہیں۔ آپ ﷺ جب ایک دلیل ہیں تو ہم اس دلیل کی صحت واستواری اور اس کی صدافت وحقانیت کی طرف پندرہ بنیا دوں کی صورت میں اشارہ کرس گے۔

#### میلی بنیاد: ملک بنیاد:

اپنی ذات، زبان اوراپ حال وقال کی دلالت کے ساتھ صانع کا نئات پر دلالت کرنے والی یہ دلیل کا نئات کی حقیقت کی تقد این کی وجد سے ایک صادق ومصد تن دلیل ہے؛ کیونکہ موجودات کی وحدانیت پر دلالتیں وحدانیت کے قائل انسان کے لیے تقد این کا تھر این کی بناپراپ دعوے میں سے ہیں۔

ای طرح آپ بھی کال مطلق کی حامل وحدائیت البیہ کے بارے میں ،اور شیر مطلق کی حامل ابدی سعاوت کے بارے میں ،ور شیر مطلق کی حامل ابدی سعاوت کے بارے میں جو چھھ بیان کرتے ہیں ، اُس بیان میں بالکل سے ہیں ؛ کیونکہ بیدو وی عالم ہستی کے حقائق کے حسن و جمال کے عین مطابق اجران میں مطابق ہے۔ پس رسول اکرم بھی وحدانیت الہی اور سعاوت ابدی کی ایک ناطق وصادت و مصدق بر بان ہیں۔

### ودسری بنیاد:

بیصادق دمصد ق دلیل چونکہ ہزاروں معجزوں کی ایک منسوخ نہ ہونے والی شریعت کی اور تمام انبیاء سے بڑھ کر تمام جن ذانس کے لیے ایک ہمہ گیروعوی رکھنے والی دلیل ہے؛ اس لیے بلاشبدہ ان سب کے سردار ہیں۔ پس اس بنا پر آپ عیسی تمام انبیاء کے اتفاق اوران کے معجزات کے اسرار کے جامع ہیں۔ یعنی ان تمام انبیاء کے اجماع کی توت اور اُن کے معجزات کی شہادت آپ عیسی کی صدافت وتھانیت کا اور آپ عیسی کے دعوے کے درست ہونے کا مرکزی نقطہ ہے۔

پھرآپ ﷺ ان تمام اولیاء کے سرواراور تمام اصفیاء کے استاد ہیں جنہوں نے آپ ﷺ کی عطا کروہ تربیت، رہنمائی اور آپ ﷺ کی شریعت کی روثنی میں کہا اور سنا ہے گویا کہ آپ ﷺ اُن کی کرامتوں کے اور ان کی تحقیقات کی قوت کے جامع ہیں ؟ کیونکہ بیلوگ میں اس راستے پر چلے ہیں جوان کے استاد نے کھولا ہے۔ اور اس نے ان کے لیے دروازہ کھلا چھوڑ دیا ہے اس لیے وہ حقیقت کو یا گئے ہیں۔

پس ان کی تمام کرامتیں ادران کے اجماع کی تمام تحقیقات ان کے قدستیت ماب استاد کی صداقت اور حقاقیت کی ترجمانی کرتی ہیں۔

اس طرح وحدانیت کی بیر بان بہت سے قطعی یقینی اور واضح مجزات خارق عادت إر باصات اور نبوت کے شکوک و

شهر النظام المراح المراج على المراج من المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج والمراج المراج الم

ery think

جومي بنماد

ا در دو معدانیا اور انداون کارو اور معدان کالان انداون افلاق اول افلاق الما کار استان کی افراق می کور اندازی ا ایک کی طرف دی کی جاتی ہے۔

است کی بال اور ان اور ان کاروائی کاروائی کی طرف سے وہی کی جاتی ہے تھی ہوں استادا اور ان می مرف خاتی کاروائی کی مرف سے اور ان می مرف کاروائی کی مرف سے اور ان می مرف کی مرف سے اور ان می مرف کی مرف سے اور ان می اور ان می مرف کی کاروائی کی مرف کے استان کاروائی کے میں اور ان می مرف کی کاروائی کی مرف کی اور ان می مرف کی اور اس کی طرف سے اور ان کی مرف کی اور اس کی طرف سے اور ان کے مرف کی مرف کی اور ان می مرف کی کاروائی کاروائی کاروائی کی کاروائی کاروائی کی کاروائی کاروائی

ن العالمرن قرآن هوا مهروا زان وراج المنه المروب كما على كما على كما المروب المنه ورائد ورائد المروالله الله الم

ای طرح دہ خود بھی اپنی ذات مبارکہ میں پائے جانے والے اخلاص وتق کی یخید گی یا مانت اور اِپ جانا مال و الطلاب کے تقام احمال و الطلاب کے تقام میں بولے بلکر اپنے خالق وآخر یدگار کے تام سے اور آپل والی والے ایک سے تام کی ایک میں ہوئے بلکر اپنے خالق وآخر یدگار کے نام سے بولے ہیں۔

مر المحاطرة وم تمام الرجيقة وجنول من آب في الله الكان عن الدين من الناسب في كشف وتحقيق ك وريع

آپ اللہ کی کا تعدیق کی ہے، اور یعین کی رڈی شن اس بات کو مان نگئے ہیں کہ وہ اپنی طرف سے نہیں اور لئے بلکہ نمیں فات باور اس کے والہ اللہ کا کا تا باور ات باور اس کے والہ اللہ کا کا تا باور ات ہے، پوجوا تا ہے اور اس کے والہ اللہ کی تعدید کی صدافت اور تو انس کی جارت ہوا تا ہے کہ انس کی میڈ والہ نہا کی صدافت اور تو انس کی میڈ والہ نہا کہ اللہ کا اس کے بین وہ انس کی میڈ والہ کی می

جی وانس کا پرروار کا کامت کے ورخت کا ہوٹن ترین اور اکمل ترین کھا ، رحمب الی کی ایک ناور تشال مجب رہائی کی جائے کی جال ، روٹن ترین کر ہان تی، تابند و ترین جراخ حقیقت طلعم کا کات رکھا نے معنی تخلیق ، شار ج جکہ ب عالم ، رہما ہے
سلطنے والی اور صنعت رہائی کے کائن کا بہترین وضاف ہے لفہ ہم گیز استعداد و تابلیت کی جہت ہے جوجود اسعد پسل

ہائے جانے والے کمالات کا کامل ترین نمونہ ہے ۔
پس اس کے بیاوصاف اور اس کی بیمنوی شخصیت اس بات کی طرف اشار و کرتی ہے بلکد اس بات کی صفر احد کرتی
ہے کہ وہ اس کا بنات کی علیت بیائی ہیں۔ مطلب بیاکہ اس کا نتات کے خالق و آفرید گارے اس ' سرداد عالم ' کی اطرف
د یکھاتو کا کنات پیدا کی ، اس لیے بیکہ ناضی ہے کہ اگر وہ آئیں پیدا نہ کرتا تو کا کنات کو بھی پیدا نہ کرتا۔

جی ہاں؛ وہ قرآنی حقائق اور ایمانی انوارجنہیں وہ جن وانس کی طرف لے کرآئے اور وہ اخلاق عالیہ إدر الكالات سامیہ آپ مان کی فرات میں نظر آتے ہیں، سب کے سب اس حقیقت کے قطعی گواہ ہیں۔

سالاین نیماون اللہ میں نظر آتے ہیں، سب کے سب اس حقیقت کے قطعی گواہ ہیں۔

بالاشبداس برہان حق اور سراج حقیقت نے ایک وین اور الی شریعت کا اظہار کیا ہے جن میں سعاوت والاین کی مانت دینے والے تمام قوانمین ووساتیر پائے جاتے ہیں۔ اور اس دین اور شریعت نے جامع اور ہمر کی وس اللہ کے ساتھ

ساتھ کا نئات کے حقائق ووظا کف اور اس کے خالق کے اساء وصفات کو کمال حقانیت کے ساتھ واضح کیا ہے۔ یہ اسلام اور پیشر بعت دونوں ہمہ گیراور کامل و کمل ہیں اور وہ کا نئات کے ساتھ ساتھ اُس کے خالق کی بھی پہچان رکھتے ہیں۔ اور وہ اس طرح کہ جو ان دونوں کو ذرا گہری نظر ہے دیکھے گا تطعی طور پر جان جائے گا کہ بید دین اور بیشر بعت دونوں ہی اس خوبصورت کا نئات کے صافح کا بیان اور اس کی پہچان کا ذریعہ ہے جس کے ذریعے وہ اپنی ذات کے ساتھ ساتھ اس کا نئات کی پہچان کو کا نئات کی پہچان کا ذریعہ ہے جس کے ذریعے وہ اپنی ذات کے ساتھ ساتھ اس کا نئات کی پہچان کا دریعہ کے دریعہ کا بیان اور اس کی بہتا تھ ساتھ اس کا نئات کی پہچان کا دریعہ کے دریعہ کی کراتا ہے۔

جیسے کسی محل کو بنانے والا کار گراس محل کا ایک مناسب سا تعارف تیار کرتا ہے اور اپنی خوبیوں کے ساتھ اپنی ذات نمایاں کرنے کے لیے ایک کیفیت نامہ بھی لکھ دیتا ہے اس طرح دین محمری اور شریعب محمری دونوں میں ایک ایسا احاط اور ممسیریت، بلندی اور حقیقت نظر آئی ہے جواس بات پر دلالت کرتی ہے کہ ان دونوں کا ظہوراس کا کنات کے خالق اور مدیر کی طرف سے ہوا ہے۔ اور یہ کہ جس نے اس کا کنات کوخوبھورت نظم وضبط دیا ہے وہ تی ہے جس نے اس کو بھی خوبھورت نظم وضبط دیا ہے وہ تی ہے جس نے اس کو بھی خوبھورت نظم وضبط دیا ہوا ہے۔

جى بان؛ يدكامل ترين نظام اسى خوبصورت ترينظم وضبط كا تقاضا كرتاب

### آخوين بنياد:

محمر عربی پھی جو کدان ندکورہ صفات ہے متصف ہیں اور ہر جہت ہے مضبوط تو ی نقطہ ہائے استناد پر تکیر کناں ہیں ، عالم غیب کی تر جمانی کرتے ہیں اور مستقبل ہیں ، عالم غیب کی تر جمانی کرتے ہیں اور مستقبل ہیں آنے والے زمانوں کے بیچھے منتظر کھڑی اقوام وملک کو مخاطب کرتے ہیں اور الی آواز کے ساتھ منادی کرتے ہیں کہ تمام جن وانس کو ، تمام چکہوں پر اور تمام زمانوں ہیں سنادیتے ہیں۔ جی ہاں ؛ ہم من رہے ہیں۔

### لوس بنياد:

وہ انتہائی بلند آ ہنگ مغبوط خطاب کرتے ہیں جسے تمام زمانے سفتے ہیں۔ جی ہاں؛ ہرز ماندان کی آواز کی گوٹج سنتا ہے۔

### وسوين بنياد:

آپ اور پھرائی کا دات داطوارے یہ بات مشاہدے میں آتی ہے کہ آپ بھٹھ پہلے دیکھ رہے ہیں اور پھرائی طرح خبر وے رہے ہیں اور پھرائی طرح خبر وے رہے ہیں، کوئکہ آپ بھٹھ خطرناک ترین اوقات میں بلاخوف وتر دّ دکمال متانت اور سجیدگی ہے بات کرتے ہیں۔ کرتے ہیں۔ کہ کہا کہا ہوتا ہے کہا کہلے تمام دنیا کوچین دیتے ہیں۔

### ميار موين بنياد:

وہ اپنی تمام تو ّت کے ساتھ منادی کرتے اور الی تو ی آواز کے ساتھ پکارتے ہیں کہ اُن کی آواز پر آ دھے کر ہَارض اورنوع بشرکے پانچویں جھے نے لبیک کہ کر سَمِعُنا وَ اَطَعُنا کہدویا ہے۔

### بارموس بنياد:

دہ پوری بنجیدگی سے دعوت دیتے ہیں اوراتنی مضبوط اور کھل شکل میں تربیت کرتے ہیں کہ مسدر رود ہور کی بیٹا نیوں پر اور مُلکوں کے پھروں میں قوانمین ودسا تیر نقش کرویتے ہیں اورانہیں زمانوں کے چہروں پر ابدی طور پر ثبت کر دیتے ہیں۔ تیر موس بنیاد:

وہ جن احکام کی تبلیغ کرتے ہیں ان کی صحت کے بارے میں اتنے وثو ق ادر بے خونی ہے بولتے اور دعوت دیتے ہیں کہا گرتمام دنیا والے بھی اسل اہو جا کمیں تو ان کو اپنے احکام میں سے کسی ایک حکم سے بھی پھیر نہ سکیں اور اس پر انہیں پچھتا وانہ دلاسکیں۔اس کی گواہی میں آپ نیاسی کی تمام تاریخ حیات کو اور آپ نیاسی کی بلند پایہ سیرت کو چیش کیا جاسکتا ہے۔

## چود بوس بنياد:

وہ اتنے اعتماد کے ساتھ وعوت دیتے اور اتنے اطمینان کے ساتھ بلیغ کرتے ہیں کہ کی کا حسان نہیں لیتے کی مشکل کے سامنے آتے وقت بغیر خوف و تر دو کمال بنجیدگی اور صفائے دل سے ہرا یک سے پہلے مل کرتے اور قبول کرتے ہیں اور اپنے لائے ہوئے احکام کا اعلان کرتے ہیں ۔ اس بات کا گواہ یہ ہے کہ وہ دنیا کی فائی آ رائٹوں زیبائٹوں کو بھی خاطر میں نہیں لائے اور دوستوں دشمنوں کے بالا تفاق ان چیز وں سے ستعنی اور کنارہ کش رہے۔

### يندر موس بنياد:

آپ علی کا پند لائے ہوئے دین کے لیے سب سے زیادہ اطاعت گزار بہنا، اپنے خالق وہا لک کی بندگی میں سب سے زیادہ اطاعت گزار بہنا، اپنے خالق وہا لک کی بندگی میں سب سے نیادہ کمن رہنا، منہیات سے سب سے بڑھ کردامن بچا کرر کھنا۔ بیسب چیزیں قطعی طور پراس بات کی دلیل ہیں کہ وہ سلطانُ الازل والا بد کے میلغ اور اس کے پیغیر ہیں، اس معبود برحق کے مخلص ترین بندے ہیں اور کلام اُزلی کے ترجمان ہیں۔

ان پندرہ بنیادوں کا حاصل بیہ ہے کہ: ان ندکورہ اوصاف سے متصف وہ سردار عالم اپنی تمام قوت کے ساتھ اپنی تمام زندگی میں بداصرار و تکرار کہتا ہوا ﴿ فَاعْلَمُ اللّٰهُ ﴾ وحداثیت کا اعلان کرتا ہے۔ اللّٰهُمُّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ اُمْتِهِ۔ ﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمُنَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾

اكرام البي اور متلمع رباديكا ايك نشان

بھرمیرے پاس حدیث اورسیرت کی کمابیں بھی نہیں تھیں۔ -

لیکن اس کے ہاوجود میں نے اللہ پرتوکل کیا اور لکھنا شروع کر دیا۔ تب تو فیق خداوندی اس طریح شامل خال ہوئی کے ساتھ کر میرے حافظ نے مقد میں مستعد کے حافظ ہے جی بڑھ کر میر اساتھ دیا۔ چناتھ ہردویا تین تھٹوں میں تیزی کے ساتھ میں میں جا لیس صفحات پر دیلم ہوئے۔ آیک تھٹے میں پندرہ سفحات کھود کے جائے ہی میں نے اکثر بخاری ، شخم بہتی ، مرید کی اور شفاء تریف ابو قیم مطری اور ان جی و میر کر اور ن سے کل ہوئے تھے۔ حالا تکہ کی کرنے میں ارتفاعی ہوجاتے ہو کناه لازم آتا ہے ، کیونکہ حدیث کا معاملہ بڑا تا وی سے اس کے میرادل کا نے جاتا تھا۔

لیکن پتا چلا کہ عنایت الہی میرے شامل حال ہے اور ایسی کتاب کی بہت زیادہ ضرورت ہے۔ اس اللہ ہو شکا ہے کہ متمام حدیثیں بالکل میچ کا موں ۔ ان شاء اللہ۔ متمام حدیثیں بالکل میچ کا میں گئی ہوں۔ ان شاء اللہ۔ میں میں آپنے بھائیوں سے نیا آمریز کرتا ہوں کہ حدیث کے بھل القاظ میں یا راویوں کے نامون بیں آگر تلطی تطر آپ واللمی نظر انداز کرتے تھے کردیں۔

معيدتوري مستين لت

المراب المار المراب ال

الاما في الدفع موم إدير لا أي يكان

ا يعبدالله جا وَشْ: آپ كا خدمتگارساتھى

۲ سلیمان سامی: آپ کا خادم اور سوّ ده نولیس میشه سام سیند سار حافظ تو نق: مسوده نولیس اور صاف کننده

٣ - حافظ خالد: آپ كا أخروى بهائى اورمسود ولولين و جيت

﴿ وَانَ مِنْ لَى أَالَّالُهُ مُسَمِّعُ بِمُسُلِومِ ﴾ جندوللواللذ اللحنة

؟ إِنَّ إِنَّهُ اللَّهُ وَ لَمَا مُو لَا يَسْرِلُكُ لَهُ لَهُ الْمُلَكُ وَلِمُ الْمُعَدُّ بُعْمِيلُ وَيُعِيْتُ وَهُوَ حَلَّ لاَ يَسْرُتُ بِنِيهِ الْمُبَرُّ وَهُمْ عَلَى عَلَى عَلَيْ فَمَا يَرِيُّهُ السَّمِيرُ

ية بيان بمنزليارة أن إلى بيائين فر اور هر بكان له بعد يو يخت بهت سعنفال بين مايك مح رواريد كوي إن أثار أن أن بيان مان بهمان كم برك بن بين بعد الدونو بوراد ويد كاليك م حاورا م أنظم كوي روس درك بي فرور در ويدانيكا كال يابيا تا بهم

ان تعلیم النان باند پارشائن کو سفا دے چوکو تنام مقال سے شک کروں ٹی ہے ہوں کے اس تعلق الن مقال سے کا حوالد دینا ان کا گھنٹے فی ساس منام پریم اسپنے ایک وصد سے کے مطابق اورال کے ساتھ فلا مے کی مورسے بھی ایک فہرسے پڑی کریں گے جو رسقا ماست ادرا کی سفت سے کہششل ویڈل

#### 0.5 K ...

یا بہ سے بھی طور یہ جن ان کو گلانٹر کی بلدند میں فوش و مقابرت اور فطرت کا بلندتر میں نتیجہ انعمان باللہ ' ہے۔ اور ان میں میں بلدند کر ہو جداور بھر ہے کہ کھیے تھے ہیں متا م ایمان ہاللہ میں بالی جانے والی معروفت ہے۔ اور دوری اور کر کے بیانے سیاست کا تھی سرور اور قلب انسان کے میلیے یا گیڑو تر میں فرصت انٹسائی اس عبت میں بائی عاشے والی دوجا فی اندیت ہے۔

ى بال المَّلِيَّةُ وَالْهُ مَنْ مَرِوْرَقَ الْمُلْدُ فِي الْوَالِدُ مِنْ اللَّهُ كَامِرِ فِيْ وَوَالْمُ مِنْ عِ علاوه كالمُنْ مَنْ كَلَّهُ مِنْ مَنْ مِنْ اللَّهُ مِي اللَّهُ مِي اللَّهُ الدِواللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ المرادع العلاق والمُنْ والمَّامِينَ وَمَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ المُنافِقِيقِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ٳۅڔڗۅ؈ڴڴڴؠؘۼۣڽؙڎؙؿڶڒ؆ٳڔڔ؈ػؠڮڴڴٷڛؿؙڰڹڔۮڟ؋ۿۮػٳ؋ڔڂۼٷڟۄؠۯ۩؆ؽؠڎؙڴ؞ڸؙۼۼڰ

# ببيبوال مكتوب

بِاسُمِهِ شُبُحَانَهُ ﴿وَإِنْ مِنُ شَىُ ۚ إِلَّايُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ﴾ جِسُواللهِ الرَّمْنِ الرَّحِيْرُ

لَا اِللَّهَ اِلَّاالَـلَّـٰهُ وَحُـدَهُ لَا شَـرِيُكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمُدُ يُحْيِىُ وَيُمِيْتُ وَهُوَ حَى لَا يَمُوتُ بِيَذِهِ الْحَيُرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَىُ ۖ قَدِيْرٌ وَالِبَهِ الْمَصِيرُ

یہ تو حیدی جملہ گیارہ کلمات پر مشمل ہے انہیں فجر اور مغرب کی نماز کے بعد پڑھنے کے بہت سے نصائل ہیں۔ ایک صحیح روایت کے مطابق سیاسم اعظم کے مرتبے کا حامل ہے۔ اس کے ہر کلے میں ایک بشارت اور توحید ربوبیت کا ایک مرتبہ اور اسمِ اعظم کے اعتبار سے وحدت کی کبریائی اور وحدانیت کا کمال پایاجا تا ہے۔

ان عظیم الشان بلند پاید تھائق کی وضاحت چونکہ تمام مقالات میں کردی می ہے، اس لیے اس خمن میں ان مقالات کا حوالہ دینا ہی کا فی سمجھتے ہیں۔ اس مقام پرہم اپنے ایک وعدے کے مطابق اجمال کے ساتھ خلاصے کی صورت میں ایک فہرست پیش کریں گے جودومقامات اور ایک مقدّ ہے پر شمتل ہوگی۔

#### مقدمه

یہ بات بقینی طور پر جان لوکر تخلیق کی بلند ترین غرض وغایت اور فطرت کا بلند ترین متیجہ ''ایمان باللہ'' ہے۔ اور انسانیت کا بلند ترین مرتبہ اور بشریت کاعظیم ترین مقام ایمان باللہ بیس پائی جانے والی معرفت ہے۔ اور جن وانس کی بلند ترین سعاوت اور شیریں ترین نعت اس معرفت میں پائی جانے والی اللہ کی محبت ہے۔ اور روح بشر کے لیے سب سے خالص سرور اور قلب انسان کے لیے پاکیزہ ترین فرحت اللہ کی اس محبت میں پائی جانے والی روحانی لذت ہے۔

جی ہاں جھیقی سعادت سرور خالص لذیذ نعمت اور صافی لذت صرف الله کی معرفت اوراس کی محبت میں ہے ،اس کے علاوہ کہیں نہیں ہو سکتی۔ اس لیے جس نے اللہ کو پہچان لیا اور اس کے ساتھ محبت کی وہ بے شار نعمتوں، سعادتوں اور انوار و اسرار کا بالفعل یا بالقوق مظہر بن جاتا ہے ،

اور جواس کی حقیق بہچان نہیں کرتااوراس کے ساتھ حقیق محبت نہیں رکھتاوہ مادی اور معنوی طور پر لامتنا ہی بدیختی ، برقیبی

،آلام ومصائب واوبام میں مبتلارے گا۔

تی ہاں؛ اس ذلیل دنیا ہیں، اس آ وارہ نوع بشر کے درمیان، بےثمر اور لا حاصل زندگی ہیں ایک بے یارو مذد گار انسان اگرتمام دنیا کا بادشاہ بھی بن جائے تواس کی کیا قیت ہوگی؟

پس اگرانسان اس پریٹان اور فانی دنیا میں اس آوارہ نوع بشری کے درمیان رہ کراپنے یا لک کونہ پاسکے تو وہ کتنا ہؤا مسکین ،مصیبت زدہ اور حیران و پریشان رہتا ہے ہر کوئی جانتا ہے۔لیکن اگروہ اپنے پروردگار کو پالے گا اور اپنے مالک کو پیچان لے گا تو اس کی رحمت کی بناہ میں آئے گا اور اس کی قدرت کا سہارا لے لے گا۔ تب اس کی بیوحشت خیز دنیا ایک مانوس اور سرسبز وشاد اب نز ہت کدے میں اور منفعت خیز تجارت کے باز ارمیں تبدیل ہوجائے گی۔

# ببهلامقام

اس توحیدی کلام کے ہرگیارہ کلمات میں سے ہر کلمے میں ایک بشارت ہے، اس بشارت میں شفاء ہے اور اس شفاء میں ایک معنوی لذت ہے۔

پہلاکلہ: ہے' لا اللہ الااللہ الااللہ الااللہ الااللہ اللہ الااللہ الااللہ الااللہ الااللہ الااللہ اللہ الااللہ اللہ الااللہ اللہ ا

دوسراکلمہ: ''وَ حُسدَهُ''اس کلے میں ایک شفا بخش اور سعادت مندتیم کی بشارت پائی جاتی ہے، اور وہ اس طرح کہ انسان کی روح اور اس کا دل جن کا کا نتات کی اکثر انواع کے ساتھ گہر اتعلق ہے، اور اس تعلق کی وجہ سے بید دنوں ذلت اور تنکیوں میں غرق ہوجائے بناہ اور ایک جائے جات ہا اور تنکیوں میں غرق ہوجائے بناہ اور ایک جائے ہیں ایک ایک جائے بناہ اور ایک جائے ہیں ہو انہیں ان تنکیوں ترشیوں اور ذکتوں سے نجات دلاد بتی ہے۔

یعنی 'و کے دَہُ'' کالفظ معنوی طور پرانسان سے کہتا ہے: اللہ ایک ہے، کسی اور چیز کی طرف رجوع کر کے اپنے آپ کوتھ کا نہیں ۔ان چیزوں کے احسان اُٹھا کران کے سامنے ذلیل نہ ہونا۔ان کے سامنے سر جھا کران کی چاپلوی نہ کرنا۔ ان کی پیروی کر کے مشقت نہ اُٹھانا۔ان سے ڈرکر کا پیانہیں کیونکہ سلطانِ کا کنات ایک ہی ہے، اُسی کے پاس ہر چیز کی چابیاں ہیں اور اُس کے ہاتھ میں ہر چیز کی لگام ہے اور اُس کے اُمرے ہر چیز کے عقد سے کھلتے ہیں۔ اسے والے گاتو اسے تمام مطالب و مقاصد یا لے گااور بے شاراحسانوں اور خوف سے تجامت پاجائے گا۔

تیراکلی: ' اَ مَرِیْكَ اَسَهُ "یتی جیے اس کا اس کی الوہیت اور سلطنت بی اور اشیاء کوا یجافہ الدایک ہوتا ہے۔ متعدونیس ؛ اس کل را وہیت میں ادکام صاور کرنے میں ، کام کائ نیٹا نے میں اور اشیاء کوا یجا و کرنے میں بھی اس کا کوئی شریک نہیں ، کسی ایسا ہوتا ہے کہ پادشاہ تو ایک ہوتا ہے اور سلطنت میں اس کا کوئی شریک نہیں ہوتا ہی اس کی طازم میکومت کے معاملات اور کام کائ چلانے میں اس کے شریک کارشارہ وتے ہیں۔ اور ہرایک کو دربار میں جانے کی امارہ اور کام کائ چلانے میں اس کے شریک کارشارہ وتے ہیں ۔ اور ہرایک کو دربار میں جانے کی ساتھ رابط کرو اور جوچا ہے ہو ہمیں بتا کہ لیکن سلطان الازل واللہ جی سجانہ وتعالی اپنی رہو ہیت میں بھی احکام واوامر کونا فذکر نے میں اس می کورباریوں مصاحوں اور شریک کاروین کامیان نہیں ۔ اس کے امر ، اداد ہے بطاقت اور قوت کے بغیر کوئی چزکی دوسری چزکے لیے موثر نہیں ہو کئی اس کے ہرکوئی اپنا سوالی اس کے سامنے بغیر کی واسطے کے پیش کرسکتا ہے۔ اور اس کو این کر میک اور مردگار نہ ہونے کی وجہ سے اس کی طرف رجوج نہیں کہا جا سکتا۔ موالی کو نہیں کہا جا سکتا ہے۔ اور اس کی طرف رجوج نہیں کہا جا سکتا۔

ا رہ ہیں پیکلیدوج انسانی کو کھھاس طرح سے ایک بھارت و بتاہے کہ

وہ انسانی روح جوابیان کی دولت سے مالا مال ہو چکی ہے دہ اس حمیل ذوالجلال اور قدیر ذوالکمال کی حضوری میں بلا روک ٹوک جاسکتی ہے، اور اُس سلطان الازل والا بدرجت کے خزانوں ادرسعاوت کے دفعوں کے مالک کے حضور بھر وفت، ہرچکہ، ہرحالت میں کسی بھی و سلے اور ممانعت کا سامنا کے بغیر اپنا ہر مطالبہ پیش کرسکتی ہے اور اس کی رحمت کو حاصل کر کے اور اس کی قدرت کا سہارا لے کر کمال فرح وسرور سے بہرہ ور بوسکتی ہے!

عِقَاكُلِه: "لَهُ المُلكُ"

یعنی ملک ترام کا ترام اُس کا ہے، اور تو بھی اس کائلک اور ملوک ہے اور اس کے ملک میں کام کرتا ہے د

ب بیکلمدایک شفا بخش خوشخری دیتا اور کهتا ہے۔

اے انبان! خود کو اپنامالک ہرگز نہ مجھنا؛ کیونکہ تو اپنی وات کے معاملات نہیں چلاسکنا؛ کیونکہ یہ بوجھ بہت گرانپار ہادر تو اکیلااس کی حفاظت نہیں کرسکنا اور یوں مصیبتوں اور پریٹانیوں سے نیچ کرا پی جاجات وضروریات ہوری نہیں کر سکنا۔ اگر ایسا ہی ہے تو بھر پریٹان ہو کر بے فائدہ مصیبتیں مت جھیل؛ کیونکہ مُلک کا ہالک کوئی اور ہے اور وہ مالک بڑا قد برورجیم ہے۔ اس کی قدرت کا سہارا لے اور اس کی رحمت کو الزام ندوے غم ندکر، خوش رہا کر، مشقت سے نیچ اور صاف دل بن جا۔ اور یہ بھی کہتی ہے کہ: یہ کا نئات جس کے ساتھ ٹو پیار کرتا ہے، اس کے ساتھ معنوی تعلق رکھتا ہے، اُس کی پراگندگی سے متاثر ہوتا اور دکھ اُٹھا تا ہے اور اس کی اصلاح کرنے سے عاجز ہے؛ یہ ایک قدیر ورجیم کی ملکیت ہے اس لیے بادشاہت کو اس کے مالک کے حوالے کر دے اور اس سے اس کے حق میں دشتہر دار ہو جا۔ اس کی اچھا کیاں اختیار کر برائیاں نہیں ۔ کونکہ اس کا مالک کی میم ورجیم ہے اپنی بادشاہت میں جیسے چاہتا ہے تھڑ ف کرتا ہے اور اس میں جیسے چاہے تبدیلیاں لاتا ہے۔

اگر بھی اس سے دہشت کھاجائے تو ویسے ہی کہ جیسے ابراہیم حق نے کہا تھا:

دیکھتے ہیں مالک کیا کرتا ہے

دو جو کرتا ہے اچھا کرتا ہے

اس کا نئات کی طرف صرف کھڑ کیوں سے جھا تکواس کے اندر تھنے سے گریز کرو۔

یا نجواں کلمہ: ''نَهُ الْحَدُدُ''۔

تعیٰ حمد و نناء اور مدح واحسان ای کے لیے خاص ہے اور ای کے شایان شان ہے۔ پس نعتیں سب ای کی ہیں اور اس کے خزینے سے نکتی ہیں ، اور خزیند لا زوال اور دائمی ہے۔

پس بیکلمه خوشخری دیکر کهدر باہے:

اے انسان! نعمت کے زائل ہو جانے پر رنجیدہ نہ ہو؟ کیونکہ رحمت کا خزانہ ختم نہیں ہوتا۔ اور لڈت کے زائل ہو جانے کے بارے میں مت سوچ اوراس سوچ فکر ہے جنم لینے والے نم واندوہ کی وجہ سے واویلا نہ کر؟ کیونکہ اس نعمت کا پھل لا انتہار حمت کا بھل ہے۔ اور اس کا ورخت باتی ہے تو ایک پھل کے ختم ہوجانے کے بعد دوسرا آجائے گا اور پھل آتے حاتے رہیں گے۔

آ پنعت کی اس لذت میں رحمت کے النفات کا تصور کر کے اس لذّت کا درجہ سو گنا بڑھا سکتے ہیں اور یوں ایک درجے سے لے کرسودر ہے تک لذت سے لطف اندوز ہو سکتے ہیں۔

جیسے ایک شان وشوکت والا بادشاہ آپ کو - بطور مثال - ایک سیب تخفے میں دیتا ہے تو اس سیب کی لذت میں خصوصی شاہی التفات اور سلطانی توجۃ کے ساتھ آپ کو ایک ایسی لذت کا احساس دلاتا ہے جوخود اس سیب کی لذت سے سودر ہے بلکہ ہزار درجے بڑھ کر موتی ہے۔

الله تعالی بھی ای طرح کرتا ہے، وہ آپ کے لیے 'لَتُهُ الْسَحَمُدُ ''کے لفظ کے ساتھ یعنی حمد اور شکر کے ذریعے ایک الیی معنوی لذت کا دروازہ کھول ویتا ہے جواس نعمت سے ہزارور ہے بڑھ کرلذیذ ہوتی ہے۔ یعنی وہ نعمت عطا کر کے اس کے ذریعے نعمت سے نواز نے کا تقور دیتا ہے اور میم کی پہچان کروا دیتا ہے۔ یعنی وہ تمہارے اندرا پی رحمت کے ملتفت ہونے ، اپی شفقت کے متوجہ ہونے اور تہمیں ہمیشہ اپنی نعمتوں سے نہال رکھنے کا تصور بیدا کر دیتا ہے۔ چیٹا کلمہ: ''دیکھیے'''

یعنی وہی زندگی عطا کرتا ہے اور وہی اس زندگی کو رزق کے ذریعے ووام دیتا ہے اور وہی لوازم حیات تیار کرتا ہے۔ اور زندگی کی بلندترین اغراض ومقاصداً س کی طرف لوٹتے ہیں ، اور اس کے اہم نتائج اسی کی طرف د کیھتے ہیں اور اس کے نتا نوے فیصد ثمرات اس کے لیے ہی ہیں۔

پس بیکلساس فانی انسان کو پکارتا ہے، اسے خوشجری دیتا ہے اور کہتا ہے اسان! اپنے کندھے پر زندگی کی بھاری بھر کم تکالیف اٹھا کرخود کو مشقت میں مت ڈالوزندگی کے فناہ و جانے کا تصور کر کے ممکن مت ہو۔ اور زندگی کے فقط دنیاوی اور غیراہم پہلؤوں کا بی مشاہدہ کر کے دُنیا میں آنے کی وجہ سے پچھتا وے کا اظہار مت کروکیوں کہ وجود کے اس سفینے میں زندگی کی مشینری کا تعلق 'آلسَت کُی الْقَیْور مُن کے ساتھ ہے، اس کے مصارف اور لواز بات کا وبی بند و بست کرتا ہے۔ اور اس زندگی کی مشینری کا تعلق 'آلسَت کُی الْقَیْور مُن کے ساتھ ہے، اس کے مصارف اور لواز بات کا وبی بند و بست کرتا ہے۔ اور اس زندگی کی مشینری کا تعلق میں ایک سپانی اور اس کے مطاب کے دندگی کا بیہ سنینے میں ایک بیان ور اس ایس کے دندگی کا بیہ سنینے بہت فیتی ہے اور خوبصورت فائدوں کا حامل ہے اور اس سفینے کا مالک بڑار جیم و کر یم ہے، اس لیے خوش رہواور شکرا داکر کے رہو۔

اور یا در کھو کہ اگرتم نے اپنی ہید ذمہ داری استقامت کے ساتھ اداکر لی تو اس سفینے کے برآ مد کر دہ تمام نتائج ایک لیاظ سے تمہارے اعمال کے دفتر میں نتقل ہو جا کمیں گے، اور تمہارے لیے باتی رہنے والی زندگی کی صانت دیں گے اور تمہیں ہمیشہ کے لیے زندہ و جاوید کر دیں گے۔

ساتوال كلمه: "وَيُعِينَتُ"

یعن موت دینے والا وہ ہے ، یعنی تہمیں وظیفہ حیات ہے آزاد کرتا ہے، اس دنیائے فانی ہے تہماری جگہ تبدیل کرویتا ہے اور تخصے خدمت کی تکلیف ہے آزاد کر دیتا ہے، مطلب یہ کہ تہمیں فانی حیات ہے باتی زندگی کی طرف لے جاتا ہے۔ پس بیکلمہ فانی بخو و اورانسانوں کو پکار کر کہتا ہے: تمہارے لیے خوشخری ہے؛ کیونکہ موت نیست کر نائمیں ، محروم ہوجانا ہمیں ، کبھ جانا نہیں ، کبھ جانا نہیں ، ابدی فراق نہیں ، انقاتی حادث نہیں اور خود بخو د بغیر کسی فاعل کے منعدم ہوجانا نہیں بلکہ بیکھیم ورحیم فاعل کے منازدی بخشے کا ، جگہ کی تبدیلی کا ، ابدی سعادت کی طرف اوران کے اصلی وطنوں کی طرف ہونی کرلے جانے کا نام ہے اور بیا سیالم برزخ کی طرف کھلنے والا ایک درواز ہ ہے جو کہ نانوے فیصدا حباب کا طرف تھینے کرلے جانے کا نام ہے اور بیا سیام برزخ کی طرف کھلنے والا ایک درواز ہ ہے جو کہ نانوے فیصدا حباب کا

مجمع ہے.

ٱلْمُوال كلمه:" وَهُوَ حَيٌّ لاَ يَمُونُ "

لیعنی جودائی معبود اور لا زوال محبوب ہے اُس کے حسن و جمال کا صرف ایک جلوہ ہی تمام محبوبا وَس کے جلووں ہے بے نیاز کردیتا ہے۔ وہ موجودات عالم میں نظر آنے والے تمام کسن و جمال اور کمال واحسان سے بڑھ کر آخری در ہے کے بلند ترین جمال و کمال اوراحسان کا مالک ہے۔ وہ ایک وائی ،ابدی اور اُزلی زندگی کا مالک ہے جو کہ زوال وفنا کے شامے سے منز ہاور نقص وقصور کے عوارضات سے ممراً ام ہے۔

پس یکھہ جن وانس، تمام ذی شعور، اور اہل مجت وعشق کے لیے اعلان کرتا ہے کہ تہمیں خوشخری ہو؟ کو تکہ تہمیں ایک ایسامجوب اور باقی رہنے والامحبوب ال گیا ہے جو تہماری محبوباؤں کی جدائیوں سے حاصل ہونے والے زخموں کا مداوا اور علاج کرتا ہے۔ جب وہ ہے اور وہ باقی ہے تو پھر دوسروں کو پھے بھی ہو جائے تمگین نہ ہوتا، بلکہ ان محبوباؤں میں بایا جانے والاحسن و جمال اور نفنل و کمال جس کی وجہ سے تم اُن کے ساتھ مجبت کا دم بھرتے ہو، جو اُس باقی رہنے والے مجبوب کے باقی رہنے والے محبوب کے باقی رہنے والے حب سے پر دوں سے گزر کر رہنے والے حسن و جمال کے ایک جلوے کے انتہائی ضعیف سائے کا بھی ایک سمایہ ہو کہ بہت سے پر دوں سے گزر کر آیا ہے، اس لیے ان محبوباؤں کے زوال سے تمہیں بھی بھی آزر دہ خاطر نہیں ہوتا چا ہے؛ کیونکہ بی تو فقط آئینے ہیں، اور ان آئیوں ہیں آنے والی تبدیلی حسن و جمال کی چک د مک کونیا پن دیتی رہتی اور سنوارتی رہتی ہے۔ پس جب وہ موجود ہے تو ہم شے موجود ہے۔

**توال كله: 'ب**يَدِهِ الْخَيْرُ''

مطلب یہ کہ ہر بہتری اس کے ہاتھ میں ہے۔اورتمہارےا چھےا عمال اُس کے رجشر میں ریکارڈ ہوتے ہیں۔ اورتم جوبھی نیک اعمال کرتے ہووہ اُس کے ہاں نوٹ کر لیے جاتے ہیں۔

یں بیکلم جن وانس کومناوی کرتا ہوا کہتاہے:

ارے مسکینوا و نیا چھوڑ کر قبر میں جاتے ہوئے یہ مت کہو کہ: ہائے انسوس! ہمارا گھر تباہ ہوگیا۔ ہماری تک و د و بے کار
علی ہم اس خوبصورت وسیح وعریض و نیا کوچھوڑ کر تنگ و تاریک مٹی میں واخل ہو گئے ہیں۔ اور نا اُمید ہو کر نوحہ خوانی مت
کرو؛ کیونکہ تہمارے تمام اموال محفوظ ہیں، تہبارے تمام اعمال لکھ لیے گئے ہیں اور تہباری تمام خد مات ریکارؤ میں ہیں؛
کیونکہ وہ دت جلیل جس کے ہاتھ میں ہر قتم کی بھلائی ہے اور جو تہبارے ساتھ ہر قتم کی بھلائی کرسکتا ہے اور جو تہبیں تہباری خد مات کا صلد دے گا؛ وہ تہبیں وقتی طور پر زمین کے نیچ لے جاکر رکھے گا اور کھر تہبیں اپنے حضور بلوائے گا تہبیں مبارک ہوتی ورحمت کی

طرف جانا ہے۔ خدمت اور مشقت کے دن ختم ہوئے اور مزدوری لینے کا سفر شروع ہوگیا۔

جی ہاں؛ وہ قدیرُ الجلیل جو کہ اُن بیجوں اور تھلیوں کو۔ محفوظ کرتا ہے جو کہ گزشتہ موسم بہار کے اعمال کے صحیفے اوراس کی خدمات کے صندو تے چیس۔ وُ وسرے موسم بہاریس پوری شان وشوکت اور پوری آب وتاب کے ساتھ محفوظ کرنے کے ساتھ ساتھ کچھاس انداز کے ساتھ نشر کر دیتا ہے کہ وہ اپنی اصل صورت سے بھی سودر بے زیادہ برکت سے بھر پور ہوتے ہیں۔ وہ قدیرُ الجلیل بہر کیف تمہارے نتائج حیات کو ای طریقے سے محفوظ رکھے گا اور تمہاری خدمات کا انتہائی گرانقدر طریقے سے بدلہ دے گا۔

**دسوال كلم**: ' وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ''

یعنی وہ واحدہ اُحَد ہے، ہر چیز پر قادر ہے۔اس کے لیے کوئی بھی کام قطعاً مشکل نہیں۔اس کے لیے موسم بہار کو پیدا کرنا اُس کے لیے موسم بہار کو پیدا کرنا اُس کے لیے موسم بہار کو پیدا کرنا اُس کے لیے موسم بہار کو پیدا کرنا ہے، وہ سب آسان ہے۔اوراُس کی وہ لامحدود مخلوقات جنہیں وہ ہرروز، ہرسال اور ہردور میں تو بئوصورت میں پیدا کرتا ہے، وہ سب غیر متابی زبانوں کے ساتھا اُس کی بے پایاں قدرت کی گوائی دیتی ہیں۔

يكله بهى خوشخرى ديتا بادركهتا ب:

اے انسان! تو جو ضدمت اور عبودیت سرانجام دے رہا ہے وہ بے فائدہ اور بے کارنبیں جائے گے۔! کیونکہ اُس نے تیرا تیرے لیے ایک وارم کا فات اور کو سعادت تیار کر رکھا ہے۔ اور تیری اس فانی دنیا کے بدلے ایک باقی رہنے والی بخت تیرا انظار کر رہی ہے۔ اس لیے بے خوف ہو جا اور اس فائن الجلیل کے وعد بے پراعتا ور کھجس کی تو عبادت کرتا ہے اور جسے جانسا پہچانتا ہے، کیونکہ وعد بے کی فلاف ورزی کرنا اس کے لیے ناممکن ہے۔ اور اس کی قدرت میں کسی بھی جہت ہے کوئی میں اور اس کے انتقال میں بجز و در ماندگی کاعمل دخل نہیں ہے۔ اُس نے جس طرح تیرا یہ باغیچہ بیدا کیا ہے وہ تیرے کی نہیں اور اس کے ایر اس نے میں اُس نے تیرے لیے جنت بھی پیدا کر سکتا ہے۔ اور اُس نے وہ جنت تیرے لیے پیدا کر دی ہے اور اس کے بارے میں اُس نے تیرے ساتھ وعد وہ بھی کیا ہوا ہے۔ اور اُس نے وہ جنت تیرے کے مطابق تیجے اُس میں داخل بھی کرے گا۔

ہم جب اپنے مشاہدے کے ذریعے دیکھتے ہیں کہ وہ سطح زمین پر ہرسال کمال انتظام و میزان اور کمال سرعت و سہولت کے ساتھ حیوانات و نباتات کی تین لاکھ سے زائد انواع کومشور کرتا اور بکھیرتا ہے، تو پھر بلاشک اس طرح کا قدیڑا کجلیل پروردگارا پنے وعدے کو پورا کرنے پر قادر ہے۔

پھر جب وہ قدیرِ مطلق جو ہرسال ہزاروں پہلؤوں سے حشر اور جنت کی مثالیں پیدا کرتا ہے، پھر جب وہ اپنی تمام آسانی کتابوں اور محیفوں کے ذریعے ابدی سعاوت کا وعدہ دیتا ہے اور جنت کی خوشخری دیتا ہے: جس کے تمام افعال اور شئون واحوال اپنے دامن میں سپائی اور سجیدگی لیے ہوئے حق اور حقیقت پر بنی ہیں۔ پھر جب وہ تمام کمالات اپنے آثار کی روسے اُس کے لاا نتہا کمال کی گواہی دیتے ہیں اور اس پر ولالت کرتے ہیں، اور وہ کمالات ہر لیاظ سے نقص وقصور اور کی کوتاہی سے پاک ہیں؛ اور جب وعدہ تو ڑنا، اس کی خلاف ورزی کرنا، جھوٹ بولنا اور دھوکد دینا سب سے بری خصلت اور نقص وقصور ہے تو پھر یہ بات شک وشہ سے بالاتر ہے کہ وہ قدیرِ ذُو الجلال، عیم ذو الکمال اور رحیم ذُو ای کی عقریب اپنا وعدہ پورا کرے گا اور آبدی سعادت کا دروازہ کھولے گا اور تہمیں ارے مومنو! اُس جنت میں داخل کرے گا جو تہمارے باپ آ دم کا اصلی وطن ہے۔

ممارموال كلمه:"وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ"

یعنی جولوگ داڑالامتحان کی حیثیت رکھنے والی اس دنیا میں تجارت اور خدمت کے ضمن میں بڑی اہم ذمہ داریاں و کے رکاس دنیا میں بھیجے گئے ہیں، وہ اپنی تجارت وذمہ داریال فتم کر کے اپنی خد مات کی نشو ونما کرنے کے بعد اپنے خالق الجلیل کی طرف لوٹ جا کیں گے ادراپنے اس مولائے کریم سے جاملیں گے جس نے انہیں بھیجا تھا۔ یعنی اس دار فانی سے گزر کر داریا تی میں منفور کبریائی سے مشرت ف ہوجا کمیں گے۔

یعنی وہ اسباب کی گہرائیوں سے اور وسالط کے تاریک پردوں سے جان بچا کر بغیر کسی پرد سے کے اپنے رتب رحیم سے اس کی ابدیت کی سلطنت کے پائی تخت میں جاملیں گے۔ان میں سے ہرکوئی اپنے خالتی ،معبود،رتب اور مالک کو جان لے گا اور بغیر کسی توشط کے اُسے یا لے گا۔

پس یکلمترام خوشخریوں ہے آگے بڑھ کرایک بہت بڑی خوشخری ویتا ہے اور کہتا ہے: اے انسان! کیا تھے اس بات کاعلم ہے کہتو کہاں جارہا ہے؟ تو اُس جمیلِ ذوالجلال کے دائر ہ رحمت کی طرف جا رہا ہے جس کے جبال کے دیدار کی بیرحالت ہے کہ سعاد تمندیوں ہے جس کے جبال کے دیدار کی جنت کی زندگی کی ایک گھڑی کی زندگی کی ایک گھڑی کی زندگی کی بڑار سالہ ذنباوی ایک گھڑی کی زندگی کی برابری بھی نہیں کر سکتی ہے۔ جیسے کہ بتیسویں مقالے کے آخر میں بیان کیا می ہا ہے۔

اور واس جمل ذوا کال کی حضوری کے مرتبے پر فائز ہونے کے لیے جار ہاہے۔

اورتُم سب اُس معبودِ اَزلی اورمجوب ابدی کی حضوری کے دائرے کی طرف گام زن ہو کہ تمام دنیا دی موجودات اور مجازی محبوبات جن سے تم مشاق ہو؛ ان سب مجازی محبوبات جن سے تم مشاق ہو؛ ان سب مجازی محبوبات جن سے تم مشاق ہو؛ ان سب میں پایا جانے والاحسن و جمال جس کے حسین وجمیل ناموں کا ایک قتم کا جلوہ ہے اور جنت اپنے تمام تر لطا نف ولذا کذ سمیت جس کی رحمت کا ایک جلوہ ہے۔ سمیت جس کی رحمت کا ایک جھلک ہے۔

اور تہمیں اس کے اہدی مہمان خانے یعنی جنت کی طرف بلایا جارہا ہے جواس کا ابدی مہمان خانہ ہے۔ پس اگر ایسے ہی ہے تو پھر قبر کے دروازے میں تہبیں روتے ہوئے نہیں بلکہ ہنتے ہوئے داخل ہونا چاہیے۔

ای طرح بیکلمہ بیخوشخبری بھی دیتا ہے اور کہتا ہے: لوگو! وہم کرتے ہوئے بیمت سمجھو کہتم فنا، عدم ،ظلمات ، فکست وریخت ٹوشنے بھھرنے اور پارہ پارہ ہونے اور کٹرت میں غرق ہوجانے کے لیے جارہے ہو؛ تم فنا کی طرف نہیں بھا کی طرف جارہے ہو، اور تہمیں عدم کی طرف نہیں بلکہ دائمی وجود کی طرف دھکیلا جارہاہے، اور تم ظلمات میں نہیں بلکہ عالم نور میں داخل ہورہے ہو۔

اور حقیقی ما لک کی طرف چلے جارہے ہو،سلطان از لی کے دار الخلافہ کی طرف لوٹ کر جارہے ہو،تم کٹڑت میں غرق نہیں ہوجاؤگے بلکہ وحدت کے دائر سے میں سانس لوگے،اور تمہار ارخ فراق کی طرف نہیں بلکہ وصال کی طرف ہے۔

دوسرامقام

اسم اعظم کی رُوسے تو حید کے اثبات کی طرف ایک مختصر سااشارہ۔

پہلاکلمہ: 'وَلَا اِللهُ اللهُ ''میں ایک قتم کی توحید اُلومیت اور معبودیت پائی جاتی ہے۔ توحید کے اس مرتبے کی طرف ہم ایک قوی بر ہان کے ساتھ اشارہ کریں گے۔ اور وہ یہ ہے کہ:

سطح عالم پراور خاص کرصحیفہ زمین پرایک انتہائی درجے کے انظام پرمشمل منظم فعّالیت نظر آتی ہے، ہم غایت درجے کی حکمت پرمشمل منظم فعّالیت نظر آتی ہے، ہم غایت درجے کی حکمت پرمشمل حکیما نہ خلّا قیت کا مشاہدہ کررہے ہیں، اور ہم عین الیقین کے ساتھ آخری درجے کے انتظام پر مشمل فتا متیت دیکھر ہے ہیں، لیعنی ہرشے کی ایک ایک صورت گری کردی گئی ہے جواُس کے لاکن ہے اور اُسے ایک شکل عطا کردی گئی ہے جواُس کے ساتھ مناسبت رکھتی ہے۔ اور ہمیں کرم اور رحمت سے بھر پورو ہابتیت اور احسانات نظر آرہے ہیں۔

جب صورت حال یہ ہے تو پس بیرحالت اور بیر کیفیت ایک فعال ،خلاق ،فتاح اور و پاب ذات ذوالجلال کے وجو ہو واجب اور اس کی وحدا نیت کو ثابت کرتا بلکہ اس کا حساس دلاتا ہے۔

جی ہاں؛ موجودات کا ہمیشہ دوا می صورت میں زائل ہونا اور دوبارہ نئی نئی صورتوں میں ظہور پذیر ہو جانا ،یہ دونوں چیزیں اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ بیم موجودات ایک صانع قدیر کے ناموں کے جلوے اوراُس کے مقدس ناموں کے انوار کے پرتو ہیں۔اس کے افعال کے آٹار ہیں۔اس کی تقدیر اور قدرت کے قلم کے نقوش اور صحیفے ہیں اور اس کے جمالِ کمال کے آئینے ہیں۔

پس وہ پروردگارِ عالم تو حید کی اس عظیم الشان حقیقت کا اوراس کے بلندمر ہے کا بنی تمام کمابوں کے ذریعے اور اپنے

' تمقدّ صحیفوں کے ذریعے اثبات کرتا ہے۔اس طرح تمام اہلِ حقیقت اورنوع بشر کے کامل افرادا پی تحقیقات و کشفیات کے ساتھ تو حید کے عین اس مریجے کا اثبات کرتے ہیں۔اس طرح میکا ئنات اپنے بجز وفقر کے باوجودصنعت کے مججزات اور قدرت کے خوارق کی گواہی کے ذریعے تو حید کے عین اس مریجے کی طرف اشارہ کرتی ہے۔

پس وہ شاہد از لی اپنی تمام کتابوں کے ساتھ اور اپنے محیفوں کے ساتھ۔

اہلی شہودا پی تمام تحقیقات و کشفیات کے ساتھ اور عالم شہادت اپنے تمام منظم احوال اور حکیما ندھئو دن و کیفیات کے ساتھ بالا جماع اس تو حیدی مرتبے پرمتفق ہیں۔

پس جواس واحدُ الاحد کوقبول نہیں کرتا وہ یا تو لاا نتہا معبودوں کوقبول کرےگا، اوریا پھراحمق سونسطائی کی طرح خود اپنے اور کا ئنات کے دجود کاا نکار کرےگا۔

ددمراكلمه:''وَحُدَهُ''

پیکلمہ تو حید کے مراتب میں سے ایک صرت کم ہے کوآشکار کرتا ہے۔اس مر ہے کا اثبات کرنے والی عظیم الشان قو ی ترین بر ہان کی طرف کچھاس طرح اشارہ کریں گے کہ:

ہم جب بھی آنکھیں کھولتے ہیں اور روئے کا نئات پرنظریں گاڑھتے ہیں توسب سے پہلے جو چیز ہماری آنکھوں سے دوچار ہوتی دوچار ہوتی ہے وہ ہے اس میں پایا جانے والا کامل نظام عام اور ہمہ گیرحتا س میزان۔ اور ہم دیکھتے ہیں کہ ہر چیزایک دقیق نظام اور حتا س میزان اور حتا س پیانے کے تحت چل رہی ہے۔

پھرہم جب دوسری مرتبہ مزید گہری نظر سے دیکھتے ہیں تو ہماری آنکھیں ایک تنظیم اور تو زین کے ساتھ دو چار ہوتی ہیں۔ یعنی کوئی ایک ہستی ہے جواس نظام میں پورے انتظام کے ساتھ تبدیلیاں لار ہی ہے، اور اس میزان کونہایت جھے ٹلے انداز کے ساتھ نت نئی جہتیں دیے جارہی ہے، جس کی وجہ سے ہر چیز ایک ایسانمونداور ماڈل بن گئی ہے جس پر بہت منتظم اور موزون صور تیں ڈھالی جارہی ہیں۔

پھرا گرمزید گہری نظرے دیکھیں تو نظراً تا ہے کہ اس تنظیم وتو زین کے تحت ایک زبردست حکمت اورعدالت کام کررہی ہے، چنانچہ ہرحرکت میں کسی حکمت اور کسی مصلحت کا خیال رکھا جا تا ہے اور اس میں پے در پے حق اور فائدہ چلا آر ہاہے۔

اورا گرذ را مزید گہری نظرے دیکھا جائے تو ہمارے شعور کی نظر قدرت کے ایسے مظاہر سے دوچار ہوتی ہے جن کے اندر حکمت بھری فعّالیت کا م کر رہی ہے۔ اور ایک ایسے ہمہ گیرعلم کے جلوے کا رفر ما ہیں جو ہر چیز کا اُس کے ہرپہلو سے احاطہ کیے ہوئے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ تمام موجودات میں پایا جانے والا یہ نظام اور میزان ہمارے سامنے ہر چیز میں پائی جانے والی ایک ہمہ گیر نظیم اور توزین کو ظاہر کرتے ہیں، اور یہ نظیم و توزین ہمارے سامنے ایک حکمتِ عامہ اور عدالت کو ظاہر کرتے ہیں، اور یہ حکمت اور عدالت ایک ہمہ گیر قدرت اور علم کو ظاہر کرتے ہیں۔

پس ان پر دوں کے بیچیے سے عقل کو ہر چیز پر قا دراور ہر چیز کاعلم رکھنے دالی ہستی کا مشاہدہ ہوتا ہے۔

پھرہم ہر چیزی اور خاص کر ذی حیات کی ابتدا اور اس کی انتہا کی طرف دیکھتے ہیں تو ہمیں نظر آتا ہے کہ ان کی ابتدا کیں انتہا کی طرف دیکھتے ہیں تو ہمیں نظر آتا ہے کہ ان کی ابتدا کیں ،ان کے اصول اور جڑیں ،اوراس طرح ان کے شمرات ونتائج ومحصولات کچھا ہے انداز پر داقع ہوئے ہیں کہ گویا ان کے نیج ،اصول اور جڑیں پروگرام ہیں، فہرتیں ہیں اور تعریفات ہیں جس کے اندر دوجود ہیں آئی ہوئی اس چیز کے تمام آلات واودات اور کل پرزے موجود ہیں۔ای طرح اس موجود چیز کے نتیج میں اور اس کے پھل میں زندگی ہے ہمرہ ور ہونے والے اُس وجود کام معنی دوہارہ جمع ہوتا ہے اور شیکتا ہے،اور یوں اس میں اپنی تاریخ حیات چھوڑ جاتا ہے گویا کہ زندگی سے بہرہ دراس وجود کی سخطی جو کہ اُس کا اصل ہے ،وہ اس کی ایجاد کے قوانین ودسا تیر کا ایک چھوٹا سا مجموعہ ہے۔ رہے اس کے دتائ کی فیرات تو وہ اس کی ایجاد کے قوانین ودسا تیر کا ایک چھوٹا سا مجموعہ ہے۔ رہے اس کے دتائ کی فیرات تو وہ اس کی ایجاد کے قوانین ودسا تیر کا ایک چھوٹا سا مجموعہ ہے۔ رہے اس

پھرہم اس زندہ وجود کے ظاہر و باطن کود کیھتے ہیں تو ہمیں غایت درجے کی حکمت پر شتل قدرت کے تقر فات اور نافذ ہونے والے اراد سے کی تصویر کشی ،صورت گری اور نظم وضبط کی جلوہ آرائیاں نظر آتی ہیں۔ یعنی ایک توّت اور قدرت اس چیز کوا پجاد کرتی ہیں اورا کیک امر وارادہ اس چیز کوصورت عطا کرتے ہیں۔

پس بھی ابھی ہم کسی بھی وجود والی چیز کو اوّل اور آغاز کے بارے میں گہری نظرے ویکھتے ہیں تو ہمیں اس کے بارے میں گہری نظرے ویکھتے ہیں تو ہمیں اس کے بارے میں گہری نظر حن نامہ حاصل ہوتا ہے۔ جب اس کے آخر میں غور کرتے ہیں تو ہمیں صافع وقد رہستی کے پردگرام اور پیغامات نظر آتے ہیں۔ اس کے ظاہر کو دیکھتے ہیں تو وہ ایک صاحب اختیار وارادہ ہتی کی کاریگری کی ایک خوبصورت پیغامات نظر آتے ہیں۔ اس کے ظاہر کو دیکھتے ہیں تو وہ ایک صاحب اختیار کی جھلک ہے۔ اور اس کے باطن کی طرف نظر کرتے ہیں تو وہ چیز ایک تدیر ہستی کی ایک انتہائی مظم مشینری نظر آتی ہے۔

پس بیرحالت اور بیکیفیت بالظر ورت اور بالبداجت اس بات کا اعلان کرتی ہے کہ کوئی چیز ، کوئی وقت اور کوئی مکان اُس ایک بی سیر اور تصر ف سے خارج نہیں بلکہ ہرایک چیز اور اُس ایک بی صانع جلیل کے قبطہ قدرت ہے باہراور کوئی چیز اس کی تدبیراور تصر ف سے خارج نہیں بلکہ ہرایک چیز اور تمام اشیاوا پے تمام احوال سمیت ایک صاحب قدرت اور صاحب اراوہ ہتی کے قبطہ تصرف میں چلائی جاتی ہیں، اور کس متمان ورجیم کے لطف و کرم سے اس کی آرائش وزیبائش کی جاتی ہے اور کسی متمان و متمان ہتی کی آرائش وزیبائش سے بنائی ،سنواری اور مزیتن کی جاتی ہے۔

جی ہاں؛اس کا نتات میں اوران موجودات میں پایا جانے والا بینظام دمیزان اور تنظیم وتو زین ایک صاحب شعوراور واناو بینا آومی کوایک و احد، أحد، فرد، قدیر، مُرید اور علیم و حکیم ذات کومر تبه ُ وحدانیت میں وکھا تا ہے۔

جی ہاں؛ بے شک ہر چیز میں وصدت پائی جاتی ہے اور وصدت واحد پر دلالت کرتی ہے۔ مثال کے طور پر: دنیا کا چراغ لیعنی سورج ایک ہے، مطلب سے کہ دنیا کا مالک ایک ہے اور جس طرح ہوا پانی اور آگ \_ جو کہ طح زمین تمام جانداروں کے خادم ہیں \_ ایک ہیں۔ مطلب سے کہ جوان چیزوں کو ہماری خدمت پرلگا تا ہے اور انہیں ہمارے لیے مسح کرتا ہے، وہ بھی ایک ہے۔

تيراكله:"لَا شَرِيُكَ لَهُ"

بتیبویں مقالے کے پہلے مقام میں اس کلے کا اثبات انتہائی تابناک صورت میں ادرا نتہائی زور دارا نداز ہے کر دیا گیا ہے؛ اس لیے ہم یہاں اُس کا حوالہ کافی سجھتے ہیں؛ کیونکہ اس سے بڑھ کر مزید وضاحت نہیں ہوگی، اور اس کے علاوہ کسی وضاحت کا حوالہ ضروری نہیں اور اس سے بڑھ کروضاحت ہو بھی نہیں سکے گی۔

چوتما كلمه: "لَهُ الْمُلُكُ"

یعنی زمین وآسان، دنیا وآخرت اور فرش سے لے کرعرش تک اور ٹری سے لے کر ٹریا تک اور ذروں سے لے کر سیاروں تک اور ازل سے لے کرابد تک ہر موجو واس کی بادشاہت ہے۔اور وہ توحیدِ اعظم کی صورت میں عظیم ترین مالکیت کے مرہے کاما لگ ہے۔

الکیت کے مراتب میں سے اس مرتبہ عظمی کے لیے ،تو حید کے مقامات میں سے اس عظیم ترین مقام کے لیے ، ایک لطیف وقت میں اور ایک لطیف واردات کی صورت میں عربی زبان میں اس عاجز کے دل پرایک جُبِّتِ گُمری کا القا ہوا ۔ہم اس اطیف واردات کو بعید عربی زبان میں تکھیں گے اور پھراس کا مطلب بیان کریں گے ۔ اور وہ یہ ہے :

"لَهُ السُلُكُ، لِآنَ ذَاكَ الْعَالَمَ الْكَبِيْرَ كَهَذَا الْعَالَمِ الصَّغِيْرِ، مَصْنُوعاً قُدُرَتِهِ، مَكْتُوباً قَدَرِهِ إِبَدَاعُهُ لِذَاكَ صَيَّرَهُ مَسُحِدًا، إِيْحَادُهُ لِهَذَا صَيَّرَهُ مَمُلُوكا صَنْعَتُهُ فِي صَيَّرَهُ مَسُحِدًا، إِيْحَادُهُ لِهَذَا صَيَّرَهُ مَمُلُوكا صَنْعَتُهُ فِي مَثَلُوكا صَنْعَتُهُ فِي مَلَوكا اللهُ عَلَما اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ مَلُوكا صَنْعَتُهُ فِي هَذَا تُنظِمُ ذَاكَ تَطُهِرُ حِشْمَتُهُ، رَحْمَتُهُ فِي هَذَا تَظَاهَرَتُ حِطَابًا قُدْرَتُهُ فِي ذَاكَ تُطُهِرُ حِشْمَتُهُ، رَحْمَتُهُ فِي هَذَا تُعَلِّمُ اللهُ لَلهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

بِبِلِالْقرو: " ذَاكَ الْعَالَمَ الْكَبِيرَ "الخ

یعنی عالم اکبر جیے کا نئات کہا جاتا ہے، اور عالم اصغر جیے انسان کہا جاتا ہے، اور جو کہ عالم اکبر کا ایک چھوٹا سانمونہ

ہے۔ بید دنوں قدرت اور قدرت کے قلم ہے کھی ہوئی آفاقی وانفسی وصدانیت کے دلائل کو ظاہر کرتے ہیں۔

جی ہاں؛ انسان کے اندرایک چھوٹے سے بیانے پر کائنات میں پائی جانے والی منظم صنعت کانمونہ پایا جاتا ہے چنانچہ جیسے اس دائر ہ کئمری میں پائی جانے والی صنعت صرف ایک صافع پر دلالت کرتی ہے اس طرح انسان میں چھوٹے سے پیانے پر پائی جانے والی وقیق صنعت بھی اُس صافع کی طرف اشارہ کرتی ہے اور اس کی وحدت پر دلالت کرتی ہے۔ اور پھر جس طرح بیانسان ایک پُر معانی ربّانی کمتوب اور ایک منظم تقدیری تصیدہ ہے ای طرح کا تئات بھی ایک منظم تقدیری تصیدہ ہے جو کہ بعینہ اُسی تقدیرے قلم کے ساتھ بڑے پیانے پر کھا گیا ہے، تو کیا اس واحدُ الاحدے علاوہ کی منظم تقدیری تصیدہ ہے جو کہ بعینہ اُسی تقدیری تھی ہے۔ پیانے پر کھا گیا ہے، تو کیا اس واحدُ الاحدے علاوہ کی چیز کے لیے بیمکن ہے کہ وہ اس انسان کے چیرے میں پائے جانے والے وحدت کے ہتے میں دخل اندازی کر سے؟ وہ ہیکہ جوغیر محدود امتیازی علامات کے ساتھ تمام لوگوں کی طرف و کھتا ہے۔ یا کا نئات پر گئی ہوئی وحدا نیت کے میر میں وظل اندازی کر سے؟ جس نے تمام موجودات کوشانہ بیثانہ، دست بدست اور سربسر باہموگر معاون بنادیا ہے۔

ووسرافقره:"إبُدَ اعُهُ لِذَاكَ"\_\_\_ الخ

اس کا مطلب سے ہے کہ صانع انجیم نے اس عالم اکبر کو ایک انونھی صورت پر پیدا کیا ہے اور اس پر اپنے آیات کچھاس انداز سے نقش کر دی ہیں کہ اس کا نئات کو ایک بہت بڑی معجد بنا دیا ہے اور اُس نے انسان کو اسے عقل سے بہرہ ورکر دیا ہے۔ اور اُسے اس عقل کی بدولت اپنی صنعت کے مجزات اور اپنی قدرت کے بج سامنے چرت کے عالم میں مجدہ کر وایا ہے۔ اُسے اپنی کبریائی کی آیات پڑھائی ہیں ،اس کی فطرت میں عبود یہ در کھ کرا ہے اِس معجد کمیر میں مجدے کرنے والاعبادت گزار بنادیا ہے۔

تو کیا ریکسی کھی لحاظ ہے ممکن ہوسکتا ہے کہ اس مسجد کبیر میں ساجدین وعابدین کے لیے اُس واحد الا ساں۔ علاوہ کوئی اورمعبود حقیقی ہو؟

تيرافقره: "إنْشَاءُهُ لِذَاكَ"\_\_\_ الغ

اس کا مطلب ہیہ ہے کہ مالک الملک ڈوالجلال نے اس عالم اکبرکواورخاص کرروئے زمین کو پچھاس اند کے پیدا کیا اورایجاوکیا ہے داوران میں سے ہروائرہ ایک بھیتی کا تھم لے چکا کیا اورایجا دکیا ہے کہ بیغیر محدود مشداخل دائر کے کا رُوپ دھارگیا ہے۔اوراس کی محصولات حاصل کر تار ہتا ہے۔اور ہے۔ چنا نچیوہ وقتا فو قتا ،موسم بموسم اورعبد بعبداس بھیتی کو بوتا اور کا قمار ہتا ہے اوراس کی محصولات حاصل کر تار ہتا ہے۔اور اس طرح وہ ہمیشا پی بادشا ہت کو مصروف عمل رکھتا اوراس میں تھر ف کرتا ہے۔

اوراُس نے اس عالم ذرّات کولینی دائر ہ گئمر کی کوایک بھیتی بنایا ہے اور اس میں فصل بوتار ہتا ہے اور ہمہ وقت اور ہر زبان اس سے اپنی قدرت اور حکمت کے ساتھ کا کنات کے برابر محصولات حاصل کرتا رہتا ہے، ان محصولات کووہ عالم شہادت سے عالم غیب کی طرف اور قدرت کے دائرے سے علم کے دائرے کی طرف جیجار ہتا ہے۔

پھراُس نے روئے زمین کوبھی جو کہ متوسط وائر ہ ہے۔ بعینہ اُسی طرح کی کھیتی بنا دیا ہے جس میں وہ موسم بموسم دیگر انواع کو بوتا کا نثا اوراٹھا تا ہےاوران کے معنوی محصولات کوبھی فیبی ، اُخروی ،مثالی اور معنوی عوالم کی طرف بھیجتا ہے۔

پھروہ ایک باغیچ کو۔ جو کہ چھوٹا سا دائر ہ ہے۔ سود فعہ بلکہ ہزار دفعہ قدرت کے ساتھ بھرتا ہے ادراسے حکمت کے ساتھ خالی کرتا ہے۔ اِ

اور پھروہ ایک درخت اورانسان جیسے زندہ وجو و سے - جو کہ ایک چھوٹا سادائر ہ ہے ۔ خوداس زندہ وجود سے سوگنا زیادہ محصولات حاصل کرتا ہے ۔

پس اُس مالک الملک ذوالجلال نے ہرچھوٹی بڑی اور بڑنی اور کئی چیز کوایک ماڈل کی صورت میں بنایا ہے چنا نچہ وہ اُسے سینئٹر وں طریقوں سے نت نے نقوش و نگار کے ساتھ اپنی صنعت کے منقش پار چہ جات پہنا تار ہتا ہے اور ان کے ذریعے اسپنے ناموں کے جلووں کا اور اپنی قدرت کے مجمورات کا اِظہار کرتا ہے۔

اوراُس نے اپنی بادشاہت میں ہر چیز اس صورت شکل میں پیدا کی ہے کہ وہ ایک صحیفے کا تھم رکھتی ہے۔ چنانچہ وہ ہر صحیفے میں سیئنٹر وں طریقوں سے معافی پر دلالت کرنے والے اپنے سیئٹر وں معنی خیز کمتو ب لکھتا ہے اور اپنی حکمت کا اور اپنی آیات کا اظہار کرتا ہے اور دہ آسیتی اپنی ذی شعور مخلوقات سے پڑھوا تا ہے۔

جس طرح اس نے اِس عالم اکبرکواپی بادشاہت کی صورت میں پیدا کیا ہے، اس طرح اُس نے اس اِنسان کو بھی پیدا کیا ہے اور اُسے اُعضاء وآلات سے ، حواس واحساسات سے ، اور خاص کرنفس و ہوا اور احتیاج واشتہا اور حرص وطلب سے نواز کرایک ایسامملوک بنادیا ہے جواس وسیع وعریض بادشاہت میں تمام بادشاہت کامختاج ہے۔

اب کیابہ بات ممکن ہے کہ اُس ملک ذوالجلال کے علاوہ کوئی اس بادشاہت میں تفتر ف کر سکے اوراس مملوک کا آقابین سکے؟ وہ مالک الملک کہ جس نے عالم ذرّات جیسے بہت بڑے عالم سے لے کرایک چھوٹی سی کھی تک تمام موجودات کو باوشاہت اورایک کھیت بنادیا ہے اوراس '' چھوٹے سے انسان' کومملوک،عبادت گزار، دلّال، تاجر، کا شتکار، دریافت کنندہ اوراس بوی بادشاہت کود یکھنے والا بنادیا ہے۔ اوراس انسان کوایک قابلِ احرّ ام مہمان اور محبوب مخاطب بنا دیا ہے۔

**حِوْمًا نَقْرُه: "**صَنُعَتُهُ فِي ذَاكَ"... الخ

اس کا مطلب سے کہ: عالم اکبر میں پائی جانے والی صانع الجلیل کی صنعت اتنے فراواں معانی کی حال ہے کہ بید صنعت ایک انوکھی کتاب کا روپ دھار گئی ہے، اور اس نے اِس کا نتات کو ایک اتنی بڑی کتاب بنا دیاہے کہ جس سے عقلِ انسانی نے بچرل سائنس اور حقیقی حکمت کی ایک لا بھریری حاصل کرلی ہے اور اسے اس کے مطابق کھتی چلی جارہی ہے۔ پس حکمت کی بیہ کتاب حقیقت کے ساتھ اِس طرح سے جڑی ہوئی اور اُس سے اس طرح کشید کی گئی ہے کہ اس کا اِعلان قرآن حکیم کی شکل وصورت میں کیا گیا ہے جو کہ کتاب جبین کا ایک نسخہ ہے۔

کا کٹات میں پائی جانے والی اس کی صنعت نے جس طرح اپنے کمال انتظام کی وجہ سے کتاب کی شکل اختیار کر لی ہے، اس طرح انسان میں پائی جانے والی اس کی حکمت کے رنگ فقش نے خطاب کا پھول کھلا دیا ہے۔

لیعنی میصنعت اتنی مفید حتاس اورخوبصورت ہے کہ اُس نے اِس جاندار مشین میں پائے جانے والے آلات کو بکو او یا ہے ادر دہ گراموفون کی طرح بول پڑے ہیں۔

ادراہے آحسنِ تقویم میں پیدا کرکے ایسارنگ عطا کردیا ہے کہ اُس سے اِس مادی، جسمانی ، جامد کھوپڑی میں بیان و حطاب کا ایک معنوی غیبی اور زندہ و جاوید پھول کھیل جاتا ہے۔

اورانسان کے سرمیں پائے جانے والے اس نطق و بیان کی قابلیت کوالی عالی شان استعداد اور ایسے آلات عطا کر دیے جیں کہ اُس قابلیت کو بلندیوں پر پہنچا دیا اور اُسے ایسے مقام پر جلوہ گر کر دیا کہ جہاں وہ سلطانِ از لی کے خطاب کی اہل بن جاتی ہے۔ یعنی انسانی فطرت میں یائے جانے والے رہّا نی رنگ نے خطاب الہی کا پھول کھلا دیا ہے۔

۔ تو کیاالواحدُ الا حدے علاوہ کسی کے لیے بھی میمکن ہے کہوہ تمام موجودات میں پائی جانے والی کتاب کے درجے تک پہنچ جانے والےاس رنگ میں دخل اندازی کر سکے؟ حاشا

**بِانْجِ النَّقْرِه: "قُ**دُرَتُهُ فِي ذَاكَ "\_\_\_ الخ

اِس عبارت کا مطلب میہ ہے کہ'' قدرت ِ اِلہیہ عالم اکبر میں اپنی ربو ہیت کی حشمت کا اِظہار کرتی ہے۔اور رحمتِ ربانیہ انسان میں جو کہ عالم اصغرہے ۔نعتوں کی تنظیم کرتی ہے۔

یعنی صافع کی قدرت نے کا تئات کو کبریاء وجلال کے نقطہ نظر ہے ایک عالی شان محل کی صورت میں بیدا کیا ہے۔
چٹانچہ اس قدرت نے سوری کو بکلی کا ایک بہت بڑا چراخ بنادیا، چا ند کوقند بل بنادیا اور ستاروں کو مشعلوں کا روپ دے کر
اُن کے ساتھ روئے آسان کو روٹن کر دیا اور اس کے مجلوں کے ساتھ اسے سنہر ابنادیا۔ اور روئے زمین کو ایک دستر خوان،
ایک بھیتی، ایک ولفریب باغیچہ اور ایک قالین بنادیا اور پہاڑوں کو میخیں، گودام اور قلعے بناویا ہے۔ یوں اس نے تمام اُشیاء کو
ایک بہت بڑے پیانے براس عالی شان محل کے سازوسا مان کی شکل عطا کر دی ہے، جس سے وہ ایک تا بناک صورت میں
اس کی رہوبیت کی شان وشوکت کا اظہار کرتی ہے۔

جیے کداس کی رحمت بھی جمال کے نقط ُ نظر ہے صغیرترین جاندار تک تمام ذی ارواح کواس کی انواج واقسام کی

نعمتوں سے نہال کرتی ہے، اور اسے نعمتوں کے ذریعے کا تئات کو اول سے لے کر آخر تک منظم ومز ۔ تَن اور لطف و کرم سے
آراستہ و پیراستہ کرتی ہے۔ اور جمالِ رحمت کے نغمات گانے والی ان چھوٹی چھوٹی چھوٹی و بانوں کو جلالِ حشمت کے نغمات گانے
والی بہت بڑی زبان کے مقابلے بیں رکھ دیتی ہے۔۔ یعنی سورج اور عرش جیسے بڑے برے بڑے اجرام زبانِ حشمت کے
ساتھ یا جلیل، یا کبیر، یا عظیم کہتے ہیں، تو کھی اور مجھلی جیسے یہ چھوٹے چھوٹے حیوانات زبانِ رحمت کے ساتھ کہتے ہیں: یا
جمیل، یاریم یا کریم! اور یوں وہ ان لطیف نغمات کو اُس عظیم الشان موسیقی کے ساتھ ہم آ ہنگ کر دیتی ہے اور ان بیں مزید

تو کیااس چلیل ذوا ی ل اور جمیلِ ذُوالکمال کے علاوہ کسی کے لیے بھی میمکن ہے کہ وہ ایک علیحدہ حیثیت سے تخلیق و ایجا د کی رُوسے اس عالم م اکبراور عالم ماصغر کے معاملات میں دخل اندازی کر سکے؟ حاشاد کاتا!

جِمْ الْقَرَه: "حِشْمَتْهُ فِي ذَاكَ" \_\_\_الخ

اس کا مطلب سے ہے کہ: مجموعی طور پر عام کا نتات میں آشکار ربو ہیت کی شان وشوکت اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کا اثبات کرتی ہے اور اس پر ولالت کرتی ہے جیسے کہ معمیت ربانی جو کہ تمام ذی حیات کی جزئیات تک کو اُن کا قانونی رزق عطا کرتی ہے، اللہ تعالیٰ کی احدیت کا اثبات کرتی ہے اور اس پر دلالت کرتی ہے۔

واحدیت کامطلب بیہے کہ بیتمام کی تمام موجودات ایک ہی صافع کی ملکیت ہیں ،ایک صافع کی ایجاد ہیں اور ایک ہی صافع کی طرف دیکھتی ہیں۔

احدیت کامطلب بیہ کے ہر چیز کے خالق کے تمام اساء ہر چیز میں جلوہ گرہیں۔

مثال کے طور پر: سورج کی روشن- تمام طح زمین کا احاطہ کرنے کی حیثیت ہے۔ واحدیت کی مثال پر دلالت کرتی ہے۔

اورسورج کی روثنی کا وجود، اس کی حرارت اور اُس کی روثنی میں پائے جانے والے سات رنگ، اور ہر شقا ف جزء میں اور پانی کے ہر قطرے میں سورج کے کمی نہ کمی پرتو کا پایا جانا ؛ احدیّت کی مثال واضح کرتا ہے۔

اسی طرح ہر چیز میں اور خاص کر ہر جاندار چیز میں اور خصوصی طور پر انسان میں پائی جانے والی اُس صانع کے اکثر اساء کی جملی احدیت کی مثال کوواضح کرتی ہے۔

پس بیفقرہ ربوبیت کی اس عظمت اور شان وشوکت کی طرف اشارہ کرتا ہے جو کا نئات میں تصرّ ف کناں ہے اور جس نے اس عظیمُ الشان سورج کوسطح زبین کے جانداروں کے لیے د کہتا ہواروش جراح اور خادم بنادیا ہے۔ اور اس شخیم کر ہُ ارض کو اُن کے لیے ایک ٹھولا، منزل، قیام گاہ اور تجارت گاہ بنادیا ہے۔ آگ کو ہر جگہ پر حاضر و دستیاب دوست اور باور چی بنادیا ہے۔

بادل کوصافی ،چھکنی اور دایہ بنادیا ہے۔

بہاڑ وں کونخزن اور گودام بنادیا ، ہوا کو جانداروں کے لیے سانسیں اور بچھے بنادیا۔

پانی کوزندگی میں نئے سرے ہے داخل ہونے والوں کودودھ پلانے والی ماں اور پانی پلانے والا ساقی بنا دیا جوانہیں آپ حیات پلاتا ہے۔

پس بیاللی ربوبیت انتهائی داختح صورت میں اللی وحدانیت پردلالت کرتی ہے۔

جی ہاں؛ اس خالق الواحد کے علاوہ اور کون ہے جواس سورج کوسا کنان زمین کے لیے خادم اور محر بنا سکتا ہے؟ اس کے علاوہ اور کون ہے جو ہوا کو اپنے ہاتھ میں تھام کر رکھتا ہے اور اس کے ذمیر بہت کی ذمید دار بیاں لگا کر اُسے سطح زمیں پر ایک جلد باز اور تیز رفتار خاوم بنا سکتا ہے؟ اس واحد الا حد کے علاوہ اور کون ہے جو آگ کو باور چی بنا سکتا ہے اور اس کا دیا سلائی کے سرے جیسے ایک ذرّے کو شوں کے حساب سے وزنی چیز ول کو نگل جانے کی طاقت و و بتا ہے؟ ۔۔۔اور یوں ہر چیز ، ہر عضر اور اجرام اور ہیں سے ہر چرم اس پُر کھمت رہو ہیت کی حیثیت سے اس واحد ذوالجلال کی ہت پر دلالت کرتا ہے۔

توجس طرح جلال وحشمت کے اعتبارے واحدیت کا مشاہدہ ہوتا ہے، اُسی طرح نعمت واحسان جمال ورحمت کے اعتبارے احدیت الہی کا اعلان کرتے ہیں، کیونکہ اس درجے کی جامع اور ہمہ گیرصنعت کے مابین ذی حیات مخلوقات میں اور خاص کرانسان میں ایسے آلات اور کل پُرزے پائے جاتے ہیں جوانواع واقسام کی غیر محدود نعتوں کی مجھ رکھتے ہیں۔ گویا قبول کرتے ہیں اور طلب کرتے ہیں کہ یہ جا بمار مخلوقات اور انسان تمام کا تنات میں تحبی کے میر نے والے تمام اسائے حسیٰ کے جیں۔ اس حد تک کہ گویا یہ اپنی ماہیت کے آئینے کے اعتبارے تمام اسائے حسیٰ کو ایسے انتہار کرتے ہیں۔ اللہی کا اعلان کرنے والے مرکزی نقطے کی حیثیت اختیار کر گئے ہیں

ساتُوالِ فَقره: "سِكْتُهُ فِي ذَاكَ، فِي الْكُلِّ وَالْأَجْزَاءِ، خَاتَمُهُ فِي هَذَا فِي الْحِسْمِ وَالْأَعْضَاءِ".

اس کا مطلب سے ہے کہ: جس طرح صافع الجلیل کا بحثیت مجراعی عالم اکبر میں عظیم الشان سکہ پایا جا تا ہے اس طرح اس نے اس کا ئنات کے تمام اجزاء پر اور اس کی تمام انوائ پر اپنی وحدت کے سکے نقش کر دیے ہیں۔

اورجس طرح اُس نے انسان-جو کہ عالم اصغرہے - کے جسم پراوراس کے چہرے پر وحدانیت کی مہریں جبت کی ہوئی میں ،ای طرح اس کے برعضو میں وحدت کے طر ہائے امتیاز کا م کر رہے ہیں۔

جی ہاں؛ اُس قدیرِ ذُوالجلال نے کلیات وجزئیات میں، کواکب وز زات میں، غرضیکہ ہر چیز میں وحدت کے سکتے

نتش کے ہوئے ہیں جواس کی گواہی دیتے ہیں اور وحدانیت کے طرّ وں کی مہر لگا دی ہے جو کہ اس تک چینچنے کے لیے دلیل راہ بنتے ہیں۔

بائیسویں، تیسویں مقالے میں اور تینتیسویں کمتوب میں اس هیقت عظیٰ کی وضاحت اور اس کا اثبات چونکہ آخری درجے کی قطعی اور تا بناک صورت میں کر دیا گیا ہے، اس لیے اس حقیقت کے لیے ہم ان مقالات کا اور کمتوب کا حوالہ کافی سمجھتے ہیں اور اس مقام پر سردست اس بیان پراکتفا کرتے ہیں۔

### بإنجال كله: "لَهُ الْحَمُدُ"

لینی موجودات میں پائے جانے والے وہ تمام کمالات جو مدح دثنا کا سبب بنتے ہیں، سب کے سب اللہ تعالیٰ کے لیے خاص ہیں۔ لہٰذا حسد بھی اس اسلیے کے لیے خاص ہیں۔ لیس ازل سے لے کرابدتک جو بھی حمد و ثناصا در ہوتی ہے، جس سے بھی صا در ہوتی ہے اور جس پر بھی واقع ہوتی ہے، اُسی اسلیے کے ساتھ تعلق رکھتی ہے؛ کیونکہ فعت واحسان اور کمال و جمال جیسی جو بھی چیز مدح کا سبب اور حمد و ثنا کا دار و مدار ہے، صرف اللہ تعالیٰ کے لیے خاص ہے۔ اُسی کے لیے ہے اور اس کی طرف لؤتی ہے۔

جی ہاں؛ تمام موجودات کی طرف جو چیزیں دائمی اوراستمراری صورت میں درگاہ اللی تک پہنچتی ہیں، وہ ہیں عبودیت، تنبیج ، مجدہ، دعااور حمد و ثناوغیرہ؛ جیسے کہ قرآنی آیات سے پتا چلتا ہے۔

ہم یہاں اس توحیدی حقیقت کو تابت کرنے کے لیے ایک عظیم ترین بربان کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

ہم جب اس کا نئات کی طرف و کیھتے ہیں تو یہ ہمیں ایک ایسے بار طل کی شکل میں نظر آتی ہے جس کی حیصت بلندستاروں کے سے آراستہ کر دی گئی ہے۔ اور اس کی زمین خوبصورت مزین موجودات سے آباد کر دی گئی ہے۔ پس اس بار طل میں پائے جانے والے تم اس کی میں ایم قدیرِ دُو جانے والے تمام منظم نور انی عکوی اجرام اور حکمت بجری سفل موجودات اپنی مخصوص زبانوں کے ساتھ کہتی ہیں: ہم قدیرِ دُو الجنال کی قدرت کے مجرات ہیں خالق حکیم وصافع قدیر کی وحدت کی گواہی دیتے ہیں۔

پھر جب ہم اس جہان کے باغ میں پائے جانے والے کر ہارض کود کھتے ہیں تو وہ ہمیں ایک باغیجے کی صورت میں نظر آتا ہے جس میں گروہ ورگروہ رنگار مگ کی خوبصورت آراستہ پیراستہ نبا تات بچھادی گئی ہیں اور انوائ واقسام کے لاکھوں حیوانات بھیر دیے جس میں گروہ ورگار میں نہیں نہیں کے اس باغیج میں پائی جانے زائی پیشقش نبا تات اور بیمزین حیوانات اپنی منظم صورتو ل اور موز ول شکلوں کے ساتھ اعلان کرتے ہیں کہ: ہم ایک عکمت والے صانع واحد کی صنعت کے خوارق و مجزات اور اس کی وحدانیت کے گواہ اور راہنما ہیں۔

ای طرح ہم اس باغ کے درختوں کی چوٹیوں کود کیجتے ہیں تو ہمیں غایت درجے کے لطف و جمال اور کرم علم وحکمت

کی روشی میں پیدا کیے گئے مختلف صورتوں شکلوں کے پھل اور پھول نظر آتے ہیں۔ یہ پھل پھول اُزاقال تا آخر بیک زبان میاعلان کرتے ہیں کہ:

ہم رخمٰنِ ذوا ی ل اور دھیم ذوالکمال کے مجرنماتھ اور جیرت نماا حسانات ہیں۔ پس کا نئات کے اس باغ میں آجرام اور دیگر موجودات ہیں ، اور کر وَارض کے باغیج میں جونبا تات وحیوانات ہیں ، اور درختوں اور نبا تات کی جو ٹیوں پر جو پھول اور پھل ہیں۔ بیسب آخری درجے کی بلند آواز کے ساتھ گواہی دیتے ، اِعلان کرتے اور کہتے ہیں۔

ہمارا خالق، مصوراورہمیں تحفوں کی صورت میں پیش کرنے والا قدیرِ ذُوا ک ل، حکیم بے مثال اور کریم کثیر النوال ہر چیز پر قا در ہے، اُس پر کوئی چیز مشکل اور گرال نہیں اور کوئی چیز اس کے دائر اُ قدرت سے باہر نہیں۔اور ذرّات وکوا کب اس کی قدرت کے آگے کیساں ہیں۔اکی مضبوط طریقے سے بنی ہوئی چھوٹی چیز بردی چیز کے برابر ہے، بلکہ چھوٹی چیز صنعت وکار گیری کے لحاظ سے بردی چیز سے بردی ہے۔کئی جزئی کی طرح آسان ہے اور جز وکل کی طرح قیمتی ہے۔

پس گزرے ہوئے تمام زمانوں کے واقعات جواس کی قدرت کے جائبات ہیں، اس بات کی گواہی ویتے ہیں کہ وہ قدیر مُطلق مستقبل کے زمانوں میں بھی مکن جائبات کو ہروئے کارلانے پر قاور ہے۔ اور جس نے گزرا ہواکل فراہم کیا ہے وہ آنے والاکل بھی مہیا کرے گا۔ اور جس صافع انکیم نے دنیا کو پیدا کیا ہے وہ مستقبل بھی پیدا کرے گا۔ اور جس صافع انکیم نے دنیا کو پیدا کیا ہے وہ آخرت کو بھی پیدا کرے گا۔

جی ہاں؛ جس طرح وہ قدیرِ ذوالجلال کیکہ و نتہا معبودِ برحق ہے وہی کیکہ و نتہا محمود علی اللا طلاق ہے اور جس طرح عبادت صرف ای کے لیے خاص ہے ای طرح حمد و ثنا بھی اس کے لیے خاص ہے۔

تو کیا میمکن ہے کہ زمین وآسان کو پیدا کرنے والا ایک صافع انکیم اُس انسان کو چھوڑ دے جو زمین وآسان کا اہم ترین نتیجہ اور ماحصل اور کا کنات کا کامل ترین کیل ہے؟ اُسے بے کارچھوڑ کر اسباب اور اتفا قات کے حوالے کر دے اور اپنی آشکار احکمت کوعبث و بے کاری میں تبدیل کروے؟ حاشا دکاتا!

اور کیا بیمکن ہے کہ وہ تکیم علیم ایک درخت کو پیدا کرے، غایت درجے کے اہتمام کے ساتھ تدبیر کرے ، آخری درجے کی حکمت کے ساتھ اس کی نشو ونما کرلے، لیکن اس کے پھل جو کہ اُس کی غرض وغایت اور اس سے حاصل ہونے والا اصل فائدہ ہے؛ اُن پھلوں کی طرف دیکھے بھی نہیں اور ان کی طرف توجہ بی شدے، اور بوں وہ پھل چوروں کے ہاتھوں بیس اور بے کا رجگہوں بیس کی اُن پھلوں کی طرف دیکھے اور بے کا رجگہوں بیس پراگندہ ہو کرضائع ہوجائے ؟ نہیں ، ایسا ہر گرنہیں ہوسکتا۔ یمکن نہیں کہ وہ ان پھلوں کی طرف دیکھے نہیں اور ان کا اہتمام نہ کرے؛ کیونکہ درخت کا اہتمام اس کے پھل کی وجہ سے کیا جاتا ہے۔

پس اس کا ئنات کا ذی شعور اور کامل ترین کھل، نتیجہ اور اس کی غرض و غایت انسان ہے۔ تو کیا بیمکن ہے کہ اس

کا ننات کا صانع تھیم حمد دعبادت اور شکر و محبت جیسے شمرات - جو کہ شعور دالے شمرات کے بھی شمرات ہیں-اس انسان کے علاوہ کسی اور کوعطا کر دے؟ اور بول اپنی حکمت عالیہ کوضائع کر دے اور اسے عدم کے گھاٹ اُتار دے؟ یا اپنی بے پایال قدرت کو بجز ودر ماندگی میں تبدیل کردے؟ یا اپنے علم محیط کوجہل و بے ملمی میں بدل دے؟ ہزار بارحاشا وکا آ!۔

اور کیا یمکن ہے کہ شکر اور عبادت اس محل کے بانی کے علاوہ کسی اور کی طرف پہنچ جائے ، وہ شکر اور عبادت جن کا اظہار کا ئنات کے اس محل کی بناوٹ میں مقاصد ربانیہ کا دارویدار بن جانے والے تمام ذکی شعور کرتے ہیں ، اور خاص کروہ نوع انسان جوان کو ملنے والی نعتوں کے مقاملے میں ان تمام ذکی شعور سے زیادہ افضل ہے؟ یاوہ صانع المجلیل اس شکر اور عبادت کو - جو کہ غایث الغایات ہیں - کسی اور کی طرف جانے کی اجازت دے دے؟

ای طرح کیا بیمکن ہے کہ وہ صانع اپنی ذات کواپی انواج واقسام کی بے حدوث ارنعتوں کے ذریعے ذو کی شعور کا محبوب بنائے اور اپنی صنعت کے لا انتہام عجزات کے ذریعے انہیں اپنا تعارف کروائے ،اور پھران کا شکر ،ان کی عبادت ،
ان کی حمد و ثناء ،ان کی محبت ،ان کی احسان شناسی ، رضا مندی اور معرفت کو اسباب اور نیچر کے حوالے کر دے اور ان چیزوں کو کی اہمیت نہ دے ، اور اس طرح اپنی مطلق اور بے پایاں حکمت کا انکار کر دے اور اپنی ربو بیت کی سلطنت کو عدم کے کھائے اور ہے برگز نہیں! بزار بار جاشا وکلا !

اور کیا بیمکن ہے کہ جوروئے زمین پر ایک موسم کل پیدا نہ کرسکتا ہو، ہمہ فتم کے پھل ایجاد نہ کرسکتا ہو، ایک جیسی علامتوں اور متحد مہر دں والے تمام سیب پیدا نہ کرسکتا ہو؛ کیاممکن ہے کہ وہ ان بچلوں جیسا ایک چیسوٹا ساسیب پیدا کر کے است کی صورت میں کسی کو کھلا دے اور اس کے شکر بے کامتی بن جائے؟ اور حمد و شامیں اس محمود مطلق ہتی کا شریک بن جائے؟ حاشا د کلا! ہرگز نہیں؛ کیونکہ جس نے ایک سیب کو پیدا کیا ہے وہی دنیا میں آنے والے تمام را کو پیدا کرتا ہے؛ کیونکہ سکہ اور علامت ایک ہے۔ اور جس نے تمام را کو پیدا کیا ہے وہی اُن تمام دانوں اور پھلوں کو پیدا کرتا ہے جوتمام دنیا میں رزق کا دارومدار ہیں۔

پس جوسب سے چھوٹے جاندار کوسب سے چھوٹی نعت عطا کرتا ہے وہی کا کتات کا خالق ہے اور وہی رڈاق الجلیل ہے۔اس لیے شکر وحمد کامنتی وہی ہے۔اور هیقت کا کتات ہمیشہ زبان جی سے کہر ہی ہے: "لَّهُ الْسَحَمُدُ مِنُ کُلِّ اَحَدٍ، مِنَ الْاَزَلِ اِلْيَ الْاَبَدِ"

**چمٹاکلہ:"یُحیی"** 

مطلب یہ ہے کہ زندگی عطا کرنے والاصرف وہی ہے جب ایسا ہی ہے تو پھر ہر چیز کا خالق بھی وہی ہے ؛ کیونکہ کا کات کی روح ،اس کا نور ،اس کا ضمیر ،اس کی بنیاد ،اس کا نتیجہ ،احصل اور خلاصہ ' زندگی' ہے۔ پس جس نے زندگی عطا کی ہے دہی تمام کا ننات کا خالق ہے اور وہی زندگی دینے والا اور کی قیوم ہے۔

اس پہلوے اجا گرہونے والی توحیدی مرہے کی ایک عظیم الشان بر ہان کی طرف اشارہ کررہے ہیں: اوروہ یہ ہے کہ: ہم و کیورہے ہیں کہ مطح زمین پر جانداروں کے ایک پُرشکو الشکر جز ارکے خیے نصب کردیے گئے ہیں۔

جی ہاں؛ ہم ہرفصلِ عمل میں دیکھتے ہیں کہ''الحجی القیّع م'' کے غیر محدود لشکروں میں سے ایک نیالشکرغیب سے میدان میں وار دہوتا ہے اور نئے سرے سے اینا اسلحہ اور دیگر ساز وسامان سنبھال لیتا ہے۔

اس کشکر کودیکھتے ہیں تو ہمیں نبا تات کی وولا کھ ۔ سے زائد مختلف قتم کی متنوّع اقوام اور حیوانات کی ایک لا کھ سے زائد مکتیں نظر آتی ہیں ۔

توجس کے پاس آنکھ ہے وہ مشاہدے کے ساتھ دکھے لے گا اور جس کے پاس دل ہے وہ عین الیقین کے ساتھ تھند این کرے گا کہ ایک سپہ سالا راعظم ہے جوائن میں سے کی کو بھولتا نہیں ، انہیں باہم خلط ملط نہیں کر تا اور اُن کی خد مات کی جو مدت مقرر ہے اُسے مو فرنہیں کرتا۔ اِن تین لاکھ سے زا کد انواج واقسام کی تمام محتلف ملتوں اور گروہوں کو کمال انتظام اور تمام میزان کے ساتھ مناسب اور مقررہ وقت میں اُن کے رزق روزیے ، کپڑے اور اسلحہ مہیّا کرتا ہے ، انہیں مختلف مشقوں سے گز ارتا اور ان کی نشو ونما کرتا ہے ، اور مختلف اور تماین اُوقات میں اُنہیں ان کی ذرمہ دار یوں سے سبکد وش کر دیتا ہے۔ اور یہ تمام کام وہ ابنی غیر محدود قدرت و حکمت ، اپ لا انتہاعلم واراد ہے ، اپنی بے پایاں رحمت اور اپنے ختم نہ ہونے والے فرزانے سے سرانجام دیتا ہے ۔ حالا نکہ ہر ملت اور ہرگروہ کے کپڑے اور سامان ہائے رزق مختلف ہیں ، ان کی مشقیں اور سبکدوشیاں متفاوت ہیں ، اُن کا اسلحہ اور ٹرینگ کے اوقات متباین ہیں۔ جیسے کہ یہ بات کی دیگر مقالے میں مشقیں اور سبکدوشیاں متفاوت ہیں ، اُن کا اسلحہ اور ٹرینگ کے اوقات متباین ہیں۔ جیسے کہ یہ بات کی دیگر مقالے میں مشتین اور سبکدوشیاں متفاوت ہیں ، اُن کا اسلحہ اور ٹرینگ کے اوقات متباین ہیں۔ جیسے کہ یہ بات کی دیگر مقالے میں مشتین اور سبکدوشیاں متفاوت ہیں ، اُن کا اسلحہ اور ٹرینگ کے اوقات متباین ہیں۔ جیسے کہ یہ بات کی دیگر مقالے میں مشتین اور سبکدوشیاں متفاوت ہیں ، اُن کا اسلحہ اور ٹرینگ کے اوقات متباین ہیں۔ جیسے کہ یہ بات کی دیگر مقالے میں مشاب

اب کیا کسی کے لیے بھی میمکن ہے کہ وہ زندگی دینے میں، قد ہیر وانتظام میں تعلیم وتربیت میں اور سامان رزق کے فراہم کرنے میں کوئی وظل اندازی کر سکے اور اُس کالظم ونت چلا سکے یا حصہ وار بن سکے؟ سوائے اس علم محیط کی ما لک ہت کے جس کے علم نے اس کشکر کا اور لشکر کے تمام معاملات کا احاطہ کیا ہوا ہے ۔ سوائے اس مطلق قدرت کی ما لک ہستی کے، جو قدرت اس کشکر کو اُس کے تمام لواز مات سمیت چلار ہی ہے۔

لا كھوں بارحاشا وكلًا!

اوریہ بات توسب جانتے ہیں کہ کمی فوج کے دیتے میں اگر دس مختلف قومیں ہوں تو ہر قوم کومختلف انداز کے ساتھ تیار کرناوس دستوں کو تیار کرنے کے برابر مشکل ہوگا، ای لیے عاجز لوگ ضرورت کے تحت ان سب کوایک ہی انداز میں تیار کرنے پرمجور ہو گئے ہیں۔جبکہ ' الحقی القیوم'' اپنے اِس پُرشکوہ اشکر میں پائے جانے والی تین لاکھ سے زائد اقوام وملک کو زندگی سے بھر پور مختلف ساز وسامان سے آراستہ کرتا ہے اور انہیں بیساز وسامان بڑے قطم وضبط اور حکمت کے ساتھ ابغیر کسی مشکل ، نکلیف اور مختلف سے انہان شکل اور معمولی طریقے سے عطاکر دیتا ہے۔ اور اس عظیم الثان الشکر جرار کو بیک ذبان ﴿ هُوَ الَّذِی یُحْدِی ﴾ بلوا تا ہے ، اور کا کنات کی اِس مجد میں اس جماعتِ عظمی سے فرمانِ گرامی: ﴿ اللّٰهُ لاَ اِللّٰهُ لاَ اِللّٰهُ لاَ اِللّٰهُ لاَ اِللّٰهُ لاَ اِللّٰهُ اللّٰهُ لاَ اِللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ ا

ساتوال كلمه:" وَيُعِينُثُ"

مطلب یہ ہے کہ وہی موت دیتا ہے۔ یعنی: جس طرح زندگی وینے والا وہی ہے ای طرح زندگی کو قبض کرنے والا اور موت وینے والا بھی وہی ہے۔

جی ہاں؛ موت تخریب کاری، دیرانی، پھٹ جانے اور پراگندہ ہوجانے کا نام نہیں کہا ہے اسباب کی طرف منسوب کر دیاجائے اور نیچر کے حوالے کر دیاجائے! بلکہ جیسے مٹی کے پیچے دیا ہواا کیک نیج بظاہرتو خراب ہوجا تا اور مرکے گل سرجا تا ہے لیکن بباطن ایک بالی کاخمیر تیار کرکے اسے زندگی ہے آشنا کرنے کے لیے رواں وواں رہتا ہے یعنی وہ نیچ کی جزئی زندگی سے بالیوں کی کلی زندگی کی طرف چترار ہتا ہے۔

اس طرح موت بھی بظاہر پارہ پارہ ہو کر پراگندہ ہو جانے اور بجھ جانے کا نام ہے، لیکن درحقیقت وہ انسان کی بقاد استمرار والی زندگی کا سرِ آغاز ،مقدمہ اورعنوان ہے۔ پس وہ قدیرِ مطلق جوزندگی عطا کرتا اور اس کی تدبیر کرتا ہے، بلاشبہ دہی موت کو بھی بیدا کرتا ہے۔

ہم اس کلے میں اِس پہلو سے پائے جانے والے تو حید کے ظیم ترین مرجے کی طرف ایک بر ہان اعظم کے ذریعے اشارہ کرتے ہیں۔ جیسا کہ تنتیسویں کمتوب کے چوہیسویں ور سیچے میں بیان کیا گیا ہے اور وہ بیرے کہ: بیر موجودات اراد ہ الہید کے ساتھ بہتی چلی جارہی ہیں۔ اور بیکا نئات امر رتبانی کے ساتھ رواں دواں ہے اور بیٹلوقات زمانے کی نہر میں بالا ستم ار جاری وساری ہے آئییں عالم غیب سے اِرسال کیا جاتا ہے اور عالم شہادت میں ان کوظا ہری وجود کالباس پہنا ویا جاتا ہے۔ پھر آئییں اذن الہی کے ساتھ وائی صورت میں سستقبل سے آتی ہیں اور حال پرسے گزرتی ہیں، اس میں سائس لیتی ہیں اور پھر ماضی میں انڈیل دی جاتی ہیں۔

پس إن مخلوقات كا انتهائى پر حكيمانداز ميس رحمت واحسان كے وائر سے ميس بيتے جانا۔

ادران کاانتہائی علیمانداسلوب کے ساتھ حکمت وانتظام کے دائرے میں رواں دواں رہنا،

اوران کارجیما نہانداز سے شفقت اور میزان کے دائرے میں جاری دساری رہنا اول سے لے کرآخر تک حکمتوں، مصلحتوں، غایتوں اورنتیجوں کا باعث بنرآ ہے۔ پس اس سے پتا چانا ہے کہ ایک قدیرِ ذوالجلال اور حکیم ذوالکمال تسلسل کے ساتھ اپنی قد رت کے ذریعے موجودات کے گروہوں کو ان تمام گردہوں میں پائی جانے والی جزئیات کو اور ان گروہوں سے متشکل ہونے والی کا نئات کو زندگی سے بہرہ ورکر رہا ہے۔ پھر پوری حکمت کے ساتھ ان پر موت طاری کر کے اُنہیں عالم غیب کی طرف بھی دیتا ہے اور انہیں قد رت کے دائرے سے نکال کرعلم کے دائرے میں ختقل کرتا جارہا ہے۔

پس جواس کا نئات کا مجموعی طور پرانتظام وانصرام کرنے پر قادر نہ ہو، اور جس کا تھم تمام زبانوں میں لا گونہ ہواور جس کی قدرت تمام کا نئاتوں کوفر وواحد کی طرح زندگی اور موت سے ہمکنار نہ کرسکتی ہو، جوموسم ہائے بہار کوزندگی سے بہرور کر کے اُنہیں زبین پر براجمان کر کے انہیں موت سے ہمکنار نہ کرسکتا ہو، کیاوہ موت وحیات کا بالک ہوسکتا ہے؟

تی ہاں؛ پیضروری ہے کہ چھوٹے سے چھوٹے جاندار کی موت بھی اُس جاندار کی زندگی کی طرح ہو، یعنی اُس رَتِ ذوالجلال کے قانون اِذن،امر، قوت اور علم کے مطابق ہوجس کے ہاتھ میں زندگی کے تمام تھائق اور موت کی تمام انواج و اقسام ہیں۔

ٱشُوال كلمه: "وَهُوَ حَتَّى لاَ يَمُونُ"

مطلب بیر کدائس کی زندگی دائمی ،از لی اورابدی ہے،موت ، فٹااورعدم وز وال سے دو چارنبیں ہوتی ؛ کیونکہ زندگی اُس کی ذاتی ہےاور ذاتی چیز زائل نہیں ہوتی ۔

جی ہاں؛ جواَز لی مووہ قطعی طور پرابدی ہوتا ہے،اور جوقد یم مووہ قطعی طور پر باتی ہوتا ہے۔اور واجبُ الوجو د قطعی طور پر سرمدی ہوتا ہے۔

بی ہاں؛وہ زندگی کدتمام وجودا ہے تمام انوار سمیت جس کا پرتو ہے،اس زندگی پرعدم کیسے طاری ہوسکتا ہے؟ بی ہاں؛ا کیک زندگی کہ واجبُ الوجو وجس کالا زمہ اور خاصہ اور عنوان ہو،اس پر کسی بھی جہت سے عدم وفناقطعی طور پر طاری نہیں ہوسکتا۔

جی ہاں؛ ایک زندگی کہ جس کے جلوؤں کے ساتھ زندگی کی تمام انواع واقسام ظہور میں آتی ہیں اور کا ئنات کے تمام حقائق ٹابتہ یعنی بدیمی حقائق جس کے سہارے کھڑے ہیں اوراُسی کی وجہ سے قائم ہیں۔اس پر کسی بھی جہت سے قطعی طور پرفناوز وال طاری نہیں ہوسکتا۔

جی ہاں؛ ایک زندگی کہ جس کے جلووں کی ایک کرن زوال وفتا سے دو چار ہونے والی بہت می اشیاء کو وصدت کی لڑی میں پروکر آئیس بقا کا مظہر بنادی ہے ، انہیں پارہ پارہ ہونے سے بچاتی ہے اور اس کے وجود کو محفوظ کر کے ایک قتم کے بقاو دوام کا مظہر بناتی ہے؛ یعنی یہ کہ زندگی کثرت کو وصدت عطا کرتی ہے اور اُسے باتی رکھتی ہے اگر زندگی چلی جائے تو کثر ت

پارہ پارہ ہو کرفنا کے گھا ٹ اتر جاتی ہے۔ پس اس بات میں کوئی شک نہیں رہ جاتا ہے کی بیرواجبی زندگی کے ذندگی سے بھر پور یے غیر محدود کرنیں جس کا ایک جلوہ شار ہوتی ہیں، زوال وفنا ایسی زندگی کے قریب بھی نہیں پھٹک سکتے ہیں۔

اس حققیت کا تعلقی گواہ اس کا نتات کا زائل اور فنا ہو جانا ہے، یعنی یہ موجودات جس طرح اپنے وجود اور اپنی زندگی کے ساتھ اُس کی لا یموت کی زندگی پر ادر اس زندگی کے وجود کے واجب ہونے پر دلالت کرتی اور اُس کی گواہی ویتی ہیں (عاشیہ)، ای طرح اپنی موت اور زوال کے ساتھ اس زندگی کے بقاودوام اور اُس کی سر مدیت پر دلالت کرتی اور اُس کی گواہی ویتی ویکر آجاتی ہیں اور اُس کی سر مدیت پر دلالت کرتی ہیں کو اہی ویتی ہیں اور اُس کی طرف زندگی کا مظہر بن جاتی ہیں، اور بوں اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ ایک وائی زندہ ہتی موجود ہے جو نے ہے طرف زندگی کا مظہر بن جاتی ہیں، اور چلے جاتے ہیں، اس طرح آب دواں دواں نہر میں سطح آب پر ابھر نے والے بللے سورج کے سام حرح ان کے بعد میں آنے والے بللے عین اُس چک دمک کونمایاں کرتے ہیں، چنا چہوہ ہیں، جیتے ہیں، جیتے ہیں اور چلے جاتے ہیں، اس جینے اور جلے جاتے ہیں، جیتے ہیں اور چلے جاتے ہیں۔ اور اس جینے اور کونمایاں کرتے ہیں۔ اس طرح زندگی اور موت کا ان جینے اور جینے کی کیفیت سے ایک بلند و ہلاوائی سورج کے دجود کے دوام پر دلالت کرتے ہیں۔ اس طرح زندگی اور موت کا ان جینے کی کیفیت سے ایک بلند و ہلاوائی سورج کے دجود کے دوام پر دلالت کرتے ہیں۔ اس طرح زندگی اور موت کا ان جینے کی موجودات کے درمیان با ہمی تبدیلی اور ایک دوسرے کی جگد آتے جاتے رہنا ایک زندہ جاوید ہستی کے بقاود دوام پر دلالت کرتا ہے۔

جی ہاں؛ بیموجودات آئینے ہیں،لیکن جس طرح تاریکی اس حیثیت سے روشیٰ کا آئینہ ہوتی ہے کہ تاریکی جتنی شدید ہوگی روشیٰ اس حساب سے زیادہ ہوگی، اِسی طرح بیموجودات ضِدّیت کی حیثیت سے بہت زیادہ پہلؤوں سے آئینوں کا روب دھارلیتی ہیں۔مثال کے طوریر:

۔ جس طرح موجودات اپنی عاجزی دور ماندگی کی جہت سے صافع کی قدرت کا اورا پنے فقر کی جہت سے اس کے بیٹنا کا آئینہ بن جاتی ہیں،ای طرح یہ اپنے فنا ہو جانے کی جہت سے اس کے بقاود وام کا آئینہ بن جاتی ہیں۔

جی ہاں؛ موسم سر ما میں سطح زمیں کا اور اس پر پائے جانے والے درَّ ختوں کا فقر میں مبتلا ہو جاتا ، اور موسم **گل** میں ان کا تابد ارثر وت وغنا ہے ہمکنار ہونا، یہ دونوں صور تیں قد برِ مطلق کی قدرت کا اورغی مطلق کی رحمت کا آئینہ بن جاتی ہیں۔ جی ہاں؛ ایسے لگٹا کہ جیسے موجودات تمام کی تمام اولیس قرنی کی طرح مناجات کرتی ہیں اور زبانِ حال سے کہتی ہیں:

<sup>(</sup>ماشیہ) حضرت ابراہیم علیہ السلام کا نمرود کے ساتھ بحث و تحرار کے وقت ' مارنے اور زیمہ کرنے'' سے خطل ہو کر طلع ق وخروب آقاب کی طرف آجان ، نجو وی طور پر مارنے اور زیمہ کرنے اور زیمہ کرنے کی طرف خطل ہونا اور ایک جسم کی ترتی ہے۔ لیعن اس دلیل کے وسیع ترین اور دو تُن ترین وائز سے کا اظہار کرتا ہے۔ بیا نداز مخلی دلیل کو چھوڈ کر ظاہر دلیل کو افتیار کرنے کا نہیں جیسے کہ بعض مغسرین کہتے ہیں۔ مؤلف۔

"اے ہارے معبود!

توبی حارا پروردگار ہے؛ کیونکہ ہم بندے ہیں اور اپنے نفس کی تربیت کرنے سے عاجز ہیں۔ پس تو ہی تو حاری تربیت کرتا ہے۔

اورتو بی جارا خالق ہے؛ کیونکہ ہم مخلوق ہیں۔

اورہم پیدا کیے جاتے ہیں۔

اور تو بی رز اق ہے؛ کیونکہ ہم رزق کے متاح ہیں اور وہ ہماری دسترس سے باہر ہے۔ پس تو بی ہے جوہمیں پیدا کرتا اور رزق دیتا ہے۔

اورتوبی ما لک ہے؛ کیونکہ ہم مملوک ہیں ہم میں ہمارے علاوہ کوئی اورتھر ف کرر ہا ہے۔ پس توبی ہمارا ما لک ہے۔ اورتو عزیز ہے، صاحب عزت وعظمت ہے، اور ہماری نظرا پی ذکت پر ہے، لیکن ہم پرعزت کے جلو ہے بھی سایقکن ہیں۔ پس ہم تیری عزت کے آکینے ہیں۔

اورتو بی غنی مطلق ہے؛ کیونکہ ہم فقراء ہیں، ہارے فقر کے ہاتھ کووہ تو گلری و دولتمندی عطا کر دی جاتی ہے جسے وہ خودحاصل نہیں کرسکتا ہے۔ پس تُو ہی غنی اور تُو ہی عطا کرنے والا ہے۔

اورتو بی زندہ و جادیداور باتی رہنے والا ہے؛ کیونکہ ہم مرتے ہیں اورا پی موت اور زندگی میں زندگی دینے والی ایک دائی ہتی کے جلوے دیکھتے ہیں۔اور تو ہی باتی رہنے والا ہے؛ کیونکہ ہمیں اپنے فنا وز وال میں تیرے بقاو دوام کا مشاہرہ ہوتا ہے۔

تو ہی پکار کا جواب دینے والا اورعطا کرنے والا ہے، کیونکہ ہم تمام موجودات اپنی زبانِ حال اور زبانِ قال کے ساتھ ہمیشہ پکارتی ، طلب کرتی ،گڑ گڑ اتی اور گرییز اردی کرتی رہتی ہیں ،اور ہاری آرز و کیس پوری ہور ہی ہیں اور ہمارے مقاصد پورے کیے جارہے ہیں۔پس تو ہی مجیب ہے'۔

اور یوں تمام موجووات کلّی اور جز وی طور پر''اولیس قرنی'' کی طرح ایک طرح کی معنوی مناجات میں مصروف ہیں اورا پنے مجز وفقر وکوتا ہی کے ساتھ قدرت الہیکا اور کمال ربانی کااعلان کرتی ہیں۔

**نوال كله:** "بيَدِهِ الْخَيْرُ"

یعنی تمام بہتریاں اُس کے ہاتھ میں ہیں اور تمام بھلائیاں اس کے رجٹر میں ہیں اور تمام نعتیں اس کے خزانے میں ہیں۔اس لیے جو بہتری چاہتا ہے اُسے چاہیے کہ اس سے مانکتے ، جسے بھلائی چاہیے اُسے چاہیے کہ اس کے سامنے روئے رگوگڑ ائے۔ اس کلے کی حقیقت کو تطعی صورت میں واضح کرنے کے لیے ہم علم الہی کے بے پایاں دلائل میں سے ایک وسیع و عریض علامتوں اوراس کی تابندگی کی طرف اشار ہ کرتے ہیں اور کہتے ہیں:

اپ نظر آنے والے افعال کے ذریعے کا تنات میں تھڑ ف کرنے والا مُوجد اور صافع مُحیط اور ہم میرعلم کا مالک ہے۔ اور یعلم اس کی ذات کا ایک ایسالازی اور ضروری خاصہ ہے کہ جس کا علیحہ ہ ہونا محال ہے۔ کیونکہ جیسے یم مکن نہیں کہ یہ سور ج بغیر روثن کے موجود رہے ، ای طرح ہزاروں در ہے ہڑھ کریہ بات ناممکن ہے کہ اس کا تنات کے موجد کاعلم اُس ہے جُدا ہو جائے۔ اور جس طرح یعلم محیط اُس ذات کے لیے ایک لازم ہے، ای طرح تعلق کی رُوسے یعلم ہر چیز کے ہے جُدا ہو جائے۔ اور جس طرح یعلم محیط اُس ذات کے لیے ایک لازم ہے، ای طرح تعلق کی رُوسے یعلم ہر چیز کے لیے لازم ہے۔ یعنے ذبین پر بغیر کی پروے کے سورج کے لیے لازم ہے۔ یعنے ذبین پر بغیر کی پروے کے سورج کے سامنے پائی جانے والی اشیاء کے لیے مکن نہیں کہ دہ صورج سے پوشیدہ رہیں؛ ای طرح یہ بات بھی اس سے ہزار در ربع کر ناممکن اور حال ہے کہ اُس علیم فروا کو اگر کے ملم کے نور کے سامنے والی چیز یں اُس سے اور چسل ہو جا کیں؛ کیونکہ حضوری پائی جاتی ہے۔ ایون اور ہو جائز انسان اور اس الیکٹرک مشین کی شعور سے عاری شعاع اور انوار کی باک ان جسی و مگر اشیاء ، اِن اشیاء ، اِن اشیاء کی انوار جب حادث ، ناتھ اور عارضی ہونے کے باوجود اپنے سامنے والی چیز وں کو د کھتے ہیں اور اُن میں اس کے نور سے سامنے والی جیز والی کورک کے ہیں اور اُن کی میں کے نور سے سامنے والی چیز والی کور کے ہیں جیز آنسی فوذ کر جاتے ہیں ؛ تو پھر یہ بات کی بھی خیز وسے ہوئیس ہے ۔ کا نات کی لا تعداد وغیر محدود آیات وعلا مات ہیں جواس حقیقت کی طرف اشارہ کرتی ہیں۔ ہم اُن میں سے بعض کاذ کر کرتے ہیں :

تمام موجودات میں پائی جانے والی وہ تمام حکمتیں جومشاہدے میں آرہی ہیں، اس علم محیط کی طرف اشارہ کررہی ہیں؛ کیونکہ جوحکمت کے ساتھ کام سرانجام دیتا ہے،ضرور می ہے کہ وہ جانتا ہوا ورعلم کے مطابق کام کرتا ہو۔

ای طرح دقیق میزان کے ذریعے تمام موزوں اور منظم موجودات میں سے ہر موجود اور اس کی نظم وضبط میں نی تکی تمام کے اس کے خوالے کے اس میں اس کی محیط کی طرف اشارہ کرتی ہے؛ کیونکہ کی بھی کام کوشقم طریقے سے کرناعلم کے ذریعے بی ممکن ہے اور جو کسی کام کو نے تلے انداز میں ماہرانہ طریقے سے سرانجام دے رہا ہے، اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ کسی ترین کی وہ کام سرانجام دے رہا ہے۔

اسی طرح تمام موجودات میں مشاہدے میں آنے والی منظم مقداریں بیعنی ماپنے تو لئے اور شار کرنے کے پیانے ، عکمتوں اور مصلحتوں کی روثنی میں بنائی ہوئی شکلیں، قضاکے دستوروں کی اور قدر کے ضابطوں سے ترتیب دی گئیں بیجہ خیز کسمس اور بار آور حالتیں علم محیط پر دلالت کرتی ہیں۔

تی ہاں؛ ہر چیز کی مختلف منظم صورتوں میں تصویریشی کرنا اور اُسے اُس کے ساتھ خصوصیت رکھنے والی، اُس کے وجود کے ساتھ اور اس کی زندگی کی صلحتوں کے ساتھ میل کھانے والی شکل میں ڈھالنا صرف علم محیط کی روشنی میں ہی ممکن ہوسکتا ہے، کسی بھی دوسری صورت میں ممکن نہیں ہوسکتا۔

ای طرح ذی حیات مخلوقات میں ہے ہر مخلوق کو اس کے ساتھ مناسبت رکھنے دالے انداز کے ساتھ میں مناسب وقت میں ایک جگرد ق وقت میں ایک جگہ ہے رزق عطاکر ناجہاں ہے اسے گمان بھی نہوہ صرف علم محیط کی روشی میں ہی ممکن ہے؛ کیونکہ جورزق دیتا ہے اُس کے لیے ضروری ہے کہ وہ رزق کی محتاج مخلوقات کا علم رکھتا ہو، انہیں پہچا تنا ہو، رزق کا وقت جانتا ہواور ان کی ضرورتوں کا ادراک رکھتا ہو۔ پھر مناسب طریقے ہے آئیس رزق دے سکتا ہو۔

ای طرح تمام ذی حیات کی موت اوراُن کی اِبهام کے عنوان کے تحت تعین کے قانون میں بند ھے ہوئے توت کے اوقات علم محیط پر دلالت کرتے ہیں ؛ اس کی وجہ بیہ کہ ہر گروہ کے افراد کے موت کے اوقات کا وقت معین اگر چہ بظاہر نظر نہیں آر ہا ہے تا ہم اس گروہ کی موت کا وقت ووحد ول کے درمیان محدود وقت میں معین ہے۔ پس اُس کی موت کا وقت اس چیز کے تم ہوجانے کے بعداُس کے وظیفے کودوام دینے والے اُس کے نتیج ، پھل اور کشمل کی حفاظت کرنا اور اان چیز دن کوئی زندگی ہے آشنا کروینا بھی اُس علم محیط پر دلالت کرتا ہے۔

ای طرح تمام موجودات کے لیے ہمہ گیراور ہرموجود کے شایانِ شان صورت میں رحمت کی لطافتیں وسیع وعریف رحمت کے شمن میں علم محیط پر ولالت کرتی ہیں؛ کیونکہ مثال کے طور پر جو جانداروں کے بچوں کو دُودھ کے ذریعے اور پانی کی تماج نباتات کو بارش کے ذریعے سامانِ زندگی فراہم کرتا ہے، بلاشک وہ بچوں کو پہچا نتا ہے اور ان کی ضروریات کاعلم رکھتا ہے، نباتات کود کی در ہا ہے اور ان کے لیے بارش کے لاز مہونے کا اور اک رکھتا ہے اور پھر پارش برسا بھی دیتا ہے۔ یوں اُس کی حکیمانہ وکر بیمانہ رحمت کے بے حدو حساب جلوے علم محیط پر دلالت کرتے ہیں۔

ای طرح اشیاء کی ایجا د وابدائ میں کمال سہولت کا پایا جانا ایک کامل ترین علم پر دلالت کرتا ہے؛ کیونکہ کسی بھی کا م اور وضع قطع میں سہولت کا وجوعلم ومہارت کے درجے کی مناسبت سے ہوتا ہے، بعنی جتنا اُس کاعلم زیادہ ہوگا کام اُسی قدر زیادہ آسان ہوگا۔

پس اس رازکوسا منے رکھ کرہم اُن موجودات کی طرف دیکھتے ہیں جن میں سے ہرایک صنعت کا کوئی نہ کوئی معجز ہے، تو ہمیں نظر آتا ہے کہ بیتھوڑے سے عرصے میں بغیر کسی تکلیف اور دشواری کے سہولت کے جیرت انگیز در ہے میں معجزانہ صورت میں پیدا کی جارہی ہیں۔ پس اس سے بتا چلتا ہے کہ چونکہ علم کا دجود ہے اس لیے بیہ موجودات بے صرسہولت کے ساتھ پیدا کی جارہی ہیں۔۔۔ ان نذکورہ علامات کی طرح ہزاروں الی سچی علامات پائی جاتی ہیں جواس کا ئنات میں تھڑ ف کرنے والے ایسے پروردگار پردلالت کرتی ہیں جوہمہ کی علم کا ما لک ہے، ہر چیز کواس کے تمام معاملات سمیت جانتا ہے اور پھراُ سے تیار کرتا ہے۔

پس اِس کا نئات کا پروردگار جب اس طرح کے علم کا مالک ہے، تو اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ تمام لوگوں کو اور ان کے تمام اعمال کو دکھیر ہاہے اور جانتا ہے کہ انسان کون تی چیز کا سز اوار ہے اور کون تی چیز کا مستحق ہے۔ اس لیے وہ اس کے ساتھ حکمت اور رحمت کے مطابق معاملہ کرتا ہے اور آئندہ بھی حکمت اور رحمت کا معاملہ ہی کرے گا۔

پس اے انسان! ہوش میں آعقل سے کام لے اور ذرا سوج کہ وعظیم ستی کون ہے جو تجھے جانتی ہوجھتی ہے اور تجھ پر نظر رکھتی ہے! اس کی جان پچیان حاصل کراور ہوش کے ناخن لے!

اگر کہا جائے کہ: اس ضمن میں صرف علم ہی کافی نہیں بلکہ ارادے کی بھی ضرورت ہے لہٰذا ارادے کے بغیرعلم کافی نہیں؟ تو

جواب بیے کہ:

موجودات تمام کی تمام جس طرح ایک محیط اور ہمہ گیر علم پر ولالت کرتی ہیں اور اس کی گوائی دیتی ہیں ، اس طرح اس علم محیط کے مالک کے گلی ارادے پر بھی ولالت کرتی ہیں :

اوروہ اس طرح کہ ہر چیز کو اور خاص کر ہر ذی حیات کو بہت سے تخلوط و پراگندہ احتمالات کے مابین ایک معین احتمال کے ذریعے ، بہت سے بانجھ، بے نتیجہ اور بے ثمر راستوں کے مابین ایک بتیجہ خیز راستے کے ذریعے ایک غابت درجے کا منظم تحص عطا کر دینا۔ جبکہ وہ بہت سے امکا تات کے مابین متر لا وقعا۔ بے حدو حساب جبتوں سے تخلی اراد سے پر دلالت کرتا ہے؛ کیونکہ ہر چیز کے وجود کا احاطہ کرنے والے بے حدو حساب امکا نات واحتمالات کے مابین ، بانجھ اور بے ثمر راستوں میں سلی روال کی طرح بے لگام بہتے ہوئے کا والے بے حدو حساب امکا نات واحتمالات کے مابین ، بانجھ اور بے ثمر راستوں میں سلی روال کی طرح بے لگام بہتے ہوئے کا والو اور جائد عناصر سے غابت درج کے حتا س پیانے ، لطیف میزان ، دیتی مشاہد سے کہ ساتھ اس کے ساتھ ہر چیز کو جو ایک موزول شکل وصورت اور منظم تحقص عطا کیا جاتا ہے ، ضرورت ، بدا ہت بلکہ مشاہد سے کے ساتھ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ ہے کہ گئی اراد سے کا شاہکار ہیں ؛ کیونکہ غیر محدود اوضاح واطوار کے درمیان سے ایک ایک موزی کا میں ہوگا! پس اس میں کوئی شک نہیں کہ قصیص مخصص کا تقاضا کرتی ہے اور ترجی چاہتی ہے اس کا تعلق قصد وطلب کے ساتھ ہی ہوگا! پس اس میں کوئی شک نہیں کہ قصیص مخصص کا تقاضا کرتی ہے اور ترجی چاہتی ہے کہ کوئی مرتج ہو، اور مخصص ومرتج ہے ''اراد ہ'' ، مثال کے طور پر انسان جیسے مختلف تیم کے سیکٹروں آلات وادوات پر مشتل مشیزی والے بدن کو پائی کے ایک نطف سے اور مختلف اعتصاء کے حامل پرند سے کوایک سادہ سے انڈ سے سے ایجاد کرنا۔

اور مختلف بینکڑوں اقسام پرمنقسم درخت کوا یک سادہ می سطی سے پیدا کرنا جس طرح قدرت اورعلم پر دلالت کرتا ہے اس طرح غایت درجے کے قطعی اور ضروری طریقے سے ان چیزوں کے صافع میں کئی ارادے کے وجود پر دلالت کرتا ہے۔ چنانچیوہ اس ارادے کے ساتھ اس چیز کے تمام حالات کو خاص کردیتا ہے اور اس ارادے کے ساتھ ہر جزء کو، ہر عضو کوادراس کی ہرشم کوکوئی خاص شکل عطا کردیتا ہے اور اُسے ایک دیگروضع قطع کا جامہ پہنا دیتا ہے۔

### حاصل كلام:

جیسے - مثال کے طور پر - اُساس ونتائج کی رُوسے حیوانات کے اہم اعضاء کا ایک دوسرے کے مشابداور موافق ہونا اور اور ان کا وصدت کے سکّوں میں سے ایک ہی سکے کا اظہار کرنا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ تمام حیوانات کا خالق ایک اور یکٹانے دیس کے اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ تمام حیوانات کا خالق ایک اور یکٹانے میں پائے جانے والے مختلف تشخصات، حکیمانہ تعیّنات اور باہد گرخالف تمیّز ات اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ ان کا صائع واحد، فاعلی مختار اور صاحب اِرادہ ہے، جو چاہے کرتا ہے اور جونہ کرنا چاہے میں کرتا ہاور جونہ کرتا ہے۔

اب جبکت علم اللی اوراراد و ربانی پرموجودات کی تعداد کے برابر بلکدان کی هئون و کیفیات کی تعداد کے برابر ولالت و شہاوات پائی جاتی ہیں، تو پھر بعض فلاسفہ کا اراد و اللہ یہ کا افکار کرنا، بعض اہلِ بدعت کا نقد بر کا افکار کرنا بعض اہل صلالت کا یہ وعلا می کہ اُسے جزئیات کا علم نہیں اور بعض نیچر پرستوں کا بعض موجودات کی نسبت نیچر اور اسباب کی طرف کر دینا خود موجودات کی تعداد سے دو گنا بڑھ کر جھوٹ ہے اور موجودات کی شئون و کیفیات سے دو گنا زیادہ گمرا ہی کا پاگل بن ہے ؟ اُس کی وجہ یہ ہے کہ جوان غیر محدود کی گواہیوں کو چھٹلاتا ہے وہ غیر محدود جھوٹ کا ارتکاب کرتا ہے ۔

پس ایسے انسان کا اللہ تعالی کی مشیّت سے وجود میں آنے دالے امور کے بارے میں جانے بوجھتے ہوئے ''ماشاء اللہ ، ماشاء اللہ'' کی بجائے''نیچری'' کہد ینا بالکل غلط اور خلاف حقیقت ہے، کتنی غلط اور خلاف حقیقت ہے، اس کا انداز ہ آپ خود کر سکتے ہیں۔

و*سوال كلمه*: "وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيُىءٍ قَلِيُرٌ"

میعنی اس پر کوئی چیز گرال نمیں، چنانچدامکان کے دائرے میں جتنی بھی چیزیں پائی جاتی ہیں وہ اُن چیزوں کو انتہائی سہولت کے ساتھ وجود کا جامہ پہنا دیتا ہے۔ اور سیکا م اس کے لیے بالکل بہل اور آسان ہے۔ گویا کہ وہ تو فقط امر کر تا ہے اور تمام چیزیں ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَنِئًا۔۔۔ اِن ﴾ میں پائے جانے والے راز کی رُوسے بنتی چلی جاتی ہیں۔

توجس طرح ایک غایت در ہے کا ماہر کاریگر جیسے ہی اپناہا تھ چیز کولگا تا ہے تو وہ ایک مشین کی طرح آسانی کے ساتھ کام کر ناشروع کردیتی ہے۔اوراس سرعت اورمہارت کے بارے میں اس طرح کہا جاتا ہے کہ یہ کام اورصنعت اس آدی کے لیے سو کردی گئی ہے کہ تمام کام اس کے علم سے انجام پاتے ہیں اور صنعتیں اس کے نقط مجھونے سے ہی وجود میں آتی ہیں۔ ای طرح اللہ تعالیٰ اپنے فرمان ﴿ إِنْ مَا أَمُرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْعًا أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنُ فَيَكُونُ ﴾ میں اشار تا بتا تا ہے کہ تمام اس خانجا کی درجے کی محر اور اطاعت گزار ہیں۔ اور بی قدرت بغیر کسی تکلیف اشیاء اس قدیرِ ذو الجلال کی قدرت کے سامنے انجا کی درجے کی محر اور اطاعت گزار ہیں۔ اور بیقر محدود اسرار میں سے کے اور آخری درجے کی سہولت کے ساتھ مل کرتی ہے۔ ہم پانچ کئوں میں اس هیقت عظمیٰ کے غیر محدود اسرار میں سے بانچ اسرار بیان کریں ہے۔

پہلا گئتہ: قدرت الہیے کے لیے بڑی ہے بڑی چیز چھوٹی سے چھوٹی چیز کی طرح آسان ہے، چنانچ کی ایک نوع کو اس کے تمام افراد سمیت ایجاد کرنافر دِ واحد کی طرح بغیر تکلیف کے بالکل آسان ہے۔ ایک دستے وعریض باغ کو پیدا کرنا اس کے تمام افراد سمیت بہار کی طرح آسان ہے۔ اس چیز کا اس کے لیے پورے موسم بہار کی طرح آسان ہے۔ اس چیز کا اثبات تمثیلوں کے ساتھ رسالہ حشرنا می دسویں مقالے کے آخر میں دوسرے مقصد کی تیسری بنیاد میں کردیا گیا ہے جو کہ حشر کے خصمون پر مشتمل ہے اور وہ چھشٹیلیں یہ ہیں:

نورانبيت كاراز

شفانيت كاراز

موازنے کاراز

انتظام كاراز

اطاعت كاراز

مقاسلے کاراز

اس میں اس بات کی وضاحت کی گئی ہے کہ قدرتِ البیہ کے سامنے ستارے اور ذرّ سے ہولت کے ضمن میں ایک برابر ہیں اور بیقدرت غیرمحد و دا فراد ، فر و دا حد کی طرح انتہائی سہولت کے ساتھ بغیر تکلیف کے بیدا کرتی ہے۔

اِن اسراہِستٰد کی وضاحت چونکہ ان دو مقالوں میں بخو بی ہو چکی ہے، اس لیے یہاں اختصار ہے کام لیتے ہیں ادر تغصیل کے لیےان دومقالوں کی طرف رجوع کے لیے کہتے ہیں۔

دُوس اکلتہ: یہ بات کہ قدرت الہیہ کے سامنے ہر چیز برابر ہے، اس بات کی دلیل قاطع اور بر ہانِ ساطع یہ ہے کہ: حیوانات و نباتات کی ایجاد کے ضمن میں ہم اپنی آنھوں سے ویکھتے ہیں کہ حیوانات و نباتات کی ایجاد میں غیر محدود کثرت، سخاوت اور فیاضی میں آخری در ہے کی مضبوطی ، کاملیت اور حسنِ صنعت کا رفر ماہے۔ ای طرح انتہائی درجے کے امتزاج واختلاط میں آخری درجے کا اتمیاز اور تفریق نی نظر آرہی ہے۔ اس طرح انتہائی درہے کی بہتات ،فراوانی اور ؤسعت میں آخری درہے کی صنعت وکاریگری کی بیش قیمتی اور تخلیق کی خوبصور تی پائی جاتی ہے۔

پھر جن چیز دں کی پیدائش کے لیے بہت زیادہ وقت اور بہت سے آلات در کار ہیں، وہ چیزیں اتن عایت در ہے کی سہولت اور سرعت کے ساتھ صنعت و کاریگری کا بہترین نمونہ لیے پیدا کی جارہی ہیں کہ گویا صنعت و کاریگری کے بید مجزات عدم سے دفعتا وجو دہیں آتے جارہے ہیں۔

پس طیح زمیں پر ہرموم گل میں ہم اس قدرت کی فعّالیت کا جومشاہدہ کرتے ہیں ،اس بات پرقطعی ولالت کرتا ہے کہ اُس قدرت کے لیے جوان افعال کا سرچشمہ ہے بوی سے بوی چیز چھوٹی ہی چھوٹی چیز کی طرح معمولی اور آسان ہے۔اور غیر محدودا فراد کو پیدا کرنا ادران کی ادارت ومنصوبہ بندی اور بندوبست کرنا ایک فرد کے ایجاد کرنے اور اس کی ادارت کرنے کی طرح آسان ہے۔

تیسراکھتہ: بلاشبہ بڑے ہے بڑا '' گھوٹے ہے چھوٹے '' بڑء' کے برابر آسان ہے۔ اور کھڑ الافرادگی کو ایجاد کرناایک جزئی کی طرح معمولی اور آسان ہے۔ اور ایک ادفی ترین مجوئی کی نسبت اس کے صافع قد بر کی قدرت کی طرف ہونے کی وجہ سے اس میں اس کی صناعی اور کار گیری کی بلند ترین قیمت نظر آر ہی ہے جو صافع اپنے ان مشہود افعال و تھر فات کے ذریعے اس کا کنات میں حکمرانی کردہا ہے۔

اس حقیقت کی حکمت میں یائے جانے والے داز کاچشمہ تین سرچشموں سے پھوٹا ہے:

اوّلاً: واحديّت كي المدادس

ا ثانیا: وحدت کی آسانی سے

ٹالیاً:احدیّت کی تحبّی ہے

پېلاسرچشمه: واحدیت کی إمداد

اوروہ یہ ہے کہ ایک شئے اور تمام اشیاء جب ایک یا لک کی ملکیت ہوں گی تب دہ داحدیت کی جہت سے ایک شئے کے بیچھے تمام آشیاء کی ادارت ایک شئے کی طرح بالکل سہولت کے ساتھ کرسکتا ہے۔اس راز کوہم تمثیل کے ساتھ قریب اُنفہم بنانے کے لیے کہتے ہیں:

مثال کے طور پر جس طرح کس سلطنت کا ایک ہی محمران ہوتو وہ وحدت سلطنت کے قانون کی جہت ہے ہرایک سپاہی کے پیچھے ایک فشکر کی بے پناہ معنوی قوّت لگا سکتا ہے اوراس طرح وہ ایک سپاہی اپنے محمران کے نام ہے کسی بادشاہ کو قید کرسکتا ہے اوراس پراپنا تھم چلاسکتا ہے: اسی طرح سلطنت کی واحدیت کے راز کی زُدسے وہ تمام لشکراور تمام ملازموں

کی بالکل ایسے ہی ادارت کرتا ہے جیسے ایک سپاہی سے کام لیتا اور اس کی ادارت کرتا ہے، گویا کہ سلطنت کی واحدیت کی رُو سے وہ کسی بھی فرد کی اِمداد کے لیے ہر چیز کو بھیج سکتا ہے اور اپنی رعیت کے ہر فرد کو تمام افراد کے برابر کی قوت فراہم کرسکتا ہے۔ بعنی وہ فردتمام افراد سے مدد لے سکتا ہے۔

لیکن سلطنت کی اس واحدیت کی رسیاں جب گھل جا تھیں اور معاملہ بنظمی تک جا پہنچے تو پھر ہرسپاہی غیر محدود قوّت کھو بیٹھے گا اور نفوذ کے بلند مقام سے ایک عام انسان کے مقام پر گر جائے گا۔ تب اُن کی ادارت اور ان کا بند و بست کرنا اور اُن سے کام لینا افراد کی تعداد کے برابر مشکل ہوجائے گا۔

بعینہ ای طرح۔ وَلِلْهِ الْسَنَلُ الْاَعُلَى۔ اس کا نتات کا صافع وا صد ہونے کی وجہ سے اپنے اُن تمام اُساء کوون کا رُخ تمام اشیاء کی طرف ہے ایک چیز کے بالمقابل جمع کرتا ہے اور اس چیز کو انتہائی بیش قیمت صورت بیس پیدا کرتا ہے۔ اور جب بھی لازم ہوتو تمام اُشیاء کے ذریعے ایک چیز کی طرف و کھتا ہے اور ان چیز وں کا رُخ اس کی طرف کرویتا ہے اور اُن کے ذریعے اُسے مدودیتا ہے اور اسے مضبوط اور کمل صورت میں پیدا کرتا ہے۔ ای طرح وہ تمام اشیاء کو بھی واحدیت کے رازی روسے ایک چیز کی طرح پیدا کرتا ہے اس میں تقر ف کرتا ہے اور اس کی اوارت کرتا ہے۔

واحدیّت کی امداد کے اس راز کی رُو سے اس کا تتات میں انتہائی درجے کی سخاوت ،فتیاضی اور ارز انی وفراوانی میں صنعت اور قیمت کی جہت سے انتہائی در جے کی بلندعالی شان کیفیت نظر آ رہی ہے۔

دُومراسرچشمه: دحدت کي آساني -

اور وہ یہ ہے کہ اُمور و معاملات جب وحدت کے اسلوب کے ساتھ ، ایک مرکز میں ، ایک ہاتھ سے ادر ایک قانون کے ذریعے انجام پاتے ہیں تو غایت درجے کی سہولت کے ساتھ سرانجام پاتے ہیں ، اور جب متعدد مراکز میں ، مععدّ و قوانین میں اور مععدّ د ہاتھوں میں متفرق ہو جا کیں تو مشکلات پیدا کرتے ہیں۔ مثال کے طوریر:

اگر گئر کے تمام افراد کا سازوسامان ایک مرکز میں ، ایک قانون کے تحت ادر ایک ہی سپہ سالار کے تکم سے تیار کیا جائے تو فر دواحد کے سمان کی طرح آسان ہوجائے گا۔ لیکن اگر ان کے سازوسامان متعدد کار خانوں میں اور مختلف مراکز میں تیار کیے جائیں تو ایک فرد کے سازو سامان کے لیے وہ تمام عسمری کار خانے لازم آئیں گے جو ایک لشکر کے سازوسامان کے جو ایک لشکر کے سازوسامان کے جو تا کہ خوات کی طرف نسبت کی جائے تو ایک لشکر ایک فرد کی طرح آسان ہوجا تا ہے۔ اور اگر دعدت نہ ہوتا کی فرد سازوسامان کی جہت سے ایک لشکر کے برابر مشکل ہوجا تا ہے۔

ای طرح اگر کسی درخت کے پھلوں کو کسی ایک مرکز کے بھرد سے پرادرایک قانون ادرایک اصل کی ردشنی میں وحدت کی جہت میں ماد ہ حیات مہیا کردیا جائے تو ہزاروں پھل ایک پھل کی طرح آسان ہوجا کمیں گے۔ادر جب ہر پھل کا تعلق کسی دوسرے مرکز کے ساتھ جوڑ دیا جائے اوراس کی طرف زندگی کا دیگر موادارسال کر دیا جائے تو ہر پھل ہر درخت کے برابر مشکل ہو جائے گا؛ کیونکہ زندگی پر شمتل مواد جو کہ ہر درخت کے لیے ضروری ہے وہ ہر پھل کے لیے بھی ضروری ہے۔
پس ان دومثالوں کی طرح و لِلْهِ الْمَنْلُ الْآغلی اس کا نئات کا صافع چونکہ واحد واَحد ہونے کی وجہے ''وحدت''
کے ساتھ کا م سرانجام دیتا ہے اس لیے تمام اشیاء ایک شے کی طرح آسان ہوجاتی ہیں ۔ اور وہ انتہائی بیش قیمت صورت کے ساتھ کا مسرانجام دیتا ہے اس فیرمحد و دفر اوائی اور لا انتہاء ارزائی کی زبان کے ساتھ اپنی مطلق اور غیر محد و دجو دو سخا اور لا انتہا خال قیت کا اظہار کرتا ہے۔

تيسراسرچشمه:احديت کي کجلي

یعنی صانع ذُوالجلال کا جسم اور جسمانی نہ ہونے کی وجہ سے زمان اور مکان اس کو قیر نہیں کر سکتے اور کون و مکان اس
کے شہودوموجودگی میں مداخلت نہیں کر سکتے اور وسا لطوا کرام اُس کے افعال کے آھے جاب نہیں بن سکتے اُس کی توجہ میں
کوئی تجوّ ءاور انقسام نہیں ۔ کوئی چیز کسی دُوسری چیز کوروک نہیں سکتی۔اوروہ غیر محدود افعال کو ایک فعل کی طرح سرانجام دے
لیتا ہے اور اس طرح ایک پورے عالم کوفر و واحد میں مندرج کر دیتا ہے جیسے کہ معنوی طور پر ایک گرانڈیل درخت کو ایک
سختھلی میں مندرج کر دیتا ہے تمام عالم کو اپ دستِ قدرت میں فر دوا حدکی طرح گھما تا ہے۔

پس۔ جیسے کہ کئی دیگر مقالات میں اس رازی وضاحت کر دی گئی ہے۔ ہم کہتے ہیں:

سورج کی کسی حد تک بے قید صورت اپنی نوہانیت کے اعتبارے ہر چکندار شفاف چیز میں داخل ہو جاتی ہے چنانچہ جب ہزاروں لا کھوں آئینے اس کے تو رکے بالمقابل آئیں مجے تو اس کا مثالی جلوہ تنظیم ہوئے بغیران تمام آئینوں میں ایسے ہی پایا جائے گا جیسے کہ وہ ایک ہی آئینہ ہو۔ چنانچہ اگر آئینے میں استعداد ہوتو سورج اپنی عظمت کے باوجوداس میں اپنے آئار کا اظہار کر سکتا ہے اور کوئی چیز کے آگے رکا وہ نہیں بن سکتی اور ہزاروں آئینے ایک آئینے کی حیثیت رکھیں مجے اور سورج ہزاروں آئینے ایک آئینے کی حیثیت رکھیں مجے اور سورج ہزاروں جگہوں کے باہراس سورج کے جلوے کا مظہر بن جاتی ہے۔

پس-وَلِلْ فِ الْسَمَنَ لُ الْآعُلَى -اس كا نَات كاصافع ذوالجلال اپن تمام نورانی صفات اورتمام نورانی اسامے حتیٰ کے ساتھ احدیت کی توجہ میں پائے جانے والے راز کی رُوسے ،ایک ایک بچی کا مالک ہے اوراس کی توجہ میں انقسام نہیں بلکہ دوایک آن میں ، ہرجگہ میں بغیر کسی تکلیف اور مزاحمت کے کسی بھی جگہ میں نہونے کے باوجود ہرجگہ حاضر و ناظر ہے جو چاہے کرتا ہے ۔

پس اس واحدیت کی امداد ، وحدت کی آسانی اوراحدیت کی تحلّی کے راز کی رُوسے:

ان تمام موجودات کی نبست اگر صرف ایک صافع و کردگار کی طرف کردی جائے تویہ تمام موجودات ایک موجود کے برابر بیش قبت اور عمل قدر ہوجائے گ برابر آسان ہوجا کیں گی۔ اور ہر موجود حُسنِ صنعت کی رُوسے تمام موجودات کے برابر بیش قبت اور عالی قدر ہوجائے گ جیسے کہ موجودات میں بے حد کثرت اور فراوانی کے باوجود وجود رکھنے والی ہرچیز میں صنعت دکار گیری کے بے حدو صاب دقائق کا پایا جانا اس حقیقت پر دلالت کرتا ہے۔

لیکن اگران تمام موجودات کی نسبت براوراست صرف ایک صافع کی طرف نه جائے تو پھر ہر موجود تمام موجودات کے برابر مشکل ہوجا تا اور تمام موجودات کی قیمت گر کر صرف ایک موجود کی قیمت کے برابر ہوجاتی۔ اوراگر ایسا ہوتا تو پھریا تو کوئی بھی چیز وجود میں نہ آتی ، یا پھراگر وجود پذیر ہوجاتی تو بالکل بے قیمت اور بے وقعت رہتی۔

یمی وہ راز ہے جس کی رُوسے سونسطائیوں نے جو کہ قدیم ترین فلاسفہ ہیں چونکہ جادہُ حق سے منہ پھیر کراپئی نظریں کفروضلالت کی راہ پرلگا دی ہیں ،اس لیے انہیں نظر آیا کہ شرک کا راستہ حق وتو حید کے راستے سے لاکھ درجہ شکل، پچیدہ ادرا نتہائی غیر معقول ہے۔اس بناپرانہوں نے ہر چیز کے وجود کااٹکار کر دیا اور مجبور ہو کرعقل سے ہاتھ دھو بیٹھے۔

#### چوتھاسرچشمہ:

اس کا کنات میں شہوداورنظر آنے والے افعال کے ذریعے تقر ف کرنے دانی قدیر ستی کی قدرت کی ہنسبت ایک باغ کو ایجاد کرنا ایک موسم بہار کے برابر آسان ہے۔ اور ایک باغ کو ایجاد کرنا ایک بھول کے برابر آسان ہے۔ اور ایک بھول میں پائی جانے والی نادرِ روز گارصنعت و کاریگری کے محاس اور اس کی تخلیق کے لطا کف ایک موسم گل کے محاس و

لطا کف کے برابرلطیف اورقیتی ہو کتے ہیں۔۔۔اس حقیقت کاراز تین چیزیں ہیں

مہلی: صانع میں تج وکے ساتھ ساتھ پایاجانے والا وجوب۔ دُوسری: عدم تقیُد کے ساتھ ساتھ اس ماہیت کا تبایئن۔

تيسرى:عدم تجزى كساته ساته عدم تحيُّز \_

پہلاراز: یہ ہے کہ وجوب اور تجو رمیں غیرمحدود آسانی اور لا انتہا سہولت پائی جاتی ہے۔

پیداز غایت در ہے کا دقیق اورممیق ہے۔اس راز کوہم ایک تمثیل کے ساتھ قریبُ الفہم بنا کیں گے ،اور وہ اس طرح ہے کہ:

وجود کے مراتب مختلف اور موجودات کے عوالم متفاوت ہیں۔ اس اختلاف کی بنا پر وجود میں مضبوط گردھی ہوئی موجودات کے طبقے کا ایک ذرّہ اس سے کم مضبوط طبقے کے پہاڑ کی برابری کرتا ہے اور اس پہاڑ کا احاطہ کرتا ہے۔ مثال ک طور پر: انسان میں پائی جانے والی قوّت حافظہ جو کہ عالم شہادت کی ایک رائی کے برابر ہے۔ عالم معنی کی ایک لائبریری کے برابر کے وجود کا اصاطہ کرتا ہے۔

اورخارجی عالم کا ایک ناخن کے برابر کا آئینہ عالم مثال کے وجود کے طبقے کے ایک بہت بڑے شہر کواپیے اندرسموئے ہوتا ہے۔

پس خارجی عالم کے ساتھ تعلق رکھنے والا بیآ ئینہ اور قوّت حافظ اگر شعور اور قوّت ایجاد کے مالک ہوتے تو اپنے ذرے کے برابر کے خارجی وجود کی قوّت کے ساتھ اس معنوی اور مثالی وجود میں غیر محدود تھر ف اور تحوّل برپا کر سکتے تھے۔

اس کا مطلب بیہ ہوا کہ وجود جتنازیادہ رائخ ہوتا جائے گااس کی توت میں اضافہ ہوتا جائے گا۔ تب ایک تھوڑی چیز زیادہ کا تھم لے لے گی، اور خاص کراس وقت جب وجود مسحر زد عن السادۃ ہو، بے قید ہواور رسوخ تام حاصل کر چکا ہو، تب اس کا ایک معمولی ساجلوہ بھی عالم وجود کے تمامخ فی طبقات کے بہت سے عوالم میں اور تبدیلیاں لاسکتا ہے۔

پس وَلِلْهِ الْمَنْلُ الْأَعْلَى \_اس كائات كاصانع ذوالجلال واجب الوجود ہے، یعنی اس كاوجود ذاتى ازلى اورابدى ہوت لے اس كاعدم متنع اور زوال محال ہے اوراس كا وجود رسوخ اور بنیا د كے لحاظ ہے وجود كے تمام طبقات سے زیادہ شدید ، توى اور کامل ہے۔ اور اس كے وجود كے مقابلے ميں دیگر طبقات وجود ایک انتہائى كمز ورسائے كى حیثیت رکھتے ہیں۔ اور داجب كاوجودا تنارائ ورحیقی ، اور ممكنات كاوجودا تناخفف وضعیف ہے كہ كى الدین این عربی جیسے بہت ہے اہل تحقیق نے وجود كے دیگر طبقات كو او ہم وخیال كامر تبدد ب دیا ہے اور کہ دیا ہے كہ: ''لاَ مَوْ جُودَ وَاللّا هُوَ '' \_ يعنی انہوں نے فيصله كر دیا ہے كہ دیگر اشیاء كے ليے وجود كالفظ بھی نہیں بولنا چاہيے ، اور وہ اشیاء واجب الوجود كے مقابلے میں اس قابل ہی نہیں ہیں كہ انہیں وجود كاعنوان دیا جائے!

پس ان موجودات کا حادث اور عارضی و جوداور ممکنات کا بے قرار و بے تو ت جبوت، دونوں ہی واجب الوجود کی ذاتی واجبی قدرت کے مقابلے میں انتہائی در ہے میں قطعی طور پر آسان اور جلکے پیکے ہیں۔اور شر اعظم میں تمام ارواح کوزندہ کرنااوران کا محاکم کرنااس قدرت کے لیے موسم گل میں بلکہ ایک باغ میں، بلکہ ایک درخت میں چوں پھولوں اور پھلوں کو دوبارہ پیدا کر کے پھیلا دینے کی طرح آسان ہے۔

### ۇ وسم اراز:

ماہیت کا مباین اور بے قید ہوناسہولت کا سبب بنآ ہے، اور وہ اس طرح کہ: کا ئنات کا صانع و آفریدگار کا نئات کی جنس سے نہیں ہے اور اس کی ماہیت کسی بھی ماہیت کے ساتھ مشابہت نہیں رکھتی ہے۔ اس بنایر دائر ہ کا نئات میں جتنی بھی

ر کاوٹیس ہیں اس کے آگے رکاوٹ نہیں بن علق ہیں اور اس کے احکام کومقید نہیں کر سکتی ہیں۔ چنانچہ وہ تمام کا نئات میں یکبارگی تعرز ف کر سکتا ہے اور ایک ہی آن میں اس کی تدہیر وادارت کر سکتا ہے۔

چنانچہ کا تنات میں نظر آنے والے افعال و تعر قات اگر کا تنات کے حوالے کر دیے جاتے تو اسنے اختلاط اور اتنی مشکلات پیدا ہوجا تیں کہ منتو کو گی نظم د صبط باتی رہتا اور نہ ہی کوئی چیز وجود میں رہتی، بلکد وجود میں کوئی چیز آئی ہیں گئی۔
مثلاث پیدا ہوجا تیں کہ منتو کو گی نظم د صبط باتی رہتا اور نہ ہی کوئی چیز وجود میں رہتی ، بلکد وجود میں ہی نہیں آئے گی دستے کے آفیسر کی نظیمی فرمد داری اگر افراد کی طرف کردی جائے تو پھر یا تو کوئی چیز سرے سے وجود میں بی نہیں آئے گی ، یا پھر بہت سے اختلاط و مشاکل کی آ دمیں ایک غیر مظم کیفیت اختیار کر لے گی۔ جبکہ ای صنعت دکاریکری کی نسبت اگر السے صافع اور کاریکری طرف کردی جائے جو پھروں کی جبن سے نہیں ہے تا کہ وہ ان قبو ل میں لگنے والے پھروں کی صورت گری کر کری طرف کردی جائے جو مرتبے کا متبارسے قیاوت کی ماہیت کا اہل ہو چکا ہے، تو صنعت آسان ہو جائے گی اور تدبیر وا دارت کا کام بھی مشکل نہیں رہے گا؛ کوئکہ پھراور و سے بہت کی امر بھرے کی طرف ہوتی ہے اور بغیر کی رکاوٹ کے سے بہت کی ایک دوسرے کے آڑے آئے جیں ، لیکن صافع اور آفیسر کی نظر ہر جہت کی طرف ہوتی ہے اور بغیر کی رکاوٹ کے تیں۔

ای طرح \_وَلِلْ بِالْمَانُ الْآعُلَى \_واجب الوجود کی قدی باہیت ممکنات کی ماہیات کی جنس میں سے نہیں ہے بلکہ
کا نکات کے تمام تر تھا نق اسم گرائ ''لیق'' کی شعاعیں ہیں جو کہ اس ماہیت کے اسائے حسیٰ میں سے ایک اسم ہے۔
پس جب اُس کی مقدس ماہیت واجب الوجود ، مجرّ وعن الممادة اور تمام ماہیوں کے برعس ہے اور اس کا مثل مثیل اور مثال نہیں ہے ، تو اس میں کوئی شک نہیں کہ اُس ذات ذو الجلال کی اذلی تدرت کے لیے تمام کا نکات کی تدبیر و اوارت ایک موسم گل کی طرح بلک ایک درخت کی طرح آسان ہے۔ اور حشر اعظم ، دار آخرت اور بخت وجہم اُس تدیر الجلیل کی اُزلی قدرت کے لیے فصل خزاں میں مرجانے والے درختوں کو فصل بہار میں نئے سرے سے ذیدہ کرویئے کی طرح آسان ہے۔

#### تيىراداز:

عدم تحیُر اورعدم تبرُ وانتهائی در ہے کی بہولت کا سبب ہیں۔اس میں رازیہ ہے کہ: صانع القدر چونکہ مکان یعنی ایک جگہ پر براجمان رہنے سے پاک ہے اس لیے اپنی قدرت کے ساتھ قطعی طور پر ہرجگہ میں عاضر ناظر شار ہوتا ہے۔ اور چونکہ وہ تجرُ واور انقسام سے پاک ہے اس لیے وہ اپنے تمام تر اساء کے ساتھ قطعی طور پر ہر شے کی طرف متوجہ ہو سکتا ہے۔ اور چونکہ وہ ہر جگہ حاضر ہے اور ہر چیزی طرف متوجۃ ہے، اس لیے موجودات و دسائط واجرام اس کے افعال کے آگے رکا و یے نہیں بن سکتے اور انہیں روک نہیں سکتے ۔ بلکہ اگر لازم ہونا فرض کر لیا جائے۔ اور لزدم قطعا فرض نہیں۔ تو یہ اشیاء بکل کی تاروں کی طرح، درختوں شہنیوں کی طرح اور انسان کے پھوں کی طرح تسہیل کے دسائل، زندگی تک پہنچنے کے وسائط اور افعال کو تیز تر طریقے سے سرانجام دینے کے اسباب بن جا تمیں گی۔ بلکہ رکا وٹ پیدا کرنا، مقید کرنا، روکنا، بازر کھنا اور وض اندازی کرنا تو دور کی بات ہے وہ آسانی پیدا کرنے کا وسیلہ، تیز تر کرنے کا ذریعہ اور زندگی تک پہنچانے کا آلہ بن جاتی ہیں۔ تو گویا کہ بالفرض اگر بھی ضرورت آپڑے تو بھی بیتمام چیزیں آسانی اور سہولت کا وسیلہ بن جاتی ہیں۔ لیکن ضرورت ہے ہیں۔

#### الحامل:

صانع القدير ہر چيز كوانتهائى سرعت اور سہولت كے ساتھ، بغير كى تكليف اور محنت مشقت كے عين اس اندازيس بيدا كرتا ہے جواس چيز كے شايانِ شان ہے، كليات كو جزئيات كى طرح انتهائى آسانى كے ساتھ پيدا كرتا ہے اور جزئيات كو كليات كى منعت سے بيدا كرتا ہے۔

جی ہاں؛ جس نے کلّیات کو اور ارض و ساوات کو پیدا کیا، بلا شہروہی ہے جس نے زمین و آسان میں پائی جانے والی جزئیات کو اور ذک حیات کے افراد کو بھی پیدا کیا ہے، اس کے علاوہ یقیناً اور کوئی نہیں ہوسکا؛ کیونکہ چھوٹی چھوٹی جھوٹی مثالیں ہیں۔ ای طرح جس نے ان کلئیات کو ایجاد کیا ہے اُسی نے زمین اور آسانوں کو اور جزئیات کا احاطہ کرنے والے عناصر کو پیدا کیا ہے؛ کیونکہ ہم دیکھتے ہیں کہ جزئیات کلیات کے مقابلے میں ان کلیات کی تھلیوں اور ان کے چھوٹے جھوٹے نیخوں کا حکم رکھتی ہیں۔ پس بیضروری ہوا کہ زمین و آسان اور عناصر کلئیا اس ہستی کے ہاتھ میں ہوں جس نے جزئیات کو پیدا کیا ہے تا کہ دہ ان ہمہ گرگئی موجودات کے خلاصہ جات کو ، اُن کے معانی کو اور ان کی مثالوں کو ان جزئیات میں مندرج کروے جو اُس کی حکمت کے دسا تیر اور علم کے موازین کی ڈو سے چھوٹی چھوٹی چھوٹی حقوثی مثالوں کا ان جنئیات میں مندرج کروے جو اُس کی حکمت کے دسا تیر اور علم کے موازین کی ڈو سے چھوٹی چھوٹی حقوثی مثالوں کا تھم رکھتی ہیں۔

جی ہاں! جزئیات صنعت وکاریگری کے عجائب اور تخلیق کے غرائب کی جہت سے کلیات سے کم نہیں ہیں، اور پھول ستاروں سے فروتر اور گھلیاں درختوں سے کم ترنہیں ہیں۔ بلکہ گھلی میں پایا جانے والامعنوی درخت جو کہ تقدیر کانقش ہے، پارک میں پائے جانے والے اُس مجتم درخت سے زیادہ عجیب وغریب ہے جو قدرت کے ذریعے بُنا گیا ہے۔ اور انسان کی تخلیق کا کنات کی تخلیق سے زیادہ تعجب خیز ہے۔

چنانچہاگرائیقرکے ذّرات کے ساتھ کسی فرد کے جوہر پرقر آنِ حکمت لکھا جائے تو وہ اُس قر آنِ عظمت سے زیادہ

ابمیت کا حامل ہوگا جوسطی آسان پرستاروں سے لکھا گیا ہو۔

ای طرح کچھ چھوٹی چھوٹی ایسی جزئیات پائی جاتی ہیں جوصنعت کے مجزات کی جہت سے کلیات سے کہیں زیادہ بلند ہیں۔

## بإنجوال نكته:

ا پے سابقہ بیانات میں ہم نے کسی حد تک مخلوقات کی ایجاد میں نظر آنے والی غیر محدود آسانی کے اسرار و رموز، غایت در ہے کی سُرعت ، افعال میں پائی جانے والی لانہایت تیز رفباری اور اشیاء کی ایجاد میں پائی جانے والی لا انتہاء سہولت کی وضاحت کردی ہے۔اوراس کے ساتھ تعلق رکھنے والی بعض حکتیں بھی بیان کردی ہیں۔

پی اشیاء کا اس بے انتہا سرعت کے ساتھ اور غیر محدود سہولت کے ساتھ پایا جانا اہلِ ہدایت کو ایک طرح کی قطعی قناعت مہیا کردیت ہے کہ خالق انتخابی الفوقات کی قدرت کے لیے آستِ کریمہ: ﴿مَا حَلَفَ کُمَ وَلَا بَعُنُكُمُ اِلَّا كَنَفُسِ وَاحِدَةَ وَا عَلَى کُرُو ہے باغات کو بیدا کرنا موسم ہائے گل کی طرح آسان ہیں، اور پاغیج بھولوں کی طرح آسان ہیں۔ اور نوع بشر کو اکٹھا کرنا اور بھیرنا اس کے لیے ایے بی آسان ہیں۔ اور نوع بشر کو اکٹھا کرنا اور بھیرنا اس کے لیے ایے بی آسان ہے جیسے نفسِ واحدہ کو مارنا اور اُسے زندہ کرنا۔

إى طرح مشرِ اعظم كردن تمام لوگول كوزنده كرنا آيت كريمه: ﴿إِنْ كَانَتُ إِلَّا صَبُحَةً وَاحِدَةً فَإِذَاهُمْ حَمِيعً لَّـدَيُنَا مُـحُضَرُونَ ﴾ كمضمون كى رُوسايسے بى آسان ہے جيسے كداست احت كى غرض سے إدهراُ دهر بكھرے ہوئے ساہيوں كوبگل كى ايك بى آواز كے ساتھ اكتھا كرنا آسان ہے۔

پس بیغیر محد ودسرعت اور لا انتہا سہولت صائع کے کمالی قدرت پر اور اس قدرت کے لیے ہر چیز کے آسان ہونے پر
ایک قطعی دلیل اور نیتی بر ہان ہے۔ حالا نکہ صانع کی قدرت کے ساتھ اشیاء کو اتنی آسانی کے ساتھ شکل وصورت وینا اور
ایجاد کرنا کہ وہ آسانی وجوب کے در ہے کو پینی ہوئی ہے، یہ چیز اہلِ ضلالت کی نظر میں التباس کا سبب بن گئی ہے۔ یعنی
اشیاء کا ضافع کی قدرت کے ساتھ ورجہ وجوب تک پینی ہوئی آسانی کے ساتھ شکیل پا جانا اور اشیاء کا خود بخو دشکل پذیر ہو
جانا جو کہ ہزار درجہ محال ہے، یہ چیز اہل ضلالت پر خلط ملط ہوگئی ہے۔ مطلب یہ کہ وہ جب و کیھتے ہیں کہ بعض معمول کی
اشیاء انتہائی سہولت کے ساتھ وجود میں آر ہی ہیں تو یہ بھے تگتے ہیں کہ یہ کی کے بنا نے نہیں بنیش بلکہ خود بخو د بخی جار ہی

اب بیانتہائی در ہے کی حماقت ملاحظہ کرو کہ وہ لا انتہا قدرت کی دلیل کواس کے ندہونے پر دلیل بناتے ہیں اوراس طرح لا انتہا محالات کا درواز ہ کھول دیتے ہیں؛ کیونکہ اس صورت میں سیلا زم آتا ہے کہ ہرخلوق کے ہرذرے کووہ کمال کے اوصاف عطا کردیے جائیں جوصانع عالم کے لیے لازم ہیں، جیسے بے پایاں قدرت اور ہمد کیرعلم۔ تاکہ وہ بذات خودا پی شکل سازی کرسکے۔

مماربوال كله: "وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ"

لیعنی تم لوگ عنقریب دار فانی سے کوج کر کے داریاتی کی طرف لوٹ جاؤگے ادر ابدی ٹھکانے کی طرف سفر کر جاؤ عے، القدیمُ الباتی کی سلطنت کے ٹھکانے کی طرف، اور تم کثر ستواسباب سے الواحد وُ والجلال کی قدرت کے دائر سے میں چلے جاؤگے، اور دنیا سے آخرت کی طرف روانہ ہوجاؤگے ۔ تمہار امر جع اور ٹھکانہ اُس کی چوکھٹ ہے اور تمہاری بناہ گاہ اُس کی رحمت ہے۔

اور يوں اس كلمه ميں بيان كيے محة ان حقائق جيسے بہت سے حقائق يائے جاتے ہيں۔

جہاں تک اس حقیقت کا تعلق ہے کہ جو بتاتی ہے کہ تم لوگ عنقریب جنت اور سعادت البدی کی طرف لوٹ کر جاؤ گے ، تو اس کا اثبات '' دسویں مقالے'' کی بہت سے قطعی دلائل پر شمتل چھ بنیا ووں میں کر دیا گیا ہے۔ بیا ثبات اسے قطعی دلائل پر شمتل چھ بنیا ووں میں کر دیا گیا ہے۔ بیا ثبات اسے قطعی دلائل پر شمتل چھ بنیا ووں میں کر دیا گیا ہے۔ بیا ثبات اسے قطعی دلائل پر شمتل چھ بنیا ووں میں کر دیا گیا ہے۔ بیا ثبات کر دیا ہے کہ جس طرح غروب ہونے والا سورج باقی نہیں رہتی ؛ کیونکہ ان دو مقالوں نے قطعیت کے در ہے میں بیٹا بت کر دیا ہے کہ جس طرح غروب ہوجانے والا سورج اس کیا گیا ہوجانے پر غروب ہوجانے کے بعد صبح حشر میں باقی رہنے والی صورت میں دوبارہ طلوع ہوجائے گی۔ اور بعض جن ادر انسان ابدی سعادت مندی کا مظہر بن جائیں سے ادربعض دیگرا بدی بریختی کا۔

دسویں اورائنیویں مقالے میں چونکداس حقیقت کا کممل طور پرا ثبات کردیا گیا ہے، اس لیے اس ضمن میں جو بات ہو سکتی ہے وہ انہی دومقالوں کے حوالے کرتے ہیں اور اس مقام پرسر دست اتناہی کہتے ہیں کہ:

اس کا نئات کا حکیم صانع اوران لوگوں کا رجیم خالق جو کہ لا انتہاعلم محیط کا، غیر محدود ارادہ کلیے کا اور لانہایت بے قید قدرت کا مالک ہے۔ جیسے کہ سابقہ بیانات میں قطعی طور پر ثابت کر دیا گیا ہے۔ اُس نے اپنی تمام آسانی کتابوں کے ذریعے نوع بشر میں سے تمام اہلِ ایمان کے ساتھ جنت اور ابدی سعادت کا وعدہ کیا ہے اب اُس نے وعدہ کیا ہے تو پھر بہر صورت اُسے پورا کرے گا؛ کونکہ اس کے لیے اپنے وعدے کی خلاف ورزی ناممکن ہے؛ اس کی وجہ بیہ ہے کہ وعدہ خلانی ایک گھنا وُنا تا میں ہے اور کا مل مطلق ہر عیب سے منز ہاور مقدس ہے؛ وعدہ خلافی یا تو اُس کی لاعلم سے جنم لے گیااس کی مجزو ورماندہ ہونا چونکہ محال ہے، اس لیے وعدہ خلافی ورنا ندہ ہونا چونکہ محال ہے، اس لیے وعدہ خلافی محمل ہے۔

پھر تمام انبیاء میہم السلام کہ جن میں فحرِ عالم بھی سرفہرست ہیں، اور تمام اولیاء واصفیاء اور اہل ایمان اُس رحیم و

کریم کے در پرروتے گر گر اتے رہتے ہیں اور اس سے ابدی سعادت طلب کرتے رہتے ہیں۔ وہ سابدی سعادت اُس
سے اُس کے تمام اسا بے حنی کے وسلے سے ماتھتے ہیں؛ کیونکہ اس کے تمام اسا بے حنی جیسے رہت اور اللہ وغیرہ اور اُس کی
ر بوبیت اور سلطنت، اور اُن اساء میں سرفہرست اسم گرای الرحمٰن، الرحیم ، العادل ، اکھیم ہے ، اور اس کی شفقت ورحمت اور
عدالت و حکمت ۔ بیتمام چیزیں آخرت کا نقاضا کرتی ہیں، ابدی سعادت کو سترم ہیں اور اس کے تحقق ہونے کا نقاضا کرتی
ہیں اور اس پر دلالت کرتی ہیں۔ بلکہ تمام تر موجو وات اپنے تمام ترحقائی کے ساتھ دار آخرت کی طرف اشارہ کرتی ہیں،
جیس اور اس پر دلالت کرتی ہیں۔ بلکہ تمام تر موجو وات اپنے تمام ترحقائی کے ساتھ دار آخرت کی طرف اشارہ کرتی ہیں،

پھر قر آن عکیم جیسامنشوراعظم اس حقیقت کو کھول کربیان کرتا ہے ادرا پلی ہزاروں واضح ترین آیات اور قطعی میچے اور سچے دلائل و ہرا ہین کے ساتھ اس کی تعلیم ویتا ہے۔

پھر حبیب اکرم ﷺ فحر انسانیت نے اس حقیقت کوخو ددیکھااور دوسروں کواس کا در شن کرایااور اپنی تمام زندگی میں اپنے ہزار وں تابندہ مجمزات کے ساتھ پوری تو ت سے اس کا اثبات کیا ،اعلان کیااور اس کا درس دیا۔

الله من صل وسلم و بارك عليه وعلى اله وصحيه بعدد أنفاس أهل الحنّة في الحنّة واحشُرنا و مَاشِرَهُ وَوْفَقَاءَهُ وَصَاحِبَهُ سَعِيدًا وَوَالِدَيْنَا وَإِحُوانَنَا وَآخَوَاتِنَا تَحُتَ لِوَالِهِ وَارُزُقُنَا شَفَاعَتُهُ وَأَدُخِلْنَا الْحَنَّةَ مَعَ اللهِ وَأَصْحَابِهِ مِرْحَمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ. آمين آمين

﴿ رَبَّنَا لَا تُوَّاخِذُنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخُطَأْنَا ﴾

﴿ رَبَّنَا لاَ تُرِعُ فُلُوْ بَنَا بَعُدَ إِذَ هَدَيُتَنَا وَهَبُ لَنَا مِنُ لَدُنُكَ رَحُمَةً إِنَّكَ آنْتَ الْوَهَّابُ ﴾ ﴿ رَبِّنَا نَشَرَحُ لِى صَدُرِى وَيُسِّرُلِى أَمْرِى وَاحْلُلُ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِى يَفَقَهُوا قَوْلِى ﴾ ﴿ رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّا إِنَّكَ آنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيمُ ﴾ ﴿ وَتُبُ عَلَيْنَا إِنَّكَ آنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ ﴿ مُسُمِّحَانَكَ لاَ عَلَمَ لَنَا الرَّمَا عَلَمُنَا إِنَّكَ آنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾

# بیسویں مکتوب سے دسویں مقالے کی ذیلی بحث

باشعه سبكانة

﴿ وَإِنْ مِنْ شَى اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِمُدِهِ ﴾ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْم ﴿ الآبِذِ كُو اللَّهِ تَطُمَئِنُ الْقُلُوبُ ﴾

﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاء مُنَشَا كِسُوُن \_\_ العَ ﴾

سوال: آپ نے بہت ی جگہوں پر کہا ہے کہ: بلاشبہ وحدت میں انتہائی در ہے کی مہولت ہے اور کشرت اور شرک میں عاصت در ہے کی مشکلات ہیں، اور آپ ہیہ کہتے ہیں کہ: وحدت میں وجوب کے در ہے کی مہولت ہے اور شرک میں انتہائی کے در ہے کی صعوبت پائی جاتی ہے، حالانکہ آپ نے جو جو مشکلات اور محالات بیان کیے ہیں وہ وجدت میں بھی پائے جاتے ہیں! مثال کے طور پر آپ کہتے ہیں کہ: اگر بیذ زات ما مور نہ ہوں تو پھر بیلازم آتا ہے کہ ہر ڈر زے میں یا ہمہ کیر علم پایا جاتا ہو یا مطلق اور بے پایاں قدرت پائی جاتی ہواور یا پھر غیر محدود آلات، مشینیں اور چھا پہنانے پائے جاتے ہوں۔ پایا جاتا ہو یا مطلق اور بے پایاں قدرت پائی جاتی ہواور یا پھر غیر محدود آلات، مشینیں اور جھا پہنانے امور کا مظہر ہوں اور یہ سے دور معلم و طاکف ادار کے ہیں۔ ایک ما مورات ہوں تو بھی بیلازم آتا ہے کہ بیان اُمور کا مظہر ہوں تا کہا ہے کہ بیان اُمور کا مظہر ہوں تا کہا ہے۔

الجواب: بم نے بہت سے مقالات میں بیٹابت کیا ہے کہ:

ان تمام موجودات کی نسبت اگر صرف ایک صانع و کردگار کی طرف کردی جائے تو بیموجو دِ واحد کی طرح آسان ہو جاتی ہیں۔اوراگراُن کی نسبت نیچر یا متعدداسباب کی طرف کی جائے تو ایک کھی کا پیدا کرنا بھی آسانوں کی تخلیق کے برابر، ایک پھول پورے موسم بہار کے برابراورا یک پھل پورے باغیج کے برابرد شوار ہوجا تاہے۔

بیمسلہ چونکہ بہت سے مقالات میں پوری وضاحت سے بیان ہو چکا ہے، اس لیے اسے اُنہیں مقالات کے سپر د کرتے ہیں۔البتہ اس مقام پراس حقیقت کے بالقابل تین اشارات کے ذریعے تین تمثیلیں بیان کرتے ہیں جواطمینانِ قلب کا باعث بنیں گی۔

ىپاتىمتىل:

ا کیک تابدار شفاف ذرّہ ذاتی طور پر دیاسلائی کے سرے جتنا نور بھی اپنے دامن میں نہیں ساسکی اور علیحدہ طور پر اُس کا سرچشمہ بھی نہیں ہوسکتا۔اور میمکن ہے کہ وہ بنیا دی طور پر ایک جزوی ذرے کی طرح اپنے چرم اور ماہیت کی مقدار کے حساب سے پھونور کا مالک ہو۔لیکن یہی ذرّہ جب سورج کی طرف منسوب ہو جائے اور اس کے سامنے ہو کر اپنی آگھ کھولےاوراُ سے دیکھ ارب تو اس عظیم الشان سورج کواس کی روشنی ،سات رنگوں ،اس کی حرارت بتی کہ اس مسافت سمیت اینے گھیرے میں لے سکتا ہے اور اس کی عظیم ترین تحقی کا ایک مظیم بن سکتا ہے ایس اگرید ذرہ اپنی ذات تک محدود ہے تو پھر صرف ایک ذرّے کے برابر بی کام کر سکتا ہے۔لیکن اگر وہ مامور ہوجائے ،منسوب ہوجائے اور سورج کے لیے آئینہ بن جائے تو بھروہ سورج کے اعمال وافعال کے بعض جزوی نمونوں کوآشکار کر سکتا ہے۔

ای طرح - وَلِلْهِ الْمَنَلِ الْاَعُلَى - ہر موجود شے بلکہ ہر ذرّ ہے کی نبست اگر خوداً سی طرف ، شرک ، کثرت ، اسباب اور نیچر کی طرف کر دی جائے تو پھر بیضر وری ہوجا تا ہے کہ یا تو ہر ذرّہ اور ہر موجود شے علم محیط اور مطلق و بے پایا قدرت کی مالک ہو، یا پھراُ س کے اندر بہت ہے معنوی آلات ، مشینر یاں اور چھاپہ خانے موجود ہوں ۔ تا کہ دہ ان عجیب وغریب و ظائف کو اواکر سکے جو اس کے ذمہ لگائے گئے ہیں ۔ لیکن اگر ان ذرّات کی نبست الواحد الل حدی طرف کی جائے تو پھر ہر سافتہ پرداختہ چیز اور ہر ذرّہ اُس کی طرف منسوب ہو جائے گا اور اس کا ایک طرح کا خادم اور ما مور ہو جائے گا۔ یہ انتساب اُسے جُلّی کا مظہر بنا دے گا ۔ اور اس مظہریت اور انتساب کی بنا پروہ لا انتہا اور بے پایاں علم اور قدرت کا سہارا لے گا اور اس انتساب و استنادیس پائے جانے والے راز کی رُوسے وہ اپنے خالق کی تو ت کے بل پر الیے افعال اور وظا کف اور اس انتساب و استنادیس پائے جانے والے راز کی رُوسے وہ اپنے خالق کی تو ت کے بل پر الیے افعال اور وظا کف اور اکر کے گا جو اُس کی ذاتی تو ت سے بل کو لگوں گنا ہو مول گئا۔ وہ کا داد کر ہے گا جو اُس کی ذاتی تو ت سے لاکھوں گنا ہو ہو کے ۔

# دوسری تمثیل:

دو بھائی ہیں۔ لیک اُن میں سے بہا درہا پی ذات پراعتاد کرتا ہے، اور دوسراوطن پرست اور جوشیلا ہے۔ اب خود پراعتاد کرنے والا جنگ کے دنوں میں حکومت کی طرف اپنی نسبت نہیں کرتا اور علیحدہ رہ کر بذات خود ہی کارنا ہے سرانجام وینا چاہتا ہے بنابریں وہ اپنی توّت کے سرچشمول کواپٹی کمر پر لا دے چھرتا ہے اور اپنا اسلحہ اور سانان اپنی توّت کے مطابق خودا تھانے پرمجبور ہوتا ہے، بنابریں وہ وثمن کی فوج کے ایک لانس نائیک کے مقابلے میں لڑسکتا ہے، اس سے زیادہ وہ پھینیں کرسکتا ہے۔ اس سے زیادہ وہ پھینیں کرسکتا ہے۔

ددسرابھائی جوائی ذات پراعتا ذہیں کرتا بلکہ خودکو عاجز ولا چار سجھتا ہے بنابریں وہ سُلطان کی طرف منسوب ہو گیا اور فوج میں شامل ہو گیا، اور اس انتساب کی وجہ سے ایک بہت بڑا لشکر اس کا نقط استنا داور تکیدگا ہ بن گیا اور یوں اس یقین پر کہ اس کے چیھے سلطان کا بہت بڑا لشکر جمع ہے، وہ اس لشکر کی معنوی تو ت کے سہارے پر بے جگری سے لڑتا ہے اور مغلوب دشن کے بہت بڑے فیلڈ مارشل سے جاکھرا تا ہے اور اسے پکڑ کر سلطان کے تا م پر قید کر کے اپنے لشکر میں لے آتا ہے۔ اس حالت میں پایا جانے والا را ذاور حکمت ہے کہ: پہلا آ زادرواور بےمہار آ دی اپی توت اوراسلحہ وغیرہ کا بو جھ خوداُ ٹھانے پرتھا اس بنا پرصرف ایک آخری درہے کا جزوی ساکا رنامہ سرانجام دے سکا۔اورسر کاری ملازم اپنی توت کے سرچشمہ کا بارخوداٹھانے پرمجبورنہیں تھا بلکہ اس کی ذمہ داری اشکراورسلطان پرتھی اور بی آ دی خودکواس انتساب کی وجہ سے اس بے پایاں توت کے ساتھ باندھے ہوئے تھا، بالکل ایسے جیسے کوئی اپٹی مشینری کوایک چھوٹی ہی تارکے ذریعے سرکاری بھلی اورٹیلیفون کی تار کے ساتھ جوڑ دیتا ہے۔

ای طرح-وَلِلهِ الْمَنَلُ الْاَعْلَى - جب برخلوق اور برذ رّے و برا وراست الواحدُ الا حدکا سہارا دے دیا جائے اور
اس کی نسبت اس کی طرف کردی جائے تو پھراس اختساب کی وجہ سے ایک چیونی بھی فرعون کے حل کوز بین ہوس کر سکتی ہے۔ اورایک چھرنم و دکونل کر سکتا ہے اورایک جہور نمر کو دکونل کر سکتا ہے اورایک جہور نمر و دکونل کر سکتا ہے اورائے جہنم رسید کر سکتا ہے ، اورایک جراف مدکی ظالم ترین انسان کو قبر میں اتا رسکتا ہے اورائے کے برابر کی مشینری سکتا ہے اورائی کی مشینری کے سکتا ہے۔ کارخانے اورائس کی مشینری کے سکتی ہے۔

اور ہوا کے ذرّے اس انتساب کی برکت سے اور اپنے مالک کی طاقت اور قوت کے بل پر تمام پھولوں کھلوں کی تھکیل وصورت سازی کے شمن میں اپنے مختلف اعمال پور نے تھم وضبط کے ساتھ انتہا کی لطیف طریقے سے اوا کرتے ہیں۔

پس بیتمام سہولت - بالبراہت - انتساب اور شخیر سے جنم لیتی ہے ۔ لیکن اگر محاملہ برنظی و بدانظای میں تبدیل ہو جائے اور شرک کاراستہ افتیار کیا جائے تو پھر ہر چیز اپنے قد جائے اور استہ افتیار کیا جائے تو پھر ہر چیز اپنے قد کا کھا ور اسپے شعور کے حساب سے مل سرانجام دیے گی ۔

## تىسرى تىثىل:

دوووست ہیں، ووٹوں ہی کی ایسے علاقے کی جغرافیائی مردم شاری کے بارے میں رپورٹ لکھنا چاہتے ہیں جے انہوں نے بالکل دیکھائی نہیں ہے۔ اب ان میں سے ایک تو اس علاقے کے حکمران کے ساتھ دا بطے میں آجا تا ہے اور خط و کتابت اور شیکٹراف وغیرہ کا میدان اختیار کر لیتا ہے اور اپنے شیلیفون کا کنکشن تھوڑے سے پسیے خرج کر کے حکومت کی شیلیفوک ایک بیٹی تھوٹ کے ساتھ جوڑ دیتا ہے اور اس طرح را بطے میں رہ کر جرجگہ کے بارے میں معلومات حاصل کرتا ہے اور بوں جغرافیائی اعدادوشار کے باب میں ایک بیش تھت ہنظم اور کمل شم کی علی بحث کھے لیتا ہے۔

لیکن دوسرا آ دی یا تو مشکلات کا سامنا کرتے ہوئے بچاس سال تک مسلسل سیر وگردش میں رہے گا، ہر جگہ کواپئی آتھوں سے دیکھے گا اور ہرواقعہ اپنے کالوں سے سے گا، یا پھر لاکھوں روپے صرف کر کے سلطان کی حیثیت تک پنچے گا اور حکومت کی بجلی اورٹیلیفون کے نظام کی تاروں کے برابر بجلی اورٹیلیفون کا مالک بنے گا تا کہ پہلے آ دمی کی طرح ایک کممل کتاب لکھ سکے۔ ای طرح - وَلِلْ الْمَنَالُ الْاَعَلَى - إِن غِیر محدود تلوقات کی نسبت اگر الواحدُ الما حدی طرف کردی جائے تو ہر چیزاس ارتباط کی وجہ سے انتساب کا مظہر بن جائے گی ، اور اس ازلی آفاب کی بخلی کا عکس بن جانے کی وجہ سے اس کی حکمت کے قوانین ، اس کے علم کے دساتیر اور اس کی قدرت کے قوانین کے ساتھ ربط واتصال فراہم کرے گی۔ تب ہر چیز اللہ تعالیٰ کی طاقت اور قدرت کے ساتھ ربّا فی جو ہر چیز کودیکھتی طاقت اور قدرت کے ساتھ ربّا فی جو ہر چیز کودیکھتی ہے ، اس کے اس چیر سے کا روپ دھار جائے گی ، جو ہر چگہ کو نگاہ میں رکھتا ہے اور اس کا وہ کلام جو ہر چیز میں نا فذہوجا تا ہے۔ اس کے اس چیر سے کا روپ دھار جائے گی ، جو ہر چگہ کو نگاہ میں رکھتا ہے اور اس کا وہ کلام جو ہر چیز میں نا فذہوجا تا ہے۔ اگر بیا نستا ب منقطع ہوجائے تو وہ چیز بھی تمام اشیاء سے کٹ جائے گی اور اپ چرم کے برابر چھوٹے پن میں مخصر ہوکر رہ جائے گی ۔ تب اس حالت میں ضروری ہے کہ وہ مطلق الوہ تیت کی مالک ہو تا کہ ان اٹھال کو بخو بی اواکر سکے جو پہلی وضع قطع میں اواکر قرق تھی ۔

### الحاصل:

وصدت اور ایمان کے راستے میں وجوب کے درجے میں سہولت اور آسانی پائی جاتی ہے۔ اور شرک اور اسباب میں اتنی مشکل اور صعوبت پائی جاتی ہے کہ امتائ کے درجے میں جا پہنچتی ہے؛ کیونکہ فرد واحد بہت کی اشیاء کو ایک خاص کیفیت پر ترتیب دیتا ہے اور ان سے بغیر تکلیف کے نتیجہ حاصل کرتا ہے۔ لیکن اگر اس کیفیت کو اختیار کرنے اور اس نتیج کو حاصل کرتا ہے۔ لیکن اگر اس کیفیت کا اختیار کرنا اور اس نتیج کا حاصل کرتا بہت زیادہ تک گفات کرنے کا کام ان بہت کی اشیاء کے بعد ہی ممکن ہوسکتا ہے۔

مثال کے طور پر: جیسے کہ تیسر ہے کتوب میں ذکر کیا گیا ہے،ستاروں کے گشکروں کا تمس وقمر کی قیادت میں آسانوں کے میدان میں گردش کرنااور رواں دواں رہنا۔

ہررات کو اور ہرسال کو ذکر و تنبع کے لیے ایک خوبصورت دیدہ زیب منظر اور پرکشش اور مائوس کن وضع قطع عطا کر دیا: موسوں کو تبدیل کرنا اور ان جیسے بلند پا پی حکیما نے زیمی مصالح و نتائج کو ہروئے کارلانا۔۔۔ بیتمام افعال اگر وصدت کی طرف منسوب کیے جائیں تو وہ سلطان آزلی اس کیفیت اور اس نتیج کی خاطر انتہائی سہولت کے ساتھ کرہ ارض جیسے کسی فروکو اجرام عکو بیکا قائد بنادیتا ہے۔ تب زمین امر پالینے کے بعد خدمت کے نشے سے سرشار روی مولوی کی طرح و ساتھ بیخوبصورت کیفیت حاصل ہوجاتی ہے اور بیا ہم نتیجہ فروسان ہوجاتا ہے۔

لیکن اگر زبین سے بیکہا جائے کہ:'' ژک جااور معالمے میں دخل اندازی مت کر''، اور اِس نیتیج کا حصول اور اس کیفیت کا حصول آسانوں کے سپر دکر دیا جائے اور وحدت کا راستہ چھوڑ کر کثر ت اور شرک کا راستہ اپنایا جائے ، تو پھر میدلازم آئے گا کہ زمین سے ہزاروں گنا بڑے لاکھوں ستارے چلیں اور ہر روز اور ہر سال چوہیں گھنٹوں میں کی بلین سالوں مسافت طے کرلیں۔

نتیجہ کلام بیہ ہے کہ قرآن اور اہل ایمان غیر محدود مصنوعات کوصانی واحد کے سپر دکر دیتے ہیں اور ہر چیز کی نسبت براور است اس کی طرف کر دیتے ہیں اور اس طرح درجہ 'وجوب تک پہنچے ہوئے آسان راستے ہیں گام زن ہوتے ہیں اور دوسروں کو اس میں تھینچ لاتے ہیں۔

اوراہلِ شرک وطغیان ایک مصنوع چیز کوغیر محدود اسباب کی طرف منسوب کرتے ہیں اور درجہ امتناع تک پہنچ ہوئے دشوار راستے میں چلتے ہیں۔ پس اس حالت میں صفالت کے راستے میں ایک مصنوع چیز قرآن کے راستے میں تمام موجودات کے مساوی ہوگی۔ بلکہ تمام اشیاء کا صدور ایک ذات سے ہونا، ایک چیز کے غیر محدود اشیاء سے صادر ہونے سے کی درجے زیادہ معمولی اور آسان ہے: جس طرح کہ؛ ایک انسر ایک بزار سپاہی کی فرووا حدکی طرح آسانی کے ساتھ تذہیر کرتا ہے، لیکن اگر فرووا حدکی تدبیر ایک بزار سپاہیوں سے بھی بڑھ کر وشواری اور زاح کا سبب سے گی۔

پس می عظیم الشان آیت کریمہ اہلِ شرک کے سروں پر ضربِ کا ری لگاتی ہے اور انہیں پاش پاش کر دیتی ہے اور کہتی ہے:

﴿ضَرَبَ اللّٰهُ مَنْلًا رَحُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَماً لِرَجُلٍ هَلُ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا ٱلْحَمُدُ لِلّٰهِ بَلُ ٱكْثَرُهُمُ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّامَا عَلَّمُتَنَا إِنَّكَ ٱنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا مَحَمَّدٍ بِعَدَدِ ذَرَّاتِ الْكَائِنَاتِ وَعَلَى الِهِ وَصَحْبِهِ اَحُمَعِينَ، آمِيُنَ. وَالْحَمُدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيُنَ

اَللّٰهُمَّ بِحَقِّ سِرِّ اَحَدِيْتِكَ إِجْعَلُ نَاشِرَ هَذَا الْكِتَابِ نَاشِراً لِآسُرَارِ التَّوُجِيُدِ وَقَلْبَهُ مَظُهَرًا لِا نُوَارِ الْإِيْمَانِ وِلِسَانَهُ نَاطِقًا بِحَقَائِقِ الْقُرُآنِ

> آمين آمين آمين اههه الم

# ا کیسوال مکتوب

### باسميه سبكانة

﴿ وَإِنْ مِنْ شَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن مُده ﴾ بِحَمُدِه ﴾ بِحَمُدِه ﴾ بِحَمُدِه ﴾

﴿إِمَّا يَسُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ اَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلُ لَهُمَا أُفِّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلُ لَهُمَا فَوُلَّا كَرِيْمًا وَانْحَفِّضُ لَهُ مَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلُ رَبِّ ارْحَمُهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا رَبُّكُمُ أَعُلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمُ إِنْ تَكُونُوُ اصَالِحِيْنَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْاَوَّابِيْنَ غَفُورًا ﴾

اے وہ غافل انسان کہ جس کے گھر میں اُس کی بوڑھی ماں یا بوڑھا باپ ہے، یا اُس کے اقرباء میں سے یااس کے موثن بھائیوں میں سے کوئی عاجزیا بیار آ دمی ہے! اس آ متِ کریمہ کو گہری نظر سے دیکھ کہ کس طرح بیختلف صورتوں اور متعدد شکلوں میں بوڑھے والدین کے لیے رحمت وشفقت کی یا خی قسمیں مہیّا کررہی ہے۔

جی ہاں؛ ونیا میں سب سے بلند ترین حقیقت اولا و کے لیے ان کے والدین کی شفقت ہے، اور بلند ترین حق ہاں شفقت کے مقابلے میں ان کا احترام ہے؛ کیونکہ والدین اپنی زندگی کمال لذت کے ساتھ اپنی اولا و کے لیے وقف کرویتے ہیں اور انہیں کے لیے صرف کردیتے ہیں۔ بات جب یہ ہو جو ہردہ بیٹا جس کی انسا نیت گرنہیں گئی اوروہ ورندہ نہیں بن گیا ہے تو اس کا بیڈرض ہے کہوہ ان قابلِ احترام، فدا کا ر، جال شاراور سے ووستوں کا پورے خلوص کے ساتھ احترام کرے، صمیم قلب سے ان کی خدمت کرے، ان کی رضا مندی حاصل کرے اور اُن کے دلوں کو خوش کرے ۔ پس چچا اور پھو پھی باپ کا تھم رکھتے ہیں اور ماموں اور خالہ مال کا تھم رکھتے ہیں ۔ پس ان بابر کت بوڑھوں کے وجود کو بوجھ بجھتا اور ان کی موت کی تمنا کرنا کس قدر کمینگی، چھوٹا بن اور برجس ہے۔ یہ بات اچھی طرح سجھ جاؤ۔

جی ہاں؛ اچھی طرح سجھ جاؤ کہ جوتمہاری زندگی ہے لیے اپنی زندگی قربان کرویتا ہے اس کی زندگی کے زوال کی آرزو کرنا کس قدر بدترین ظلم اور بے جسی ہے۔

پس اے غم روزگار میں مبتلا انسان! برکت کا ستون ، رحمت کا دسیا اور مصیبت کا دفعیہ تمہارے گھر میں یہی بوڑھا آدمی ، یا تمہارے گھر میں رہنے دالا تمہارا دہ قریبی ہے جہتم بوجھ بچھتے ہو خبر دارا سے مت کہنا کہ میں معیشت کی تنگی کا شکار ہوں اس لیے خرچہ برداشت نہیں کرسکتا ؛ کیونکہ اگر ان کی وجہ سے نازل ہونے والی برکت نہ ہوتی تو تمہاری معیشت اس سے بھی زیادہ تنگ ہوتی ۔ پس مجھ سے بیر حقیقت مضبوط ہاتھوں سے پکڑ داور اس کا اعتقادر کھو؛ کیونکہ میرے یاس اس کے قطعی دلائل ہیں اور میں تہہیں اس نمن میں مطمئن کر سکتا ہوں۔ لیکن اختصارے کام لے رہا ہوں تا کہ بات کمی نہ ہوجائے اس لیے میری اس بات پر بھروسا کرواور مطمئن ہوجاؤ۔ اور میں قتم کھا تا ہوں کہ بیحقیقت اس درجے کی قطعی حقیقت ہے کہ میر انفس اور میر اشیطان بھی اس کے سامنے زیر ہو گئے ہیں۔ اس لیے جس حقیقت نے میر نے نفس کی ضد تو ڈی اور میر سے شیطان کولا جواب کیا ہے ، ضروری ہے کہ وہ تہہیں بھی مطمئن کردے۔

جی ہاں؛ بے شک وہ خالق ڈوالجلال جو کہ کا ئنات کی گواہی کے مطابق انتہائی درج میں لطیف و کریم ہے، جیسے بچوں کواس دنیا میں بھیجتا ہے تو انتہائی لطیف صورت میں ان کے پیچھے ہی ان کارز ق بھی ارسال کر دیتا ہے اور اُسے پہتانوں کی نالیوں کے ذریعے ان کے مونہوں تک پنچیا تا ہے، ای طرح وہ اُن بوڑھوں کے لیے بھی جو بچوں جیسے ہو گئے ہیں، تابل رحم میں اور بچوں سے بڑھ کرشفقت ومہر بانی کے تاح ہیں، وہ ان کا رز ق بھی ان تک برکت کی صورت میں پنچیا تا ہے اور ان کے نان نفقہ کی ذمہ داری لا لیجی اور کنجوس لوگوں کے کندھوں پرنہیں ڈالیا۔ اور تمام جاندار مخلوقات اپنی زبان حال سے اس حقیقت کا ذکر کرتی اور اس کی منادی کرتی ہیں جو آ میپ کر بر میں یائی جاتی ہے:

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَالرَّزَّاقُ ذُوالُقُوَّةِ الْمَتِينِ﴾

اورجواس آیت کریمه میں یائی جاتی ہے:

﴿ وَكَأَيِّنُ مِنُ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرُزُقُهَا وَإِيَّاكُمُ ﴾

صرف قریبی بوڑھوں کا بی نہیں بعض حیوانات بھی ایسے ہیں جن کارزق برکت کی صورت میں آتا ہے، جیسے بلّیاں جو کہ انسان کے ساتھ ساتھ رہتی ہیں، کہ ان کارزق انسان کے رزق میں رکھ کر بھیج دیا جاتا ہے۔ میں یہاں ایک آٹکھوں دیکھی مثال ذکر کرتا ہوں جواس حقیقت کی تأیید کرتی ہے اوروہ یہ ہے کہ:

میرے قربی دوست بیات اچھی طرح جانتے ہیں کہ آج سے دو تین سال پہلے میری خوراک صرف آدھی رو ٹی تھی ، اوراس گاؤں کی روٹی بھی چھوٹی ہی ہوتی تھی جو کہ بسااو قات میرے لیے کافی بھی نہیں ہوتی تھی ۔۔۔ پھرمیرے ہاں چار بلیاں مہمان بن کر آئیں ،اور پھروہی روٹی نہ صرف مجھے اوراُن بلّع ل کو کافی ہوجاتی تھی بلکہ بسااو قات نی بھی جاتی تھی۔

ریصورت حال اتنی دفعہ پیش آئی کہ اس نے مجھے مطمئن کردیا کہ میں بلیوں کی برکت سے ہی فائدہ اٹھار ہا ہوں اور اب میں اس بات کا قطعی طور پراعلان کرتا ہوں کہ وہ بلیاں جمھ پر بو جھ نہیں تھیں،اور ریاکہ وہ میرے زیر باراحسان نہیں تھیں بلکہ خود میں ان کے زیر باراحسان تھا۔

اے انسان! اگر درندے کی صورت رکھنے والا ایک حیوان انسان کے گھر میں داخل ہوتا ہے تو خیرو برکت کامحورین جاتا ہے، تو پھرانسان کے بارے میں کیا خیال ہے جو کہ اکرم المخلوقات ہے؟ اور پھر صاحب ایمان جو کہ کامل ترین انسان پس اے انسان! ہوش کے ناخن لے؛ کیونکہ اگر تو مرا تو بوڑھا تو ضرور ہوگا۔ اس لیے اگر تو نے اپنے والدین کا احترام ندکیا تو تیری اولا دہمی ' آلسکہ زَاءُ مِنُ جِنُسِ الْعَمَلِ '' کی رُوسے تھے احتر ام نہیں دے گی اور تیری خدمت نہیں کرے گی۔
کرے گی۔

اس بناپراگر تجھے اپنی آخرت کے ساتھ پیار ہے تو ایک بیش ترین دفینہ تیرے ہاتھوں میں ہے ، اور وہ یہ ہے کہا پنے والدین کی خدمت کراوران کی رضامندی حاصل کر۔اوراگر تجھے اپنی دنیا کے ساتھ پیار ہے تو ٹو بھی انہیں خوش رکھاوراُن کاشکر گزاررہ تا کہ تیری زندگی سکھ چین سے گزر جائے اور تیرارز ق برکت والا ہوجائے۔

لیکن اگر تونے ان کے وجود کو بوجھ سمجھا اور اُن کی موت کی آرز وکرنے لگ گیا اور ان کے زم و نازک، حتا س اورغم سے بہت جلد متاکثر ہونے والے دلوں کو د کھ دینے لگ گیا تو'' بحسِرَ الدُّنیَا وَ الْآخِورَةِ'' کا مظہرین جائے گا۔

اوراگررحمان کی رحت چاہتا ہے تو پھراپنے گھر میں موجود رحمان کی اُن ودیعتوں اور امانتوں کے ساتھ رحمت و شفقت ومہر پانی کابرتاؤ کر۔

میرے اُخروی بھا ئیوں میں ہے' دمصطفیٰ چاؤش' نای ایک بھائی تھا۔ اور میں اُسے دین و دنیا میں کامیاب دیکھر ہا تھا،کیکن اس چیز کاراز میری سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ پھراس کامیابی کی وجہ میری سمجھ میں یہ آئی کدوہ فاصل بھائی اپنے بوڑھے والدین کے حقوق خوب پہچانتا تھا اور ان حقوق کا پور اپورا خیال رکھتا تھا۔ اس لیے وہ ان دونوں کی برکت سے راحت و رحمت پا گیا۔اور مجھے امید ہے کہ اُس نے اپنی آخرت بھی آباد کرلی ہے۔ان شاءاللہ۔

جوآ دى سعاوت مندى اور فيروز بحتى چا ہتا ہے أسے اس جيسا بن جانا چاہيے۔

اَللَّهُمَّ صَلِّ وسَلِّمُ عَلَى مَنُ قَالَ: "اَلْحَنَّةُ تَحُتَ اَقَدَامِ الْأُمُّهَاتِ" وَعَلَى آلِهِ وَ صَحْبِهِ اَحُمَعِينَ ﴿سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّامَا عَلَّمُتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ﴾

# بائيسوال مكتوب

باشعه شبكحانة

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

[بيكتوب دومباحث برمشمل ب، بهليم محث مين اللي ايمان كواخوت اورمحبت كي وعوت دي من بها

المبحث الأول:

بِسُمِ اللَّهِ الرَّجُمْنِ الرَّجِيْمِ

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخُوةٌ فَأَصُلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيُكُمْ ﴿ (ماشيدا)

﴿ إِدْفَع بِالَّتِي هِيَ أَحسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِي حَمِيم (ماشيد)

﴿ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (ماثين )

وہ چیز جواہلِ ایمان کے مابین نفاق وشقاق اور ناچاقی و ناا نفاقی کی صورت میں ضد، حسد، اور آپس کی دور ہوں کا سبب
بنتی ہے، اور دہ چیز جوان کے سینوں میں بغض، کینے اور دشمنی کو ہوا دیتی ہے، وہ چیز بنیا دی طور پر قابلِ نفرت اور نا قابلِ قبول
ہے، اسے حقیقت قبول نہیں کرتی، اسے حکمت قبول نہیں کرتی اور اسے وہ اسلام بھی کسی صورت قبول نہیں کرتا جو کہ اعلیٰ
انسانیت کی روح ہے۔ حقیقت، حکمت اور اسلام ان چیز وں کو جنم دینے والے اسباب کو ہی نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔
مزید مید کہ دشمنی وہ ظلم ہے جوانسان کی انفرادی، اجتماعی اور روحانی زندگی کا ستیاناس کر دیتا ہے، بلکہ میہ چیز انسانی زندگی کے
تمام گوشوں کے لیے زہر قاتل کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس حقیقت کے بہت سے پہلو ہیں، اور ہم ان میں سے صرف چی
پہلو وں پر روشی ڈالیں گے۔

يبلا بيهلو:

حقیقت کی نگاہ میں برسرِ عداوت رہناسرا پاظلم ہے۔

ارے اپنے مومن بھائی کے لیے اپنے سینے کو کینے، حسد اور دشمنی کے جذبات سے پُر رکھنے والے! ارے ۔،

(حاشیہ: ۱) (الحجرات: ۱۰) دمومن تو ایک دوسرے کے بھائی ہیں، البندااسیۃ بھائیوں کے درمیان تعلقات کو درست کرو'' (حاشیہ: ۲) (فصلت: ۳۳) دمتم بدی کواس نیک ہے دفع کر دجوبہترین ہوتم دیکھو گے کہتمبارے ساتھ جس کی عداوت پڑی ہوئی تھی وہ جگری دوست بن گمائے''

(حاشيه:٣) (آل عمران:١٣٣) "جو غصے كو في جاتے ہيں اور دوسرول كے قصور معاف كرديتے ہيں، ايسے نيك لوگ الله كوبهت بند ہيں"

انساف! فرض کروکہ تم ایک شتی میں یا ایک گھر میں ہواور تہمارے ساتھ نوشخص بے قسوراور ایک مجرم ہے، اچا تک تم دیکھتے ہو کہ ایک آدی کشتی کو ڈبونے بیاس گھر کو گرانے کی کوشش میں ہے، تو لامحالہ تم ایسے حالات میں پوری قوت کے ساتھ چلا چلا کر اُس بنتے ظلم کے خلاف احتجاج کردگے جس کا ارتکاب وہ شخص کر رہا ہے؛ کیونکہ تم یہ بات اچھی طرح سجھنے ہو کہ ایسے میں کوئی بھی ایسا قانون نہیں ہے جو کسی ایسی کوڈبونے کی اجازت دیتا ہوجس میں پھیر مجرم بیٹھے ہوئے ہوں جب تک کہ اس میں ایک ہے تھے ہوئے ہوں جب تک کہ اس میں ایک بیٹھے ہوئے میں موجود ہو۔

توجس طرح الیی کشتی کو ڈبونا بدترین ظلم اور ذلیل ترین غداری ہے، اسی طرح اگر تمہارے دل میں کسی مومن کے بارے میں وشنی اور کینہ بل رہا ہوتو یہ چیز تمہیں لا زما اس بات پر بحر کائے گی کہتم اس کے وجود کی کشتی کوغر ق کر دویا اس کے جسم کی عمارت اور اللی عمارت کو نذر آتش کر دو۔ اور یہ چیز بدترین ظلم اور ذلیل ترین غداری ہے۔ حالا نکہ یہ مومن بھی ایک ربّانی عمارت اور اللی کشتی ہے، لین اس کی تخلیق کا شاہ کار ہے اور تم صرف اس کی ایک ایک بری عادت کی وجہ ہے اسے جاہ نہیں کر سکتے جو تہمیں ناپسند ہے یا تمہیں تکیف دیتی ہے، جبکہ اس میں ایمان ، اسلام اور تمہاری اچھی ہما کیگی وغیر ہجیسی نو دیگر اچھی صفات پائی جاتی ہیں۔

## دوسرايبلو:

عداوت اور نفرت مکست کی رو سے سراسرظلم ہے؛ وجہ اس کی ہے ہے کہ عداوت اور محبت ایک دوسرے کی ضد ہیں، یہ دونوں تو گویا اندھیرے اور دفتی کی طرح ہیں جو حقیق معنوں میں بھی بھی ا بنہیں ہو سکتے ۔ چنانچہ جب محبت کے اسباب اب بوجائیں اور پھر وہ دل میں اپنی بنیادیں مضبوطی کے ساتھ استوار کرلیں، تو عداوت کی نہ صرف یہ کہ ایک ظاہری صورت ہی رہ وہ ان گی، بلکہ وہ شفقت اور مہر بانی کی شکل افقیار کرلے گی ؛ کیونکہ مومن اپنے بھائی کے ساتھ بیار کرتا ہے۔ اور اس کے ساتھ اس کی معلوب اور اس کے ساتھ اس کی حلاقت کی ساتھ بیار محبت رکھنا اس کے لیے ضروری بھی ہے ۔ اس لیے اُس کی طرف سے صادر ہونے والی کسی بھی معیوب حرکت سے اُسے دکھ ہوتا ہے اور وہ پوری بنجیدگی ، شفقت ، نری اور خوش اسلوبی کے ساتھ اس کی اصلاح کی کوشش میں لگ جاتا ہے۔ اس ضمن ہیں اسے طاقت کا استعمال کرنے یا ہزور باز وہم چلانے کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی ۔ حدیث شریف جاتا ہے۔ اس ضمن ہیں اسے طاقت کا استعمال کرنے یا ہزور باز وہم چلانے کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی ۔ حدیث شریف ہیں بھی اس طرح آیا ہے : (ماشیہ)

دو کمی مسلمان کے لیے بیر جائز نہیں ہے کہ وہ اپنے بھائی کو تین دن سے زیادہ چھوڑ رکھے، اس طرح کہ جب وہ ایک دوسرے کے سامنے آئیں تو بیا پنامنہ ادھر پھیر لے اور وہ ادھر، ادران : دنوں میں سے زیادہ اچھاوہ ہے جو پہلے سلام

<sup>(</sup>حاثير)"لا يَسِولُ لِمُسلم أن يهسُرَ أحاه فوق ثلاث لَيال يكتقيانِ فيُعرِضُ هذا ويُعرضُ هذا و حَيرُهما الذي يَبدءُ بِالسَّلامِ" مَجْح بخارى صديث نبر٢٣٣٩، ميخ مسلم حديث نبر ٢٥٦، ثن الي ايوب الانصاري \_

که دی

کیکن جب بُغض وعداوت کےاسباب غالب آ جا کمیںاور دل میں گھر کرجا کمیں توالی حالت میں محبت بنادے ہفتنع اور خوشامہ کالبادہاوڑ ھے کرصرف ظاہری شکل میں باتی رہ جاتی ہے۔

اس لیے اے ہے انسان استیے معلوم ہونا چاہیے کہ ایک مومن آدمی کا اپنے بھائی کے لیے بغض وعداوت کے جذبات سے بھرے رہنا بدترین ظلم ہے۔ اگرتم چھوٹی جھوٹی معمولی کئریوں کو تعظیم دواور یہ ہوکہ کہ یہ کئریاں کعبہ شریف سے زیادہ بلندمر تبدادر جبلِ اُحد سے زیادہ عظمت کی حال ہیں ، تو تم بلا شبدا یک شرمناک قتم کی جماقت کا مظاہرہ کرو گے۔ اِس طرح یہ چیز بھی اِس طرح کی حماقت ہوگی کہ آپ اپنے مومن بھائی کی چھوٹی موٹی غلطیوں اور معمولی کو تاہیوں کو ۔ جو کہ چھوٹی جھوٹی موٹی غلطیوں اور معمولی کو تاہیوں کو ۔ جو کہ چھوٹی جھوٹی کئریوں کی طرح ہیں۔ اتنا برا اسمحسنا شروع کردیں کہ آئیس اُس ایمان پرترج و دریں کہ جس کا مقام کعبہ کی طرح بلند ہے ، اور پھر آئیس اُس اسلام پر بھی ترج جو دے دیں کہ جس کی عظمت اُحد پہاڑ کی طرح ہے۔ مطلب یہ ہم کے تہادا اپنے بھائی کی جھوٹی چھوٹی غلطیوں کو نظر انداز کرنے کی بجائے آئیس اِس طرح نمایاں کرنا کہ اُن کے سامنے اُس کی وہ باتی تمام خوبصورت اسلامی صفات ماند پڑ جا کمیں جن سے وہ مزین ہے۔ تمہادا ایر ویہ یقینا ایسا براس آدمی کو ہو جاتا ہے جس کے پاستھوڑی ہی بھی عقل ہے۔ انسانی اور بے دقونی ہے کہ جس کا احساس ہراس آدمی کو ہو جاتا ہے جس کے پاستھوڑی ہی بھی عقل ہے۔

بی ہاں؛ بےشک ایمان کی تو حید حتی طور پراس چیز کا نقاضا کرتی ہے کہ اس عقیدے کو ماننے والے تمام کو گوں کے ول ایک ول کی صورت اختیار کر جا کیس عقیدے کی بیو حدت اور یکسانیت پورے معاشرے کی وحدت کا تقاضا کرتی ہے جس کا انکارمکن نہیں ہے۔

آپائی آدی کے ساتھ ایک قتم کے را بطے کا شعور رکھتے ہیں جوآپ کے ساتھ ایک بٹالین میں رہ رہا ہے، اورائی آدی کے ساتھ دوی کے تعلق کا شعور بھی رکھتے ہیں اگر آپ دونوں ایک کپتان کے ماتحت کام کررہے ہیں، بلکہ اس کے ساتھ اخوت اور بھائی چارے کے تعلق کا شعور بھی رکھتے ہیں اگر آپ دونوں ایک ہی شہر میں رہ رہے ہیں۔ اگر ایسا ہے۔ اور واقعنا ایسا ہی ہے۔ تو ایمان کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے جو تہمیں وہ نور اور وہ شعور عطا کرتا ہے جس کی وجہ سے دھدت کے بہت سے تعلقات، اتفاق واتحاد کے متعدد را بطے اور اخوت و بھائی چارے کے استے وافر رشتے سامنے آتے ہیں کہ جن کی تعداد اس کے برابر جا پہنچتی ہے؟ مثال کے طور پر یہ ایمان تمہیں بیرا ہمائی ویتا ہے کہ:

تمہارا خالق ایک ہے، تمہارا مالک ایک ہے، تمہارا معبود ایک ہے، تمہارا رازق ایک ہے۔۔۔ اور اس طرح ایک ایک کے یہ چیزیں ہزار تک پین جاتی ہیں جوتم دونوں میں مشترک ہیں۔ پھرتم دونوں کا نبی ایک ہے، تمہارا دین ایک ہے، تمہارا قبلہ ایک ہے۔۔۔ اور اس طرح ایک ایک کرکے یہ چیزیں سوتک پینی جاتی ہیں جوتم دونوں میں مشترک ہیں۔ پھریہ

کتم دونوں ایک گاؤں میں ،ایک حکومت کے زیر سابیا لیک ہی ملک میں زندگی گز ارر ہے ہو۔۔۔ اور اس طرح ایک ایک کرے یہ چزیں دس تک پہنچ جاتی ہیں جوآب و دنوں میں مشترک ہیں۔

تواگراس مقدار شرا الیے روابط موجود ہیں جو وصدت ہو حید ، ہم آ بھی ، اتفاق ، اتحاد ، مجبت اوراخوت کا تقاضا کرتے ہیں ، اوران روابط میں وہ روحانی توت بھی پائی جاتی ہے جواس کا نئات کے بڑے بڑے سیاروں کوایک بندھن میں باندھ سکتی ہے ، تو پھر کس قدر ظالم ہے وہ آ دی جوان تمام چیزوں سے منہ پھیرتا ہے اور کڑی کے جالے سے بھی زیادہ کرور اسباب کوان پر اہمیت دیتا ہے! وہ اسباب جونفاق ، شقاق ، کینہ بغض اور عداوت کوجنم دیتے ہیں! جس سے اس کے سینے میں ایپ موٹن بھائی کے ظاف نفرت ، کینہ اور کھوٹ کی آگ بھڑ کی رہتی ہے! کیا پر وش ان اسباب وروابط کی تو ہیں نہیں ہے جو وحدت اور لگا گئت پیدا کرتے ہیں؟ اوران اسباب کی ناقدری نہیں ہے جو وحدت اور لگا گئت پیدا کرتے ہیں؟ اوران اسباب کی ناقدری نہیں ہے جو وحدت اور لگا گئت پیدا کرتے ہیں؟ اوران اسباب کی ناقدری نہیں ہے جو وجہ ہو وہ ہو اور تمہاری عمل کی چنگاری انجی طاخ نہیں ہوئی ہے تو اس راز کا اوراک اچھی طرح کرلوگے۔

تيسراپېلو:

يدا يت كريم: ﴿وَلَا تَزِرُوانِرَةً وِّزُرَ أُخُرى ﴿ (ماثي: ١)

خالص عدل وانساف کی وضاحت کررہی ہے، لیتن ہیکہ کی انسان کو دوسر بے انسان کی خلطی کی سر انہیں دی جاسکتی ہے، چنانچہ آپ دیکھتے ہیں کہ قرآن کریم، شریعت کے دوسرے مآخذ ومصادر ،اہلِ حقیقت اور اسلامی قلبغہ کے آواب واطلاق سب کے سب خبر دارکرتے ہیں کہ:

کی مومن کے بارے میں دل میں نفرت اور کینے کے جذبات پال کرد کھناظام عظیم ہے؛ کیونکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ اُس کی تمام معصوبا نہ صفات کومض اس لیے رد کر دیا جائے کہ اس میں ایک ﴿ را نہ فامی پائی جاتی ہے اور پھراس ایک بدعادت یا صفت کی وجہ سے ۔ جسے تم نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہو۔ اس نفرت، کینے اور عداوت کے دائر ہے کواس کے عزیز واقارب تک بڑھا دیا تو بہت بڑاظم ہے، جیسے کے قرآن کریم نے اس چیز کو بڑے زور دار الفاظ کے ساتھ بیان فر مایا ہے:
﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ ﴾ (حاشیہ: ۲)

تو کیااس کے بعد بھی تم اپنے لیے جواز دھونڈ و گے اور خود کے حق پر ہونے کا دعوی کرو گے؟

یا در کھو کہ دہ برائیاں ،خرابیاں اور بداطواریاں جونفرت ، بغض اور عداوت کا سبب بنتی ہیں ، وہ سب کی سب حقیقت کی

<sup>(</sup>ماشيد: ا) (الانعام: ١٦٢) "اوركوني يوجها فحانے والا دومرے كالوچوشيں افحاتا"

<sup>(</sup>حاثير:٢)(ايراهيم:٣٣)" بي فنك انسان بهت يواظالم بيد"

نظر میں مٹی کی طرح کثیف ہیں۔ اورخود برائی بھی ای طرح کثیف ہی ہے۔ اور کثیف چیز کی خاصیت بیہ ہوتی ہے کہ وہ نہ تو کسی دوسری چیز میں سرایت کرتی ہے اور نہ اس میں منعکس ہوتی ہے۔ البتہ اُس برائی کا معاملہ الگ ہے جے انبان دوسرے سے سیکھ لے۔ جبکہ نیکی ، احسان اور اس جیسی دوسری چیزیں جو محبت کوجنم دیتی ہیں وہ محبت کی طرح روشن ہیں اور روشنی لطیف ہوتی ہیں ، اور لطیف اور روشن چیز کی خاصیت بیہ ہوتی ہے کہ وہ دوسری چیز میں سرایت کرتی ہے اور اس میں منعکس ہوتی ہے۔ پہلی سے بیالفاظ ضرب المثل بن گئے ہیں کہ:'' دوست کا دوست بھی ووست ہوتا ہے''۔ اور آپ دیکھیں گے کہلوگ اکٹر بیالفاظ دہراتے رہتے ہیں کہ:'' لأ جل عَینِ اُلفُ عَینٍ نُکڑی''' ایک آئھ کی وجہ سے ہزار آئھوں کی عزت کی جاتی ہے''۔ پس اے بے انصاف انبان! اگر حقیقت تک رسائی چاہتے ہوتو حقیقت بہی ہے۔ اس لئے تبہارا اُس آ دی کے رشتے داروں کے ساتھ برسر پیکار بہنا جس میں پائی جانے والی کی ایک صفت کوتم ناپند کرتے ہو، اور پھراس کے دوستوں کے ساتھ اور ان اوگوں کے ساتھ وشمنی رکھنا جن سے اس کو پیار ہے، حقیقت کے سراسر خلاف ہے۔

چوتھا پہلو:

تمہارا مومن آ دی کے بارے میں نفرت اور عداوت کا رویہ رکھناشخصی زندگی کی حیثیت ہے بھی واضح ظلم ہے، چاہتے ہوتو میں تمہارے سامنے چند دستورر کھتا ہوں جواس چوتھے پہلو کے لیے بنیا دی حیثیت رکھتے ہیں، انہیں خور سے سنواور سمجھو۔

يهلا دستور:

آپ و جب اس بات کاعلم ہوجائے کہ آپ اپ فکروعمل میں حق پر ہیں ، تو آپ کے لیے یہ کہنا جائز ہے کہ: "میرا مسلک حق ہے یا میرا مسلک حق ہے اور اس "؛ کیونکہ تمہاری غیر منصف نظر اور پست سوجی ، اوراندھی فکر دوسر مسلکوں کو پر کھنے اور انہیں غلط ٹابت کرنے والی کسوٹی کسی بھی صورت میں نہیں بن عتی ہے۔ بہت پہلے ایک شاعر نے کہا تھا:

موٹی کسی بھی صورت میں نہیں بن عتی ہے۔ بہت پہلے ایک شاعر نے کہا تھا:

وَعَینُ الرِّضَاعَن مُحلَّ عَیب تَحلِیلَةٌ

وَعَينُ الرِّضَاعَن كُلَّ عَيبٍ كَلِيلَةً وَلَكِنَّ عَينَ السُّمُعِطِ تُبدِى الْمَسَاوِ ہَا(عاثیہ) ''رضامندی کی آگھ ہرعیب سےاندھی ہوتی ہے،لین غصے کی آگھ برائیاں ظاہر کرتی رہتی ہے۔''

(حاشير) يرشعرعبداللدين معاديد بن عبداللدين جعفر بن الى طالب كاب (اوب الديناوالدين ص: ٣٤) اوراس كي نبست الم من افتى كاطرف مجمى كى جاتى ميدن المسخط تهدّى عبدن المسخط تهدّى المسخط تهدّى المسلون المسخط تهدّى المسلون (مترجم).

ووسرادستور:

تم پریہ بات تولازم ہے کہ اپنی ہر بات میں حق کہو، لیکن بیلازم نہیں کہتم جینے بھی حقائق ہیں، سب بول ڈالو۔ای طرح تم پر بیتولازم ہے کہ اپنی ہر بات میں چے بولو، لیکن بیلازم نہیں کہ جینے بھی چے دنیا میں پائے جاتے ہیں وہ ضرور بول ڈالواور بولتے رہو؛اس کی وجہ بیہ ہے کہ بسااوقات ایسا ہوتا ہے کہ نیت اگر خالص نہ ہوتو مدِّ مقابل نصیحتیں میں کر بھڑک المحتا ہے اور نتیجہ بالکل النابرآ کہ ہوتا ہے۔

تيسرادستور:

اگرتم کی کے ساتھ عداوت رکھنائی چاہتے ہوتو اپنے ول میں پائی جانے والی عداوت کے ساتھ عداوت رکھو،اس کی آگ بجھانے اور اسے جڑھے آگ بجھانے اور اسے جڑھے آگ بھاڑنے کی کوشش کرو۔اور اپنے سب سے زیادہ نقصان پہنچانے والے بدترین دعمن لینی اپنے اس نقس کے ساتھ دھنی مول لو۔اگر عداوت رکھنائی چاہتے ہوتو پھر کا فروں اور زید یقول کے ساتھ رکھو۔ جو کہ بہت زیادہ تعداد میں سوجود جیں۔اور یہ بات یا در کھو کہ محبت کی صفت بذات خود محب ہے اور اس قابل ہے کہ اس سے محبت رکھی جائے۔ اس طرح عداوت کی خصلت اس بات کی مستق ہے کہ کی بھی چیز سے پہلے اُس کے ساتھ عداوت رکھی جائے۔

اوراگراہے وشمن پر غلبہ حاصل کرنا چاہج ہوتو پھراس کی طرف سے صادر ہونے والی برائی کا دفاع اچھائی کے ساتھ کرو۔ یہ واحد طریقہ ہے جس سے دشمنی کی آگ سرو پڑ جاتی ہے۔ لیکن اگرتم اس کی طرف سے صادر ہونے والی برائی کا جواب اُس طرح برائی سے دو گے تو لڑ ائی اور عداوت بڑھے گی جی کہ اگر وہ بظاہر مغلوب بھی ہوجائے تو بھی اس کے ول بیس تمہارے خلاف غصہ بھڑ کیار ہے گا۔ نیتجاً نفرت اور دشمنی دوام پائے گی اور کینہ جاری رہے گا۔ جبکہ اس کی برائی کے مقابلے بیس صن وخو بی کے برتا ؤ سے اسے ندامت ہوگی بلکہ وہ آپ کا بہترین دوست بھی بن سکتا ہے ؟ کیونکہ مومن کی تو شان ہی ہے کہ وہ نیک دل، کریم اور فیاض ہوتا ہے۔ اس لیے اگر آپ اُس کی عزت کریں گے تو وہ تمہار ااپنا قربی اور بھائی بن جائے گا۔ ۔ حتی کہ اگر چوہ وبظاہر کمییہ بی ہولیکن ایمان کی حیثیت سے تو وہ معزز ہی ہے نا۔ شاعر کہتا ہے :

إِذَا أَنتَ اكرَمُتَ الكُرِيْمَ مَلَكُمَّةً وَإِنْ انَّتَ أَكُرَمْتَ اللَّهِيْمَ تَمَرَّدَا (حاشي)

''اگرتم معزز آ دمی کی عزت کرو گے تو اُس کے گویا کہ ما لک ہی بن جا دَ گے ، کین اگرتم کسی میں گاکی عزت کرو گے تووہ سرکش اور نافر مان ہوجائے گا''۔

جی ہاں؛ بیامر واقعہ ہے کہ اگر آپ کی برے آدی ہے بار بار یہ کہیں کہ:'' آپ بہت اچھے اور فاضل آدی ہیں'' ہو آپ کے بیالفاظ بسااوقات أے اچھا بننے پر آمادہ کریں گے۔اور اِی طرح اگر آپ کسی اچھے آدی کو بار بار کہیں کہ:'' تم

<sup>(</sup>حاشیہ) پیشعرمتنی کا ہے۔ دیکھیں دیوان امتعی معشر ح البرقوتی: ۱۱/۱۱ (مترجم)۔

بہت برے اور غلط آ دمی ہو' ، توبیالفاظ ہوسکتا ہے واقعثا اُسے برائی کے راستے پرگامزن کردیں۔ بنابریں ، اللہ تعالیٰ کے اس فریان کو ہمیشہ مدِ نظر رکھیں:

﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغُو مَرُّوا كِرَامًا ﴾ (ماثيه: ١)

﴿ وَإِنَّ تَعَفُوا وَتَصَفَحُوا وَتَغَفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيم ( ماشي: ٢)

اوراس طرح کے دیگرمقدس قرآنی دستورجن میں انسان کے لیے توفیق ، کامیابی ، سعادت اورامن وسلامتی کاسامان

موجودہے۔

چوتھادستور:

وہ لوگ جن کے سینے اپنے مومن بھائیوں کے ظاف حقد اور کینے سے بھر ہوئے ہیں وہ خود اپ آپ بظلم کرتے ہیں، اور وہ اس طرح کہ ایسا آ دی کینے اور عدادت کے چیں، اپنے بھائیوں پرظلم کرتے ہیں، اور وہ اس طرح کہ ایسا آ دی کینے اور عدادت کے جذبات سے مغلوب ہو کرخود کو عذاب الیم میں ڈال لیما ہے، چنانچہ وہ جب بھی دیکھتا ہے کہ اس کے دشمن کو کوئی فعرت حاصل ہوئی ہے، جل بھی کر در دناک عذاب جمیلتا ہے اور اس وجہ سے جتال نے الم رہتا ہے۔ اور اگر اس دشنی کا سرچشمہ حسد ہوتو کھواس عذاب کی المناکی دو چند ہو جاتی ہے ؛ کیونکہ حسد جو ہے وہ محمود لیمن جس آ دمی کے ساتھ حسد کیا جائے اُس کی بہ فیصل سے عاسد کوزیادہ جتال نے عذاب کرتا اور نقصان دیتا ہے، اور اسے اپنے شعلوں سے بھسم کر ڈال ہے لیکن جہاں تک محمود کا تعلق ہے، تو اس کی بہ بھی ہوئی تو معمول سا ہوتا ہے۔

## حدكاعلاج:

حسد کا علاج ہیہ ہے کہ حاسداُن چیزوں کے انجام پرخور کرے جوحسد کا باعث بنتی ہیں، تا کہ اے اِس چیز کا ادراک ہوجائے کہ اس کے محسود کوحسن و مال ودولت اور قوت ومنصب وغیرہ جیسی جوچیزیں بھی حاصل ہوئی ہیں وہ زوال پذیر ادر فانی ہیں، ان کا فائمدہ بہت کم ادران کو حاصل کرنے اوران سے حاصل ہونے والی مشقت بہت زیادہ ہے۔

لیکن اگر حسد کا باعث اُخر دی اُمور لینی آخرت کے ساتھ تعلق رکھنے والی چیزیں ہیں ، تو پھر تو حسد سرے سے پیدا ہی نہیں ہوتا ہے۔ اور اگر ان امور سے حسد والی آگ بھی بھڑ کے بھی تو حاسدیا تو ریا کار ہے جواپی اُخر وی نیکیاں دنیا ہیں ہی بر بادکر رہا ہے ، یا پھر وہ اپنے محسود کوریا کار بجھ کر بر بنائے حسد اس پرظلم کر رہا ہے۔

مچرحمد میں ایک اور شامت میر بھی ہے کہ حاسداہے اس حمد کے ذریعے اللہ کی تقدیر پر ناراضگی کا ظہار کرتا ہے، کیونکہ

<sup>(</sup>حاشیہ: ۱) (القرقان: ۷۲) '' اور کمی لغوچزیران کا گزرہ وجائے تو شریف آدمیوں کی طرح گزرجاتے ہیں''۔ (حاشیہ: ۲) (التعابین: ۱۳) ''اورا گرتم مغود درگزری ہے کا م لواور معاف کردو تو اللہ غفور رحم ہے''

وہ اپنے نخالف پراللہ کے فضل ورحت کا نزول دیکھ کرخم میں جتلا ہوتا ہے، ادرا گراس پرمصائب نازل ہوں تو خوثی ہے بغلیں بجاتا ہے۔ لینی ایسا لگتا ہے جیسے وہ تقدیرِ اللی پرتقید اوراس کی وسیع رحمت پراعتراض کرر ماہو۔ اور بیہ بات توسب جانتے ہیں کہ تقدیر کونشانہ بنانے والے کی مثال تو ایسے ہی ہے جیسے کوئی آ دی ہتھوڑے کے ساتھ کھرار ماہو۔ اور جو اللہ تعالیٰ کی رحمت پراعتراض کرے گادہ اُس سے لامحالہ محروم ہوجائے گا۔

کیا آپا سے انساف کی ہات بھتے ہیں کہ مس ایک معمولی اور چھوٹی می ہات پر۔ جو کہ ایک دن کی دشمنی کے برابر بھی نہ ہو۔ ایک مومن آ دمی کا سینہ اپنے مومن بھائی کے خلاف پورے ایک سال کے لیے کرودھ سے بھرارہے؟ یہ بات جانے ہوئے بھی کہ جو غلطی تمہارے بھائی سے صادر ہوئی ہے اسے صرف اس کے سرنہیں مڑھنا چاہیے ؛ اس لیے کہ:

اولاً:۔اس معالمے میں تقدیر الٰہی کا بھی حصہ ہے،اس لیے آپ پر لازم ہے کہ تقدیر الٰہی کےاس جھے کو نکال کراس مقررہ جھے کوتشلیم ورضا کے ساتھ قبول کریں۔

ٹانیا:۔اس معاملے میں نفس اور شیطان کا بھی حصہ ہے۔ اگر آپ اس حصے کو بھی نکال ویں تو پھر آپ کے سامنے اپنا اس بھا اپناس بھائی کے لیے عداوت کی بجائے شفقت اور مہر ہانی کے جذبات الجر آئیں گے؛ کیونکہ اس وقت آپ یہ بات بجھ جاتے ہیں کہ رہے بچارا شیطان اور اپنانس کے ہاتھوں مغلوب ہے، اس لیے آپ اس کے بعد اُس کے اپنے کیے پر پشیمان ہونے اور دوبارہ راور است پر آنے کا انتظار کرتے ہیں۔

ہ اللہ: اس معالمے میں آپ بھی اپنی غلطیوں پر نظر رکھیں ، آپ کی وہ غلطیاں جنہیں آپ دیکھتے ہی نہیں یا ویکھنا چاہتے ہی نہیں۔اس لیے سابقہ دوحصوں کے ساتھ ساتھ اگر آپ اپنی اس عادت کا حصہ نکال دیں تو آپ دیکھیں مجے کہ اب جو حصہ باقی بچاہے وہ اتنام عمول ہے کہ اس کا سامنا آپ اپنی عالی حوصلگی ادر بلند ہمتی یعنی عفوو درگزری کے ساتھ کر کے کی پرظلم ڈھانے یا اُس کود کھ پہنچانے سے بچ سکتے ہیں۔

ہم نے آپ کے سامنے ان نفصانات کو تفصیل ہے بیان کر دیا ہے جوانسان کی شخصی زندگی میں نفرت اور دہمنی کے سبب ہے جنم لیتے ہیں۔اب اگر آپ کواپٹی ذات کے ساتھ پیار ہے تو کوئی ایسا در یچہ کھلا ندر کھنا جس سے بی عدادت اور انقام کی سوج تمہارے دل میں داخل ہوسکے۔اوراگریتمہارے دل میں داخل ہوکر جگہ بنا چکی ہے تو پھراس کی آواز پر بھی کان ندلگانا بلکہاس کی بجائے حافظ شیراز کی کی بات پر کان دھرنا ،حافظ شیراز کی جو حقیقت تک رسائی کر جانے والی بصیرت کا مالک ہے۔وہ کہتا ہے:

# ونيانه متاعيستي كهارز دبنزاعي

لیعنی پیہ پوری دنیا کوئی الیں متاج نہیں کہ جس کے لیے تھینچا تانی کرتے رہیں۔(حاشیہ) تو اگراتنی بڑی دنیا اپنے تمام مال ومتاج سمیت اتنی بے قیت ہے تو پھراس کے ایک چھوٹے سے جزوی جھے کی کیا حیثیت ہوگی؟ حافظ بی کا ایک اور قول سنیں:

> آماکش دو کیتی تفسیرای دو وفست بادوستان مرقت بادشمنان مدا دا

لینی دوجہانوں میں راحت اور سلامتی کے حصول کے راز کی وضاحت بیددو کلے کرتے ہیں:

ا۔ دوستوں کے ساتھ مروت اور انسانیت کابرتا کہ

۲۔اوردشمنوں کے ماتھ ملک کارانہ معاملہ۔

موال: اگرتم کہوکہ یہ بات میرے بس میں نہیں ہے؛ کیونکہ نفرت میری فطرت میں رچ بس گئی ہے اور میری ہت میں گھر کر گئی ہے۔ اس لیے حافظ والے اس اصول پر چلنا میرے اختیار سے باہر ہے، اور خاص کر اس وقت جب کہ لوگوں نے میرے جذبات مجروح کیے ہوں اور مجھے تکلیفیں پہنچائی ہوں۔ الیی صورت ِ حال میں میں انہیں کبھی معانب نہیں کرسکتا ہوں۔

جواب: تو میں جوابا کہوں گا کہ بداخلاقی کے اثر ات جب جاری ندر ہیں، اور اس کے تقاضوں بڑمل نہ کیا جائے اور ایسے آدی کوا پی کی کوتا ہی کاشعور ہوجائے تو کوئی پریشانی والی بات نہیں اور اس سے کوئی بہت بڑا نقصان بھی ظہور میں نہیں آتا ہے، جیسے مثال کے طور پر غیبت ہے۔ تو جب تک آپ اس معالمے میں بے اختیار ہیں اور ان نفرت اور دشنی کے جذبات سے گلوظامی نہیں کراسکتے تو آپ کواس بات کاشعور ہوجا تا ہے کہ میں غلطی پر ہوں جو اِس عادت کوا پنائے ہوئے ہوں۔ اور آپ کواس بات کا شعور ہوجا تا ہے کہ میں اور یہ دور چیزیں آپ کواس نفرت کے نقصان سے آپ کواس بات کا اور اک ہوجائے کہ میں اس معالمے میں حق پر نہیں ہوں۔ تو بیدد چیزیں آپ کواس نفرت کے نقصان سے

<sup>(</sup>حاشيه) تاش بيارك بعديدمرعد يوان جاى علا يمل شعراس طرح ب:

د نیانه متاعیست که ارز دبیزای باخهم مداره کمن و بادوست مواسا دیکمیس دیوان عبدالرحن جای، 11191 مقدمه دهیچ اعلاخان اقعی زاد مطبوع تهران مترجم \_

بچالیں گی جوآپ کے دل میں گھر کیے بیٹھی ہیں؛ کیونکہ بیروش معنوی پشیانی بخفی تو بداور ضمنی استغفار کی شکل ہوگی۔اور ہم نے بیم بحث قلمبند کیا ہی اس کے دامن میں معنوی استغفار بھی سمٹ آئے اور اس طرح ایک مردمومن پرحق اور بیم علی گذائد نہ ہو سکے۔اور وہ اپنے اس مد مقابل پر-جوت پرہے۔ ظالم ہونے کا الزام نداکا یائے۔

## ايك قابل توجه دا قعه:

ایک دن میں نے ویکھا کہ ایک آدی جو بظاہر عالم فاضل لگ رہاتھا بھض سیائ نقط نظر میں اختان ان کی وجہ سے ایک دوسرے عالم دین کی اس قدر ندمت کر رہاتھا کہ اے کا فربنا نے تک پہنچ گیاتھا۔ جبکہ میں نے ای اثنا میں اسے ایک ایسے منافق کی تعریف کرتے ہوئے پایا جو سیاس میدان میں اس کا ہمنواتھا۔ میں سیاست کے ان برے اثر ات سے لرزہ براندام ہوکررہ گیا کہ سیاست اس بری حالت تک پہنچ گئی ہے! میں نے اس سے اللّٰہ کی پناہ ما تکی اور کہا: 'آءُ وُذُ بِاللّٰهِ مِنَ اللّٰہِ مِنْ اللّٰہِ اللّٰہِ مِنَ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ مِنَ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ

# يانچوال پېلو:

یه پہلواس چیزی وضاحت کرتا ہے کہ عناداور طرف داری سے اجتماعی زندگی کوکٹنا نقصان پہنچتا ہے۔ سوال: اگر کہا جائے کہ:

ا-صديث شريف مين وارد مواع "إختلاف أمَّتني رَحْمَة" (عاشيه)

مالانكهاختلاف تفرق اورطرف دارى كانقاضا كرتاب؟

ب۔ مزید یہ کہ اس تفرق اوراختلاف کی بیاری میں کمزوراورغریب عوام کے لیے ایک گوندر حمت کا پہلو پایا جاتا ہے؛ کیونکہ اگر کسی گاؤں یا قصبہ وغیرہ میں سربر آوردہ ظالم لوگوں کے درمیان اتفاق ہوجائے تو وہ مسکینوں اور بے کسوں پر جبر کرتے اورظلم ڈھاتے ہیں، کیکن اگران لوگوں میں اختلاف اورگروہ بندی ہوتو مظلوم ایک گروہ کی حمایت اور بناہ میں آکر

(ماشیہ) حادی نے کہا ہے: بیکی نے بید عدیث متقطع سند کے ساتھ بیان کی ہے۔ طبرانی اور دیلی نے بھی اسے ضعیف کہا ہے۔ ذرکھی اور این جمرنے اسے هرمقدی کی نسبت سے مرفوع بیان کیا ہے گئن اس کی سند بیان نہیں کی ہے۔ عراتی نے اسے آ وم بن الی ایاس کی طرف منسوب کیا ہے گئن اس کی سند بیان نہیں کی ہے۔ ملائل قاری نے "المعوضو عات" بھی سیوطی کا قول نقل کیا ہے کہ: "بیعد یہ هرمقدی نے" المجة" بھی ، اور بیعی نے "الرسالة الا شعریة" بھی بغیر سند کے روایت کی ہے۔ جلی ، قاضی حسین اور امام الحریث وغیرہ نے بھی بیعد بیٹ روایت کی ہے۔ مکن ہے حفاظ حدیث کی بعض الی کم آبوں بھی اس کی تخریخ کے کردی گئی ہوجو ہم بھی نہیں بینی بیس سے المحقال المقد نیز دیکھیں: "محمید الطیب" مین اا (مترجم)۔

ا پی جان بچالیتا ہے۔

ج۔ مزید رید کہ افکار کے تصادم ، آراء کے جدل دمناتشے اور عقلوں کے باہمی اختلا فات سے حقیقت واضح طور پر ابھر کرسا منے آجاتی ہے۔ تو اس کا مطلب تو کھریہ ہوا کہ اختلاف اچھی چیز ہے ؟

جواب: پہلے سوال کے جواب میں ہم کہتے ہیں:

صدیم شریف میں جس اختلاف کا ذکر ہوا ہے اس سے مراد، شبت اختلاف ہے ندکہ تنی ۔اس کا مطلب بیہ ہے کہ ہر آدی اپنے مسلک کی تروق واشاعت، اپنے ندہب کے سجح ہونے اور اپنے نقطۂ نظر کے درست ہونے کا اظہار کرنے کے لیے کوشش کرے، ان کے نقطۂ نظر پرطعن طامت کرنے اور ان کے کوشش کرے، ان کے نقطۂ نظر پرطعن طامت کرنے اور ان کے خدا ہب کو باطل ثابت کرنے کی کوشش نہ کرے، بلکہ اس کی کوشش حتی المقدور کی کوٹائی کو پورا کرنے، ٹوٹ چوٹ کی مرمت کرنے اور اصلاح کاری کے لیے ہو۔

اور منی اختلاف یہ ہے کہ ہرآ دمی دوسرول کے مسلک کو منہدم اور برباد کرنے کی کوشش میں لگ جائے۔اس اختلاف کا باعث حقد بغض اور عداوت ہوتا ہے۔ حدیث کی رو سے اختلاف کی بیشم یکسرمردود ہے؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ ایسے اختلاف ونزائ کا شکار آگ کوئی بھی شبت کام کرنے سے عاجز ہوتے ہیں۔

اوردوسرے سوال کے جواب میں ہم کہتے ہیں:

اگر تقرقہ واختلاف جس کا مشاہدہ ہم کررہ ہیں، وہ ذاتی اغراض اورنس اُمّارہ کی خواہشات کے بیاہ گاہ ٹابت ہوتی ہے،
لیکن وہ تفرقہ واختلاف جس کا مشاہدہ ہم کررہ ہیں، وہ ذاتی اغراض اورنفس اُمّارہ کی خواہشات کے زیر اثر ردنما ہور ہا
ہے، یکی وجہ ہے کہ بیہ چیز ظلم کیشوں کا مرجع و مرکز بن گئی ہے۔ اور ان لوگوں کے تعرق فات میں ظلم واضح طور پر نظر
آتا ہے۔ اور یہلوگ اس روش میں اس صد تک آگے چلے جاتے ہیں کہ اگران میں سے کی ایک کے پاس شیطان آئے اور
اس کی رائے کے ساتھ موافقت کرتا ہوااس کا تعاون کرے تو آپ دیکھیں سے کہوہ شیطان کی تعریف کر رہا ہے اور اس کے
بارے میں ہدروی کا اظہار کر رہا ہے، کین اگر مخالف صف میں کوئی فرشتہ سیرت انسان بھی ہوتو یہ اُسے ملعون کہنے کی حد تک
جلا جائے گا۔

تير إلى كے جواب ميں ہم كہتے ہيں:

حق کے لیے اور حقیقت تک رسائی کے راہتے میں جو آ راء وافکار میں تصادم اور مناقشہ کا ظہور ہوا ہے، اس کی ایک بوی وجہ بنیاوی اہداف ومقاصد میں اتفاق ہونے کے باد جود وسائل وذرائع میں اختلاف کا واقع ہونا ہے۔ اس قتم کا اختلاف حقیقت کا اکمشاف اور اس کے ہرزادیے کی بہترین صورت میں وضاحت کرسکتا ہے۔لیکن تصادم افکار اور مناقشہ اگر طرف داری اور دوسروں پرغلب د تسلط کے اظہار ،فرعونی نفسیات کا پیٹ بھرنے اور حصول شہرت اور نام نمود کی محبت یا کسی ادر غرض کے لیے ہوتو افکار وآراء کے اس قتم کے پھیلاؤ میں حقیقت کی کوئی کرن نہیں چک سکتی ہے ، ہاں البتہ فتنہ و فساد کے شعلے ضرور بھڑک سکتے ہیں۔ بہی وجہ ہے کہ آپ کو ایسے لوگوں کے درمیان مقصد اور غرض وغایت میں اتفاق نظر نہیں آئے۔
گا۔

جی ہاں؛ پورے کرہ ارض میں ان کے افکار ونظریات میں ایک نقطے پر بھی اتفاق نہیں پایا جاتا ہے؛ وجہ اس کی یہ ہے کہ ان کا اختلاف حق کی خاطر نہیں ہوتا ہے، یہی وجہ ہے کہ ان کا اختلاف انتہا پسندی پر بٹنی اور حدود نا آشنا ہوتا ہے، جوالیے مجبرے زخم چھوڑ تا ہے کہ جومندل نہیں ہو پاتے ہیں۔ دنیا کی موجودہ حالت اس کی جیتی جاگتی گواہی ہے۔

### خلاصة كلام

مردمون کے تصر فات اوراس کی حرکات وسکنات اگر آلٹ ب لیٹ و البُغُضُ فی الله و الحُدی لِله میں پائے جانے والسکی مطابق ندہوں''،اوروہ اپنے تمام امور میں فیصلدا گراللہ کے علم کے مطابق ند کرے تو نفاق و شقاق سرا تھا ہے ۔ جی ہاں؛ بے شک وہ آ دمی جو آلبُ خُضُ فی الله وَ الْحُدیمُ لِلّه جیسے دستوروں کی روشن میں نہیں چاتا ہے۔ ہوہ عین اس وقت ظلم کا ارتکاب کر بیٹھتا ہے جس وقت وہ عدل کے ارادے سے کوئی کا مسرا نجام دینا جا ہتا ہے۔

# ايك سبق آموز واقعه:

ایک اسلامی غزوے میں حضرت علی رضی اللہ عنہ نے لڑائی کے دوران مشرکوں کے ایک بہادرآ دی پر قابو پالیا اور اے پچھاڑلیا، اور جب اس کا کام تمام کرنے گئے تواس نے آپ کے چہرے پر تھوک دیا۔ تب آپ اُسے چھوڑ کر اس سے علیحدہ ہو گئے۔ مشرک آپ کی اس حرکت پر چیران رہ گیا۔ اس نے آپ سے پوچھا: آپ نے بچھے قبل کیوں نہیں کیا؟ آپ نے کہا: میں تہمیں اللہ کی رضا کی خاطر قبل کرنے جارہا تھا، کیکن جب تم نے بیح کمت کی تو جھے بین ظرہ محسوس ہوا کہ تہمیں قبل کرنے میں کہیں میرا ذاتی انتقام شامل نہ ہو جائے۔ اس لیے میں نے تہمیں اللہ کے لیے چھوڑ دیا۔ کا فرنے جواب دیا: میری اس حرک سے تو تہمیں اور بھی مشتعل ہو کر جھے فورا قبل کردینا چاہے تھا! تم جھے لوگ اگراس دین کے بیرد کاریں میں دواداری اوردرگزری کی تعلیم اِس آخری صدتک دی گئی ہے تو دہ دین یقینا سچاہے۔

### ایک اور واقعه:

ا کیے مسلمان حاکم نے اپنے بچ کو صرف اس لیے معزول کردیا کہ اس نے دیکھا کہ جب وہ چور کا ہاتھ کا طار ہا تھاتو اس میں غصے اور شدت کے آثار نمایاں تھے۔اس لیے جو آدی اللہ کا تھم نافذ کر رہا ہے اسے ملزم یا محکوم کے خلاف اپنے ذاتی جذبات کا اظہار نہیں کرنا چاہیے، بلکہ اسے انسانی جان ہونے کی وجہ سے اس کی حالات پرترس آنا چاہیے۔البتہ اللہ کے احکام کے نفاذ کے ضمن میں اسے زمی پاکستی کا مظاہرہ نہیں کرنا چاہیے۔ ذاتی جذبات کا فیصلے میں شامل ہو جانا چونکہ خالص عدل وانصاف کے منافی ہے اس لیے حاکم نے اپنے جج کومعزول کردیا۔

ایک خطرناک معاشرتی بیاری اورافسوسناک اجها می حالت جواسب اسلامیدکولاحق ہوئی ہے اور جس پراسلام کا ول خون کے آنسوروتا ہے:

انتہائی پیماندہ قبائل بھی اپنے او پرمنڈلانے والے خطرات کا ادراک رکھتے ہیں، چنانچہ آپ دیکھتے ہیں کہ جب بھی کوئی بیرونی دخن ان پرحملہ آور ہوتا ہے وہ اپنے اندرونی اختلافات کو پس پشت ڈال کراور چھوٹی موٹی دشمنیاں بھول کرفور آمتیں ہو جب ہیں۔ جب بید پیماندہ قبائل اپنی ساجی مصلحت کا اس قدراندازہ رکھتے ہیں اور اسے اتن اہمیت دیتے ہیں تو پھراُن لوگوں کو کیا ہوگی ہے اور لوگوں کو اسلام کی دعوت پھراُن لوگوں کو کیا ہوگیا ہے جنہوں نے خدمتِ اسلام کی فیمداری اپنے کندھوں پر لی ہوئی ہے اور لوگوں کو اسلام کی دعوت دیتے ہیں؟ ان لوگوں کو کیا ہوگیا ہے کہ آپس کی چھوٹی چھوٹی دشمنیاں نہیں چھوٹر تے؟ بلکہ ان چھوٹی موٹی و میں اور ذاتی رنجشوں کی وجہ سے اپنے لا تعداد دشمنوں کے لیے اپنے اوپر جملے کی راہ ہموار کرتے ہیں! جبکہ حالت میہ ہے کہ دشمن چاروں طرف سے ان پرحملہ کرنے کے لیے مفیس باندھے ہوئے ہیں۔ بلاشبہ بیاحالت ایک خوفاک تر کی اور کر بناک انحطاط کی حالت ہاور اسلام کی معاشرتی اور اجتماعی زندگی کے تیں۔ بلاشبہ بیاحالت ایک خوفاک تر کی اور کر بناک انحطاط کی حالت ہاور اسلام کی معاشرتی اور اجتماعی زندگی کے تیں میں برترین خیات۔

### ایک سبق آموز داقعه:

موقع کی مناسبت سے میں یہاں ایک سبق آ موز واقعہ بیان کرتا ہوں:''حسنان''نا می بدومی خاندان کے دوقعیلوں کے درمیان ایسی خونی لڑائی ہر پاتھی کہ بچاس سے زیادہ لوگ اس کی جھینٹ چڑھ بچے تھے لیکن جونہی انہیں ہیرونی قبائل ''سبکان'' یا''حیدران'' کی طرف سے خطرہ در پیش ہوتا وہ اپنے داخلی اختلافات کلی طور پر بھلا کروشمن کا راستہ رد کئے کے لیے فورا سیجان ہوکرایک دوسرے کے معاون وید دگار بن جاتے۔

اے اہلِ ایمان! تم جانتے ہو کہ دشمنوں کے کتنے قبیلے اہل ایمان کے قبیلے پرغار گری کے لیے تیار کھڑے ہیں؟ مو سے بھی زیادہ ہیں اوروہ باہم متداخل حلقوں کی طرح مسلمانوں کو گھیرے میں لیے ہوئے ہیں لیکن ایسے حالات میں جبکہ چاہیے یہ تھا کہ مسلمان ان میں سے ہرایک کا راستہ رو کئے کے لیے شیر وشکر ہوجاتے ، ہوایہ کہ ہرآ دمی اپنی ذاتی اغراض کی خاطر دوسرے سے وشنی مول لیے ہوئے اپنی الگ راہ نا پ رہا ہے۔ ایسے لگتا ہے جیسے وہ اپنی اس روش سے وشمنوں کے خاطر دوسرے سے وشمنی مواحمت کے اسلام کے پڑامن حرم میں لیے حملے کی راہ ہموار کررہا ہے اور ان کے لیے دروازہ کھول رہا ہے تا کہ وہ بغیر کسی مزاحمت کے اسلام کے پڑامن حرم میں داخل ہو سکیں کے میا جوئے ہیں جو داخل ہو سکیں کے کیا ہوئے جیں جو داخل ہو سکیں کیا یہ روش است مسلمہ کے شایان شان ہے؟ اگر آپ اُن دائروں اور حلقوں کی تعداد جانتا چاہتے ہیں جو اسلام کو جیاروں طرف سے گھرے ہوئے ہیں تو یا در کھیں کہ اہلِ صلالت اور اہلِ الحادے لے کر عالم کفر، دنیا کے آلام

ومصائب اوراس کے ناگفتہ بہ حالات تک، بیسب کے سب وہی دائرے ہیں جو باہمدیگر پیوستہ ہیں ادرجن کی تعداد ستر

تک پہنچ جاتی ہے۔ اور بیسب کے سب تمہارے خلاف غیظ وغضب سے بھر ہے ہوئے انتقام کی آگ بیس جل رہے ہیں۔
اندریں حالات وشنوں کا مقابلہ کرنے کے لیے صرف ایک ہی مؤثر ہتھیار ،سکون بخش خندتی اور محفوظ قلعہ ہے، اور وہ ہے

''اسلامی اخوت'' پس اے مسلمان! ہوش ہیں آ اور جان لے کہ معمولی اور حقیر دلائل اور واہیات اسباب کی بنیاد پر جو کہ ذندہ
احساس اور وجدان کے یکسر خلاف ہوں ، اسلام کے محفوظ قلعے کی دیواروں کو ہلانا اسلام کی مصلحت کے کلی طور پر منافی
ہوش میں آ اور خبر دار ہوجا!

پچھاحادیث میں وار دہوا ہے کہ: سفیانی اور د جال جیسے خوفناک اور مصرت رساں لوگ آخری زمانے میں منافقوں اور زندیقوں کی باگ ڈورسنجال لیں مے بیاوگ مسلمانوں اور عام لوگوں کے باہمی اختلاف اور حرص وہوا کواستعمال کر کے معمولی طاقت کے بل بوتے بردنیا کو ہلاک کر کے امتِ مسلمہ کو پابندِ سلاسل کرلیں گے۔

#### اسالل ايمان!

اگرتم واقعتاً باعزت زندگی چاہتے ہواور ذلت، پہتی اور رسوائی کی بیڑ بوں سے رہائی چاہتے ہوتو اس ففلت کی نیند سے بردار ہوجا کو، ہوش کے ناخن لواور اُس مقدس قلع میں بناہ گزیں ہوجا کو جس کی نشاندہ کی ہے آیت کر بمہ کر رہ ہی ہے۔

﴿ اِنْہَا الْسُمُو مِنُونَ اِخُونَ ﴾ (الحجرات: ۱۰)'' ہے شک مومن آپس میں بھائی بھائی ہیں''۔ اور اس طرح اپنے آپ کوان فالموں کے ہاتھوں سے محفوظ کر لوجو تہمارے واضل اختلافات سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں ۔۔۔ یا در کھو کہ اگر ایسانہ کر سکے تو نہ صرف یہ کتم اپنے حقوق کا وفاع نہیں کر سکو گے بلکہ اپنی زندگی ہے بھی ہاتھ دھو بیٹھو گے ؛ کیونکہ ہے بات تو ڈھی چھپی نہیں کہ آپس میں مشتی کرتے ہوئے دو پہلوانوں کو ایک چھوٹا سا بچہ بھی مارسکتا ہے! اور ایک چھوٹی می کنگری ایک بلڑے کو جھکا اور دوسرے کو اٹھا سکتی ہے ، آگر چہ دونوں میں برابروزن کے دو پہاڑر کھے ہوئے ہوں!

پس اے اہلِ ایمان!

تمہاری قوت تمہاری حرص وہوا اور تمہاری جانب وارانہ گروہ بندی کی وجہ سے منتشر ہورہی ہے۔اور نوبت یہاں تک پہنچ بچک ہے کہ اب کوئی انتہائی قلیل قوت بھی تمہیں ذلت اور ہلاکت کے عذاب سے دو چارکر سکتی ہے۔ پس اگرتم حقیقی طور پرملتِ اسلامیہ کے ساتھ وابستہ ہوتو مندرجہ ذیل فریانِ نبوی سے رہنمائی حاصل کروا دراسے دستور حیات بنالو

"المؤمنُ لِلمؤمنِ كالبُّنيانِ الْمَرُصُوصِ يَشُدُّ بَعضُهُ بَعْضًا" (عاشِيه)

''ایک مومن دوسر ہمومن کے لیے ایک سیسہ پلائی عمارت کی طرح ہے جس کا ایک حصہ دوسرے جھے کومضبوط

<sup>(</sup>حاشيه) مجمح بخارى مديث نمبر ۲۵۸۱، ۲۲۲، ۳۲۳ ، ۲۰۲۷، ۲۸۸ مديث نمبر ۲۵۸۵، ۲۲۲، (جارى)

کرتاہے'۔

صرف يمي الك صورت ہے جس سے تم دنيا بيس ذلت اور آخرت بيس بدبختى سے نيج سكتے ہو۔

### چھٹا پہلو:

اس میں کوئی شک نہیں کہ اظام عذاب سے نجات اور گلوخلاصی کا وسیلہ ہے۔ آپس کی نفرت اور دشنی اور ہٹ دھری چونکہ مومن کی روحانی زندگی کو ہلا کر رکھ دیتی ہے اس لیے اللہ کے لیے اس کی خالص بندگی کو اُس وقت نقصان پہنچتا ہے جب اِ خلاص ختم ہوجا تا ہے؛ اس کی وجہ بیہ ہے کہ عناد پرست آ دی جوصرف اپنی رائے پر ڈٹار ہتا ہے اس کے سامنے صرف ایک بی ہدف ہوتا ہے اور وہ بیکہ اس کا وہ مدِ مخالف جو نیکی کے کام کر رہا ہے، بیاس پر فوقیت حاصل کر لے۔ اس بنا پر دہ خالص اللہ کی راہ کے لیے کام کر رہا ہے، بیاس پر فوقیت حاصل کر لے۔ اس بنا پر دہ خالص اللہ کی راہ کے لیے کام کر رہا ہے۔ مزید بیکہ عدل وانصاف کی توفیق ہے بھی محروم رہتا خالص اللہ کی راہ کے لیے کام کر رہا ہے۔ مزید بیکہ عدل وانصاف کی توفیق ہے۔ اور اس طرح ہے، اور وہ صرف اس بنا پر کہ وہ اپنے احکام ومعا ملات میں اپنے ہمنو اوک کو دوسروں پر بہر طور ترجیح دیتا ہے۔ اور اس طرح جھگڑے ، نفرت اور دشنی کی وجہ سے وہ بنیا دی رکن منہدم ہوجاتے ہیں جن پر نیکی کی محارت استوار ہوتی ہے۔ لیعن ' اضاص اور عدل وانصاف''۔ اس پہلو پر سیر حاصل گفتگو کے لیے بہت زیا دہ وقت در کار ہے، لیکن یہاں چونکہ طویل گفتگو کے لیے بہت زیا دہ وقت در کار ہے، لیکن یہاں چونکہ طویل گفتگو کے لیے بہت زیا دہ وقت در کار ہے، لیکن یہاں چونکہ طویل گفتگو کے لیے بہت زیادہ وقت در کار ہے، لیکن یہاں چونکہ طویل گفتگو کے لیے بہت زیادہ وقت در کار ہے، لیکن یہاں چونکہ طویل گفتگو کے لیے بہت زیادہ وقت در کار ہے، لیکن یہاں چونکہ طویل گفتگو کے ہیں۔

<sup>(</sup>ماش گزشته صفی) ترندی می تخد الاحوذی مدیث نبر ۱۹۹۳ رقدی نے کہا ہے: بیر صدیف مجے ہے۔ اور مشداحد: ۲۰۰۳ مندائی: ۵ / 2 ، مثر ح المند للہنوی مدیث نبر ۱۳۳۱ مالواشیخ ، مدیث نبر ۲۰۰۰ ، مصنف این الی شیر: ۲۱/۱۱ اور کتاب الا کمان مدیث نبر ۹ ۔ ان سب نے بیر مدیث ایوموی اشعری سے دوایت کی ہے۔ مترجم۔

# المبحث الثاني

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُوالْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ ﴿وَكَايِّنُ مِّنُ دَآتِهِ لَّا تَحُمِلُ رِزُقَهَا اللَّهُ يَرُزُقُهَا وَإِيَّاكُمُ وَهُوَ السَّمِينُ الْعَلِيمُ﴾ احالل ايمان!

سابقہ صفحات ہے آپ کو اس بات کا تو بخو بی پتہ چل گیا ہے کہ بغض وعدادت کتنے بڑے بڑے نقصانات کا باعث بنتے ہیں۔ اب یہ یاد رکھیں کہ حرص بھی ایک بہت بڑی بیاری ہے، بلکہ یہ اسلای زندگی کے لئے سب سے زیادہ نقصان وہ اور خطرناک بیاری ہے۔ جی ہاں ؛ حرص بذات خودناکای ونا مرادی کا سبب، مہلک بیاری اور ذلت ورسوائی ہے، اور یکی چزپستی اور حربان نصیبی کاباعث ہے۔

حرص کے بارے میں اس حکم کی قطعی شہادت یہودیوں کوان کے دنیا کے متابط غرور پر مرشنے کی وجہ ہے کی بھی امت کے مقالبلے میں زیادہ پہنچنے والی ذلت ، سکنت ، رسوائی ، پستی اور سرگکونی ہے ۔

حرص اپنی بری تا ثیر کا ئنات کی ذی حیات مخلوق کے وسیع دائر ہے شروط کرتی اور جہانِ رنگ و یُو کے آخری چھوٹے سے چھوٹے فرد تک میں چھوڑتی ہے، جبکہ رزق کے لئے تو کل سے مزین سعی وعمل راحت واطمینان کا باعث ہے اور تو کل کی بیروش اپنی نفع بخش تا ثیر ہرجگہ چھوڑتی ہے۔

اس کی مثال ہے ہے کہ نبا تات اور پھل دار درخت جو کہ رزق کے جاج ہیں اور ان کا شار بھی ذی روح یا ذی حیات گلوقات میں ہوتا ہے، ان کا رزق ان کی طرف بھا گیا چلا آتا ہے، جبکہ بیزخودا پی جگہ پر تو کل اور قناعت کی علامت بے ہوئے پورے وقار کے ساتھ گھڑے ہیں، ان کی طرف ہے بھی بھی کا پلے لو بھر کا مظاہرہ نہیں ہوتا بلکہ اپنی نسل (پھل پھول وغیرہ) کی افزودگی اور اس کی تربیت کے معالمے میں بید جوانات ہے بھی بازی لے جیں۔ جبکہ حیوانات اپنارزق بڑی جدو جہداور مشقت کے ساتھ حاصل کرتے ہیں، اور وہ بھی تھوڑی سی کہت میں۔ اس کی جبہہ حیوانات اپنارزق بڑی جدو جہداور مشقت کے ساتھ حاصل کرتے ہیں، اور وہ بھی تھوڑی سی کہت میں۔ اس کی جبہہ جہدے کہ وہ رزق کے بیچے باؤلے ہوگر پڑے ہوئے ہیں اور اس کی تلاش میں بارے بارے پھرتے ہیں، جتی کہ خود حیوانات کی اس دنیا میں ہم و کھتے ہیں کہ ان کے بیچ جوزبانی حال سے اپنے ضعف و بجز اور تو کل کا اظہار کرتے ہیں، ان تک ان کا ضروری رزق رحمت الہیہ کے خزانے سے کمل صورت میں پہنچا ہے، اور بیصورت حال اتن گمری ہیں۔ ہیں، ان تک ان کا ضروری رزق رحمت الہیہ کے خزانے سے کمل صورت میں پہنچا ہے، اور بیصورت حال اتن گمری ہیں، بہت زیادہ محمت باہر ہے، جبکہ چیر نے پھاڑنے والے در ندے جو کہ شد ید حرص کی وجہ سے اپ شار کا تیا پانچہ کرد سے ہیں، بہت زیادہ محمت ساہر ہے، جبکہ چیر نے پھاڑنے والے در ندے جو کہ شد ید حرص کی وجہ سے اپنے شکار کا تیا پانچہ کرد سے ہیں۔ ہیں، بہت زیادہ محمت شاہر ہے، جبکہ چیر نے پھاڑنے والے در ندے جو کہ شد ید حرص کی وجہ سے اپنے شکار کا تیا پانچہ کے بعد اپنا ضروری رزق حاصل کریاتے ہیں۔

یہ دونوں حالتیں بڑی وضاحت ہے نتاتی ہیں کہ حرص ولا کچ محرومی کا سبب ہے اور تو کل اور قناعت رصت واحسان کا نتیجہ ہیں۔

عالم انسانیت میں بھی یہی صورت حال نظر آتی ہے، یہودی جو کہ زندگی کے سبالوگوں سے زیادہ حریص ہیں اور آخرت کے مقابلے میں اس زندگی کو ترجیج ویتے ہیں، بلکہ اس دنیاوی زندگی کے وہ اس قدروالہ وشیدا ہیں کہ اس میدان میں تمام امتوں کو مات دے گئے ہیں؛ ان پر ذلت اور سکنت مسلط کی گئی، یہ دوسری امتوں کے ہاتھوں متعدو باقتی و عار تکری کی زومیں آئے۔ یہ سب پھھ ایک ہی چیز کا نتیجہ تھا، اور دہ یہ کہ یہ لوگ طویل مشقت کے بعد سود کے ذریعے نا جائز اور حرام دولت اکھئی کرتے ہیں اور خرج اس میں سے انتہائی قبل مقدار میں کرتے ہیں۔ جیسے کہ ان کی فریق صرف یہی ہے کہ دولت اس کر کر کے اس سے تجوریاں بھرتے رہیں اور بس۔۔۔ یہ حالت ہمیں بومی وضاحت سے بتاتی ہے کہ حول عالم انسانیت میں ذلت، خست اور خدارے کا سرچشمہ ہے۔

کتنے ہی ایسے دافعات ہیں جوہمیں یہ بتاتے ہیں کہ حریص آ دمی ہمیشہ خسارے کی زو میں رہتا ہے، حتی کہ یہ محاورہ زبان زوعام ہو گیا اورلوگوں کی نظروں میں ایک مسلمہ حقیقت بن گیا ہے کہ: ''اَلْحَوِیُصُ خَالَبٌ خَاسِرٌ ''لینی حریص ناکام و نامراداور خسارہ یانے والا ہے۔

یہ حقیقت جب سامنے آگئی ہے تو اگرتم مال ودولت کے ساتھ بہت محبت رکھتے ہوتو اسے ترص کے ساتھ نہیں بلکہ قناعت کے ساتھ طلب کر وتہمیں بہت ملے گا۔

قناعت پنداور ریس آدی کی تغییہ آپ دوایے مخصوں کے ساتھ دیے جیں جو کسی ظیم آدی کے مہمان خانے میں دارد ہوئے ،ان میں سے ایک آدی دل کی گہرائی سے بیخواہش کرتا ہے کہ: کاش صاحب خانہ مجھے صرف گھر کے اندر داخل ہونے کی اجازت دے دے تاکہ میں باہر پڑنے دائی سردی سے نج سکوں! میرے لئے صرف اتنا ہی کافی ہے اس کے بعد وہ اگر مجھے گھر میں کسی ادنی جگہ پر بیٹھنے کی اجازت دے دے تو بیاس کا مجھ پر مزید احسان ہوگا۔ لیکن دوسرا آدی ایسے تصرف کرتا ہے جیسے کہ اس کا دوسروں پر حق ہے ادر جیسے کہ لوگ اس بات پر مجبور بیں کہ جب دہ ان کے سامنے جائے تو سب اس کے احر ام میں کھڑے ہوجا کمیں، اس لیے وہ اپنے دل میں فخر ور سے کہتا ہے: صاحب خانہ کے لیا زم ہے کہ وہ میرے لیے خصوصی طور پر نمایاں اور او نجی جگہ پر نشست کا انہتما م کرے ۔اب وہ دل میں بہی ار مان لے کر کوشی میں داخل ہوتا ہے اور مجلس میں بلند جگہ پر بیٹھنے کا امید دار ہوتا ہے، لیکن صاحب خانہ اس کی تو قعات کے برعکس اسے عام می جگہ پر بھا دیتا ہے۔اب اس کا سینہ صاحب خانہ کے الفاظ ادا عام نے غظ وغضب سے پھٹا جار ہا ہے اور عین اس وقت کہ جب اسے صاحب خانہ کے لیے شکریے کے الفاظ ادا

کرنے چاہئیں تھے، وہ اس پر تقید شروع کر دیتا ہے۔ اب اس کا وجود صاحب خانہ کے لیے بوجھل ساہو جاتا ہے۔
جبہہ یہی آ دمی اس بے نوا کو مرحبا کہتا ہے جس کی خواہش صرف یہاں تک ہے کہ اسے اس بہت بڑی کوٹھی میں صرف داخل ہونے کی اجازت مل جائے ، جو سرا پا تواضع ہے، جہاں بھی اُسے بٹھا یا جائے بیٹھ جائے گا؛ کیونکہ صاحب خانہ کو اس آ دمی کی قناعت نے بہت متاکثر کیا، وہ اس کی منتظر انہ طبیعت سے بہت خوش ہوا، اسے محسوس ہوا کہ بیآ دمی اندر سے چھول کی طرح کھلا ہوا اور ہر چیز کے بارے میں اچھا نظر بیر کھنے والا ہے، اس لیے اس نے اس کی خوب آ و بھگت کی اور اسے بہترین جگہ پر بٹھا یا اور اس کے ساتھ اچھے سے اچھا سلوک کرتا رہا اور اسے بلند سے بلند مقام پر جاتا رہا فائز کرتا رہا اور اسے بلند سے بلند مقام پر جاتا رہا فائز کرتا رہا ۔ اور بیشکر اور قناعت بھرا آ دمی اس کی اس بندہ نوازی کے انداز سے جوں جوں بلند مرا تب پر جاتا رہا سرا پاشکر ورضا بنا اور احسان مندی کے جذبات سے سرشار ہوتا رہا۔

د نیا کی حالت بھی یہی ہے، بیرخدائے رحمان کامہمان خاندہے، روئے زمین اس کی چاروں طرف پھیلی ہوئی رحمت کا دسترخوان ہےاور یہاں رزق کے درجے اورنعتو ں کے مرجے ان درجہ بدرجہ نشتوں کی طرح ہیں۔

حرص کی بری تا ثیراوراس کے نتاہ کن انجام کے بارے میں ہر آ دی جان سکتا ہے، حتیٰ کہ انتہائی جیمو ٹے جیمو ٹے اور جزوی اُمور میں بھی اس کی نتاہ کاریوں کا پیۃ چلانا بہت ممکن ہے۔

مثال کے طور پرایک حرص بھرا آ دی گئی ہے سوال کرتے وقت ضد، ہٹ اور ڈوشائی کا مظاہرہ کرتا ہے، تو وہ آ دی اپنے دل میں اس کے خلاف ایک نا گوارتم کا بوجھاور نفرت محسوں کرتا ہے، حتی کہ اسے پچھ بھی دینے ہے انکار کردیتا ہے۔ لیکن بھی آ دی ایک دوسرے ہا نگنے والے کے لیے اپنے دل میں مہر ومحبت کے جذبات اور نرم گوشہ رکھتا ہے اور جتنا پچھاس سے ہوسکے اے دے بھی دیتا ہے، صرف بیدد کیھتے ہوئے کہ سوال کرنے والا خا موش اور قاعت شعارے۔

یامثال کے طور پراگر کسی رات آپ کی کسی وجہ سے نیندخراب ہوگئی اور آپ سونا چاہتے ہیں لیکن نیندنہیں آر ہی تو آگر آپ نیندکا دل سے خیال نکال کر بالکل بے پرواہ ہوجا کیں تو آپ دھیر سے دھیر سے غیر شعور می طور پر نیندکی وادی میں اتر جا کیں گے ۔لیکن اگر آپ پریشان ہوجا کیں اور سے بات سر پرسوار کرلیں اور بر برانا شروع کر دیں کہ نیندکیوں نہیں آر ہی ہے؟ چانہیں میں کب سوسکوں گا؟ آج پہنییں نیندکہاں اڑگئی ہے؟ وغیرہ، یعنی اگر آپ نیندکی حرص میں بہتلا ہوجا کیں گے۔

یا مثال کے طور پرآپ بڑی بے صبری ہے کسی کا انظار کررہے ہیں، کہ کسی اہم کام کے سلسے ہیں آپ نے اسے وقت دیا ہوا ہے، کیکن آپ پریثان ہو کر کہنا شروع کردیتے ہیں: ابھی تک آیا کیوں نہیں؟ کیا وجہ ہے دیر کیوں کررہا

ہے؟ وغیرہ اور پھراخیر میں حرص تمہارا صبر کا فور کر دیتی ہے اور تمہیں وہ جگہ چھوڑنے پر مجبور کر دیتی ہے جہاں تم اس کا انتظار کررہے ہوتے ہو،کیکن اچا تک آپ دیکھتے ہیں کہ چندلمحوں کے بعدوہ آ دمی آ پہنچا۔لیکن بیرسب پچھے ویسے نہیں ہوا جیسے آپ کوامیرتھی۔ایسے حوادث ادروا قعات میں جو حکمت اور راز نہاں ہے وہ بیہے کہ:

جس طرح رد فی کا وجود کھا ہے اعمال ہے ترتیب پا تا ہے جو کھیت، کھلیان ، چکی اور تندورو غیرہ کے وجود ہے سلسلہ وار پورے ہوتے ہیں ، اس طرح کا نئات کی تمام اشیاء کسی خاص حکمت کے تحت آ ہت آ ہت درجہ بدرجہ اور دھیرے دھیرے ہوتے ہیں ، اس طرح کا نئات کی تمام اشیاء کسی خاص حکمت کے تحت آ ہت آ ہت درجہ بدرجہ اور معنوی دھیرے دھیرے بین اور معنوی دھیرے دھیرے دویات ہیں ۔ وہ یاتی ہیں ۔ لیکن حریص آ دمی اپنی حرکات و سکنات میں اس ترتیب ، وہ یاتی چھلا تگ لگا تا ہے در جات و مرا تب کا خیال نہیں رکھتا جو اشیائے کا نئات کی ترتیب میں جاری و ساری ہیں ، وہ یاتی کوشش کرتا ہے ، اور یا پھر کسی ایک درج یامر ہے کو اوھور اچھوڑ کریا اسے پھلا تگ کر آ کے جانے کی کوشش کرتا ہے ، کسی وجہ ہے منزل مقصود تک نہیں پہنچ یا تا ۔

اے میرے عمہائے روزگار میں الجھے ہوئے اور دنیا کی حص میں اٹے ہوئے بدھواں بھا نیو! حص کے پنجوں میں گرفتار ہوکرتم اپنے لئے ذلت اور رسوائی کیوکر گوارہ کررہے ہو؟ حالا تکداس چیز میں بے شار نقصانات اور مصائب ہیں اور حلال وحرام کی تمیز کی پرواہ کئے بغیر ہر مال ودولت پر دیوانہ وارکیوں لیکتے ہو؟ اس راہ میں تم الی اہم قیتی اشیاء کو قربان کیوں کررہے ہو جو کہ اخروی زندگی کے لیے نہایت ضرور می ہیں؟ حتی کہ تم حص ولو بھرکی اس راہ میں جانے کے لئے ارکان اسلام میں سے ایک اہم کر ک یعنی '' ذرکو ق'' کو بھی پس پشت ڈال دیتے ہو! حالا تکہ تم اچھی طرح جانتے ہو کہ ذکو ق ایک ایس اور اس سے آفات و مصائب جانے دول ہو تا ہو اس کے ذریعے ہر فرد کے لئے برکتیں آتی ہیں اور اس سے آفات و مصائب دور ہوتے ہیں؟! پس وہ لوگ جو اپنے اموال کی ذکو ق اوائیس کرتے ہیں وہ لامحالہ اتنی مقد ارکے مال سے ہاتھ دھو بیشتے ہیں اور اسے یا تو نصول اور بے کارکاموں میں اڑا دیتے ہیں یا پھر ان پرکوئی الی بلانازل ہوجاتی ہے جو ان کے ہاتھوں سے وہ مال چھین لیتی ہے۔

بہلی جنگ عظیم کے پانچویسال میں ایک حقیق قتم کے خیالی خواب میں مجھ سے سوال ہوا کہ:

امتِ اسلامیہ جس فقر و فاقد میں اس وقت مبتلا ہے اس میں ، اور ان کے مال ومتاع واسباب کے تلف ہونے اور ان پر پے در پے نازل ہونے والے آلام ومصایب میں کیاراز ہے؟ میں نے اس سوال کا اپنے خواب میں مندرجہ ذیل جواب دیا:

الله تعالی نے ہمیں جو مال عطا کیا ہے اس مال کی ایک قتم وہ ہے جس میں اس نے ہم پرعشر لینی دسواں مِصہ فرض کیا ہے، اور ایک دوسری قتم وہ ہے جس میں چالیسواں یعنی چالیس میں سے ایک حصہ فرض کیا ہے، مطلب یہ ہے کہ یہ دسواں اور چالیسواں حصہ ہم غریبوں مسکینوں کو دیں مھے تا کہ وہ ہمیں ان کے دلوں سے نکلنے والی خالص دعا دَں کا مستحق بناوے اور ان کے سینوں میں ہمارے خلاف جنم لینے والے حسد اور بغض و کینے ہے ہمیں محفوظ رکھے ۔لیکن ہم نے مال کی حرص میں اپنی مضیاں ہمینج لیں اور زکو قادانہ کی ،تو اللہ تعالی نے ہم سے بیکی سالوں سے جمع ہوجانے والی زکو قاچالیس میں سے ایک کی بجائے تمیں جھے اور دس میں سے ایک کی بجائے آ محمد حصول کے حساب سے وصول کرلی ۔

پھر اللہ تعالی نے ہم سے مطالبہ کیا کہ ہم اس کے لیے روز ہ رکھیں اور اس کی راہ میں بھوک برواشت کریں۔
اور اس میں اتی حکمتیں اور فائدے ہیں جوستر تک جا پہنچتے ہیں۔ اس چیز کا مطالبہ اس نے ہم سے اس طرح سے کیا تھا
کہ ہم ہرسال میں ایک مہینہ اس پڑمل پیرا ہوں ، لیکن ہمیں اپنی جانیں بڑی عزیز محسوس ہو کمیں ، ان پرترس آگیا اور
انہیں تھوڑے سے وقت کے لیے انتہائی مفید بھوک سے دوجا رکر نا ہمارے لیے مشکل ہوگیا۔ تو اس کا صلہ اللہ تعالیٰ
نے ہمیں ایسے مصائب سے دوجا رکر کے دیا جوستر کے قریب جا پہنچ اور جنہوں نے ہمیں ایسی بھوک سے دوجا رکر دیا
جور زنے کی ہی ایک تم بن گئی۔ اور ہمیں کم وبیش یانچ سال تک میہ بھوک برداشت کرنے پر مجبور کیے رکھا۔

ای طرح اللہ تعالیٰ نے ہم سے یہ مطالبہ کیا کہ ہم اس کی تچھ پا کیزہ ، باہر کت ، بلند مرتبہ نورانی اور بانی تعلیمات داوامر کو نا فذکر نے کا اہتمام کریں ، نافذکر نے کا مطلب سے ہے کہ چوہیں گھنٹوں میں سے آیک گھنٹہ نکال کر انہیں اوا کریں ، لیکن ہم نے ان نمازوں ، وعاؤں اور ذکراؤ کار کے معاطم میں ستی کا مظاہرہ کیا ، اوراس طرح اس ایک بھٹے کو دیگر شیس گھنٹوں کے ساتھ ضا لکع کر دیا ، تو اس کا بدلداس نے ہمیں اس طرح دیا کہ ہم سے صادر ہونے والی چھوٹی موٹی کو تاہیوں کو تو نظر انداز کر دیا ، کیکن مسلسل پانچ سال تک ہمیں ٹرینگ ، حملہ آوری ، بھاگ دوڑ ، عارتگری اور ان جیسی دوسری تعلیمات کے لئے مجبور کر دیا ۔ ۔ ۔ اور ہم نہ چاہنے کے علی الرغم نماز اور بندگی کی میشم اوا کرتے رہے ۔ بیتیں دوسری تعلیمات کے لئے مجبور کر دیا ۔ ۔ ۔ اور ہم نہ چاہنے کے علی الرغم نماز اور بندگی کی میشم اوا کرتے رہے ۔ بیتیں دوسری تعلیمات کے لئے مجبور کر دیا ۔ ۔ ۔ اور ہم نہ چاہنے کے علی الرغم نماز اور وروگر میں ڈوب عمیا ۔ کا فی غور وفکر میں ڈوب عمیا ۔ کا فی غور وفکر میں دوروہ یہ کہت بڑی خفیقت تک پہنچ گیا جو اس خواب کی تدمیں بیدار ہوگیا اورغور وفکر میں ڈوب عمیا ۔ کا فی غور وفکر میں دوروہ یہ کہت بڑی خفیقت تک پہنچ گیا جو اس خواب کی تدمیں بیدار ہوگیا اور وہ وہ کہا ۔ کا فی غور وفکر میں دوروہ یہ کہت

نوع انسانی کی اجماعی زندگی میں بلندرو جانی اخلاق کو جتنا بھی زوال آیا ہے، اور اعلیٰ انسانی قدریں جتنی بھی تنزل اور انحطاط کا شکار ہوئی ہیں، سب کا سر چشمہ دو باتیں ہیں۔ اور انسانی معاشرے میں درآنے والے انوار خواتسام کے قاتن واضطراب کا باعث بھی یہی دو باتیں ہیں۔ ان دو باتوں کو ہم '' پچیسویں مقالے'' میں بیان کر پچکے ہیں جہاں ہم نے جدید تہذیب اور قرآنی احکام کے مابین مواز نہ منعقد کیا ہے۔ وہ دو باتیں سے ہیں:

مہلی بات: میر اپیے مجرگیا ہے تو مجھے اس سے کوئی سروکا رئیس کہ دوسراکوئی مجبوک سے مرد ہاہے۔

و مرى بات: تو كمائى كر، تا كه مين كھاؤں۔اورتو تھك، تا كه ميں راحت پاؤں۔اوران دو باتوں كوجو چيز زنده اور قائم ركھتى ہے وہ ہے سود كا پھيلا ؤاور عدم ادائے زكو ة۔

### زكوة كاكردار:

ان دونوں اجہا کی بیاریوں کا کامیاب اور شافی علاج ہے۔ کہ معاشرے بیب ز کو قاکا نظام ایک فرضِ عام کی حیثیت سے عام کیا جائے اور سود کو کلیٹا حرام قرار دیا جائے ؛ کیونکہ ز کو قائی ابھیت صرف چند معین اشخاص یا جماعتوں میں مخصر نہیں ہے، بلکہ بیا نسانی زندگی کو سعادت آشا کرنے اور اس کے سکے چین اور دفاہ عامہ کے لیے ایک رکن رک حیثیت رکھتی ہے۔ بلکہ بید وہ اصلی ستون ہے جس کے ساتھ انسانیت کی حقیقی زندگی کے بقاود وام کی طنا بیں بندھی ہوئی ہیں۔ اس کی وجہ بیہ ہے کہ عالم انسانیت و وطبقوں پر مشتل ہے: طبقہ عوام اور طبقہ خواص، اور زکو قاکا بندھی ہوئی ہیں۔ اس کی وجہ بیہ ہے کہ عالم انسانیت و وطبقوں پر مشتل ہے: طبقہ عوام اور طبقہ خواص، اور زکو قاکا کر دار بیہ ہے کہ بیہ خواص کی طرف سے عوام کے لیے شفقت، مہر بانی اور احسان کے جذبات متفل کرتی ہے اور عوام کی طرف سے خواص کی مقان ورخوام کی طرف سے خواص کی طرف ہوتا رہے جس کی آگ مام طور پر عوام کے دلوں میں مالداروں کے ظان ف بھر گی تبی میں اختا ف وزاع کار دار اکار و پر میں میں ہوا۔ میدان گرم کے رکھیں ، جی کی رہی ہوتا ہے کہ معاملہ بتدری عمل اور راس المال کے گردگو متا ہوا حقیقی محاذ اور میدان کار دار اکار و پر معارف کے حکمیں ، جی کی معاملہ بتدرین عمل اور راس المال کے گردگو متا ہوا حقیقی محاذ اور میدان کار دار اکار و پر معارف کے حکمیں میں ہوا۔

 ذریعے ان تعتوں کے شکر کا اظہار کررہے ہو جواللہ تعالی نے تم پر انعام کی ہیں۔ اب اس فقیر، نا دار اور مختاج سے متہیں وہ خالص دعالے گی جے دعائے مقبول کہا جاتا ہے؛ کیونکہ اب وہ نہ تو تمہاری چاپلوی کرنے کے لیے تمہیں دعا کمیں دے رہا ہے اور نہ تمہارے ڈرے، بلکہ اے اپی عزت اور خود داری کے تحفظ کا احساس ہوا ہے، اس لیے اب اس کی طرف ہے صادر ہونے والی دعا خالص ہوگی۔

جی ہاں ؛ وہ اموال جولوگوں میں زکو ہ کے برابر بلکہ اس سے بھی زیادہ صورت میں لوگوں میں تقلیم کیے جاتے ہیں ،
اور دہ نیکیاں اور احسانات جو مختلف صورتوں میں لوگوں کے ساتھ کئے جاتے ہیں ، اور وہ صدقات و خیرات جو
ریا کاری ، شہرت ، نیک نای ، لوگوں پر احسان رکھنے اور انہیں اپنا ماتحت بنانے اور ان جیسے دیگر ایسے مقاصد کے حصول
کے لیے کئے جاتے ہیں جن کے تھمبیر نقصانات کا کوئی اندازہ ہی نہیں ہے ؛ یہ تمام اعمال زکو ہ کی اوائیگی ، اللہ کی راہ
میں احسان کرنے کی نیت ، اللہ کے عاکد کر وہ فرائض میں سے کسی فریفے کی اوائیگی اور ای سے ثواب کی امید ، اخلاص
اور دعائے ستجاب جیسے جواہرات کے مقابلے میں کیا حیثیت رکھتے ہیں ؟ بظاہر دونوں غریب نوازی اور بندہ پر دری

﴿ سُبُحْنَكَ لَاعِلُمَ لَنَا إِلَّامًا عَلَّمُتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيْمُ ﴾ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي قَالَ:

''ٱلْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ الْمَرُصُوصِ يَشُدُّ بَعَضَهُ بَعْضاً" وَ قَالَ: ٱلْقَنَاعَةُ كَنُزٌ لَا يَفُنَى ''(عاشِه) وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحَبِهِ آجُمَدِينَ آمِين

<sup>(</sup>عاشير) القناعة كنز لا يفني. رواه أبو نعيم في الحلية ص: ٦٩٩، وأورده السيوطي في تمييز الطيب، ص: ١٨٨، وفي الأحاديث المشكلة، ص: ١٨٩، وسنده ضعيف قاله الذهبي (مترحم)

# خصوصى طور برغيبت سيمتعلق اختتاميه

بِاسْمِهِ سُبُحَانَهُ

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءِ إِلَّا يُسَبِحُ بِحَمُدِهِ ﴾

پچیسویں مقالے کے پہلے شعلے کی پہلی شعاع کے پانچویں نقطے کی مثالوں میں سے'' ذَمّ وزَبَرُ'' کے مقام کی مثال میں ذکر کی گئی آیت کر بمہ میں چھ جہتوں سے مجزانہ صورت میں غیبت سے نفرت دلائی گئی ہے۔اوراس ہات کو کمل طور پر آشکار کیا گیا کہ غیبت قرآن کی نظر میں ایک انتہائی بڑا اور قابلِ نفرت کام ہے،اور یہ چیزاس انداز سے بیان کی گئے ہے کہ مزید کی بیان کی حاجت باتی نہیں رہی۔

> جى ہاں؛قرآن كے بيان كے بعد نہ كوئى بيان ہے اور نہ كى بيان كى ضرورت رہتى ہے۔ اللہ تعالى كا فرمان ہے: ﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُ كُمُ أَنُ يَّا كُلَ لَحُمَ أَخِيهُ مَيْنًا فَكَرِهُ نُمُوهُ ﴾

اس آیت کریمه میں درجہ بدرجہ چھ درجات پرادر چھ طریقوں سے غیبت کی غرمت کی گئی ہے۔اس کی تفصیل حب ذیل ہے:

سیآیتِ کریمہ چھدرجات ومراتب پرفیبت سے منع کرتی ہے اوراس کے بارے میں شدت اور کتی کے ساتھ ڈانٹ پلاتی ہے۔ آیتِ کریمہ میں مخاطب چونکہ فیبت کرنے والے لوگ ہیں، اس لیے اس انداز کوسامنے رکھتے ہوئے اس کامعنی کچھ یوں ہوگا:

آیت کے شروع میں جو ہمزہ ہے استفہام انکاری کے لیے ہے۔ اور اس کا حکم پانی کی طرح بہتا ہوا بعد میں آیت کے شروع میں مرایت کرر ہاہے، اور اس طرح ان میں سے ہر کلمہ ایک اضافی حکم کا حامل ہو گیا ہے۔ ''الف'': پہلے لفظ میں آیتِ کریم''ہمزہ'' کے ساتھ یوں خطاب کررہی ہے: کیاتم عقل نہیں رکھتے ہو؟ بیانداز سوال اور جواب دونوں کے لیے ہے، تاکہ بیٹازیبا کر دارا چھی طرح ذہن شین ہوجائے۔

''ب': دوسرے لفظ''یوجٹ'' میں آیت کریمہ نخاطب کرکے کہد ہی ہے: کیا تمہارے دل میں۔جو کہ کول دُب دِنفرت ہے -اس قدر بگاڑ آگیا ہے کہ دہ ایسی چیزوں کو پسند کرنے لگاہے جو کہ سب سے زیادہ نالپنداور سب سے زیادہ قابلِ نفرت ہیں؟

''ج'': تیسرے لفظ' قائحہ ڈگم'' میں آیت کر بیساس طرح خطاب کررہی ہے: تمہاری اجماعی زندگی-اس کا دار دیدار جماعتی زندگی پر ہے ۔ کو کیا ہو گیا ہے؟ اور تمہاری تہذیب وثقافت کو کیا ہو گیا ہے کہ اس نے اس روش کو پسند کرلیاہے جو تهاری زندگی میں ز ہر جرد ساور تبهاری شفافتیت کو گدلا کرد ہے؟

'' ذ'': چوتھے لفظ 'آئ میا محل کی نصم '' میں آ مت کر بیماس طرح مخاطب ہورہی ہے: تمہاری انسانیت کو کیاروگ لگ گیا ہے کتم نے اسپے جگری دوست کو درندوں کی طرح دانتوں سے چیز نا بھاڑ ناشروج کر دیا ہے؟

'' ھ'': پانچویں لفظ 'آبعیدہ'' میں آبت کر ہمداس طرح خطاب کر رہی ہے: تمہارے دل میں اپنے ابنائے جنس کے لیے کوئی نرم گوشنہیں ہے؟ تمہارے درمیان رشتہ داری اور اپنائیت کا کوئی ایسا بندھن نہیں ہے جو تمہیں اُن کے ساتھ باندھ دے؟ تم یہاں تک پہنچ گئے ہو کہ آنہیں لوگوں پرحملہ آور ہورہے ہو جو گئی جہتوں ہے تمہارے بھائی ہیں؟ اور ان کی مظلوم معنوی شخصیت کو ظالمانہ طریقے سے نوج رہے ہو۔ کیا تمہارے پاس پھے بھی عقل نہیں ہے کہ تم پاگلوں کی طرح اپنے ہی جسم کے اُعضاء کو کا شکھائے جارہے ہو؟

'' و''' چیطے لفظ ''مینتا''' میں آمتِ کریمہ اس طرح سے ناطب ہور ہی ہے : تمہارا شعورا در وجدان کہاں چلا گیا ہے؟ تمہاری فطرت اِس حد تک منے ہوگئ ہے کہ تم انتہائی قابلِ نفرت اور بدترین چیزوں کا ارتکاب کرنے گئے ہو؟ اور وہ ہے تا اِسا اینے بھائی کا ایسے وقت میں گوشت کھا نا جبکہ و مکمل عزت واحترام کاحق دار ہو؟

اس آیت کریمہ اور اس کے الفاظ وکلمات ہے متعلق ہمارے ذکر کردہ وضاحتی ولائل ہے یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ فیبت عقلی قبلی، انسانی، وجدانی، فطری، قوی اور ملی، ہرلحاظ سے ندموم ہے۔ پس اس آیت پرغور کرواور دیکھو کہ یہ کس طرح بلند پایہ بجزانداور انتہائی مختصرانداز کے ساتھ چھ در جات میں فیبت جیسے جرم کے ارتکاب سے روک رہی ہے۔ واقعتا فیبت ایک کمینداور ذکیل ہتھیار ہے جے لڑنے جھڑنے والے حاسداور ہٹ دھرم ہم کے لوگ استعمال کرتے ہیں؛ کیونکہ باوقارروح کے مالک الیے تھیار کو استعمال کرتے ہیں؛ کیونکہ باوقارروح کے مالک ایسے ذلیل ہتھیار کو استعمال میں لانا پی شان کے خلاف سیجھتے ہیں۔ گزرے دور کا ایک شاعر کہتا ہے:

وٱكبِرُ نَفسِى عَن حَزاءٍ بِغِيبَةٍ فَكُلُّ اغْتِيَابٍ جُهُدُ مَن لَالَهُ جُهُذَ(ماثِير)

''میں خودکواس سے بلند مجھتا ہوں کہ اپنا بدلد کسی کی غیبت کر کے چکا دُں ؛ کیونکہ غیبت ہراس آ دمی کا حیلہ اور کوشش ہے جواس کے علاوہ اور کوئی کوشش نہیں کرسکتا۔''

فیبت بیہ کہ آپ اپنے بھائی کی کسی ایسی بات کا تذکرہ کریں جسے وہ ناپند کرتا ہو۔اگروہ برائی جس کا آپ ذکر کر رہے ہیں واقعتا اس میں ہے تو تم نے اس کی فیبت کی اور اگروہ برائی اس میں نہیں ہے تو تم نے اس پر بہتان لگایا۔ یعنی بیہ کے دوگنا گناہ کمایا۔

<sup>(</sup>حاشيه) يشعرتنى كاب، ديكس ديوان المتنبى مع شرح البرقوقى ٩٥/٢ و (مترجم)

یادر ہے کہ غیبت حرام ہونے کے باو جود بعض مخصوص حالات میں جائز ہے۔ وہ مخصوص حالات کچھاس طرح کے

ں:

ا ظلم کے خلاف شکایت یا فریاد: مظلوم کے لیے جائز ہے کہ وہ دادخواہی کے لیے کسی ذمہ دارآ دی کے سامنے ظالم کے ظلم کی شکایت کرے تا کہ دہ اس کی دادری کر کے اس پر کی گئی زیاد تی کا از الد کر سکے۔

ب: مشورہ طلی: جب کوئی آ دی آپ سے کسی دوسرے کے ساتھ کسی کا م میں شراکت وغیرہ سے تعلق مشورہ مانے کے اور آپ کسی بھی ذاتی غرض سے ہالاتر ہو کرمحض مصلحت کے لیے اس کواچھا مشورہ دینا چاہیں تو آپ کے لیے اس تسم کی بیات کہنا جائز ہے:''اس کے ساتھ تبہارا معاملہ چل نہ سکے گا،گھاٹا یا ؤ گے اور نقصان اٹھا ڈ گے، دغیرہ''۔

ج: تعارف کے لیے تحقیر کے لیے نہیں: کم شخص کا کوئی اقبیازی وصف ذکر کر دیا جائے لیکن اس مے مقصود صرف اس کا تعارف بیا اقبیازی علامت کاذکر کرنا ہو، اس کی تنقیص نہیں، جیسے کسی مے تعلق کہددینا کہ:''وہ لیکٹر ااور آوارہ گرد فلاں جگہ محیا ہے وغیرہ''

د:اگرکوئی آ دی فاسق ہواورعلانینسق و فجو رکامظاہرہ کرر ہاہو، یعنی برائی سے تنگ ہونے کی بجائے اپنی برائیوں پرفخر کرتا اور دوسروں پرظلم کرکے لذت گیرہوتا ہو۔

پس بہیں وہ مخصوص حالات جن میں خالص مصلحت کے پیش نظر غیبت جائز ہے، شرط یہ ہے کہ ایسے میں خواہش نفس اور ذاتی اغراض کا قطعاً کوئی عمل دخل نہ ہو۔اور ایسے حالات میں اس کی اجازت صرف اس لیے دی گئی ہے تا کہ حقیقت تک رسائی ہو سکے، وگر نہ غیبت تو وہ بری بلا ہے جواعمالِ صالحہ کا ستیاناس کر دیتی ہے اور انہیں اس طرح کھا جاتی ہے جیسے آگ کیڑی کو کھا جاتی ہے۔

انسان جب غیبت کاارتکاب کرے یابرضاور غبت اسے سے تواسے بید عاماً نگی چاہیے: "اللّٰهُمَّ اغفرِ لَنا وَلِمَنِ اغْتَبُنَا"، ''اے الله اہمیں اوراس آدمی کو بخش دے جس کی ہم نے غیبت کی ہے''۔ پھر ملا قات یا سامنا ہونے پراس شخص سے معافی ما تگ کرا پنادامن صاف کر لے جس کی اُس نے غیبت کی تھی۔

الباقي هو الباقي سعدنوري

# تيئيسوال مكتوب

### باسُمِهِ سُبُحَانَهُ

## ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْ اللَّايُسَبِّحُ بِحَمُدِه ﴾

اَلسَّلاَمُ عَلَيُكُمُ وَرَحُمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ اَبَدًا بِعَدَدِ عَاشِرَاتِ دَفَائِقِ عُمُرِكَ وَذَرَّاتِ وُجُودِكَ.. ميرے عَتِي رسِنجيده ، حقيقت پندخالص اور ذبين فطين بھائى!

زمان و مکان کا اختلاف ہمارے جیسے حقیقت پہنداور آخرت کے بھائیوں کی بات چیت اور اُنس و محبت کے آگے رکا و نہیں ڈالن، چنانچہ اگرایک آ دمی مشرق میں ہواور دوسرا مغرب میں، ایک ماضی میں ہود وسرا مستقبل میں، ایک دُنیا میں ہود وسرا آخرت میں، تو عین ممکن ہے کہ وہ ا ۔ شار ہوں اور ایک دوسرے کے ساتھ گفتگو کرتے ہوں، اور خاص کر ایک ہی مقصد کے تحت ایک ہی کا م کرنے والے لوگوں میں سے ایک آ دمی عین دوسرے آ دمی کے تھم میں ہوتا ہے۔

میں تم لوگوں کو شبح کو یا دکرتا ہوں اور اپنی کمائی کا تیسر اِحقہ تم لوگوں کی نذر کرتا ہوں، اللہ تعالی قبول کرے ۔ تم لوگ دعائے خیر میں' عبد المجدد اور عبد الرجمان' کے ساتھ ہوتے ہوا در اینا حصہ بہیشہ دصول کرتے رہتے ہو۔ ان شاء اللہ۔

تمہاری بعض دنیاوی مشکلات مجھ پراٹر انداز ہوئی ہیں جس کی وجہ سے ججھے بہت دکھ ہوا ہے۔ لین دنیا چونکہ ہاتی رہنے والر سہاری بعض دنیاوی مشکلات مجھ پراٹر انداز ہوئی ہیں ہے،اس لیے تمہاری بجائے میرے ول میں بہات وارو ہوئی کہ: بہالت بھی گزرہی جائے گی اور میں نے "لاَعَیُشَ الْاَعِرُوّ" میں غور کیا اور ہواِنَّ اللّٰهَ مَعَ الصَّابِرِیْنَ ﴾ ہوئی کہ: بہالت کی اور کہا: ہوائی اللّٰهِ مَعَ الصَّابِرِیْنَ ﴾ کی تلاوت کی اور کہا: ہوائی اللّٰهِ وَإِنَّ اللّٰهِ مَا اللّٰهِ وَإِنَّ اللّٰهِ مَا اللّٰهِ وَإِنَّ اللّٰهِ مَا اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَإِنَّ اللّٰهِ وَإِنَّ اللّٰهِ وَإِنَّ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَإِنَّ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَإِنَّ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَلَا وَاللّٰهُ وَاللّٰ

آپلوگ کچھسوال کررہے ہیں۔عزیز بھائی! تألیف کردہ اکثر مقالات دمکتوبات دل پر دفعتا ہے ساختہ دارد ہوتے ہے ،اس بنا پر وہ بڑے گہرے ادر لطیف بن جاتے تھے۔لین اگر میں'' قدیم سعید'' کی طرح تو ت علمی کے بل بوتے پر ایخ اختیارے شفکر بن کر جواب دوں ، تو وہ جا مدادر ناقص ہوگا۔ایک عرصے ہے لبی واردات موقوف ہو چکی ہیں ادرقو ت حافظہ کا شعلہ بجھ گیا ہے۔لیکن اس اندیشے ہے کہ یہ سوالات بغیر جوابات کے رہ جا کمیں گے ، ہم انتہائی اختصار کے ساتھ

جوابات *سپر* دِقِلم کرتے ہیں۔

آپکا پہلاسوال: ایک مومن کا اپنے مومن بھائی کے لیے دُ عاکر ناسب سے اچھی دُ عاکیو کر ہو کتی ہے؟ الجواب: اس طرح کہ وہ دُ عاقبولیت کے اسباب کے دائرے کے اندر ہو؛ کیونکہ دعا بعض شرطوں کے ساتھ قبول ہوتی ہے، اور شرطوں کے اجماع اور فراوانی کے صاب ہے اُس کی قبولیت کے دائر ہ کا گراف بڑھتا جاتا ہے۔ ان شرطوں میں سے ایک ہیں ہے کہ:

وعاما تکنے والا دعاما تکتے وقت استغفار کے ذریعے معنوی طور پرخود کو یا ک صاف رکھے۔

پھر درودشریف پڑھ کراہے سفارش بنائے جو کہ بذات خودبھی ایک دعاہے۔ادر آخر میں بھی درود پڑھے؛ کیونکہ دُعا دومقبول دعاؤں کے درمیان قبول ہوجاتی ہے۔

پھر یہ ہے کہ اپنے بھائی کے لیے اس کی عدم موجود گی میں دعا کرے۔

پھر بیہ کەقر آن وحدیث میں وار دہونے والی ما تو راور جامع دعا ئیں مائے ،مثال کے طوریر:

"اللُّهُمَّ إِنِّي أَسْتَلُكَ الْعَفُو وَالْعَافِيةَ لِي وَلَهُ فِي الدِّيْنِ وَالدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ"

"رَبُّنَا آتِنَا فِي الدُّنُيَا حَسَنةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ"

پھر ہدکہ وہ خلوص، خشوع اور حضور قلب کے ساتھ دعا کرے اور نماز دن کے بعد دعا کرے ، خاص کر ضبح کی نماز کے

بعد

پھر باہر کت جگہوں میں دعا کرہے، خاص کر مبجدوں میں ، جعد کے دن ، اور خاص کر قبولیت کی گھڑی میں ، اور رجب ، شعبان اور رمضان کے تین باہر کت مہینوں میں ، اور خاص کر رمضان کی مشہور را توں میں ، اور خصوصاً لیلئہ القدر میں ۔ ان شروط کی موجود گی میں دعا کی جائے گی تو اُمیدوا تن ہے کہ قبول ہوگی۔

اب اس قبول ہوجانے والی دعا کے اثرات یا تو بعینہ دنیا میں نظر آجائیں گے؛ یا جس کے لیے مانگی گئی ہے اُس کی آخرت اورابدی زندگی کے لیے قبول ہوجائے گی۔

پس اگر دعا کے ذریعے نین وہی چیز ند ملے جو مقصود دمطلوب تھی تو ینہیں کہا جائے گا کہ دعا قبول نہیں ہوئی ، بلکہ یہ کہا جائے گا کہ دعاخوبصورت ترین صورت میں قبول ہوگئی ہے۔

آپ کا دومراسوال: صحابہ کرام رضی اللہ عنہ کے علاوہ کسی اور کورضی اللہ عنہ خود اس معنی میں ہے کہنا جائز ہے؟

الجواب: جی ہاں کہا جاسکتا ہے؛ کیونکہ''رضی اللہ عنہ'' کا جملہ صحابہ کرام کا خصوصی شعار نہیں ہے جیسے کہ'' علیہ الصلاۃ والسلام'' کا جملہ رسول اللہ الشیائی کے لیے خاص ہے۔ بلکہ انکمہ اُربعہ اور شیخ عبدالقادر جیلانی، امام غزالی اور امام ربّانی جیسے

لوگوں کو''رضی اللہ عنہ'' کہنالازم ہے جو کہ مقامِ رضا پر فائز ہیں اورصحا نہ کرام کی طرح وراهب نبوت جیسی ولایت ٹمبر کیٰ کا مرتبہ پا مجھے ہیں۔کیکن علماء کے ہاں صحابہ کرام کے لیے''رضی اللہ عنہ'' تابعین اور تبع تابعین کے لیے''رحمہ اللہ''، بعد والے ائمہ کرام کے لیے'' غفر کا اللہ'' اوراُولیائے کرام کے لیے''قوس برتر ''کے الفاظ کے جاتے ہیں۔

**آپ کا تیسراسوال:** کیا انکمهٔ مجتهدین عظام انصل میں یا تصوف کے برحق سلسلوں کے شیوخ واُ قطاب؟

الجواب: تمام مجتهدین نبیس، بلکه ابوحنیفه، ما لک، شافعی اوراحمد بن حنبل رحمة الله علیهم: بیا قطاب وسلاطینِ اولیاء سے بلند مرتبے بر ہیں۔

لیکن شخ جیلانی جیسے بعض غیر معمولی اُقطاب خصوصی نضائل میں ایک لحاظ سے زیادہ تا ہناک مقام کے مالک ہوتے ہیں۔البتہ گُلمی فضیلت بہر کیف اُنمہ کرام کے لیے ہی ہے۔

اسی طرح بعض شاہانِ طریقت مجتہد بھی ہیں، اس لیے بیٹہیں کہا جاسکتا کہ عام مجتہدین اقطاب اولیاء سے افضل ہیں۔البتہ بیکہا جائے گا کہ: اُئمہار بعد،صحابہکرام رضی الله عنہم اورمبدی رضی اللہ عنہ کے بعدسب سےافضل ہیں۔

آپ کاچوتماسوال: الله تعالی کے فرمان گرامی ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِيُنَ ﴾ میں کون ی حکمت اور غرض و فایت پائی جاتی ہے؟

الجواب: الله تعالی نے اسم گرامی'' الحکیم'' کے نقاضے کے تحت اشیاء کے وجود میں سیڑھی کے زینوں کی طرح ایک ترتیب رکھی ہوئی ہے۔ اب جوانسان صبر نہیں کرتا اور اپنی حرکات وسکنات میں آ ہستگی اور دھیرج سے کا مُنیس لیتا وہ یا تو اِن زینوں پر چھلا تک لگائے گا اور گر پڑے گا۔ یا گھر انہیں پورانہیں کرے گا اور اپنے مقصود کی جھت پرنہیں چڑھے سکے گا۔ اس بنا پرحم حرم ماں نصیبی کا باعث ہے اور صبر مشکلات کو طل کرنے کی جانی ہے۔ یہیں سے اہلی عرب کا بی تول ضرب المثل کا درجہ اختار کر گھا:

"اَلْحَوِيْصُ حَائِبٌ عَاسِرٌ وَالصَّبُرُ مِفْنَاحُ الْفَرَجُ " -اس سے یہ پتاچلا کہ الله تعالیٰ کی عنایت اور تو فیق صب نے والوں کے ساتھ ہے ؟ کردہنے برصبر کرنا ،اس کا دوسرانا م تقویٰ ہے۔ یہ اللہ عَمَ اللهُ مَعَ اللهُ مَعْ مِن اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

ووسری میم :مصیبتوں پرصبر کرنا، اسے دوسر کے لفظوں میں تو گل وسلیم کہتے ہیں۔ بیصبر صابر انسان کوفر مان گرامی ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الصَّابِرِيْنَ ﴾ كامظهر بناديتاہے۔

ر ہاعدم مبر، تو وہ اللہ تعالیٰ کے بارے میں شکو ہے شکایت سے عبارت ہے۔ اور اس کا مطلب بید کلتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے افعال برتنقید کرنا ، اس کی رحمت برتُہمت زنی کرنا اور اُس کی حکمت کو لیند نہ کرنا۔ بی ہاں؛ ایک عاجز وضعیف انسان پرمصیبت کی ضرب پڑتی ہے تو وہ شکو ہے کی صورت میں روتا ہے، لیکن شکوہ اللہ سے نہیں ہونا چاہیے اور و لیے بی ہونا چاہیے جیسے کہ یعقو ب علیہ السلام نے کہا تھا: ﴿إِنَّہُ مَا اللّٰهِ ﴾ یعنی اُس کے لیے ضرور کی ہے کہ وہ مصیبت کا شکوہ اللہ کے حضور کر بے نہ کہ انسانوں انسٹ کو بَیِّنی وَ حُدِنی اِلَی اللّٰهِ ﴾ یعنی اُس کے لیے ضرور کی ہے کہ وہ مصیبت کا شکوہ اللہ کے حضور کر بے نہ کہ انسانوں کے سامنے ہائے والے اور اُف اُف کر بے اور کی کہ میں نے کیا کہا ہے کہ ججھ پر بیہ مصیبت نازل ہوئی ہے گویا کہ وہ اور کیا ہے سامنے اللہ کی شکوہ کرے اُن کے جذبات کے سامنے اللہ کی شکوہ ہوا ہے۔ اور یہ چیز مراسر نقصان ہے اور ایسا کرنا بالکل بے معنی ہے۔

تیسری قتم:عبادت پرصبر کرنا۔ بیصبر انسان کو مجبوبیت کے مقام پر پہنچا تا ہے اور اُسے کشاں کشاں کا مل عبودیت کی طرف لے جاتا ہے جو کہ سب سے اُونیے امقام ہے۔

آپ کا پانچاں سوال: پندرہ سال کی عمر انسان کو مکلّف کرنے کی عمر شار ہوتی ہے؛ تو نبی ﷺ بعثت سے پہلے عبادت کیسے کیا کرتے تھے؟

الجواب: دین ابراہیم کی باقی ماندہ شکل کے مطابق عبادت کرتے تھے جو کہ بلادِ عرب میں بہت سے پر دوں میں لپٹی ہوئی بکی چلی آرہی تھی تاہم سے عبادت فرض و واجب کی صورت میں نہتی بلکہ جواز واختیار کی صورت میں تھی۔ یہ حقیقت بہت طویل ہے، اس لیے سرِ دست اسے مختصر ہیں رہنا چاہیے۔

آپ کا چھٹاسوال: نی ﷺ کوچالیس سال کی عمر کے کمل ہوجانے کے بعد ہی ہے شکرنے میں کیا حکمت ہے؟ اور آپ ﷺ کی عمر مبارک تربیٹ سال ہونے میں کیا حکمت ہے؟

الجواب: اس میں بہت ی مکسیں ہیں:

ایک میر کہ نبوت ایک غایت در ہے کی عظیم ادر بوجھل ذمہ داری ہے۔اس گرانبار ذمہ داری کو کمادیۃ اُٹھا ناعقلی ملکات کے منکشف ہو جانے اور قلبی استعدادات کے کمل ہو جانے پر ہی ممکن ہے۔اور استعدادوں اور صلاحیتوں کی تحمیل حپالیس سال کی عمر میں ہوتی ہے۔

ای طرح مردائی اور جوانی کا وقفہ جو کہ نفسیاتی ہوسنا کیوں کا زمانہ ہرارتِ غریزی کے ابلنے اور جوش کھانے کا وقت اور دنیا وی حرصوں کے اُجھلنے اور بے قابو ہونے کا دور ہوتا ہے۔۔۔یہ وقفہ نبڑ ت کے اُن وظا نُف کے ساتھ بالکل مُیل نہیں کھا تا جو کہ محض الٰہی ، اُخروی اور قدی وظا نُف ہیں ؛ کیونکہ انسان چالیس سال کی عمر سے پہلے کتنا بھی ہنجیدہ اور مخلص کیوں نہموشہرت کے طلبگاروں کے ذبمن میں بدگمانی آئی جاتی ہے، اور وہ کہنا شروع کردیتے ہیں کہ شاید یہ آ دی دنیا اور دنیا وی عزت وجاہ کے حصول کے لیے بھاگ دوڑ کر رہا ہے! چنا نچہ وہ آسانی کے ساتھ اُن کی تہمتوں سے پہنیں سکتا لیکن چالیس

سال بعد دُهلتی عمر میں وہ چونکہ قبر کی جانب اُٹر ناشر دی جوجاتا ہے اور اُسے دُنیا کے مقابلے میں آخرت زیادہ نظر آناشر دی جوجاتا ہے۔ ہوجاتی ہے؛ اس لیے دہ اس اتہام سے نی جاتا ہے اور اپنے اُخروی اعمال وحرکات میں فوراً توفیق سے نواز دیا جاتا ہے۔ اور لوگ سوعِ طن سے خلاصی یا کرنی جاتے ہیں۔

رہا آپ بھی کی عمر کا تر یسٹے سال ہونا، تو اس کی بہت سی حکمتوں میں سے ایک یہ ہے کہ اہلِ ایمان رسولِ
اکرم بھی کے ساتھ انتہائی درج کی عجت رکھنے، آپ بھی کا احترام کرنے، آپ بھی کے کسی چیز سے نفرت نہ
کرنے، آپ بھی کی ہر حالت کو حسین وجمیل کہنے کے مکلف ہیں۔ اس بنا پر اللہ تعالی اپنے محبوب کو ساٹھ سال کی عمر
کے بعد والے برخ ھاپے میں نہیں چھوڑ تا جو کہ بحث ، مشقت اور مصیبت کا دور ہوتا ہے، بلکہ انہیں تر یسٹے سال کی عمر میں ملاءِ
اعلی کی طرف بھی جا اور اپنے ساتھ کر لیتا ہے جو کہ اس اُمت کی غالب عمر ہے جس کے آپ بھی اور اس طرح یہ
ثابت کرتا ہے کہ آپ بھی جرچیز میں ایام ہیں۔

## آپ كاسا توال سوال:

سوال: "خَدُرُ شَبَابِكُمُ مَنُ تَشَبَّهَ بِكُهُولِكُمُ وَشَرُّ كُهُولِكُمُ مَنُ تَشَبَّهَ بِشَبَابِكُمْ" "تَهَبارا بهترين جوان وه ہے جوتبہارے پوڑھوں کے مشابہ ہے اور تمہارا بدترین پوڑھاوہ ہے جوتبہارے جوانوں کے مشابہ ہے" (حاشیہ)

کیابیحدیث نبوی ہے؟ اور اگر حدیث شریف ہے تواس کا مطلب کیا ہے؟

جواب:میری شنید کے مطابق بیحدیث نبوی ہی ہے۔رہی ہے بات کداس کا مطلب کیا ہے؟ تو وہ بیے کہ:

" بہترین و جوان وہ ہیں جواللہ تعالیٰ کی طرف سے فظلت برتے میں صد نے ہیں بڑھتے ہیں ، بلکہ بوڑھوں کی طرح موت کو یاد کرتے رہتے ہیں ، اپنی آخرت کی عمر کے لیے تگ ودو کرتے ہیں ادر جوانی کی خوا رں اور ہولنا کیوں کی زنجے و کی ادر جوانی کی خوا رں اور ہولنا کیوں کی خفلتوں نزجے وہ ہیں جواللہ سے غافل ہیں اوران کے سروں میں جوانی کی خفلتوں اور ہولنا کیوں کا سودا سایار ہتا ہے ۔ چنا نچہوہ بچوں کی طرح اپنی خوا رں اور ہولنا کیوں میں ان نوجوا نوں کے نقش قدم پر چلتے ہیں۔ میں نے اپنی دیوار پرا ہے سرکے برابر سامنے ایک لوح آ ویزاں کر کھی ہے جس میں حکمت و دانائی کی چند ہا تیں کہ میں ہوئی ہیں۔ میں اے مجمود وشام دیکھتا ہوں اور اس سے عبرت حاصل کرتا ہوں۔ اس میں لکھا ہوا ہے کہ:

اگر تھے کوئی دوست در کارہے تو وہ اللہ ہی کافی ہے۔

اگرده تههارا دوست بن گیاتو هر چیزتمهاری دوست بوجائے گی۔

(عاشیہ) ابولیعلیؒ نے مند میں اور طبرائیؒ نے الکبیر میں حضرت وافلہؓ سے روایت کیا ہے ای طرح بیٹی نے شعب الایمان میں حضرت انس اور این عبر این جوزی کا این عباس ﷺ سے اور ابن عدی ؒ نے الکامل میں ابن مسعودؓ سے روایت کیا ہے۔ عراقی نے احیاءالعلوم کی تخرش میں اسے ضعیف کہا ہے، ابن جوزی کا کہتا ہے کہ بیعد یہ صحیح نہیں ہے سیومیؓ نے اشار تا اسے حسن کہا ہے۔ دیکھتے احیاءالعلوم: 62/3، فیض القدر ۔ 487/3 اگر تھے کی مونس اور ہمرم کی ضرورت ہے تو اس کے لیے قر آن ہی کا فی ہے؛ کیونکہ اس کے ذریعے تم انبیاء علیہم السلام اور ملائکہ کے ہمراہ رہوگے اور بیلوگ بہترین ساتھی اور ہمسفر ہیں۔

اگرتو مال چاہتا ہے تو تناعت جیسا بڑا خزانہ ہی تیرے لیے کافی ہے؛ اور وہ اس لیے کہ تناعت پسند آ دمی میا ندروی اختیار کرتا ہے اور میا ندرو آ دمی برکت ہے مالا مال رہتا ہے۔

اگرکوئی دشمن چاہتے ہوتو اس کے لیے تمہارانفس ہی کافی ہے؛ کیونکہ ایک خود پیند آ دمی لامحالہ صعوبتوں سے دو چار اورمصائب میں مبتلا ہوتا ہے۔جبکہ ایک متواضع آ دمی خوثی ،سرور، راحت اور رحمت سے نہال رہتا ہے۔

اگروعظ وفیعت عاہتے ہوتو اس کے لیے موت ہی کافی ہے۔ بے شک جوموت کو یا در کھتا ہے وہ مُب دنیا سے نجات پاجا تا ہے اور ہمہ تن اپنی آخرت کے لیے سرگر معمل ہوجا تا ہے۔

★ اس مقام پریس آپ کے اس ساتویں مسئلے کے ساتھ آٹھوال مسئلہ بھی ملائے دیتا ہوں ، اور وہ یہ ہے کہ:

ایک دودن پہلے کی حافظ نے سورہ اوسف کی کھھ آیات تلاوت کیں، جب وہ ﴿ نَوَفَّ نِسَی مُسُلِمَ ا وَ ٱلْجِقَنِی اللّٰ

قرآن وایمان کے ساتھ تعلق رکھنے دالی ہر چیز بیش قیمت ہے، وہ بظاہر کتنی بھی چھوٹی کیوں نہ ہو، قبت میں بردی -

جی ہاں؛ سعادت ابدی کے لیے تعاون کرنے والی کوئی بھی چیز چھوٹی نہیں اس لیے بینہیں کہا جائے گا کہ بیچھوٹا سا نکتہ اِس وضاحت کا اور اس اہتمام کا سز اوارنہیں ۔

پس بلاشبہ ایسے مسائل کا اوّلیس طالب اور مخاطب ابر اہیم خلوص ہے جواس طرح کے مسائل سننا جا ہتا ہے اور ایے قر آنی نکتوں کی کماحقہ قد رکر تاہے۔اے غورے سنو!

يأحسن القصص كالكاطيف نكته

اِن تمام پُر سعادت اورخوشگوارقصوں کے آخر میں زوال وفراق کی خبروں کا دَردوالَم پایا جاتا ہے جس سے ققے سے حاصل ہونے والی خیالی لذت مکد رہو جاتی ہے اور کم پڑ جاتی ہے۔ اور خاص کر اس وقت جب قصہ عین فرح و سعادت کے عالم میں موت وفراق کی خبر دیتا ہے ، تب بیصورت حال سامعین کے لیے زیادہ وَ ردوالَم اور آہ وزاری کا باعث بن جاتی ہے۔

پس بیآیت کریمہ بوسٹ کی عین اُن لمحات میں خبر دیتی ہے جب وہ دنیا میں سب سے زیادہ سعادت منداور خوش و خرم منے ،اور اُن کے قفے کا میرصہ سب سے زیادہ تا بناک ہے،اور میروہ وقت ہے جب آپ عزیز مصر بن گئے تھے،اپنے والدین کے ساتھ ملاقات کر چکے ،اپ بھائیوں کی جان پہپان اوران کے ساتھ مہر ومحبت کا برتاؤ کر چکے تھے۔ پس آیت ان کے بارے میں اس پہلو سے خبرویت ہے اور کہتی ہے:

یوسٹ نے خوداللہ تعالی سے اپنی وفات طلب کی تھی تا کہ اس فرح وسعادت کی حالت سے زیادہ پُر سعاوت اور تابندہ حالت کا مظہر بن جائیں۔اور فوت ہوگئے اوراس سعادت مندی و فیروز بختی کا مظہر بن گئے مطلب سے کہ قبر کے اس طرف اِس و نیاوی لذیذ سعادت سے بڑھ کر پرکشش لذیذ سعادت مندی اور خوشی پائی جاتی ہے۔ای بنا پر یوسف بھیے عارف حقیقت نے اس لذیذ ترین و نیاوی کیفیت میں ہوتے ہوئے المناک موت کی طلب کی ، تا کہ ایک دیگر سعادت مندی کا مظہر بن جائیں۔

پس قرآن عکیم کی اس بلاغت پرنظر کروکداً س نے پوسٹ کے قصے کے اختتام کی کس انداز سے خبر دی ہے یہ خبر دے کروہ سامعین میں دکھ در داور افسوں کے اثر ات نہیں چھوڑ تا بلکہ اس کے ساتھ خوشی دخوشخبری جوڑ دیتا ہے اور یہ کہتا ہوا رہنمائی کرتا ہے کہ:

اس و نیا کے لیے عمل کرو جوقبر کے بعد آنے والی ہے؛ کہوہ حقیقی لذت وسعادت سے بھر پور ہے۔اس کے ساتھ ساتھ وہ پوسٹ کی بلند پاییصد یقتیت کوآشکار کرتا ہے اور کہتا ہے:

د نیا کی تابندہ و درخشندہ ترین اورخوشیوں سے بھر پورحالت انہیں غفلت،ستی اور فتنے میں نہیں ڈال سکی اوروہ ہمیشہ آخرت کے طلبگارر ہے۔

> الباقی هوالباقی سعیدنوری

# چوبىسوال مكتوب

### بسواللوالة فانسالة جنوا

﴿ يَفُعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَحُكُمُ مَا يُرِيدُ ﴾

سوال: الله تعالی کااسم گرامی السر حیم "جس مشفقاند تربیت کا اسم السرت عدم "جس مسلحت آمیز تد پیر کا اوراسم الله و دو د " جس لطف و محبت کا نقاضا کرتا ہے۔۔۔ ان اسا و حتیٰ کے مقتضیات موت ، عدم ، زوال و فراق اور مصائب و مشقات جیسے جیب ناک اور و جشت خیز مناظر کے ساتھ مُیل کیونکر کھا سکتے ہیں ؟ تسلیم! کہ انسان کوموت کے راستے ہیں و چلئے کو بطیب خاطر قبول کرنا چاہیے؛ کیونکہ وہ ابدی سعادت کی طرف جار ہا ہے لیکن ان انواج واقسام کے درختوں ، جڑی بو میری اور ان کی مشقق اور بقاد دوام کے مشاق ان بو میری اور ان کے بیشتے مسکراتے لطیف زندہ پھولوں کو ، اور وجود کے سز اوار ، زندگی کے عاشق اور بقاد دوام کے مشاق ان بو میری ان بیل سے کی کو بھی مہلت دیے بغیر باصرار و تکر ارتساسل کے ساتھ فنا کرتے جانے ہیں ، انہیں مہملت کے انہیں کھولئے کا موقع دیے بغیر انتہائی سرعت کے ساتھ معدوم کرتے جانے ہیں ، انہیں جی کھر کر سانس لینے کی مہلت و یہ بغیر پر مشقت انداز ہیں استعال کرتے رہنے ہیں ، انہیں راحت و رامش کا موقع مہیا کے بغیر مصائب و آلام کے ذریعے تبدیلی کی زد ہیں رکھنے ہیں ، ان ہیں ہے کی کواشتنا و دیے بغیر موت کے منہ ہیں دھیلتے جانے ہیں ، ان ہیں ہے کی کو خرج ہے نے ہیں ، ان ہیں ہے کسی کی رضا مندی کے بغیر انہیں فراق کے گھائ آتار تے جانے ہیں کون می شفقت ، کون می مہر بانی ، کون می حکمت ، اور کون می مصلحت لطافت رحمت اور مہر و محبت گھائ آتار تے جانے ہیں کون می شفقت ، کون می مہر بانی ، کون کی عکمت ، اور کون می مصلحت لطافت رحمت اور مہر و محبت یا گھائی ہے ؟

الجواب: اس سوال کومل کرنے کے لیے ہم اس بہت ہی وسیع وعریض ، بلند پایہ اور عظیم ترین حقیقت پر دُور سے نظر ڈالنے کی کوشش کریں گے ، یہ نظر اس داعیے اور نقاضے کو آشکار کرنے والی پانچ رمزوں پر اور عایات ومقاصد وفوا کد کوہویدا کرنے والے پانچ اشاروں پرمشتل ہوگی۔

پېلامقام: پانچ رمز ي

بهای رمز: پهلی رمز:

ہم نے چھبیسویں مقالے کے اختام پر ذکر کیا ہے کہ ایک ماہر صنعتکارا پے بیش قیمت لباس کی نمائش کے لیے کسی مسکین فقیرآ دمی کومناسب اُجرت پر ماڈل بنالیتا ہے، اور اس کی وضع قطع کے حساب سے لباس کی کٹنگ کرتا ہے۔ پھرا پنی

صنعت اور مہارت کے اظہار کے لیے اس لباس کو چھوٹا بڑا کرتا ہے، اُس آ دمی کو بھی بٹھا تا ہے اور کبھی اُٹھا تا ہے اور اُسے مختلف پہلؤوں میں تبدیل کرتا ہے۔

تواب کیا اُس مسکین کاید حق بنرآ ہے کہ وہ اس صنعتکارہے کیے کہ: مجھے زینت بخشنے والے ان کپڑوں کوآپ مبار بار تبدیل کیوں کررہے ہیں؟ اور مجھے بار باراُٹھا بٹھا کرآپ میراسکون بر باد کیوں کررہے ہیں؟

بعینہ اِی طرح اُس صانع ذُوالجلال نے موجودات کی ہرنوع کی ماہیت کوایک ماؤل بنایا ہواہے، چنانچہ دہ اپنے اساۓ کُسٹیٰ کے نقوش کے ساتھ مرضع کی ہوئی صفت کے کمالات کا اظہار کرنے کے لیے ہر چیز کواور خاص کر ہرجاندار چیز کو حواس سے مرضع کیے ہوئے بدن کا لباس پہنا کراس پر قضا وقدر کے قلم کے ساتھ نقش و نگار کر کے اس طرح اپنے اسائے حسیٰ کے جلووں کو آ شکار کرتا ہے اور ہر موجود کواس کے شایان شان کمال لذت اور فیض عطا کرتا ہے اور ہر موجود کواس کے شایان شان کمال لذت اور فیض عطا کرتا ہے اور یہ چیز اس کے لیے اُجرت کی حیثیت رکھتی ہے۔

اب اُس' مَالِكُ الْـمُـلُكِ يَمَّصَرَّفُ فِي مُلْكِهِ كَيْفَ يَشَاءُ ''كراز كوآشكار كرنے دالے صانع ذوالجلال ك سامنے كيا كوئى بھى چيزيہ بات كا كہنے كاحق ركھتى ہے كہ:''تو مجھ تكليف دے رہا ہے اور مير ا آرام وسكون بربادكر رہاہے؟ حاشاد كالا!

جی ہاں ؛ موجودات کو کسی بھی پہلوہے واجبُ الوجود کے ساسنے ایسادعویٰ کرنے کا حق نہیں پہنچتا ہے۔ بلکہ ان کا حق تو یہ ہے کہ وہ اُن کوعطا کیے گئے وجود کے مراتب کا حق اوا کرنے کے لیے ہمیشہ شکرو شااوا کرتی رہیں ؛ کیونکہ وجود کو جومراتب عطا کردیے گئے ہیں وہ واقع ہو چکے ہیں اور علتوں کا تقاضا کرتے ہیں ، لیکن جومرا تب عطانہیں کیے گئے وہ إمکانات ہیں اور امکانات معدوم ہیں اور اُن کی کوئی انتہانہیں ، اور اعدام علتوں کا تقاضا نہیں کرتے ۔ اور جس چیز کی کوئی انتہانہ ہواس کی کوئی علّت نہیں ہوتی ۔ مثال کے طور پر :

معدنیات کو بیری نبین پنچتا که وه شکوه کریں اور کہیں کہ ہم نباتات کیوں نہ ہوئیں؟ بلکہ ان کاحق میہ ہے کہ وہ اپنے فاطرو آفریدگار کاشکرادا کرتی رہیں کیونکہ انہیں معدنی وجود کامظہر ہونے کاشرف حاصل ہوا ہے۔ اور حیوان کو بیزیب نبیں دیتا کہ شکوہ کرے اور کیج کہ: میں انسان کیوں نہ بنا؟ بلکہ اس کاحق میہ ہے کہ وہ شکرادا کرتا رہے کہ اُسے زندگی اور وجود کے ساتھ ساتھ ایک بیش قیمت رُوح کے جو ہر سے بھی نواز دیا گیا ہے۔۔۔۔دیگر اشیاء کواسی پرقیاس کرلیں۔

يس اے شكو ہ سنج انسان!

ٹو معدوم نہیں رہا ہے؛ بلکہ و جود کی نعمت کی پوشاک زیب تن کیے ہوئے ہے، تُو جار نہیں رہا بلکہ زندگی کے مزے لے رہاہے اور حیوانی کے پرزندگی نہیں گزار رہاہے۔ اورتواسلام کی تعت ہے بہرہ و رہوا گمراہی کی دلدل میں نہیں پھنسا۔

اورصحت دسلامتی کی نعمت ہے ہمکنار ہے اور اسی طرح ۔۔۔

پس اے نعمت کے ناشکر گزار!اس کے بعد تحقیح تق کہاں ملے گا؟ اُللّٰہ نے جو تحقیے وجود کے مراتب دیے ہیں اور جو محض نعمت ہی نعمت ہیں ، اُن پر تو اس کاشکر اوانہیں کرتا ، بلکہ باطل حرص و آنر کی وجہ سے تُو اللّٰہ کی بارگاہ میں تحض اس بنا پرشکوہ کناں رہتا ہے کہ کچھ اِمکانی اور عدی تتم کی بلندیا پر نعمتیں تیرے ہاتھ نہیں لگ سکیں جن کا تُو اہل نہیں تھا!

تعجب اُس شخص پر جوایک بلند بینارے پر چڑھنے کی طرح کوئی بہت بڑا مقام حاصل کر لے اور بہت سے بلند پاپیہ درجات کے حامل کسی مرتبے پر فائز ہوجائے ،اور ہر درج میں کوئی نہ کوئی عظیم نعمت حاصل کر لے۔۔لیکن وہ ان نعمتوں کے عطا کرنے والے کاشکر بیادانہ کرے اور بیکہتا ہواشکوہ کرتارہے کہ:

میں اس مینارے ہے کی اُونچی جگہ تک کیوں نہ جاسکا؟ اور یوں وہ روتا اور تر بتا ہے۔

پاگل لوگ بھی جانے ہیں کدوہ کتنے غلط کا موں کا اِرتکاب کررہا ہے، کتنی نعبتوں کی ناشکری کررہا ہے اور کتنے بوے پاگل بن میں جتا ہے؟

پس اے قناعت سے محروم حریص اور کفایت شعاری سے محروم مسرف اور ناحق شکوہ کنال غافل انسان! قطعی طور پر جان لے کہ قناعت ایک تجارت والی شکر گزاری ہے ، حرص ایک خسارے والی ناشکری ہے ، کفایت شعاری نعمت کے لیے ایک نفع بخش اور خوبصورت اور نفر ت خیز ناقدری ہے ۔

ایک نفع بخش اور خوبصورت احر ام ہے اور اسراف نعمت کے مقابلے میں نقصان دہ بدصورت اور نفر ت خیز ناقدری ہے ۔

اس لیے اگر تھوڑی بہت عقل رکھتا ہے تو پھر قناعت کر تاسیکہ، راضی اور خوشی رہنے کی کوشش کر ۔ اور اگر معاملہ برواشت سے باہر ہوجائے تو ہم حال میں شکوہ کرتا ہی رہنا عبا ہے؟ اور اس بات کا بہا چل جائے تو خاموش ہوجا کیکن اگر تو ہر حال میں شکوہ کرتا ہی رہنا عبا ہے تو باہر اس بات کا خاکوہ کرکے گوتا ہی ایک میں ہے ۔

# دوسری رمز:

افھارہویں کمتوب کے آخری مسلے کے اختتام پرہم نے ذکر کیا ہے کہ: خالقِ ذُوالجلال کے موجودات کواپٹی ربوبیت کی نقالیت کے ساتھ جرت انگیز ودہشت خیز صورت میں مسلسل اور پے در پے تبدیل کرتے رہنا اور انہیں تجدید کے مل سے گزارتے رہنا کور انہیں تجدید کے ملت سے گزارتے رہنے کی حکمت اور فقالیت کا سرچشمہ اشتیا گا اور لذت دمجت ہے جی کہ مرفقالیت میں لذت کی ایک نوع ہے، بلکہ ہرفقالیت بذات خود لذت کی ایک نوع ہے، بلکہ ہرفقالیت بذات خود لذت کی ایک نوع ہے۔

پس جب فعّالیت کمال لڈت اور جمال کی طرف اشارہ کرتی ہے،اور واجب الوجود کمال مطلق اور کامل فووا آل اپنی ذات وصفات وافعال میں کمالات کی تمام آنوائ واقسام کا جامع ہے، تو پھر بلاشبدہ ذات واجبُ الوجود بے صدوحساب مقدّس شفقت کا، لانہایت پاکیزہ محبت کا مالک ہے، لیکن جواس کے وجود کے وجوب اور اس کی قد سیّت کے شایان شان ہے،اور ایسی صورت میں جواس کے ذاتی استناء کے مطابق ہے اور ایسی شکل میں جواس کی ذاتی پاکیزگی اور مطلق کمال کے سمز اوار ہے۔

اور بلاشبردہ بے صدوصاب مقدّی شوق کا مالک ہے جواس مقدّی شفقت اور پاکیزہ محبت سے جنم لیتا ہے۔ اوروہ بے صدوصاب مقدّی سرور کا مالک ہے جواس مقدّی شوق سے جنم لیتا ہے۔ وہ بے صدوصاب لذت کا -اگری تیجیر جائز ہوتو - مالک ہے جواس سرورسے جنم لیتی ہے -

اور بلاشہدہ اس مقد س لذت کے ساتھ ساتھ بے حدوصاب مقد س امتان اور بلاشہدہ اس مقد س افتار کا مالک ہے۔ اگر یہ تعبیر جائز ہوتو۔ جس کا مرجع الرحمٰن الرحیم ہے اور سرچشمہ اُس کی مخلوقات کا امتان اور ان کے وہ کمالات ہیں جو اُن کی صلاحیتوں سے پیدا ہوتے ہیں، اُس وقت جب میصلاحیتیں اُس کی غیر محدود رحمت کے زیر سابیاُس کی قدرت کی فعالیت کے ساتھ یا پیر تعمیل کوئین جاتی ہیں اور مجر غیر محدود صورت میں غیر محدود فعالیت کا تقاضا کرتی ہیں۔

اور به غیرمحدود نعالیت بھی غیرمحدود تبدیلی ہغیر ہتحویل وتخریب کی مقتصٰی ہوتی ہے۔

اور بیغیر محد و تغییرو تبدیل بھی موت ،عدم اور زوال وفراق کی مقضی ہے۔

ایک دور میں نے یہ دیکھ لیاتھا کہ انسانی حکمت ان مصنوعات کے جواغراض ومقاصد بیان کرتی ہے بالکل لا یعنی اور بے قیت ہے۔ اور اس وقت مجھے اس بات کا بھی علم ہوا کہ یہ بالآ خرعبث و بریکاری تک پہنچادیتی ہے۔ اس بنا پر پُر کے درجے کے فلاسفریا تو

نیچرکی گراهی میں سرگردال رہتے ہیں

یاسوفسطائی بن جاتے ہیں

یاصانع کے اختیار اور علم کے منکر ہوجاتے ہیں

يا خالق كو د مُوجَب بالذات "كانام دے ديتے بيں

تب رحت والهيد نے ميرى مدد كے ليے اسم كراى "اكليم" كو بھيجا، اس اسم نے مجھے ان مصنوعات كے عظيم الشان اغراض و مقاصد سے روشناس كرايا مطلب يدكه برمصنوع وساخته پرداخته چيز ايك ربّانى كمتوب ہے جس كا مطالعة تمام اصحاب شعور كرتے ہيں۔ يغرض و غايت مجھے ايك سال كے ليے كافى ربى۔ بھر مجھ پر اس صنعت كے ديگرخوارق كا

انکشاف ہواتو بیغایت کافی ندرہی۔ تب مجھے اس سے بہت بڑی ایک دیگر غایت کا دیدار کر دادیا گیا، لیعنی ہر مصنوع وساخت چیز کے اُغراض دمقاصدا ہے صافع کی طرف دیکھتے ہیں، اور مجھے اس بات کاعلم ہوگیا کہ ہر مصنوع اپنے صافع کی صنعت کے کمالات، اُس کے اسائے حسٰلی کے نقوش دنگار، اُس کی بیش قیت حکمت کے مُرضع ہم یہ پارے اور اُس کی رحمت کے تخفے اس کی نظروں کے سامنے پیش کرے اور وہ اس کے جمال و کمال کا آئینہ بن جائے۔۔۔یغرض و غایت بھی ایک عرصة تک میرے لیے کافی رہی۔

پھراشیاء کی ایجاداور کاریگری میں پائی جانے والی جرت انگیز فقالیت کے شمن میں غایت درجے کے تیز رفتار تھی جھے ناکانی تعیر دحبۃ ل میں جھے قدرت کے مجزات اور ربوبیت کی شئون و کیفیات نظر آئیں۔ تب بیغرض و غایت بھی جھے ناکانی محسوں ہوئی۔ اور جھے اس بات کاعلم ہوا کہ کسی ایسے داعیے اور تقاضے کا ہونا بہت ضروری ہے جو اس غرض و غایت کی برابری کرتا ہو۔ تب جھے پر اِس دوسری رمز میں پائے جانے والے تقاضے اور آنے والے اشاروں میں پائی جانے والی عالی میں آشکار ہوئیں۔

اور مجھے اس بات کا بقتی علم دے دیا گیا کہ کا نئات میں پائی جانے والی فقالیت کی قدرت اوراشیائے کا نئات کی سیرو گردش کا کوئی مطلب ضرور ہے، اور وہ اِس طرح کہ صانع انگیم اس فقالیت کے ذریعے کا نئات کی انواع واقسام کو بلوا تا اور ان سے کلام کروا تا ہے، گویا کہ اُرض وسا کی حرکات اور اُن کی متحرک موجودات اُس بولی کے کلمات ہیں ، اور اُن ک سیروگروش گفتگو کرنا اور بولنا ہے۔مطلب یہ کہ فقالیت سے جنم لینے والی حرکات اور زوال صرف تسبیحی کلمات ہیں اور کا نئات میں موجود فقالیت تمام کا نئات کا اور اس کی انواع واقسام کا بغیر آ واز کے بولنا اور بلوانا ہے۔

## تىسرىرمز:

اشیاءز وال وعدم کی طرف نہیں جاتنی بلکہ قُدرت کے دائرے سے نکل کرعلم کے دائرے میں،اور عالم شہادت سے سے نکل کر عالم غیب میں چلی جاتی ہیں اور عالم تغیّر وفنا سے عالم نُو رو بقا کا زُخ کر لیتی ہیں۔اور اشیاء میں پائے جانے والے جمال وکمال کا سرچشمہ حقیقت کے زادیۃ نگاہ میں اسائے الہیہ،ان اساء کے نفوش اوراُن کے جلوہے ہیں۔

پی اساواگر باقی رہنے والے ہیں، ان کے جلوے اگر دائمی ہیں، تو پھر بلاشیدان کے نقوش متجدّ دہوتے رہتے ہیں، متبدّ ل ہوتے رہتے ہیں اور کسن و جمال میں وصلتے رہتے ہیں اور عدم وفتا کے گھاٹ نہیں اُتر تے بلکہ فقط اُن کے فرضی تعتیات تبدیل ہوتے ہیں۔اور اُن کے حقائق، ان کی ماہیات اور اُن کی مثالی ہُو یّات جو کہ کسن و جمال کا مدار اور فیض و کمال کا مظہر ہیں، باتی رہتی ہیں۔

پس غیرذی أرواح اشیاء کے حسن و جمال کاسرچشمہ براہ راست اسائے الہیہ ہیں ،شرف انہیں اساء کے لیے ہے اور

مدح وثنانبیں کے لیے ہے؛ کیونکہ حسن وراصل انہیں کا ہے اور محبت انہیں کی طرف رواں دواں ہے۔اس لیے ان آئینوں میں رونما ہونے والی تبدیلی ان اساء کے لیے ضرر رسال نہیں۔

لیکن اگراشیاء ذی اُرواح اور غیر ذوی العقول ہوں ، تو اُن کا زوال وفراق عدم اور فنانہیں ، بلکہ اُس زوال وفراق کے ذریعے وہ جسمانی وجود سے اور دظیفہ حیات کے گرداب سے نجات پا جاتے ہیں ، اور اپنے اس وظیفہ حیات کے کمائے ہوئے ثمرات اپنی باتی رہ جانے والی روحوں کوسونپ دیتے ہیں۔ پس ان اشیاء کی باتی رہنے والی روحیں بھی اسائے الہید کے سہارے پردوام حاصل کر لیتی ہیں ، بلکہ اپنی شایانِ شان سعادت مندی کے راستے پرچل پڑتی ہیں۔

اوراگریز ی ارواح جاندار ذوی العقول ہوں تو ان کا جانا ابدی سعا دت اور مادی و معنوی کمالات کے حال عالم ہقاء کی طرف رواں ہو جانا اور علم ارواح جیسے دیگر منازل کی طرف رواں ہو جانا اور سفر کرنا تھیں سے گاوراً س صانع انکیم کے عالم برزخ، عالم مثال اور عالم ارواح جیسے دیگر منازل و ممالک کی طرف روائی اور سفر کرنا تھیں ہے گا جو کہ اس دنیا ہے کہیں زیادہ خوبصورت اور پُر نور ہیں ۔ بیسیر وسفر موت، عدم اور زوال وفران نہیں بلکہ کمالات کے ساتھ ہم کنار ہونا ہے۔

#### الحاصل:

جب صانع ذُولِمال موجوداور باتی ہے،اورای طرح اُس کے اُساءوصفات بھی وائی اورسرمدی ہیں تو پھر بلاشبدان اساء کے جلوے اور نقوش معنوی بقاء میں جدید ہوتے رہتے ہیں،اس لیے وہ تخریب وفنا اور إعدام وز وال نہیں ہیں۔ یہ بات تو سب کومعلوم ہے کہ انسان انسانیت کے ناطے اکثر موجودات کے ساتھ تعلق رکھتا ہے اوران کی سعادت

یہ بات توسب او معلوم ہے کہ انسان انسازیت نے ناظے اکثر موجودات نے ساتھ سی رھا ہے اوران کی سعادت سے لذت یاب ہوتا اوران کی ہلاکت ہے کہ انسان انسازیت نے ناظے اکثر موجودات نے ساتھ ،اور پھر خاص کرنو ع بشر کے ساتھ ،اور پھر خاص میں انسان کا ہل کے ساتھ تعلق رکھتا ہے ،جنہیں وہ پیند کرتا ہے اورا چھا بھتا ہے ۔اور جن کے آلام ومصائب کی وجہ سے بہت زیادہ دکھی ہوتا ہے اور اُن کی سعادت و احت کو بربان کر ویتا ہے ۔ اس صد تک کہ ایک شغیق ماں کی طرح ان کی سعاوت کے لیے اپنی سعادت و راحت کو قربان کر ویتا ہے ۔

بنابریں، ہرمومن آ دی تمام موجودات کی سعاوت، ان کی بقاء، عدم کی نجات اور ان کے بیش قیمت ربّانی مکتوبات ہونے کی برکت ہے اپنے درجے کے حساب سے سعادت مند ہوسکتا ہے، دنیا کے برابرنور سے بہرہ وَ رہوسکتا ہے اور ہر انسان نو وقر آن اور دانے ایمان کی برکت ہے اپنے درجے کے حساب سے اس نور سے مستفید ہوسکتا ہے۔

لیکن اگر وہ اہلِ ضلالت میں ہے ہوگا تو تمام موجودات کی ہلاکت ہے، اُن کے فنا ہوجانے ، ظاہری طور پر معدوم ہو جانے اورا گروہ موجودات ذوی ارواح ہوں گی تو اپنے مصائب وآلام کے ساتھ ساتھ اُن کے مصائب وآلام کی وجہ سے دُکھی ہوگا۔ یعنی اس کا کفراُس کی ونیا کوعدم ہے مجروے گا اوراس ونیا کواس کے سرپردے مارے گا،جس کی وجہ سے وہ جہنم

رسیدہونے سے پہلے ہی جہنم کی طرف روانہ ہوجائے گا۔

چوهی رمز:

جیسے کہ ایک بادشاہ کے نظم وضبط کے بہت سے مختلف اور متغایر محکمے ہوتے ہیں جوسلطان، خلیفہ، حاکم اور قائد جیسے مختلف عناوین واوصاف سے جنم لیتے ہیں، ای طرح اللہ تعالیٰ کے اسائے حتیٰی کی انواع واقسام کی بے حد وحساب تجلیات جیس اور مخلوقات کا میر سختم اور اختلاف ان تجلیات کے تنوع سے جنم لیتا ہے، جیسے کہ ہم نے متعدد جگہوں پر ذکر کیا ہے۔

ہیں اور تو ہو ہے ہو جو اور اسلام ان بیات ہے وہ ہے ہیں ہے، بیے د، مے سعد دبہوں پرو رہا ہے۔

پس اس رازی رُوسے کہ برصاحب جمال و کمال فطری طور پر اپنے جمال و کمال کود کھنا چاہتا ہے اور انہیں آشکار کرنا چاہتا ہے؛ یہ مختلف اساء بھی واکی اور سرمدی ہونے کی وجہ ہے دائی صورت میں باہمی ظہور کا تقاضا کرتے ہیں، لینی اس بات کا تقاضا کرتے ہیں کہ وہ اپنے نقوش کا مشاہدہ کریں، لینی اپنے جمال کا جلوہ اور اپنے کمال کا انعکاس دیکھنا اور دکھانا چاہتے ہیں اور اس جمال و کمال کو اپنے نقوش کے آئیوں میں آشکار کرنا چاہتے ہیں؛ لینی کا کنات کی کتاب کیر اور موجودات کے مختلف کمتوبات کی ہے تر بین کو نقاضا کرتے ہیں؛ لینی کا خطر ایک حفیٰ مارکزابت کا تقاضا کرتے ہیں؛ لور ہر کمتوب کو تمام ذی شعور کی نظر مطالعہ ہیں؛ لینی ایک صفح میں مختلف قسم کے ہزاروں کمتوبات ککھنے کا نقاضا کرتے ہیں؛ اور ہر کمتوب کو ذات مقد ساسٹی، اقد س کی نظر شہود کے لیے چیش کرنے کا نقاضا کرتے ہیں اور اِس کے ساتھ ساتھ وہ اُس کمتوب کو ذات مقد ساسٹی، اقد س

حقیقت پر شمل سی شعرد یک جس جواس حقیقت کی طرف اشاره کرتا ہے:

كتاب عالم كے صفحات \_\_\_ بيد بيشارا نواع اس كے حروف وكلمات \_\_\_ بيغير محدود افراد

حقیقت کی لوحِ محفوظ کے کارخانے میں لکھا گیا ہے کہ ہرموجو دِعالم ایک معنی دارلفظ بختم ہے (عاشیہ) اور پیشعر:

مِنَ الْمَلَّا الْاَعُلَى اِلْيُكَ رَسَائِلُ

تَأَمَّلُ مُعطُورَ الْكَائِنَاتِ فَإِنَّهَا

یانچویں رمز: دونکتوں پر مشمثل ہے۔

بېلانگىنە:

جب حق تعالى موجود بي تعربر شي موجود ب اورجب واجب الوجود كى طرف انتساب بإيا جائة ويحربر شي

(ماشيه) تركى زبان مي اصل شعريه بين:

كتابٍ عَالَمِكُ يَابَرَ الْهُلِينَ، انواع نا معدود حروف إيله كلماتي دخي، الوراد نامحدود . يا زِ لُمِشُ دستگاهِ لوح محفوظ حَقِيقتذه مُجسَّم لفظ معيد اردِرُ عالَمُلة هر موجود . مترجم.

کے لیے تمام اشیاء پائی جاتی ہیں ؛ کیونکہ ہر موجود چیز رازِ وحدت کی رُوسے واجبُ الوجود کی طرف منسوب ہوجانے کی بناپر تمام کا ئنات کے ساتھ مُجُوجاتی ہے۔

پس ہرموجود چیز جیے واجبُ الوجود کی طرف اپنے انتساب کاعلم ہے یا اُس کے اس انتساب کاعلم ہو چکا ہے، وہ رازِ وحدت کی رُوسے واجبُ الوجود کی طرف منسوب تمام چیز دل کے ساتھ مناسبت رکھتی ہے۔

اورانتساب کے اس نقطے میں ہر چیز کا غیرمحدود و جوو کے انوار کا مظہر ہونانمکن ہے کیکن اگر بیانتسا ب نہ ہوتو پھراس نقطے میں فراق ہے نہ زوال ۔ ۔ ۔

پس زندگی کا تیزی کے ساتھ گزر جانے والا ایک لحد بے حدوصاب وجود کے انوار کا دارو مدار ہے۔ لیکن اگریہ انتساب ندہواوراس کاعلم بھی ندہوتو ہیا کی لحدانوا ہے واقسام کے بےحة وحساب فراق وزوال اورعدم کا دارو مدار بنے گا؛
کیونکہ اس صورت میں وہ چیز ہراً س چیز کے مقابلے میں فراق وافتر اق وزوال کا شکار رہے گی جس کے ساتھاً س کامیل جول ہونامکن ہے،مطلب یہ کہ اس کے فعی وجود پر انواع واقسام کے بے حدوصاب عدم وفراق لا ددیے جا کیں گے۔ پس وہ چیز بغیر انتساب کے اگر لاکھول سال وجود میں رہےتو یہ لاکھول سال انتساب میں گزرے ہوئے ایک لمحے کے برابر بھی نہیں ہوسکتے۔ ای بنا پر اہل حقیقت کہتے ہیں:

''نئق روجود کا ایک لمحهٔ گزران ابتر وجود کے ایک ملین سال پر بھاری ہے''۔اس کا مطلب یہ ہے کہ واجٹ الوجود کی طرف انتساب کی صورت میں وجود کا ایک لمحہ انتساب سے خالی وجود کے ملین سالوں پر بھاری ہے۔اس راز کی روشنی میں اہلِ تحقیق بیچی کہتے ہیں کہ

'' وجود کے انوار واجبُ الوجود کی معرفت پرموقوف ہیں''۔

اس کا مطلب بیہ ہے کہ اس حالت میں کا نئات وجود کے انوار میں گھری ہوئی ملائکہ، روحانیات اور ذوی شعور سے ہمری ہوئی نظر آتی ہے لیکن اس کے برعکس اگر واجب الوجود کی پہچان نہ ہو پائے تو ہر موجود چیز عدم کی تاریکیوں میں اور زوال وفراق کے آلام میں گھر جائے گی اور ونیا اُس انسان کی نظر میں فارخ ، خالی اور وحشت کے مسکن کی اصورت میں نظر آئے گی۔ آئے گی۔

جی ہاں؛ جس طرح ایک درخت کے ہر پھل کا اس درخت پر سکے تمام درختوں کے ساتھ تعلّق ہے اوروہ ان پھلوں کی تعداد کے برابر عارضی وجودوں کا مالک ہے؛ کیونکہ وہ ان نسبتوں اور تعلقات کی وجہ سے بہت سے بھائیوں اور دوستوں کا مالک ہے، اس لیے اس درخت کا جب ایک پھل تو ڑا جائے گا تو وہ ہر پھل سے جُد اہوگا اور فراق و زوال کا وُ کھا تھائے گا اور اُس کے لیے ہر پھل نہ ہونے کے برابر ہو جائے گا، اور وہ خارجی عدم کی تاریکی کا شکار ہو جائے گا، اکس اُس اُسَامَد

الصّمدى طرف انتساب كے لحاظ سے ہر چيز كے ليے تمام اشياء موجود ہيں ،كيكن اگر بيانتساب نه ہوتو ہر چيز تمام اشياء ك تعداد كے برابر فارجى عدمول كاشكار ہوگ ۔

پی اس رمزی روشن میں ایمان کے انو ارکی عظمت کا نظارہ کرواور گمراہی کی وہشتنا ک تاریکیوں کا مشاہدہ کرو۔

تو پتا چلا کہ ایمان نفس کل مریس اس بلند پایہ ثابت شدہ حقیقت کا عنوان ہے جواس رمز میں بیان کی گئی ہے۔ اور ایمان کے طفیل اس حقیقت سے فائدہ اُٹھانا بہت ممکن ہے۔

کیکن اگر ایمان نہ ہوتو ایک بے ایمان آ دمی کے لیے ہر چیز معدوم اور تاریک ہوگی، بالکل ایسے کہ جیسے اند ھے، بہرےاور **کو نک**ے پا**کل** کے لیے ہر چیز معدوم ہے۔

دومراکلته: دنیا کے تین چرے ہیں:

پہلا چرو: اسائے الہيك طرف ديكھا ہے، يعنى يدرُخ ان اساء كے ليے آئينے كى حيثيت ركھتا ہے۔ يـ رُخ زوال، فراق اور عدم سے دو چارنہيں ہوتا، بلكماس ميں دم بدم جدت آتى رہتی ہے۔

و مراجیرہ: آخرت اور عالم بقاء کی طرف دیکھا ہے۔ بدرُخ آخرت کے لیے کھیتی کا تھم رکھتا ہے۔ اس میں ہمیشہ رہنے والے شمرات وفوا کہ پکائے جاتے ہیں۔ بیہ بقاء کی خدمت کرتا ہے اور فانی اُمور کو باقی کے تھم میں لاتا ہے۔ اس اُخ میں بھی موت اور زوال کا وجو ذبیس بلکہ اس میں حیات و بقاء کے جلوے ہیں۔

ت**نیسراچهره**: فانیوں کی ط**رف ی**عنی هاری طرف دیکتا ہے۔ چنانچہ میہ چېره فانیوں کا اور ہوس پرستوں کا معثوق ، اہلِ شعور کی تجار**ت گا**ه اور ما موروں ، ملازموں کا میدانِ امتحان ہے۔

اس تیسرے چہرے میں پائے جانے والے فناوز وال اور موت وعدم کے دکھوں کے علاج کے لیے خود ای چہرے کے باطن میں بقاء وحیات کے جلو مے موجود ہیں۔

### الحاصل:

بیسیّال موجودات، اور روال دوال سیّار محلوقات واجبُ الوجود کی اِیجاد و وجود کے انوار کی تجدید کے لیے متحرک آئینے اور عبد ل آشنامظاہر ہیں۔

# دو*سرا*مقام

## ایک مقدمے اور یا نج اشاروں پر مشمل ہے

يهلامبحث:

آنے والے ان پانچ اشاروں میں ربوبیت کے هئو ون و احوال کی محمرانی کے لیے چھوٹی معمولی میم کی میں کہ وربینوں کی قبیل کے لیے چھوٹی معمولی میں کہ وربینوں کی قبیل سے بعض تمثیلیں ذکر کریں ہے۔ یہ تمثیلیں ربوبیت کے هئو ون واحوال کا کمل طور پر نہ تو احاطہ کرتی ہیں اور اور نہیں ان کا اندازہ کرنے کے لیے بیانہ بن علق ہیں، البتدان کی طرف دیکھنے کو مکن بناسکتی ہیں۔ پھران تمثیلات میں اور سابقہ رموز میں پائی جانے والی دہ تعبیریں جوذات واقدس کے هئو ون واحوال کے ساتھ مناسبت نہیں رکھتی ہیں، اُن کا تعلق ان تمثیلوں میں پائی جانے والی کی کوتا ہی کے ساتھ ہے۔

مثال کے طور پر: لذت وسر دراورخوثی کے وہ معانی جو ہمارے ہاں مشہور ومعروف ہیں، وہ مقدّ س مھنو ون واحوال کی ممل تبییز نبیں کر سکتے ہیں بلکہ فقط یا داشت کے لیے عنوان اور تفکّر کے لیے رصدگا ہوں کی حیثیت رکھتے ہیں۔

ای طرح پیمشلیس ایک جیوٹی میں مثال میں اس ربو ہیت کے هئو ون واحوال کے ایک عظیم الثان ربّانی قانون کی حقیقت کا اثبات کرتی ہیں ، اور وہ اس طرح کہ بیا لیک جیموٹی می مثال میں اس ہمہ کیم قانون کے ایک جز و کا اظمہار کر و تی ہیں ۔

مثال کے طور پر:ایک پھول دجود سے چلا جاتا ہے،لیکن وہ اپنی جگہ پر ہزاروں وجود چھوڑ کر جاتا ہے۔اس طرح وہ ربوبیت کے قوانین سے ایک عظیم الثان قانون کا اثبات کرتا ہے۔اور بیقانون تمام موسم بہار میں، بلکہ دنیا میں پائی جانے والی تمام موجودات میں چلتا ہے۔

جی ہاں؛ جس قانون کے ذریعے خالی الرجیم ایک پرندے کے پروں کا لباس تبدیل کرتا اور انہیں جدت عطا کرتا ہے، وہی صانغ انگیم عین اُسی قانون کے ذریعے ہرسال کر اُارض کا لباس تبدیل کرتا ہے، عین اس قانون کے ساتھ ہردور میں دنیا کی شکل میں اور کا کنات کی صورت میں تغیر و تبدّل رونما کرتا ہے، اور عین ای قانون کے ساتھ انہیں قیا مت کے وقت تبدیل کرےگا۔

اس طرح جس قانون کے ساتھ وہ ایک ذر ہے کومرید رُومی کی طرح حرکت میں لاتا ہے، مین اُسی قانون کے ساتھ (حاشیہ) میں پاکاتا ہوں: ''یاحق یا موجود یاقی یا معبود ، یا تھیم یا مقصود یا رحیم یا دودد ، تا آکد نفس سندر کی طرح وسیع ہوجاتا ہے، پنجرہ پارہ پارہ ہوجاتا ہے اور بیآ واز منقطع ہوجاتی ہے''۔

وہ کر ۂ ارض کور قص وسلی کے لیے اُٹھنے والے مجذوب مریدروی کی طرح تھما تا ہے اور جہانوں میں تبدیلیاں رونما کرتا ہے اور اس قانون کے ساتھ ونظام تشی کورواں دواں رکھتا ہے۔

ای طرح جس قانون کے ساتھ وہ تہارے بدن میں خلیوں کی تجدید کرتا ہے، انہیں آباد کرتا ہے اور ان کی تحلیل کرتا ہے۔ عین ای قانون کے ساتھ وہ ہر سال تہارے باغیجے کی تجدید کرتا ہے اور ہرموسم میں اُس کی کی مرتبہ تجدید کرتا ہے، عین اس قانون کے ساتھ وہ ہرفصل گل میں رُوئے زمین کی تجدید کرتا ہے ادر اس پر منے سرے سے چا در بچھا دیتا ہے۔

اس طرح وہ صانع القدیم جس قانون حکمت کے تحت ایک کلی کوزندگی عطا کرتا ہے اُسی قانون کے تحت ہر موہم کل میں ہمارے سامنے والے اس چنار کے درخت کوزندہ کرتا ہے۔ اور اس قانون کے تحت وہ اُسی موہم کل میں کرہ ارض کو بھی زندگی بخشا ہے اور میں اس قانون کے تحت وہ حشر کے دن گلوقات کوزندہ کرے گا۔ چنانچے قرآن کریم اس راز کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتا ہے:

﴿مَاحَلُقُكُمُ وَلا بَعْنُكُمُ إِلَّا كَنفُسِ وَّاحِدَةٍ ﴾ اوراى برقياس كرو

پس ربوبیت کے اس قانون جیسے بہت سے توانین ہیں جو ذرّ ہے سے ۔لیکر نجبوئی عالم تک رواں دواں ہیں۔ ربوبیت کی فعالیت میں پائے جانے والے ان توانین کی عظمت میں نظر دوڑاؤ، ان کی وسعت میں غور کر واوران میں پائے جانے والے وحدت کے راز میں تاکمل کرو۔اوراس بات سے آگہی حاصل کرلو کہ ہر قانون وحدت کی ایک بر ہان ہے۔

جی ہاں؛ بیربہت سے عظیم الشان توانین واحداور ہمہ گیرہونے کی بنا پرصائع کی واحدانیت ،اس کے علم اورارادے کا انتہائی قطعی انداز میں اثبات کرتے ہیں۔اس پرمزیدیہ کدان میں سے ہر قانون علم وارادے کا ایک تابندہ جلوہ ہے۔

پس اکثر متالات میں دار دہو نے والی زیادہ ترحمثیلیں جزوی مثالوں کے ذریعے اس طرح کے قوانین کے پچھا جزاء بیان کرکے بطور مد عاعین اس قانون کے وجود کی طرف اشارہ کرتی ہیں ۔

پس جب ہمثیل کے ذریعے کسی قانون کا مختفق ہوناواضح ہوجائے ،تومدّ عامنطقی بر ہان کی طرح بقینی صورت میں ثابت ہوجائے گا۔مطلب مید کہ مقالات میں وار دہونے والی اکثر تمثیلات میں سے برتمثیل ایک بقینی بر ہان اورقطعی ججت کا حکم رکھتی ہے۔

#### دوسرامبحث:

دسویں مقالے کی دسویں حقیقت میں ذکر کیا حمیا ہے کہ ہر پھل اور پھول کی خود اُس درخت کے پھلوں اور پھولوں جتنی اخراض وغایات اور تکسیس ہیں ،اور پیکسیس تین طرح کی ہیں :

ا کی قتم صانع و کردگار کی طرف دیکھتی ہے اور اس کے اسائے حسنی کے نقوش کوآشکار کرتی ہے۔

ا کیفتم ذوی شعور کی طرف دیکھتی ہے،ان کی نظروں میں بیموجودات قیمتی مکتوبات اورمفید کلمات ہیں۔ اورا کیفتم خودا پی طرف،اپنی زندگی کی طرف اوراپنی بقاء کی طرف دیکھتی ہے۔اس کی بھی انسان کے منافع جات کے صاب سے بہت سی تحکمتیں ہیں۔

میں ایک دفعہ ہرموجود چیز میں پائے جانے والے ای طرح کے بہت سے اغراض ومقاصد کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ اچا تک دل پر یہ چندفقرے وار دہوئے جو کہ اُن گئی غایات کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔ انہیں میں نے عربی اسلوب میں اور آنے والے یانچ اشاروں کی بنیادوں کے لیے ایک نوٹ بک کی صورت میں قلمبند کیا ہے:

"وَهَذِهِ الْمَوْحُودَاتُ الْحَلِيَّةُ مَظَاهِرُ سَيَّالَةً وَ مَرَايَا حَوَّالَةٌ لِتَحَدُّدِ تَحَلِيَّاتِ أَنُوارِ اِيُحَادِهِ سُبُحَانَهُ بِتَبَدُّلِ التَّمَيُّنَاتِ الْاعْتَبَارِيَّةُ

أوِّلًا: مَعَ اسْتِحُفَاظِ الْمَعَانِي الْحَمِيْلَةِ وَالْهُوِيَّاتِ الْمِثَالِيَّةِ

وَثَانِيًا: مَعَ إِنْتَاجِ الْحَقَائِقِ الْغَيْبِيَّةِ وَالنَّسُوجِ اللَّوْحِيَّةِ

وَثَالِثًا: مَعَ نَشُرِ الثَّعَرَاتِ الْأَحُرَوِيَّةِ وَالْمَنَاظِرِ السَّرَمَدِيَّةِ

وَرَابِعًا: مَعَ إِعُلَانِ التَّسْبِيُحَاتِ الرَّالَايَّةِ وَإِظْهَارِ الْمُقْتَضَيَّاتِ الْآسُمَاتِيَّةِ

وَخَامِسًا: لِظُهُوُرِ الشُّنُونَاتِ السُّبَحَانِيَّةِ وَالْمَشَاهِدِ الْعِلْمِيَّةِ

ان پانچ فقروں میں ان اشاروں کی بنیادیں پائی جاتی ہیں جن کے بارے میں ہم ابھی بحث کریں گے۔

جی ہاں؛ ہر موجود اور خاص کر ذی حیات موجود مختلف محکمتوں اور غایتوں کے پانچ طبقوں پر مشتمل ہے۔ جیسے ایک پھل وار در خت کی اُو پر تکلے والی تمام شاخیس پھل دیتی ہیں، اسی طرح ہر جاندار پانچ مختلف طبقات کی محکمتوں اور غایتوں پر مشتمل ہے۔

پس اے فانی انسان! اگر توبیہ چاہتا ہے کہ تیری ایک جزوی عضلی کا تھم رکھنے والی حقیقت ایک باتی رہنے والے پھل دار درخت میں تبدیل ہو جائے اور تو اس کے پانچ اشاروں میں ذکر کیے گئے پھلوں کے دس طبقات اور ان کے دس قسم کے اغراض و مقاصد کو حاصل کر ۔ آئو بھر حقیقی ایمان حاصل کر ، وگر نہ تو اس مصل میں محصور ہوکر رہ جائے گا ، اور ان تمام تمرات و غایات سے محروم ہونے کے ساتھ ساتھ کل سرم جائے گا ۔

پہلاا شارہ:[اَوَّلا: بِنَبَدُّلِ التَّعَلَّمَاتِ الْاعْتِبَارِيَّةِ مَعَ اِسْتِحْفَاظِ الْمَعَانِیُ الْحَمِیلَةِ وَالْهُوِیَّاتِ الْمِنَالِیَّةِ]

بینقرہ بتا تا ہے کہ ہرموجود وجود سے چلے جانے کے بعد بظاہرخودتو عدم اور فناکی طرف چلا جاتا ہے کیکن اس کے عطا
کیے ہوئے معانی باتی اور محفوظ رہتے ہیں۔اسی طرح اس کی مثالی ہُویَّت بشکل وصورت اور ماہیت بھی عالم مثال ہیں اور

عالم اقبال کے نمونوں میں لیحنی الواح محفوظہ میں اور الواح محفوظہ کے نمونوں میں لیحنی حافظہ کی قوتوں میں محفوظ رہے ہیں۔
مطلب میہ کہ وہ موجود ظاہری صورت میں ایک وجود کھوتا ہے اور سینکٹر وں طرح کے معنوی اور علمی وجود پالیتا ہے۔
مثال کے طور پر: ایک معنیٰ صفحے کی طباعت کے لیے مطبعہ کے حروف کو ایک خاص وضع قطع اور ترتیب دی جاتی ہے،
اور وہ حروف صفحے کی طباعت کا دارو مدار ہوتے ہیں اور وہ صفحہ متعدد مطبوعہ اُوران کو اپنی شکل صورت اور ہویت عطا کر ویتا
ہے اور ان کے معانی بہت می عقلوں تک پھیلا ویتا ہے۔ پھر جب ضرورت باتی نہیں رہتی تو مزید صفحات طبع کرنے کے لیے
وہ وضع قطع اور ترتیب تبدیل کر دی جاتی ہے۔

بعینہ ای طرح زینی موجودات اور خاص کر نباتاتی موجودات کونقنہ پر الہی کا قلم ایک تر تیب ادروضع قطع عطا کرتا ہے، چنانچہ قدرت انہیں موسم گل کے صفح میں ایجاد کرتی ہے تو یہ موجودات اپنے خوبصورت معانی ادا کر دیتی ہیں اوران کی شکل وصورت اور مُویت عالم مثال جیسے عالم غیب کی طرف نتقل ہوجاتی ہے۔

اس بنابر حکمت اس بات کا تفاضا کرتی ہے کہ وہ وضع قطع تبدیل کر دی جائے تا کہ اس میں آنے والے موسم **گل** کاصفحہ ککھا جائے اور وہ بھی اینے معانی ادا کر سکے۔

وومراشاره: [وَثَانِيًا: مَعَ إِنْتَاجِ الْحَقَائِقِ الْغَيْبِيَّةِ وَالنُّسُوجِ اللَّوْجِيَّةِ ]

یفقرہ اس بات کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ ہر چزے جن ئی ہو یا کئی \_ اور خاص کر جب ذی حیات ہو، وجود سے چلے جانے کے بعد مثالی الواح میں \_ جو کہ عالم مثال کے رجشر ہیں \_ اپنی زندگی کے اطوار کی تعداد کے برابر صورتیں جھوڑ جانے کے بعد مثالی الواح میں ۔ تقداد کے برابر صورتیں جھوڑ جانے کے ساتھ ساتھ بہت سے غیبی تھائی کوجنم دیتی ہے۔ تب ان صورتوں سے اُن کی ایک مفید سوانح حیات کھی جاتی ہے جہ دوسر لے لفظوں میں ''مقدرات حیات'' کہا جاتا ہے۔ اور یہ وجود سے چلے جانے کے بعدرُ وجانیات کے زیرِ مطالعہ رہتی ہیں۔

مثال کے طور پرجیسے ایک پھول وجود سے چلاجا تا ہے لیکن وجود میں اپنے ہزاروں نیج اوران بیجوں میں اپنی ماہیات چھوڑ جاتا ہے۔ مزید بید کہ اپنی ہزاروں صور تیں چھوٹی چھوٹی الوامِ محفوظ میں اور الواح محفوظ کے چھوٹے چھوٹے نمونوں میں یعنی حافظے کی قو توں میں چھوڑ جاتا ہے اور یوں اصحاب شعور کو وہ ربانی تسبیحات اور اسمائے المہیہ کے نقوش پڑھا تا ہے جواس نے اپنی زندگی کے مختلف اطوار کے ذریعے نمایاں کے ہوتے ہیں ، اور پھر جلاجا تا ہے۔

ای طرح زمین کے اس گلتان میں آنے والاخوبصورت مصنوعات سے منقش ومزین موسم بہار بھی ایک پھول ہے جو بظاہر زائل ہو کرعدم کوروانہ ہو جاتا ہے کیکن وہ اپنے بجائے وجود میں پیجوں کی تعداد میں عطا کیے ہوئے نیبی حقائق، اپنے پھولوں کی تعداد کے برابر بطاہر کر دینے والی ربانی حکمتیں پھولوں کی تعداد کے برابر بطاہر کر دینے والی ربانی حکمتیں

چھوڑ جاتا ہےاور پھر ہماری آٹھول سےاد جھل ہوجاتا ہے۔اور یوں چلے جانے والا بیموسم بہارا پنے جیسے بہار کے موسمول کے لیے جگہ خالی کرتا ہے تا کہ وہ آئیں اوراپنی ذمہ داری ادا کریں۔تو گویا کہ وہ موسم بہارا بناایک ظاہری وجوداً تارلیتا ہے اور ہزاروں معنوی وجود زیب تن کرلیتا ہے۔۔۔

تيراا شاره: [وَثَالِنًا: مَعَ نَشُرِ الثَّمَرَاتِ الْأَحُرُويَّةِ وَالْمَنَاظِرِ السَّرُمَدِيَّةً]

پیفقرہ بتار ہاہے کہ بید نیا آخرت کے بازار کے ساتھ مناسبت رکھنے والی محصولات کی پیداوار کی ایک کھیتی اور کارخانہ ہے۔

یہ بات ہم کی ایک مقالات میں ٹابت کر چکے ہیں کہ جیسے بخوں اورانیانوں کے اندال آخرت کے بازار میں بھیج جاتے ہیں، اس طرح ونیا کی تمام موجودات آخرت کے کھاتے میں بہت سے وظائف اوا کرتی اور وافر مقدار میں محصولات ویتی ہیں، بلکہ کر وارض اس کی خاطر محوسفر ہے۔ بلکہ یہ کہنا تھجے ہے کدر تانی سفینداس چیز کی خاطر ایک سال میں چوہیں ہزار سال کی مسافت مطے کرتا ہے اور میدان حشر کے گروگھوم رہاہے۔

مثال کے طور پراہل جنت قطعی طور پرونیا کے واقعات کا ذکر کرنے کی تمنا کرتے ہیں اور بیدا قعات ایک دوسرے تک نقل کرتے ہیں، بلکہ وہ ان واقعات کی لوجیں ادراس طرح کی دیگر اشیاء دیکھنے کے لیے تاک جھا تک کرتے ہیں۔ چنانچہ جب وہ سینما سکرین پر دیکھنے کی طرح ان الواح و واقعات کا مشاہدہ کر لیتے ہیں تو بلا شبہ بہت زیادہ لڈت گیر ہوتے ہیں۔۔بات جب ایسے ہی ہے کہ دنیا کے واقعات کے بارے میں باہمی گفتگو اور اس میں ردنما ہونے والے حادثات کے مناظر فرمان گرامی: ﴿ عَمَلَ مُسُورُ مُتَمَقًا بِلِیْنَ ﴾ میں پائے جانے والے اشارے کی روثنی میں منزل سعادت اور دار لات جیسی جنت کے سرمدی مناظر میں بہر حال پائے جائیں گے!

پس ان موجودات کا آنِ واحد میں غائب ہوجا نااور ظاہر بھی رہنا، اور پے در پے آنا اور چلے جانا ، نظر آتا ہے کہ میمل سریدی مناظر کوشکیل دینے کے لیے کسی کارخانے کے گل پُر زوں کا حکم رکھتا ہے۔مثال کے طور پر:

جیسے شہر کے لوگ خوبصورت اور عجیب منظروں کی تصویر میں فنا پذیر مناظر اور اُوضاع واَطوار کوا کی قسم کی بقاء کے لیے اور انہین مستقبل کے لوگوں کو تحفہ دینے کے لیے، ان خوبصورت اور عجیب وغریب اُوضاع واَطوار اور مناظر کو تحفوظ کرتے اور سینماسکرین کی وساطت سے وہ چیزیں مستقبل کو تحفے میں دیتے ہیں اور اس طرح وہ حال اور استقبال میں ماضی کی یا و تازہ کرتے ہیں اور ماضی کو حال واستقبال میں ماضی کی میں موجودات جب کرتے ہیں اور ماضی کو حال واستقبال کے دامن میں سموویتے ہیں، بعینم اس طرح یہ بہاری اور و نیاوی موجودات جب اپنی چھوٹی می زندگی پوری کر لیتی ہیں تو اُن کا صاحب حکمت صافع ان کے عالم بقاء کے ساتھ تعلق رکھنے والے اغراض و مقاصد کو اس عالم ہیں مقید کرویتا ہے۔

مزید به کدان موجودات نے اپنی زندگی کےاطوار میں عالم ابدی میں سرمدی مناظر کے ضمن میں جوسجانی معجز ات اور زندگی سے بھر پوروظا نف ادا کیے ہیں وہ اسم گرائ' المحکیم ، الرحیم اور الو دو د'' کا تقاضا ہیں ۔۔۔

**چوقااشاره:**[ورَابِعًا: مَعَ إعُلَانِ التَّسُبِيُحَاتِ الرَّبَّانِيَّةِ وَإِظْهَارِالْمُفُتَضَبَاتِ الْاَسُمَائِيَّةِ]\_

یہ جملہ بنا تا ہے کہ موجودات اپنے اطوار حیات کے ذریعے انواع وانسام کی ربانی تسبیحات ادا کرتی ہیں اور ان حالات کوآشکار کرتی ہیں جن کا اسائے الہیر نقاضا کرتے ہیں اور جن کا آشکار کرنالازم ہے۔

مثال کے طور پر: اسم گرامی' السر حیم "شفقت کے فعل کا اور اسم' السرزاق "رزق عطا کرنے کا تقاضا کرتا ہے۔ اور اسم' السلطیف "نازک مزاجی اور زم رویے کو ستازم ہے۔۔۔اور یوں ہی فرز افرز اتمام اساء کے بچھ تقاضے ہیں۔ چنا نچہ ہر ذی حیات اپنی زندگی اور اپنے وجود کے ساتھ ان اساء کے تقاضوں کو آشکار کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی مشینری کے پر زوں کی تعداد کے برابرصانع انحکیم کی تبیع بیان کرتا ہے۔ مثال کے طور پر: جس طرح انسان کوئی لطیف پھل کھا تا ہے تو بظاہر وہ پھل اس کے معدے میں پارہ پارہ ہوکر، پھل جاتے اور فنا ہوجاتے ہیں ؛ لیکن اس کے منہ اور معدے کے عادہ بدن کے تمام خلیوں میں فعالیت کی رُو سے ایک تسم کا ذاکھ اور لذت چھوڑ جاتے ہیں۔ اور مزید یہ کہ وہ پھل وجود کی تربیت اور بدن کے تمام حصول میں پائی جانے والی زندگی کو دوام دینے والی بہت می حکمتوں کے وجود کا سبب بنتے ہیں۔ اور خود وہ طعام نباتاتی وجود کی سبب بنے ہیں۔ اور خود وہ طعام نباتاتی وجود کے سبب بنے ہیں۔ اور خود وہ طعام نباتاتی وجود سے ترتی کر کے انسانی زندگی کے مرتبے تک جانہ پہتے ہیں۔ اس باتی تو جود کا سبب بنے ہیں۔ اور خود وہ طعام نباتاتی وجود سے ترتی کر کے انسانی زندگی کے مرتبے تک جانہ پہتے تا ہے۔

ای طرح بیموجودات جب زوال کے پردے میں جھپ جاتی ہیں تواس کی جگہ پران میں سے ہرایک کی بہت ی تبیحات باتی رہ جاتی ہیں۔اوراس کے ساتھ ساتھ وہ اسائے الہید کے بہت سے نقوش جھوڑ جاتی ہیں اوراپنے تقاضوں کو ان اساء کے ہاتھوں میں تھادیتی ہیں، یعنی انہیں باتی رہنے والے وجود کے سپر دکر کے خود چلی جاتی ہیں۔۔۔

پس اس صورت حال میں کہ جب ایک فانی اور عارضی وجود کے چلے جانے کے بعد اُس فانی وجود کی جگہ پرایک قتم کی بقاء کے مظہر کی حثیت سے ہزاروں وجود باتی رہ جاتے ہیں ؛ تواس صورت حال میں یہ کہنا صحیح رہے گا کہ: افسوس کہ وہ عبث و بے کارچلی گئی! یا یہ کہ یہ محبوب مخلوق زائل کیوں ہوگی ہے! کیا اس بات کا شکوہ بھی کیا جا سکتا ہے؟ نہیں، بلکہ رحمت، عمت اور محبت کا تقاضا اس کے حق میں بہی ہے، اور اُسے بہر صورت ای طرح ہونا چاہیے، وگر نہ صرف ایک فقصان سے عملت اور محبت کا تقاضا اس کے حق میں بہی ہے، اور اُسے بہر صورت ای طرح ہراروں منافع جات کوتر کروینالازم ہوجائے گا، اور اس صورت میں ہزاروں نقصا نات لازم آئیں گے۔ پس اسائے گرامی '' الرحیم، انگیم اور الودود'' زوال وفر اق کے معارض نہیں بلکہ انہیں مستزم ہیں اور ان کے متقاضی ہیں۔

مِ مُح ال الشَّاره: [وَ حَامِسًا: لِظُهُورِ الشُّنُونَاتِ السُّبَحَانِيَّةِ وَالْمَشَاهِدِ الْعِلْمِيَّةِ]

میفقرہ بتا تا ہے کہ موجودات اور خاص کر ذوی حیات موجودات اپنے ظاہری وجود کے زائل ہوجانے کے بعد خود آگے چلی جاتی ہیں اور بہت می باتی رہنے والی چیزیں چھوڑ جاتی ہیں۔ جیسے کہ دوسری رمز میں بیان کیا گیا ہے۔ اور ذات واجب الوجود کے شؤ ون داحوال میں غیر محدود محبت، لا انتہا شفقت، بے غایت افتخار، بے حدمقذی امتنان وسرور اور - اگر بہر جائز ہوتو - بے پایاں قدی لذت اور پاکیزہ خوثی پائی جاتی ہے، اور بیدتمام اوصاف - اگر تعبیر درست ہے تو - اس کی قد سینت اور اس کے کمال استغناء کے موافق ، اور اس کی ذات کے شایان شان صورت میں ہیں، اس وجہ سے ان کے آٹار مشاہدے میں نظر آتے ہیں ۔ اور بید شکوون واحوال جس چیز کا تقاضا کرتے ہیں، بیہ ہے کہ ان موجودات کو تبدیلی و تغیر و زوال وفنا کے کمل سے گزار کر انتہائی سرعت کے ساتھ حیر ان کن فعالیت میں تھینچ لایا جائے، چنانچہ ان موجودات کو دوا می صورت میں عالم شہادت سے عالم غیب کی طرف ردانہ کیا جاتا ہے۔

اور پیخلوقات ان هیچو دنات کے جلووں کے تخت دائمی سیر وسیلان اور حرکت و جولان کی موجوں کے درمیان پیچکو لے کھاتی رہتی ہیں ۔اور بیاہلِ غفلت کے کانوں میں زوال وفراق کے بھیا تک نوے اُنڈیلتی اوراہلِ ہوایت کے کانوں میں ذکر وشیج کے نغمات کا رَس کھوتی ہیں ۔

اس راز کی رُ و سے ہرموجو و جو و میں کچھا لیے معانی ، کیفیات اور حالات چھوڑ جاتا ہے جو واجبُ الوجو د کے ہمیشہ باقی رہنے والے ہنو ون داحوال کوآشکار کرنے کا دارومدار ہونتے ہیں۔اورایسا کرنے کے بعد وہ خود چلا جاتا ہے۔

ای طرح وہ موجود اپنی تمام مدت حیات میں بتائے ہوئے احوال واطوار کو وجود میں چھوڑ کر جاتا ہے، جو اُس نے تمام مدت حیات میں اور ایک مفضل وجود بھی چھوڑ جاتا ہے جو اُس کے خارجی وجود کی نمائندگی کرتا ہے۔ ان تمام چیزوں کووہ 'الاسام المبین'''السکتاب المبین''اور''السلوح المحفوظ ''جیسے اُن علمی دوائر میں چھوڑ جاتا ہے جو علم اُزلی کے عناوین ہیں۔

پس ہر فنا ہونے والاموجود ایک وجود کوتو چھوڑ جاتا ہے، لیکن خود اپنے لیے اور دوسروں کے لیے ہزاروں باتی رہ جانے والے وجود پالیتا ہے۔

مثال کے طور پر:

جب کسی عادی ادر معمولی مواد کوکسی غیر معمولی کارخانے کی مشین میں ڈال دیا جائے تو وہ اس میں عملِ احتراق سے گزر کر بظاہر معدوم ہوجاتا ہے ، لیکن اس کارخانے کے کیمیادی برتنوں میں بہت می دوائیں ادر قیمتی کیمیادی مواداس کارخانے کے پائیوں کی تہوں میں بیٹے جاتا ہے ادر بوں اس کارخانے کی تمام مشیزی ادر پہیے اس مواد سے اور اس کے بخارات کی تقومتے ہیں۔ چنانچہ یہ موادا کی طرف قیمتی کیڑوں کی بناوٹ کامحور بنما ہے، ودسری طرف اس کے بخارات کی تقومتے ہیں۔ چنانچہ یہ موادا کی طرف قیمتی کیڑوں کی بناوٹ کامحور بنما ہے، ودسری طرف اس کے

کھے سے کتابیں طبع ہوتی ہیں، ادر کچھ حصہ شکر سازی اور اس طرح کی قیمتی اشیاء تیار کرنے کے کام آتا ہے وغیرہ۔۔۔ مطلب یہ کہ اس عادی مواد کے جل جانے اور بظاہر فتا ہوجانے سے ہزاروں اشیاء وجود میں آتی ہیں۔ لینی ایک عادی وجود زائل ہوجاتا ہے اور بہت سے بلندیا پید جودوں کوجنم دے جاتا ہے۔

تو کیااس حالت میں بیکہا جائے گا: ہائے افسوس اس معمول کے عادی مواد پر!اور کیااس بات کی شکایت کی جائے گی کہ کارخانے کے مالک کوڈ کھ کیوں نہ ہوا کہاس نے محبوب مواد کوجلا کر بتاہ کر دیا؟

بعینہ ای طرح - وَلِلّٰهِ الْمَنَلُ الْأَعُلَى - وہ خالق اکھیم الرحیم الودودا پی رحمت، حکمت اور مود ت کے تقاضے کے تحت کا کا نات کے اس کا رخانے کو حرکت میں رکھتا ہے اور ہرفانی وجود کو بہت ہے باتی رہنے والے وجودوں کے لیے تشخی بنادیتا ہے اور اُسے این رہنے دیتا ہے ، اپنی تقدیر کے لئم کی روشنائی بنا دیتا ہے ، اور اُسے این تقدیر کے لئم کی روشنائی بنا دیتا ہے ، اور ایس کا کنات کو اپنی قدرت کی فقالیت کے ساتھ و مگر ایسے دیتا ہے اور اپنی قدرت کی فقالیت کے ساتھ و مگر ایسے عالی شان غایات و مقاصد اوا کرنے کے قابل بنادیتا ہے جو ہمار کے لم میں نہیں ہیں ، چنانچہ وہ ذر اُلت کو جو لانی ، موجودات کو روانی ، حیوانات کو سیلانی اور سیارات کو گردش کے لیے برا چھن تہ کر دیتا ہے ، انہیں آپس میں بلوا تا اور بغیر آ داز کے اپنی آ بی میں بلوا تا اور بغیر آ داز کے اپنی آبیت میں میں اوران کو کھوا تا ہے ۔

ر بوبیت کی جہت ہے اس نے زمینی کلوقات میں ہے ہوا کواپنے امر دارادے کے لیے ایک طرح کاعرش بنا دیا ہے۔

ا پینام و حکمت کے لیے نور کے عضر کوایک دوسری طرح کاعرش، اپنی رحمت واحسان کے لیے پانی کوایک ادر طرح کاعرش اور اپنی حفاظت کرنے اور زندہ کرنے کی صفت کے لیے مٹی کوایک دیگر نور کا عرش بنادیا ہے اور اُن عرشوں میں سے تین کوز منی مخلوقات کے اُویر رواں دواں رکھتا ہے۔

پس ان پانچ رمزدں میں اور پانچ اشاروں میں بیان کی گئی بلند پایہ چکد ارحقیقت کے بارے میں قطعی طور پر جان لو

کہ یہ حقیقت قرآن کے نور کے ساتھ دیکھی جا سکتی ہے اور ایمان کی قوّت کے ساتھ ملکیت میں آتی ہے۔ وگر نہ اس باتی

رہنے والی حقیقت کی جگہ پر غایت درج کی ہولناک تاریکیاں چھاجا کیں گی اور و نیا اہلِ صلالت کے لیے انواع واقسام

کے فراق وزوال اور عدم سے پُر ہوجائے گی اور کا کنات ان کے لیے جہنم کا رُوپ دھار جائے گی اور غیر محد و دعدم اپنے ایک

آن کے وجود کے ساتھ ہر چیز کو گھر لے گا۔ اور اُن کے لیے ماضی و ستقبل کے تمام زمانے ظلمات عدم سے بھر جا کیں گاو

لیکن قرآن کے راز اور ایمان کے نورے اُزل ہے اَبدتک وجود کا نورنظر آتا ہے اور انسان اس نور کے ساتھ تعلق جوڑ

لیتا ہے اور اس کی برکت سے اپنی ابدی سعاوت کی ضانت لے لیتا ہے۔

الحاصل:

ہم نیازی مصری کی طرح کہتے ہیں:

ذريا أولنحه نَفَس پاره لَيْنُجَه قَفَص تاكِسلِنُجَهُ بُو سَسُ جاغير پَرم: يا حق! يا موجود! ياحيّ! يا معبود! يا حكيم إيامقصود! يا رحيم! يا ودود! (طاثير)

اورمين با آواز بلند كهتا هول:

لَا إِلَّا إِلَّاللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُبِينُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَادِقُ الْوَعْدِالْآمِينِ

اور پورے ایمان سے اس بات کا اثبات کرتا ہوں کہ:

إِنَّ الْبَعُثَ بَعُدَ الْمَوْتِ حَقِّ ﴾ وَالْحَنَّةَ حَقِّ وَالنَّارَ حَقِّ ﴾ وَإِنَّ السَّعَادَةَ الْاَبَدِيَّةَ حَقِّ ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ رَحِيُمٌ حَكِيْمٌ وَدُودٌ ﴾ وَإِنَّ الرَّحُمَةَ وَالْحِكُمَةَ وَالْمَحَبَّةَ مُحِيْطَةً بِحَمِيْعِ الْاَشْيَاءِ وَشُنُونَاتِهَا

﴿ وَقَالُوا الْحَـمُـدُ لِلْهِ الَّذِي هَدَانَا لِهِذَا وَمَا كُنَّا لِنَهُتَدِى لَوُ لَا اَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدُ جَآءَتُ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ﴾

﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّامًا عَلَّمُتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾

﴿رَبُّنَا لَا تُوَّاحِذُنَا إِنْ نَسِيْنَا أَوْ اَخْطَأْنَا ﴾

اللُّهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلاَّةً تَكُونُ لَكَ رِضَاءً وَلِحِقِّهِ اَدَاءً، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ،

آمِيُنَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيُنَ.

سُبُحَانَ مَنُ جَعَلَ حَدِيْقَةَ أَرْضِهِ مَشُهَرَ صَنُعتِهِ ، مَحْشَرَ حِلْقَتِهِ ، مَظُهَرَ قُدُرَتِهِ، مَذارَ حِكْمَتِهِ، مَزُهَرَ رَحُمَتِهِ مَزُرَعَ جَنَّتِهِ مَمَرَّ الْمَحُلُوقَاتِ، مَسِيلَ الْمَوْجُودَاتِ، مَكِيْلَ الْمَصْنُوعَاتِ.

فَمُرْيَّنُ الْحَيُوانَاتِ، مُنَقَّشُ الطُّيُورَاتِ، مُثَمَّرُ الشَّحَرَاتِ، مُزَهَّرُ النَّبَاتَاتِ.

مُعُجِزَاتُ عِلْمِه، حَوَارِقَ صُنُعِهِ هَدَايَاءُ جُودِهِ بَرَاهِينُ لُطُفِهِ.

دَلَائِلُ الْوَحْدَةِ لَطَائِفَ الْحِكْمَةِ شَوَاهِدُ الرَّحُمَةِ

(حاشيه) من پکارتا مون: "ياحق يا موجود \_ ياخي يامعبود، ياحكيم يامقعود \_ يارجيم ياوددد، تا آنكننس سمندر كي طرح وسيح موجاتا ب، پنجره پاره پاره موجاتا ہے اور بيآ وازمنقطع موجاتى ہے " \_

تَبَشَّمُ الْآزُهَارِ مِنْ زِيْنَةِ الْآثُمَارِ

تَسَجُعُ الْأَطُيَارِ فِي نَسُمَةِ الْأَسُحَارِ

تَهَذُّجُ الْأَمُطَارِ عَلَى خُدُوُدِ الْأَزُهَارِ

تَزَيُّنُ الْآزُهَ ارِتَبَرُّجُ الْآثُمَارِ فِي هَذِهِ الْحِنَانِ تَرَحُّمُ الْوَالِدَاتِ عَلَى الْآطَفَالِ الصِّغَارِ فِي كُلِّ الْحَيُوانَاتِ

وَالْإِنْسَان

تَعَرُّفُ وَدُوُدٍ

تُوَدُّدُ رَحمٰن

تَرَجُّمُ حَنَّان

تَحَنُّنُ مَنَّانِ لِلْحِنِّ وَالْإِنْسَانِ وَالرُّوحِ وَالْحَيَوَانِ وَالْمَلَكِ وَالْحَانِ.

# وَيْلِ اوّل

ياسُمِه

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيُّ اللَّايُسَيِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾

بِسُواللَّهِ الرَّمُنْ لِلرَّحِيْمِ

﴿ قُلُ مَا يَعْبَأُ بِكُمُ رَبِّي لَوُلا دُعَاءُ كُمْ ﴾

اس آیت کریمہ کے پانچ نکات پرغور کریں جن کامنہوم ہیہ ہے کہ:''[اے لوگو! اگر تمہاری دعانہ ہوتو تمہاری کیا قیت ہے؟''۔

يهلانكننه:

وعاعبودیت کے ساتھ تعلق رکھنے والا ایک گہرارا زہے، بلکہ دعاعبودیت کی رُوح کا تھم رکھتی ہے۔اور دُعاجیے کہ ہم نے بہت ی جگہوں پر ذکر کیا ہے، تین قتم کی ہے؛

دعا کی پہلی تشم:

د عابز بانِ استعداد، چنانچی تمام دانے ادر نج فاطر ان کلیم سے زبانِ استعداد کے ساتھ بید عاکرتے ہیں کہ: ' جمیں نشو ونماعطا کر اور جاری جیموٹی سی حقیقت کو بارآ ور بناد ہے اور اسے حقیقت کٹمری میں تبدیل کردیتا کہ ہم تیرے نفوش وآٹار کونفسیل کے ساتھ آٹکارکیکیں' ۔

زبان استعداد کے ساتھ تعلق رکھنے وائی اور اسباب کے اس اجہاع کا مطلب ہے مُسبَّب کو ایجاد کرنے کے لیے دعا کرنا ، مطلب یہ کہ اسباب ایک الی کیفیت اختیار کر لیتے ہیں جو'' زبانِ حال'' کا تھم لے لیتی ہے اور قدیرِ فروالجلال سے مسبَّب کی طلب گار ہوتی ہے۔

مثال کے طور پر:

پانی، حرارت، مٹی اور روشنی تکھلی کے إردگروز بان وُعاکی ہی کیفیت اختیاد کریلیتے ہیں، وہ کیفیت کہتی ہے:''اے ہمارے خالق اس تکھلی کو درخت بنادیے'' کیونکہ وہ درخت جو کہ قدرت کا ایک خارق عادت مجز ہے، اُس کا معاملہ کی مجمل طور بسیط جامداور بے شعور مواد کے سپر دنہیں کیا جاسکتا ہے، بلکہ اُسے اس کے سپر دکر نا بالکل محال ہے۔ پس اسباب کا اسلام جاناد ناکی ہی ایک قتم ہے۔

## دعا کی دوسری قشم:

فطری ضرورت کی زبان کے ساتھ دعا کرنا ہے۔ بید عاکی وہ تم ہے جس میں خالق سے بید عاکی جاتی ہے کہ وہ تمام فری صفر ورت کی زبان کے ساتھ دعا کرنا ہے۔ بید عاکی وہ تم ہے جس میں خالت ہیں، انہیں ایسی جگہ ندی حیات کو مناسب وقت میں ان کی وہ تمام حاجات وضرور بیات جو اُن کے اقتد اروا ختیار میں انہیں ایسی جگہ سے عطا کرد سے جہاں سے انہیں گمان کی اشیائے ضرور بیکو جو اُن کے اقتد اروا ختیار سے اور ان کی دسترس سے باہر ہیں، انہیں اُن تک عین مناسب وقت میں ایسی جگہ ہے پہنچا دیتا ہے جس کے بارے میں انہیں کوئی علم نہیں ہوتا، پس بیا حسان وعا کا نتیجہ ہے۔

الحاصل: وُعابَى ہے جوتمام كائنات ميں سے بارگاو خداوندى ميں بار پاتى ہے، چنانچداسباب الله تعالى سے مسبّبات كى طلب كرتے ہيں۔

## دعا کی تیسری قتم:

ضرورت واحتیاج کے دائرے میں ذی شعور کی وُعاہاں کی دو تسمیں ہیں:

اگر بیاضطرار کے درجے تک پہنچ جائے ، یا فطری احتیاج کے ساتھ کمل مناسبت رکھتی ہو، یا زبانِ استعداد کے قریب تربینچ گئی ہو، یاصاف اور خالص ول کی زبان نے نکلی ہوتو مطلق اکثریت کی صورت میں مقبول ہے۔

پس نوع انسانی کے اکتشافات وا بجادات اوراس کی ترقیات کا بڑا حصد عاکی ایک قتم کا نتیجہ ہیں۔اور وہ چیزیں جنہیں یہ پوگ تہذیب وتمد ن کے مجزات کا نام دیتے ہیں اور جنہیں اپنی ایجادات کے افتخار کا دارو مدار سجھے ہیں،سب کی سب معنوی وعاکا نتیجہ ہیں؛ کیونکہ یہ چیزیں استعداد وقابلیت کی خالص زبان کے ساتھ ما گئی گئیں تو آئہیں عطا کر دی گئیں؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ استعداد اور فطری ضرورت کی زبان کے ساتھ ما گئی گئی دعا ہمیشہ قبول ہوتی ہے بشر طیکہ شرا اکھا کے دائر کے میں ہواورا سے کسی رکا وٹ کا سامنا نہ ہو۔

دعا کی دوسری قتم وہی جومشہور عام ہے اور جے ہم سب جانتے ہیں۔اس کی دوسمیں ہیں:

## فعلى اورقو لي

مثال کے طور پرکھیتی باڑی ایک فعلی دعاہے؛ کیونکہ میٹی ہے رز ق نہیں مائلتی بلکہ خود مٹی رحت کے خزینے کا درواز ہ ہے،اورکھیتی بل کے ذریعے بیدرواز ہ کھٹکھٹاتی ہے۔

بقیہ تمام اقسام کی تفصیلات سے پہلوتہی کرکے ہم آنے والے نکات میں صرف قولی دعائے بچھاسرار ذکر کریں گے۔ **دُوسرانکت**ہ:

دعا کی تا تیر بزی عظیم الثان ہے، خاص کراُس وقت جب دعا کلی شکل اختیار کر کے دوام بکڑے، ایسی صورت میں

دعا غالبًا بلکہ ہمیشہ نتیجہ دیتی ہے۔ حتی کہ یہ کہناضیح ہے کہ: دعا تخلیقِ عالم کے اسباب میں سے ایک اہم سبب ہے؛ لینی کا نئات کی تخلیق کے بعد مر فہرست نوع بشرک دعا ، اور اس میں سر فہرست محمد کا نئات کی تخلیق کی یہ دعائے معظم تخلیقِ عالم کا ایک سبب ہے؛ مطلب یہ کہ خالقِ عالم نے تخلیقِ عالم سے پہلے یہ جان لیا تھا کہ یہ معز زانسان نوع بشرکی بلکہ تمام موجودات کی ترجمانی کرتا ہوا ابدی سعادت اور اُسائے اللہ یہ کی مظہریت کی طلب کر ہے؛ چنا نچاس نے اُس کی یہ آئے آنے والی وُعا قبول کرلی اور کا نئات کو پیدا کر دیا۔

پس دُ عاا گراس در ہے کی وسعت اور عظیم الثان قیمت کی حال ہے تو پھر کیا ہم کمن ہے کہ تین سولمین نوع بشر کی ، جن وانس میں سے بے حد وحساب نیکوکار لوگوں کی ، ملائکہ اور روحانیات کی محمہ بھی گئی ذات گرای کے حق میں مقصود و مطاحب اور ابدی سعادت اور عظیم الثان رحمتِ الہید کے حصول کے لیے بالا تفاق ہمہ وقت ساڑھے تیرہ سوسال کے حرصے میں مانگی گئی دعا کمیں قبول نہ ہوں؟ ان کی وعا کمیں کیونکر قبول نہ ہوں گی ؟ کیا ہمکن ہے کہ ان کی دعا کمیں رو ہوجا کمیں ؟

ید دعا کمیں جب اس درجے کی تخلی حیثیت ،ؤسعت اور دوام کے درجے تک بینچ بچی ہیں تو پھر بیہ بات شک وشبہ سے بالا تر ہے کہ وہ رسول کریم مجموعر بی شاہی وعاکے نتیج کی حیثیت سے ایسے مرتبے پر فائز ہیں کداگرتمام عقلیں او موکر ایک عقل کا زوپ دھار جا کیں تو بھی اس مقام کا بتامہ احاطہ نہ کرسکیں۔

پس اے مردِ مسلمان!محشر کے ون تہہیں اس طرح کا شافع میتر ہے،اس لیے شافع محشر کی شفاعت حاصل کرنے کے لیے اس کی سنت کی اتباع کرو۔

اگرتم كبوكه: وه جب الله ك حبيب بي تو چرانبين اس قدرصلوات ودعاكى كياضرورت ب؟

الجواب:ان کااپی امت کی سعاد تمندی و فیرور بختی کے ساتھ بڑا گہراتعلق ہے،اوراُمت کے افرادانوا ھے واقسام کی جوبھی سعاد تیں حاصل کرتے ہیں ان میں ان کا معتد بہ حصہ ہے۔ای طرح وہ ان پر نازل ہونے والے آلام ومصائب ہے دُکھی بھی ہوتے ہیں۔

اب اگر چہ آپ ﷺ کے اپنے کمال وسعاد تمندی کے مرجب تو بے صد دحساب ہیں ، لیکن وہ اپنی غیر محدود اُمت کے لیے غیر محدود زبانوں تک غیر محدود سعاد تمند یوں کی بڑی در دمندی ہے تمنار کھتے ہیں اور ان کی غیر محدود بد بختیوں سے متاثر ہوتے ہیں۔اس لیے بلاشبہ وہ بے صدوحساب صلاتوں، وعاؤں اور رحمتوں کے حق وار اور ضرورت مند ہیں۔ اگر آپ بیکہیں ک

۔ دعا کبھی تو ایسے اُمور کے لیے مانگی جاتی ہے جو قطعی طور پر واقع ہو جاتے ہیں، جیسے خسوف و کسوف کی نماز میں مانگی جانے والی دُعا، اور کبھی ایسے اُمور کے لیے مانگی جاتی ہے جن کا واقعہ ہوناممکن ہی نہیں ہوتا؟ الجواب: دعالیک عبادت ہے، چنانچ عبادت گرارانسان دعائے ذریعے اپنے بحز ونقر کا ظہار کرتا ہے۔ رہے ظاہری مقاصد، تو وہ اس دُعا کے اوراس دعا کی عبادت کے اوقات ہیں اس کے حقیقی نتائج ونو اکنز نیس؛ کیونکہ عبادت کے فائد کے کا نفر آخرت کی طرف ہے اس لیے اگر دنیادی مقاصد نہ بھی حاصل ہوں تو نیس کہا جائے گا کہ وہ دُعا قبول نہیں ہوئی، بلکہ یہ کہا جائے گا کہ دعا کا وقت ابھی ختم نہیں ہوا؛ جیسے کہ ہم نے دیگر مقالات میں واضح کیا ہے۔

ای طرح کیا بیمکن ہے کہ اہلِ ایمان کووہ ابدی سعاوت عطانہ کی جائے جسے وہ کمال خلوص، اثنتیاق اور دعا کے ذریعے تمام کا نئات کی گواہی کے ذریعے تمام کا نئات کی گواہی کے مطابق - کوئی حدیمی نہیں ہے، ان سب کی دعا میں قبول نہ کرےاوروہ ابدی سعادت وجود میں ہی نہ آئے؟

#### تيسرانكته:

اختیاری تولی دعا کے تبول ہونے کی دوصور تیں ہیں۔

یا تواس طرح قبول ہوگی کہ بعینہ وہی چیز حاصل ہوجائے جوما نگی تی ہے۔

یا پھرمطلوبہ چیز ہے اچھی چیز ل جاتی ہے۔ مثال کے طور پر ایک آ دی اللہ سے بیٹا ما نگتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ اسے لڑی دے دیتا ہے، جیسے کہ مریم کے معالمے میں ہوا؛ تو ایسی صورت میں یہ نہیں کہا جائے گا کہ دُعا قبول نہیں ہوئی، بلکہ یہ کہا جائے گا کہ دُعا و تبول ہوگئ ہے۔ ای طرح بسا اوقات وہ اپنی دنیا کی بہتری وسعاد تمندی کی دعا کرتا ہے لیکن اس کی دعا اُس کی آخرت کے لیے قبول کر لی جاتی ہے؛ اس صورت میں یہ نہیں کہا جائے گا کہ دعار ڈ ہوگئ ہے، بلکہ یہ کہا جائے گا کہ دعار ڈ ہوگئ ہے، بلکہ یہ کہا جائے گا کہ دیار ڈ ہوگئ ہے، بلکہ یہ کہا جائے گا کہ دیار ڈ ہوگئ ہے۔۔۔

پس حق سجانہ و تعالی جب حکیم مطلق ہے، اور ہم اُس سے مانگتے ہیں اور وہ ہماری مانگ کا جواب دیتا ہے، لیکن ہمارے ساتھ معاملہ اپنی حکمت کے حماب سے کرتا ہے، تو پھر مریض کے لیے بیضر وری ہے کہ وہ طبیب کی حکمت پر تہمت نہ لگائے ؛ جیسے کہ مریض شہد مانگے تو ماہر طبیب اس کے بخار کی وجہ سے اُسے کو نین دے دیتو وہ نہیں کہا گا کہ طبیب نہ لگائے ؛ جیسے کہ مریض شہد مانگے تو ماہر طبیب اس کے بخار کی وجہ سے اُسے کو نین دے دیتو وہ نہیں کہا گا کہ طبیب نے میری تن ہیں، بلکہ اس نے اس کی طلب کی بجائے اس کی چج و بگار پر دھیان دیا ہے، اُس کی شنی بھی ہے اور جواب بھی دیا ہے جوزیادہ بہتر ہے۔

#### چوتفانکته:

دعا کا بہترین،خوبصورت ترین،لطیف ترین،لذیذ ترین اور تیز ترین پھل اور نتیجہ بیہ ہے کہ دعا کرنے والا یہ بات جانتا ہے کہ کوئی ہے جواُس کی پُکا رسنتا ہے،اس کے درد کا ہداوا کرتا ہے،اس پر رحم کھا تا ہے اوراُس کا دستِ قدرت ہر چیز تک پہنچ رکھتا ہے،اور میدکہ وہ دنیا کی اس بہت ہوئی سرائے میں اکیلانہیں ہے بلکہ ایک صاحب کرم پروردگارموجودہے جو اس پرنگاہ کرم رکھتا ہے اوراس کے ساتھ مانوسیت کا اظہار کرتا ہے اوراس کی غیر محدود حاجات وضروریات کو پورا کرسکتا ہے اوراس کے غیر محدود دشمنوں سے اس کا وفائ کرسکتا ہے۔ چنا نچیوہ وخود کورتِ کریم کی حضوری میں تقور کرتا ہے اوراس تقور سے اُسے ایک طرح کے فرح وسر دراور انشراح صدر کا احساس ہوتا ہے۔ اس تصور اور احساس سے وہ اپنے اُوپر دُنیا کے برابرلدے ہوئے بوجھ پرے بھینک دیتا ہے اور کہتا ہے:

ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

#### بإنجوال نكته:

دعاعبودیت کی رُوح اورخالص ایمان کا نتیجه اور ماحصل ہے؛ کیونکہ دعا کرنے والا اپنی دعا کے ذریعے اس بات کا اعلان کرتا ہے کہ : کیونکہ دعا کرتا ہے کہ کہ سے گہرے معاملات کاعلم اوراطلاع کی ہے جو تمام کا نئات پر حکمرانی کر رہا ہے۔ چنانچہ میرے گہرے سے گہرے معاملات کاعلم اوراطلاع کی دریے کے مقاصد پورے کرنے پر قادر ہے، میرے تمام حالات پر نظر رکھتا ہے اور میری آواز کو سنتا ہے۔

اگریمی بات ہے تووہ تمام موجودات کی تمام آوازیں سنتا ہے اور اس بناپروہ میری آواز بھی سنتا ہے۔اور دہ تمام کام سرانجام دیتا ہے اس لیے میں بھی اس سے اپنے چھوٹے موٹے کامول کے انجام پانے کی توقع رکھتا ہوں ،اور اپنے تمام اُمور ومعاملات اُسی سے طلب کرتا ہوں۔

اب ذرا إس دعا كى عطا كرده خالص توحيدكى وسعت وجمه كيرى اوراس كے آشكار كرده ايمان كے نوروصفا كى طرف نظر كرواور فرمان تراى: "قُلُ مَا يَعُمَّأْبِكُمُ رَبِّى لَوُ لاَ دُعَاءُ كُمْ" مِن پايا جانے والاراز سمجھ جاؤ۔ اور فرمان گراى: ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ مُ ادْعُ وُنِى اَسْتَحِبُ لَكُمْ ﴾ مِن پائے جانے والے 'امر'' كوغورے سنوكد: ' اگروه دينانه چا بتا تو مجھ ميں طلب كرنے كي خواہ شربھى يبدانه كرتا'' وجيبے كہا گيا ہے:

''گرنهٔ خواهی داد، نه دادی خواه''۔

﴿ شُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّامًا عَلَّمُتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾ الله عَلَى سَيَّدِنَا مُرَحَمَّدِ مِنَ الْآزَلِ إِلَى الْآبَدِ، عَدَدَ مَا فِي عِلْمِ اللهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحُبِهِ وَسَلِّمُ \_ اللهَّهُ صَلَّى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهِ وَصَحُبِهِ وَسَلِّمُ \_ اللهُ عَلَى عَلَى اللهِ وَصَحُبِهِ وَسَلِّمُ لِللهُ وَبَيْنَا ؟ آمِينَ وَسَلِّمُ لِللهُ وَبَ الْعَالَمِينَ وَالْحَمُدُ لِلْهِ وَلَى الْعَالَمِينَ الْعَلَى الْعَلَى اللهِ اللهِ وَاللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهِ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَم

# دوسراذیل (معراج نبوی کے بارے میں )

باشيه

﴿ وَإِنْ مِنْ شَىٰءِ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾ في الله التَّخِينِهُ بِحَمُدِهِ ﴾ بِعُمُدِهِ ﴾ بينا التَّخِينِهُ

﴿ وَلَقَدُ رَآهُ نَزُلَةً أُخْرَى عِنُدَ سِدُرَةِ الْمُنتَهَى عِنْدَهَا حَنَّهُ الْمَأْوَى \_\_\_ إِذْ يَغُشَى السِّدُرَةَ مَا يَغُشَى مَا زَاعَ الْبَصَرُ وَمَا طَعْي لَقَدُ رَآى مِنُ آيَاتِ زَبِّهِ الْكُبُرَى ﴾

میلا دِ نبوی کے بارے میں لکھے گئے قصے میں معراج کے ساتھ تعلق رکھنے والے مضمون کے بارے بیں ہم پانچ کتوں کی وضاحت کریں گے۔

پہلا تکتہ: جناب سلیمان صاحب اپنے میلا دِنبوی کے بارے میں کھے ہوئے قصے میں جنت سے لائی گئی ہُ اَل کے عُملین عشق کا قصہ بیان کرتے ہیں ؟ کیونکہ دہ اللہ کے ولی عُملین عشق کا قصہ بیان کرتے ہیں ؟ کیونکہ دہ اللہ کے ولی تصاور اُنہوں نے اس قصے کی بنیاد روایت پر رکھی ہے ، اس لیے اُن کا بیان کر دہ قصہ بہر کیف حقیقت ہی ہوگا۔ اور وہ حقیقت ہیں ہوگا۔ اور وہ میں میں ہوگا۔ اور وہ میں ہوگا۔ اور وہ میں ہوگا۔ اور وہ میں ہوگا۔ اور وہ ہ

عالم بقائ مخلوقات کارسول آکرم ﷺ کے ثور کے ساتھ گہر اتعلق ہے؛ کیونکہ آپﷺ کے لائے ہوئے نور کے طفیل ہی جنت اور دار آخرت کو جن وانس سے آباد کیا جائے گا۔ بینور ندموتا تو اَبدی سعادت بھی ندہوتی ، جنت آباد ندہوتی اور دہاں کسی بھی رہائٹی کے ندہونے کی دجہ سے ایک طرح سے بالکل ویران ہوتی!

ہم نے چوبیسویں مقالے کی چوتھی شاخ میں ذکر کیا ہے کہ:

ہرنوع سے ایک بلبل کوخطیب کی حیثیت سے منتخب کیا گیا ہے، جوابے گروہ کی تر جمانی کرتی ہے۔ اوران خطیوں کے ہراول وستے میں گلاب کی عاشق بلبل ہے۔ تاکہ وہ خزیمۂ رحمت سے آنے والے اور حیوانات کے رزق کو اُٹھا کرلانے والے نبا تات کے قافی خرورتیں بیان کرے، وہ والے نبا تات کے قافی خرورتیں بیان کرے، وہ شدید ضرورتیں جوعشق کے ساتھ مشابہت رکھتی ہیں اور عشق کی حد تک پنچی ہوئی ہیں۔۔۔ اِن بلبلوں کے جیل ترین ورختوں کی چوفیوں پرگائے جانے والے ننمات کو یا کہ اِن نبا تات کومر حبا کہنے کے لیے تنبیح جہلیل سے جمر پورحسنِ استقبال ورختوں کی حدثوں کی چوفیوں پرگائے جانے والے ننمات کو یا کہ اِن نبا تات کومر حبا کہنے کے لیے تنبیح جہلیل سے جمر پورحسنِ استقبال

اور تاليان بحاناين!

اجینہ ای طرح محبر عربی علی جو کہ افلاک کی پیدائش کا سبب اور سعادت وارین کا وسیلہ اور رب العالمین کے حبیب ہیں؛ جس طرح نوع ملائکہ میں سے جبر میں آپ علی کی کمال محبت کے ساتھ خدمت کرتے ہیں اور ملائکہ کی اطاعت وافقیاد اور ان کے آدم کو سجدہ کرنے کا راز آشکار کرتا ہے؛ ای طرح اہل جنت بلکہ جنت کے جانوروں کا بھی رسالت آب علی فی وات گرامی کے ساتھ گہر اتعلق ہے۔ جناب سلیمان صاحب نے اس تعلق خاطر کی تعبیر عشق و محبت کان احساسات سے کی ہے جن کا اظہار اس یُراق نے کیا تھا جس پرآپ علی ساور ہوئے تھے۔

دوسرانكنة:

معراج نبوی کے قصوں میں سے ایک قصدیہ ہے کہ سلیمان صاحب نے اللہ تعالیٰ کی مزز ہ اور بے لاگ محبت کی تعبیر اس طرح کی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ سے کہا: ''میں تیراعاشق ہوں''۔

اس طرح کی تعبیری معروف معنی میں واجب الوجود کی قدستیت اور ذاتی استغناء کے ساتھ مناسبت نہیں رکھتی ہیں۔
لیکن سلیمان صاحب چونکہ اہلِ ولایت واہلِ حقیقت سے ہیں؛ کیونکہ ان کا بیقصہ عوام الناس میں قبولِ عام پاچکا ہے، اس
لیے اُنہوں نے اِن الفاظ سے جومعنی مرادلیا ہے سیح ہے، اور و معنی بیہ ہے کہ: ذات واجب الوجود غیرمحدود اور بے پایاں
جمال وکمال کی مالک ہے؛ کیونکہ تمام کا تنات میں تقسیم کے گئے ہرقتم کے جمال دکمال اُس کے جمال وکمال کی نشانیاں
ہیں، اُن کے اشار بے اور علامات ہیں۔

تو جس طرح کوئی جمال و کمال کا ما لک بالبدا ہت اپنے جمال و کمال کے ساتھ ہر حال میں محبت کرتا ہے۔اس طرح اللّٰہ تعالیٰ بھی اپنے جمال کے ساتھ بہت زیاوہ محبت کرتا ہے ایس محبت جواس ذات کے شایان شان ہے۔

ای طرح وہ اپنے اسائے حسنی کے ساتھ محبت کرتا ہے جو کہ اس کے حسن و جمال کی شعاعیں ہیں۔

ا دراگر وہ اپنے اساء کے ساتھ محبت کرتا ہے تو پھر بلاشبہ وہ اپنی صنعت و کاریگری کے ساتھ بھی محبت کرتا ہے جواس کے اساء کے حسن دجمال کوآشکار کرتی ہے۔

تب وہ اپنی مصنوعات کے ساتھ بھی محبت کرتا ہے جو کہ اس کے جمال و کمال کا آئینہ ہیں۔

اوراگروہ اُس چیز کے ساتھ محبت کرتا ہے جواُس کے جمال وکمال کا اظہار کرتی ہےتو کھر بلاشبہ وہ اپنی تخلوقات کے اُن محاسن کے ساتھ بھی محبت کرتا ہے جواُس کے اساء کے جمال و کمال کی طرف اشارہ کرتی ہیں۔قر آن کریم اپنی آیات، کے ذریعے محبت کی ان یانچوں اقسام کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

پس رسول اکرم ﷺ جب مصنوعات کے ماہین کامل ترین فرداور مخلوقات کے ماہین متاز شخصیت تھہرے اوروہ

صنعب اللی کی قدر بھی کرتے ہیں اور ذکر و تبیع کی گونخ دارآ واز کے ساتھ اس کی تشہیر بھی کرتے ہیں۔ اُنہوں نے ہی قرآن کی کی زبان کے ذریعے اسائے اللہ بیس پائے جانے والے جمال و کمال کے خزانوں کے منہ کھولے ہیں ، وہی قرآن کی زبان کے ساتھ قطعی تابنا کے صورت میں کا نئات کی خود اُن کے صافع پر دلالت کرنے والی تکوینی آیات پر دلالت کرنے والی دلیلوں کی وضاحت کرتے ہیں اور اپنی گئی عبودیت کے ساتھ اسائے اللہ یہ کے آئینے کا کردار اداکرتے ہیں اور اپنی جامع ماہیت کے ساتھ اسائے اللہ یہ کے آئینے کا کردار اداکرتے ہیں اور اپنی جامع ماہیت کے ساتھ اسائے اللہ یہ کا کمل مظہرین گئے ہیں۔

اس بنايريه كهنابالكل صحيح موكاكه:

وہ جمیل وُوالجلال اپنے حسن و جمال کے ساتھ محبت رکھنے کی وجہ سے تھر عربی ﷺ کے ساتھ محبت رکھتا ہے جو کہ اُس محسن و جمال کا کامل ترین ہاشعور آئینہ ہیں۔

ای طرح وہ اپنے اُسا ہے حسیٰ کے ساتھ محبت رکھنے کی وجہ سے محمر عمر ٹی ﷺ کے ساتھ محبت رکھتا ہے جو کہ ان اسماء کا اُجلااور تابند و ترین آئینہ ہیں۔

ای طرح وہ محمد عربی بھی کے ساتھ مشابہت رکھنے والوں سے بھی اُن کے درجات کے مطابق محبت رکھتا ہے۔
اسی طرح وہ اپنی صنعت کے ساتھ محبت رکھنے کی وجہ سے محمد عربی بھی آئے کے ساتھ محبت رکھتا ہے جواس صنعت کو تمام
کا کتات میں بلند آواز کے ساتھ نشر کرتے ہیں اور ذکر وشیح کے ساتھ اتن اُو نجی پُکار کے ساتھ اس کا اعلان کرتے ہیں کہ
آسانوں کے کان گونج اُ مصنے ہیں اور بحو ہر میں جذب و دشوق ہر پا ہو جاتا ہے۔۔۔اسی طرح اللہ تعالیٰ آپ بھی کی
پیروی کرنے والوں کے ساتھ بھی محبت رکھتا ہے۔

ای طرح وہ اپن صنعت کے ساتھ محبت رکھنے کی وجہ سے محمر کی جاتھ کے ساتھ محبت رکھتا ہے جو کہ بالا نقاق تمام لوگوں سے زیادہ کامل انسان ہیں ، اپنی اُن لوگوں سے جو ذوی شعور مخلوقات میں سے کامل ترین ہیں ، وہ ذوی شعور جوتمام ذوی حیات سے زیادہ کامل ہیں ، وہ ذوی حیات جواس کی تمام مصنوعات میں سے سب سے زیادہ کامل ہیں۔

ای طرح وہ اپن مخلوقات کے محاسنِ اخلاق کے ساتھ ممبت رکھنے کی مجہ سے محمد عربی ﷺ کے ساتھ محبت رکھتا ہے جو کہ محاسن اخلاق میں بالا تفاق بلند ترین مرتبے پر فائز ہیں۔۔۔اور وہ محاسنِ اخلاق میں آپ ﷺ کے ساتھ مشاہم نہ رکھنے والوں کے ساتھ بھی اُن کے در جات کے مطابق محبت رکھتا ہے۔

تواس کا مطلب بیہ اوا کہ اللہ تعالیٰ کی ممبت نے اُس کی رحمت کی طرح تمام کا نئات کا احاطہ کیا ہوا ہے۔ اسی لیے غرری و دمجواوں کے شمن میں وکر کردہ فہ کورہ یا نجے پہلووں میں سے ہر پہلو میں سب سے اعلی مقام محمد عرفی کھیں کے ساتھ نیاس ہے۔ اور اسی بناپر آپ فلٹائٹا کو ''مہیب اللہ'' کالقب عطا ہوا ہے۔ سلیمان محترم نے محبوبیت کے اس مقام کی تعبیر' میں تیراءاثق ہوگیا ہوں'' کے الفاظ سے کی ہے۔ تیعیر تفکّر کی نمین گاہ اور بہت ؤور سے اس حقیقت کی طرف ایک اشارہ ہے۔

تا ہم پھر بھی یہ تعبیر چونکہ ایسے معنی کے وہم میں ڈال دیتی ہے جوشانِ ربو ہیت کے سزا دارنہیں ،اس لیے اس تعبیر ک بحائے یہ کہنا بہتر ہوگا کہ:

''میں تجھ سے راضی ہو گیا''۔

تيسرانكته:

معراج ہے متعلقہ جھے میں ذکر کروہ ققے ان پاکیزہ مقدّ س حقائق کی تعبیر ہمارے ہاں کے معروف معانی کے ساتھ کرنے ہے عاجز ہیں، بلکہ وہ تمام گفتگو کیس تو فقط دیکھنے بھالنے کے عناوین اور تفکر و تاکمل کی رصد گا ہیں، ان بلند و بالا گرے حقائق کے اشارات، ایمان کے بعض حقائق کے لیے تنبیہات اور بعض ایسے معانی کے لیے کنایات ہیں جن کی تعبیر ووضاحت ممکن نہیں۔

اس لیے بیقسان معانی کے ساتھ نقل نہیں ہوا ہے جو ہمارے ہاں معلوم ومعروف ہیں اور ہم اُن گفتگوؤں سے اپنے خیال کے مطابق حقائق اُخذنہیں کر سکتے ہیں بلکہ ہم اپنے دلوں کے ساتھ ایک جذبات انگیز ایمانی ذوق اور نورانی رُوحانی مرخوثی وسرمتی حاصل کر سکتے ہیں؛ کیونکہ جیسے اللہ تعالی کی ذات وصفات میں کوئی نظیروشبید وہمش ومثیل نہیں ہے، ای طرح اس کی ربوبیت کے هنوون واحوال میں اُس کی مِمثل نہیں ہے۔

چنانچہ جس طرح اس کی صفات مخلوقات کی صفات کے مشابہ نہیں ہیں،ای طرح اُس کی محبت بھی ان کی محبت کے ساتھ مشابہت نہیں رکھتی ہے۔

اس ليه بم ان تعبيرول كوتشابهات مين ثاركر كے قبول كر ليتے بين، اور كہتے بين:

الله تعالی کی محبت کی طرح کے - بعض اور بھی ھئو ون داحوال ہیں جو اُس کے وجود کے وجوب اور اس کی قدستیت کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں اور وہ الیں صورت میں ہیں جواس کے ذاتی استغناکے اور کمالی مطلق کے موافق ہیں - - - بیہ تصیدہ ان ھئو ون واحوال کا ذکر معراج کے واقعات کی صورت میں کرتا ہے -

چوقفا نکته:

يرعبارت كد: "آپ ﷺ نے الله تعالى كوستر بزار پرووں كے ييجيے سے ديكھا"؛ بُعدِ مكان كى خبرد، بن ب،

حالانکہ واجب الوجود مرخ وعنِ المکان اور ہر چیز کے ہر چیز سے زیادہ قریب ہے؟ اس عبارت کا کیا مطلب ہے؟ الجواب: بیر حقیقت ا رس مقالے میں دلائل و ہر ابین کے ساتھ پوری تفصیل سے بیان کر دی گئی ہے۔اس مقام پر صرف ای قدر کہتے ہیں کہ:

ب شك الله تعالى بم سائبا في قريب إورجم أس سائبا في وور

جیسے سورج ہمارے ہاتھ میں پکڑے ہوئے آئینے کی وساطت سے ہم سے انتہائی قریب ہے اور زمین پر پائی جانے والی ہر شفاف چیز سورج شعور کا ما لک ہوتا تو ہمارے آئینے والی ہر شفاف چیز سورج کے لیے ایک قتم کا عرش اور منزل بن جاتی ہے؛ چنا نچہ اگر سورج شعور کا ما لک ہوتا تو ہمارے آئینے کی وساطت سے ہمارے ساتھ گفتگو کرسکا ۔ لیکن ہم تو اُس سے چار ہزار سال کی مسافت کے حساب سے وُدر ہیں!

ای طرح و چمس از لی-بلاتشید تمثیل-ہر چیز کے ہر چیز سے زیادہ قریب ہے؛ کیونکہ وہ واجبُ الوجود ہے اور منز ہ عنِ المکان ہے اورکوئی بھی چیز اُس کے آگے حجاب نہیں بن سکتی۔ جبکہ ہر چیز اس سے انتہائی دور ہے:

یمی وہ راز ہے جس سے معراج میں پائی جانے والی طویل مُسافت جنم لیتی ہے، حالا نکد آ مت کریمہ: ﴿وَنَسخسنُ اُقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبُلِ الْوَرِيُدِ ﴾ بتاتی ہے کہ مسافت کا وجودی تبیں ہے۔

ای طرح اس سے رسول اکرم ﷺ کا اپنے سیر وسلوک میں ایک آن میں طویل مسافت طے کرتے ہوئے چلے جانے اور واپس آ جانے کاراز جنم لیتا ہے۔

پس رسول اکرم بھی کا معراج آپ بھی کا سیر وسلوک اور آپ بھی کی والایت کا عنوان ہے؛ چنانچ جس طرح اہلی ولایت روحانی سیر وسلوک کے ذریعے تی کرتے ہوئے چالیس دن سے چالیس سال کے عرصے میں ایمان کے درجات میں سے حتی الیقین کے درج تک پہنچ جاتے ہیں، ای طرح رسول اکرم بھی جو کہ تمام اولیاء کے سردار ہیں، معراج پرصرف قلب وروح کے ساتھ نہیں بلکہ اپنے جسم اورحواس ولطا کف کے ساتھ گئے چنانچہ آپ بھی نے اپنے معراج کی وراج جو کہ آپ بھی کی ولایت کی کرامت گھڑی ہے۔ چالیس سال کی بجائے صرف چالیس سینٹر میں ایک جادہ کر دیا اور ایمانی حقائق کے بلند ترین مرات کی جانب گامزن ہوگئے اور معراج کی سیڑھی کے ذریعے عرق تک جا پہنچ، اور آپ بھی نے نو تا ب قوسین کے مقام میں اپنی آ کھے کے ساتھ عین الیقین کی صورت میں ایمان باللہ اور ایمان بالا خرت جیے عظیم ترین ایمانی حقائق کا مشاہدہ کرلیا، جنت میں داخل ہوئے ، سعادت ابدی کو میں ایمان باللہ اور ایمان بالا ورجس جادہ کہر کی کوکولا تھا اُسے اس معراج کے درواز سے پر کھلا چھوڑ آئے۔ اب آپ بھی کی کمنزلیں طے کرتے رہتے ہیں۔

#### بإنجوال نكته:

''میلا دِنبوی'' کو''معراج نامے'' کے ساتھ ملا کر تلاوت کرنا ایک خوبصورت، انتہائی سودمند اور قابلِ قدر اسلامی عادت ہے۔ بلکہ بیاسلام کی معاشرتی زندگی میں ایک غابت درجے کی شیریں، چمکدار اور لطیف ترین صحبت کا دارو مدار ہے، بلکہ بیا ایل حقائق کی یادو ہائی کے لیے ایک انتہائی میٹھا اور پاکیزہ درس ہے، بلکہ بیا ایمان کے حقائق کو آشکار کرنے کے لیے، اللہ کی محبت اور عشق نبوی کو تحرک اور برا چیختہ کرنے کے لیے ایک انتہائی طاقتور اور موثر ترین وسیلہ ہے۔ اللہ تعالی اس عادت کو ابد تک قائم دائم رکھے اور جناب سلیمان جیسے میلا و کلھنے والے گول پر دم کرے اور اُن کا بخت الفر دوس میں ٹھے کا نابنائے۔۔۔آ مین

## خاتمه

اس کا نئات کا خالق جب برنوع میں ایک متاز بھمل اور جامع قتم کا فرد پیدا کرتا ہے اوراُ سے اس نوع کے فخر و کمال کا دارو مدار بناویتا ہے، تو پھر یہ بات شک دشبہ ہے بالاتر ہے کدہ ہاہئے صنی میں سے اسم اعظم کی تجتی کے ذریعے تمام کا نئات کی نبیت سے ایک متاز اور کھمل فرد پیدا کرتا ہے ۔ اور جس طرح اس کے اسائے گرامی میں ایک اسم اعظم ہے اس طرح اس کی مصنوعات میں ایک کا مل ترین فرد ہوتا ہے۔ وہ کا نئات میں تھیلے ہوئے تمام کمالات اس فرد میں اسکار دیں اس اور اس کے اور اس کے اسائے گرام کا دارو مدار بناتا ہے۔

اس کال ترین فرد کا تعلق بہر حال ذوی حیات ہے ہوتا ہے؛ کیونکہ کا نتات کی ممل ترین انواع ذی حیات ہیں۔ اور وہ فروذی حیات انواع میں کال ترین افراد وہ ہیں جوشعور کھتے ہیں۔ اور دہ فرد بہر حال انسان ہوگا؛ کیونکہ ذی شعور کلوقات کے مابین غیر محد دوتر قیات کے لیے مستعد مخلوق صرف انسان ہی ہے؛ اورانسا نوں کے مابین وہ فرد تھی طور پر محمد شاہرے ہیں؛ کیونکہ آوم علیہ السلام سے لے کراب تک کوئی بھی تاریخ قطعی طور پر آپ شاہرے مابین وہ فرد برآ یہ نبیس کرسکی اور آئندہ بھی نبیس کر سکے گی؛ کیونکہ اس موز زفرو نے نصف کرہ ارض کو اور نوع بشر کے پانچویں جے کواپئی معنوی سلطنت میں محصور کر رکھا ہے اور اُسے کمال رُعب واحشام کے ساتھ ساڑھے تیرہ سوسال سے قائم دائم رکھا ہے۔ اور آپ شاہری انواع واقسام کے تمام حقائق میں تمام اہل کمال کے لیے ساڑھے تیرہ سوسال سے قائم دائم رکھا ہے۔ اور آپ شاہری انواع واقسام کے تمام حقائق میں تمام اہل کمال کے لیے اسٹاڈ الکان سے اور دوستوں دشمنوں کے بالا تفاق آپ شاہری بلند ترین اظاق کے مالک شہرے۔ اپنی وعوت کے آغاز اسٹاڈ الکان سے اور دوستوں دشمنوں کے بالا تفاق آپ شاہریان قرآن کو ظاہر کیا جو ہر لیح آیک ارب سے زائد لوگوں میں آپ شاہد کی خور دونبان ہے۔

پس آپ ﷺ جیساانسان ہی وہ ممتاز فر دہوسکتا ہے آپ ﷺ کےعلاوہ اور کو کی نہیں۔ آپ ﷺ اس کا کنات کی شملی میں اور آپ ﷺ ہی پیل ۔

عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ الصَّلاّةُ وَالسَّلاّمُ بِعَدَدِ أَنْوَاعِ الْكَالِنَاتِ وَ مَوْجُودَاتِهَا۔

پس میہ بات انچھی طرح سمجھ جاؤکہ اس جیسے معز زفر دے میلا داور معراج کوسننا، یعنی آپ بھی آگئر قیوں کی ابتدا وانتہا کے متعلق سُتنا اور آپ بھی آگئی کی معنوی سوانح حیات کی بہچان حاصل کرنا اُن اہلِ ایمان کے لیے ایک بلند پاید بنی، لذیذ اور ذوق وفکر ونور ومتی سے بھر پورجشن ہے جواُس معزز زفر دکوا پنے لیے ایک رئیس، سر دار، اہام اور شفاعت کنندہ کی حیثیت سے قبول کرتے ہیں۔ اے پروردگار! بحرمتِ حبیب اکرم ﷺ اوربحقِ اسمِ اعظم اس کتاب کی نشر واشاعت کرنے والوں کے دلوں کو ایمانی انوار کامظہر بنادے اوراُن کے قلموں کوقر آنی انوار کے نشر کرنے کی توفیق دے اورانہیں صراط متقیم پراستقامت سے بہرہ وَ رَفر ما۔۔۔آمین۔

> ﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّامًا عَلَّمُتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾ اَلْبَاقِي هُوَ الْبَاقِي سعيدنوري

# بجيسوال مكتوب

رحمتِ اللی سے بیروال کیا گیا تھا کہ بیکتوب سورہ ایس کی پچیس آیات کے پچیس نکات پر شمل ہو، لیکن اس کا وقت نہ آیا، اس لیے تاکیف نہ کیا گیا۔۔۔مؤلف

# چىبىسوال مكتوب

## ببلامبحث

بإسمِه سُبُحَانَهُ

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْ اللَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

یے چھیدواں مکتوب چارمباحث پر شتمل ہے،ان میں سے ہر مبحث ایک دوسرے کے ساتھ تھوڑ ابہت تعلق رکھتا ہے۔ چینبواللجال تخرنے الرجینبوڑ

﴿ وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزُعٌ فَاسْتَعِذُ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

شیطان اوراُس کے گروہ کے خلاف قرآن کی جت

یہ پہلا محث جو کہ اہلیس کو لا جواب کرتا ہے، شیطان کا ناطقہ بند کرتا ہے، سر کشوں کی زبان بند کرتا ہے، قر آن کی شیطان اور اس کی پارٹی کے خلاف فجت ہے؛ دراصل ایک جانب داران مقلی بحث کے دوران پیش آنے دالاسچا داقعہ ہے۔ جوظعی صورت میں شیطان کی ہولنا ک سازش کا منہ تو ڑجواب ہے۔

اس دافعے كاأيك حصه ميں نے آج ہے دس سال بہلے اجمال كے ساتھ "لمعات" ميں قلم بندكر ديا تھا۔۔۔

اوروہ اس طرح ہے کہ میں اس کتاب کی تا گیف سے گیارہ سال پہلے جامع بایزید' استبول' میں رمضان کے مہینے میں حفاظ کرام سے قرآن مجید سربا تھا کہ اچا نیس آواز کان میں پڑی۔ مجھے پُکارنے دالے کاجہم تو نظرنہ آیالیکن خیال بہی ہوا کہ میں کوئی معنوی آواز سن رہا ہوں۔ چنانچہ اُس آواز نے میرافہ ہن اپنی طرف پھیرلیا تب میں نے خیالی طور پر سنا اور دیکھا کہ وہ مجھے کہدرہا ہے:''تو قرآن کو بہت بلند پایہ اور تابناک مجھتا ہے، لیکن اس کے بارے میں ذراغیر جانبدارانہ نظر سے دیکھو کہ مہیں وہ انتیازی خوبیال نظر آئی ہیں کہ نہیں؟ جانبدارانہ نظر سے دیکھو سے مطلب یہ کہ اسے بشرکا کلام فرض کرلواور پھردیکھو کہ تہمیں وہ انتیازی خوبیال نظر آئی ہیں کہ نہیں؟ محقیقت ہیہ کہ میں اس بات سے دھوکا کھا گیا اور فرض کرلیا قرآن بشرکا کلام ہوارائے اس نظر آئی ہیں کہ تھی تھیں اور کیاروں طرف اندھر او پھی آئی اندھر وں میں گھر گیا ہوں؛ کیونکہ قرآن کی درخشندہ روشنیاں اچا تک بچھ گئی تھیں اور چاروں طرف اندھر اچھا گیا تھا، بالکل ایسے جیسے اگر کوئی مجد سلطان'' بایزیڈ' کی بچل کا بٹن بند کر دے تو تمام علاقہ جاروں طرف اندھر سے جائے۔ اس طرح جب میں نے قرآن کو بشرکا کلام فرض کیا تو اس کے تابندہ و درخشندہ انوار او جمل ہوئے تب مجھے بتا چلا کہ ہے با تیں میرے ماتھ شیطان کر رہا تھا اور وہ مجھے تا ہی کے گھاٹ آتار تا جارہا تھا۔

پس میں نے قرآن سے مدو ما تکی تو اچا تک میرے دل میں ایک نور وار دہوا اور اس نے جھے ایک حتی قتم کی و فاق قوت مہیا کردی۔ تب میں نے ورج ذیل انداز میں شیطان کے ساتھ مناظر و شروع کیا میں نے اس سے کہا:

اے شیطان! غیر جانبدار ہوکر بحث کر کے فیصلہ صاور کرنے کا مطلب ہے کہ دونوں طرفوں کے درمیان میں رہاجائے اور کسی ایک طرف کو جھکا وُ نہ رکھا جائے۔ لیکن وہ غیر جانبدارانہ کا کہہ جس کے بارے میں تُو اور تیرے انسانی چیلے کہدر ہے ہیں اس کا مطلب ہے خالف جانب پرڈٹ جانا، اِسے غیر جانبداری نہیں کہتے بلکہ یہ تو وقتی الحاد وزند یقیت کی میں ایک صورت ہے؛ کیونکہ قر آن کریم کواس نظر سے دیکھنا کہ وہ بشر کا کلام ہے اور پھراس کی روشی میں اُسے ذیر بحث لاکر کوئی تھم صادر کرنا طرف خالف کو بنیا و بنانا اور باطل پر ڈٹ جانا ہے۔ اسے غیر جانبداری نہیں کہتے بلکہ یہ باطل کی جانبداری ہے۔

شیطان نے کہا: تو پھرآپ اسے نہ اللہ کا کلام کہیں نہ بشر کا، بلک اسے دونوں کے درمیان کوئی درجہ دے دیں! تو میں نے کہا:

ایسا بھی نہیں ہوسکتا ؛ کیونکہ اگر کسی مال کے بارے میں تنازیج ہوجائے تو پھر دیکھا جائے گا کہ اگر اس کے دونوں دعوے دار باہم قریب قریب ہوں ،اوراُن کے درمیان قرب مکانی پایا جائے تو وہ مال ان دونوں کے علاوہ کسی تیسرے آدمی کے حوالے کیا جائے گایا پھرائیں جگہ رکھ دیا جائے گا جہال دونوں کی دسترس میں ہو۔پھران دونوں میں سے جواپٹی ملکیت نابت کرلے گاوہ لے جائے گا۔

لیکن اگر وہ دونوں ایک دوسرے سے بہت دُور ہوں، جیسے ایک مشرق میں اور دوسرامخرب میں ہو، تو پھر وہ مال جس کی دسترس میں اور جس کے زیر تصرّ ف ہوگا، قاعدے کے مطابق اُسی کے پاس رہنے دیا جائے گا؛ کیونکہ ان دونوں کے درمیان والی کسی جگہ پر رہنے دیناممکن نہیں ہوگا۔

پس قرآن ایک بیش قیت سامان ہے، اب اللہ کے کلام ادر بشر کے کلام کے درمیان جتنی دوری ہوگی، ان دونوں طرفوں کے درمیان فاصلہ بھی اُسی قدر بڑھے گا، بلکہ یہ فاصلہ بے صد وحساب ہوتا جائے گا؛ اس لیے اس قیمتی سامان کو ان دونوں کے درمیان فاصلہ بھی آئیں جو پروین اور پا تال کی طرح ایک دوسرے سے دُور ہیں اور دونوں کا کوئی درمیان بھی نہیں ہے؛ کیونکہ دونوں وجود وعدم کی طرح ایک دوسرے کی ضعہ ہیں؛ اس لیے دونوں کے درمیان والی کوئی جگہ مکن بی نہیں۔

اب قرآن کی دسترس دالی طرف، طرف اللی ہے، اس لیے یہ بات قبول کر لی جائے گی کہ بیاس کے زیرِ تھر ف ہے اور دلیلوں کا اثبات اس کی روثنی میں کیا جائے گا۔ اِلّا یہ کہ دوسرمی طرف اس کے کلام اللہ ہونے کی ایک ایک کر کے تمام دلیلیں تو ڑ دے ایہا ہو جائے تو پھر وہ بید دوسری طرف اس کی جانب اپنا ہاتھ بڑھا سکتی ہے، وگر نہنیں۔اور ایہا کبھی ہوگا نہیں!

اییا جراُ تمند وہ کون ساہاتھ ہوسکتا ہے جوعرثِ اعظم پر ہزاروں قطعی دلائل و برا ہین کی میخوں کے ساتھ جڑے ہوئے اس عظیمُ الثان ہیرے کی تمام میخیں اُ کھاڑ دےاورمضبوط ستونوں کوتو ڑ دےاوراس ہیرے کو پنچے گرادے؟

پس اے شیطان!۔ تیری مرضی کے برعکس-اہلِ حق وانصاف ایسے معاملات میں تحاکے کا یہی انداز اپناتے ہیں اور چھوٹی سے چھوٹی ولیل سےان کا قرآن پرایمان مزید بڑھ جاتا ہے۔

لیکن وہ طریقہ جوتو اور تیرے چیلے بتلاتے ہیں، لینی یہ کہ -اگر چہ ایک ہی دفعہ ہو- قر آن کو بشر کا کلام فرض کر لیا جائے، اور یوں عرش کے ساتھ بند ھے ہوئے اس عظیم الشان موتی کو زمین پر گرا دیا جائے، تو پھراُسے زمین سے اُٹھا کر معنوی عرش میں نصب کرنے کے لیے ایک الیمی برنان در کار ہوگی جس میں ان تمام پیٹوں کی قوت اور بہت می براہین کی طاقت پائی جاتی ہو، تا کہ وہ اس موتی کو زمین سے اُٹھا کر معنوی عرش میں نصب کر دے، تا کہ یہ کفر کی تاریکیوں سے نجات پا جائے اور ایمان کے انوار سے بہرہ و رہوجائے۔

اس طریقے سے نجات پانا ایک بہت مشکل کام ہے، یہی وجہ ہے کہ اِس دور میں بہت سے لوگ تیرے غیر جانب دار عقلی محاکے کے نام سے تیار کی گئ سازش کی وجہ سے ایمان سے محروم ہوجاتے ہیں۔

شیطان نے ایک اور اعتراض کیا اور کہا: قرآن انسانی کلام کے ساتھ مشابہت رکھتا ہے اور آس اسلوب اور اندازِ گفتگو کا حامل ہے، جس سے پتا چلتا ہے کہ بیہ بشرکا کلام ہے؛ کیونکہ اگر اللہ کا کلام ہوتا تو اس کا اسلوب اس کے شایانِ شان ہر جہت سے غیر معمولی ہوتا؛ کیونکہ جس طرح اُس کی صنعت بشرکی صنعت کے ساتھ مشابہت نہیں رکھتی، اُسی طرح بیضروری ہے کہ اُس کا کلام بھی بشرکے کلام کے ساتھ مشابہت ندر کھتا ہو!

تومیں نے جواب میں کہا:

جس طرح ہمارے نبی ﷺ آپ مجزات اور خصائص کے علاوہ اپنے افعال واحوال واطوار میں بشریت کے جائے میں ہی رہے اور اللی عادات اور تکو بنی اوا مرکی اطاعت کرتے رہے اور ایک بشرکی طرح مان کے فرما نبروار رہے، مروی گری اور وکھ درد سے متأثر ہوتے رہے، اور انہیں ان کے تمام احوال واطوار میں کسی خارتی عادت کیفیت سے نہیں نوازا گیا تا کہوہ اپنے اعمال وافعال میں امام بنیں ، اپنے طور طریقوں میں اُمت کے رہنما بنیں اور اپنی تمام حرکات و سکنات میں اُمت کے رہنما بنیں اور اپنی تمام حرکات و سکنات میں اُمت کے لیے کوئی سبق چھوڑیں لیکن اگر آپ اپنے احوال واطوار میں کوئی غیر معمولی انسان ہوتے تو وہ اپنی ذات میں ہمہ جہتی امام نہ ہوتے ۔

بعینہ ای طرح قرآن عکیم اہلِ شعور کا امام ، جن وانس کا مرشد ، اہلِ کمال کا ہادی ورہنما اور اہلِ حقیقت کا معلم ہے ، اس لیے بیضروری تھہرا کہ وہ قطعی طور پرانسانوں کی بات چیت کے انداز میں اور انہی کے اسلوب پر ہو؛ کیونکہ جن وانس اس سے اپنی مناجات کا اقتباس کرتے ہیں ، اس سے اپنی وعائیں سکھتے ہیں ، اس کی زبان میں اپنے مسائل پیش کرتے ہیں ، اس سے اپنی مناجات کا اقتباس کرتے ہیں ، اس سے اپنی اور یوں ہرا یک اسے اپنا مرقع بنا تا ہے۔

اس لیے اگر بیاللہ تعالی کے کلام کے اس اسلوب میں ہوتا جوموی نے طور سینا پر سنا تھا تو اس کلام کا پوری توجہ ادر دلجمعی سے سنناانسان کی برداشت سے باہر ہوجا تا اور وہ اسے اپنا مرجع نہ بناسکتا۔

پُن سیدنا موسی صاحب عزم پیفیرہونے کے باوجوداللہ سیحانہ وتعالیٰ کی کلام کے چند کلمات ہی برداشت کرسکے؛ پھر اُنہوں نے کہا: اُمّدگذا کَلاَمُكَ؟ قَالَ اللّٰهُ: 'لِیُ قُرّةً جَدِیْعِ الْاَلْسِنَةِ''

" آپ کا کلام ای طرح کا ہے؟ اللہ تعالی نے فرمایا: "میرے پاس تمام زبانوں ک تو ت ہے "۔

تب شیطان نے دوبارہ کہا:

بہت ہے لوگ کچھا یسے دینی مسائل بیان کرتے ہیں جوقر آئی مسائل کے ساتھ مشابہت رکھتے ہیں ، تو کیا کسی انسان کے لیے دین کے نام پرقر آن جیسی کوئی چیز بنالیماناممکن ہے؟

تومیں نے قرآن کی روشن میں اُسے جواب دیا:

اقلاً: ایک دین دارا دی دین محبت کے جذبے کے تحت کہتا ہے: حق اس طرح ہے، حقیقت یہ ہے اور اللّٰد کا تھم یہ ہے وغیرہ لینی وہ اللّٰد کا اللّٰہ کا دستور سے کیکیا اُٹھتا ہے۔

وانے، بلکہ یہ چیز سومر تبریحال ہے؛ کیونکہ ایک دوسرے کے قریبی لوگوں کے لیے ایک دوسرے کی تقلید کرناممکن ہے، اور جو جائے، بلکہ یہ چیز سومر تبریحال ہے؛ کیونکہ ایک دوسرے کے قریبی لوگوں کے لیے ایک دوسرے کی تقلید کرناممکن ہے، اور جو ایک دوسرے کی جنس ہے ہوں اُن کے لیے ایک دوسرے کی صورت میں داخل ہو جاناممکن ہے۔ باہمد گر قریب لوگوں کے لیے حب مرتبہ ایک دوسرے کی تقلید میں ایک دوسرے کا قائم مقام ہو جاناممکن ہے: اس لیے یہ لوگوں کو وقتی طور پر غافل کر سکتے ہیں؛ لیکن ان میں ہے کوئی بھی لوگوں کو ہمیشہ کے لیے غافل نہیں کر سکتا کیونکہ اس کے اطوار واحوال میں پائے جانے والے تصفیحات اور نکلفات اس کے فریب کو فلا ہر کر دیں گے ادر اس کا جھوٹ آشکار ہو جائے گا۔ اس لیے باریک بین لوگوں کی نظر دن میں اس کا محیلہ کی بھی طور زیادہ دریہ تک نہیں چل سکے گا۔

لیکن تصنع اور تکلف کے ساتھ تقلید کے لیے تک و دو کرنے والا آدمی اگردوسرے آدی سے بہت زیادہ دُور ہوگا، جیسے

ئید کہ کوئی عام آ دمی عِلم میں'' این سینا'' جیسے عبقر می انسان کی تقلید کرنا شروع کردے اور کوئی جروا ہاباد شاہ کا رُوپ دھار ہے؛ تو وہ کسی کوتو دھو کہ نہیں دے سکے گا بلکہ خود منحر ہ بن کررہ جائے گا اوراس کا اُنگ اَنگ پکارے گا کہ یہ بناوٹی اور دھوکے باز ہے۔

پس اگر- ہزار بارحاشا وکا۔ قر آن کریم کو بشر کا کلام فرض کرلیا جائے ،تو جس طرح یہ بات محال ہے کہ ایک جگنواہلِ رصداور ماہرین فلکیات کوایک ہزار سال تک بغیر تکلف کے حقیقی ستارہ نظر آتارے۔

اورجس طرح بیمال ہے کہ ایک کھی اہلِ بصارت کے سامنے بغیرتفتع کے ایک ہزار سال تک مور کا مظہرا نقتیار کے رکھے، اورجس طرح بیمال ہے کہ ایک عام سابی مدت مدید تک کی شہور فیلڈ مارشل کا بھیس بنائے رکھے اور اس کی جگہ کام کرتا رہے، اور اس کا طرو فریب کسی پر ظاہر نہ ہو یائے؛ اور بید کہ کوئی جھوٹا افتر اپر داز اور بے ایمان آ دمی اپنی تمام عمرایک کام کرتا رہے، اور اس کا طرو فریب کسی پر ظاہر نہ ہو یائے ؛ اور اپنائے رکھے اور اپنے ان طور اطوار کا بغیر کسی خوف و خطر اعلی پائے کے سیچے ایمان دار اور رائے العقیدہ آ دمی کے طور اطوار اپنائے رکھے اور اپنے ان طور اطوار کا بغیر کسی خوف و خطر کے در رَس نظروں کے سامنے کہ ملا اظہار بھی کرتا چھرے، اور چھرائس کی سے بناوٹ اور فریب کاری دانا و بینا لوگوں پر خفی بھی سے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

تو جس طرح یہ چیزیں سودر ہے محال دَرمحال ہیں،اورکوئی تھوڑی سی عقل کا مالک بھی پینیں کہ سکتا کہ ایہا ہوناممکن ہے، بلکہ ان کا ہونا فرض کرنا بھی کسی بدیمی طور پر محال چیز کے واقع ہوجانے کو مان لینے کی طرح ہذیان و بیہودہ پن ہے، بعینہ اسی طرح اگر قرآن کو بشر کا کلام فرض کر لیا جائے تو پھر بیلازم ہوجا تا ہے کہ:

تحجم حقیقت بلکشمس کمالات جیسی کتاب مبین کی ماہیت جو کہ دائی طور پر حقائق کے انوارنشر کرتی ہے اور عالم اسلام کے آسان میں چیکتی دکمتی ہے، جیسے کہ مشاہدے میں آر ہاہے۔۔۔ بدلازم آئے گا کہ اس چیکدارنور کوکسی بشر کا جگنو کی ردشن جیساتھوڑ اساٹمٹما تا ہوا بناوٹی اور خانہ سازخرافاتی نورشار کیا جائے۔ ہزار بارجا شاوکلا !

اوراس سے میبھی لازم آتا ہے کہ اس کے قریب تر لوگ اور اسے گہری نظر سے دیکھنے والے اس کا إدراک نہ کر پائیں اور اسے ایک بلند پایستارہ اور حقائق کا سرچشمہ مجھیں۔اورییچیز سومرتیہ محال ہے!

اوراس کے سودر جے محال ہونے کے ساتھ ساتھ مزید یہ کہ تُو اے شیطان! اگر اپنی شیطانیت میں اس سے بھی سودر ہے آگے چلا جائے ،تو بھی اِس محال کومکن نہیں کر سکے گااور فاسد نہ ہونے والی عقلِ سلیم کودھو کہ نہیں دے سکے گا۔۔۔ تُو زیادہ سے زیادہ یہ کرتا ہے کہ ستار سے کو بہت دور سے جگنو کے رُوپ میں دِکھا کرلوگوں کودھو کے میں ڈال دیتا ہے!

النَّا: قرآن کریم کواگر بالفرض بشر کا کلام مان لیا جائے تو پھر یہ بھی لازم آتا ہے کہ اس بلند پایدا متیازی خصوصیات سے مرضع ومزین ،سعادت مند بنانے والے، زندگی پھیلانے والے، قوی ترین رُدح، بلند ترین حقیقت ۔اورمشاہدے کے مطابق عالم انسانیت پرسب سے زیادہ ہمہ گیرآ ٹاروتا کرات ونتائج مرتب کرنے والے اِس فرقان مجز بیان کی مخلی حقیقت سے کہ اِسے کھڑا ہیاں کی مخلی حقیقت سے کہ اِسے کھڑا ہیاں کے مخلی اسے کھڑا ہیا ہے!

اور یہ بھی لازم آتا ہے کہ اس کے قریبی ذہین فطین، بیدار مغز اور اس کے حالات کا سرائظ لگانے والوں کو کی بھی زمانے میں اور کہ بھی اور کی بھی جہت ہے اس میں تقلید وصنع اور دھو کہ وفریب کی قطعاً کوئی علامت نظر ندآئے بلکہ انہیں جمیشہ اس میں اظام و ثبات، پختگی و بچیدگی اور عزم و و فاکی جھک نظر آئے۔ اور یہ چیز سودر جے محال ہے۔ اس پر مزید ہی کہ وہ انسان جس نے تمام عمر اپنے احوال واقو ال و حرکات میں امانت ، ایمان ، امن ، اظام اور صدق و استقامت جیسی اعلیٰ اور تابندہ ترین حصلتوں کا ظہار کیا ، اور ان بلند پا یہ صفات کی روثنی میں صدیقوں کی تربیت کی اور انہیں اس راہ پر لگایا۔۔۔ اگر ایسا فرض کر لیا جائے تو یہ لازم آئے گا کہ ایسے آ دی کو ایک نا قابل بھر وسا ، غیر مخلص اور بے ایمان آ و می مان لیا جائے۔۔۔ اور یہ چیز ایک امر واقع کی و دوگنا محال سیحضے کے متر اوف ہے ، اور ایک ایسا فکری بذیان ہے جس سے خود شیطان بھی شرمندہ ہوتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ اس مسئلے کا در میان ہے ہی نہیں ؛

کیونکہ اگر قر آن کریم-بفرض محال-اللہ کا کلام نہ ہوتا تو پیرش اعظم سے گر کرسید ھاز بین پرآ تااور راہتے میں کہیں نہ اَ کَلَااور ہوں مجمع الحقائق ہونے کے باوجود مجمع الخرافات بن کررہ جاتا۔

پھر یہ بھی ہے کہ وہ انسان جس نے اس غیر معمولی منشور کا اظہار کیا، وہ انسان اگر رسول ندہو۔ حاشا و کا آتھ حاشا و کا آ۔ تو پھر بدلا زم آئے گا کہ وہ اعلیٰ علیین سے اسفل سافلین میں اور سر چشمہ کمالات کے درجے سے مگار بول، فریب کار بول کے درجے میں گر جاتا اور درمیان میں کہیں بھی اُٹک ندسکتا؛ اس کی دجہ بیہے کہ اللہ پر جھوٹ باند صنے والا اور اس کے نام کی آٹر میں افتر اپر دازی کرنے والاسب سے بنیچے والے درجے میں جاگر تا ہے۔

اگر منتی کو بمیشہ مور بجھتے رہنا اور مور کے بلند پاپیا وصاف کا مشاہدہ کھی ہیں کرنا محال ہے، تو پھر بیہ سکلہ بھی اسی طرح محال ہے۔ اس مسئلے کا احتمال صرف اس آ دی کے ذبن میں آسکتا ہے جو فطری طور پر پاگل، مد ہوش اور بے عقل ہو!

رابعاً: پھر قرآن کو اگر بشر کا کلام فرض کر لیا جائے تو پھر بیلازم آتا ہے کہ قرآن کریم جو آمنیت محمد بیکا مقدس قائد ہے۔ وہ اُمت محمد بیجو کہ بی آ دم کا پُر حشمت لشکر ہے۔۔۔تو پھر بیلازم آتا ہے کہ اس پاس سے گھڑ لیا گیا ہے اور بیہ بالکل بے اصل ، بے قیمت اور عاجز وور ماندہ ہے۔ ہزار بار حاشا و کا آ! جبکہ اس قرآن نے اس عظیم الشان لشکر جرار کو مظم کیا اور

اوردہ-مشاہدے کے مطابق- لشکر کے تمام افراد کواپنے پختاتوا نین ، اُساس دساتیراورنفوذ کرجانے والے اوا مرکے ذریعے ان کے حسب درجات- اُن کو کچھاس انداز سے تعلیم دیتا ہے ، اوران کے دلوں کی اس طرح سے تربیت کرتا ہے ،

کنٹرول کمااورا ہے مادی دمعنوی آلات وادوات ہے سکے کیا۔

ان کی رُوحوں کواس طرح تسخیر کرتا ،ان کے وجدان کی اس طرح تطبیر کرتا ،ان کے اعضاء وجوارح کواستعال کرتا اور اُن سے خدمت لیتا ہے کہ وہ لشکر جز اردنیا و آخرت کو فتح کرسکتا ہے۔

اب اگر اسے بشر کا کلام فرض کرلیا جائے تو پھر بدلا زم آئے گا کہ یہ ایک- حاشا وکلا - خودساختہ، بےسہارا، دَر ماندہ ،غیراہم اور بےاصل کلام ہے! یعنی ہمیں سومالات قبول کرنا پڑیں گے۔

اس پر مزید بید کدایک ایسے مز زانسان کا فرض کر تا لازم آتا ہے جوابی انداز سے عالم کو ولولہ آشنا کرنے والے مئون واحوال کی بناپر تمام نوع بشر کے لیے بلکہ تمام کا نئات کے لیے واقعتاً نخر کا دار دیدار ہو، جوابی سنجیدہ افعال کے فرک کا دار دیدار ہو، جوابی سنجیدہ افعال کے ساتھ نو عی بشر کو حقیقت کے دساتیر کی تعلیم دیتا ہے در یع بنی آدم کو حق کے دساتیر کی تعلیم دیتا ہے ۔ جو اپنی تمام سوانح حیات کی گوائی کے مطابق اپنی مدت حیات میں اپنے خالص معقول اقوال کے ساتھ سعادت واستقامت کے اصول کا اظہار کرتار ہا اور ان کی بنیادیں استوار کرتار ہا، اللہ تعالیٰ سے بہت زیادہ ڈرتار ہا ہوادر ساڑھے تیرہ سوسال کمال شان و شکوہ کے ساتھ نوع بشر کے یا نچویں جھے کی ادر نصف کر وارض کی قیادت کرتار ہا ہو۔۔۔

اگریے فرض کرلیا جائے تو بھر یہ لازم آئے گا کہ وہ نہ تو اللہ سے ڈرتا، نداسے پہنچا نتا ہے، نہ جھوٹ سے بچتا ہے اور نہ
اپنی عزت کی پہچان رکھتا ہے۔۔۔اوریے فرض کر لینے سے ایک ہی مرتبہ ناممکن دمحال کے سودر جوں کا اِرتکاب کرنا پڑے گا:
اس کی وجہ یہ ہے کہ اس مسئلے کی درمیانی منزل کوئی نہیں! کیونکہ اگر قر آن بفرض محال اللہ کا کلام نہ ہوا ورعرش کی بلندی سے گر
جائے تو درمیان میں نہیں رہے گا، بلکہ یہ لازم ہے کہ اسے اس حیثیت سے قبول کیا جائے کہ یہ زمین میں سب سے بڑے
کا اب کا مال ہے۔

اوریہ چیزاے شیطان!اگر تُواپی شیطنت میں سودر ہے بھی بڑھ جائے ،تو بھی اپنے حربوں سے کسی سیح سالم عقل کو وھو کنہیں دے سکتااور قلب متنقیم کو مطمئن نہیں کر سکتا!

تب شیطان نے دوبارہ کہا: دھو کہ کیوں نہیں دے سکتا؟ جبکہ میں بہت سے لوگوں کواورمشہوراہلِ عقل کو دھو کہ دے چکا ہوں ،اورانہیں'' قر آن اورمجمہ ﷺ'' کےا نکار پرآیادہ کر چکا ہوں۔

الجواب: اقرلاً: بہت زیادہ فاصلے سے دیکھا جائے تو بڑی سے بڑی چیز بھی حپھوٹی سے حپھوٹی نظر آئے گی ،حتی کہ ستار ہے کودیکھ کر ریہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ ' لاشین' ہے۔

ٹانیا: تقلیدی اور طمی نظرے دیکھا جائے تو ممکن ہے کہ آخری درجے کی محال چیز بھی ممکن نظر آئے چنانچہ روایت ہے کہ ایک بوڑھے آدمی نے رمضان کا چاندد کیھنے کے لیے آسان کی طرف دیکھا تو اچا تک اس کی پلکوں کا ایک سفید بال اس کی آگھ کے سامنے آگیا، اس نے اس بال کوچاند سمجھا اور شورمچا دیا کہ میں نے چاندد کھرلیا ہے!!اب یہ بات تو محال ہے کہ

وه سفید بال چاند بورکیکن اس کا قصد چونکه بالذات چاند کوو کیصنے کا ہی تھااور وہ بال بالتبع اور ثانوی طور پرنظر آناشروط ہو گیا تھا، اس لیے وہ محال ممکن ہو گیا۔

قالی: کسی چیز کو قبول نه کرنا اور چیز ہے اور اس کا اٹکار کر وینا اور چیز ، چنا نچہ عدم قبول کا مطلب ہے ہے پر واہی ، چیٹم پوٹی اور جہالت کے ساتھ مشابہت رکھنے والامنفی فیصلہ ہے۔ اور اس صورت میں بہت سے محال اُمور پوشیدہ رہ سکتے ہیں اور اس کی عقل ان اُمور میں مصروف نہیں ہوتی۔

کیکن انکارعدم قبول نہیں بلکہ عدم کوقبول کر لیہ ہے ،اور بیا یک سوچ بچاروالا فیصلہ ہے جس میں وہ اپنی عقل کو استعال کرنے کے لیے مجبور ہے تب تیرے جیسا کوئی شیطان اس حالت میں اس کی عقل چھین لیتا ہے اور پھراس کے منہ میں انکار ڈال دیتا ہے ۔

پھر تُونے اے شیطان! انسانوں کی شکلوں میں ان بد بخت حیوانات کواپنی، صلالت،سفسطہ،عناد، مغالطہ آفرینی، مکابرہ، تقلید،غفلت اورسینہ زوری جیسی، باطل کوحق کی صورت میں دکھانے والی اور محال کوممکن بنانے والی دسیسہ کاریوں کے ساتھ بہت سے محالات کوجنم وینے والے کفروا نکار پر آمادہ کردیا ہے۔

رابعاً: پھر قرآن کواگر بشر کا کلام فرض کرلیا جائے تو یہ بھی لازم آتا ہے کہ کسی ایسی کتاب کا تصوّر کیا جائے جومشاہد کے مطابق عالم انسانیت کے آسان پرستاروں جیسے جہنے والے آقطاب وصدیقین واصفیاء کی رہنمائی کرے، اوراہلی کمال کے مطابق عالم انسانیت کے آسان پرستاروں جیسے جہنے والے آقطاب وصدیقین واصان کی تعلیم و اورار کا اِن ایمان کے حقائق اوراسلامی ارکان کے دساتیر کے ذریعے سعادت وارین کی گارٹی و ہے اور یہ چیز بالضرورت لازم آتی ہے کہ وہ اپنا اوراسلامی ارکان کے دساتیر کے ذریعے سعادت وارین کی گارٹی و ہے اور یہ چیز بالضرورت لازم آتی ہے کہ وہ اپنا اور اسلامی ارکان کے دساتیر کے ذریعے سعادت وارین کی گارٹی و ماری اور غایت درجے کی شجیدہ کتاب ہو۔۔۔اگر ایسا فرض کرلیا جائے تو اس طمرح کی کتاب کے بارے میں یہ تصوّ رکرنالازم ہوجاتا ہے کہ اس کا دامن ایسی صفات سے ہمراپڑا ہوئی کی اور وارین کی کتاب کے بارے میں یہ تصوّ رکرنالازم ہوجاتا ہے کہ اس کا دامن ایسی صفات سے ہمراپڑا ہوئی اور وافق وانو اروتا شیرات کے بالکل برعس ہیں۔اورا سے اِس نظر سے دیکھنالازم آئے گا کہ یہ۔ حاشاد کی اورون خوران کی اورون خوران کی بنیق اور منہ چھیاتے ہیں۔

مزید بدکداگر بیفرض کرلیاجائے تو پھرایک ایسے انسان کوفرض کرنالازم ہوجا تا ہے جواپے لائے ہوئے دین اوراپی فاہر کردہ شریعت کی شہادت کے مطابق ،اپنی صاف اور خالص عبودیت کے اور اپنے اُس غیر معمولی تقوے کی دلالت کے مطابق جس کا ظہاراً س نے بالا تفاق اپنی مدت حیات میں کیا ہے ، اور اپنے ان اَخلاقِ حَنه کے تقاضے کی رُوسے جن کا مشاہدہ بالا تفاق اُس میں کیا گیا ہے اور جن کی تقدیق تمام اہلِ حقیقت نے اور اُس کے تربیت یافتہ انسانوں نے کی ہے ان سب چیزوں کے مطابق دہ ایک صادق ،امین ، صاحب ایمان اور رائ العقیدہ انسان ہے۔۔۔اییافرض کر لینے سے یہ لازم ہوجا تا ہے کہ اس قتم کے انسان کے بارے میں یہ عقیدہ رکھا جائے کہ وہ ایک بے عقیدہ اور غیرمومن اور نا قابل بحروسا انسان تھا جے نہ خدا کا خوف تھا اور نہ وہ جھوٹ بولنے سے بچکچا تا تھا۔۔۔ لاکھ بار حاشا و کا ! اور اس طرح محالات کی ایسی صورت کا ارتکاب بھی لازم آتا ہے جس میں زیادہ طلم ہے اور جوزیادہ شخت تاریکیوں یہ مشتل ہے!

## الحاصل:

جس طرح عوام الناس جو صرف سننے کی صلاحیت رکھتے ہیں، یہ کہتے ہیں کہ: قر آن ایک ایسی کتاب ہے کہ جو۔ جہاں تک میں نے سنا ہے۔ دنیا میں پائی جانے والی ٹمام کتابوں میں سے کسی کتاب کے ساتھ مشابہت نہیں رکھتی ہے اور ان میں سے کوئی بھی کتاب اس کے درجے میں نہیں ہے۔

قرآن کریم یا توان تمام کتابوں سے بنیج ہے،اور یا پھران سب پرنو قیت رکھتا ہے۔

پہلی شِق بینی اس کاسب کتابوں سے بینچے ہونا جہاں ایک محال اُمر ہے دہاں یہ بات دشمن بھی۔ حتی کہ خود شیطان بھی نہیں کہ سکتا۔ اورنہیں مان سکتا اس لیے کہ قر آن اِن سب کتابوں سے اُوپر ہے، اور نتیجہ بیڈ نکلا کہ میں مجز ہے، جیسے کہ انیسویں مکتوب کے اٹھار ہویں اشارے میں ذکر کہا گیا ہے۔

بييم الى طرح بم بهى أصول فقدا وعلم منطق كي "السّبر والتقسيم" (عاشيه)

جیسی قطعی فجست کی روشی میں کہتے ہیں:

اے شیطان اور شیطان کے شاگر دو!

ومف روجائ كاجس مسعلت بنغى ملاحيت بوكى مترجم

قرآن کریم اندگاع ش اعظم یا اسم اعظم سے نازل ہونے والا کلام ہے، اور یا پھر حاشا وکلائم حاشا وکلالا کہ بارحاشا
وکلا! پیز مین میں رہنے والے کی ایسے خص کی افتر اپر دازی ہے جس کا نہ تو کوئی عقیدہ تھا، نہ اُسے خدا کا خوف تھا اور نہ ہی
اُسے خدا کی پہچان تھی! اور یہ بات تو اسے شیطان! سابقہ دلیلوں کے مقابلہ میں نہیں کہد سکا ہے، اور کہ بھی نہیں سے گا!
تو اِس سے پتا چلا کہ قرآن بہ طور اور بے شک وقعہ خالق کا کتات کا کلام ہے؛ کیونکہ اس کا ورمیان نہیں ہے؛ اور اس
لیے بھی کہ بی حال اور غیر ممکن ہے۔ جیسے کہ ہم نے قطعی صورت میں تا بت کیا ہے، اور آپ نے خود کھوئن بھی لیا ہے۔
اسی طرح محمر کی جیسے کہ ہم نے قطعی صورت میں تا بت کیا ہے، اور آپ نے خود کھوئن بھی لیا ہے۔
اسی طرح محمر کی جیسے گا تو اللہ کے رسول ہیں، تمام رسولوں میں سے کا لی ترین ہیں اور تمام کلوقات سے افضل
اسی طرح محمر کی جیسے بیا ایمان سے عابت نہ ہو سکے تو مجمیدان تمام اوصاف کواکھا کرے جواس تھم کی علمت بر بھی بیا ایمان سے سے ایمان کی کانٹ جھائے۔ یہ تعیم ہوتا آ نکہ تر میں مرف وی ایک

ہیں۔۔۔اوریا پھریے فرض کرلینالازم ہے کہ وہ-ہزار بار حاشا وکل-ایسے انسان ہیں جس کا اللہ پر بھی اعتقاد نہیں ، اللہ پر ایمان نہیں رکھتا ، اللہ پر جھوٹ باندھتار ہا ، اللہ کی مطلق پہچان نہیں رکھتا تھا اور نہ اللہ کے عذاب سے ڈرتا تھا۔اورایہا کرتا ہوا اسفل َسافلین میں جاگرا!!! (حاشیہ)

اور میہ بات اے ابلیس! ٹو بھی نہیں کہ سکتا اور تیرے بورپ کے فلاسفر اور اپٹیا کے فلاسفر بھی نہیں کہ سکتے جن کے بل پر تو بھولا نہیں سار ہا ہے۔ اور وہ کبھی کہ بھی نہیں سکیس گے؛ کیونکہ دنیا میں ایسا کوئی بھی نہیں ہے جو بچھے سے یہ بات سُن لے اور اے آئیسیں بندکر کے اُس کی تقدیق بھی کرے اور اے قبول بھی کرلے!

ای بناپر بدترین فلاسفہ اور بدترین قتم کے بے ضمیر اور بکہ ذوق قتم کے منافقین بھی اس بات کا اعتر اف کرتے ہیں کہ محمر کی ﷺ بہت زیادہ عقل مند اور بہترین اخلاق کے مالک تھے۔

پس آگریہ مسلم صرف دوشقوں پر ہی مشتمل ہے، اور دوسری شِق قطعی طور پر محال ہے اوراس کا کوئی دعوے دار بھی نہیں ہے۔ اور ہم نہیں ہے۔ اور ہم نہیں ہے۔ اور ہم یہ بات قطعی دلائل کے ساتھ ثابت کر بچکے ہیں کہ اس مسلکے کا کوئی درمیان بھی نہیں ہے؛ تو پھریہ بات شک وشبہ سے بالا تر ہے کہ محمر عمر بی فیلیں شیطان اور جو بُ الشیطان کے علی الرغم بالضرورت اللہ کے رسول ہیں۔ اور بالبدا ہت اور بالبدا ہت اور بالبدا ہت اور بالبدا ہت ہے۔ بالا تر ہے کہ محمر عمر بی فیلیں شیطان اور تم مخلوقات سے زیادہ افضل ہیں۔

عَسلَيْسبِهِ السَّمِّلَاَ فَ السَّلَامُ بِعَدَدِ الْمَسلَكِ وَالْإنْسسِ وَالْحَسانِّ مَثَمَّ مَثَمً

# شيطان كادوسرا حجهوثا سااعتراض

ايك وفعر وره ﴿قَ وَالْفُرُآنِ الْمَحِيُدِ ﴾ يُرْحِت وقت جب شمان آيات پر پَهُجا: ﴿مَا يَلْفِظُ مِنُ قَوُلِ إِلَّا لَدَيُهِ رَقِيُبٌ عَتِيُدٌ وَحَاءَ تُ سَكُرَةُ الْمَوُتِ بِالْحَقِّ ذلِكَ مَا كُنتَ مِنُهُ تَحِيدُ وَنُفِخَ فِى الصُّورِ ذلِكَ يَوْمُ الْوَعِيْدِ وَحَاءَ تُ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَافِقٌ وَشَهِيدٌ لَقَدُ كُنتَ فِى غَفْلَةٍ مِنُ هذَا فَكَشَفْنَا عَنُكَ غِطَاءَ كَ فَبَصَرُكَ الْيُومَ حَدِيدٌ وَقَالَ فَرِينُهُ هذَا مَا لَدَىً عَتِيدٌ ٱلْفِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفًا رَعِيدٌ ﴾ ؛

### توشیطان نے کہا:

(حاشیہ) تجیرے بیانداز بیل نے مجبور ہوکرافتیار کیے ہیں،اور بیل کھتے وقت تعرفتر کا نپ رہا ہوں ۔فرض محال کی بیصورت افتیار کرتے وقت میرے پٹی نظرایک قویہ چیز ظاہر کرنامقعود ہے کہ اہلِ صلالت کی سوج فکر کلیتا محال ہے،دوسرے بید چیز واضح کرنامقعود ہے کہ ان کے کا فرانہ افکار برے سے باطل ہیں۔اس همن بیس میرائمام تر مجمود سائس انداز پرہے جوقر آن کریم نے کا فروں کی کفریات اور غلیق تعییرات کا إبطال کرنے کے لیے افتیار کیا ہے۔ سوکف۔ آپ لوگ سیجھے ہیں کہ قرآن کریم کی فصاحت کا اہم ترین پہلواس کی سلاست و وضاحت میں ہے، حالانکہ ان آیات میں تو وہ کہاں سے کہاں تک منتقل ہوتا چلا جارہا ہے؛ چنانچہوہ سکرات موت سے چھلانگ لگا کر قیامت تک جا پہنچتا ہے، اور نلخ صور سے منتقل ہو کر محاسبے کے اختقام تک جا پہنچتا ہے اور وہاں سے جہتم میں گرا دینے کی بات شروط کر دیتا ہے، اور نلخ صور سے منتقل ہو کر محاسبے کے اختقام تک جا پہنچتا ہے اور وہاں سے جہتم میں گرا دینے کی بات شروط کر دیتا ہے۔ اور قرآن کا بیعام ہے۔۔۔۔سوال بیہ کہات عجیب وغریب انتقالات میں کون سلاست اور روانی باتی رہ جا کہ وہ کر چاہے ہیں اس اسلوب ہے کہ وہ اکثر جگہوں پر ان جیسے ایک دوسرے سے دور کے اور لا تعلق مسائل کو اکھا کر دیتا ہے؛ تو ایسے میں اس طرح کی غیر مناسب صورت حال میں سلاست وفصاحت کہاں رہ جاتی ہے؟

الجواب: بلاغت کے بعد قرآن کے اِعجازی اہم ترین بنیاد' ایجاز''ہے، ایجاز قرآن کے اعجازی ایک محکم ترین اور اہم ترین بنیاد ہے۔ اور میٹجز اندا یجاز قرآن کیم میں آئی کثرت سے پایا جاتا ہے اور اتنا لطیف ہے کہ اہلِ تدقیق اس کے سامنے چرت میں گم کھڑے ہیں!

مثال کے طوریر: اللہ تعالیٰ کا قول:

﴿ وَقِيْلَ يَا اَرُضُ ابُلَعِىُ مَاءَ كِ وَيَا سَمَاءُ أَقُلِعِىُ وَغِيُضَ الْمَاءُ وَقُضِىَ الْأَمُرُ وَاسْتَوَتُ عَلَى الْحُودِيَّ وَقِيْلَ بُعُدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِعِيْنَ﴾

چند چھوٹے چھوٹے جملوں میں اُس طوفان کے ظیم الثان حادثے کے بارے میں اور اس کے نتائج کے بارے میں اور اس کے نتائج کے بارے میں خرد سے اہلِ بلاغت اس کے سامنے سجدہ میں خرد سے رہا ہے اور اس کی ایسے مجزاندا بچاز کے ساتھ وضاحت کر رہا ہے کہ بہت سے اہلِ بلاغت اس کے سامنے سجدہ ریز ہیں۔

اس طررح مرال كي طور يرالله تعالى كا تول:

﴿ كَلَّهَتُ ثَمُودُ بِطَغُوَاهَا إِذِانَبَعَتَ أَشْقَاهَا فَقَالَ لَهُمُ رَسُولُ اللّٰهِ نَافَةَ اللّٰهِ وَسُقَيَاهَا فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا غَدَمُدَمَ عَلَيْهِمُ رَبُّهُمُ بِذَنْبِهِمُ فَسَوَّاهَا وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا﴾

قوم ٹمود کے اہم اور عجیب وغریب حادثات اُن حادثات کے نتائج اوران کے کرے انجام کے تعلق بتا تا ہے۔اور بیربیان چند چھوٹے چھوٹے جملوں میں معجز اندا بیجاز کے ساتھ اور استے سلیس اور واضح انداز کے ساتھ ہے کہ بغیر کی خلل کے سمجھآ جا تا ہے۔

ای طرح الله بتعالی کا قول:

﴿ وَذَالنُّونِ إِذَ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنُ لَّنُ نَقُدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِى الظُّلُمَاتِ اَنُ لَا اِللَّهِ الْأَلْتَ سُبُحَانَكَ اِنِّى كُنتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ ﴾ اس میں ﴿ اَنْ لَّـنُ نَقُدِرَ عَلَيْهِ ﴾ سے لے کر ﴿ فَنَادَى فِى الظَّلْمَاتِ ﴾ تک،ان کلمات میں بہت سے جملے لیٹے ہوئے ہیں،لیکن بیغیر ندکورہ جیلفہم تفہیم میں خلل انداز نہیں ہوتے اور سلاست کے لیے نقصان دہ نہیں ہیں۔ چنانچہ نوسٹ کے قصے کی اہم بنیادیں بیان کردیں اور بقیہ کوعقل کے حوالے کردیا۔

اِی طرح سور کا پوسف میں ﴿ فَا أُرْسِلُونِ ﴾ اور ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيْقُ ﴾ كے درمیان ایجاز كے ساتھ سات آتھ جلے ليپيٹ دیے ہیں؛ اور ان سے قطعی طور پر نہ تو قبم وتفہیم میں خلل آتا ہے اور نہ سلاست کو نقصان پہنچا ہے۔

اس معجزانه ایجاز کے قرآن پاک میں بہت زیادہ اورانتہائی لطیف نمونے مطتے ہیں۔

ای طرح سورهٔ 'نق' کی آیات ہیں، ان آیات میں پایا جانے والا ''ایجاز' بڑا عجیب وغریب اور معجزانہ حیثیت کا حامل ہے؛ کیونکہ سیکا فرکے ستقبل کی طرف اشارہ کرتی ہیں، وہ بڑا ہولناک اور بہت زیادہ طویل مستقبل جس کا ایک ون پچپاس ہزارسال کا ہے، ادران اہم ترین اور ہولناک قتم کے اکسناک حادثات پرایک ایک کرکے انگلیاں رکھتی ہیں جو کا فرکو مستقبل کے ہولناک انقلابات میں پیش آنے والے ہیں۔ اور یوں وہ فِکر کو اِن ہیبت ناک حوادث پر بجلی کی می رفتار میں رواں دواں رکھتا ہے اور اُس بہت زیادہ طویل زمانے کونظر کے ساتھ بیان کرتا ہے۔ اور غیر مذکور حوادث کونیال کے حوالے کرتا ہے اور انہیں بلندیا یہ سلاست کے ساتھ بیان کرتا ہے۔

﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرُآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾

اباے شیطان! تو کوئی ادر بات کہنا چاہتا ہے تو کہہڈال۔۔۔

# دوسرامبحث

سیمجھٹاس جمرت کے پیش نظر لکھا گیاہے جو ہمدوقت میری خدمت بیس رہنے والے لوگوں پر میرے عجیب وغریب اور متغنا داخلاق واطوار کود کیچہ کر طاری ہوتی ہے۔

ای طرح اس صدسے بڑھے حسنِ طن کواعتدال ہیں لانے کی غرض ہے کلھا گیا ہے جس کا ہیں حق دارنہیں ہوں اور جو میرے دوشاگر دمیرے بارے ہیں رکھتے ہیں۔

میں سیجھتا ہوں کہ قرآن عکیم کے حقائق کے بعض کمالات کوان دمیائل دوسا لَظ کی طرف منسوب کر دیا جاتا ہے جوان حقائق کی نشاندہی کرتے ہیں۔ادر سے بہت بردی غلطی ہے؛ کیونکہ مصدر دماً خذکی قدُسیّت کچھالی تا تیر چھوڑتی ہے جو بہت می براہین سے کہیں زیادہ قوی ہوتی ہے۔

عوامُ الناس كى اكثريت كو صرف إى قدسيّت كى وجه احكام كا پابند كيا جاتا ہے۔

لیکن جب داعی ، رہنمایا وکیل اپنے وجود کو نمایاں کرے ، یعنی لوگ جب حقائق کی بجائے اُس کی طرف متوجہ ہو جا کمیں تو پھراس ما خذیں پائی جانے والی قدی تا ٹیم غائب ہو جائے گی۔ای راز کوسا منے رکھ کر میں اپنے اُن بھائیوں کے لیے ایک حقیقت کی وضاحت کرتا ہوں جو میری طرف میری حدے بڑھ کر بہت زیادہ توجہ کرتے ہیں ،اوروہ بیہ کہ:

کسی بھی انسان کے لیے متعدّ دشخصیات کا حامل ہونا ممکن ہے۔اور بیہ متعدد شخصیات مختلف قتم کے اخلاق کا اظہار کرتی ہیں،مثال کے طور پر:

ا یک بڑے افسر کی ایک شخصیت تو وہ ہے جب وہ اپنے دفتر میں بیٹھا ہوا ہو، اس وقت اس کی شخصیت عزت ووقار کا تقاضا کرتی ہے اور اس کے لیے ایسے طور اطوار لازم ہو جاتے ہیں جو اُس کے اس معرِّ زمقام کی حفاظت کرسکیں۔ چنانچیہ بطور مثال وہاں بیٹھ کر ہر ملا قاتی کے لیے تو اضع اور تذلُّل کا إظہار کرنا اس مقام کوگرانے کے متراوف ہوگا۔

کیکن اس کی شخصیت گھر میں اس مقام کے برعکس پچھاورتھم کے اخلاق کا نقاضا کرتی ہے، چنانچہوہ جتنی زیاوہ تواضع کا اظہار کرے گا اتنا ہی اچھا ہوگا ،اورا گروقار کا تھوڑ اسا بھی اظہار کرے گا تووہ تکتیر ہوگا!۔۔۔

تو پتا چلا کہ سی بھی انسان کی ایک شخصیت وہ ہے جواس کی ملازمت اور ذمہ داری کے حساب ہے ہوتی ہے، اور وہ بہت سے نقاط میں اس کی حقیق شخصیت کے خلاف ہوتی ہے۔ پس اگر وہ ملازم حقیقت میں اُس ملازمت کے قابل ہواور اس کے لیے کمل طور پر تیار ہوتو یہ دونوں شخصیتیں باہم پر گرقریب ہول گی ، لیکن اگر وہ اس ملازمت کے لائق نہ ہو، جیسے مثال کے طور پر ایک عام سیاہی کو نیلڈ مارشل کے عہدے پر بٹھا ویا جائے تو بید دہختصیتیں ایک دوسرے سے وُور دُور ہوں گی ؛ ، کیونکہ ایک عام سپاہی کے چھوٹے موٹے عام اور معمولی خصائل اِن اَ خلاقِ واطوار کے ساتھ مُیل نہیں کھاتے ہیں جن کا تقاضا فیلڈ مارشل کامقام ومرتبہ کرتا ہے۔

اک طرح سیمجھو کہ تمہارے اس فقیر بھائی میں بھی تمین شخصیات پائی جاتی ہیں، ادران میں سے ہرشخصیت ایک دوسرے سے بہت زیادہ دُورہے۔

میلی: ایک وقتی اور عارضی مخصیت ہے جو خصوصی طور پر صرف قرآن کی خالص خدمت کے لیے وقف ہے، اس حیثیت ہے میں قرآن کی خالص خدمت کے لیے وقف ہے، اس حیثیت ہے میں قرآن کی میں قرآن کی میں قیمت فرین قیمت فرین کی شاندہی کرنے والا ہوں۔ پیشخصیت ایے بہت سے بلند پا بیا خلاق کا اظہار کرتی ہے جن کا تقاضا قرآن کی طرف وعوت دینے اور رہنمائی کرنے کا منصب کرتا ہے۔ پس بیا خلاق میرے ذاتی نہیں ہیں اور نہیں ان کا مالک ہوں، بلکہ بیدہ خوبیاں ہیں جن کا تقاضا بیہ تقام بلندا در بید ظیفہ عالیہ کرتا ہے۔ اس لیے اس نوع کے جوا خلاق تم لوگوں کو بھی میں نظرآتے ہیں وہ میر نہیں ہیں۔ اس لیے جھے ان کی روشیٰ میں مت دیکھو؛ کیونکہ وہ اس مقام ومنصب کے ہیں۔

## وُوسرى فخصيت:

یشخصیت مجھے جق سبحانہ و تعالیٰ کے نصل و کرم ہے اس وقت عطا ہوتی ہے جب میں پرستش کے دفت بارگاہِ خداوندی کی طرف متوجہ ہوکررو تاگر گرا تا ہوں۔ پیشخصیت بچھاٹر ات چھوڑتی ہے، بیاثر ات ان نقاط ہے جنم لیتے ہیں جوعودیت کے معنی کے لیے بنیادوں کی حیثیت رکھتے ہیں، اوروہ بنیاد میں یہ ہیں کہ انسان اپنی کی کوتا ہی کی بچپان کر لے، اپنے عجز وفقر کا ادراک کر لے اور بارگاہِ خداوندی میں ذلت وا کساری کے ساتھ بناہ دھونڈ ہے اور میں خودکواس شخصیت کی رُوسے سب کا ادراک کر لے اور بارگاہِ خداوندی میں ذلت وا کساری کے ساتھ بناہ دھونڈ ہے اور میں خودکواس شخصیت کی رُوسے سب نے دیا دہ بد بخت، عاجز، فقیراورکوتا ہم مجھتا ہوں۔ چنانچہا گرتمام دنیا میری مدح سرائی کرے اور میری تعریف میں مگن رہے تو ججھاس بارے میں مطمئن نہیں کر سکے گی کہ میں کوئی فاضِل یا صاحب کمال آدی ہوں۔

### تيسري شخصيت:

میری حقیق شخصیت ہے، مطلب یہ کہ میری ایک ایسی شخصیت ہے جو'' قدیم سعید'' کی ہا تیات میں سے ہے۔ اور وہ '' قدیم سعید'' ہے وراثت میں لمی ہوئی کچھر گیں ہیں۔ جن کی وجہ ہے اُس میں کبھی ریا کاری اور دُپّ جاہ کا میلان پیدا کر دیتے ہیں۔ پھر یہ بھی ہے کہ میں حسب ونسب کے لحاظ ہے بھی کی بڑے خاندان کا چشم و چراخ نہیں ہوں ،اس لیے اس میں کنجوی کی حد تک کفایت شعاری کے ساتھ ساتھ بہت ہے بیت اور کمینا خلاق بھی نظر آتے ہیں۔

يں اے ميرے بھائيو!

میں اپنی اس شخصیت کے حالات زیادہ کھول کرنہیں بتا تا اوراس کی پوشیدہ برائیوں کو ہُر ملانہیں کہتا تا کہ آپ لوگ

کہیں مجھ سے گلی طور پرنفرت نہ کھا جا ئیں۔

میرے بھائیو!

میری پی شخصیت اَ خلاقِ عالیہ سے اور ان آٹار و مظاہر سے بہت دور ہے جو دعوت و تبلیغ وعودیت کی ذمد داریوں کے سلسلے میں مجھیں پائے جاتے ہیں ؟ کیونکہ اس مقام ومرتبے کے نیو میں قابل ہوں اور نہ ہی مجھیں اتنی استعداد ہے۔ بس اتناہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس طرح اپنے رحم وکرم ہے :

دارحق را قابلیت شرط نیست (عاشیه)

والے قاعدے کے تحت مجھ میں اپنی قدرت کا ظہار کیا ہے اور وہ میری اس شخصیت کو قر آنی اسرار ورموز کو واشگاف کرنے کی خدمت کے لیے ایک جھوٹے سے سپاہی کی حیثیت سے استعمال کر رہا ہے، وہ خدمت جو کہ فیلٹر مارش کے بلند درجے کی حیثیت رکھتی ہے

پس اس کالاکھوں بارشکرہے

كونكنفسسب أونى باورذمه دارى سب اعلى ب

ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ لِهِذَا مِنُ فَضُلٍ رَبِّي

(حاشيه) مولاناروم ك شعركاايك معرد ... يمل شعراس طرح ب:

واوِحق دا قابلیت شرط نیست دادلُبّ و قابلیت بست بیست

چارهٔ آل دل عطائے مبدل ست بلکیشرط قابلیت داد اواوست

منتنوی: دفتر پنجم \_مترجم\_

# تيسرامبحث

### بِسُواللهِ الرَّفْنِ لِلرَّحِيْمِ

﴿ يَا آَيُهَا النَّاسُ إِنَّا حَلَقَنَاكُمُ مِنُ ذِكْرٍ وَ أَنْلِى وَجَعَلْنَاكُمُ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ﴾ يعنى: لِتَعَارَفُوا مُنَاسَبَاتِ الْحَيَاةِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ فَتَعَاوَنُوا عَلَيْهَا لَا لِتَنَاكُرُوا فَتَخَاصَمُوا يعنى: اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

میں نے تہمیں گروہوں،قوموںاورقبیلوں کی صورت میں اس لیے پیدا کیا کہتم آپس میں ساجی زندگی کے تعلقات کی پیچان کر کے ایک دوسرے کے ساتھ تعاون کرو؛ نہاس لیے کہتم ایک دوسرے سے ناواقف بن کررہواور آپس میں لڑتے جنگڑتے رہو!

یہ بحث سات مسائل پر شمٹل ہے۔

پہلامسلہ: یہ آیت کریمہ جس عالی شان حقیقت کی نشاندہ ہی کرتی ہے میں اُس حقیقت قر آنِ عظیم الشان کی خدمت کے مقصد کے پیشِ نظر اور ظالمانہ حملوں کے آگے دفاعی بند باندھنے کی نیت ہے، ساجی زندگی سے کنارہ کش ہو جانے والے'' جدید سعید'' کی زبان سے نہیں بلکہ اسلام کی اجتماعی زندگی کے ساتھ مناسبت رکھنے دالے'' قدیم سعید'' کی زبان سے کھنے پرمجبور ہوگیا ہوں؛ کیونکہ اس حقیقت کا تعلق ساجی اور معاشرتی زندگی کے ساتھ ہے۔

ووسرا مسئلہ: تعارف و تعاون کے جس دستور کی طرف بیآیت اشارہ کررہی ہاس کی وضاحت میں ہم کہتے ہیں:

ایک لٹکر کو ہر میگیڈ دل میں تقسیم کیا جاتا ہے، ہر میگیڈوں کو ڈویژنوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ ڈویژنوں کو دستوں میں تقسیم کیا جاتا ہے،

تقسیم کیا جاتا ہے اور دستوں کو پھر کمپنیوں میں تقسیم کیا جاتا ہے اور کمپنیوں کو مزید چھوٹی چھوٹی کھڑ یوں میں تقسیم کیا جاتا ہے،

تاکہ ہر فرد کے مختلف اور متعدد تعلقات کی پہچان ہو جائے اور ان تعلقات کی روشنی میں ہر فرد کی ذمہ داریوں کاعلم ہو جائے،

اور تاکہ لٹکر کے تمام سپاہی تعاون کے دستور کے تحت اپنی حقیقی عمومی ڈیوٹی اواکر ہے اور ان کی اجتماعی زندگی دشمنوں کے حملوں سے محفوظ رہے۔ مطلب میہ ہے کہ بیتفریق وانقسام اس لیے نہیں ہوتی ہے کہ ایک دستہ دوسرے دستے سے مکرا جائے اور ایک کمپنی دوسری کمپنی سے لڑنا بھڑنا شروع کر دے اور ایک ڈویژن دوسری ڈویژن کے خلاف سرگر م عمل ہو جائے اور ایک کھوٹی دوسری ڈویژن کے خلاف سرگر م عمل ہو

بعینہ ای طرح اسلای معاشرہ بھی ایک بہت بڑالشکر ہے جوگروہوں ادرقبیلوں میں تقسیم ہے۔لیکن اس معاشرے کی وحدت کے لحاظ سے ایک ہزارا یک جہت ہے؛ چنانچہ ان کا خالق ایک ہے،ان کا رازق ایک ہے،ان کا نبی ایک ہے،ان کا قبلہ ایک ہے، ان کی کتاب ایک ہے اور اُن کا وطن ایک ہے۔۔۔اور یوں وصدت کی ہزاروں جہتیں بن جاتی ہیں، اور یہ وحد تیں اخ ت، محبت اور وحدت کا تقاضا کرتی ہیں۔

تو اس سے پتا چلا کہ قبیلوں اور گروہوں میں تقسیم ہونا صرف تعارف اور تعاون کے لیے ہے نہ کہ تناظر و تخاصُم کے لیے، جیسے کہ اس آبیت نے واضح طور پراعلان کر دیا تھا۔

تیسرا مسلہ: قو کے کے مسلے نے اس دور میں کانی سرا ٹھایا ہوا ہے، اور خاص کر یورپ کے ظالم سازشی لوگ مسلمانوں کے درمیان اس سوچ فکر کوشفی انداز ہے ہوا وے رہے ہیں تا کدان کے درمیان تفرقہ ڈال کرانہیں آسانی ہے نگل سکیں۔

پھر بیبھی ہے کہ تو کے کی سوچ فکر چونکہ ایک نفسیاتی ذوق ، غافل طن لذت اور منحوس تو ت ہے ، اس لیے اس دور میں ساجی زندگی کے دلداد گان کو یہ بھی نہیں کہا جا سکتا کہ: تو کے کے نظریے سے دستبر دار ہوجاؤ!

لیکن قو کے کا نظریہ دوشتم کا ہے:

ایک تسمسلبی منفی منحوں اور نقصان دہ ہے۔ یہ تو میت دوسروں کونگل کر پھلتی پھولتی اور پر دان چڑھتی ہے، اپنے علاوہ سب کے ساتھ دشنی رکھ کر دوام حاصل کرتی ہے اور بڑے تھا طرویتے کے ساتھ میدانِ عمل میں اُترتی ہے۔ یہ یا ہمی دشنی اوراختلاف کا سبب بنتی ہے۔ اِسی بناپر رسول اللہ ﷺ نے حدیث شریف میں کچھے اِس طرح فرمایا ہے:

"أَلُوسُلامُ يَحُبُّ مَا كَانَ قَبُلَهُ "(ماشيه) اورالله تعالى فقرآن كريم مين فرمايا ب:

﴿إِذْ جَعَلَ الَّذِيُنَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْحَاهِلِيَّةِ فَانْزَلَ اللَّهُ سَكِيْنَتُهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِيُنَ وَٱلْزَمَهُمُ كَلِمَةَ التَّقُوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيُّ عَلِيْمًا﴾

بیحدیث شریف اور بیآیت کریمه منفی قتم کی نسلی اور تو می سوچ فکر قطعی طور پر قبول نہیں کرتی ؛ کیونکہ اسلام کی مقدّس مُثبت حمیت اس چیز کی ضرورت باتی نہیں چھوڑتی ہے۔

جی ہاں؛ دنیا میں وہ کون می جنس یانسل ہے جس کی تعداد ساڑھے تین سوملین ہے اوراسلام کے بجائے کون می ایسی قو می فکر ہے جواینے ماننے والے کواس تعداد میں ہمیشہ رہنے والا بھائی جیارہ مہیا کر سکے؟

جی ہاں؛ تاریخ میں اس مفی تومیت کے بہت سے نقصانات سامنے آئے ہیں، مثال کے طوریر:

اُمویوں نے تو کے کے نظریے کواپن سیاست کے ساتھ خلط ملط کردیا تھااوراس طرح انہوں نے عالم اسلام کوغیظ و غضب میں مبتلا کردیا تھا،اورخوداُنہیں بھی بہت می مُہلک آز مائٹوں ہے گز رنا پڑا۔

(ماشي) "اسلام بحب ما كسان قبل ""اسلام ان يه والع برعقيد اوردواج وغيره كوكات محينكاب "مند احد 66/4 مترجم.

ای طرح یورپی اقوام نے اِس دور میں اس نطی سوچ فکر کو بہت آھے بڑھایا ہے، جس کے نتیج میں عالمی جنگ کے ہو لناک واقعات نے نوع بشر کومنی قومیت کے ہاتھوں لاحق ہونے والے نقصانات کو بر ملا ٹابت کر دیا ہے۔ اور جرمنی اور فرانس کے درمیان جنم لینے والی منحوس ابذی دشمنی اس پرمستزاد ہے۔

اب یکی صورت حال ہمارے اندر پیدا ہوگئ ہے، چنانچ عبد حریّت کے آغاز میں پناہ گرینوں کی'' کلبوں''کے نام پر مختف قوم پرستوں کی منفی قومیت کی نیت ہے بہت کی تظیمیں تفکیل پا گئیں جودلوں میں جدائیاں ڈالنے کا سب بن گئیں، جن میں روی اورار منی سرفہرست ہیں۔ اور یہ بالکل و پے ہی ہوا جسے کہ'' ں بابل''کے انہدام کے دقت اقوام إدھراُ دھر بحر گئی تھیں اور اس بنا پر فرقوں میں بٹ گئی تھیں جے اضطراب اقوام تجیر کیا جاتا ہے۔ اور اُن میں ہے بھر جانے والے لوگ جواب تک اغیار کالقمہ بن کررہ گئے ہیں، ان کے حالات بتاتے ہیں کہ نفی قو کے کے نتائج اور نقصانات کتنے بھیا تک ہیں!

اوراب ان دنوں تو کے کا س نظریے کی وجہ سے اسلام کے خاندانوں اور قبیلوں کے مابین باہمی دشمنی اور منافرت یعنینا آئی بڑی مصیبت ہے کہ بیان سے باہر ہے؛ حالا نکہ بین خاندان اور قبیلے غیروں کے ظلم وستم کا شکار ہونے اور ان کے زیر دست و محکوم ہونے کی وجہ سے ایک دوسرے کے زیادہ محتاج ہیں، ایک دوسرے سے زیادہ پست اور ذکیل ہیں اور ایک دوسرے سے بڑھ کر فقیر اور ضرورت مند ہیں۔ اس لیے ان کی آپس کی دشمنی اس آدی کے پاگل بن کے مشابہ ہے جو مجھروں سے بچاؤ کے لیے تو بہت زیادہ اہتمام کر لیکن خطرنا ک زہر یلے سانبوں سے بہلو تھی کرتا ہے؛

کیونکہ یورپ جو کہ بڑے بڑے اڑ دھوں کا تھم رکھتا ہے، ان لوگوں کو نظنے کے لیے اپنا منہ کھو لے ہوئے ہے اور اپنی سے رخہو نے والی جو کے بیان کر رہے ہیں لیکن سے رخہو نے والی جرص و آز کے پنجے کھولے بیٹھا ہے، اور بیلوگ نہ صرف بید کدان کا کوئی بندو بست نہیں کر رہے ہیں لیکن معنوی طور پراس کا تعاون بھی کررہے ہیں۔ چنانچے بیلوگ' 'مشرقی ریاستوں' '(حاشیہ) ہیں رہنے والے اپنے ہم وطنوں اور ''جنوب' میں رہنے والے اپنے دینی بھائیوں کے ساتھ وشمنی رکھتے ہیں اور ان کے مقابلے میں منفی نسلی نظریات کا پرچار کرتے ہیں' اور بید چیز بلا شبہ بہت زیادہ مہلک اور نقصان دہ ہے! حالا نکہ'' جنوب' کے رہنے والے افر اور شمن نہیں ہیں کہ ان کے ساتھ وشمنی کا بر تاؤ کیا جائے ، بلکہ جنوب کی سمت سے تو اسلام کی رشنی آتی ہے اور قرآن کا نور آیا ہے، جو وہاں بھی موجو و ہے اور جمارے درمیان بھی ، بلکہ ہر جگہ موجو دے۔

<sup>(</sup>حاثیہ) یا در ہے کہ مکت کرمدتر کی کے جنوب شی واقع ہے، جیسے ہارے ہاں پاک و ہند شی مغرب کی سمت مند کرنے سے مراد قبلہ ہوتا ہے، ای طرح ترکی شیں جنوب کی طرف مند کرنے سے مراد قبلہ زخ ہوتا ہے۔ اس لیے جنوب سے مراد سرز بین جاز کی جائے گی۔ اورمشرق سے مراد ترکی بی کے مشرقی علاقے و یار بکر بصینین ، ماردین ، تعلیس ، وان، تو ان ، پیزاں ، اخلاط اور سرت وغیرہ ہیں جن میں اکثریتی آباوی کرووں کی ہے۔ استاد نوری تعلیس کے ضلع ہیزان کے ایک چھوٹے سے گاؤں نورس میں پیدا ہوئے۔ مترجم۔

پس إن دین بھائيوں کے ساتھ دیمنی رکھنے کا نقصان اسلام کو ہے اور اسلام کو نقصان چنچنے سے قر آن کو نقصان چنچے گا۔اور اسلام اور قر آن کے ساتھ دیمنی رکھنا ایک قتم کی ان تمام اہلِ وطن کی دنیاوی اوراً خروی زندگی کے ساتھ دیمنی ہے۔ اس لیے غیرت وحمیّت کے نام پرسماجی زندگی کی خدمت کی تیت سے ان دونوں زندگیوں کے بنیادی ارکان کومنہدم کروینا حماقت ہے نہ کہ حمیت۔

چوتھا مسئلہ: ایجانی یا مثبت قومیت اجماعی اور معاشرتی زندگی کی داخلی ضرورت سے پھوتی اور پروان چڑھتی ہے، اور یہ باہمی تعاون وتساند کا سبب بنتی ہے، نفع بخش قوّت کی صانت ویتی ہے اور اسلامی اخوّت کے لیے بہت زیادہ تا یید کرنے کا ذریعیہ نتی ہے۔

قو کے کے اِس مُثبت نظریے کے لیے ضروری ہے کہ بیاسلام کی خدمت کرے اور اس کے لیے ایک محفوظ قلعے کا اور اس کے اِردگروا کیک مضبوط فصیل اور شہر پناہ کا کام دے نہ بیکہ خود اس کی جگہ پر براجمان ہوجائے اور اس کا قائم مقام بن جائے ؛ کیونکہ جوانو ت اسلام عطا کرتا ہے اس کے دامن میں ایک ہزار انوت پائی جاتی ہے جس کی وجہ سے بیاخوت عالم بقاء اور عالم برزخ میں باقی رہتی ہے۔

یمی وجہ ہے کہ تو می اخوت - خواہ کتنی بھی مضبوط کیوں نہ ہو-اسلامی اخوت کے آگے ایک پر دہ بن جاتی ہے۔اس تو می اخوت کو اسلام کا قائم مقام بنا دینا ایسا احتقانہ جرم ہے جیسے قلع کے اندرون والے ہیروں کے خزانے میں پھررکھ دیے جائیں اوران ہیروں کو اُٹھا کر قلعے سے باہر کھینک دیا جائے!

يس اح قرآن كومان واليمير ابنائ وطن!

تم نے چیسال سے نہیں بلکہ ایک ہزار سال سے یعن عبّاسی دور خلافت سے تمام جہان والوں کو چینی کیا اور قرآن کا حجنڈ ابلند کر کے اس کا پرچار کیا اور تم آن کا حجنڈ ابلند کر کے اس کا پرچار کیا اور تم نے اپنی قو میت کو قرآن اور اسلام کا محفوظ قلعہ بنایا اور تمام عالم کولا جواب کردیا حتی کہ تُم آیات کرید: ﴿ اِنْ اللّٰهُ بِقَوْم اُبْحِبُّهُ مُ وَابُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُومِنِيْنَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِيُنَ اللّٰهُ بِقَوْم اُبْحِبُّهُ مُ وَابُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُومِنِيْنَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْکَافِرِيُنَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ کا خوبصورت مصدات بن گئے۔
اللّٰهِ که کا خوبصورت مصدات بن گئے۔

۔ اس لیے اب بچنا، کتاط رہنا اور پورپ کی اور افرنگ زدہ منافقوں کی حیال بازیوں، ساز شوں اور وسیسہ کاریوں کے پیچھے نہ گنا، وگر نہاس آ بیت کے مسلمات بن جاؤ کے۔ (حاشیہ)

# ايك قابل توجة صورت حال:

تركى قوم تعداديس اسلام كے ساتھ تعلق ركھنے والى ويكر اقوام سے زيادہ ہے، اور اتراك دنيا كے تمام علاقوں ميں

<sup>(</sup>عاشيه) آيت كا يهلا حصديب ﴿ يَا أَيْهِ اللَّذِينَ آمَنُوا مَنُ يُرْتَدُّ مِنْكُمْ عَنُ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِفَوْمٍ يُعِبُّهُمْ - ـ - ﴾ منرحم

جہاں بھی پائے جاتے ہیں مسلمان ہیں، یعنی بیدد مگر اقوام کی طرح مسلم اور غیر مسلم میں تقسیم نہیں ہیں، چنانچے ترکوں کا کوئی گروہ جہاں بھی پایا جائے گامسلمان ہوگا، جبکہ دوسری اقوام میں مسلمان بھی ہیں اور غیر مسلم بھی۔اور جواتر اک اسلام نکلے ہیں یامسلمان ہوئے ہی نہیں، دہ ٹرکتے ہیں 'سے بھی نکل گئے ہیں جیسے کہ' بہتگرین' ہیں۔ جبکہ دیگر چھوٹی چھوٹی اقوام میں بھی مسلمان اور غیر مسلم کی تقسیم موجود ہے۔

اس ليا إير ير راك بعائي!

ہوشیار وخبر دار! کیونکہ تیری تو میت اسلامیت میں اس قدر رچ بس گئی ہے کہ اس سے جدانہیں ہوسکتی اگر تو اِسے اُس سے جدا کرے گا تو ہلاک ہوجائے گا اور تیرے وہ گزشتہ تمام قابلی فخر کارنا ہے بھی ختم ہوجا کیں گے جواسلام کے کھاتے میں کھیے جا چکے ہیں۔ یہ قابلِ فخر کارنا ہے کسی بھی ذہنی تو ت کے ذریعے نہیں مٹائے جائےتے ہیں ،اس لیے تو انہیں اپنے دل سے شیاطین کے وسوسوں اوران کی دسیسہ کاریوں کے ذریعے مٹانے کے دریے نہوں

پانچواں مسئلہ: ایشیا کی بیدار ہونے والی تو میں تو کے کے مسئلے کو اپنار ہی ہیں اور اِس شمن میں وہ ہر جہت سے عین بعین یورپ کی تعلید کرر ہی ہیں،اس صد تک کہ اس راہ میں وہ اپنی مقد سات تک کوتر بان کرتی چلی جار ہی ہیں۔

جبکہ صورت حال میہ ہے کہ ہرقوم کی ایک قیمت ہے ادراُ س کی قیمت کا قد وقامت ایک علیحدہ لباس کا تقاضا کرتا ہے، حتی کہ کپڑا اگر چدا یک ہی جنس کا ہوتو بھی نوعتیت اور تر اش خراش اور ڈیز ائن میں اختلاف لازی ہے، چنانچہ کی عورت کو سیاہی کا لباس نہیں پہنایا جاتا اور کسی عمر رسیدہ عالم دین کوآ وارہ عورت کا لباس نہیں پہنایا جاتا۔

اس لياندهى تقليد عام طور پر جك بنسائى كاسبب محى بن جاتى ہے؛ كيونكه:

اقلاً: پورپاگرایک دوکان اور نوجی جھاؤنی ہے تو ایشیا ایک بھیتی اور جامع مسجد کی حیثیت رکھتا ہے۔ چنانچہ دوکا ندار تو سمجھی تھیٹر دیکھنے کے لیے چلا جاتا ہے لیکن کسان نہیں۔ای طرح جامع مسجد اور نوجی چھاؤنی کی اہمیت ایک بی نہیں۔

ای طرح اکثر انبیاء کاظہور ایشیا میں اور اغلب حکماء وفلاسفہ کے بورپ میں وار دہونے میں تقدیر آزلی کی بید مزاور سی اشارہ پایا جاتا ہے کہ ایشیا کی اقوام کو بیدار کرنے ، انہیں ترتی کی راہ پرلگانے اور اُن کی تدبیر وادارت کرنے کی ذمہ داری وین اور دل پر ہے۔ رہے فلسفہ و حکمت ، توان کا کام وین وول کا تعاون کرنا ہے ان کی جگہ لیٹ نہیں۔

ٹانیا: وین اسلام کوعیسائیت پر قیاس کرنا اور پورپ کی طرح دین نے بے نیاز ہوجانا بہت بڑی خلطی ہے؛ کیونکہ پورپ اپنے وین کا بالک ہے اور اسے سینے سے لگائے ہوئے ہے، اس کی ولیل سیر ہے کہ پورپ کے اکابرین جن میں ''لین''،''لوکڈ جارج'' اور''وینز لاس'' سرفہرست ہیں، اپنے دین کے بارے میں اُسی طرح متعصّب ہیں جیسے پوپ متعصب ہے۔ يه چيزاس بات کي گواه ہے كه يورپ اپن وين كاما لك ہے، بلكداس كے ليے متعصب ب

پھر یہ بھی ہے کہ دین نے اُن کے درمیان تین سوسال تک داخلی جنگ برپا کیے رکھی ،اور ظالم حکّام نے عوام الناس ، فقراءاور اہلِ فکرلوگوں کوظلم کی بھی میں پہینے کے لیے وین کو سیلہ بنایا ، جس کی وجہ سے عوام الناس کے دلوں میں وین کے خلاف غصے کی لہر دوڑگئی۔

لیکن جہاں تک اسلام کاتعلق ہے، تو تاریخ گواہ ہے کہ وہ ایک دفعہ کے علاوہ داخلی جنگ وجدال کا سبب نہیں بنا ہے۔ پھر یہ بھی ہے کہ سلمانوں نے جب بھی دین کے دامن کومضبوطی سے پکڑے رکھا، اس دور کی بہ نسبت ترقی کی معراج پر پہنچے، اور اس حقیقت کی سب سے بڑی گواہ اندلس کی اسلامی حکومت ہے جو کہ پورپ کی سب سے بڑی استاد ہے لیکن مسلمانوں نے جب اپنے دین سے بے پرواہی برتی ، تب وہ پیچےرہ گئے اور قعرِ ندلت میں جاگر ہے۔

پھریہ بھی ہے کہ اسلام ہمیشہ فقراء کا اور اہل علم کا مجاوہ اوئی رہاہے، اور وہ اس طرح کہ اسلام ذکو ۃ کوفرض کر کے اور سود
کوحرام کر کے اور اس طرح کے ویگر ہزاروں شفقت بھرے مسائل کے ذریعے فقراء کی ،عوام الناس کی ، اور اہلِ علم کی
حفاظت کرتا ہے، اور اپنے ﴿ أَفَلَا بَعُفِلُونَ ۔۔۔ اَفَلَا يَتَفَكَّرُونَ ۔۔۔ اور اَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ﴾ جیسے کلمات کے ذریعے عقل اور
علم کوگواہ بنا تا ہے، انہیں بیدار کرتا ہے اور اہلِ علم کی حفاظت کرتا ہے۔ اس لیے اسلام کے خلاف غصے نار اَضلی کی قطعاً کوئی
مخواکش نہیں ہے۔

اسلام اورعیسائیت سمیت دیگرادیان میں بنیادی فرق ادراس فرق میں پائی جانے والی تحکست میں رازیہ ہے کہ: اسلام کی نبیاد خالص تو حید پر ہے۔ چنانچہ اسلام حقیقی تا ثیر کی نسبت اسباب دوسا کط کی طرف نہیں کرتا ہے ادرخلق و ایجاد کی حیثیت سے انہیں کوئی قیمت نہیں دیتا ہے۔

لیکن عیسائیت چونکہ دلدیّت کا نظریہ تبول کر چکی ہے، اس لیے اسباب و دسائط کو بڑی قیمت اور اہمیت و پق ہے۔اور ایسا کرکے وہ تکتمر کوتو ڑتی نہیں بلکہ احبار و رُبہان کی طرف ربوبیتِ اللہیکا ایک بڑا حصہ منسوب کر دیتی ہے۔ اور اس طرح بیاحبار و رُبہان اللہ تعالیٰ کے فرمانِ گرا ی ﴿إِنَّهَ حَدُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهُبَانَهُمُ أَرْبَابَامِنُ دُونِ اللهِ ﴾ کا مصداق بن گئے۔

یمی وجہ ہے کہ عیسائیوں میں دنیادی لحاظ سے اعلی مراتب پر فائز ہو جانے والے لوگ متکبراور مغرور رہتے ہوئے دین داری میں متعصب ہوتے ہیں، جیسے امریکا کا سابق صدر' دلس'' کیکن اسلام میں جو کہ خالص تو حید کا دین ہے، اس میں اس طرح کا دنیاوی منصب دارآ دی یا تو کبروغرور سے دستبر دار ہوجا تا ہے، اور یا پھر کسی حد تک دینداری کوخیر باد کہہ دیتا ہے، یمی وجہ ہے کہ ایسے میں پچھ لوگ تو دین کے معاطم میں بے علی ادر لا پر دائل کی زندگی گز ارتے ہیں، اور پچھ بالکل طحد اور بے دین بن جاتے ہیں۔

چمناستا، منق قو کے اورنسل پرتی کے نظریے میں انتہاپندی سے کام لینے والوں کوہم کہتے ہیں:

اقانا: اس دنیا کی مطح اور خاص کر ہمارے بیعلاتے قدیم زمانے سے ہی بہت زیادہ ہجرتوں کی زدیمس رہے ہیں ، اور بہت ی اقوام پنگوں کی طرح اس سرز مین کے اردگردگھوتی رہی ہیں ۔ اور پھر جب بیہ خطہ اسلامی حکومت کا مرکز بن گیا تو انہوں نے خودکو یہیں گراد یا اور اسے اپناوطن بنالیا۔ اب ان حالات میں ان آپس میں تھل ال جانے والی قو موں اور نسلوں کے حقیقی عناصر کوایک دوسر سے سیلے حدہ کر ناصر ف اس صورت میں ممکن ہے کہ لوٹ محفوظ کو کھول کر اس میں دیکھا جائے! اس سے پتا چاتا ہے کہ حقیق نسل پرتی کے نظر ہے کی بنیاد پر کسی منصوبے کی یا کسی جمیت کی عمارت استوار کرتا ہے معنی بھی ہے اور بہت زیادہ نقصان دہ بھی۔ ای بناپر ہمار اایک سیکولوشم کا قوم پرست اور نسل پرست لیڈر سے کہنے پر مجبور ہو گیا ہے کہ:

"د ين اورز بان ايك بول تو توم ايك على ب

بات جب ایسے بی ہے تو پھر حقیق تومیت یانسلت کی طرف نہیں دیکھا جائے گا بلکہ زبان ، دین اور وطن کی بیکسانیت کو دیکھا جائے گا۔ بیتینوں جب ایک ہوں تو ان میموں کا مجموعہ بذات خود مضبوط توم ہے، اورا گراُن میں سے کوئی ایک چیز کم ہوگئ تو وہ بھی تومیت کے دائرے میں بی رہے گی۔

ٹانیا: ہم یہاں بطور مثال ان پینکڑوں فوائد میں سے صرف دو فائدوں کا ذکر کریں گے جومقد س اسلامی حمیّت نے اس دطن کے سپوتوں کی ساجی زندگی کے لیے حاصل کیے ہیں:

پہلا: اس اسلای ملک کا کہ جس کی آبادی دوسے تین کروڑ تک تھی ، یورپ کے تمام بڑے بڑے ملکوں کے مقابلے میں جس چیز نے تحفظ کیاوہ اس ملک کی فوج کا قرآن کی روشی میں پروان چڑھنے والا بیاعتقادتھا کہ:''اگر میں مرجاؤں تو شہیداگر ماردوں تو غازی''۔ چنانچہ ہرسپاہی نے اس یقین کے تحت دالہانہ ذوق وشوق اور عشق دمحبت کے ساتھ آگے بڑھ کر ہنتے مسکراتے ہوئے موت کا استقبال کیا اور پورپ کو ہمیشدلرزہ براندام رکھا۔

اب سوچنے کی بات بیہ ہے کہ دنیا میں الی کون ہی چیز پیش کی جاسکتی ہے جو سادہ لوح ،سادہ سوچ اور صاف دل لوگوں کی روحوں میں اس طرح کی فدا کاری اور جاں نثاری کا جذبہ پیدا کرد ہے؟ وہ کون تی حمیّت ہے جواس کے قائم مقام ہوسکتی ہے اور انہیں بطیب خاطرا پنی زندگی اور اپنی دنیافدا کردیئے پر آبادہ کرسکتی ہے؟ و ومرا: یورپ کے از دھوں نے اور اس کے طاقور بڑے ملکوں نے جب بھی اسلامی مملکت پرضرب کاری لگائی ہے تو اس سے ساڑھے میں کروڑ سلمان آبدیدہ ہوئے اور مہر ومحبت کے جذبات سے بھر گئے ۔اسلامی ونیا کی تشویش سے ان سامراجی طاقوں نے مسلمانوں کے خلاف اپنے اُسٹے ہوئے ہاتھ تھینے لیے اور انہیں تکلیف دینے سے بازرہے تاکہیں مملمانوں کے جذبات بے قابونہ ہوجا کیں!

میں پوچھتا ہوں کہ اگر کوئی دیگر ایسی قوّت ہے جو اس عظیم القدر وائی معنوی اور غالب رہنے والی توّت کی جگہ لے سکے تواسے پیش کیا جائے!

جی ہاں ؛ اس عظیم الشان معنوی قوّت کومنی قوم پرتی اور دین ہے بے نیاز حمّت کے ذریعے ناراض نہیں کرنا چاہیے!

ماقواں مسلمہ: ہم ان لوگوں ہے جومنی قومیت کے حمن میں غیرت وحمّت کا مظاہرہ کرتے ہیں ، کہتے ہیں کہ

ماقواں مسلمہ: ہم ان لوگوں ہے جومنی قومیت کے حمن میں غیرت وحمّت کا مظاہرہ کرتے ہیں ، کہتے ہیں کہ

م لوگ اگر واقعتا اس قوم ہے مجبت رکھتے ہواور اس پرترس کھاتے ہوتو پھرالیں حمیت کی طرف بلا و جواس اُمت کی

اکثریت کے لیے مہر ومحبت ہے بھر پور ہو، وگر نہ چند غفلت خور دہ لوگوں کی عارضی اجتما کی زندگ کی خدمت کے لیے

جنہیں شفقت اور مہر ومحبت کی چندال ضرورت بھی نہیں ہے ہواس طرح سے سرگرم عمل ہو جانا جس سے اِکثریت ظلم و
جرکا شکار ہے ؛ کسی بھی طرح حمیّت نہیں کہلائی جاسکتی ہے۔

کیونکہ منفی سل پرتی کے جذبے کے تحت پردان چڑھی ہوئی حمیّت آٹھ میں سے دوآ دمیوں کو قتی فائدہ تو دے کتی ہے اور دہ اس حمیّت کی شفقت سے بہرہ وَ رہو سکتے ہیں جس کے وہ قابل ہی نہیں ہیں، لیکن ان آٹھ میں سے چھالوگ یا تو پوڑھے ہول گے، یا بیار، یا مصیبت زدہ، یا بچ، یا انتہائی کمزور، اور یا پھر آخرت کے بارے میں سوچتے رہنے والے متّقی پر ہیزگار ہول گے۔۔۔۔اور بیلوگ دنیادی زندگی کے مقابلے میں برزخی اور آخروی زندگی کی طرف زیادہ متوجہ رہنے کی وجہ سے نور، شفقت اور شفقت کھرے با برکت ہاتھوں کھاج ہیں۔

سوال بیہ ہے کہ بیکون ی غیرت وحمیّت ہے جو اِن لوگوں کی اُمید کی روشی کو بجھانے اوران کی تسلی کے سامان کو ہر باد کرنے کے در پے ہے؟ اس میں قوم کے لیے شفقت اور مہر و محبت کہاں ہے؟ قوم کے لیے سر فروشی کا جذبہ کہاں ہیں؟ رحمتِ الہید کی رحمت سے تا اُمید ہونے کی کوئی وجہ نہیں؛ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اِن ہم وطنوں سے ایک ہزار سال سے قرآن کی خدمت لی ہے اور انہیں اِس کا حجنڈ ا بلند کرنے کے لیے شعین کر دیا ہے۔ اس لیے ہم پُر امید ہیں کہ وہ اُن سے اِس پُر حشمت نظر کو اور عظیم الثان جماعت کو قتی اور عارض قتم کی زُکاوٹوں کی وجہ سے پراگندہ نہیں کرے گا۔ بلکہ وہ سے مرے سے اس نور کو تا بناک بنائے گا اور ان کی اس مقدس ذمہ داری کو دوام بخشے گا۔ ان شاء اللہ۔

چوقا محث: عید: جید چمبیوی کتوب کے جاروں محول کے درمیان کوئی مناسبت نہیں پائی جاتی ،ای طرح اس

چوتے مجٹ میں بیان کروہ دس مسائل کے درمیان بھی کوئی مناسبت نہیں ہے اس لیے بیضروری ہے کہ کوئی مناسبت طاش نہ کی جائے؛ کیونکہ بیمسائل بھینہ اُسی طرح قلم بند کرویے گئے ہیں جیسے دار دہوئے ہیں۔ بیمسائل اُس کے اس عطاکا ایک جزء ہیں جواُس کے ایک اہم شاگر دنے اُس کی طرف کھا تھا اوراس شاگر دکے پانچ چیسوالوں کے جوایات ہیں۔ یہ ادمیا :

ٹانیا: آپ اپنے خطیس کہتے ہیں کمفسرین نے ﴿ رَبُّ الْعَالَمِين ﴾ کی تغییر وتعبیر میں کہا ہے کسیا ٹھارہ ہزار عالم ہیں؛ ہار اسوال بیہ ہے کہ اس تعداد میں کون می حکمت یائی جاتی ہے؟

ميرے بھائی! ميں اب اس تعداد کي حکمت تونہيں جانتا، البتة اس مقام پريد کہنا کا في سمحتنا ہوں کہ:

قر آن علیم کے جملے صرف منعقد ومعانی میں ہی مخصر نہیں ہیں، بلکہ قر آن کریم چونکہ نوع بشر کے عموی طبقات سے خطاب کرتا ہے، اس لیے ایک ایسی گفتی کا حکم رکھتا ہے جو ہر طبقے کے لیے متعدد معانی پر شتمل ہے۔ اور جو معانی بیان ہو چکے ہیں وہ اس قاعدہ کلیے کی جزئیات کا حکم رکھتے ہیں چنا نچہ ہر مفتر اور ہر عارف اس کفی کی کسی ایک جزئی کا ذکر کر ویتا ہے اور اس میں وہ اپنے کشف کا ، اپنی دلیل کا یا اپنے مشرب کا سہار الیتا ہے اور اس طرح کسی نہ کسی مختی کو ترجے و مے ویتا ہے۔

اس آیت میں بھی ایک گروہ نے کسی ایے معنی کا انکشاف کیا ہے جو اس عدد کے مطابق ہے۔ مِثَال کے طور میں ایک گروہ نے کہ ایک گروہ کے لا کیٹینیان کی

کے جلے میں کہ جس کا ذکر اکثر اہلِ ولایت کرتے ہیں اور اپنے اور او و اذکار میں جے بوے اہتمام کے ساتھ وہراتے ہیں؛ ای معنی ومفہوم کے دائرۃ الوجوب اور دائرۃ الامکان میں بحر ربوبیت اور بحر عبودیت سے لے کر ونیا و آخرت کے دوسمندروں، عالم غیب اور عالم شہاوت کے دوسمندروں، مشرق ومغرب، جنوب و ثال میں پائے جانے دالے بحر ہائے محیط تک، بحر روم اور بحر فارس تک بحر آبیش اور بحر اُسود اور ان دونوں کی اس تنگنائے تک جہاں سے دالے بحر ہائ کی چھلی نکتی ہے، اور بحر اُبیش، بحراحر اور نہرسویز تک، اور شخصے اور کھارے سمندروں تک، اور شخصے اور طبقتہ تر اب کے اُوپر متصل سمندروں تک، دو جلہ فرات اور تراب کے نیچ متفرق پانی کے سمندروں تک، اور شخصے اور اس طبقہ تر اب کے اُوپر متصل سمندروں تک، د جلہ فرات اور نیل جیسے بوے در یاوں تک - جن کوچھوٹے چھوٹے چھے سمندر کہا جاتا ہے - اور ان کے ساتھ مخلوط ہونے والے بوے برے برے نمکین دریاؤں تک - ۔ ۔ یہ کہنا صحیح ہے کہ یہ تمام معانی مراد اور متصود ہیں ، اور اُسی آیت کے حقیقی اور بجازی معانی مراد اور متصود ہیں ، اور اُسی آیت کے حقیقی اور بجازی معانی میں ۔ ہیں ۔

اِس طرح ﴿ اَلْحَمُدُ لِلَهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ كاجمله بهى بهت سے هائق پر شمل ہے؛ بنابري اہل کشف وحقیقت نے ان هائق کواینے اپنے کشف کے صاب سے مختلف معانی میں بیان کیا ہے۔

# اورمیری مجھ میں اس آیت سے میہ بات آتی ہے کہ:

آسانوں میں ہزاروں عوالم ہیں، بعض ستارے ایسے ہیں کہ ان میں سے ہرایک کا ایک مستقل عالم ہوناممکن ہے۔
زمین میں پائی جانے والی مخلوقات کی ہرجنس بھی ایک عالم ہے حتی کہ ہرانسان بھی عالم صغیر ہے۔ پس ﴿ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ کی
تعبیر کامعنی ہیہے کہ: ہرعالم کی بغیر کسی واسطے کے اللہ تعالیٰ کی ربوبیت کے ذریعے اِ دارت ہوتی ہے، منصوبہ سازی کی جاتی
ہے، اس کی نشوونما ہوتی ہے اور اُسے پروان ج محایاجا تا ہے۔

الله عَدُرًا أَبَصَرَهُمُ بِعُيُوبَ كَافر مان ب "إذَا أَرَادَاللهُ بِقَوْمٍ نَحَدُرًا أَبَصَرَهُمُ بِعُيُوبِ أَنفُسِهِمُ" (ماشِه) قرآن كليم مِن حضرت يوسط كافر مان ب: ﴿ وَمَا أُمَرِقُ نَفُسِي إِنَّ النَّفُسَ لَاَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾

جی ہاں؛ جھخف کروناز اورخود بنی کا شکار ہوجائے اورخود پراعماد کرنا شروع کردے وہ بد بخت ہے۔اور جس نے اپنے عیب دیکھے لیے وہ سعادت مندہ،اس لیے آپ سعادت مندہیں۔

کیکن بھی ابیاہوتا ہے کنفسِ اتمارہ نفسِ لؤ امدیانفسِ مطمئنہ میں منقلب ہوجاتا ہے کیکن اپنااسلحہ اور دیگر آلات و اعضاءاعصاب کے حوالے کر دیتا ہے، تب رکیں اوراعصاب تمام عمر بید زمدداری نبھاتے رہتے ہیں۔اور یون نفسِ اتمارہ کے آٹارنظر آتے رہتے ہیں، حالانکہ وہ عرصۂ دراز سے مرچکے ہوتے ہیں۔

یمی وجہ ہے کہ بہت سے عظیم الثان اصفیاءاوراَدلیا ونفسِ اَمارہ کا شکوہ کرتے رہے ہیں، حالا نکہ وہ نفسِ مطمعنہ کے مالک متھے۔اوروہ امراضِ قلب کے خلاف مدد مانتکتے رہے اور فریاد کرتے رہے ہیں، حالا نکہ وہ انتہائی درجے کے صحیح سالم اوروش دل کے مالک متے!اس لیے یا در صیس جو کچھان فضلاء میں پایا جاتا ہے وہ نفسِ امارہ نہیں ہے بلکہ وہ نفس کا وہ وظیفہ جواعصاب کوسونی دیا گیا اور جہاں تک مرض کا تعلق ہے تو وہ قلبی نہیں بلکہ خیالی ہے۔

اس لیے براد پوزیز اجو چیز آپ پرحملہ آور ہور ہی ہے وہ ان شاءاللہ تیرانفس اور تیرے دل کے امراض نہیں ہیں، بلکہ جیسے کہ ہم نے ذکر کیا ایک حالت ہے جو بشری تقاضے کے تحت مجاہدے کو آخری عمر تک برقر ارر کھنے کے لیے اُعصاب کی طرف نتقل ہوگئ ہے۔اور یہی حالت دائی ترقیوں کا سبب بنتی ہے۔

دومرامسكله:

وہ تین مسلے جن کے بارے میں ایک ہمنشق عالم دین نے بو چھاہے، اُن کی وضاحتین چونکہ رسائلِ نور میں جا بجا ہو چکی ہیں، اس لیے اِس مقام پراُن کے بارے میں اِجمالی سے اِشارے پراکتفا کیاجا تا ہے۔

پہلاسوال بحی الدین ابن عربی نے اپنے خطیس امام رازی سے کہاہے: ''اللہ کی معرفت اُس کے وجود کی معرفت

(حاشيه) المنهوم كى بهت ك حديثين وارومولى إين، ان على ساليك بيه: "إذَا أَزَادَ اللَّهُ بِمَبُدِ عَيْرًا فَقَهَهُ فِي الدِّهُنِ وَزَهَّدَهُ فِي الدِّهُنِ
وَمَصَّرَهُ بِعُيُوبٍ"

ے علیحدہ کوئی اور چیز ہے '۔اس کا کیا مطلب ہے؟

اقلا: بائیسویں مقالے کے مقدے میں توحید حقیقی اور توحید ظاہری کے درمیان فرق بتاتے ہوئے جو مثال اور تمثیل سے کام لیا گیا ہے اور جے آپ بڑھ سے ہیں، مقصد برآری کے لیے کانی ہے۔ ای طرح بتیسویں مقالے کے مقاصد اور اس کا دوسرا اور تیسر اموتف اس مقصد کی وضاحت کرتا ہے۔

ہانیا: عقائداورواجبُ الوجود کے وجوداوراس کی توحید کے بارے میں ائمہُ اصولِ دین ادرعلائے علم الکلام نے جو کچھ کھھا ہے وہ محی الدین ابن عربیؒ کے نز دیک کافی نہیں ،اس لیے انہوں نے امام رازی کو- جو کہ علم الکلام کے ائمہ میں سے ہیں۔ا یسے کہا۔

جی ہاں بعلم الکلام کے ذریعے سے حاصل کی گئی معرفتِ الہیکائل معرفت اور کائل حضوری پیدائیس کرتی ہے۔ لیکن یمی چیز قر آنِ معجز بیان کے اسلوب کے ذریعے حاصل کی جائے تو معرفتِ تامہ اور کائل ترین حضور قلب عطا کر دیتی ہے۔۔۔ان شاء اللہ رسائلِ نور کے تمام اجز اء بھی قرآن معجز بیان کے اس روشی سے جگرگاتے راستے میں بکل کے چراخوں کی خدمت سرانجام دے رہے ہیں۔

پھر وہ معرفت جواہام رازیؒ نے علمُ الکلام کے ذریعے حاصل کی ہے، کیسی بھی نظر کیوں نہ آئے وہ ابن عربیؒ کے نزدیک بہر کیف ناقص ہی ہے۔ ای طرح تصوف کے ذریعے حاصل ہونے والی معرفت اُس معرفت کے مقابلے میں اُزدیک بہر کیف ناقص ہے جوانبیاء کے وارث براہِ راست قرآن حکیم ہے حاصل کرتے ہیں؛ کیونکہ کی الدین ابن عربی کا مسلک یہاں تک جا پنجا کہ وہ دائی حضور قلب کے حصول کے لیے کا کنات کے وجود کا انکار کھے اور کہ اُسٹے : لاَ مَوْجُودُ وَ اِلّا هُوَ اِن کے علاوہ دوسر ہے لوگوں نے بھی دائی حضوری کو حاصل کرنے کی خاطر ایک بھیب انداز اختیار کیا ہے، چنانچہ انہوں نے کہد دیا کہ: "لاَ مَشُهُودُ وَ إِلّا هُوَ" ادراس طرح انہوں نے کا کنات کو مُطلق نسیان میں محصور کردیا۔

لیکن قرآن کیم سے حاصل ہونے والی معرفت دائی حضوری کوجتم دیتی ہے،اس کے ساتھ ساتھ وہ کا کنات کومعدوم بھی نہیں کہتی ہے اور اسے نسیان مطلق کے کھاتے میں بھی نہیں ڈالتی ہے۔ بلکہ اسے بذھمی اور لا قانونیت سے نکال کراللہ کے نام پر استعال کرتی ہے۔اور یوں ایک بیدار چھم محض کی نظر میں ہر چیز معرفت کا آئینہ بن جاتی ہے اور صانع کی معرفت کا آئینہ بن جاتی ہے اور صانع کی معرفت کا آئینہ بن جاتی ہے۔ جیسے کہ شخص معدیؒ نے فر مایا ہے:

درنظر ہو شیار ہر ورقے دفتر بیت از معرفت کر دگار ''ہوشیارآ دی کی نظر میں ہر پتا خالقِ کا نئات کی معرفت کا ایک رجٹر ہے'' ہم نے بعض مقالات میں علمُ الکلام کے علماء کے مسلک اور قر آن کریم سے کشید کردہ حقیقی منہاج کے درمیان فرق کو تمثیل سے واضح کیا ہے،اوروہ اس طرح کہ:

کچھاوگ پانی کے لیے پہاڑ کے نیچ گڑھا کھودتے ہیں اور پھر پائپوں کے ذریعے دورسے پانی تھینج کرلاتے ہیں۔ اور پچھلوگ کنواں کھودتے ہیں اور ہرجگہ سے بانی ٹکال لیتے ہیں۔

پہلے طریقے سے پانی مہیا کرتا جوئے شیر لانے کے مترادف ہے، چنانچہ یہ راستے میں کہیں بند بھی ہوجاتا ہے اور منقطع بھی ہوجاتا ہے۔لیکن کنوال کھود کریانی نکالنے والے کسی مشقت کا سامنا کیے بغیر ہرجگہ یانی یا لیتے ہیں۔

بعینہ ای طرح ماہر میں علم الکلام دوراور تسلسل کی وجہ سے کا نئات کی انتہا پر اسباب کا سلسلہ منقطع کر دیتے ہیں اور پھر اس کے ذریعے واجب الوجود کے وجود کا ثبات کرتے ہیں ، اور یوں ایک لمبے راستے میں چلتے رہتے ہیں لیکن قرآن کی ہم آ میت عصائے موی کی حیثیت رکھتی ہے، جہاں کا حقیق منج ہرجگہ پر پانی پالیتا ہے اور اُسے ہر آ مدکر لیتا ہے۔ اور قرآن کی ہم آ میت عصائے موی کی حیثیت رکھتی ہے، جہاں بھی ضرب لگائے گی وہیں سے آب حیات ہر آ مدکر دے گی ، اور ہرشے کومندرجہ ذیل وستوریز ھادے گی۔

وَفِ نَ يُ كُلِّ شَكُ لُكِهُ لَكَ اللَّهُ آلَةً لَكَ اللَّهُ اللَّهُ لَلَهُ اللَّهُ لَلَهُ لَلَهُ اللَّهُ لَلْمُ

پھر یہ بھی ہے کہ ایمان صرف علم ہے حاصل نہیں ہوتا ہے؟ کیونکہ ایمان میں بہت سے لطا نَف کے جھے ہیں، چنانچہ جس طرح جب کھانا معدے میں واخل ہوتا ہے تو مختلف سورتوں میں مختلف پھوں میں تنتیم ہوتا اور بٹ جاتا ہے، اِسی طرح علم کے ذریعے عقل کی طرف وار دہونے والے ایمانی سائل جب عقل کے معدے میں واخل ہوجاتے ہیں تو روح و قلب وسر ونفس اور ان جیسے دیگر تمام لطا نف ان مسائل سے اپنا اپنا حصہ لیتے ہیں اور اپنے اپنے درجات کے حماب سے انہیں چوس لیتے ہیں۔ کیکن اگر یہ لطا نف اپنا مناسب حصہ نہ یا کیں تو ایمان ناقص رہ جاتا ہے۔

پس ابن عربی امام رازی کی توجه ای نقطے کی طرف مبذول کرارہے ہیں۔

تيسرامسله أيت كريمه: ﴿ وَلَقَدُ كَرِّمُنَا بَنِي آدَمَ ﴾ اورآيت كريمه: ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا حَهُولًا ﴾ يسمطابقت كيكياصورت ٢٠

الجواب: گیار ہویں اور تعیبویں مقالے میں ، اور چوبیبویں مقالے کی پانچویں شاخ کے دوسرے پھل میں اس کی وضاحت موجود ہے۔اس میں پائے جانے والےراز کا اجمالی طور بربیان ریہ ہے کہ:

جناب حق اپنی قدرت کاملہ کے ساتھ ایک چیز سے بہت می اشیاء کو پیدا فرماتے ہیں، اور ایک چیز کے ساتھ بہت سے کام سرانجام دیتے ہیں اور ایک صفح میں ایک ہزار کتاب کھودیتے ہیں۔ ای طرح اُس نے انسان کوایک ایسی نوع کی صورت میں پیدا کیا ہے جو بہت کی انواظ کا مجموعہ ہے، لینی پیہت کی انواظ کا بدل بن گیا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اُس کا ارادہ پیہوا کہ وہ نوع انسان کے ذریعے وہ تمام کام سرانجام دے جو حیوانات کی تمام اُنواظ واقسام کے لیے مختلف در جات میں سرانجام دیے جاتے ہیں۔ اس لیے اس نے انسان کی قوتوں کواوراس کے احساسات کو فطری طور پرمحدو دنہیں کیا اور انہیں کی فطری قید و بند میں پابند نہیں کیا اور انہیں آزاد چھوٹ و یا ہے۔ جبکہ اس کے برعکس دوسرے حیوانات کی قوتیں اور ان کے احساسات محدود اور فطری قید کے ماتحت ہیں۔ یہی ویہ ہے کہ انسان کی قوتوں میں سے ہرقوت غیر متاہی جانب میں ایسے چاتی جاتی ہے تھے کسی غیر محدود مسافت میں جولانیاں کر رہی ہو؛ کیونکہ انسان خالق کا کنات کے اساسے حنی کی غیر متاہی تجلیّا ت کا آئینہ ہے، اس لیے اس کی قوتوں کو لاائنہائتم کی استعداد سے نواز دیا گیا ہے۔

مثال کے طور پر: اگرانسان کوتمام دنیا بھی دے دی جائے تو بھی حرص کی وجہ سے کہے گا: "هَلُ مِنْ مَزِیُد؟" ای طرح وواپی خوو پیندی کی وجہ سے اپنی ذاتی مصلحت کی خاطر ہزاروں انسانوں کونقصان پہنچانا قبول کرلیتا ہے! اِس طرح برے اخلاق میں بھی اُس کے سامنے غیر محد و درجات کا انکشاف ہوتا ہے، وہ نمر و دوں اور فرعونوں کے درج تک جا پہنچتا ہے اور ظلم میں اس حد تک بڑھ جا تا ہے کہ اُس کے لیے عام لفظ ظالم نہیں بلکہ مبالغہ کا صیغہ ' ظلوم' 'استعمال کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح پیا چھے اخلاق میں غیر محد و در قبوں کا مظہر بن جاتا ہے اور انبیا یا وصدیقین کے درجات تک تر تی کرجاتا ہے۔

اِی طرح انسان غیر محدود اشیاء کے مقابلے میں جاہل ہے، اس کے برعکس حیوان جب دنیا میں آتا ہے تو تھوڑی ک چیزوں کامختاج ہوتا ہے، اور جتنی چیزوں کامختاج ہوتا ہے ان کے بارے میں مہینے دو مہینے میں بلکہ ایک دورن میں معلومات حاصل کر لیتا ہے۔ بلکہ بھی تو اپنی زندگی کے تمام لوازم ایک دو گھنٹوں میں سکے لیتا ہے، گویا کہ وہ کسی اور دنیا میں کمل ہو کر آیا ہے۔ لیکن انسان شکل ہے اپنے قدموں پر سال دوسال میں کھڑ اہوتا ہے اور نفی ونقصان میں فرق پندرہ سال کی عمر میں یا تا ہے۔ لیس مبالغے کاصیغہ ''جھول'' اس طرف بھی اشارہ کرتا ہے۔

### چوتھامستلہ:

آپلوك "حَدِّدُوا إِيْمَا نَكُمُ بِلاَ اِلهَ إِلاَ اللهُ" (ماهير)

كى حكمت كے بارے ميں بوچھے ہيں۔

اس کی حکمت بہت سے مقالات میں ذکر ہو چک ہے۔ اس میں پائی جانے والی حکمت کا ایک رازیہ ہے کہ انسان کی انسان کی خصیت اور اس کا جہاں ؛ دونوں ہی ہرزمان جدید ہوتے رہتے ہیں، اس لیے وہ ہرزمان ایمان کی تجدید کامختاج رہتا ماشید) حَدِّدُوْرُ اِیْسَان کُمُ عَدِیْنَ اُنْسَان کُمُ مُنْ اَلْهُ وَالْمَان کُمُ مُنِیْلُ اِیْسَان کُمُ مُنِیْلُ اِیْسَان کُمُ نسانی عن اللہ مربوق ہسند حسن)

ہے؛ کیونکہ ہرانسانی فردمعنوی طور پر بہت سے افراد پر شمنل ہے۔ چنانچہ وہ اپنی عمر کے سالوں کی تعداد کے صاب سے بلکہ اپنی عمر کے دنوں کی بلکہ گھنٹوں کی تعداد کے لحاظ سے دیگر افراد شار ہوتا ہے؛ کیونکہ وہ زمان کے تحت ہوتا ہے۔ اور یوں فرودا حدایک پیانے کا تھم لے لیتا ہے اور ہردن کسی نے فردکی شکل اختیار کرتا ہے۔

پھر یبھی ہے کہ جیسے انسان میں یہ تعدُّ داور تجدّ دیایا جاتا ہے، اِی طرح جس جہاں میں وہ رہائش رکھے ہوئے ہے وہ مجھ سیّا رہے، ایک حالت میں نہیں رہتا، ایک جاتا ہے تواس کی جگد پرووسرا آجاتا ہے، اور ہمیشدانواع واقسام میں بٹتا ہے اور کسی دوسرے عالم کی جانب دروازہ کھولتا ہے۔

پس ایمان اس مخص میں پائے جانے والے ہر فر د کی زندگی کا نور ہے اور اس عالم کی روشنی ہے جس میں وہ فر دواخل ہوتا ہے۔اور 'لاَ إِللهُ إِلاَّ اللّهُ''اس نور کو کھولنے والی جا بی ہے۔

پھر یہ بھی ہے کہ نفس و ہوااور وہم وشیطان انسان میں بھم چلاتے ہیں اور اس کی ففلت سے بہت فائدہ اُٹھاتے ہیں، چنانچہ اس کے ایمان کو مجروح کرنے کی سازش کرتے ہیں اور شبہات اور وساوس کے ذریعے اس کا نورِ ایمان چھین لینے کی کوشش کرتے ہیں۔

پھر ہی ہے کہ بعض ائمہ کے مطابق ایسے کلمات اور حرکات وسکنات کی کی نہیں ہے جوشریعت کے ظاہر کے خلاف ہیں بلکہ کفر کے درج تک پہنچا دینے کی تاُ ثیرر کھتے ہیں۔۔۔اس لیے ان چیز وں کے پیشِ نظر انسان ہر وقت ، ہر دن اور ہرگھڑی ایمان کی تجدید کرنے کامحتاج ہے۔

**سوال: متکلمی**ن اِس جہان کواجمالی طور پر'' اِمکان وحدوث' کالقب دیتے ہیں، چنانچہوہ ذہنی طور پراس پرغلبہ پالیتے ہیں اور پھر'' وحدانیت' کا اثبات کرتے ہیں۔

اور بعض اہلِ تصوّ ف کہتے ہیں۔

"لاَ مَشُهُ وَ دَ إِلَّاهُ وَ" اوراس طرح وہ تو حید بیں حضورِتام حاصل کرنے کے لیے کا نَات کو بھلا دیتے ہیں اورا طا تی نسیان پر رکھ دیتے ہیں اوراس طرح حضورِتام ہے ہمکنار ہوجاتے ہیں۔

اور بعض ان میں سے تو حید حقیقی اور حضورتام کو پانے کے لیے کہد سے ہیں:

"لَا مَوُجُودَ إِلَّاهُوَ"

ا در کا ئنات کو دہم وخیال کہد کرعدم کے گھاٹ میں بھینک دیتے ہیں اور بول حضورِ تام سے ہمکنار ہوجاتے ہیں۔ لیکن آپ ان نتیوں ملکوں کے خلاف چلتے ہیں اور قر آن کریم سے ایک دیگر جاد ہ کبر کی کوآشکار کرتے ہیں اور اس کا شعار یہ جملہ بناتے ہیں:

"لَا مَعْبُودَ إِلَّاهُوَ، لَا مَقُصُودَ إِلَّا هُوَ"؟

اس لیے آپ اس نیج سے خصوصی طور پرتو حید پرولالت کرنے والی ایک دلیل اور ایک مختفر سا راستہ مہیا کردیں۔
الجواب: تمام مقالات اور تمام کمتوبات اس جادہ کم کرئی کی وضاحت کرتے ہیں۔ تاہم اس مقام پرہم آپ کی خواہش کے مطابق انتہائی اختصار کے ساتھ اِس کی ایک عظیم الشان اور وسیج وطویل جمت بیان کریں گے۔ اور وہ اس طرح ہے کہ:

کا تئات میں پائی جانے والی ہرشے تمام اشیاء کی نسبت اپ خالت کی طرف کرتی ہے۔ دنیا میں پایا جانے والا ہر اُر اُس بات کا اس بات کا اس بات کو دلالت کرتا ہے کہ تمام آٹار اُس کے مؤیر کے آٹار ہیں۔ کا تئات میں پایا جانے والا ہر ایجادی فعل اس بات کا اثبات کرتا ہے کہ تمام ایجادی افعال اس کے فاعل کے اُفعال ہیں اور موجودات پر تجلّی ریز ہونے والا ہر اسم اس بات کا اشارہ و بتا ہے کہ تمام ایجادی افعال اس کے فاعل کے اُفعال ہیں اور موجودات پر تجلّی ریز ہونے والا ہر اسم اس بات کا اشارہ و بتا ہے کہ تمام اساء اُس سے می کے اساء وعناوین ہیں۔۔۔ تو گویا کہ ہر شے براہِ راست وحدانیت کی بر ہان ہے اور معرفتِ اللہی کی طرف کھلنے والی آیک کھڑ کی ہے۔

جی ہاں؛ ہرا را -ادرخاص کر جب وہ ذی حیات ہو- کا نئات کا ایک چھوٹا سانمونہ، اس جہان کی تنظی اور کر ہارش کا پھل ہے۔ پس جس نے اس چھوٹی مثال کواوراس تنظی کواوراس پھل کوایجا دکیا ہے اُسی نے بہرحال تمام کا نئات کوایجا و کیا ہے؛ کیونکہ پھل کا مُوجد اس پھل کے درخت کے موجد کے علاوہ کوئی اور نہیں ۔ پس ہرا تر تمام آٹار کو اُس کے موجد کے علاوہ کوئی اور نہیں ۔ پس ہرا تر تمام آٹار کو اُس کے موثر کی طرف منسوب کرتا ہے؛ کیونکہ ہم و کیھتے ہیں کہ فعل طرف منسوب کرتا ہے؛ کیونکہ ہم و کیھتے ہیں کہ فعل اُس قانونِ خلاقیت کا ایک جزء نظر آتا ہے جو ذر ہے ہے لے کر کہکشاؤں تک پھیلا ہوا ہے ادرا تناوس جے وعریض ہے کہا کم موجودات کواسے گھیرے میں لیے ہوئے ہے۔

مطلب یہ ہے کہ جواس جزوی سے ایجاوی فعل کا مالک ہے ضروری ہے کہ وہ اُن تمام افعال کا فاعل ہو جواس '' قانونِ'' کلّی کے ساتھ وابستہ ہیں جو تمام موجو دات کا إصاطہ کرنے والا ہے اور جو ذرّے سے لے کرآ فاّ بوں تک پھیلا ہوا ہے۔

جی ہاں؛ جوایک بھی کوزندہ رکھتا ہے، وہی ہے جوتمام کیڑوں کموڑوں کواور دیگر چھوٹے موٹے جانداروں کو پیدا کرتا ہے اور کر وارض کوزندگی بخشا ہے اور جوایک ذرے کوروی ورویش کی طرح گھماتا ہے ضروری ہے کہ وہ عین وہی ہو جوتمام موجودات کوحتی کہ سورج کواس کے تمام سیّا رول سمیت ایسے گھمائے جیسے کہ بیا یک باہدگر بیوستہ زنجیر ہو؛ کیونکہ موجودات میں جاری وساری بیتا نون ایک زنجیر ہے اور تمام اُفعال اُس کے ساتھ بند ھے ہوئے ہیں۔

مطلب یہ ہے کہ جیسے ہراثر تمام آٹارکواپنے مؤثر کی طرف منسوب کرتا ہے اور ہرا یجادی فعل تمام افعال کی نسبت اپنے فاعل کی طرف اپنے فاعل کی طرف کرتا ہے، بعینہ اس طرح کا کنات میں تجنی ریز ہونے والا ہراسم تمام اساء کی نسبت اپنے سٹی کی طرف

کرتا ہے اور ثابت کرتا ہے کہ بیاساء اس کے عنوانات ہیں؛ کیونکہ کا نئات میں جلوہ بھیرنے والے اساء تمام کے تمام ایک دوسرے میں ایسے ہی داخل ہیں جیسے متداخل دائرے اور روشن کے ساتھ رنگ ایک دوسرے میں داخل ہوتے ہیں۔ تمام اساء ایک دوسرے کی اعانت کرتے ہیں اور ایک دوسرے کے اثر کی پخیل کرتے اور اُسے زینت دیے ہیں۔

مثال کے طور پر:اسم گرائ 'السحی'' جب کسی چیز پرجلوه ریز ہوگا اورائے زندگی عطا کرے گاتو عین اُسی لمحے اسم گرائ 'السحی جائی ہے۔ اور عین اُسی جائی ہے۔ اور عین اُسی جائی جائی ہے۔ اور عین اُسی حالت میں اسم گرائ 'الحریم'' بھی جلوہ ریز ہوجائے گا اوراس کے گھونسلے کی تبیین و آرائش کرے گا۔ اور چیز مین اُسی حالت میں اسم گرائ 'الحریم'' بھی جلوہ ریز ہوجائے گی اور وہ نہایت شفقت کے ساتھ اس جسد خاکی کی اور چرمین اُسی وقت اسم گرائ 'السر حیم'' کی جی بھی آشکار ہوجائے گی اور وہ نہایت شفقت کے ساتھ اس جسد خاکی کی حاجات وضروریات کا سامان کرے گا، چرمین اُسی وقت اسم گرائ ''السرزاق ''جلوہ فشاں ہوگا اور اس جاندار کی بقاء کے لیے جس مادی اور معنوی رزق کی ضرورت ہوگی اُسے ایک جگہ سے اور ایسے انداز سے عطا کرے گا کہ اُس کے سان گمان میں نہوگا !اور یوں معاملہ روال دوال رہے گا۔۔۔۔

تواس سے بیپ پاچلا کہ جس کانام المعی "ہے۔

ای کانام''السحیه "بھی ہے جوکا ئنات میں جگرگار ہاہے۔اورتمام کلوقات کی انتہائی شفقت کے ساتھ پرورش کرنے والا اور انہیں پروان پڑ ھانے والا نام' السر حیم" بھی اُسی کا ہے۔اوراسم گرامی' السرزّاق" جوتمام ذی حیات کو اپنے فضل وکرم سے رزق پنچیار ہانے۔اس کانام اوراس کاعنوان ہے۔۔۔

اورای طرح مطلب بیہ ہے کہ ہراسم ، ہرفعل اور ہراثر وحدانیت کی ایک برہان، وحدت کاطر کا امتیاز اورا حدیت کی مہر ہے جواس بات کی دلالت کرتی ہے کہ دو تمام کلمات جنہیں موجودات کہا جاتا ہے اور جو کا ئنات کے محیفوں میں اور زمانوں کی سطروں میں لکھے ہوئے ہیں ، اُن کے کا تب کے قلم کے نقوش ہیں۔

اَللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى مَنُ قَالَ: "أَفْضَلُ مَا قُلُتُ أَنَا وَالنَّبِيُّونَ مِنْ قَبَلِيُ "لَا إله إلَّا اللَّهُ"

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

## يانچال مسكله:

ٹانیا: آپ خطیس آپ لوگ ایک اور بات بھی پوچھ رہے ہیں، اوروہ یہ کہ: کیاصرف ' لاَ اِلله آلِا اللّٰهُ '' کانی ہے بین یہ کہا گرکوئی اس کے ساتھ 'مُحَمَّد رَسُولُ اللّٰهِ'' خدگائے تو کیاوہ نجات پالےگا؟

اس سوال کا جواب طویل ہے، کیکن مر دست ہم صرف ای قدر کہیں گے کہ:

شہادت کے بیدو جز وایک دوسرے سے علیحد نہیں ہوتے ہیں، دونوں ایک دوسرے کا اثبات کرتے ہیں اور دونوں

ایک دوسرے کواپ دامن میں لیے ہوئے ہیں،ایک جزء دوسرے کے بغیر نہیں ہوسکا۔

نی ﷺ چونکہ خاتم الا نبیا اور تمام انبیاء کے وارث ہیں، اس لیے بلا شہروہ وصول الی اللہ کے تمام راستوں کے مقد سے میں اور میں اور حقیقت اور نجات کا کوئی راستہ آپ ﷺ کے جاد ہ کبریٰ سے با برنہیں ہے۔ اور تمام اہلِ معرفت واہلِ حقیق کے ائمہ و پیشواش سعدیؓ کی طرح کہتے ہیں:

محالست سعدى براه صفا

ظفر بُردن جز دربے مصطفی

ای طرح وه به بھی کہتے ہیں:

"كُلُّ الطُّرُقِ مَسُدُودٌ إِلَّا الْمِنْهَاجُ الْمُحَمِّدِيُّ"

کیکن بھی ایباہوتا ہے کہ کچھلوگ جادہ محمد میدیل چلتے تو ہیں لیکن جانتے نہیں کہ بیہ جادہ محمد میہ ہے یا ایباراستہ ہے جو جادہ محمد میدیل داخل ہوجا تا ہے۔

اور بھی ہے بھی ہوتا ہے کہ وہ لوگ نبی ﷺ کوتو نہیں جانتے ہوتے ،لیکن جس راستے میں چل رہے ہوتے ہیں وہ جاد ہمجمہ ریکا ہی ایک جزء ہوتا ہے۔

اور کھی ایسا ہوتا ہے وہ کی مجذو بی کیفیت، استغراقی حالت گزینی اور بادینشنی کی صورتِ حال میں ہونے کی وجہ سے جادہ محمد یہ کے بارے سوچ بچار نہیں کر سکتے ،اس لیے انہیں صرف' لاَ إِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ''کافی ہوجا تا ہے۔

ليكن بايس بمدان معاملات ميس المم بات سيب كد:

عدم قبول ایک علیحدہ چیز ہے اور عدم کو قبول کرلینا علیحدہ چیز ، اس لیے اس طرح کے مجذوب اور کوشہ نشین لوگ،
اور وہ لوگ جنہوں نے نبی ﷺ کے بارے میں شنائ نہیں ، انہیں جانتے پیچا نتے نہیں ، ان کے بارے میں ایسے
انداز سے سوچتے ہی نہیں کہ جس کے نتیج میں اُنہیں قبول کرلیں ، اور یوں اس نقطے میں جہالت کا شکار رہتے ہیں اور
معرفتِ خداوندی کے خمن میں فقا ' لاَ اللّٰہ '' کے بارے میں ہی علم رکھتے ہیں ، ایسے لوگوں کو اہلِ نجات میں
شار کیا جا سکتا ہے۔

کیکن جن لوگوں نے نبی بھی کے بارے میں سُنا ہے، اور آپ بھی کی دعوت کے بارے میں جان لیا ہے، وہ اگر آپ بھی جن لوگ ہ اگر آپ بھی کی تصدیق نبیں کرتے تو وہ اللہ کی معرفت حاصل نہیں کر پائیں گے، اور صرف 'لا اِلْتَ اِلَّا اللّٰ ہ' اُنہیں اُس تو حید سے جمکنار نہیں کرے گا جو نجات کا سب ہے؛ کیونکہ بیاحالت جہالت کی وجہ سے عدم قبول کی حالت نہیں ہے جو کسی حد تک عذر بن سکتی ہے، بلکہ بیا تکار ہے اور عدم کو قبول کرنا ہے۔ پس جس نے محمد ﷺ کاا نکار کردیا جو کہا ہے معجزات وآ ٹار کی بنا پر کا نئات کا فخر اورنوع بشر کے شرف کا دارو مدار ہیں ، وہ کسی قتم کے نور کامُظیر نہیں ہوگا ،اور کسی بھی طرح کسی بھی جہت سے اللّٰد کی معرفت حاصل نہیں کر مے گا۔ بہر کیف سر دست اتنائی کا فی ہے۔

یعثامسکه:

ٹالیا: پہلے محث میں 'شیطان کے مناظرہ'' کے نام پرشیطان کے مسلک کے ساتھ تعلق رکھنے والی بعض تعبیروں میں کہتے تھی کچھٹی برتی گئی ہے، حالانکہ ' حاشاو کلا۔۔حاشاو کلا' اور ' بفرض محال' کے جملوں کے ذریعے ان میں کچھ میا ندروی اور نرمی کردمی گئی ہے، گراس کے باوجود میں لرزہ براندام ہوں۔

اور وہ حصہ جو تہمیں بھیجا گیاہے اس میں کچھ ہلکی چھلکی تبدیلیاں کی ٹئی ہیں، کیاتم لوگوں نے اُس کی روثنی میں اپنے ننجے کی تھیچ کرلی ہے؟ میں سیکام آپ لوگوں کے سپر دکر رہا ہوں، اس لیے آپ ان میں سے جو تعبیر غیر ضروری سمجھیں اُسے حذف کرنے کے مجاز ہیں۔

میرے بھائی! وہ مجٹ بڑی اہمیت کا حامل ہے کونکہ زندیقوں کا اُستاد شیطان ہے، اس لیے اگر شیطان کولا جواب نہ کیا گیا تو اس کے مقلہ بن مطمئن نہیں ہوں گے۔ مجھے جراُت اس چیز سے لمی کے قر آن کریم نے کفار کار ذکر نے کے لیے خود انہیں کی بخت اور نا گوار قسم کی تعبیریں ذکر کی ہیں، چنانچہ میں نے کا نہتے ہوئے تزب الشیطان کی اُن احتقا نہ تعبیروں کو استعال کرلیا جنہیں وہ اپنے مسلک کے تقاضے کے تحت قبول کرنے پر مجبور ہیں، اور جنہیں وہ بوقت ضرورت اپنے مسلک کی زبان میں معنوی طور پر آشکار کرنے کے لیے کی زبان میں معنوی طور پر استعال کریں گے اور میں نے جنہیں شیطانی مسلک کی خرابی کوئی طور پر آشکار کرنے کے لیے فرضِ بحال کی صورت میں استعال کیا ہے۔

لیکن ہم نے انہیں استعمال کر کے ان لوگوں کو کویں کی تہد میں محصور کر دیا ہے اور میدان کواڈ ل سے لے کر آخر تک جیت کر قر آن کے کھاتے میں ڈال دیا ہے۔اوران کی باطنی کوتا ہیوں کوآشکار کر دیا ہے۔

اس فتح ونصرت کوآپ ایک مثال سے بھیں: فرض کریں کہ ایک بہت ہی اُونچا بینارہ ہے جس کابر اآسان کو پھورہا ہے، اس کے عین نیچے زمین کے مرکز تک ایک کنواں کھودا گیا ہے۔ اب وہاں دوگر وہ اس بات پر بحث کرتے ہیں کہ ایک آدمی تمام علاقوں میں تمام لوگوں کواذ ان سنانا چا ہتا ہے تو وہ مینارے کی چوٹی سے لے کر کنویں کی تہہ تک کہاں کھڑا ہوگا؟

ایک گروہ کہتا ہے کہ: مؤذن مینارے کی چوٹی سے اذ ان بلند کر رہا ہے کیونکہ ہم اس کی اذ ان میں رہے ہیں۔ اور وہ زندہ اور بہت بلند ہے۔ اُسے اگر چہ اُس کے اس بلند مقام میں کی نے نہیں دیکھا ہے لیکن ہرایک اُسے اپنے ارب سے بتا کے حساب سے کی نہیں مقام ادر کسی نہیں ذہری زیبے پر دیکھر ہا ہے؛ کیونکہ وہ اُو پر چڑھتا اور نیچے اُتر تا ہے۔ اور اس سے بتا

چلتا ہے کہ وہ سب ہے أو پرتک چڑھتا ہے اور اس دور ان میں وہ جہاں بھی ہوگا بلند مقام کا ما لک ہوگا۔ ربعتہ میں ذعریب

اوردوسرااحمق شيطاني گروه كهتا ب:

ہرگر نہیں، مؤ ذن بینارے کے آخری سرے پڑئیں ہے، بلکہ وہ جہاں سے بھی نظر آئے بہر کیف ہوگا کنویں کہ تہدیں ہی۔ حالانکہ کسی نے بھی اُسے کنویں کی تہد میں قطعانہیں ویکھا ہے اور بھی دیکھے گا بھی نہیں۔ البتہ ایک صورت میں اُسے وہاں دیکھا جاسکتا ہے، اور وہ یہ ہے کہ وہ ایک بے ارا وہ اور بے اختیار بھاری بھر کم پھر ہوا ور کنویں کی تہد میں پڑار ہے، تب اُسے ہرکوئی دیکھ سکے گا!

اب ان دونوں گر د ہوں کا میدان جنگ منارے کے سرے سے لے کر کنویں کی تہہ تک کی طویل مسافت پر پھیلا ہوا ہے۔

پس جماعت اہل نور جے''حزب اللہ'' کہا جاتا ہے، وہ بلندنظر لوگوں کواور جن کی نظر وہاں تک پینچتی ہے، وکھاتے ہیں کہمؤذن مینارے کی چوٹی پر ہے، اور کوتاہ نظر والوں کواور جن کی نگاہ وہاں تک نہیں پہنچتی ، دکھاتے ہیں کہ وہ عظیم ُ الثان مؤذن این لوگوں کے درجات کے حساب ہے کسی نہ کسی ذیئے پر ہے۔اوراس طرح ان کے لیے یہ بات ثابت کرنے کے لیے ایک چھوٹی می نشانی ہی کافی ہے کہ وہ خض پھر کی طرح کوئی جا مرجم نہیں ہے بلکہ ایک کامل انسان ہے، جب چاہا و پاکراذان دیتا ہوانظر آسکتا ہے۔

کین دوسرا گردہ جیے حزب الشیطان کہاجاتا ہے وہ کہتے ہیں کہ:یا تو تم لوگ ہرایک کو دکھا دو کہ دہ بینارے کی چوٹی پر ہے،اورا گراییانہیں ہوسکتا تو پھراس کامقام کنویں کی تہ میں ہے۔اور یوں وہ پر لے در جے کی حماقت کے ساتھاں طرح کا فیصلہ سنا دیتے ہیں،لیکن اپنی حماقت کی وجہ ہے اتن ہی بات بھی نہیں جانتے کہ اُسے ہرآ دی کو مینارے کی چوٹی پراس لیے نہیں دکھایا جاسکتا کہ ہرایک کی تگاہ وہاں تک پہنی نہیں عتی! پھریہ بھی ہے کہ وہ مغالط دے کر مینارے کی چوٹی کے علاوہ تمام مسافت پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں!

تب ان دونوں گروہوں کے درمیان جھڑا چکانے کے لیے ایک آ دی میدان میں نکاتا ہے اور حزبُ الشیطان سے مخاطب ہوکر کہتا ہے:

''اے منحوں جماعت! اگر اُس عظیم ُ الشان منحوں مؤذن کا ٹھکا نا کنویں کی تہد میں ہے تو پھر ضروری ہے کہ وہ پھر کی طرح جامد، بے جان اور بے تو ت ہواور یہ بھی لازم ہے کہ وہ مینارے یا کنویں کے کسی بھی زینے میں نظر ندآ نے لیکن تم لوگ چونکہ اسے ہر جگہ پرو مکھ رہے ہو، اس لیے وہ کسی بھی طرح جامد، بے تو ت اور بے حقیقت نہیں ہوسکتا! اور مینارے ک چوٹی ہی بہر کیف اس کا ٹھکا تا ہے۔ بات جب یہی ہے تو پھراب تمہارے سامنے ووہی راستے ہیں: یا تو تم اُسے کنویں کی تہدمیں کھر اہوا دکھا دو؛ کیکن یہ چیزتم کسی بھی طور ثابت نہیں کرسکتے اور نہ کسی کے کا نوں تک یہ آواز پہنچا سکتے ہوکہ وہ وہ ہاں ہے۔

ادریا پھر چپ ہو جاؤ؛ کیونکہ تبہارا دفاعی میدان کویں کی تہہ میں منحصر ہے۔ ادر جہاں تک بقیہ میدان ادر طویل مسافت کا تعلق ہے، تو وہ اس بابر کت گروہ کا میدان ہے؛ کیونکہ ان اوگوں نے اس مخص کو کنویں کی تہہ کے علاوہ جہاں بھی دکھا دیا، اپنے دعوے میں کامیاب ہوجا کیں گئ'۔

پس شیطانی مناظرے والا محث اس تمثیل کی طرح ''حزب الفیطان' ہے عرش سے لے کر فرش تک کی کمی مسافت چھین لیتا ہے اور حزب الفیطان کو مجبور کرتا ہے اور ان پر عرصۂ حیات نگ کر دیتا ہے، آئیس ایسی اونی سی جگہ میں لا بٹھا تا ہے جو محال ، قابلِ نفرت اور غیر معقول ہے ، اور آئیس ایسے نگ سوراخ میں گفسیر دیتا ہے جس میں کوئی بھی واخل نہیں ہوسکتا ہے ، اور قرآن کریم کے نام سے اس تمام مسافت برتا بھن ہوجاتا ہے۔

چنانچداگران سے بوچھاجائے كتهارى قرآن كے بارے يس كيارائے ہے؟

تووہ کہتے ہیں: بیا کیے لطیف ترین انسانی کتاب ہے جواخلاق حسنہ کادرس دیت ہے۔

تب ان سے کہا جاتا ہے کہ پھر تو وہ اللہ کا کلام ہوا، اوراس طرح تم لوگ اسے قبول کرنے پر مجبور ہو؛ کیونکہ تم اپنے مسلک کے مطابق پنہیں کہ سکتے کہ وہ بہت اچھی ہے۔

اس طرح جب ان سے کہا جاتا ہے کہ بتم لوگ نبی ﷺ کے بارے میں کیا جانتے ہو؟

تووہ کہتے ہیں: وہ ایک بہت زیادہ عقل منداور بہترین اخلاق کے مالک انسان ہیں تب ان سے کہاجا تا ہے: تو پھر ایمان لے آئ ؟ کیونکہ اگروہ عقل منداور بااخلاق آ دمی ہیں تو بہر صورت اللہ کے رسول ہیں ؟ کیونکہ بیخوبصورت بات جوتم کر تب سیس سات تب سیس سات ہے ۔

رہے ہوتمہارے مسلک کے مطابق تمہاری حدود سے باہر ہے، تم اس طرح کی بات نہیں کر سکتے! استعمال میں مستقب کر ساتھ کے مطابق تمہاری حدود سے باہر ہے، تم اس طرح کی بات نہیں کر سکتے!

اوراس طرح حقیقت کی تمام جہول کا تمثیل کے بقیدا شارات پرانطباق کیا جاسکتاہے۔

تواس راز کی بنایر:

یہ پہلامبحث جن میں شیطان کے ساتھ مناظرہ کیا گیا ہے ، اہلِ ایمان کو اپنا ایمان بچانے کے لیے مجزات محمد یہ کی معرفت حاصل کرنے اور ایمان کے قطعی ولائل کو سیکھنے کی ضرورت نہیں باتی رہنے دیتا ؛ کیونکدا یک ادنی سی علامت اور چھوٹی سی دلیل اُن کے ایمان کو بچالتی ہے۔

پس ہراحمدی حالت، ہرمحدی خصلت اور ہرنبوی طور طریقہ ایک ایسام بحز ہ بن جاتا ہے جو ثابت کرتا ہے کہ اس کا ٹھمکا نہ کنویں کی تہد میں نیلے طبقات میں نہیں بلکہ اعلیٰ علیین میں ہے۔

سالوال مسكله:

ایک مئلہ جوعبرت کا دارہ مدارہ، اور میں ای ضمن میں قرآن کریم کی خدمت کے ساتھ تعلق رکھنے والے اکرام رہانی اور حمایت اللی کو بیان کرنے کے لیے مجبور ہوں، اور بیربیان سات علامتوں کے ساتھ ہوگا جوان دوستوں کی معنوی قوّت کی تأیید کرے گا جوشکوک و شبہات واُوہام کا شکار ہوگئے ہیں اورستی و کسلمندی کا مظاہرہ کررہے ہیں۔ اور بیسب کچھ بیان کرنااس لیے ضروری ہے کہ میں اپنے ان ضعیف لگا عصاب دوستوں کو بچاسکوں۔

ان سات شانیوں میں سے چار نشانیاں اُن چارلوگوں کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں جو پہلے دوست تھے کیکن بعد میں و شمن میں سے ورنشانیاں اُن چارلوگوں کے ساتھ داتی و شمنی بیس تھی بلکہ اس کیے تھی کہ میں قر آن کی خدمت کررہا موں۔ اورانہوں نے دشنی کا بیلبادہ جمی صرف چندونیاوی مقاصد کے لیے اوڑھاتھا۔ لیکن اس وجہ سے اُنہوں نے اسپنے ان مقاصد کو حاصل کرنے کی بجائے ایک بھر پور طمانچے کا مزہ چکھا۔

رہیں ہاتی تین نشانیاں ، تو ان کا تعلق ان افراد کے ساتھ ہے جوننگس دوست تصاور ہیں ، کیکن اُنہوں نے اہلِ دنیا کی توجہ ادراس طرح بعض دنیادی مقاصد حاصل کرنے کے لیے اوران لوگوں کے ظلم دجور سے محفوظ رہنے کے لیے بوقتِ ضرورت اس مردّت اور مردائگ کا مظاہرہ نہ کیا جودوی کا تقاضا تھا لیکن بصد افسوس کہ میرے بیٹیوں دوست اپنے مقاصد سے ہمکنار ہونے کی بجائے بعض مصیبتوں سے دوچار ہوئے۔

پہلا آدمی: ان چارلوگوں میں ہے ہے جو پہلے بظاہر دوست تھے لیکن بعد میں دشنوں کا روپ دھار گئے ، میدایک ڈائز کیٹر تھا جس نے الحاح وزاری کے ساتھ اور بہت ہے دسائل کے ذریعے مجھے نے 'دسویں مقالے' کا ایک نسخہ ما نگا ، تو میں نے دے ویالیکن اُس نے میری دوئی چھوڑ کردشنی کا طور طریقہ اپنالیا اور وہ نسخہ ترتی کے لالحج میں گورنر کو دے دیا اور میرے خلاف اس کے کان مجرے لیکن قرآنی خدمت کے شمن میں اکرام اللی کی تا خیراس طرح ساسنے آئی کہ وہ ترتی یا نے کی بجائے اپنے عہدے ہے معزول کر دیا گیا!

. دوسرا آومی: ایک ویگر ڈائر کیٹر ہے، یہ دوست تھالیکن رقیب اور دشمن کا رُوپ دھار گیا، میری ذاتی شخصیت کے لیے نہیں بلکہ میری قر آنی خدمت کی وجہ سے اس کا مطمح نظر بھی اپنے انسر دل کی رضاجو کی اور اہلِ دنیا کی توجہ کا حصول تھا۔لیکن اس نے اپنے مقصد کے برعکس طمانچہ کھایا اور کسی معمولی ہے کیس میں اڑھائی سال کے لیے جیل چلا گیا۔

پھراس نے ایک خادم قرآن ہے وعاکے لیے کہا تب اس کے لیے دعا کر دی گئی اور اب امید ہے کہ چھوٹ جائے گا۔

تبسرا آومی: ایک سکول ٹیچر تھا جو کہ بظا ہر دوست ہی نظر آتا تھا، اور میں بھی اُسے دوست کی نظر سے ہی ویکھا تھا۔لیکن

اس نے'' ہاران' میں منتقل ہونے اور وہاں رہائش اختیار کرنے کے لیے اچا تک دشنی کا ژوپ دھارلیا تب اس نے اپنے مقصد کے برعکس طمانچہ کھایا۔اور وہ اس طرح کہ اسے تککہ تعلیم سے نکال کرفوج میں بھرتی کر دیا گیا اور'' ہاران' سے کہیں اور بھیجے دیا گیا۔

چوآ دی بھی ایک سکول نیچر تھا جے میں حافظ قر آن اور دین دار آ دی بھتا تھا، جس کی وجہ سے میں نے اُس کے لیے بھر پورودی کا اظہار کر دیا تھا، اس نیت سے کہ بید دوی کی وجہ سے میر سے ساتھ قر آن کی ضدمت میں معروف رہے گا۔
لیکن اُس نے ایک افسر کی کمی ایک بی بات سے اہل دنیا کی توجہ حاصل کرنے کے لیے ہم سے بیزاری و دستمر داری اور کین اُس نے ایک افسر و مہری کا انداز اختیار کرلیا۔ لیکن اُس خے مقصد میں کامیاب ہونے کی بجائے اس نے تا دیبی طمانچہ کھایا، انسکٹر نے اس خت سزادی اور وہ نوکری سے نکال دیا گیا۔

ان چارلوگوں نے قرآن کی خدمت کے مقابلے میں دھنی کار دیہ اختیار کرنے کی وجہ سے تا دہبی طمانچہ کھایا۔ رہے باقی تین لوگ جومیر سے حقیقی دوست تھے، تو وہ تا دیبی طمانچوں سے تو بچے رہے، البتہ حقیقی دوتی اور د فاوار ی کے شایانِ شان مرقت کا مظاہرہ نہ کرنے کی وجہ سے انہیں تنبیہ ضرور کی گئی۔ان میں سے:

پہلا آدمی: میراایک قابل احر ام محنتی اور حقیق شاگرد ہے۔ بیآ دی بالاسترار''مقالات'' لکھتا اور طبع کروا تا تھا۔ پھر ایک دفعہ ایسا ہوا کہ اُس نے ایک بہت بڑے ہنگامہ خیز اور فقنہ پرور قتم کے آفیسر کے آجانے اور ایک خصوصی واقعے کے رونما ہونے کی وجہ سے وقتی طور پر رسائل کی کتابت چھوڑ دی تا کہ اِن اہلِ دنیا کی وجہ سے کسی مشقت سے دوچار اور کسی مصیبت میں گرفتار نہ ہوجائے اور ان کی شرسے محفوظ رہے۔

جبکہ اس وقتی طور پر قرآن کی خدمت کو معطّل کرنے کی وجہ ہے آز مائٹ اس کی آٹھوں کے سامنے کھڑی تھی، اور وہ اس طرح کہ اس قرآنی خدمت کو وقتی طور پر چھوڑ دینے کا نتیجہ میرسامنے آیا کہ اس پر پورے ایک سال تک ایک ہزار لیرہ جرمانہ عائد کر دیا گیا۔ لیکن جب اس نے لکھنے کی نیت کر لی اور پھر سے پرانے طور طریقے کو اپنالیا، تو مقدمہ جیت گیا اور کیس سے بری ہو گیا اور - دلٹدالحمد - کہا یک ہزار لیرہ جرمانے سے بچ گیا؟ کیونکہ وہ ایک غریب آدمی تھا۔

دوسرا آدمی: میراایک پانچ سالد پرانامختی، بهادر، وفاداراور قابلِ احرّ ام شاگرد ہے، بیمیرا پڑدی بھی تھا۔اس نے اہلِ دنیا کی اورآ نے والے نئے افسر کی توجۃ حاصل کرنے کے لیے بلا سوچ سمجھے جھے نظرانداز کیے رکھااور ملنے سے گریز کیا جی کہ دمضان میں اورعید کے موقع پر بھی نہ ملا لیکن گاؤں کا سئلہ حل ہوگیا اورافسر کا اثر ونفوذ اور عب داب باقی نہ رہااور سے بچارہ اپنے مقصد میں ناکام ہوگیا۔

تيسرا آدمي: ايك حافظ قر آن تھا جومير ہے ساتھ ہفتے ميں ايك دود فعہ ملا قات كيا كرتا تھا۔ پھراُ ہے كسى جگہ امامت ل

صمی تو اس نے دستار بندی کی تر نگ میں مجھے بالکل چھوڑ دیا،اس صد تک کداس نے مجھے عید پر بھی ملنا گوارہ نہ کیا۔ تب خلاف اُمید،خلاف معمول اوراس کے مقصود ومطلوب کے برعکس اس کی دستار بندی نہ ہوسکی، حالا نکہ دہ سات آٹھ میہیئے تک امامت کراچکا تھا!

ان جیسے اور بھی بہت سے واقعات ہیں لیکن میں اس لیے ذکر نہیں کرتا کہ کسی کی دل فکنی نہ ہو۔

اورالیےواقعات سے انفرادی طور پراگر چه کمزوری علامتیں محسوں ہوتی ہیں ،کیکن اجماعی صورت میں قوّت کا احساس دلاتے ہیں اوراطمینان کا باعث بنتے ہیں۔

یہیں سے یہ بات سمجھ میں آ جاتی ہے اور بیعقیدہ مضبوط ہوجا تا ہے کہ ہم یقر آنی خدمت اپنی ذاتی شخصیت کے لیے نہیں اکرام الّٰبی اور حمایتِ ربّانی کے زیر سایہ سرانجام دے رہے ہیں؛ کیونکہ میں اپنی ذات کو کسی بھی عزت افزائی کے قابل نہیں بھتا ہوں بلکہ جو کچھ ہے مے سرف اور صرف قر آن کی خدمت کی برکت سے ہے۔

اس لیے میرے دوستوں کواس چیز کا خاص خیال رکھنا جا ہے اور شہات داوہام کی پرواہ نبیں کرنی جا ہے۔

الله تعالیٰ کی طرف ہے ہمیں جوعزت ال رہی ہے وہ چونکہ قرآن کی خدمت کی وجہت ہے،اوریہ چیز نخر کی بجائے شکر کا تقاضا کرتی ہے،اوراللہ تعالیٰ کا

# ﴿ وَأَمَّا بِنِعُمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ﴾

کی صورت میں فرمان بھی موجوو ہے، اس لیے میں اس از کوسا منے رکھ کرخصوصی طور پراپنے دوستوں کواس سے آگاہ کردیتا ہوں۔

#### أشخوال مسئله:

یستاکیسویں مقالے میں اجتہاد کے لیے رکاوٹیس بننے دالے اسباب میں سے پانچویں سبب کے دوسرے نقطے کی تیسری مثال کا حاشیہ ہے۔

ایک اہم سوال: بعض اہل تحقیق کہتے ہیں: '' قرآنی اور ذکری الفاظ اور تمام تسبیحات ، إن میں سے ہرایک کئی جہتول سے انسان کے معنوی لطائف کومنو رکرتا ہے اور انہیں معنوی غذا مہیا کرتا ہے۔ لیکن اگر الفاظ کے معانی نہ سمجھے جا کمیں تو اسمیان الفاظ کوئی فائدہ نہیں دیتے اور کفایت نہیں کرتے۔ اور یہ کہ لفظ تو لباس ہے، اس لیے اگر لباس تبدیل کرلیا جائے اور ہرقوم اِن معانی پراپنی زبان کے الفاظ بہناد ہے تو کیا ہے کام زیاوہ فائدہ بخش نہیں ہوگا؟۔

الجواب: قرآنی الفاظ اور تبیجات نبویہ کے الفاظ جامد لباس کی نہیں بلکہ جسم کی زندہ کھال کی ہی حیثیت رکھتے ہیں، بلکہ مرور زبانہ کے ساتھ ساتھ کھال ہی بن چکے ہیں۔اب صورت حال ہیہ ہے کہ لباس تو تبدیل ہوجا تا ہے لیکن کھال کو تبدیل کیا جائے توجہم کونقصان پنچتا ہے۔ بلکہ بیمبارک الفاظ نماز اوراذ ان میں اپنے عرنی معانی کے لیے اعلام اوراساء بن چکے ہیں ،اوراسم اورعلم تبدیل نہیں کیے جاتے ۔

میں اس حقیقت تک خودا پے اُو پر وار د ہونے والی حالت میں سوچ بچار کرنے اور اس کا بار بار تجربہ کرنے کے بعد پہنچا۔اوروہ اس طرح ہے کہ:

میں عرفہ کے دن سینئل وں مرتب سورہ اخلاص پڑھا کرتا تھا، اس وقت میں نے دیکھا کہ میر بعض معنوی حواس بار بارکی تکرار سے اپنی اپنی غذا لے لیتے ہیں اور پھرا کتا جاتے ہیں اور منہ پھیر کر رُک جاتے ہیں اور میری توت تفکرایک عرصے تک معنی کی طرف متوجہ رہتی ہے اور پھرا بنا حصہ حاصل کر کے وہ بھی خاموش ہوجاتی ہے۔ اور دل اس سے پچھا یہ مفاہیم حاصل کر لیتا ہے جو معنوی ذوق کا دارو مدار ہوتے ہیں، اور پھر وہ بھی خاموش ہوجا تا ہے۔ ۔ قر اُت کی مسلس بابندی اور تکرار سے میں نے دیکھا کہ اس تکرار میں پچھا لف نے رہتے ہیں اور انتہائی ست روی ہے اُکا ہم ہے دو پار ہوتے ہیں، اور غفلت جیسے قوت تفکیر کو نقصان پہنچاتی ہے اربیں نقصان نہیں بہنچاتی ہے اور انہیں لفظ اور اُس کا پُر مغزمعنی ومفہوم ہی کانی ہوتا ہے، اس طرح انہیں وہ عرنی معنی ہی اُنہیں نقصان نہیں بہنچاتی ہے اور انہیں لفظ اور اُس کا پُر مغزمعنی ومفہوم ہی کانی ہوتا ہے، اس طرح انہیں وہ عرنی معنی ہی کانی ہوجا تا ہے جس کے لیے الفاظ اسم اور علم بن گئے ہیں۔ یہ اگر اس وقت معنی کا لحاظ کریں گے وہ وہ معنی نقصان دہ اُک ہوجا تا ہے جس کے لیے الفاظ اسم اور علم بن گئے ہیں۔ یہ اگر اس وقت معنی کا لحاظ کریں گو وہ معنی نقصان دہ اُک ہو جا تا ہے جس کے لیے الفاظ اسم اور علم بن گئے ہیں۔ یہ اگر اس وقت معنی کا لحاظ کریں گو وہ معنی نقصان دہ اُک ہو جا تا ہے جس کے لیے الفاظ اسم اور علم بن گئے ہیں۔ یہ اگر اس وقت معنی کا لحاظ کریں گوتوں ہے اُک ہو جا تا ہے جس کے لیے الفاظ اسم اور علم بن گئے ہیں۔ یہ اگر اس وقت معنی کا لحاظ کریں گوتوں ہوگا۔

اور پیلطا نف جن کودوام حاصل ہے تعلم قبّم کے نہیں بلکہ تذکر ، توجّہ اور شوق ورغبت کے تاج ہوتے ہیں۔ اس لیے ان کے الفاظ جو کھال کے ساتھ مشابہت رکھتے ہیں اُن کے لیے کافی ہوتے ہیں اور معنی کا وظیفہ اداکرتے رہتے ہیں اور دائی فیضان کا دارو مدار ہوتے ہیں ، خاص کراس وقت جب بیہ بات بھی یا در ہے کہ بیم کی زبان کے الفاظ اللہ کا کلام اور اس کی گفتگو ہیں۔

پس بیرحالت جس کا میں نے خود تجربہ کیا ہے باور کراتی ہے کہ اذان ،نماز کی تبیعات ،سور ہ الفاتحہ ادر سور ہ الاخلاص جیسے ہمیشہ دہرائے جانے والے حقائق کو کسی اور زبان میں ادا کرناا نتہائی نقصان وہ ہے؛ کیونکہ الٰہی اور نبوی الفاظ جو کہ دائی سرچشمے کی حثیت رکھتے ہیں ، جب بیا نائب ہوجاتے ہیں توان دائی لطائف کا دائی حصہ غائب ہوجاتا ہے اور یہ اپنے جھے سے محروم ہوجاتے ہیں ۔

اوراس طرح ہرایک حرف کے بدلے میں کم از کم دس نیکیوں کے تواب سے محروی اور غفلت کے وقت ترجے کی وساطت سے اداہونے والی بشری تعبیروں کی وجہ سے قلب دروح میں تاریکی چھا جانے کی طرح کے بہت سے نقصان ہو جاتے ہیں ؛اس کی وجہ بیہ کہ ہرایک کوتمام نماز میں ہمیشہ حضور قلب حاصل نہیں رہتا ہے۔

جی ہاں؛ جیسے کہ امام ِ اعظم نے فر مایا ہے کہ:'' لَا اِللّٰهُ'' نوّ حید کاعلم اورا ہم ہے، ہم بھی کہتے ہیں: تسبیجی اور ذکری کلمیات اور خاص کراؤان اور نماز کے کلمات چونکہ علم اورا سم کا علم لے چکے ہیں اس لیے اب علم کی طرح ان کے نفوی معنی سے زیادہ ان کے عُر فی اور شرعی معنی کو دیکھا جائے گا۔ بنا ہریں آئبیں تبدیل کرنا شرعی طور پر بالکل ممکن نہیں ۔

ر ہے ان کے وہ مجمل معانی یعنی مختر سے مطالب ومفاجیم جن کا سمجھنا ہر صاحب ایمان کے لیے ضروری ہے، تو
انہیں ایک عام آ دی بھی فور آسمجھ لیتا ہے، چہ جائیکہ وہ لوگ جوا پی تمام عمریں اسلام میں گز اردیتے ہیں اور ہزاروں فتم
کے لا یعنی مسائل کے ساتھ اپنے و ماغوں کو بھر لیتے ہیں! ایسے لوگ اگر ان بابر کت کلمات کے اجمالی معانی ومطالب کا
علم حاصل نہ کریں اور ان کی جا نکاری کے لیے تھوڑ اساوقت بھی نکالنے کی کوشش نہ کریں جوان کی ابدی زندگی کی تئیں
ہیں اور جوا یک دو ہفتے میں سیکھے جا سکتے ہیں؛ تو انہیں معذور کیونکر سمجھا جا سکتا ہے؟ وہ مسلمان کیونکر ہو سکتے ہیں؟ انہیں
عقل مند کیسے کہا جا سکتا ہے؟

اوریہ بات قرین عقل بھی نہیں ہے کہان جیسے چند سُست لوگوں کی سسنی ادر کا ہلی کی وجہ سے اس نور کے سرچشموں کے سٹور کی حیثیت رکھنے والے ان لفظوں کو تبدیل کر دیا جائے!

پھریہ بھی ہے کہ کسی بھی قوم کا جوآ دی جب' سبحان اللہ'' کہتا ہے، وہ یہ بات جانتا ہوتا ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی تقدیس بیان کرر ہاہے۔۔۔ کیا بیہ مقدار کافی نہیں؟

لیکن اگروہ اپنی خاص زبان میں اس کے معنی کی طرف متوجہ ہوگیا تو اپنی مقل وفکر کے لحاظ سے صرف ایک دفعہ اس معنی کاعلم حاصل کر لے گا اوراً سے بچھ جائے گا، حالا نکہ اس کلے کووہ روز انہ پینکڑوں دفعہ دبرالیتا ہے۔ پس اس لفظ کا اجمالی معنی جولفظ میں سرایت کر گیا ہے اور اس کے ساتھ ممزوج ہوگیا ہے وہ اس معنی کے علاوہ بھی کہ جس کا علم عقل نے سینکڑوں دفعہ دبرانے کی صورت میں حاصل کیا ہے، بہت سے انو اروفیوض کا وارومہ ارہے۔ اور خاص کر اس لفظ کی اجمیت اس وقت بہت زیادہ بڑھ جاتی ہے جب وہ لفظ کلا م اللی ہونے کی وجہ سے قد سیّت حاصل کر لیتا ہے اور اس قد سیّت سے چھوٹے والے انو اروفیوض کا سرچشمہ بن جاتا ہے!۔۔۔

الحاصل: بیقدسی الفاظ جود نی ضروریات کا سرچشمہ ہیں ،کوئی چیز ان کے قائم مقام نہیں ہو عتی۔اورا گردگیرکوئی چیز و تقطور پران سے حاصل ہونے والی غرض ادا کربھی و بے تو بھی ہمیشہ کے لیے وہ بلندی اور قدسیّت عطا کرنہیں کر عتی۔۔۔ رہے ضروریات و دیگیر دنی اُ مور، تو ان کے الفاظ کو تبدیل کرنے کی بھی کوئی ضرورت نہیں ہے ؛ کیونکہ بیہ ضرورت و عظ و نصیحت اور تعلیم و قدریس جیسے دیگراُ مورسے بوری ہوجاتی ہے۔

پھر یہ بھی ہے کہ نحوصرف والی اس عربی زبان کی جامعیت اور قر آنی الفاظ کا اعجازی پہلو، پھھ اس انداز ہے واقع موئے ہیں کدان کا ترجمہ ہوئی نہیں سکتا، بلکہ میں یہاں تک کمیہ سکتا ہوں کہ یہ چیز بالکل محال ہے۔اس بات میں اگر کسی کو شک ہوتو وہ اعجازُ القرآن کے بارے میں لکھے گئے پچیسویں مقالے کی طرف رجوظ کر سکتا ہے۔

ر ہی وہ چیز جسے بیلوگ تر جمہ کہتے ہیں ، تو وہ انتہائی ناقص اور مختفر قتم کا مفہوم ہے ، اس قتم کے ناقص ترین مفہوم و مُطَلب اور بہت ی جہتوں سے زندہ و پائندہ اور بھر پورآیات کے حقیق معانی کا کیامقا بلہ ہے؟

نوال مسئلہ: ولایت کے ایک اہم راز کا اکشاف کرنے والا ایک خصوص مسئلہ

اہل تق واستقامت کا ایک عظیم گروہ جسے عالم اسلام میں 'اہان السندوب عنہ'' کے نام سے یاد کیا جا تا ہے، اِن لوگوں نے استقامت کے دائر سے میں رہ کرسنت کی کمل طور پرا تباری کرتے ہوئے قرآنی اور ایمانی حقائق کی حفاظت و گہداشت کی ہے۔ اور اہل ولایت کی مطلق اکثریت اسی دائر سے سے نکلی ہے۔ لیکن چھاولیا والیے بھی نظر آئے ہیں جو اہل السند ولب عة کے بعض دساتیر سے باہر ہیں اور ایسے راستے میں گام زن ہیں جوان کے اصولوں کے خلاف ہے۔

اب ان اولیا عی طرف دیکھنے والے دوگر وہوں میں بٹ گئے ہیں:

# پېلاگروه:

ان **لوگوں** نے تو اُن کی ولایت کا ہی اٹکار کر دیا ہے؛ کیونکہ یہ اہلِ سنت کے اصولوں کے خلاف چلے ہیں بلکہ بعض نے تو ان میں بیعض کوکا فرتک کہہ دیا ہے!

وومرا گروہ: بیلوگ اُن کی بیروی کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جق صرف اہلِ سنت کے مسالک میں ہی مخصر نہیں ہے؛ کیونکہ بیلوگ اُن کی ولایت کے قائل ہیں۔ اور یوں ان لوگوں نے اہلِ بدعت کا ایک علیحدہ فرقہ تشکیل دے ویا ہے اور عمراہی کے راستے میں گام زن ہیں؛ ان لوگوں کو بیہ پانہیں چل رہا ہے کہ ہر ہادی مہدی نہیں ہوتا، اس لیے ان کا شِخ تو معذور ہے، کیونکہ وہ مجذوب ہے لیکن بیلوگ معذور نہیں ہیں!

#### متوسط طيقه:

بیادگ ان کی ولایت کے منکرنہیں ہیں، لیکن ان کا منج اور مسلک تبول نہیں کرتے بلکہ کہتے ہیں: ان کے وہ اقوال جو اصول کے خلاف ہیں، یا توغلبہُ حال کی وجہ سے صادر ہوئے ہیں اس لیے وہ غلطی کر گئے ہیں، یا پھر منشا بہات کے ساتھ مشابہت رکھنے والی ہے منی اور بجھ میں نہ آنے والی ہاتیں ہیں جنہیں قطحات کہا جاتا ہے۔

افسوں کہ پہل وہم کے لوگ اور خاص کرعلائے ظاہراہلِ سُنت کے مسلک کی حفاظت کی خیت سے بڑے اہم قتم کے عظیم الشان اولیاء کا نگار کرنے پر بلکہ انہیں گراہ کہنے پر مجبور ہو گئے ہیں۔ اور دُوسری قتم کے لوگوں یعنی ان کے پیرو کاروں نے حق کا مسلک جیموڑ دیا ہے جس کی بناپر وہ ان مشائخ کے بارے میں کچھ زیادہ حسن ظن کی وجہ سے بدعت اور گراہی میں جا گرے ہیں۔

ای رازی رُوسے جھ پہمی ایک ایس حالت طاری ہوئی جس نے ایک عرصے تک میرے ذہن کو مشغول کے رکھا۔
جس کی وجہ سے میں نے ایک دور میں اور ایک اہم وقت میں ان گراہ لوگوں پر قبر ٹوٹے کی بددعا کر دی تھی ہتو میری اس بد
دعا کے مقابلے میں ایک دہشت خیز معنوی تو ت بر آمد ہوئی اور میری بدد رُعا کو پیچے دھکنے گی اور مجھے رو کے گئی۔ پھر میں
دعا کے مقابلے میں ایک دہشت خیز معنوی تو ت بر آمد ہوئی اور میری بدد رُعا کو پیچے دھکنے گئی اور مجھے رو کے گئی۔ پھر میں
نے دیکھا کہ گراہوں کے اس گروہ کے پیرو کاران کے پیچھے بیچھے کئے چے چا آتے ہیں اور معنوی تو ت اُن کے لیے بچھے
آسانیاں بیدا کر دیتی ہے اس لیے وہ اس خلاف حق کر داروں اور کا روائیوں میں رواں دواں رہتے ہیں ، لیکن اس لیے نہیں
کہ بدلوگ موا ہے: پیچھے چلنے کے لیے مجبور کرو ہے ہیں ، بلکہ اس لیے کہ پیرو کاری کی بیخواہش ان میں ولایت کی قوت
سے جنم لیتی ہے ۔ بہی وجہ ہے کہ پچھا ایل ایمان اس خواہش سے دھو کا کھا جاتے ہیں اور اس بنا پر اُسے پچھے زیادہ بر انہیں بچھتے
بلکہ اچھا کہتے ہیں۔

مجھے جب ان دورازوں کا احساس ہوا تو دہشت زوہ ساہو گیا اور میں نے جیرانی کے عالم میں کہا:'' سجان اللہ'' اکیا راوحت کے علاوہ بھی کہیں ولایت کا وجود ہے؟ اور کیا خاص طور پر اہلِ حقیقت اس طرح کی ہولنا ک گمراہی کے وامن کے ساتھ جینے رہیں گے؟

پھر میں نے عرفہ کے ایک باہر کت دن میں سور کا الا خلاص پڑھی، اور خوبصورت اسلامی عادت کے مطابق اسے سیسکڑوں بار دہراتا رہا۔ تب اس کی برکت سے رحمتِ الہید کی طرف سے میرے عاجز دل پر ایک اہم ترین سوال کے جواب کے ساتھ ساتھ یہ حقیقت وارد ہوئی۔ حقیقت سے کہ: پچھادلیاء کرام بظاہر تو بڑے مجد دہر بے نظر آتے ہیں لیکن عقل منداوردانشوراور بڑی پُرمغزاور حکیمانہ منطق محاکے کے مالک ہوتے ہیں۔ اوران میں سے پچھد وہر بے لوگ نظر توصو، ہوشمندی اور عقل کے دائر سے میں، آتے ہیں، لیکن بھی کبھاران پر ایسی حالت طاری ہوجاتی ہے جوعقل اور منطق محاکے کے دور میں ''جہالی بابا'' کامشہور ومعروف، پُرمغزاور عبرت خیز واقعہ دائر ہوئی۔

<sup>(</sup>حاشیہ) کتے ہیں کہ''قطنطنیہ'' میں اللہ کا ایک نیک بنرہ رہتا تھا جو''جبالی بابا'' کے نام سے مشہور تھا: آسے شہر کے عیسائیوں کے ساتھ اور بابا اللہ اسلام کے بیس کے ساتھ بہت بیاد کرتے سے سلطان محمد فارج نے جب شہر کا محاصرہ کرلیا تو بابا دعا کرنے لگا کہ سلطان کے طرف سے مسیکے جانے والے پھر کام نہ کریں اور اللہ ان مصوم بچوں کو تحفوظ رکھے۔ اور واقعا شہر کی فقح مو شرہو گئ تب سلطان نے اپنے شخ اور واقعا شہر کی فقح مو شرہو گئ تب سلطان نے اپنے شخ اور وقت کے ولی'' آق میس الدین' سے مشورہ کیا۔ اب آق میس الدین فتح و لھرت کی دعا کرتے تھے اور بابا بی کا کست کی تھی کہ آق میس الدین نے بابا جبالی کی بلاکت کے دعا کر دی تب جبالی باباو فات یا کے اور شطنطنیہ فتح ہوگیا۔ متر جم۔

اس قتم کے اولیاء میں کچھالیے ہوتے ہیں جن پر معاملہ خلط ملط ہوجاتا ہے اور وہ فرق وامتیاز کھو بیٹھتے ہیں۔ چنانچہ وہ سکر کی حالت میں نظراؔ نے والے واقعات کو صحوکی حالت پر منطبق کرتے ہیں اور غلطی کرجاتے ہیں اور جان نہیں پاتے کہوہ غلطی کررہے ہیں۔

پس مجذوبوں کی ایک قتم اللہ کے ہاں محفوظ ہوتی ہے،اس لیے وہ مگراہی کے راستے میں نہیں چلتے ہیں۔

کیکن ان مجذ و بوں کی ایک دوسری فتم محفوظ نہیں ہے، اس لیے وقق یا دائی طور پر حالتِ جذب میں رہنے کی وجہ سے ممکن ہے کہ وہ میں کہ اس کے دائرے کے دائرے میں ہوں اور گمراہ گروہوں میں نظر آئیں، بلکہ اس بات کا بھی احتمال موجود ہے کہ وہ کا فروں کے دائرے میں ہوں!

پس بیلوگ چونکہ وقتی یا دائمی طور پر مجذوب ہیں ،اس لیے معنوی طور پر یہ بابر کت حواس باختہ مجنوں کے تھم میں ہیں۔ اور چونکہ یہ بابر کت مجنون ہیں ،اس لیے آزاد رّو ہیں اور شرعی احکام کے پابندنہیں ہیں۔ ۔

اورچونكهشرى طور پرمكلف اور پابنزېيس مين اس ليے أن كامؤاخذه بيمي نبيس موگا۔

ریلوگ اہلی بدعت وضلالت کے دامن کے ساتھ وابستہ رہتے ہیں اور انہیں کی دوئی کا دّ م بھرتے ہیں اور کسی حد تک انہیں کے مسلک کورواج دیتے ہیں، اور اس طرح بعض اہلی ایمان اور اہلی حق کے اس مسلک میں داخل ہو جانے کا منحوس سبب بن جاتے ہیں لیکن بایں ہمدان کی اپنی مجذ وب ولایت بہر کیف محفوظ رہتی ہے۔

دسوال مسئله:

بعض دوستوں نے اس طرف توجہ دلائی کہ ملا قاتیوں کے لیے کوئی دستوروضع کردیا جائے ،اس کے پیشِ نظر ککھا گیا کہ:

یہ بات سب کے علم میں ہونی جا ہے کہ جو آ دی بھی ہم سے ملنے کے لیے آتا ہے وہ یا تو اِس دنیاوی زندگی کی جہت سے اُتا ہے ہتو بیدرواز و بند ہے۔

اور یا چروہ اُخروی زندگی کی جہت ہے آتا ہے، تواس جہت میں دودروازے ہیں:

یا تو وہ مجھے کوئی ہابر کت اور صاحب مقام ہتی سمجھ کرآتا ہے تو بیددرواز ہمی بند ہے؛ کیونکہ میں اپنی شخصیت کے ہارے میں کسی خوش نہی کا شکار نہیں ہوں۔اور میں اس آ دمی کوبھی پسند نہیں کرتا جومیر ہے بارے میں اس طرح کی غلط نہی کا شکار ہے۔اللہ کا بہت بہت شکر ہے کہ اُس نے مجھے میری ذات پر فریفہ نہیں ہونے دیا!

ر بی دوسری جہت،اوروہ بیر کہ میں صرف قر آنِ حکیم کا خادم، اُس کی طرف رہنمائی کرنے والا اور اس کی طرف بلانے والا ہوں، دیگر بیچی؛ تواس درواز ہے سے داخل ہونے والوں کو بسروچیثم قبول کرتا ہوں۔ اوراس جہت ہے آنے والے لوگ بھی تین طرح کے ہیں: آنے والا یا دوست ہوگا، یا بھائی یا طالب علم ۔ تو دوست کی خصوصیت اور شرط رہے ہے کہ وہ ہماری'' مقالات' اور قرآنی انوار کے ساتھ تعلق رکھنے والی خدمت کے ساتھ قطعی طور پر مضبوطی کے ساتھ وابستہ رہے اور ول سے باطل وضلالت اور بدعتوں کی طرف میلان ندر کھے، اور خووا پی ذات کو بھی فائدہ وینے کی کوشش کرتارہے۔

اور بھائی کی خصوصیت اور شرط رہ ہے کہ وہ فرض نماز وں کو پابندی سے ادا کرے، کبائر سبعہ سے مجتنب رہے اور مقالات کی نشر واشاعت کے سلسلے میں حقیق تگ ودوکر تارہے۔

اورشاگردی خصوصیت اورشرط بیہ بے کہ وہ'' مقالات'' کے بارے میں بیز بمن رکھے کہ بیائسی کا مال ہے اور انہیں اُس نے تاکیف کیا ہے، اس لیے وہی ان کا مالک ہے۔ اور بیچیز بھی یا در کھے کہ اس کی زندگی کی سب سے اہم ذمہ داری ان کی نشر واشاعت اوران کی خدمت کرنا ہے، کہا بیتین طبقات میری شخصیت کی تمین جہتوں کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں:

دوست میری ذاتی شخصیت کے ساتھ ذاتی مناسبت رکھتا ہے۔

بھائی میری عبدیت وعبودیت والشخصیت کے ساتھ مناسبت رکھتا ہے۔

اور شاگر دمیرے قرآن کریم کی طرف رہنمائی کرنے کی جہت سے قدر کی خدمات میں میری شخصیت کے ساتھ مناسبت رکھتا ہے۔

اورمیرے ساتھ اس ملاقات کے تین کھل ہیں:

ببلا محل جمه عقر آنی جواهر پارول کایامقالات کا درس لینا، اگر چدایک درس بی کیول ند بوا

دوسرا پیل: عبادت کے اعتبار ہے وہ میری اُ خروی کما ئیوں کا حصدار ہے ۔

تیسرا پیل: ہم ایک ساتھ باب الہی کی طرف متوجہ ہوں اور یوں اپنے دلوں کو ایک دوسرے کے ساتھ وابستہ کرک قر آنِ حکیم کی خدمت کے میدان میں ایک دوسرے کاسہارا بنیں اور اس سے تو فیق اور ہدایت مانگیں۔

پی اً گروہ شاگر دہتے تو وہ میرے ہاں ہمیشہ جو وشام اپنے نام کے ساتھ اور بھی بھی اپنے خیال کے ساتھ بھی حاضر رہے گااور جھے دار بنے گا۔

اوراگر بھائی ہے تو وہ میری دعا میں اور میری کمائیوں میں کی بارا پنے خاص نام کے ساتھ اورا بی صورت کے ساتھ حاضر ہوگا اور بھی اُن ہے دور بھی گا ، اور میں اُسے رحمتِ الہید کے سپر دکر دوں گا۔ اور جب ماضر ہوگا اور میں اُسے رحمتِ الہید کے سپر دکر دوں گا۔ اور جب میں نہ میں دعا کے دقت کہوں گا: ایسے لوگ اگر میر سے علم میں نہ میں دعا کے دور میان ہی کہیں ہوگا: ایسے لوگ اگر میر سے علم میں نہ میں ورنظر میں بھی ۔

اوراگروہ دوست ہے، فرائفل کو قائم کرتا ہے اور کہائر سے کنارہ کش رہتا ہے، تو وہ بھائیوں کی عمو قتی کی رُو ہے میری دعامیں داخل ہے، بس ایک شرط ہے، اور وہ میر کہ بیر تینوں طبقے مجھے اپنی دعاؤں میں اور معنوی کمائیوں میں داخل کر لیں۔

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى مَنُ قَالَ: "اَلْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ الْمَرْصُوصِ يَشُدُّ بَعُضَهُ بَعُضًا" وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَلِّمُ

﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلْامَا عَلَّمَنَنَا اِنَّكَ أَنَتَ الْعَلِيُمُ الْحَكِيْمُ ﴾ ﴿ الْحَمَّدُ لِلْهِ الَّذِي هَذَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْنَدِي لَوُ لَا أَنْ هَذَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَ تُ رُسُلُ رَبَّنَا بِالْحَقِّ ﴾

> اَللهُمَّ يَا مَنُ أَحَابَ نُوحًا فِي قَوْمِهِ وَيَامَ نُ نَصَرَ إِبْرَاهِيُمَ عَلَى أَعُدَائِهِ! وَيَامَنُ أَرْجَعَ يُوسُفَ إِلَى يَعُقُوبَ وَيَامَنُ كَشَفَ السَّرَّعَ فَى أَيُّوبَ! وَيَامَنُ كَشَفَ السَّرَّعَ فَى أَيُّوبَ! وَيَامَنُ اَجَسَابَ دَعُسَوَةً زَكْرِيًا

نَسُسَلُكَ بِالسُرَادِ اَصْحَابِ هَذِهِ الدَّعُواتِ الْمُسُتَحَابَاتِ، اَنْ تَتُحْفَظَنِى وَتَحْفَظَ نَاشِرَى هَذِهِ الرَّسَائِلِ، وَرُّفَقَائِهِمُ مِنُ شَرِّ شَيَاطِيُنِ الْإِنْسِ وَالْحِنِّ وَانْصُرُنَا عَلَى أَعُدَائِنَا، وَلاَ تَكِلُنَا إلَى اَنْفُسِنَا، وَاكْشِفُ كُرْبَتَنَا وَ كُرْبَتَهُمُ، وَاشُفِ أَمْرَاضَ قُلُوْبِنَا وَقُلُوبِهِمْ آمِينَ آمِينَ آمِينَ

# ب ميو المسترايه

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بروغتكم زرا وبسيئلتس

-جيدالي، كؤلاد لانكلا فايدا، الأبها الإدارة ويالولين كالمقلاك لاسارلال الجلاه يلاهد للأحدث للاسترات ليتوسي للعالم المغلالة المباتد لااغِذَة ولي ولي الموسيالله كي أله المرابي المنابع ويرابه الاصلة من الدون الدال المرابية سالة المعنى الريد هل في المركب المالة للمالك المالك المالك المراكب المالك المراكب المالية هل في المالية نائدانداندلسالكك بالإلاية والألمان المرادية المارال المارية والماران المارية خيدا في "أي ألى بعالم له ملحكي وجه لكنش يتقيم ولايع ما له ملحاسفيكا مات معزى لألبَّزاب يمكي

さいしいしょくしゅうしょししかい

- جـ تشمسيني لاينوام السفال نسيون مب انحال شعيد من المسيان المسادي الماري الما

الماهديد المرادان المناهدة ال

(ستر۹)

:سرنترس

لویم به نه سر لوی که به لویم به به به سر لریز سپ به لمی به

بسرك إيجنز التزريم

راهما كران دائين المراكبة ألى المراكبة المراج المخدار والإوادة إرانية المرابة المارية المرابة المرابة

جسوالمواليخذ التحديد (إن كنشم الأون نسبران)

خ المالشري برسالله

جهالمتثر لأسطأب يتمثيه

ب ميو المستراهجا

€ 96€ ♦

€ 26€ 🕏 برهتكم بالهسيئلها

- الأرقي بم المؤنب المهيا لذل، كرياء اللاق بالعادن للعادة بدارية أن بين بدو ليد لا لا بحال المعادن بين و لوبد حدلة آن المدلاك المكي لا المرجو وبدارا لا ركيد لا الرجدة الم سعنا المراسية المناهان أن المراد المراسية

ى اجدات كيك يقونه ولا ارجدات الديدان المعاديد المعاديات المعادية المعاديدة ا عليون ورد المالا بديد المالدن المرحد المالوات والأباع فيالي وبدل بالمالات

-جـ و به معلى الميداد، واليري الدارك الدارك الماهد ىل، كى بۇلۇن كەرىرى كەستىقىل كۆكەرىل، باھەرىم، بامخىل كەنىل بىئىلىلىرى جەنى باھواتىر دىمەركى الدينال لاالكوك كم بدات بأمان والمقاد بخصير بسمول والالالالالالالاليالية -جدالا بالتبارك فالأوبحد

: جديد برك كولت يتك ركاد الإن إدارك الذك الذك متف من يوان بحرك

كستى الاحداك لارجون كلما يرهام كالمراه المرادالذى الكيل مع مراهدا المرادالين - جستها براهد مدان الفنك عين الالالماب تكب الحديد بسلف الالا (سول)- وسه المعيالي المت ينب الأله المرجدة التدايد الديرية لية شرببرلويب

١٠٠١ري الحارك المواف المعان الكالعمر يمينا كأراق بالمديد والروي ويستون المواجع المعالمة المعالمة والمعاج - كسايل يلزه زاي الاراس، يراره التحرية الغالط

ك<sup>ى</sup>، اڭەلىئا،، اجەلىلىكى سەلى الىجەنىنىنى ئىلىنى ويذكيني ماله بدماله كالكولين وسرايت بكروي بالمحابة بالمجارة بالمحاب المستعادي المستحدث المستعدة المستعدة المستحدث المستعدد المستع كادب يدرين بوري المرايد المراي ٥١٠/ ينا الألارن العركيانية تعقل من ين يكم يستة جي المين<sup>ا</sup> بالان و من شير المناه المناه المناه المناه المناه الم

- كينز كالاسكيون وبملك كالشلفة الميول الماريد <del>(つ</del>(ね<u>→</u>-

نِين كُمنا سرني : جدوله على المعلول المعلى ا رالا 2/333 " قريما الأرامة بيدين حداد " في بينا أن الأباء أن في المراب الرابي الماليول الالاستان المرابية الما

حییم کفار کو بہت زیادہ اور شدید قتم کی ڈانٹ پلاتا ہے، اس لیے بھی اییا ہوتا ہے کہ فال لینے والے کا سامنا ان آنٹوں سے ہو جاتا ہے جن میں کافروں کو جھڑ کا گیا ہوتا ہے، تب وہ آیتیں اُسے بد فالی میں مبتلا کر دیتی ہیں اور اس کے دل میں اضطراب پیدا کردیتی ہیں۔

یمی صورت حال خواب کی ہے، چنانچہ خواب بھی بہت اچھا ہوتا ہے کیکن پُرالگتا ہے؛ کیونکہ بسااوقات وہ کسی چیز کو حقیقت کے برعکس وکھا دیتا ہے اور اس طرح انسان کونا اُمیدی کا شکار بنادیتا ہے، اس کی معنوی توّت شکتہ کر دیتا ہے اور اُسے سوغِطن میں مبتلا کر دیتا ہے۔ اُسے سوغِطن میں مبتلا کر دیتا ہے۔

بہت سے خواب ایسے ہیں جن کی ظاہری صورت دہشت خیز ،نقصان دہ اور نفرت انگیز ہوتی ہے لیکن اس کی تعبیر اور مفہوم بہت اچھا ہوتا ہے ۔ کیونکہ ہرانسان خواب کی شکل وصورت اور اس کے معنی کی حقیقت کے درمیان پائی جانے والی مناسبت کا ادراکنہیں کرسکتا ،اس لیے پریشان ،نا اُمیداور شکین ہوجاتا ہے۔

پس صرف ای چیز کوسا منے رکھتے ہوئے میں نے آغاز میں امام ربانی اور اہلِ حقیقت کی طرح کہد دیا ہے: نہ شم نہ شب پرستم

تیسرانکتہ بھیجے حدیث میں یہ بات ٹابت ہے کہ سچاخواب نبوت کا جالیسواں حصہ ہے۔(عاشیہ) اس کا مطلب میہ ہے کہ سچاخواب حق ہے اوراس کا نبوت کے وظا کف کے ساتھ گہر اتعلق ہے۔ تندید کا مصل ماعمت میں میں میں میں میں میں میں اس کے ساتھ تا ہے۔

سی تیسرا مسئلہ بہت طویل عمیق اور بڑا اہم ہے اور اس کا نق ت کے ساتھ گھر اتعلق ہے، اس لیے اسے کسی اور وقت کے لیے اُٹھار کھتے ہیں، اور سرِ دست اس کا درواز ہنبیں کھولتے۔

چوتھا کھتہ: خواب کی تین قسمیں ہیں: ان میں ہے دوتو قر آنی تعبیر کے مطابق '' اُضغاث اَحلام'' میں داخل ہیں، اور
کوئی معنی ومفہوم رکھتے ہوئے بھی وہ نا قابلی تعبیر اور بے قیمت ہوتی ہیں؛ کیونکہ یا تو قو تے خیال کسی آدمی کے انحواف مزان
کی وجہ ہے پیدا ہونے والی بیاری کے صاب ہے کوئی تصویر بنالیتی ہے اور مختلف چیز وں کوتر کیب دیت ہے، یا بھر خیال کچھ
ایسے اثر انداز ہونے والے واقعات کو یا دکر ناشر وظ کر ویتا ہے جودن کے وقت یا اس سے پہلے تی کہ سال دوسال پہلے مین
اس وقت چیش آئے تھے، چنا نچیہ خیال اُن واقعات کو بنا تاسنوار تا ہے۔ ان کی صورت گری کرتا ہے اور انہیں کوئی اور شکل
دے دیتا ہے۔

خواب كى بيدونول قتمين أضُغَاتُ الْأَحُلاَم "مين اوتعبير كابل نبين \_

<sup>(</sup>حاشيد) حديث كالفاظ بيرين "رُوُيَا الْسُوْمِنِ حُزَةً مِنْ أَرْبَعِنَ جُزَةً امِنُ النَّبُوّةِ" :اسخطيب بغدادى في الموضح "2/333 ش روايت كياب-البسة بغارى مسلم ،ابوداوكو، ابن الجدادر مندالفردوس من جاليسوين جصى بجائع جمياليسوال حصراً ياب: "رُوُيسا الْسُدُومِنِ جُزَةً مِنْ مِسَةً وَرُوبَعِنَ حُزَةً امِنَ النَّبُوّةِ" مترجم \_

ربی تیسری شم، تو اُسے 'رو یائے صادقہ' یعنی سپا خواب کہتے ہیں اس کی تفصیل یہ ہے کہ: انسانی ماہیت ہیں پایا جانے والا رہانی لطیفہ عالمی شہاوت کے ساتھ بندھے ہوئے اور اس میں محموضے پھرنے والے حواس کارشتہ منقطع کر کے اور اس کے والا رہانی لطیفہ عالمی غیب کے ساتھ ایک طرح کی مناسبت عاصل کر لیتا ہے اور اس کی جانب ایک داستہ کھول لیتا ہے ، اور اس داستے سے ربانی لطیفہ ان واقعات کود کھے لیتا ہے جوواقع ہونے کے لیے تیار ہیں ۔ اور کسی ایسا ہوتا ہے کہ وہ لوح محفوظ کے ساتھ تعلق رکھنے والے کسی جلوے اور تقدیر کی تحریروں کے نمونوں سے وہ چار ہوجاتا ہے اور بعض محقیقی واقعات کا مشاہدہ کر لیتا ہے لیکن بسا اوقات ' خیال' ان واقعات میں تھڑ نے کر دیتا ہے اور انہیں تصویر کے لباوے پہنا دیتا ہے۔

خواب کی بیتم بہت کی انواع واقسام اور طبقات پر شمل ہے، چنانچ بھی تو واقعہ بعینہ اُس طرح واقع ہوجا تا ہے جیے دیکھا ہوتا ہے، اور بھی وقتی اور مہیں سے پر دے کے تحت واقع ہوتا ہے، اور بھی ایک موٹے پر دے میں لیٹا ہوا ہوتا ہے۔ حدیث شریف میں وار دہے کہ وی کے آغاز میں رسولِ اکرم ﷺ جو بھی خواب دیکھا کرتے تھے وہ سیج گئی روز روش کی طرح واضح طور پر اُسی طرح رونما ہوجاتے تھے۔

يانجال كلته: رويائ صادته" احساس قبل الوتوع" (ماشيدا)

کے زیادہ منکشف ہونے کانام ہے۔ اور بداحساس جزوی یا کلی طور پر ہرانسان میں حتی کد حیوانات میں بھی موجود

مجھ پر۔ کسی دور میں۔اس بات کا سائنگیف انداز سے انکشاف ہواتھا کہ انسان اور حیوان میں ان مشہور ظاہری اور باطنی حواس کے علاوہ دیگر حواس بھی پائے جاتے ہیں، بی توستے سامعدا در توست پاصرہ کے ساتھ مشابہت رکھتے ہیں اور انہیں ''قوستے ساکھ'' اور توستے شاکھ کہا جاتا ہے۔ (ماشیہ:۲)

مو ک ادر بیجان خیز قوت: بینی دھکیلنے اور آبادہ کرنے والی اور شوق اور رغبت دلانے والی تو تیں۔ عمراہ اورفلسفی تنم کے لوگ غلطی اور حماقت سے ان غیر مشہور تو توں کو'' فطری آبادگ'' کا نام دیتے ہیں ( حاشیہ ۳ ) ۔۔۔ جبکہ یہ فطری آبادگی ہرگزنہیں ہے بلکہ یہ ایک طرح کا فطری الہام ہے جس کے ذریعے تقدیرِ الٰہی انسان اور

<sup>(</sup>عاشید: ۱) احساس قبل الوتوظ \_ بینی کمی پیش آنے والے واقعد کا پینی احساس ہوجا نا اور خطرے کی تعنیٰ نے جانا۔ جدید نفسیات کی زبان میں اے' pre sage ''یا premonition ''یا pre sage کہا جا سکتا ہے۔

<sup>(</sup>عاشيه:٢) توستوسا نقه: با نكني يا وتحليلته والى توت: impellent power

قوّت شاكقه:شوق ولانے والی: stimulus power

<sup>(</sup>حاشيه: ۴) فطری د جنجی آبادگی یاد جدانی انگیخت : "Natural unstinect"

حیوان کو ہانگتی اور دھکیلتی ہے۔

مثال کے طور پربلی اوراس جیسے دیگر جانور جب اندھے ہوجاتے ہیں تو اس'' نقدیری آبادگی'' کے تحت کوئی معین جڑی بوٹی تلاش کرنے کے لیے فکل پڑتے ہیں، اُسے آٹھوں پر ملتے ہیں اور بیاری ٹھیک ہوجاتی ہے۔

ای طرح مجد ھی نسل کے گوشت خور جانور کہ جن کی حیثیت محکمہ صحت کے ملازموں کی ہی ہے اور جنہیں خشکی کے جانور وہ نہیں خشکی کے جانوروں کے مردہ اجسام کو اُٹھا کرسطخ زمین کوصاف کرنے کی ذمہ داری سونی گئی ہے، انہیں اِس تقذیری اور الٰہی آبادگی اور ''احساس قبل الوقوع'' کی بناپرایک دن کی مسافت سے اس مردہ جانور کا الہام ہوجاتا ہے۔

ای طرح شہدی کمھی کا نومولود بچے صرف ایک دن کی عمر میں ہی اس تقذیری اور اللی آباد گی کے البام کے طفیل ہوا میں اُڑتا ہواایک دن کی مسافت تک دُور جاسکتا ہے، اس کے نقوشِ پاہوا میں تحلیل نہیں ہوتے ، اس لیے وہ انہیں نقوش پا کے سہارے اپنے چھتے تک واپس آ جاتا ہے۔

بیدواقعہ تو ہرانسان کے ساتھ بار ہادفعہ پیش آچکا ہوگا کہ جب بھی اُس نے کی شخص کو یاد کیا،اچا تک دروازہ کھلا اور بالکل غیرمتوقع طور پروہ شخص اندرآ گیا۔کردی زبان کی ایک کہادت ہے:

# ناف كربينه يالاندار بي ورينه

یعنی جب بھیٹر ہے کے بارے میں گفتگو کروتو اُسے مارنے کے لیے اکٹی تیار رکھو کیونکہ وہ آیا ہی چاہتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ رتانی لطیفے کوشق قبل الوقوع یا پینگی احساس کی وجہ سے اس انسان کے آنے کا اجمالی طور پراحساس ہوجا تا ہے،لیکن عقل کاشعور چونکہ اس کا اصاطر نہیں کر رہا ہوتا اس لیے وہ بغیر قصد واختیار کے اس شخص کے متعلق گفتگو کرنا شروع کر دیتا ہے۔

اہلِ فراست بسااوقات اس چیز کی تغییر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اُس فحض کا گنا کرامت کے ساتھ مشابہت رکھتا ہے۔
میرے اندراس متم کی حساسیت کسی دور میں بہت زیادہ تھی تو میں نے چاہا کہ اس حالت کو کسی کے لیے کوئی قاعدہ
ضابطہ بنا کراہے ایک دستور میں ڈھال دوں ، لیکن اس حالت کے اور دستور کے درمیان کوئی مناسبت پیدا کرنے میں ناکام
رہاادر کوئی قاعدہ ضابطہ نہ بن سکا ، البتہ ' پیشکی احساس' کی اس قوّت کا نیک لوگوں میں اور خاص کر ادلیائے کرام میں بہت
زیادہ انکشاف ہوتا رہتا ہے اور دہ کرامت کے ساتھ طبتے جلتے آٹار کوظہور میں لاتی ہے۔

پس سیچ خوابوں کے ذریعے عوام الناس کو بھی ایک طرح کی ولایت کا درجہ حاصل ہے؛ کیونکہ اس طرح سیچ خوابوں کے ذریعے وہ بھی ادلیائے کرام کی طرح غیب کے اورمستقبل کے کچھوا قعات کو دیکھے لیتے ہیں۔

جی ہاں؛ نیندجس طرح رویائے صادقہ کی رُوسے عوام الناس کے لیے ولایت کے ایک مرتبے کی حیثیت رکھتی ہے،

ای طرح پیلوگوں کے لیے ایک انتہائی خوبصورت اور پرشکوہ نمائش گاہ ہے جس میں سینما کے مناظر کی طرح ربّانی واقعات کا مشاہدہ کیا جاتا ہے۔

بس اتناہے کہ ایک خوبصورت اخلاق والا انسان خوبصورت سوچ فکر کا ما لک ہوتاہے ،اس لیے اُسے اچھے مناظر نظر آتے ہیں۔اور بداخلاق انسان کا چونکہ تصوّر کر اہوتا ہے اس لیے اُسے کر سے مناظر ہی نظر آئیں گے۔

ای طرح نیند ہرایک کے لیے عالم شہاوت میں ایک ایسی کھڑی کا عظم رکھتی ہے جس سے عالم غیب کی طرف دیکھا جاتا ہے۔

ای طرح نینداس مقید فانی انسان کے لیے ایک تھلے میدان اورا کیاتیم کی بقاء کے مظہراورنمائش گاہ کا حکم رکھتی ہے، جس میں ماضی اور مستقبل حال کا حکم رکھتے ہیں ۔

ای طرح نیند اِن ذی اُرواح کے لیے جائے استراحت کا حکم رکھتی ہے جومحنت مشقت اُٹھاتے ہیں اور تکالیفِ حیات کی حکّی میں ہے جارہے ہیں۔

کچھای طرح کے اسرار در موز ہیں جن کے پیشِ نظر قر آن عکیم

﴿ وَجَعَلُنَا نُوُمَكُمُ سُبَاتًا ﴾

جیسی آیات کے ذریعے بڑے اہتمام کے ساتھ نیندکی حقیقت کا درس دیتاہے۔

چمٹاکلتہ: اور پیسب سے اہم ہے۔

میرے لیے یہ بات کی الیقین کے درج تک پہنچ چکی ہے اور میرے بہت سے تجربات کے ذریعے پایئے ثبوت کو پہنچ چک ہے کہ سچاخواب اس بات کی قطعی دلیل ہے کہ تقدیرِ الٰہی ہر چیز کا اِ حاطہ کیے ہوئے ہے۔

جی ہاں؛ بیخواب - خاص کر گزشتہ چندسالوں میں -اس قطعی اور تینی حد تک جا پہنچا کہ مجھے یقین ہوگیا کہ مثال کے طور پرکل مجھے جوچھوٹے موٹے واقعات پیش آنے والے ہیں اور جن معاملات سے میں دو چار ہونے والا ہوں ،حتی کہ جو عام تم کی باتیں میں کرنے والا ہوں وہ سب کی سب وقوع میں آنے سے پہلے مکتوب اور معین ہیں اور میں انہیں رات کے وقت دیکھ کراپنی زبان کے ساتھ نہیں بلکہ اپنی آنکھوں کے ساتھ پڑھ لیتا ہوں ۔

جمعے اس بات کا تجربہ ایک دفعہ یا سود نعینیں بلکہ ہزار دفعہ ہو چکاہے، چنانچہ بی رات خواب میں ایسے اشخاص دیکھتا جن کے بارے میں بھی سوچا بھی نہ ہوتا تھا، اور ایسے مسائل دیکھتا جو میرے گمان میں بھی نہ ہوتے تھے، لیکن اُسی رات کی ضبح ہوتے ہی تھوڑی بہت تبدیلی کے ساتھ وہ اشخاص نظر آنے لگتے اور وہ مسائل میری آنکھوں کے سامنے گھوم جاتے۔ کہنے کا مطلب یہے کہ چھوٹے سے چھوٹا جزوی واقعہ بھی ظہور میں آنے سے پہلے تقدیر الٰہی میں کمتوب اور مقید ہے۔ اس لیے جو پھے ہور ہا ہے اتفا قانہیں ہور ہا ہے۔ اور بیر وادث واتفا قات کا نتیجہ یا انکل اور بے لگام اور غیر منظم نہیں ہے۔
ساتو ال تکتہ: آپ کے لطیف، بابر کت اور خوشخبری ہے بھرے ہوئے خواب کی تعبیر ہمارے لیے اور قرآنی خدمت
کے لیے بہت اچھی ہے وقت نے خود ہی اس کی تعبیر کردی ہے اور کر رہا ہے، اور ہمارے لیے تعبیر کرنے کی منجائش نہیں
چھوڑی ہے۔ اور اس کی تعبیر کا پچھے حصہ تو بہت لطیف صورت میں ظہور میں آیا ہے، آپ خور کریں تو سمجھ میں آجائے گا۔ البت
ہم اس کے صرف ایک دونقطوں کی طرف اشارہ کریں گے، لیعنی اس کی ایک حقیقت بیان کریں گے۔ پس تمہارے اس
خواب کی قبیل کے حوادث وواقعات اُس حقیقت کے مثل ت ہیں۔ اور وہ اس طرح کہ:

وہ کھلامیدان عالم اسلام ہے۔اس کے آخری کنارے پر جو مجد ہے وہ 'اسپارٹا'' کی حکومت ہے۔اور وہ پانی جو ہر طرف ہے گدلا اور متعقن ہو چکا ہے وہ دور حاضر اور اس میں سراُ ٹھانے والی بدعات، اس کی سفاہت، رذالت اور به کاری کا کیچر اور دلدل ہے اور آپ کا آلودہ ہوئے بغیر تیزی کے ساتھ صحیح سلامت سجد تک پہنچ جانا اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ آپ سب لوگوں ہے پہلے قر آنی انوار کے مالک بن گئے ہیں، آپ صحیح سالم اور محفوظ رہ گئے، آپ کے دل میں خرائی نہیں آئے گئے۔

ر ہی مبجد میں نظر آنے والی چھوٹی سی جماعت ، تو' دھتی ، خلوصی ،صبری ،سلیمان ، رُشدی ، بکر ،مصطفیٰ ،علی ، زہدی ،لطفی ، 'کھرُ واور رافت جیسے لوگ میں جو' مقالات' ' کواپنا چکے ہیں ۔

اوررہی وہ چھوٹی سی ٹرسی ، تو وہ'' بارلا' جیسی کوئی حجموثی سیستی ہے۔اور وہ بلندآ واز''مقالات' میں پائی جانے والی تو ت اور سرعتِ انتشار کی طرف اشارہ ہے۔

اور وہ جگہ جوآپ کے لیے پہلی صف میں خاص کی گئی ہے وہ''عبدالرحمان' والی جگہ ہے جواس کے جانے کے بعد خالی ہوئی تھی اور آپ کو دی گئی ہے۔ اور وائر کیس کے آلات کے ساتھ مشابر ترکھنے والی جماعت سے وہ جماعت مراد ہے جواس ایمانی ورس کو تمام عالم میں پھیلا نا چاہتی ہے اور سنا نا چاہتی ہے۔ پس اس خواب کا اشارہ اور اس کی پوری حقیقت مستقبل میں ظاہر ہوگی، ان شاء اللہ؛ کیونکہ اس کے افراد فی الحال اگر چہ چھوٹی چھوٹی تھولی کے حیثیت رکھتے ہیں، کیکن مستقبل میں تو فیق خداوندی سے بلند و بالا سابید دار درختوں کا روپ دھار جا کیں گے اور نشر واشاعت کا مرکز بن جا کیں گے۔

گیڑی والے نو جوان سے ایسے نو جوان کی طرف اشارہ ہے جوطلبداور ناشرین میں داخل ہوگا اور''خلوصی'' کا ہم دوثل بے گا بلکہ ہوسکتا ہے کہ اس سے بھی آ گے بڑھ جائے! میراخیال ہے کہ وہ انہیں میں سے کوئی ایک ہوگا۔ کیکن قطعی فیصلہ نہیں کرر ہاہوں وہ نو جوان عنقریب ولایت کی توّت سے مزیّن ہوکر میدان میں نکلے گا۔ خواب کے بقیہ نقاط کی تعبیر میری بجائے آپ خودکرلیں۔ آپ جیسے دوستوں کے ساتھ طویل تر گفتگو کرنا ہوی لذیذ ،سود مند اور مقبول ہے ،اس لیے میں نے اس چھوٹے ہے مسلے میں سلسلۂ کلام کو ذرا دراز کر دیا ہے۔ ہوسکتا ہے میں نے اسراف ہے کام لیا ہو، کیکن بات شروح چونکہ اس نیت ہے کی تھی کہ نیند کے ساتھ تعلق رکھنے والی قرآنی آیات کی طرف کچھا شارہ ہوجائے ،اس لیے اُمید ہے کہ اس اسراف ہورگزر کیا جائے گا۔ان شاء اللہ ۔یا ہوسکتا ہے کہ اے اسراف سمجھائی نہ جائے!

#### دُوسرامسکلہجوکہدوسراخطہ

ید مسئلہ ایک حدیث شریف پر دار دہونے والے اشکال کوحل کرنے اوراس کے بارے میں جنم لینے والے مناقشے کوختم کرنے کے لیے لکھا گیا ہے، جس حدیث میں آیا ہے کہ حضرت موکیٰ علیہ السلام نے حضرت عزرائیل کی آنکھ رتجھیٹر دے مارا تھا۔

میں نے سنا ہے کہ''اگریدر'' میں کوئی علمی بحث مباحثہ ہوا ہے۔خاص طور پر اِن موجودہ حالات میں اس طرح کی بحثیں کرنا بہت بڑی غلطی ہے۔

مجھ سے بھی پوچھا گیاتھا۔ جبکہ میں اس طرح کی بحثیں کرنانہیں جانتا ہوں۔ اوران لوگوں نے حدیث کی ایک قابلِ اعتماد کتاب سے مجھے ایک حدیث بھی دکھائی تھی جس کے آخر میں'' ق''کار مزی اشارہ کیا تھا جس کا مطلب ہے کہ یہ بخاری مسلم کی محفقُ علیہ حدیث نبوی ہے اور پوچھا گیا کہ بیحدیث ہے یانہیں؟

تو میں نے کہا: بی ہاں؛ بیدواقعتاً مدیث ہے،اورجس نے اس طرح کی معتبر کتاب میں بیت کم لگایا ہے کہ اس مدیث کو بخاری اورمسلم دونوں نے متفقہ طور پر روایت کیا ہے،اس پرتم لوگوں کواعتا دکرنا چاہیے۔۔۔بس بیہ بات ذہن میں رکھیں کہ جس طرح قرآن کریم میں پچھآ بیتیں متشابہ ہیں اس طرح پچھا حادیث بھی متشابہات کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں،ان کے گہرے معانی کا ادراک صرف خواص علماء بی کر سکتے ہیں۔

میں نے بیبھی کہا:اس بات کا احتمال موجود ہے کہ اس صدیث کا ظاہر بھی''مشکلات الحدیث'' کی طرح متشابہات کی قتم میں آتا ہو۔

مجھے اگر اس حدیث کے بارے میں ہونے والے بحث مباحثے کاعلم ہوتا تو میں صرف اس مختصر سے جواب پر ہی اکتفانہ کرتا بلکہ میرا جواب پچھاس طرح کا ہوتا:

اقلاً: ال قتم کے مسائل میں بحث ومناقشے کی پہلی شرط بیہ کہ ضدوتعقب سے کنارہ کس رہا جائے ، انصاف سے کا مہلی جائے ، انصاف سے کا مہلی جائے اور نیت میں اس چیز کی قابلیت ہواور بیکہ وہ کا مہلیا جائے اور نیت میں اس چیز کی قابلیت ہواور بیکہ وہ کا مہلیا جائے ہوا ہے۔ خلط ہی اور بدا موزی کا سبب نہ بنے ۔ پس مناقشہ کی بہی ایک صورت ہے جس میں بحث ومناقشہ کی اجازت ہے۔ اور اس بات کی دلیل کہ وہ بحث ومناقشری تک پہنچنے کے لیے ہے ، بیہے کہ:

حق اگر مدّ مخالف کے ہاتھ سے فلا ہر ہوجائے توشمگین نہ ہو بلکہ خوشی کا اظہار کرے کیونکہ اسے ایک ایسی چیز کاعلم ہو گیا ہے جے وہ نہیں جانتا تھا۔اوراگر وہ حقیقت اُس کے ہاتھ سے فلاہر ہو جاتی تو اُس کے علم میں اضافہ نہ ہوتا بلکہ ہوسکتا ہے وہ غرور میں بنتلا ہوجاتا!

ٹانیا: بحث و مناقشے کا موضوع اگر صدیث شریف بنی ہے تو پھر صدیث کے مراتب کی معرفت اور''وی ضمنی'' کے درجات اور کلام نبوی کی اقسام کا ادراک ہونا چاہیے؛ اورعوامُ الناس کے سامنے مشکلات الحدیث کے بارے میں بحث و مناقشے کا ماحول بنانا اورا کیہ وکیل کی طرح اپنی نفسیلت کا اظہار کرنے کی صورت میں، اپنی ذات کوخت و انصاف پر ترجیح دینے کی صورت میں اپنی ذات کوخت و انصاف پر ترجیح دینے کی صورت میں این دعوے کو سیا ٹابت کرنے کے لیے دلائل ڈھونڈ نا جائز نہیں۔

لیکن مسلے کا دروازہ چونکہ کھل گیا ہے اور بحث و مناقشے کا دارو مدارین چکا ہے، اس لیے اس کی یُری تا ثیران عوام الناس کے ذہنوں پر بہر کیف ضرور پڑے گی جواس طرح کی متشابہ حدیثوں کا انتہا بہ نہیں کر سکتے ہیں؛ کیونکہ اگروہ اپنی عقل کی محد ددیت کی دجہ سے اس طرح کی متشابہ احادیث کا انکار کردے گا تو ایک خطر ناک دروازہ کھول ہیں تھی گا، یعنی ان قطعی احادیث کے انکار کا راستہ بھی کھول دے گا جواس کی چھوٹی سی عقل میں سانہیں پارہی ہوں گی۔ اور اگر حدیث کا فالم منہوم لے لے گا اور اس کا پر چار کرنا شروع کردے گا، تو اہلِ صلالت کے اعتر اضات کا دروازہ کھول دے گا اور انہیں ہیں کہنے کا موقع وے گا کہ: یہ سب خرافات ہیں۔

اوراب چونکه گهری نظر غیر ضروری طور پراورنقصان ده صورت میں اس متشابه صدیث کی طرف متوجهٔ ہوگئ ہے، اوراس طرح کی احادیث ہیں بھی بہت زیادہ؛ اس لیے ایک' دحقیقت' کی وضاحت کرنا ضرور کی ہوگیا ہے جوشبہات کا از الدکر دے، خواہ بیصدیث قطعی طور پر ٹاہت ہویا نہ ہو، پس اس حقیقت کی وضاحت کرنا بہت ضروری ہوگیا ہے۔

اس مقام پرہم اس حقیقت کی طرف اجمالی طور پراشارہ کریں گے اس حقیقت کی تفصیلات جونکہ ہم رسائل نور میں بیان کر بچکے بین، جیسے کہ چودھویں مقالے کے'' ہارہ اصولوں'' کی'' تیسری اور چوتھی شاخ'' میں ہے، اور انیسویں کمتوب کے مقد مے کی اُس بنیاد میں ہے جہاں وحی کی اقسام کاذکر ہے؛ اس لیے اس مقام پرہم اس کی طرف ایک اجمالی سااشارہ کرنا ہی کا فی سمجھیں گے، اور وہ میہ ہے کہ:

فرشتے انسان کی طرح ایک ہی صورت میں مخصر نہیں ہوتے۔اور جب وہ مخص ہوں تو ایک کئی کے تھم میں ہوتے ہیں۔ چنا نچی عزرائیل جو کہ اُن فرشتوں کے گران نہیں جن کی ڈیوٹی ارواح کو قبض کرنے پر لگی ہوئی ہے، کیاوہ ہر وں کی روح کو بذات خود قبض کرتے ہیں، یا اُن کے معاونین؟اس بارے میں تین مسلک ہیں:

پہلامسلک: عزرائیل ہی ہرایک کی زوح قبض کرتے ہیں،اورکوئی کام دوسرے کام میں زکاو دینہیں بنا؟ کیونکہ وہ نورانی ہیں۔اور جونورانی ہوغیر محدود جگہوں میں بذاتہ وجود ہوتا ہے اور غیرمحدود آئینوں کی وساطت سے وہاں متمثل ہوتا ہے۔ نورانی کے تمثّلات اس نورانی شخص کے خواص کے مالک ہوتے ہیں اور عین بعین وہی شار ہوتے ہیں اس کے غیر نہیں۔

تو جس طرح آئینوں میں نظر آنے وال سورج کی مثالی صورتیں سورج کی روثنی اور اس کی حرارت کو طاہر کرتی ہیں،
اس طرح ملائکہ جیسے رُوحانیوں کی وہ صورتیں جو عالم مثال کے عتلف آئینوں میں ہیں، عین بعین وہی ہیں اور ان کے خواص
کو ظاہر کرتی ہیں، صرف میہ ہے کہ ان کا تیم تُل یعنی مثالی جم آئینوں کی قابلیت کے حساب سے ہوتا ہے ؛ جیسے کہ جریل آیہ
ہی وقت میں اور عین اُس لمحے جب وہ صحابہ کے درمیان 'وجیہ ہے ' کی صورت میں نظر آرہے ہوتے ہیں، مختلف صور توں
میں ہزاروں جگہوں میں موجود ہوتے ہیں، اور اپنے مشرق سے لے کر مغرب تک پھیلے ہوئے ہیت ناک وسیع پروں کے
ساتھ عمر شِ اعظم کے سامنے بحدہ کر رہے ہوتے ہیں۔ گویا کہ وہ ہر جگہ پراس جگہ کی قابلیت کے حساب سے اپنی مثالی صورت
کے ساتھ موجود ہوتے ہیں اور ان کی میں موجود گی آن واحد میں ہزاروں جگہ پر ہوتی ہے۔

پی اس مسلک کی روثنی میں یہ بات تطعا محال ،خلاف معمول اور غیر معقول نہیں کہ انسان کی رُوح کے بیض ہوتے وقت انسان کے سامنے ملک الموت کی مثالی شکل نے ہی۔ جو کہ ایک جز وی انسانی مثال ہے ۔ سیر ناموی جیسے جلیل انقدر سیخ طبیعت کے مالک اور صاحب عزم پیغیر کا طمانچہ کھایا ہواور اُس مثالی فرشتے کی وہ آئے پھوٹ گئی ہو جواس مثالی صورت کے لبادے میں گئی ہوئی تقی جس لبادے میں وہ آیا تھا!

وُوسِ اسلک: جریل، میکائیل اورعز رائیل جیسے ظیم الثان فرشتے عموی گرانوں کا حکم رکھتے ہیں۔اوران کے انہیں کی جنس سے اوران کے ساتھ مشابہت رکھنے والے چھوٹے چھوٹے معاونین بھی ہیں،اوراُن کے بیہ معاونین گلوقات کی انواع واقسام کے صاب سے مختلف ہیں، چنانچے ایک نوع وہ ہے جو نیک لوگوں کی رُومیں قبض کرتی ہے۔(ماشیہ:۱)

اورایک نوع وہ ہے جوبد بختوں کی روحیں قبض کرتی ہے، جیسے کہ آیت کریمہ ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرُفًا وَالنَّاشِطَاتِ نَشُطًا ﴾ (ماشیہ:۲)

اس بات کی طرف اشارہ کرتی ہے کدروحیں قبض کرنے والے بہت سے گروہ ہیں۔

پس اس مسلک کی رُو ہے موتی نے عزرائیل کونہیں مارا بلکہان کا اپنی فطری جلالت کی بنا پر،اپنی خلقی توّت اوراللہ

<sup>(</sup>حاشیہ: ۱) ہمارے علاقے کے ایک "سیدا" کے لقب سے مشہور عظیم الشان ولی اللہ پر جب سکراٹ الموت کی حالت طاری ہوئی اور اولیاء کی ارواح کوتین کرنے والا فرشتہ ان کے پاس آسمیا تو انہوں نے چا کر کہا: جمعے طالب علموں سے بہت پیار ہے اس لیے بمری روح فرشتوں کا وق گروہ تین کر رہ برا اللہ میں گریہ زاری کرتے رہے۔ اس وقت کر گئی ہوئی ہے۔ اور وہ ای طرح دربار اللی میں گریہ زاری کرتے رہے۔ اس واقعہ کی شہادت ان تمام کوکوں نے دی جواس وقت وہاں موجود تھے۔ مؤلف۔ (حاشیہ: ۲) "موشت کی جوڈو کے کرکھنے ہیں اور آ ہتگی ہے کال کرنے جاتے ہیں"

کے ہاں اپنی شان وشوکت کی بنا پرعشق اللی کی سرشاری میں عزرائیل کے معاونین میں سے کسی معاون کے مثالی جسم کو طمانچہ مارنا بالکل معقول ہے(عاشیہ:۱)

تیسرامسک بعض فرشتے ایسے بھی ہیں جن کے پاس چالیس ہزارسر ہیں، ہرسر میں چالیس ہزارز بانیں ہیں۔اس کا مطلب یہ ہوا کہ ان کی اس ہزار آئھیں ہیں۔اور ہرزبان میں چالیس ہزار تسبیحات ہیں جیسے کہ احادیث سے پتا چاتا ہے اور جیسے کہ انتیادیں مقالے کی چوتھی بنیاد میں واضح کیا گیا ہے۔

جی ہاں؛ جب فرشتوں کو عالم شہادت کی انواع کے صاب سے ذمدداری سونپ دی گئی ہے اور وہ عالم آرواح میں ان انواع کی تبیعات کی نمائندگی کرتے ہیں، تو ایسا ہونا بہت ضروری ہے، کیونکہ مثال کے طور پر روئے زمین ایک مخلوق ہے جواللہ کی تبیع کر رہی ہے۔ اس کی بہت کی انواع ہیں جواس کے سروں کی حیثیت رکھتی ہیں، اور بیانواع چالیس ہزار کی نہیں بلکہ لاکھوں کی تعداد میں ہیں، اور ہرنوع کے بہت سے افراد ہیں جوالکھوں زبانوں کا تحکم رکھتے ہیں۔۔۔

پس اس مسلک کی روشنی میں عزرائیل کے بہت سے چہرے ہیں جو ہرفرد کی طرف متوجہ ہیں اوراس کی طرف و کھے
رہے ہیں۔ اور موق کا عزرائیل کو لگنے والاطمانچہ حاشاو کلاعزرائیل کی شخصیت کی اصلی ماہیت اور حقیق شکل پرنہیں لگا ہے
اور نہ ہی اس میں اُن کی کوئی تحقیر یا اہانت ہے ، اور نہ ہی ہے بات ہے کہ آپ نے عزرائیل کو قبول نہیں کیا ہے! بلکہ اصل
بات یہ ہے کہ آپ کی آرزویتھی کہ وظیفہ رسالت قائم دائم اور بقاء بدوش رہے؛ اس بنا پرانہوں نے اس آ تھے پرتھی ٹرو کے
مارا جوان کی اجل کو گہری نظر سے دیکھر ہی اور ان کی پیغیرانہ ذمہ داری کو نتم کردینا جا ہتی تھی۔۔۔اُن کے لیے اِس طرح
کی آ تکھے تھیٹر رسید کرنا بنتا بھی تھا۔۔۔!

اللَّهُ اَعُلَمُ بِالصَّوَابِ وَلاَ يَعُلَمُ الْغَيُبَ إِلَّا اللَّهُ، قُلُ إِنَّمَا الْعِلُمُ عِنْدَاللَّهِ

﴿ هُولَا لَذِى ٱنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحُكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَ أَخَرُ مُتَضَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِيْنَ فِى قَلُمُ الْخِيْنَ فِى الْعِلْمِ قَلَمُ اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِى الْعِلْمِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيْلُهُ وَالرَّاسِخُونَ فِى الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنًا بِهِ كُلِّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكُرُ إِلَّا أُولُو الْاَلْبَابِ ﴾

# تيسرامئله جوكه تيسرا خطب

[ پیمسئلہ ایک عموی سوال کا خاص ،خصوصی پنہاں اور راز دارانہ جواب ہے جومیرے تمام بھائی کرتے ہیں ان میں ہے اکثر لوگ بیسوال زبانِ حال ہے کرتے ہیں اور بعض زبانِ مقال ہے۔]

(حاشید: ) ہمارے علاقے ٹی ایک بوابها درآ دی تھا، اس نے سکرائ الموت بیں جب ملک الموت کودیکھا تو کہا: آپ میری ژوح اس عالت میں قبض کرنا چاہجے ہیں کہ ٹی بستر پر پڑا ہوا ہوں؟ یہ کہ کروہ اُٹھا، اپنے کھوڑے پر پڑ حاادر ہاتھ بیں آلوار پکڑ کراُسے للکارتا ہوا ہماگ لگا۔اورا یک بہا درآ دی کی طرح کھوڑے کی پیٹے پر ہی فوت ہوا۔مؤلف۔ سوال: آپ اپنے ہر ملا قاتی سے سر کہتے ہیں کہ:''میری شخصیت سے کسی شم کی ہمت افز الی اور مدد کا انتظار مت کرو اور مجھے کوئی بابر کت آ دمی بھی مت مجھو؛ کیونکہ میں کوئی صاحب مقام آ دمی نہیں ہوں''۔

اور آپ یہ بھی کہتے ہیں کہ:''جیسے ایک عام سپاہی فیلڈ مارشل کے مقام کے اوامرکو آگے پہنچا تا ہے، میں بھی ایک بلند پایی فیلڈ مارشل کے اوامر کو آگے پہنچا تا ہوں''۔

پھر ہیکہ جس طرح کوئی' مفلس آ دی انہائی قیتی ہیروں کی دکان کا ایجنٹ ہوتا ہے، ای طرح میں بھی مقدس قر آئی دکان کا ایجنٹ ہوتا ہے، ای طرح میں بھی مقدس قر آئی دکان کا ایجنٹ ہوں' ۔ آپ بچھائی طرح کہتے ہیں، لیکن ادھر حالت سے ہے کہ جیسے ہماری عقلیں علم کی مختلف جہتوں میں ہمارے دل بھی فیف کے طالب ہیں اور ہماری روحیں بھی ٹور سے مؤر مہونا چاہتی ہیں۔۔۔ یوں ہم کئی مختلف جہتوں میں بہت ی چیزوں کے طالب ہیں۔ اور آپ کے بارے میں ہمارا خیال ہے ہے کہ آپ ہماری ضرور تیں پوری کر سکتے ہیں، اس لیے ہم آپ کی ملاقات کے لیے چلے آتے ہیں؛ کیونکہ ہم ہیں جھتے ہیں کہ ہمیں عالم دین سے بڑھ کر ایک وئی اللہ، ایک صاحب ہمالات آ دی چاہے۔

کیکن اگر هنیقتِ حال وہی ہے جوآپ کہدرہے ہیں،تو پھر تو جارا آپ کی ملاقات کوآ نانلطی ہے؟ کو یا کہوہ زبانِ حال سے پچھاس طرح کی ہا تیں کرتے ہیں۔

> الجواب: پانچ نقطے سنوا در پھرسو چو که تمهاری سه ملاقاتیں بے سود ہیں پائو دمند! پھر جو فیصلہ جا ہو کرلو۔ پہلانقطہ:

جیسے کسی بادشاہ کا ایک مسکین ساسپاہی اور معمولی ساغلام بادشاہ کی ترجمانی کرتا ہواافسر دں اور جزنیلوں کوشاہی تخف اور میڈل پیش کرتا ہے اور اس طرح اُنہیں زیرِ بارِاحسان کرتار بتا ہے۔ اب اگروہ افسر اور مشیر ریکہیں کہ ہم اس عام سپاہی کے سامنے خودکوذ کیل کر کے اس عام سے سپاہی سے احسان اور میڈل کیوں لے رہے ہیں؟ یہ بات مغروراند دیوا گل ہوگی۔ کیکن بہی سپاہی اپنی ڈیوٹی کے بعدا گراس فیلڈ مارش کے اوب واحتر ام میں کھڑانہ ہواور خودکواس سے بڑا ہمھنے گلے تو یہ بے وقونی پڑئی پاکل بن ہوگا۔

اوراس طرح اگران تحفول سے خوش ہونے والے افسروں میں سے کوئی ایک اپنے مقام ومر ہے سے اتر کرمتھ کرانہ انداز میں اس سپاہی کے مور چہ میں مہمان بن کرجاتا ہے تو بلاشبہ باوشاہ کہ جسے اُن حالات کاعلم ہوتا ہے اپ اس مخلص خادم کے معرقر زمہمان کے لیے شاہی باور چی خانے سے کھانا بھیج ویتا ہے تا کہ وہ سپاہی شرمندگی سے بی جائے جس کے گھر سوکھی روٹی کے کھڑوں کے موا کچھ کھی نہیں ہے۔

ای طرح قرآن حکیم کا ایک سچاخادم کتنامجی عامیانه حیثیت کامالک کیوں ندہو،خود قرآن حکیم ہی کی ترجمانی کرتا ہوا

بغیر کسی تر دّداور پہلو تبی کے اس کے اوامر کو بڑے ہے بڑے لوگوں تک بہنچا تا ہے اور سب سے زیادہ مالدار روح کے مالک لوگوں کوفیتی جواہرات آہ و پکار کر کے تذلل کے ساتھ نہیں بلکہ فخر داستغناء کے ساتھ بیتیا ہے۔

اور وہ لوگ کتے بھی ہو ہے کیوں نہ ہوں اس عام سے خادم کے مقابلے میں - جب وہ اپنی ڈیوٹی نیمار ہا ہو - تکتمر کا مظاہر ہنیں کر سکتے ادروہ خادم بھی جب ان کے پاس آئے گاتو تو میں جتال نہیں ہوگا اورا پی حد سے آگے نہیں ہو سے گا۔
قر آن کر یم کے ان مقدس فیمتی جواہرات کے فریداروں میں سے اگر کوئی اس نادار خادم کو ایک نیک ولی ، کوئی بہت بوا انسان بجمتا ہے ، تو یا در کھو کہ قر آنی حقیقت کی اس مقدس رصت کی شان یہی ہے کہ اُن کی مدد کرے ، اُن کی ہمت بندھائے اور اس خادم کے بلم میں لا نے بغیر ادر اس کی مداخلت کے بغیر اللہ تعالیٰ کے فرزائ خاص سے انہیں نہال کرتی جائے تا کہ اس کا بیخوادم اسے معرق زمہمان کے سامنے شرمندہ ضہونے یائے۔

#### دومرانتكه:

ام ربانی مجد دالف فائی نے فرمایا ہے: ''ایمانی حقائق کے صرف ایک مسئلے کا منتشف اور واضح ہو جانا میرے نزد یک بزاروں اذواق و کرامات پر بھاری ہے، اور تمام طرق کی غرض و غایت اور نتیجہ یہی ہے کہ ایمانی حقائق کا انتشاف اور ان کی دخاصت ہو جائے ۔۔۔ طریقت کا مجد دالف فائی جیسا بطل جلیل جب اس طرح کا فیصلہ صا در کرتا ہے تو بلا شبہ ''مقالات'' جو کہ ایمان کے حقائق کی مکمل وضاحت کرتے ہیں، اور جو اسرار قرآن سے مرفح ہیں وہ ولایت کے مطلوبہ نتائج کو بروئے کارلا سکتے ہیں۔

#### تيرانتله:

آج ہے میں سال قبل قدیم سعید کے غافل سر پر خت قتم کے طمانچے پڑنے کی وجہ سے اُس نے 'السمَونُ حَتَّ '' والے تضبے کانشور باندھا تو اُسے نظر آیا کہ وہ کچپڑ میں پڑا ہوا ہے۔ تب اُس نے فی کرنکل جانے کے لیے ہاتھ پاؤں ، مارے اور اس سے باہر نکلنے کا راستہ ڈھونڈا۔۔لیکن اس نے دیکھا کہ راستے مختلف ہیں۔۔۔

اس للے وہ ترقومیں سرگرواں رہا۔۔تب اس نے بیخ عبدالقاور جیلائی کو وفق الغیب نامی کتاب سے فال نکال، چنانچداس نے اس کے اس کے اس کی کتاب سے فال نکال، چنانچداس نے اسے کھولاتو اس میں بیرعبارت نظر آئی : آئے نے فیے دارِ السج محمدة فساط لُبُ طَبِيَبُ اَيُدَاوِیُ فَلَيْكَ (حاش)

اور عجیب بات میہ ہے کہ میں ان دنوں'' داڑ انحکمۃ الاسلامیۃ'' میں بطور عضو کام کرر ہا تھا۔اور گویا کہ میں اہلِ اسلام کے زخموں پھلاج و مداوا کرنے والاحکیم و معالج تھا، حالا تکہ میں خودشدید بیارتھا، اور بیار کوچاہیے کہ سب سے پہلے خودا پتا

<sup>(</sup>ماشي) النواز الحكت على عناس لي كوكى الياطبيب طاش كرج تيريدول كاعلاج كرك"-

علاج کرے پھردوسروں کی طرف توجہ کرے۔

شیخ نے مجھے ایسے ہی مخاطب کیا اور کہا: تُو مریض ہے اس لیے کوئی طبیب تلاش کر جو تیراعلاج کرے ۔ تو میں نے کہا: آپ ہی میرے طبیب بن جا کیں ۔

تب میں نے خود کو اُن کا مخاطب بچھ کر کتاب کو پڑھنا شروع کر دیا۔لیکن اُن کی کتاب کا لہجہ بہت سخت تھا، میرے

غرورکوہولناک طریقے سے تو ڈتا چلا جارہا تھا، چنانچہ اس نے میر نفس میں شدیدتم کے عملِ جراحی کا کام کیا جے میں برداشت نہ کرسکا، چنانچہ میں اپنفس کو کا طب میں ہوں اس لیے اُسے کمل کرنا میر سے بس میں نہ ہا۔ تب میں نے کداس کا رُخ میری طرف ہے اور اس کا کا طب میں ہی ہوں اس لیے اُسے کمل کرنا میر سے بس میں نہ ہا۔ تب میں نے کہا کہ واپس الماری میں رکھ دیا۔۔۔ پھر پچھ عرصے کے بعد جھے محسوں ہوا کہ اُس شفا بخش عمل جراحی کی وجہ سے بیدا ہونے والے آلام ختم ہوگئے ہیں اور اُن کی جگہ ایک قتم کی لا ت نے لی ہے۔ چنانچہ میں نے اپنے پہلے استادی کتاب کمل پڑھ ڈالی اور اس سے بہت فائدہ اُٹھایا اور اس کے اور اور و طائف ومنا جات کو کان لگا کرغور سے سااور نہال ہوگیا۔ پھر میرے ہاتھ امام رہانی مجدد الف ٹائی گی' مکتوبات' نای کتاب گی، میں نے اُسے نیک فالی کی قیت سے کھولا تو کھر میرے ہاتھ امام رہانی مجدد الف ٹائی گی' مکتوبات کو کھول کر دیکھا تو وہ دونوں کو میں مرف و و مکتوبات میں ' نای آدی کی طرف کیھے گئے تھے 'تو میں نے کہا شبئے کان اللہ بیتو جھے ہی مخاطب ہے کیونکہ میرے والد کا نام' میر زابد بی الزمان' نای آدی کی طرف کیھے گئے تھے 'تو میں نے کہا شبئے کان اللہ بیتو جھے ہی مخاطب ہے کیونکہ میرے والد کا نام' میر زابد بی الزمان' میں اور میں قدیم سعید کا لقب ' نبریع الزمان' تھا۔ اور میر سے لم میں چوتھی صدی ہجری میں گر ر نے والے '' بدیج الزمان ہمانی'' کی تیں اور کی کی ایسا آدی نہیں تھا جو اس لقب سے مشہور ہوا ہوا!

اس لیے بیضروری تھبراکہ امام ربانی کے زمانے میں اس نام کا آدمی ضرور رہا ہوگا جس کی طرف بید دونوں خط کھھے ان گئے جیں! اور ضروری ہے کہ اس آدمی کے حالات بھی میرے حالات کے ساتھ ملتے جلتے ہوں گے! اس لیے جمھے ان کمن ڈیزل میں اپنی بیاری کی دوامل گئی۔

ا مام رہانی ان دو مکتوبوں کی طرح دیگر مکتوبات میں بھی پورے اصرار اور تاکید کے ساتھ وصیت کرتے ہیں کہ اپنا قبلہ ایک ہی بناؤ ، یعنی کسی ایک فخص کو اُستاد ومرشد بنا کر اس کے پیچیے چلواور دیگر کسی کے ساتھ بھی خود کومشغول نہ

اُن کی بیاہم وصیّت میری استعداداورروحانی حالات کے موافق ندیدی کی میں سوچتار ہتا تھا کہ س کے پیچھے لگوں اس کے یا اُس کے ؟ چنانچہ میں حیران وسرگرواں رہا، کیونکہ ہرایک میں مختلف پر کشش خصوصیات پائی جاتی ہیں اس لیے میں کمی ایک پراکتفانہیں کرسکتا تھا۔ میں ای جیرت میں سرگرداں تھا کہ اچا تک اللہ تعالی کی رحمت سے دل پر بیہ بات وارد ہوئی کہ مختلف طرق کا سرآ غاز،

ندی ٹالوں کا سرچشہ اور ان تمام سیّاروں کا سورج قرآن تھیم ہے، اور قبلہ کو حقیق طور پرایک بنانے کا طریقہ صرف قرآن میں ہی ہے، اس بنا پر وہی مر هدِ اعلی اور استاوا قدس ہے۔۔۔ بہای دن سے میں نے اپنی تمام تر توجہ قرآن کریم پر
مبذول کردی اور اس کے وامن کو مضبوطی کے ساتھ کی کڑلیا۔ بیہ بات کی بھی شک و شب سے بالاتر ہے کہ میری ناقص پراگندہ
قابلیت اس مرشد حقیق سے کملائے فاکدہ نہیں اُٹھا سکتی، البنہ اس کا فیضان جو کہ آب حیات کی حیثیت رکھتا ہے اُسے اپنی
حیثیت سے بھوس سکتی ہے۔ اور اُس کے فیضان سے یہ بات بھی ممکن ہے کہ ہم اہلِ قلب اور اصحاب حال کو ان کے
در جات کے حیاب سے اس فیضان کا دیدار کراسکیس ۔ پس' مقالات' اور رسائل کی صورت میں قرآن کریم سے کشید کر دہ
انوار فقط علی اور عقلی مسائل بی نہیں ہیں بلکہ یہ ایمانی بقبلی ، روحانی مسائل اور ایمانی احوال ہیں ، یہ انتہائی فیمتی اور بلند پا یہ
معارف اللہہ کی حیثیت رکھتے ہیں۔

#### جوتما نقطه:

محابہ کرام اور تابعین میں ہے جو کہ ولا یہ علم کی کے حامل اور بلندم ہے پر فائز ہیں، اپنے تمام لطائف کے جھے قرآن پاک سے حاصل کرتے تھے اور قرآن پاک ان کا حقیقی مرشد اور ان کے لیے کافی تھا اور یہ چیز اس بات کی دلیل ہے کہ قرآن کریم جیسے ہر دور میں حقائق مہتا کرتا ہے، ای طرح ہر دور میں ولا یت کبری کے اہل لوگوں کو اِس ولا یت کے فیوش ہے بھی نہال کرتار ہتا ہے۔

جي مان ؛ ظاهر على در كرحقيقت تك يهنيخ كي دوصورتين بين:

میلی صورت: یه که طریقت کی برزخ میں واخل ہوا درسیر وسلوک کے ذریعے مراتب طے کرے اور حقیقت تک پہنچ حائے۔

دوسری صورت: طریقت کی برزخ میں داخل ہوئے بغیر محض لطف البی سے براہِ راست حقیقت تک جا پہنچ۔ یہ راستہ انتہائی مختصراور بلندیا ہیہے۔اور صحابہ کرام اور تابعین کاراستہ ہے۔

یس بیمکن ہے کہ قرآنی حقائق سے میکنے والے انوار اور مقالات جوان انوار کی تر جمانی کرتے ہیں اس خاصیت کے مالک ہوں!اور بیوا قعتا اس خاصیت کے مالک ہیں۔

#### يانجوال نقطه:

پا کچ جزوی مثالوں کے ساتھ ٹابت کرتا ہے کہ''مقالات'' جیسے حقائق کاعلم دیتے ہیں ویسے ہی رہنمائی کا وظیفہ بھی اوا کرتے ہیں۔ مہلی مثال: میرادس بار یا سوبار نہیں بلکہ ہزار ہابار کے متعدد تجربات کی بنا پر یہ پختہ اعتقاد بن چکا ہے کہ مقالات اور قرآن کریم ہے آنے والے انوار میری عقل کے ساتھ میرے دل کو بھی ایمانی احوال کی سمجھ ہو جھ عطا کرتے ہیں اور میری روح کو ایمان کے ذائقوں سے سرشار کرتے ہیں، چنانچہ جس طرح کسی صاحب کر امت شیخ کا کوئی مرید اپنی حاجات و ضروریات کی برآری کے لیے اپنے شیخ سے مدواور ہمت کا انتظار کرتا ہے، بالکل اسی طرح میں بھی قرآن حکیم کے کر امت والے اسرارے اپنی دنیوی حاجات تک کی برآری کا انتظار کرتا ہوں تو اکثر اوقات میری حاجات اس طرح بوری ہوجاتی جی کہ جس کی جھے امیداور دہم و گمان بھی نہیں ہوتا۔

اس مقام پر میں ان جزئیات سے صرف دومثالیں ذکر کروں گا:

پہلی مثال: وہ ہے جس کی دضاحت اور تفصیل سولہویں کمتوب میں گزرچکی ہے، اور وہ یہ کہ میرے''سلیمان' نامی ایک مہمان کے لیےصنو بر کے درخت کی چوٹی پر سے خارق عادت طریقے سے ایک بہت بڑی روٹی ظاہر ہوئی چنانچہ ہم اس غیبی تخفے کودودن تک کھاتے رہے۔

دوسرى مثال: ايك چهوناسا اوربهت لطيف مسلميه جو إنبى ونون ميس پيش آيا، اوروه يدكه:

فجر سے پہلے میرے دل میں میہ بات آئی کہ میری طرف ہے کسی آ دی کو پچھالیں با تیں نقل کی گئی ہیں جواس کے دل میں شکوک وشبہات اور وسوسے پیدا کررہی ہیں، تو میں نے کہا کاش میں اس آ دی کود کھ سکول تو اس کے ول میں آنے والی کڈورت اور پریشانی کودورکرسکوں!

اور پھر میں اُس لمحے اپنی اُس کتاب کا ایک جزء یاد آسمیا جو' نیس'' نای گاؤں میں بھیجی گئی تھی، اور جواُس وقت میرے لیے بہت ضروری تھی۔ تو میں نے کہا: کاش کہ کسی بھی طرح جمھے ٹل جائے! پھر فجر کی نماز کے بعد بیٹھا ہی تھا کہ وہی مختص دروازے سے اندرآیا اوراس کے ہاتھ میں کتاب کا وہی جزءتھا جو مجھے چاہیے تھا۔ میں نے اس سے لیو چھا: آپ کے ہاتھ میں کیا ہے؟

اس نے کہا: میں نہیں جانتا۔ یہ چیز تو جھے ابھی کسی نے دروازے پر پکڑائی ہے،اوراس نے بتایا تھا کہوہ''عیس'' سے آیاہے۔

تو میں نے جیران ہو کرکہا: سجان اللہ!اس آ دمی کا اپنے گھر سے یہاں تک آنا ،ادراس مقالے کا' دعیس'' سے اس وقت پنچنا کسی بھی طرح اتفاقی بات نہیں ہو عکتی!اور جس نے عین ای لیحے میں اس جیسے آ دمی کے ہاتھ میں اس جیسی کتاب کا پیرحصہ تھا کرمیر سے پاس بھیجا ہے بلاشید و قر آن تکیم کی توجۃ ہی ہو عتی ہے۔

تب میں نے کہا: الحمدلله، کوئی ضرور ہے جومیرے ول کے مخفی ترین غیراہم اور معمولی قتم کی خواہشات ورغبات کاعلم

ر کھتا ہے، بلاشبہ اس طرح کی ذات میرے ساتھ مہر ہانی کا برتا وُر کھتی ہے اور میری حفاظت کرتی ہے اس لیے پانچ ورہموں کے بدلے میں جھے دنیا کا حسان اُٹھانے کی ضرورت نہیں۔

تیسری مثال: میرا'' بھتیجا عبدالرحمان' مرحوم جمعے آج ہے آٹھ سال پہلے چھوڑ چکا تھا۔ وہ میرے بارے میں میری صدید بڑھ کر حسن طرح کی محت بڑھ کر حسن طرح کی ہمت ، توجہ اور مدد کی تو تع رکھتا تھا جومیرے پاس نہیں تھی ۔ تب قر آن عکیم کی ہمت نے اُس کی مدد کی اور اُس تک طرح کی ہمت ، توجہ اور مدد کی تو تع رکھتا تھا جومیرے پاس نہیں تھی ۔ تب قر آن عکیم کی ہمت نے اُس کی مدوی آوائشوں اُس کی جوئی آلائشوں اُس کی جوئی آلائشوں میں مہینے پہلے دسواں مقالہ یعنی' رسالہ حش'' پہنچا دیا ، پس اس رسالے نے اُسے اس کی معنوی آلائشوں سے اور اُوہا م وغفلت سے پہلے مجھے جو خط کھا اس میں تبنی واضح کے اور اُوہا م وغفلت سے پہلے مجھے جو خط کھا اس میں تبنی واضح کر امتوں کا اِظہار کیا ، گویا کہ دہ ولا بہت کے مرتبے تک ترقی کر گیا تھا۔ اس کا وہ خط ستا کیسویں کمتوب کے فقروں میں درج کرویا گیا ، وہاں دیکھا جا سکتا ہے۔

چوتی مثال: ''بوردور''نامی شهر سے میراایک صاحب دل اُخروی شاگرداور بھائی تھا، جس کانام'' حسن آفندی' تھا۔ وہ میرے متعلق صد سے زیادہ حسن ظن رکھتا تھا اور مجھ نادار سے ایسے ہی مدداور ہمت کی توقع رکھتا تھا جیسے کی بڑے ولی اللہ سے رکھی جاتی ہے۔ دن اچا تک میں نے بغیر کسی مناسبت کے ''بوردور'' کے نواجی علاقے میں رہنے والے ایک آدمی کو ''بیرواں مقالہ'' ویا کہ وہ اس کا مطالعہ کرلے پھر جھے''حسن آفندی'' یادآیا تو میں نے کہا: ''بوردور'' میں جانا ہوا تو بیرسالہ حسن آفندی کو دینا اور اسے کہنا کہ پانچ چھون اس کا مطالعہ کرے ۔ وہ آدمی گیا اور رسالہ حسن آفندی کو دی آیا۔ حسن آفندی کی زندگی اس وقت صرف تمیں چالیس دن رہ گی تھی۔ رسالہ ہاتھ تکتے ہی اس نے اُسے سینے سے لگایا اور اس سے ایسے میراب ہوا جیسے کوئی پیاسا انسان اچا تک آ ہے کوڑ مل جانے سے سیراب ہوجا تا ہے ۔ چنا نچراس نے اس بتیویں مقالے کو باربار پڑھا اور اس سے لگا تارفیض یا ہو ہوتا رہا۔ تا آئکہ اُسے اس میں اور خاص کر اس کے تیسر ہوقف میں گئی ''اللہ کی میت'' والی بحث میں اپنی بیاری کی دوامل گی۔ اور اسے اس سے وہ فیض میں گیا جس کی توقع وہ کسی قطب اعظم سے دکھ کی محبت'' والی بحث میں اپنی بیاری کی دوامل گی۔ اور اسے اس سے وہ فیض میں گیا جس کی توقع وہ کسی قطب اعظم سے دکھ ہوئے تھا۔ چنا نچروہ حیج سالم حالت میں مجد کو گیا، وہاں نماز پڑھی اور جان جان آ فرین کے سپر دکردی۔ رحمۃ اللہ علیہ ہوئے تھا۔ چنا نچروہ حیج سالم حالت میں مجد کو گیا، وہاں نماز پڑھی اور جان جان آ فرین کے سپر دکردی۔ درجمۃ اللہ علیہ ہوئے تھا۔ چنا نچروہ حیج سالم حالت میں مجد کو گیا، وہاں نماز پڑھی اور جان جان آ فرین کے سپر دکردی۔ درجمۃ اللہ علیہ

پانچ یں مثال: یہ جناب خلوصی صاحب ہیں ، انہیں مقالات میں - جو کہ قرآنی اسرار کے ترجمان ہیں- نقشبندی سلسلے سے کہیں زیادہ ہمت، مدو، فیض ادر تُور ملا، حالانکہ نقشبندی سلسلہ سے اہم اور سب سے زیادہ تا ثیر والاسلسلہ ہے۔ اُن کی بیگواہی ستائیسویں مکتوب میں ندکور ہے۔

جیمٹی مثال: میرے بھائی عبدالمجید نے اپنے بیٹے عبدالرحمان رحمہ اللہ کے انقال کر جانے کی وجہ سے بہت زیادہ۔ پریشانی محسوس کی اورانہیں بہت سے دُ کھوں نے گھیرلیا۔اوروہ مجھ سے اس طرح کی معنوی مدداور ہمت کی تو تع رکھتے تھے جومیرے پاس تھی ہی نہیں،اس لیے میں انہیں دے ہی نہیں سکتا تھا۔ ہارے درمیان مراسلت کا سلسلنہیں تھا،لیکن اب کے میں نے اچا تک اُسے چنداہم مقالات اِرسال کردیے اُنہوں نے ان کا مطالعہ کرنے کے بعد جھے خطا کھا اور کہا: الحمد لله میں نجات پا گیا ہوں۔ میں تو گویا حواس باختہ ہوگیا تھا؛ کیونکہ اِن میں سے ہرمقالے نے ایک مرشد کا کام کیا ہے، میں اگر چدا یک مرشد سے جدا ہوگیا ہوں لیکن مجھے کیمار گی بہت سے مرشد مل گئے اور میں نجات پا گیا۔۔۔وہ جھے کچھا کی طرح کا کھتار ہا۔

اور میں نے دیکھا کہ''عبدالمجید'' ایک نے خوبصورت مسلک میں داخل ہوگیا ہے اور اپنے سابقہ عالات سے واقعتا نحات یا گیا ہے۔۔۔

ان پانچ مثالوں کی طرح اور بھی بہت مثالیں ملتی ہیں جواس بات کی دلیل ہیں کہ:''ایمانی علوم اور معنوی دوا کمیں،
خاص کر جب قرآن علیم کے اسرار سے براور است اپنے زخموں کے مداوے کے لیے علی طور پر تجربے میں لایا جائے تو سہ
ایمانی علوم اور معنوی دوا کمیں ہراُس آ دمی کے لیے کافی و وافی ہیں جو ضرورت محسوس کرتا ہے اور انہیں پورے اخلاص اور
سنجیدگی کے ساتھ استعمال کرتا ہے''۔ اور اس ضمن میں میہ چیز بالکل غیراہم ہے کہ ان دوائیوں کو بیچنے والا کیسٹ کون ہے اور
ان کی مشہوری کرنے والا ایجنٹ کون، وہ عام آ دمی ہے یا کوئی بلند مرتبہ انسان، مفلس ہے یا مالدار؛ جس طرح کا بھی ہواس
سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔

جی ہاں ؛ سورج مل جائے تو پھر چراغوں کی لوسے روشن حاصل کرنے کی ضرورت نہیں۔

اور میں جب سورج کا ویدار کر رہا ہوں، تو پھر مجھ سے چراخ کی روشیٰ مانگنا کوئی معنی نہیں رکھتا ہے، اور خاص کراس وقت جب میرے ہاتھ میں کوئی چیز ہو بھی نہ، بلکہ ضروری بات سے ہے کہ لوگ اپنی دعا وُں کے ذریعے، معنوی تعاون کے ذریعے بلکہ ہمت وارادے کے ذریعے میر اتعاون کریں ۔اور میرا بیتی بنتا ہے کہ میں ان سے مدداور تعاون مانگنار ہوں۔ اور انہیں چاہیے کہ وہ جوفیض رسائل کے ذریعے پارہے ہیں اُس پر راضی رہیں اور اسے کافی سمجھیں۔

﴿ مُنْ ہُمَانَكُ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَاعَلَمْ مَنَا إِنَّكُ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَرِيمُ ﴾

ٱللُّهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلاَّةً تَكُولُ لَكَ رِضَاءً وَلِحَقِّهِ اَدَاءً وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ

# ايك حچوڻا ساخصوصي خط

# جوا مُفائيسوي مكتوب كاتتمه بن سكتاب

مردوا خروی بھائی اورسرگرم شاگرد جناب تحسر داور جناب رافت کے نام

''مقالات'' کا مجموعہ جو کہ قرآنی انوار سے کشیدہ ہے، اس میں ہم تین قرآنی کرامتوں کومحسوس کرتے تھے، کیکن تم لوگوں نے اپنی کوشش اور ذوق وشوق سے ان تین پرایک اور چوتھی کرامت کا اضافہ بھی کر دیا ہے۔

جہاں تک اُن تین کرامتوں کا تعلق ہے جو ہمارے علم میں ہیں، تو اُن میں سے پہلی قرآنی کرامت وہ غیر معمولی سہولت اور تیز رفتاری ہے جو اس کی تا کیف میں میٹر آئی ہے، اس صدتک کہ انتیبواں مکتوب جو کہ پانچ اقسام پر مشتمل ہے، پہاڑوں اور باغوں میں، کسی بھی کتاب سے مدو لیے بغیر ہرروز تین چار گھنٹوں کے حساب سے صرف تین دن میں بعنی بارہ گھنٹوں میں لکھا گیا۔ بخت کی بحث بعنی اٹھا کیسواں مقالہ محسنوں مالہ بیاری کی حالت میں پانچ چھ کھنٹوں میں لکھا گیا۔ بخت کی بحث بعنی اٹھا کیسواں مقالہ میں سلیمان اور تو فیق بھی اس سرعت رفتاری پر چیران ہے۔ دسلیمان اور تو فیق بھی اس سرعت رفتاری پر چیران ہے۔ اوراس طرح ان کی تا کیف میں قرآن کی بیر رامت تھی۔

دوسری قرآنی کرامت سے ہے کہ اس کی کتابت میں غیر معمولی قتم کی سہولت، ذوق وشوق سامنے آیا اور کسی قتم کی اگر است ا اُکتابٹ کا احساس نہ ہوا۔ چنانچیان میں سے کسی بھی''مقالے'' کے ظہور میں آتے ہی بہت سی جگہوں پر کمال اشتیاق کے ساتھ اس کی کتابت شروع ہوجاتی ، حالا تکہ اس دور میں اُکتابٹ ادر ملال پیدا کرنے والے بہت سے اسباب موجود ہیں، لیکن ان کی کتاب کو بہت سے اہم مشاغل برتر جج دی جاتی تھی۔۔۔

اورتیسری قرآنی کرامت کهان کی قراءت بھی اُ کتابت پیدائییں کرتی، خاص کراس وقت جب انہیں پڑھنے کی ضرورت محسوس ہو، بلکہ جوں جوں پڑھتے جا کیں ذوق وشوق بڑھتا ہےاوراُ کتابٹ قریب نہیں آتی۔

تم لوگوں نے إن كى ايك چوتھى قرآنى كرامت بھى ثابت كردى ہے، اوروہ يہ ہے كہ ہمارا'' خسرو' جيسا بھائى جوخود ايخ آپ كوسست كہتا ہے اورجس نے پانچ سال قبل'' مقالات' كوسا تھا اوراُن كى كتابت كے بارے بين ستى كا مظاہرہ كرتار ہا؛ اُسى خسرونے صرف ايك مہينے كے دوران انتہائى خوبصورتى اور دقت نظرى كے ساتھ چودہ كتابير، قلم بندى ہيں۔ بلاشبہ يہ چيز قرآنى اسراركى چوتھى كرامت ہے، اور خاص كر'' تينتيس در يچول' والے مقالے يعنی' تنتيسويں مكتوب' كى تو بہت زيادہ قدردانى ہوئى ہے، كما ئے انتہائى خوبصورت، جاذب نظر اورعمدہ خط كے ساتھ لكھا گيا ہے۔

جی ہاں؛ در پیجے نامی سے کتاب معرفتِ خداوندی کے باب میں انتہائی قوی اور تابناک کتاب ہے، البتہ پہلے چند در پچوں میں پہمے خور میں پہلے جاتے ہیں اور در پچوں میں پہمے زیادہ بی اجمال اور اختصار سے کام لیا گیا ہے، کین آ کے جا کروہ دھیر رے دھیر کے محلتے چلے جاتے ہیں اور زیادہ خوفشاں ہوتے جاتے ہیں، تمام مؤلفات کے برعکس زیادہ تر ''مقالات'' میں تقریباً یہی انداز اپنایا گیا ہے، کہان کا آغاز اجمال کے ساتھ ہوتا ہے کیکن پھر تدریجا تھلتے جاتے اور روثن ہوتے جاتے ہیں۔

#### چوتھامئلہ

#### جوكه جوتها خطب

بِاسْمِهِ سُبُحَانَهُ ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْ اللَّهُ يُسَبِّعُ بِحَمُدِهِ ﴾

[ایک معمولی سے واقعے کے بارے میں اُمجرنے والے سوال کا جواب جو میرے بھائیوں کی آکھیں کھولنے کا باعث ہوگا]

مير \_معرّ زبھائيو!

جعرات کوایک معزّ زمہمان کی آید پر بغیر وجہ کے آپ لوگوں کی معجد پر دھاوا بولا گیا ہے، آپ لوگ یہ پوچھتے ہیں کہ اس حادثے کی حقیقت کیا ہے۔اور یہ لوگ آپ کونٹک کیوں کررہے ہیں؟

الجواب: میں مجبور ہوکر اور قدیم سعید کی زبان سے چار نقطے بیان کرتا ہوں، اس اُمید پر کہ یہ نقطے میر سے بھائیوں کو متنبہ کرنے کے لیے دار و مدار بنیں گے، اور آپ لوگوں کوان سے اپنے سوالوں کا جواب بھی ٹل جائے گا۔

## يهلا نقطه:

اس حادثے کی ماہیت جوخلاف قانون ،حرص وہوا پر بنی اور زندیقیت کوراضی کرنے کے لیے ایک شیطانی سازش اور نفاقی حملہ ہے، جواس جمعرات کو ہمارے دلوں میں رعب ڈالنے کے لیے ، جماعت میں سستی کی فضا پیدا کرنے کے لیے اور مجھے میرے مہمانوں کی ملا قات ہے ڈورر کھنے کے لیے کیا گیا ہے۔

لیکن عجیب ترین بات یہ ہے کہ جعرات کے دن میں ایک طرف سیر وتفری کے لیے گیا تھا، واپسی پر میں نے ایک بہت لمبا کالاسانپ ویکھا، اتنا لمبا کہ جیسے دوسانپ ایک دوسرے کے ساتھ باندھ دیے گئے ہوں۔ یہ میری بائیں طرف سے آیا ورمیرے اور میرے ساتھی کے درمیان سے گز رگیا۔

میں نے اپنے ساتھی سے کہا: سانب سے ڈرکر آپ دہشت زدہ ہوئے؟

کیا آپنے اُسے دیکھاہے؟

توأسنے کہا: کیا؟

میں نے کہا: یہ خوفناک سانی!

أس نے كہا نبيس: مجھة نظرنبيس آيا، اور البھى نبيس رہا ہے!

میں نے جیران ہوکر کہا: سجان اللہ! اتنا ہوا سانپ ہمارے درمیان سے گزر گیا ہے، آپ کونظر کیوں نہیں آیا ہے؟ اُس وقت تو میر ہے ذہن میں کوئی بات نہ آئی ، پھر پچھے در کے بعد دل میں آیا کہ: یہ تیرے لیے کوئی اشارہ ہے، ہشیار رہ! پھر میں نے غور کیا تو پتا چلا کہ بیانہی سانپوں جیسا ہے جو تحجے رات خواب میں نظر آتے ہیں۔

لیعنی سانپ جو مجھے رات کونظر آتے تھے وہ رات کونظر آنے والے سانپوں سے مرادیہ ہے کہ اس علاقے کا کوئی افسر جب میرے پاس خیانت کی نیت ہے آتا ہے تو مجھے وہ سانپ کی صورت میں نظر آتا ہے جتی کہ ایک دفعہ میں نے مدیر سے ذکر کیا اور اُسے کہا: آپ جب میرے پاس غلط نتیت سے آتے ہیں تو سانپ کی صورت میں نظر آتے ہیں، اس لیے مختاط رہیں۔

اس کے پیش روافسر بھی مجھے بسااو قات اس روپ میں نظر آتے تھے۔

اس کا مطلب بیہ ہوا کہ بیسانپ جو بیس نے ظاہری صورت بیس دیکھا ہے، اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اس مرتبہ ان اوگوں کی خیانت صرف نیت تک ہی محدود نہیں رہے گی بلک علی زیادتی کی صورت اختیار کر جائے گی۔ پس ظلم وزیادتی اس مرتبہ ظاہری صورت بیس اگر چہ چھوٹی ہی ہوگی اور اس سے غرض میری تحقیر تھی۔ گراس آفیسر نے ایک بیضمیر معلم کی شراکت اور انگیفت سے مسلّح پولیس کو تھم دیا اور کہا: ''ان مہمانوں کو پکڑ لاؤ''۔ مہمان اس قت مسجد بیس تھے اور نماز کی تسبیحات میں مصروف تھے۔ اس تھم سے مقصد مجھے غصہ دلانا تھا اور بیتھا کہ مجھے غصہ آج ہے اور میں ''قدیم سعید'' کی طبیعت کے زیر اثر طیش میں آگران کے سامنے ان کے اس غیر قانونی اور ضاص کر تنگ کرنے والے معالمے کو مانے سے انکار کردوں لیکن وہ بد بخت پنیس جانتا تھا کہ ''سعید'' کی زبان میں جب قرآن کے کا خانے میں ڈھل کر باہر آئی ہوئی ہوئی ٹوئی لاٹھی سے نہیں کرتا بلکہ وہ قرآن کی ہیرے والی تلوار کو استعال ہیں ہیرے کی تلوار ہے، اپنا دفاع اپنے ہاتھ میں چونکہ علی تھی میں اس لیے انہوں نے نماز و نبیجات کے ختم ہونے کا انتظار کیا؛ میونکہ کوئکہ کی مذک یا حکومت نماز ختم ہونے سے پہلے نماز اور مجد میں دخل اندازی نہیں کرتی ۔ افراس صورت حال سے کوئکہ کوئی بھی مذک یا حکومت نماز ختم ہونے سے پہلے نماز اور مجد میں دخل اندازی نہیں کرتی ۔ افراس صورت حال سے غصہ میں آگیا اور اس نے ان کے پیچھے گاؤں کے چوکیدار کوئیجے ویا اور کہا: سیابی میرے تھم کی تعیل نہیں کرتی ۔ افراس صورت حال سے غصہ میں آگیا اور اس نے ان کے پیچھے گاؤں کے چوکیدار کوئیجے ویا اور کہا: سیابی میرے تھم کی تعیل نہیں کررہے ہیں۔

لیکن اللہ تعالیٰ مجھے اس طرح کے سانیوں کے ساتھ تکر لینے پر مجبور نہیں کرنا۔ اس وقت تک مصرد ف نہیں کرتا۔ اس لیے میں اپنے بھائیوں کو بھی یہ وصیت کرتا ہوں کہ وہ جب تک کوئی قطعی ضرورت نڈآ پڑے ایسے لوگوں کے ساتھ اُلھے کرٹائم ضائع مت کرو، ان کے مقابلے میں ان جیسے مت بنواور جواب جاہلاں باشد خاموثی کوسامنے رکھ کران کے ساتھ باتیں

مت كرو ـ البيته بينقطه ذبن مين ركھوكه:

جس طرح ایک خونخو ار درندے کے سامنے کمزوری کا اظہار کیا جائے تو وہ دلیر ہوکر تملہ کر دیتا ہے، اس طرح حیوانی طبعیت کے درندہ صفت لوگوں کے سامنے کمزوری کا اظہار کرنا انہیں آ مادہ ظلم کرتا ہے۔ اس لیے دوستوں کو چاہیے کہ دہ تمام معاملات پورے احتیاط کے ساتھ سرانجام ویں تا کہ الحادوزندیقیت کے ہمنوالوگ ان کی نمفلت، سستی اور بے پرواہی سے خلط فائدہ نہ اُٹھا تکیں۔

#### دُوسرانقطه:

آمت كريمه ﴿ وَلا تَركُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ ﴾

میں صرف ظلم کا آلہ کار بنے والوں اور ظالموں کا ساتھ دینے والوں کے لیے بی شدید و حمکی نہیں پائی جاتی ہے بلکہ اس میں ان لوگوں کے لیے بھی شدید اور دہشت تا کہ قتم کی دھمکی پائی جاتی ہے جو ظالموں کی طرف اونیٰ سامیلان یا ول میں اُن کے لیے زم گوشہر کھتے ہیں۔

کونکہ جیسے کفر پر راضی رہنا کفر ہے ای طرح ظلم پر راضی رہنا بھی ظلم ہے۔

سن سن اہلِ کمال نے اس آیت کے گو ہروں میں ہے ایک گو ہرکواپنے اس قول کے ساتھ بڑے کمال انداز ہے اُ جاگر الیائے۔

ظالم كاتعاون كرنے والادنيا كا كمينة رين انسان بـ

بيداد كر شكارى كى خدمت كرك لذت لينے والا محتا برا ماشيه)

جى بان؛ كچولوگون كايو پارسانيون جيسا موتاب ادر كچولوگون كاكتو بجيسا

کیونکہ جو اس طرح کی مبارک رات میں کسی مبارک دُعا میں مصروف مبارک مہمان کی جاسوی کرتا ہے اور پھر ہمارے خلاف مخبری کرتا ہے اور ہمارے اس طرح سے ذریے آزار ہوجاتا ہے کہ گویا ہم نے کسی بہت بڑے جرم کا ارتکاب کیا ہو؛ بلاشبرایسا آ ومی اس مزاکاحق دارہے جواس شعرے سجھ میں آرہی ہے۔

#### تيرانقطه:

سوال: آپ پر لے درجے کے ضدمی، ہٹ دھرم اور شدید نافر مان قتم کے لوگوں کی اصلاح کی راہ میں اُن کی رہنمائی کرنے کے لیے قرآن کریم کی تو ّت پراعتا دکرتے ہیں اور اس کے فیضان سے اِلہام چاہتے ہیں، آپ بالفعل ایسا کرتے رہے ہیں اور کرنے ہیں اور کررہے ہیں تو پھراپ قریبی صدود فراموش لوگوں کو وعوت کیوں نہیں دیتے اور انہیں سیدھاراستہ کیوں نہیں

(ماشيه)امل شعرز كى زبان مى بيب\_

معين ظالمين دنياده ،ارباب دنائيرر معمو يكدر دوق آلان مياد لي انساف مدهندن رمترجم

رکھاتے؟

الجواب: اصول شریعت کا ایک اہم قاعدہ ہے کہ: 'آلگر اینسی بسالے شرو کا بُنظرُ لَهُ " مطلب ہی کہ جوخودا پی رغبت سے اور جانے ہو جھتے خرابی پر راضی ہواس کی طرف شفقت ورحمت کی نظر سے نہیں و یکھا جاتا ۔ پس میں تو قرآن کریم پر اعتباد کرتا ہوا اور الحاد میں بہت آ گے تک جاچی ہوئے مُلحد کو چندگھڑ ہوں میں اگر ممل طور پر مطمئن نہ بھی کر سکوں تو اُسے خاموش کر دینے کی استعداد کے بل پر دعوت و بتا ہوں ، بشرطیکہ وہ کوئی بست ذہن آ دمی نہ ہوا ور ان لوگوں میں سے نہ ہو جو گمرائی کا زہر پھیلا نے میں لطف کیر ہوتے ہیں ، جیسے سانب اپناز ہر پھیلا کر لطف لیتا ہے۔ البتہ انسانی صورتوں میں چلنے پھرنے والے ان سانبوں کو مخاطب کرنا اور اپنی ونیا کی وجہ سے نفاق میں دھنی ہوئی گمرائی کی گہرائیوں تک گر ہے ہوئے ہوجھتے ہوئے اپنے وین کو بھی بھی ڈالنا ہے اور جانے ہو جھتے ہوئے دین کو بھی بھی ڈالنا ہے اور جانے ہو جھتے ہوئے دین کو بھی بھی ڈالنا ہے اور جانے ہو جھتے ہوئے دین کو بھی بھی ڈالنا ہے اور جانے ہو جھتے ہوئے دین کو بھی بھی ڈالنا ہے اور جانے ہو جھتے ہوئے دین کو بھی بھی ڈالنا ہے اور جانے ہو جھتے ہوئے تین ہیں وں کے بدلے کا بھی خیلے فنول کھڑے لیتا ہے۔

میں کہتا ہوں ایسے ہی لوگوں کے ساتھ مخاطب ہونا اور انہیں حقائق سے آگاہ کرنا ، حقیقت کے حق برظلم کرنے اور اس ک شان گھٹانے کے مترادف ہے؛ کیونکہ یہ کام ایک مشہور مُثَّل ' حکتفلیئنِ الدُّدَرِ فِی اَعْنَاقِ الْبَقَرِ ''کے مطابق'' گائیوں کی گردنوں میں ہیرے لئکانے''کے مترادف ہے۔

کیونکہ جولوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں وہ رسائل نور کے تھائق بار ہامر تبہ مُن چکے ہیں ، اور وہ ان تھائق کی پیچان رکھنے کے باوجود صلالت وزندیقیت کی مقالبے میں ان کی قیت گرانے کے دَرینے رہتے ہیں۔پس بیلوگ سانپوں کی طرح ہیں جنہیں زہر میں لذت ملتی ہے۔

#### حوتما نقطه:

ان سات سالوں میں جومعاملات میر ہے ساتھ کیے گئے ہیں یکسر ذاتیات کے تحت اور قانون سے ماوراء ہیں؟ کیونکہ جلاوطنوں؛ حوالا تیوں اور قیدیوں کے قوانین اپنے واضح ہیں کہ ہرکوئی جانتا ہے۔

چنا نچہ یہ تمام لوگ قانون کے مطابق اپنے اعز ہ وا قرباء کے ساتھ ملا قات کرتے ہیں اور انہیں باہم مل ہیٹھنے سے روکا
نہیں جاتا۔ پھر عبادت اور اطاعت ہر ملک اور ہرقوم و ملت میں محفوظ مجھی جاتی ہے۔ پھر میرے جیسے جلا وطن لوگ شہروں
میں اپنے دوستوں رشتہ داروں کے ساتھ قیام پذیر ہیں، انہیں میل جول، خطو دکتابت اور سیر و سیاحت سے منع نہیں کیا جاتا،
لیکن مجھے منع کرویا گیا ہے۔ حتی کہ میری مسجد پر اور میری عبادت پر زیادتی کی گئی اور یہ جروا کراہ کہ مجھے نماز دل کے بعد
کلمہ تو حید کا ورد کرنے سے ردک دیا گیا جو کہ شافعی مسلک میں نماز کے بعد پڑھی جانے دائی تسبیحات کے شمن میں ایک
سنت کا ورجہ رکھتا ہے۔ حتی کہ ''بوردو'' نامی شہر کے قدیم مہاج بن میں سے ایک '' شاب' نامی ان پڑھ سا آ دمی اپنی ساس

کے ساتھ آب وہوا کی تبدیلی کے لیے یہاں آیا اور میراہم وطن ہونے کے ناسطے جھے ملنے آگیا۔لیکن تین سلّے سپاہوں نے اُسے مجد سے باہر بلالیا۔ پھراس آفیسر کواپی خلاف قانون حرکت کا احساس ہواتو یہ کہد کر معذرت کرلی: ''میں معذرت چاہتا ہوں، پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، یہ ہماری ڈاپوٹی ہے'' اوراس آ دمی کو جانے کی اجازت دے دی۔

اس طرح کے تمام اُمورومعاملات کواگراس واقعہ پر قیاس کیا جائے تو یہ بات بخو بی سمجھ میں آ جاتی ہے کہ میرے ساتھ یہ سلوک محض حرص و ہوا کے تحت کیا جارہا ہے، چنانچہ یہلوگ مجھ پر سانپ اور کتے مسلط کر دیتے ہیں اور میں انہیں خاطر میں نہیں لا تا اور خودکو اُن کے مرتبے پڑئیں اُ تارتا ہوں اور ان نقصان دہ لوگوں کوان کے شرسے نیچنے کے لیے اللہ کے سیروکرو بتا ہوں۔

لیکن وہ لوگ جنہوں نے بیدا قعہ برپا کیا تھا جو ہماری جلاوطنی کا سبب بنا، دہ اس دفت اپنے اپنے علاقوں میں ہیں، اور ان میں سے اصحاب نفوذ رؤساء اپنے قبیلوں کی سرواری کررہے ہیں، کیونکہ ان سب کوآ زاد کر دیا گیا، صرف میں اور دوآ دی اور رہ گئے ہیں، ہم نتیوں کوشنٹی کر دیا گیا ہے۔ حالا نکہ میراان کی اس بد بخت دنیا کے ساتھ دور کا بھی داسط نہیں ہے۔ میں نے بیصورت حال بھی تبول کرلی ادر کہا کہ چلو کوئی بات نہیں۔

لیکن چران دونوں میں سے ایک کوکسی علاقے میں مفتی کا عہدہ ٹل گیا۔ اب دہ اپنے علاقے کے علادہ ہر جگہ گھومتا چرتا ہے اور انقر ہ بھی چلا جاتا ہے۔ اور دوسرے کواس حالت میں رکھا گیاہے کہ دہ استنبول میں اپنے چالیس ہزار ابنائ وطن کے درمیان رہتا ہوا ہر ایک سے ٹل سکتا ہے۔ پھرید دنوں مور زآدی میری طرح تن تنہا بھی نہیں بلکہ صاحب حیثیت آدی ہیں۔۔۔وغیرہ دوغیرہ۔

لیکن اُن لوگوں نے مجھ پر سختیاں کیں اور مجھےا پہے لوگوں کی بہتی میں دھکیل دیا جودر دِ دل ہے بالکل عاری ہیں، خُی کہ میں ان چھ سالوں میں صرف ہیں منٹ کی مسافت پر واقع قریبی بہتی میں بھی صرف دومر تبہ ہی جار کا ہوں۔

مجھ پران لوگوں نے دو محفظم واستبداد کا مظاہرہ اس طرح کیا کہ آب دہوا کی تبدیلی کی خاطر چند دنوں کے لیے مجھے اس قریب ترین بہتی تک بھی نہیں جانے ویا: بس ان لوگوں نے لا قانونیت کوقانون بنا کر مجھ پر نافذ کر رکھا ہے اوریہاں کے سرکارمی ملازم حکومت کے اثر ونفوذکی آٹر لے کراپی ذاتی اغراض پوری کرتے ہیں۔

لیکن میں ارحم الراحمین کا لا کھ لا کھ شکر ادا کرتا ہوں اور تحد بہدف نعمت کے طور پر کہتا ہوں:

ان لوگوں کی تمام بختیاں ادر ستم را نیاں قر آنی انوار کومزید فروزاں کرنے والی غیرت و ہمت کی آتش کے لیے ایندھن کا کام دیتی ہیں۔

اور يقرآنى انوار جوان ختول سے دو چار ہوتے ہيں غيرت كى حرارت سے پھلتے چلے جاتے ہيں، أن كى بدولت بي

صوبہ بلکہ یہاں کے اکثر علاقے ''بارلا'' کی بجائے ایک مدرسہ بن چکے ہیں۔ بیلوگ جھے ایک قیدی سجھتے ہیں۔ حالانکہ ''بارلا'' درس و تدریس کی کری بن چکا ہے اور''اسپارٹا'' جیسے دیگر علاقے اِن زندیقوں کی اُمیدوں کے باوجود مدرسے ک حیثیت اختیار کرچکے ہیں۔

ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ، هٰذَا مِنُ فَضُلٍ رَبِّى

# پانچوال مسئلہ: جو کہ پانچوال خط ہے شکر گزاری والا خط

#### بسواطوالزفن الزجيع

﴿ وَإِنْ مِّنُ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

قرآن کریم اپنی بہت ی مجزبیانی سے لبریز آیات کے ذریع شکر کی ترغیب دیتا ہے اور اس پر اُبھار تا ہے ، ان

میں سے چندآیات یہ ہیں:

﴿ اَفَلَا يَشُكُرُونَ ﴾ ﴿ اَفَلَا يَشُكُرُونَ ﴾ ﴿ وَسَنَحْزِى الشَّكِرِيْنَ ﴾

﴿ لَهِنُ شَكَرُتُمُ لَآزِيُدَنَّكُمُ ﴾ ﴿ بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدُ وَ كُنُ مِّنَ الشَّكِرِيُنَ ﴾

ان میں اور ان جیسی دیگر آیات میں وہ اس چیز کو بوری وضاحت کے ساتھ بیان کرتا ہے کہ وہ سب سے زیادہ شان وشوکت والا اورجلیل القدرعمل جس کا اللہ خالق الرحیم اپنے بندوں سے مطالبہ کرتا ہے ، وہ ہے۔ شکر ۔

چنانچہ وہ لوگوں کو وضاحت وصراحت کے ساتھ اس کی طرف بلاتا ہے، اس کا خاص اہتمام کرتا ہے اور اس کی طرف توجہ مبذول کراتا ہے۔ اور وہ یہ چیز باور کراتا ہے کہ شکر سے بے نیازی کا مطلب اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی تکذیب اور ان کا انکار ہے۔ اور سورۃ المرّ حسمن میں آیت کریمہ ﴿ فَبِاَتِي اللّهِ وَبِهُكُمَا تُكَذِينِ ﴾ کے ذریعے اکتیں (۳) مرتبہ خوفنا کے قتم کی دھم کی دیتا ہے اور جن وانس کو اپنے خصوصی بیان کے ساتھ اس روش کی ہولنا کیوں سے اس طرح خبر دار کرتا ہے کہنا شکر گزاری تکذیب، انکار اور جانتے ہو جھے تشلیم نہ کرنے کے متر اوف ہے۔

جی ہاں ؛ جس طرح قرآن عکیم یہ چیز واضح کرتا ہے کہ شکرتخلیق کا نتیجہ اوراس کی غرض و غایت ہے ، ای طرح یہ کا نئات بھی جو کہ ایک بہت بڑا بختم قرآن ہے ، وہ بھی یہی چیز واضح کرتی ہے کہ خلیق کا نئات کا اہم نتیجہ شکر ہی ہے ؟ کیونکہ اگر کا نئات کا گہری نظر سے مشاہرہ کیا جائے تو یہ چیز واضح طور پرا بھر کرسا ہے آتی ہے کہ :

کا نئات کی شکل وصورت، اس کا تا نا با نا اور اس کی ساخت پر داخت اس اسلوب پر ہوئی ہے کہ اس کی منزل اور اس کا تتیجہ بہر کیف شکر کی صورت میں برآ مدہوتا ہے، یہاں کی ہر چیز کا رخ ایک پہلو سے شکر کی طرف ہے، جتیٰ کہ ایے معلوم ہوتا ہے کہ جیسے تخلیق کے اس درخت کا سب سے اہم پھل شکر ہی ہے، بلکہ کا نئات کے اس کا رخانے کی

سب سے قیمتی اور نفیس ترین پیداوار شکر ہی ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ تمام موجودات عالم کی ساتھ ساخت پردا خت اس طرز پر ہوئی ہے کہ وہ ایک بہت بوے دائر سے کے ساتھ مشابہت رکھتی ہیں، اور زندگی کی تخلیق اس طرز سے ہوئی ہے کہ وہ موجودات کے اس دائر سے ہیں مرکزی نقطے کی نمائندگی کرتی ہے، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ تمام موجودات زندگی کی خدمت میں ہیں، اس کا پاس لحاظ اور گلہداشت کرتے ہیں اور اس کی طرف اپنارخ کے ہوئے ہیں اور اس کی مہیا کی ہوئی خوراک اور لواز مات سے اپنی کفالت کرتے ہیں۔ اس کا مطلب بیہ ہوا کہ خالق کا نئات زندگی کا چٹاؤا پنی ان موجودات کے درمیان سے ہی کرتا ہے۔

پھر ہم و کیھتے ہیں کہ تمام ذی حیات جہانوں کی مخلوقات وموجودات ایک ایسے وسیع دائر کے شکل میں بنائی مگی ہیں کہ انبان ان کے درمیان اس طرح سے ان کے مرکز کی حیثیت رکھتا ہے کہ تمام ذی حیات موجودات کی تخلیق وایجا دکی غرض وغایت یمی انسان بن جاتا ہے۔

خالق الکریم سجانہ وتعالی زندگی ہے بہرہ ورتمام موجودات کواس انسان کے اردگر دجمع رکھتا ہے اور ان سب کو اس کی خدمت کے لئے مسخر کر کے رکھتا ہے اور اس انسان کو ان کا سر دارا ورحکمر ان بنادیتا ہے ،مطلب میہ ہے کہ وہ خالق العظیم تمام ذکی حیات میں سے انسان کو انتیازی شان بخشا ہے اور اسے اپنے اختیار وارا دے کا مرکزی نقطہ بناتا ہے۔

پرہم دیکھتے ہیں کہ انسانی بلکہ ای طرح حیوانی دنیا بھی الی شکل وصورت پر ہے جودائر کے مشاہہ ہے اور
اس کے مرکز میں رزق رکھ دیا گیا ہے، اور تمام انسانون اور حیوانوں میں حصول رزق کا شوق رکھ دیا گیا ہے۔ چٹانچہ
ہم دیکھتے ہیں کہ یہ سب کے سب اس شوق کے زیراثر رزق کے خدمت گز اراوراس کے غلام اور ماتحت بن چکے
ہیں، رزق ہی ان کا حکم ان اور وہی ان کا مخدوم ہے۔ اور خودرزق کی طرف دیکھتے ہیں تو پاتے ہیں کہ وہ مالداری،
تو گری، وسعت اور پھیلاؤ کا اتنا بر اخر انہ ہے کہ اگر کوئی اس کی نعمتوں کوشار کرنے بیٹھ جائے تو نہ کرسکے بھی کہ ہم
دیکھتے ہیں کہ زبان ہیں پائی جانے والی تو ہے والی تو ہو والکہ کورزق کی بے صدوحماب انواع واقسام میں سے کی بھی ایک
نوع یاتم کے ذاکتے کی پہچان کے لئے تمام نہ کورہ ماکولات ومشروبات کی تعداد کے برابرانتہائی وقیق آلات اور
انتہائی حساس معنوی پیانوں سے نواز دیا گیا ہے۔ اس سے پہ چاتا ہے کہ رزق اس کا نئات کی سب سے زیادہ عجیب
وغریب، بالا مال، وسیع وعریض، شیریں ترین اور عالکیر حقیقت ہے۔

پھراس طرح ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ جس طرح ہر چیزرزق کے اردگر دھوم رہی ہے اور اس کی طرف آگولگائے ہوئے ہے ای طرح خودرز ق بھی - اپنی تمام انواع واقسام سمیت - جسم، روح اور گفتار وکردار سے شکر کا وظیفہ ادا کرر ہاہے۔ بیشکر کے ساتھ حاصل ہوتا ہے، شکر کوجنم ویتا ہے، شکر کو ہی تکھارتا ہے اور شکر کا ہی ویدار کراتا ہے؛ کیونکہ رزق کی اشتہاا وراس کا اشتیاق فطری شکر کی ایک قتم ہے۔

ر ہاذا کقداورلذت اندوزی ،تو یہ بھی شکر ہی ہے ،لیکن غیرشعوری صورت میں۔ کیونکہ شکر کی اس نتم ہے تمام حیوانات بہرہ ورہوتے ہیں۔ صرف انسان ہی ہے جو کفروضلالت میں بہک کر اس فطری شکر کی ہاہیت تبدیل کر دیتا ہے اوراس کے نتیج میں وہ شکر کی بلندیوں سے کفر کی مجمرائیوں میں جاگرتا ہے۔ پھرنمتیں۔ جو کہ چو د بعینہ رزق ہیں۔ جن خوبصورت ،من مؤی، انو کھی اور دیدہ زیب صورتوں، یا کیزہ،روح افزا اورعطر بیز خوشبوؤں اور پرُ لذت کھانوں اور خوشگوار ذائقوں پرمشتل ہیں، بیبھی دراصل شکر کی داعی اور اس کی نمائندگی اور مناوی کرنے والی ہیں، جوزندہ لوگوں میں اپنی اس دعوت کے ذریعے ذوق وشوق ابھارتی ہیں اوراس ذوق وشوق کے ذریعے ان کی توجه بهت افزائی، پیندیدگی، قدر دانی اوراحترام کی طرف مبذول کراتی میں اوراس طرح ان کے اندر معنوی شکر کا ج بوتی میں ،اورصا حب شعورلوگوں کی نظریں ان نعتوں میں غور وفکر پر لگاتی میں اور انہیں تحسین و آفرین پر آیاد ہ کرتی ہیں اوران وسیع وعریض نعتوں کے احتر ام اور قدر دانی پر اُبھارتی ہیں ۔ یوں پینعتیں انہیں قولی اور فعلی شکر کے راستے پر <del>والتی ہیں</del> اوران کا شار شکر گزاروں میں کرادیتی ہیں، انہیں اس شکر کے وسلے سے یا کیزہ ترین ،لذیذ ترین اور نغیس ترین ذائعے ہے آشنا کرتی ہیں،اوروہ اس طرح کہ پنعتیں ان کے سامنے یہ چیز ابھار کرواضح کرتی ہیں کہ یہ یا کیزہ قعمت اورلذیذرز ق اپنی تھوڑی ی ظاہری اوروقتی لذت کے ساتھ ساتھ تہیں شکر کے طفیل اس رحمانی عنایات و التفاتات کے بارے میںغور وفکرعطا کرتاہے، وہغور وفکر جوحتیق ، دائمی ،ابدی اورغیر متنا ہی لذت اور ذائے کا حامل ہے، لیعنی جہال رحمت کے وسیع دعریض خزانوں کے مہریان مالک کے التفات کریمانہ کی یاد دلاتاہے - وہ التفات اور عزت افزائی جس کی لذت اور سرخوشی کی کوئی انتہا ہی نہیں۔ وہاں انسان کواس غور وفکر کے طفیل اس کے اس دینا میں رہتے ہوئے ہی اُس لاز وال جنت کی روحانی سرمتی کے ذاکتے ہے آ شا کرا دیتا ہے۔

عین اس وقت جب بدرزق شکر کے طفیل ایک وسیع وعریض غنا و دولت سے لبریز خزانے کا روپ دھار لیتا ہے، یکی رزق شکر سے بے نیازی اور پہلوتھی ہے انتہائی ہرے طریقے سے گہری کھائی میں جاگرتا ہے۔

ہم''سولہویں مقائے''میں سے چیز بیان کر بھے ہیں کہ زبان میں پائے جانے والی توت ذاکفہ کارخ آگر اللہ تعالی کی طرف اوراس کی راہ میں ہو،مطلب سے ہے کہ جب بیقوت رزق کی طرف توجہ معنوی شکر کی ذمہ داری اداکرنے کے طرف اور جمت عالیہ کے وسیع باور چی خانوں کے گئے کرے گی تو زبان کی بیقوت ایک معزز ،مکرم اور شکر گزار کے تھم میں ہوگی اور رحمت والہیے کے وسیع باور چی خانوں کے محترم اور سپاس گزار گران کی حیثیت اختیار کرلے گی ۔لیکن یہی توت جب اپنی ذمہ داری نبھانے کے لیے نفسِ

اتارہ کی رضاور غبت کو پورا کرنے کے لیے اور اس کی تفتی کو سراب کرنے کے لیے، یعنی جب بیاس معم حقیق کی یاد سے عافل ہو کر نعمت کی طرف توجہ کرے گی جس نے اس پر بیرزق انعام کیا ہے، تو زبان میں پائی جانے والی بیتوستو ذا لقد ایک مگران و پاسبان کے محترم مقام سے گر کر پیٹ کے کارخانے کے چوکیدار اور معدے کے اصطبل کے پہرے دار کے درج میں جاگرتی ہے۔ اور جس طرح رزق کا بیخادم شکرسے بے پروائی کا روبیا ختیار کرکے اونی درج کے توکید کر شعر میں جاگرتا ہے، ای طرح خودرزق کی اپنی ماہیت اور اس کے دیگر خُذ ام وحثم ذاتی طور پراعلیٰ مقام سے ادنیٰ مقام میں جاگرتا ہے، وخالق العظیم کی حکمت کے سے اونیٰ مقام میں جاگرتا ہے جو خالق العظیم کی حکمت کے سراسر مہاین اور جدا ہے۔

## بياندكياہ؟

یا در کھیں کہ شکر کا پیانہ قناعت، اقتصاد لیعنی میا نہ ردی، رضا شعاری اور احسان مندی ہے۔ اور ناشکری کا پیانہ بے نیازی، بے پر واہی، حرص، فضول خرچی، عدم احترام اور حلال وحرام کی تمیز کئے بغیر ہر چیز ہڑپ کر جانا ہے۔
جی ہاں ؛ حرص جس طرح شکر سے اعراض اور بے رپ کا نام ہے، ای طرح وہ حرمان نصیبی کی قائد اور ذات ورسوائی کا وسیلہ ہے، حتی کہ ایک چیونٹی جو کہ ایک بابر کت اور اجتماعی زعدگی کا مالک کیڑا ہے، اپنی شدت حرص اور ضعفِ قناعت کی وجہ سے پاؤں کے بیچے کچلی جاتی ہے، اور وہ اس طرح کہ وہ ہزاروں دانے ا اگرتی رہتی ہے، حالا تکداگر وہ بی رہاوراس کے مقدر میں ہے، تو پور سے سال کے لئے اسے چندوانے ہی کا تی ہوتے ہیں۔ لیکن شہد کی تھی کا معالمہ اور ہے، اس کی کمل قناعت اسے بی عظمت عطاکرتی ہے کہ وہ ہروں کے اوپر بلندی پراڑتی ہے، حتی کہ وہ اپنے مقدر کے رز تر بندی پراڑتی ہے، حتی کہ وہ اپنے مقدر کے رز تر بندی پراڑتی ہے، حتی کہ وہ اپنے مقدر کے رز تر بندی پراڑتی ہے، حتی کہ وہ اپنے مقدر کے رز تر بندی پراڑتی ہے، حتی کہ وہ انسان کے لیے از راواحیان خالص شہد مہیا کرتی ہے۔

جی ہاں؛ بے شک' الرّحین، جو کہ اللہ تعالیٰ کے اسائے حتیٰ میں سے سب سے بڑااہم ہے، لفظ جلالت مآب "الله "کے مصل بعد آتا ہے، "الله "جو کہ مطلقا اسم اعظم اور ذات اقد س کا ذاتی نام ہے۔ توبیاسم "الرّحین" الیٰ مناسبت (شفقت، نری اور مهر یا نی وغیرہ) کے لحاظ سے رزق پر مشتمل ہے، اس لیے اس عظیم اسم کے انوار تک کہ نجا اس شکر کے ذریعے ممکن ہے جو کہ رزق کے کونوں کھدروں میں چھپا ہوا ہے۔ یا در ہے کہ "السرّحیہ مناسب سے اس شکر کے ذریعے کہ شکر کی بہت می اقسام ہیں لیکن ان سب میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں معنیٰ "السرّزاق" ہے۔ پھر بیہ کہ شکر کی بہت می اقسام ہیں لیکن ان سب میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں اسلام ہیں لیکن ان سب میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں اسے دام میں اسلام ہیں کے اس میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں اس میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں اس میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں اس میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں دیں اس میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں بیٹ کی ان سب میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں بین سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں نمایاں میں بین سے بار سے کہ سر میں ہونے کم ترین اور سر فہرست نمایاں میں بین سے بار سے ترین اور سے کہ شکری بہت میں سے جامع ترین اور سر فہرست نمایاں میں بین سے بار سے سے بار سے ترین اور سے کہ شکر کی بہت میں سے جامع ترین اور سے کہ سے کہ شکری بہت میں سے بین سے جامع ترین اور سے کہ سے کہ شکری بہت میں سے بین س

شکر میں صاف شفاف تم کا ایمان پایا جاتا ہے۔ شکر خالص تو حید پر مشتل ہے؛ کیونکہ جو مخص-مثلا- سیب کھاتا ہے، اوراس کے آغاز میں بسم اللہ اور آخر میں الحمد مللہ کہتا ہے، تو وہ اپنی اس روش سے شکر کا اظہار کرتا ہے، اس بات پر کہ وہ سیب ایک ایس خالص یاد وہانی ہے جوقد رت الہیہ کے ہاتھ سے براہ راست صادر ہوتی ہے اور ایک ایسا تخد ہے جو کہ براہ راست صادر ہوتی ہے اور ایک ایسا تخد ہے جو کہ براہ راست رحمتِ الہیہ کے فزائے سے عطا کیا جاتا ہے۔ انسان اپنے اس قول اور اس اعتقاد کی روسے ہر چیز کو ۔ جزئی ہو یا کلی ۔ قدرت الہیہ کی تجتی کا ادر اک کر لیتا ہے۔ اور بول وہ شکر کے ذریعے حقیق ایمان اور خالص تو حید کا اظہار کرتا ہے۔

خسارے کے وہ پہلوجن سے غفلت شعار انسان نعتوں کی ناشکری و بے قدر کی کرکے دو چار ہوتا ہے، بہت زیادہ ہیں،ان میں سے ہم یہاں صرف ایک پہلو بیان کریں گے:

انسان جب کوئی لذیز نعت کھا کراس پراللہ کاشکراداکرتا ہے تو وہ نعت اس شکر کے طفیل ایک درخثاں نور بن چاتی ہے اوران بات ہے بڑھ کریہ ہے کہ جاتی ہے اوران بات سے بڑھ کریہ ہے کہ وہ نعت اللہ تعالی کی وسیع رحمت کے النفات کا نتیجہ وہ نعت اللہ تعالی کی وسیع رحمت کے النفات کا نتیجہ ہے، یہ غور وفکر نعت کو انتہائی عظیم اور دائی لذت اور لا محدود اعلیٰ ذا تقد عطا کرتا ہے۔ تو کو یا کہ شکر گزار نے اپنی اس روش ہے ان بلند و بالا اور عالی مقامات کی جانب خالص مغز اور صاف شفاف جو ہراور دیگر معنوی موادار سال کردیا ہے۔ اور چھکے، بھوسہ اور دوسر امہمل مواد جو استعال ہو چکا ہے اور جس کی اب ضرورت نہیں رہی ہے، اسے اس نظر انداز کردیا ہے تا کہ وہ فضلات، ردی اور کوڑ اکر کٹ وغیرہ پھر سے اپنے اصل یعنی اپنے اوّ لین عناصر کی طرف لوٹ ھائے۔

لیکن اگر معکم علیہ قعنت پر اپنے رب کا شکر ادا نہ کرے ادر از راہ تکبر اے اپنے لئے عار سمجے ، تو وہ وتی لذت اپنے زوال کے ساتھ ؟) اپنے پیچھے انسوس اور در دوالم چھوڑ جائے گی اور خود وہ بھی گندمیل میں تبدیل ہوجائے گی۔ اور یوں وہ نعت جو کہ ہیرے سے بھی زیادہ قبتی ہوتی ہے ، کو کلے سے بھی کم قبت ہوجاتی ہے۔

کہنا یہ ہے کہ بیز وال پذیر رزق شکر کے طفیل دائی اور بمیشہ رہنے والے ثمرات دیتا ہے۔ لیکن وہ تعتیں جوشکر سے خالی ہوں، وہ اپنی خوبصورت، دیدہ زیب اور عالی مقام صور توں سے کمینہ، حقیر اور بدشکل صور توں میں تبدیل ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے کہ جب اس سے وقتی لذت حاصل کرلی جائے تو وہ فضلات میں تبدیل ہوجائے۔

حتیقت بیہ کدرز ق ایک ایسی ورخشاں صورت ہے جوعشق وعمیث کی ستحق ہے ، اور بیخوبصورت ککھڑا صرف شکر کی بدولت جلوہ گر ہوتا ہے ، وگر نہ غفلت شعار اور صلالت خوروہ لوگ رزق کے ساتھ عشق اور و ہوا گئی کا جو دم بھرتے ہیں وہ حیوانیت اور بہیت ہے ، اس کے سوا کچھ بھی نہیں۔۔۔اسی سے انداز ہ کرلو کہ غفلت شعار اور صلالت

كردارلوگ كتے گرا نبار خسارے ميں ہيں!!

زندگی سے بہرہ ورتمام مخلوقات میں سے جومخلوق انواع واقسام کے رزق کی سب سے زیادہ مخاج وہ انسان ہے۔اللہ تعالیٰ نے انسان کواس طرح سے پیدا کیا ہے کہ بیاس کے اسائے حتیٰ کا جامع آئینہ اوراس کی ہمہ گیر قدرت پر دلالت کرنے والام مجزہ ہے۔اس حیثیت سے انسان ایسے آلات کا مالک ہے جن کے ذریعے وہ اس کی رحمت کے وسیح وعریض خزانوں میں غوروفکر کے ان کی تدبیر کرسکتا ہے،ان کی قیمت کا اندازہ لگا سکتا ہے اوران کی معرفت عاصل کرسکتا ہے۔۔۔ اورائس نے اسے زمین کے اس خلیفہ کی صورت پر پیدا کیا ہے جوایسے حساس آلات کا مالک ہے جن سے اسائے حتیٰ کی وقیق اور لطیف ترین جی کا اندازہ کرسکتا ہے۔۔۔ ان تمام وجوہات کے پیشِ نظر اللہ تعالیٰ نے اس انسان میں بے حدوصاب حاجات وضروریات ودیعت کروی ہیں اور اسے بے حدوصاب ماوی اور معنوی رزق کا مختاج بنادیا ہے۔ اب ایک ہی ایساوسیلہ ہے جوائے 'آئے سَنِ نَفُویُہم'' کے بلندوبالا مقام مادی اور وہ ہے ، اور وہ ہے ۔ اب ایک ہی ایساوسیلہ ہے جوائے 'آئے سَنِ نَفُویُہم'' کے بلندوبالا مقام سکی باروں ہوجائے تو انسان خلیم عظیم کا مرتمب مصرے گا اور ''اسٹ فل

خلاصەربە ہے كە:

شکران چار بنیادوں میں سے سب سے عظیم بنیا دہ جس کا سہارا سب سے عظیم اور سب سے اعلیٰ راستے پرگام فرسائی کرنے والا سالک لیتا ہے۔ان چار بنیا دوں کی تعبیران الفاظ کے ساتھ کی گئی ہے:

> ورطريق عجز مندى لازم آمدها رچيز عجرِ مطلق، فقرِ مطلق، شوقِ مطلق، فكرِ مطلق اسعزيز ﴿ اللَّهُمُّ الْحُعَلْنَا مِنَ الشَّاكِرِيْنَ بِرَحْمَيْكَ مَا أَدْحَمَ الرَّحِمِيْنَ ﴾

﴿ سُبُحنَكَ لَاعِلُمَ لَنَا إِلَّامَا عَلَمُنَنَا إِنَّكَ آنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾ اَللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الشَّاكِرِيُنَ وَالحَامِدِيُنَ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ أَحْمَعِينَ آمين ﴿وَآخِرُ دَعُوَاهُمُ أَنِ الْحَمُدُلِلَٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ﴾

چیثامسکلہ

چوکہ چمٹا تعا ہے

(كى دوسرى جكم بردرج كيے جانے كى وجدسے يہال درج نبيس كيا كيا)

# ساتوال مسئله

# جو کہ ساتو ال خط ہے ہنبواللہ الڈفن النّجينية

﴿ قُلُ بِفَصُلِ اللَّهِ وَبِرَحُمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفُرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَحُمَعُونَ ﴾ [بيمسلمات اشارول برشتل ع]

پہلے ہم تحدیث نعمت کے طور پرعنایتِ الہیہ کے متعدد اسرار کو آشکار کرنے والے سات اسباب کو وضاحت کے ساتھ بیان کریں گے۔

### بېلاسىب:

پہلی جنگ عظیم سے کچھ پہلے یعنی اس کے اواکل میں مئیں نے ایک سچا واقعہ دیکھا، کیا دیکھا ہوں کہ میں مشہور پہاڑ "اراراٹ" کے نیچے کھڑا ہوں، اچا تک دہ ایک دہشت ناک صورت میں پھٹ گیا اور اس نے پہاڑوں جیسے بڑے بوے تو وے دنیا کے تمام کونوں میں بکھیر دیے، اس دہشت خیز ماحول میں مئیں نے دیکھا کہ میری والدہ مرحومہ میرے پاس ہی کھڑی ہیں۔ میں نے کہا: ای! ڈاروئین، یہ سب اللہ کے تھم سے ہور ہاہے، اور وہ ہزار جیم اور تکیم ہے۔

میں ای حالت میں ہی تھا کہ اچا تک ایک معزز زسا آ دی سامنے آیا اور آ مرانہ طریقے سے مجھے کہنے لگا: قرآن کے اعجاز کو کھول کر بیان کرو!

میں بیدارہوگیا۔اور بیہ بات سمجھا کہ عنقریب بہت بڑادھا کا ہونے والا ہے،اوراس انقلاب وافعجار کے بعد قر آن کے اِردگرد کی فصیلوں میں دراڑیں پڑنے والی ہیں تب قر آن اپناوفار عجراہ راست خود کرےگا۔

قرآن پر دھاوا بولا جائے گااوراس کا عجازاس کے لیے ایک فولا دی درج کا کام دےگا۔اور میرے جیسا آدمی اس طرح کے اعجاز کوآشکار کرنے کے لیے نامز دہوجائے گااور مجھے پتا چل گیا کہ بیذ مہداری میرے کندھوں پرڈالی گئی ہےاور اس کام کے لیے میں ہی نامز دہوا ہوں۔

قرآن کریم کے اعجاز کی جب مقالات کے ذریعے کی حد تک وضاحت ہوگئ ہے، تو پھراس اعجاز کی بدولت اوراس کی اشاعت و برکات کی برکت سے اپنی ان خدمات کے سلسلے میں حاصل ہونے والی عمنایات کا اظہار کرنا قرآنی اعجاز کی اعانت ہی شار ہوگا،اس لیے ان الطاف وعمایات کا ظہار بہت ضروری ہے۔

#### د وسراسبب:

قرآن علیم چونکہ ہمارا مرشد، ہمارا اُستاداور ہماراامام ہے اور تمام آداب میں ہمارار ہنما ہے، اور دہ اپنی مدح سرائی کرتاہے؛ اس لیے ہم بھی اس کے دیے ہوئے درس کی اتباع کرتے ہوئے اس کی تفسیر کی تعریف کرتے ہیں۔

اور چرتا کیف شدہ یہ ''مقالات' 'چونکہ اس کی یک نوعی تغییر ہی ہے اور یہ تمام رسائل قرآن کے حقائق اور اس کی ملکت اور اس کا ملکت اور اُس کا مال ہیں۔ اور قرآن کیم خود پوری شان و شوکت سے اپنے کمالات کا ذکر کرتا ہے اور اکٹر سورتوں میں اپنی ای انداز سے مدح کرتا ہے جو اس کے لائق ہے ، خاص کر اُن سورتوں میں جن کا آغاز ''الرّ اور جُم' جیسے حروف مقطعات ہے ہوتا ہے ؛ تو بلا شبہ ہم بھی اُن ربّا نی عنایات کو ظاہر کرنے کے مکلف ہیں جو اس خدمت کے قبول ہوجانے کی علامت ہیں۔ اور قرآن کیم کے اعجاز کی ان جھکیوں کو آشکار کرنے کے مکلف ہیں جو ''مقالات' 'میں منعکس ہور ہی ہیں؛ کیونکہ ہمارا اُستادای طرح کرتا ہے۔

## تيسراسبب:

"مقالات"ك بارك مين مين بيات تواضع في بين بلكه هقيقت كوبيان كرنے كے ليے كہتا ہوں كه:

''مقالات'' میں پائے جانے والے حقائق و کمالات میرے نہیں بلکہ قر آن کے ہیں اور قر آن ہی ہے ملکے ہیں ؛حتی کہ'' دسواں مقالہ'' اور دیگر رسائل بھی عمومی طور پر پچھ قطرات ہیں جو قر آن کی سینئٹر وں آیات سے ملکے ہیں۔

بات جب ایسے ہی ہے، اور میں فانی ہوں عنقریب کوچ کر جاؤں گا؛ تو پھر ضروری ہے کہ باتی رہنے والے کام اور پائندہ فقش کا تعلق میر ہے ساتھ نہ جوڑا جائے ، اورایسا کرناٹھیک بھی نہیں ہے۔

اہلِ صلالت وطغیان کی چونکہ بیادت ہے کہ وہ مؤلف کی تو ہین کر کے اس کے آثارِ قلم کی تو ہین کرتے ہیں ،اس لیے یضروری ہے کہ قرآن کے آسان کے ستاروں کے ساتھ وابستہ رسائل کو میرے جیسے بوسیدہ ستون کے ساتھ نہ باندھا جائے جس کا گرجانامکن ہے اور جو بہت سے اعتراضات وتقیدات کا نشانہ بن سکتا ہے۔

پھر یہ بھی ہے کہ کسی بحث یا موضوع کی امتیازی خصوصیات کولوگوں کے رواج کے مطابق اس کے مؤلف کے طور اطوار میں ڈھونڈ اجاتا ہے جسے اس مضمون یانقش کا سرچشمہ مجھا جاتا ہے، اور-اس رواج کی روشی میں-میرے جیے مفلس اور بے مابیآ دی کواور میری شخصیت کو جو کہ ٹی نفٹہان ہزاروں خصوصیات میں سے ایک خصوصیت کو بھی طا ہزئیں کرسکتی؛ ان بلندیا بیچھائی اور بیش قیمت جو اہرات کا مالک بنادینا حقیقت پر بہت بڑا ظلم ہے۔

اس لیے بیس بہ بات کہنے پرمجبور ہوں کہ رسائل نور میری ملکیت نہیں بلکہ قرآن کا مال ہیں اور قرآن کی امتیازی خصوصات کے دشجات کا مظہر بن مجمعے ہیں۔ جی ہاں؛لذیذ انگوروں کےخوشوں کی خصوصیات ان کی سوکھی شاخوں میں تلاش نہیں کی جاتیں۔ بس یوں سمجھو کہ میں اس سوکھی شاخ کی حیثیت رکھتا ہوں۔

### چوتھاسبب:

سمجھی بھی تواضع سے گفرانِ نعت لازم آجا تا ہے، بلکہ تواضع گفرانِ نعت بن جاتی ہے۔ اور بھی تحدیثِ نعت نخرین جاتی ہے، اور وہ جی اسلامی ملکت کا وجود کی نہ کیا جائے ، یعنی انسان اس بات کا إظهار ہے کہ: ان خصوصیات ونضائل کا اعتراف کیا جائے لیکن ان کی ملکت کا وعویٰ نہ کیا جائے ، یعنی انسان اس بات کا إظهار کرے کہ یہ چیز معم حقیقی کے انعام کے آثار ہیں۔

مثال کے طور پر: اگر آپ کو کو گی محض قابل فخر مرضع و مزین خوبصورت سوٹ پہنا دے اور آپ اے پہن کر بہت خوبصورت نظر آ نے گئیں ، اور لوگ آپ ہے کہیں کہ: ماشا واللہ، آج تو بڑے خوبصورت نظر آ رہے ہیں! اور آپ جواب میں بڑی تواضع کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہیں: او نال جی! میں کون ہوتا ہوں؟ میں تو کچھ بھی نہیں ہوں! اس سوٹ سے خوبصورتی کہاں ہے آئی! بیتو کچھ بھی نہیں! بیاندازیقینا کفرانِ فعمت ہوگا، اور اس ماہر کار گیر کے حق میں بے او بی کا مظاہرہ ہوگا جس نے آپ کو بیسوٹ بہنایا ہے۔

ای طرح اگرآپ اسے نخریدانداز میں سہ کہددیں کہ: جی ہاں؛ میں واقعی بہت خوبصورت ہوں! کوئی ہے جوہم ساہو؟ ہم ساہوتو سامنےآ کے ! بدانداز بھی یقیناً خود بسندی پڑٹی نخر وغرور ہی ہوگا، اس لیے کفران اور فخر سے بیچنے کے لیے آپ کو بد کہنا چاہیے کہ:

جی ہاں؛ میں خوبصورت لگ رہا ہوں ،کیکن حقیقت میں خوبصورت میں نہیں بلکہ بیاباس ہے ادروہ محض ہے جس نے مجھے بیاباس پہنایا ہے۔

ای طرح میں بھی۔ اگر میری آواز روئے زمین کے اطراف وا کناف میں پہنچ جائے تو۔ بلند آواز سے بیہ منادی کرتا ہوں کہ:''مقالات'' خوبصورت ہیں اور حقائق ہیں لیکن بیمیر نے بیس بلکہ پھوشعاعیں ہیں جوقر آن کریم کے حقائق سے چکی ہیں،اور میں

> وَمَسا مَسَدَّحُتُ مُسَحَسَّدًا بِمَفَسالَتِیُ وَلَسِکِسُ مَسَدَّحُتُ مَفَالَتِیُ بِمُحَسِّدٍ والے قاعدے کوسامنے رکھ کہتا ہوں:

وَمَسا مَدَحُتُ الْفُرُآنَ بِكُلِمَاتِي

### وَلْكِنُ مَدْحُتُ كَلِمَاتِي بِالْقُرُآنِ

مطلب یہ کہ قرآن کے اعجاز کے حقائق کو میں نے خوبصورتی نہیں دی ہے اور میں نے انہیں خوبصورت انداز سے بیان نہیں کیا ہے بلکہ قرآن کے خوبصورت حقائق نے میری تعبیروں کو بھی حسن بخشا ہے اوران کی شان بلند کی ہے۔

واقعہ جب یہی ہے تو پھر قرآن کی مقالات نامی امتیازی خصوصیات کی رعنائیوں اور زیبائیوں کوآشکار کرنا اور اس انعکاس پرمرتب ہونے والی عنایات إللہ یہ کو قرآنی حقائق کے نام پر بروئے کارلا ناتحد یے نعمت کا ایک قابلی قبول انداز ہے۔ •

## يانجوال سبب:

آج ہے کافی دیر پہلے میں نے اللہ کے ولی سے بیسنا کہ اُس نے قدیم اولیاء کے غیبی اشارات سے ایک حقیقت کا استخراج کیا ہے اور اُسے اس پراطمینان بھی حاصل ہے کہ: 'دمشرق کی سمت سے عنقریب ایک نور کاظہور ہوگا جو بدعات کی تاریکیوں کو پراگندہ کرو ہے گا'' ۔ میس نے اس طرح کے نور کے ظہور کا بہت انظار کیا اور کرر ہا ہوں ۔ لیکن بھول چونکہ بہار میں کھلتے ہیں اس لیے اس طرح کے مقدس پھولوں کے لیے راہ ہموار کرنا ضروری ہے ۔ اور ہما راعلم میے کہتا ہے کہ ہم اپنی اس خدمت کے ذریعے ان معز زنور انیوں کا راستہ ہموار کررہے ہیں ۔ اِس لیے ان گل ہائے نو بہار کا سہرا ہمارے سرنہیں ہے ۔ بیا شہرہ مقالات' نامی انوار کے ساتھ تعلق رکھنے والی عنایا سے الہیے کو بیان کرنا فخر وغرور کا دارو مدار نہیں ہوسکتا بلکہ یہ چیز تحد یہ فیمت اور شکر وسیاس کا دارو مدار ہوگی ۔

## چھٹاسبب:

عنایت ربانی جوکہ ترغیب کاوسلہ ہے اور''مقالات'' کی تا کیف کی وجہ ہے ہماری قرآنی خدمت فوری اور پیشکی صلہ ہے،اس عنایت کا مطلب ہے کہ ہمیں اس خدمت کی توفیق ہے نوازا گیا ہے اور تحدیث نعت کے لیے اس توفیق کا اظہار کیا جا تا ہے۔اگر توفیق ہے بھی آگے گزرجائے اور بلند ہوجائے تو وہ اکرام الی ہوگا، اور اکرام الی کا اظہار کرنا ایک طرح کا معنوی شکر ہے۔ اور عنایت جب اکرام ہے آگے گزرجائے تو پھر وہ لامحالہ قرآنی کرامت ہوگی اور ہم اس ہے ہم وہ باب ہو گئے ہیں۔ اور اس طرح کی کرامت کا ظہارا گراس طرح ہے ہوجائے کہ ہمارے اختیار سے باہر ہو، ہمارے سان گمان میں ہی نہ ہوا ور ہمیں پتا بھی نہ چلے ہیں۔ اور اگر بیعنایت معمول کی کرامت کا ظہارا گراس طرح ہے ہوجائے کہ ہمارے اختیار سے باہر ہو، ہمارے سان گمان میں ہی نہ ہوا ور ہمیں پتا بھی نہ چلے ہوں گے۔اب اعباز کا بر ملا اظہار کرنا چونکہ ضروری ہے،اس لیے جو چیز جائے کی معاون ہوگی اعباز کے معنوی شعلے ہوں گے۔اب اعباز کا بر ملا اظہار کرنا چونکہ ضروری ہے،اس لیے جو چیز ایک معاون ہوگی اعباز کے کھاتے ہیں ہی جائے گی۔اس لیے وہ فخر وغرور کانہیں بلکہ شکر دسیاس کا مدار ہوگی۔

#### ساتوال سبب:

نوع انسانی کے اسی فیمدلوگ اصحابِ تحقیق نہیں ہیں کہ تحقیق کر کے حقیقت تک رسائی حاصل کر کے اُسے پہوان

جائیں اور اُسے تبول کرلیں، بلکہ وہ مسائل کواز را وتعلید اُن الوگوں ہے مُن کر مانتے ہیں جنہیں وہ بظاہر قابلِ اعتاد بجھتے ہیں اور اُن کے بارے میں حسنِ ظن رکھتے ہیں، حتی کہ ایسے لوگ ایک قوی حقیقت کومٹ اس لیے ضعیف بجھتے ہیں کہ وہ کسی ضعیف محض کے ہاتھ ہوتی ہے جبکہ ایک بے قیمت مسئلہ اگر کسی قیمتی آ دمی کے ہاتھ میں ہوتو اسے بڑا قیمتی سجھتے ہیں۔

اس بناپریس ان قرآنی اور ایمانی حقائق کے بارے میں اطلان واظہار کرنے کے لیے مجبور ہوں جومیرے جیسے کم دوو نادرآدی کے ہاتھ میں ہیں، تاکداکٹر لوگوں کی نظروں میں ان کی قیمت ندگر جائے۔۔۔ میں اس بات کا اعلان کرتا ہوا کہتا ہوں کہ:''کوئی ہے جو ہمارے اختیار کے بغیر اور ہماری بے خبری میں ہم سے خدمت لے رہا ہے اور ہماری بیالی میں ہمیں بڑے وہ اس ستعال کر رہا ہے۔اور اس باب میں ہماری دلیل سے ہے کہ ہمیں کچھ ایک عنایات اور ہمیں بڑے بڑے کا موں میں استعال کر رہا ہے۔اور اس باب میں ہماری دلیل سے ہے کہ ہمیں کچھ ایک عنایات اور سہولیات میسر آجاتی ہیں جن کے بارے میں نہ ہمیں شعور ہوتا ہے اور نداختیار۔ پس ہم ان الطاف وعنایات کا برسر عام اطلان کرنے برمجبور ہیں'۔

ان نہ کورہ سات اسباب کے پیشِ نظر ہم چند کلی قتم کی ربّانی عنایات کی طرف اشارہ کریں گے۔

يهلااشاره:

'' توافقات''ہیں جن کی وضاحت'' اٹھا ئیسویں مکتوب''کے آٹھویں مسئلے کے پہلے تکتے میں کی گئی ہے۔

اوروہ ہوں ہے کہ''مجرات محمدیہ' نای سر ہویں مکتوب میں تیسرے اشارے سے لے کراٹھار ہویں اشارے تک دوسوے زیادہ''رسول اکرم بھی '' کے کلمات کمال دوسوے زیادہ''رسول اکرم بھی '' کے کلمات کمال مواز نے کے ساتھ ایک دوسرے کو و کھے رہے ہیں؛ اور کا تب کو اس بات کی خبر ہے نہ علم۔ چنانچہ جو بھی گہری نظر اور انسان کے ساتھ دوسفوں کو دیکھے گا وہ تصدیق کرے گا کہ یہ چیز اتفا قا ظہور میں نہیں آئی ہے؛ کیونکہ ایسا ہوسکتا ہے کہ اتفاق سے ایک یا دوسفوات میں بہت سے ملتے جلتے کلمات آجا کیں اور تو افق ظہور میں آجائے ، لیکن یہ تو افق ناتھ ہوگا ، اور اگر کمل طور پر حاصل ہو جائے تو ایک دوسفوات میں ہوگا تمام صفحات میں نہیں ۔ لیکن اوھر معاملہ یہ ہے کہ''رسول اور اگر کمل طور پر حاصل ہو جائے تو ایک دوسفوات میں ہوگا تمام صفحات میں نہیں ایک صفح اگر م بھی '' کے الفاظ تمام صفحات میں کمال تو ازن کے ساتھ ایک دوسرے کی طرف د کھے رہے ہیں ، کہیں ایک صفح میں دو بارہ آگئے ہیں ، کہیں تین بار کہیں چار بارا در کہیں اس سے زیادہ بار؛ اس لیے بلا شبدایسا اتفاق سے نہیں ہوسکتا بلکہ سے قانق کی کر شمہ ہے ۔

پھر ہے بھی ہے کہ حاصل ہونے والا یہ تو افتی جے آٹھ مختلف کا تب مختلف ننحوں میں تبدیل نہیں کر سکے اس بات کی دلیل ہے کہ اس مضبوط تم کا اشارہ پایا جا تا ہے؛ کیونکہ جیسے قر آن کی بلاغت اعجاز کے در ہے کوئینچی ہوئی ہے اور کسی کے لیے بھی اس در ہے تک پنچنا ممکن نہیں رہا ہے، ای طرح '' انیسویں مکتوب''جو کہ رسول اللہ ﷺ کے مجزات کا آئینہ

ہے،اس کمتوب میں پائے جانے والے''تو افقات''؛اور'' پچیدویں مقالے''میں جو کہ قرآنی معجزات کا ترجمان ہے،اور ''رسائل نور''میں جو کہ قرآن پاک کی تغییر ہیں۔۔۔ان سب میں پائے جانے والے تو افقات الی عجیب وغریب صورت حال کوآشکار کرتے ہیں جو تمام کمابوں پر فوقیت لے جاتی ہے۔اس سے یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ یہ قرآن کے اور رسول کریم علی تھے کے معجزات کی کرامتوں کی ایک قتم ہیں جوان آئینوں میں جملسلار ہے ہیں ادران میں فقش ہو گئے ہیں۔

دوسرااشاره:

قرآنی خدمت کے ساتھ تعلق رکھنے والی دوسری ربانی عنایت بیہے کہ: ،

اللہ تعالیٰ نے جھے پر بیاحسان کیا ہے کہ جھے ہی جھتی ، شجیدہ اور مخلص ، غیرت مند ، فدا کا راور جاں شارتتم کے مضبوط عزم موارادے کے مالک بھائی مہیّا کرویے ہیں ، جن کا تعلم ہیرے کی تلواریں ہیں ، اور انہیں دیا یغربت میں اور میل جول سے منع کے گئے میرے جیسے تنہا ، نیم خواندہ اور قلم سے محروم آدمی کے معاونین بنا دیا ہے ، اور قر آئی ذمہ داری کا دہ بوجھان مضبوط کندھوں پر رکھ دیا ہے جو میرے کمزوراور عاجز ونا توال کندھوں پر بہت بھاری محسوس ہوتا تھا اور کمال لطف و کرم کے ساتھ میر ابو جھ ہاکا کر دیا ہے ۔ اور بیمبارک گروہ ' خلوصی' کی تعبیر کے مطابق وائر لیس اور ٹیکیگر اف ریسیور کی اور صبری کی تعبیر کے مطابق جا کی گھڑ میں بخلی پیدا کرنے والی مشینوں اور پُر زوں کی حیثیت رکھتا ہے ۔ باوجوداس کے کمان پر سب لوگ تعبیر کے مطابق بجلی گھڑ میں بخلی پیدا کرنے والی مشینوں اور پُر زوں کی حیثیت رکھتا ہے ۔ باوجوداس کے کمان پر سب لوگ مختلف امتیازات اور بیش قیت خصوصیات کے حامل ہیں ، بایں ہمہوہ ذوق و شوق اور غیرت و حمیت ، سمی و ممل اور جدو جہد وغیرہ میں ایک دوسرے کے ساتھ مشابہت رکھتے ہیں ، اور بیہ چیز بھی۔ صبری کی تعبیر کے مطابق ۔ غیبی توافقات کی ہی صورت ہے۔

پس ان لوگوں کا اس دور میں ( لینی جس دور میں حروف تبدیل کر دیے گئے ہیں، کوئی پریس موجوز نہیں ، ہرخض ایمانی انوار کافتاح ہے ادرستی و بے عملی پیدا کرنے والے اور ذوق وشوق کو توڑنے والے بہت سے اسباب موجود ہیں۔۔۔ ایسے دور میں ) ان لوگوں کا قرآنی انوار کی نشر واشاعت کرنا اور اُنہیں ہر جگہ تک پہنچا دینا اور اُن کا اس خدمت کونہایت ذوق وشوق سے سرانجام دینا ہرا ہوراست قرآنی کرامت اور نمایاں قتم کی عنایت اللہیہے۔

جی ہاں ؛ جس طرح ولایت کی کرامت ہوتی ہے اُسی طرح خالص نیت کی بھی ایک کرامت ہوتی ہے ، اورخلوص کی بھی ایک کرامت ہوتی ہے ، اورخلوص کی بھی ایک کرامت ہوتی ہے ، خاص کر اللہ تعالیٰ کے لیے ہر پاکی گئی خالص اخوت کے دائر ہے میں بھا ئیوں کے مامین پائی جانے والی خالص سنجیدہ باہمی پشتیبانی اور ربط وضبط بھی بہت زیادہ کرامتوں کا حال ہوتا ہے ، اس حد تک کہ اس طرح کی جاعت کا معنوی شخص ایک ولی کا ل کی حیثیت رکھتا ہے اور عنایات الہیں ہے بہرہ وَ رہوتا ہے۔

پس اے قرآن کی خدمت کے میدان میں میرے بھائوا ورساتھوا!

جس طرح کسی قلعے کو فتح کرنے کا سہرا صرف فوج کے کمانڈر کے سرباندھ دینا اور سارا مالی غنیمت صرف اُسی کی جھولی میں ڈال دیناظلم اور غلطی ہے، اسی طرح تہ ہیں بھی نہیں چاہیے کہ تم لوگ اپنے قلموں سے اور اپنے معنوی شخص کی قوت سے حاصل ہونے والی فتو حات کے طفیل اُنڈنے والی عنایات کا سہرا صرف میرے جھیے نا دار سکین کے سرباندھ دو!

پس بلاشیہ اس طرح کی بابر کت جماعت میں غیبی تو افقات سے بھی بڑھ کر بڑے قوی قتم کے غیبی اشارات پائے جاتے ہیں، اور مجھے وہ صاف نظر آرہے ہیں کین میں وہ اشارات تمام لوگوں کواور ہرایک کونییں دکھا سکتا۔

#### تيسرااشاره

رسائل نور کے اجزاء کا شدید ترین ضدّی ادر ہٹ دھر مقیم کے لوگوں کے لیے بھی تمام اہم ترین ایمانی اور قرآنی حقائق کا تابناک صورت میں اثبات کردینا ایک اللی عنایت اور قوی ترغیبی اشارہ ہے؛ کیونکہ مجھا بمانی اور قرآنی حقائق الیے بیں جنہیں بچھنے ہے ' این سینا'' جیسے پر لے درج کے دانشور اور دُوراندیش آدی نے بھی اپنی عاجزی و در ماندگی کا استراف کرلیا، ادر اس نے کہد دیا کہ 'عقل محض کو یہاں کوئی راستہیں ملتا'' کیکن وہ تھائق جن تک این سینا جیسا عبقری انسان اپنی عقل ودانش کے بل پر بار نہ یا سکاوہ دسواں مقالہ یعنی رسالہ حشر عوام الناس بلکہ بچوں تک کو سمجھا رہا ہے!

ای طرح سعدالدین تفتازانی علامهٔ روزگار نے مثال کے طور پر'' تقدیراور'' جزوا ختیاری'' کے راز کوحل کرنے کی کوشش کی لیکن اپنی' اللوتی'' نای کتاب کے'' بارہ مقد بات' والے مضامین میں چالیس پچاس ضحات میں حل کر سکے، اوراس کی تعلیم بھی صرف خاص لوگوں کو ہی وے سکے دلیکن رسائل نور نے الن مسائل کو چھبیدویں مقالے کے دوسرے محت میں جو کہ تقدیر کے بارے میں بحث کرتا ہے، صرف دوسموں میں حل کردیا ہے، اورا یسے طریقے سے کہ ہرآ دئی سمجھ سکتا ہے۔۔۔یہ چیز اگر منایت نہیں تو اور کیا ہے؟

ای طرح مشکل سے طل ہونے والا بیظلم ایک چیرت فیز مُعتمہ لینی ظلم کا نئات اور رازِ تخلیقِ عالم جس نے عقلوں کو چیران کر رکھا ہے اور جس کے راز کی گرہ کسی بھی فلنفے سے نہ کھل سکی؛ قر آن عظیم الثان کے اعجاز کی برکت سے کھل گئی، یہ گرہ' چوبیسویں مکتوب' میں، اور'' التیبویں مقالے'' کے آخر میں'' ایک رمزی نکتے'' کے نام سے اور'' تیبویں مقالے'' میں ذرّات کے تو لات کی چھے مکتوں والے مضمون میں کھولی جا بچی ہے۔ ان رسائل نے تخلیق کا نئات، اس کے آغاز و انجام اور راز ہستی کی چیستان کو طل کر دیا ہے اور ذرّات کے تو لات میں پائی جانے والی حکمتوں کو طشت اُزبام کر دیا ہے۔ یہ رسائل سب کے سامنے ہیں آئیں دیکھ جا جا سکتا ہے۔

ای طرح سولہویں اور بتیسویں مقالے نے'' اُحدیت'' ، ربوبیت کی لاشریک وحدت اور ذات ِ اِلٰہی کی بے اختبا قربت اور ہماری اس سے بے انتہا دُوری کے جیرت خیز هائق کو کمال وضاحت کے ساتھ آشکار کیا ہے۔ ای طرح بیبواں کمتوب ہے جس نے کمال وضاحت کے ساتھ بتایا ہے کہ قدرت الہیہ کے لیے ذر سے اور سیار بر ہیں، اور شر اعظم میں تمام ذی اُرواح کو زعرہ کرتا اُس قدرت کے لیے ایک نفس کے زعرہ کرنے کے برابرا سان ہے، اور یہ کمخلیق کا نتات کے باب میں دخل اندازی کا تصوّ رعقل سے درجہ امتائ کی حد تک بعید ہے۔۔۔ دحدت کے اس عظیم الثان راز کا انکشاف بیبویں کمتوب میں اور اس کی ذیلی بحث میں 'وَ هُو عَلَی کُلِّ شَی مُ قَالِیْر '' کی تشریح کے تحت تین تمثیلوں کے ساتھ کردیا گیا ہے۔

ای طرح قرآنی اورایمانی حقائق میں اتن وسعت پذیری، ہمہ جبتی اور عالمگیری ہے کہ اس کا احاطہ کی فیٹین ترین انسان کا ذہن بھی نہیں کرسکتا ہے، لیکن اس کے باوجو وان حقائق کی مُطلق اکثریت کا ظبورا پی تمام نزاکوں، گہرائیوں اور سیرائیوں سمیت میر ہے جیسے سمٹے سمٹائے ، پراگندہ فی بن اور ژولیدہ حال انسان پر ہوجا تا، اور وہ انہیں برق رفقاری سے قلم بند کرتا جارہا ہے اور اس کے پاس مراجعت یا حوالے کے لیے کوئی کتاب بھی نہیں ۔۔۔ کیا مید چزیراہ وراست ایک طاقت و رفیبی اشارہ ،عنایت ربانے کا ایک ورخشاں جلوہ اور قرآن تھیم مے معنوی انجاز کا ایک تابندہ نقش نہیں ہے؟

#### چوتھااشارہ:

پچاس ساٹھ درسا کے ایسے ہیں جن کے باب میں اللہ تعالیٰ نے ہمیں اپنی ای نظرِ عنایت سے نواز سے رکھا ہے؛ کیونلہ دورسائل میر سے جیسے کی ایسے انسان سے تاکیف پائی نہیں سے جو بہت کم سوچنا ہو، ظہور میں آنے والی قبی واردات کا پیرو کار ہو، اس کے پاس بحث و نظر اور تحقیق وقد قیق کے لیے وقت نہ ہو بلکہ بیکا م بلند پاید فر بین لوگوں پر مشمل تحقیقاتی کمیٹی کا ہے، جبکہ بیکام اُن کی انتقاف محنت اور بے لاگ توجہ ہے بھی بروئے کار نہیں آسکا۔۔۔ان رسائل کا اس انداز سے تاکیف پاچانا اس بات کی دلیل ہے کہ بیکام براوراست اللہ تعالیٰ کی عنایت و مہر بانی کا کر شمہ ہے؛ کیونکہ ان رسائل میں پائے جانے والے تمام کے تمام کر سے تھائی تمثیلوں کے ذریعے عوام الناس میں سے عام سے عام اور اَن پڑھ لوگوں تک کو جانے والے تمام کے تمام کر بر جانی کو براعلاء کہتے ہیں: اِن میں سے اکثر حقائق سجھ میں نہیں آتے ہیں، اس بنا پر وہ اُن کی تعلیم عام لوگوں کو بلکہ خاص لوگوں کو بکہ نہیں دیتے ہیں۔

پس حقائق کی تا کیف میں اوران کی وضاحت کرنے میں پھھاس طرح کی غیر معمولی آسان بیائی سے نوازا جانا کہ جس سے سمجھ سوچ سے بعید تر حقائق کچھا کیے اعداز سے بیان کرویے جائیں کہ ساوہ لوح انسان بھی سمجھ جائیں، میرے جیٹے مخص کا کام نہیں ہوسکتا جوتر کی زبان پروسترس نہیں رکھتا، جس کی با تیں اتن مُغلق ہوتی ہیں کدا کٹرلوگ سمجھ بی نہیں باتے ہیں، اور جس کے بارے میں کافی عرصے مشہور ہے کہوہ بالکل ظاہری حقائق کو بھی اُلجھا دیتا ہے، اور جس کی پرانی تا سے اس کی اس کہ کی شہرت کی تھد این بھی کرتی ہیں۔۔۔ایسے مخص کے ہاتھوں اتن مہل بیانی اور آسال نولی کا ظہور تا سے ساتی کو بھوں اتن مہل بیانی اور آسال نولی کا ظہور

میں آجانا یقیناً عنایتِ النہیکا کرشمہ ہے، قر آنِ کریم کے معنوی اعجاز کا ایک جگرگاتا جلوہ اور قر آنی تمثیلات کو منعکس کرنے والی شکل وصورت ہے، اس کا اپنا کمالنہیں۔

## بانجوان اشاره:

رسائل نور کے وسیع پیانے پر پھیل جانے کے باوجودسب سے بڑے عالم سے لے کرچھوٹے سے چھوٹے عام آدی

تک ،اور بڑے سے بڑے نیک ولی سے لے کرایک فروتر ضدی طحدفلفی تک ۔ جو کہ لوگوں کے مختلف طبقات کی نمائندگ

کرتے ہیں۔ان میں سے کسی کا بھی ان رسائل پر تنقید نہ کرنا۔ حالانکہ بیان کے سامنے ہیں وہ آئییں و کھیے اور پڑھے ہیں
اور ہرگروہ نے اپنے اپنے درج کے حساب سے ان سے فائدہ بھی اُٹھایا ہے اور پچھ گروہ اس کے طمانچوں اور تھیٹروں کی زو
میں بھی آئے ہیں۔۔۔ میں کہنا ہوں کہ بیسب ربانی عنایت اور قر آنی کرامت کی علامت ہے۔

پھراس ڈھب کے رسائل جو کہ بہت زیادہ چھان بین اور گہری تحقیق وجبتو کے بعد لکھے جاتے ہیں اور غیر معمول سرعت کے ساتھ میرے افکار وادراک کو پریشان کر دینے والے انقباضِ خاطر اور تنگی کے عالم میں لکھے اور ککھوائے جاتے ہیں؛ بیسب عنایت ربّانی اوراکرام الٰہی کے نتیج کے سوااور پھھنیں۔

جی ہاں؛ میرے تمام بھائی، میرے پاس رہنے والے تمام دوست اور تمام نیخو لیس یہ بات اچھی طرح جانے ہیں کہ انٹیسویں کمتوب کے پانچوں اجزاء کسی بھی کتاب کی طرف مراجعت کے بغیر ہرروز تین یا چار گھنٹوں کے حساب ہے کچھ دنوں میں اور جُموعی طور پر بارہ گھنٹوں میں لکھے گئے ، جی کہ چوتھا اہم ترین جزء جس نے ''رسول کریم ﷺ '' کے جملے کے ذوں میں اور بارش کے ذریعے تم نبوت کو واضح طور پر آشکا رکیا ہے، یہ جزء محض حافظے کے بل پر پہاڑوں کے کونوں کھدروں میں اور بارش کے نیچ کھھا گیا۔

ای طرح'' نیسواں مقالہ'' جو کہ ایک جلیل القدر گہرار سالہ ہے ایک باغ میں چھ گھنٹوں کے عرصے میں لکھا گیا۔ اس طرح اٹھا ئیسواں مقالہ'' سلیمان' کے باغ میں دو گھنٹوں ہے بھی کم عرصے میں لکھا گیا۔

دیگرزیاده تررسائل بھی ای طرح تألیف ہوئے۔

اور میرے قریب تر رہنے والے لوگ جانتے ہیں کہ میں اس سے پہلے جب بھی گھٹن کا شکار ہوتا تھا، واضح ترین حقائق کو بیان کرنے سے عاجز آ جاتا تھا، بلکہ الن سے لاعلم ہو جاتا تھا، اور خاص کر جب مرض اس گھٹن سے بڑھ جاتا میں تدریس و تاکیف کے کام سے رُک جاتا تھا۔ جبکہ اہم ترین ''مقالات'' اور اس طرح دیگر رسائل مرض اور گھٹن کے شدید ترین اوقات میں لکھے گئے اور تیز ترین رفتار سے کم ہے کم وقت میں کمل ہو گئے۔ پس یہ چیز اگر براہ راست اکر ام ربانی اور قرآنی کرامت نہیں تو اور کیا ہے؟

پھرکوئی بھی کتاب جب اس طرح کے الی اور ایمانی حقائق کوزیر بحث لاتی ہے تو اس کے بعض مسائل بہر حال بعض لوگوں کے لیے نقصان دہ ثابت ہوتے ہیں ، اس بنا پر ہر مسئلہ ہرا کی کے لیے نشر نہیں کیا جاتا ہے ، جبکہ ان رسائل نے نہ تو ابھی تک کسی کوکوئی نقصان پہنچا ہا ہے ، عکسِ عمل کی طرح کسی ہیں بڑی تا شیر نہیں چھوڑی ہے اور نہ ہی کسی ذہن کو محدوث کیا ہے۔ اِس خمن میں مہت سے لوگوں سے بوچہ بھی چکا ہوں۔ اس سے ہمارے زدیک مید بات حقق ہوگئی ہے کہ مید چنر براہ راست ایک غیبی اشارہ اور ربّانی عنایت ہے۔

#### جهثااشاره:

میرے ہاں یہ بات بینی طور پر ثابت ہو چک ہے کہ میری زندگی کے اکثر احداث وواقعات میر نے اختیار واقتد اراور شعور و تدبیر کی بساط ہے باہر چلتے ہیں ؛ کیونکہ ان واقعات کو تر آن کر یم کی خدمت کرنے والے اس طرح کے دسائل کو جنم و یہ نے کے لیے ایک معین روانی عطا کر دی گئی ہے اور انہیں ایک بجیب وغریب جہت بخش دی گئی ہے۔ بلکہ میری تمام کی تمام علمی زندگی ' مقالات' کے ذریعے اعجا ڈالقر آن کو بیان کرنے کے لیے تمہیدی مقدمات کی حیثیت رحتی ہے جتی کہ بغیر کی سبب کے اور وجہ جواز کے اور میری چاہت کے برعس میری جلاوطنی، شہر بدری اور تنہائی کی اِس سات سالہ زندگی کے دوران، لوگوں سے دور میر ہے مشرب کے برخلاف و وردارزکی ایک بہتی میں میری زندگی کے دن گز رنا اور میراا پنے سابقہ تمام اجتماعی تعلقات وروابط سے ملیحدہ ہو جانا۔۔۔ان تمام چیز دن نے مجھ میں کسی بھی شک وشبہ سے خالی سے کالی اطمینا ان پیدا کر دیا کہ بیسب کچھ بچھے قرآن کی خالص اور کسی بھی شاہے ہے پاک صاف خدمت کرنے کے لیے تیار کرنے کا ساز و سامان ہے۔

بلکہ بجھے اس ضمن میں کممل اطمینان حاصل ہو چکا ہے کہ پیختیاں جو مجھ پریدلوگ بسااہ قات روار کھے ہوئے ہیں اور وہ مصبتیں اور دشواریاں جن کی چکی میں مئیں پس رہا ہوں؛ بیسب مجھے ایک خفیہ مہر بان ہاتھ کے لطف وعنایت کے ذریعے اپنی نظر کوصرف اور صرف قر آن کریم کے اسرار و رموز میں مخصر کر لینے کے لیے آمادہ کرنے اور اسے إدھراُ دھر بھٹکنے سے روکنے کے لیے آمادہ کرنے اور اسے اِدھراُ دھر بھٹکنے سے روکنے کے لیے ہے۔

اور باوجوداس کے کہ میں مطالعہ کا بہت شوقین تھا، میری روح میں قر آن کریم کے علاوہ کسی بھی دوسری کتاب سے کنارہ کش رہنے کی رغبت ڈال دی گئی ہے۔

تب مجھے اس بات کا ادراک ہوگیا کہ مطالعہ جو کہ اس اجنبیت میں میرا واحد تسنّی کا سامان ہے، اس سے مجھے میرف اس بنا پر روک دیا گیا ہے کہ صرف اور صرف قرآنی آیات ہی میرام طلق اُستاد ہیں۔

پھرتا کیف شدہ رسائل اور کتابیں- مطلق اکثریت کے ساتھ - میری روح بیں جنم لینے والی ضرورت کے تحت مجھے

سمی بھی ہیرونی سبب کے بغیرا جا تک انعام کردی گئی ہیں،اور میں بیدرسائل جب اپنے بعض دوستوں کے سامنے ظاہر کرتا تھا تو وہ کہتے تھے:''میاس دور کے زخموں کی دوا ہیں''اور جب بی پھیل گئے تو مجھے اپنے اکثر بھائیوں سے پتا چلا کہ بیاس دور کی ضرورت کو پورا کرتے ہیں اوراس کے زخموں کے لیے مرہم مہیّا کرتے ہیں۔

سیحالات جوابھی بیان کیے گئے ہیں۔ اور سیمیری بساط میرے اراوے کے دائرے ،میرے شعور اور میری حالات زعمگی سے باہر ہیں۔ اور علوم و محارف کے بارے میں میراعلاء کے انداز سے ہٹ کر تحقیق وجتجو کا ایسا انداز جوخو دمیر بھی اختیار میں نہیں ۔۔۔ اِن تمام باتوں سے جھے اس بات میں قطعاً شبہ ندر ہاکہ یہ سب اس بلند پاییہ نتیج تک لے جانے کے لیے ایک قوی قتم کی عمامتِ اللی اور واضح قتم کا اکرام رہائی ہے۔

## ساتوان اشاره:

اپنی اس خدمت کے پانچ چوسالہ دور میں ہم اپنی انکھوں سے إکرام الی ، عنایت ربانی اور کراسی قر آنی کے سیکٹووں اثرات کا مشاہدہ کر پچے ہیں۔ اور بیہ بات کی بھی مبالغے سے بالاتر ہے۔ ان میں سے بعض اثرات کی طرف ہم "سولہویں کمتوب" کے چوتھ مبحث کے متفرق مسائل میں "سولہویں کمتوب" کے چوتھ مبحث کے متفرق مسائل میں اشارہ کر پچے ہیں، بعض کی وضاحت" پچھیں ویر نے ہی ترین ساتھیوں کواس بات کاعلم ہے، اور اور بعض کی ''اٹھا نیسویں کمتوب" کے تیسر مسئلے میں کر پچے ہیں۔ میر نے قریبی ترین ساتھیوں کواس بات کاعلم ہے، اور خاص کر میرادائی ہم نشیں ''سلیمان' ان میں سے اکثر مسائل کا بخوبی علم رکھتا ہے۔ اور خصوص طور پر قابل ذکر بات بیہ خاص کر میرادائی ہم نشیں ''سلیمان' ان میں سے اکثر مسائل کا بخوبی علم رکھتا ہے۔ اور خصوص طور پر قابل ذکر بات بیہ کہ ہم رسائل و مقالات کی نشر واشاعت ، تھے و تر تیب اور تھیش و تسوید کے سلیلے میں کرا ماتی انداز سے امیدوں سے بو می کرا مساندوں سے نبال ہو جاتے ہیں۔ اب اس چیز کے بعد ہمیں اس بات میں ذرا بھی شک نہیں رہا کہ بیسب قر آئی کرا مت ہے۔ اور اس کی ہمار بے پاس سینکٹروں مثالیں ہیں۔

پھرمعیشت اورگز راوقات کے باب میں ہارا پائن پوٹن اتی شفقت کے ساتھ ہور ہاہے کہ ہم سے ضدمت لینے والی صاحب عنایت ہستی ہمارے دل کے چھوٹے سے چھوٹے مطالبات ہماری اُمیدوں سے بڑھ کرالی جگدسے پوری کردیتی ہے کہ جو ہمارے سان گمان میں بھی نہیں ہوتی!

پس بیرحالت اس بات کی طرف ایک قوی تر اشارہ ہے کہ بیر قر آئی خدمت ہم سے لی جار ہی ہے اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کے دائرے میں اور اس کی عنایت ومہر یانی کے ساتے میں ہمیں اس قر آئی خدمت کے لیے استعال کیا جارہا ہے۔ الْحَمُدُ لِلَّهِ هَذَا مِنُ فَضُلٍ رَبِّیُ

﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّامًا عَلَّمُتَنَا إِنَّكَ آنَتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾

ٱللُّهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً تَكُولُ لَكَ رِضَاءً وَلِحَقِّهِ أَدَاءً وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسُلِيُمًا كَبِيْرًا آمين\_

أيك خاص سوال كاجواب

[اس عنایت البیکاراز ایک خاص پرائیویٹ معاملہ تھا، اے' چودھویں مقالے'' کے آخر میں لگادیا ممیا تھا، لیکن کسی مجمو بھی وجہ ہے اکثر نسونو یسوں ہے بھول ہوئی اور وہ اسے نہ لکھ پائے جس کی بنا پر پیخی دستور رہا۔اس لیے اب اس کی اصل جگہ یہی ہے، اور بہ جگہ اس کے لیے موز ول ترین ہے]

مير \_ بعائى! آپ يە بوچىت يىل:

آپ نے قرآن کریم کے فیضان ہے جو'' مقالات'' لکھے ہیں اُن میں ایک غیر معمولی توت اور تا ٹیمر کیوں ملتی ہے جو دیگر منسرین وعارفین کے ہاں بہت کم ملتی ہے؟ کیونکہ بسااوقات یہاں ایک کلے میں پُورے ایک صفحے کے برابر توت اِلْی جاتی ہے، اور مجمی ایک صفحے میں پوری کتاب کی توت ہوتی ہے؟

الجواب: یہ جواب بہت پیارا ہے۔ ہیں بغیر کسی گلی لیٹی کے اور بلا تعکقت کہتا ہوں کہ: اس لیے کہ اس شرف کا سرچشمہ عبازُ القرآن ہے میں نہیں ہوں۔

جي بال ؛ اكثريت اور اغلبيت كے اعتبار ہے اليے ہى ہے ؛ كيونكه بيه تالات:

تصور تبين تقديق بي (ماشية)

تتلیم بیں ایمان ہیں (ماشیہ:۲)

معرفت نبین شهادت وشهود بین ( ماشیه: ۳)

تقلیدنہیں تحقیق ہیں (مامیہ ۴۲)

التزام بين اذعان بين (ماثيه: ۵)

تصوّ ف نبيل حقيقت بي

نروري ندمجي مورمترجم

(ماشید:۱) تعدیق: خردید والے کی طرف اپ افتیارے کائی کی نبیت کر دینے کو تعدیق کتے ہیں۔ کین اگر خبر دینے والے کی طرف کی یا مجوٹ یائی واثبات کی نبیت نہ ہوئے بلکہ مرف فی یا مجوٹ یائی واثبات کی نبیت نہ جائے بلکہ مرف خبر کا اوراک ہوجائے تو وقع و رہے۔ مترج ۔
(ماشید:۲) مراد 'اسلام' بینی یہ بطاہر مان لین ہے ، سورہ جمرات کی آئے ۔ سٹل کٹم تو مینو او اکسیکن فوٹو اسک کی طرف اشارہ ہے۔ مترج ہے۔
(ماشید:۳) شہاوت: آنکھوں دیکھی خبر دینا شہود: حق کی معرف حق کے ذریعے کرتا اور معرف کی چزکا ای شکل میں اوراک کرلینا جس شکل میں وہ وراصل ہے۔ مترج ہے۔
(ماشید: ۲) فوٹون کی مسئلے کو اس کی دلیل کے ساتھ قابت کرنا محتق اور کی کے قول کو بغیر ولیل وقبت کے قول کرلینا تھلید۔ مترج ہے۔
(ماشید: ۵) او عان دل کے عزم کو اور عزم واراوے کی پینٹی کو کہتے ہیں۔ اورالتزام کا مطلب ہے کی چزکوا ہے لیے منرودی قراروے لیما اگر چدوہ

صرف دعوی نبیں دعوی کے شمن میں بر ہان ہیں اور اس راز میں حکمت بیہے کہ:

پہلے زمانوں میں ایمانی اصول مضبوط اور محفوظ تھے ،سرتشلیم ٹم کردینے کا جذبہ توی اور کامل تھا۔ فروچ میں اصحاب معرفت کے توشیحی بیانات بغیر دلیل کے بھی کافی ووافی اور قابلی قبول ہوتے تھے۔

لیکن اس دور میں سائنسی گراہیاں ایمان کی بنیادوں پراوراس کے ارکان پردست درازی کر پھی ہیں، اس بناپراس کی مطابق دوامہیا کرتا ہے ۔ اُس نے میری عاجزی ودر ماندگی اور میر نظرو محصر برتس کھاتے ہوئے جھے پر بیاحسان کیا کہ مجھے قرآن کی اُن تمثیلات کے ایک شعطے سے نواز دیا جوقرآن کر یم کے ضعف پرترس کھاتے ہوئے جھے پر بیاحسان کیا کہ مجھے قرآن کی اُن تمثیلات کے ایک شعطے سے نواز دیا جوقرآن کر یم کے معاقدا بی ان کتابوں کوردش کرسکوں جو خاص طور قرآن کر یم کی خدمت کے لیاکھی گئی ہیں ۔ فَلِلْ اِللّٰهِ الْدَحَدُ تَمثیل والے راز کی وُ ور مین کے ذریعے بعید ترین بھائت کو انتہائی قریب کر کے فلا ہر کر دیا گیا۔

اسی طرح تمثیل کے راز میں پائی جانے والی جہت وحدت کے ذریعے متفرق اور پراگندہ تر مسائل کو یجا کردیا گیا۔ اوراسی طرح تمثیل کے راز کی سیڑھی کے ذریعے انتہائی آسانی کے ساتھ بلند ترین حقائق تک پہنچ حاصل کرلی گئی اور پھراسی طرح تمثیل کے راز کی کھڑکی کے ذریعے غیبی حقائق اوراسلامی بنیا دوں کے بارے میں شہود کے قریب قریب والا ایمانی یفین حاصل ہو گیا۔

چنانچی عقل کے ساتھ ساتھ وہم و خیال حتی کہ نفس وہوی بھی سرِ تسلیم ٹم کرنے پرمجبور ہو گئے ، اور شیطان بھی ہتھیار ڈالنے پرمجبور ہوگیا۔

## حاصل كلام:

میری کتابوں میں جو بھی حسن و جمال اور توت تا ثیر پائی جاتی ہے سب کی سب قرآنی تمثیلات کی جھلکیاں ہیں۔ میرا حصدان میں صرف اپنی شدید ضرورت، انتہائی قتم کی عاجزی و در ماندگی اور گرید زاری کے ساتھ دسب طلب دراز کیے رکھنا ہے۔

بس باری میری ہے اور دواقر آن کی۔

# سانویںمسکے کی اختیامی بحث

[اس بحث میں خصوصی طور پران اُو ہام کا اِزالہ کیا گیا ہے جوعنایات الہید کی آٹھ صورتوں میں دار دہونے والے غیبی اشارات پر دار دہوئے میں یا ہو سکتے ہیں۔اس کے ساتھ ساتھ اس میں عنایات الہید کے ایک بہت بڑے راز کو آشکار کیا گیا ہے۔] بیان نتامی بحث جارتکات پر ششمل ہے۔

#### يہلانگنة.

ہم نے''اٹھائیسویں کمتوب'' کے ساتویں مسلے میں'' توافقات'' کے ذکر کے شمن میں اپنے ایک فیبی اشارے کے جلوے کے مشاہدے کا دعوی کیا۔اس اشارے کا احساس ہمیں آٹھ کئی قتم کی سات آٹھ معنوی عنایات سے ہوا تھا۔اوراس اشارے کے جلوے کا مشاہدہ ہم نے'' آٹھویں عنایت' نامی'' توافقات'' کے عنوان کے تحت کیا تھا اور ہم اس بات کا دعویٰ اشارے کے جلوے کا مشاہدہ ہم نے'' آٹھو عنایات اتنی قوی اور قطعی ہیں کہ اِن میں سے ہرا یک علیحدہ ستعقل طور پر ان میں اشارات کا اثبات کرتی ہے۔اورا گران میں سے کوئی بفرض محال میرور بھی نظر آئے ، بلکدا گر کسی کا انکار بھی کردیا جائے تو یہ چیز اس فیبی اشارے کی قطعتیت میں ضلل انداز نہیں ہوگی ؛ کیونکہ جو ان آٹھ عنایات کا انکار نہیں کر سکے گاوہ ان اشارات کا بھی انکار نہیں کر سکے گاوہ ان

کیکن لوگوں کے طبقات مختلف ہیں، اور عوام کا طبقہ جو کہ اکثریت کی نمائندگی کرتا ہے، زیادہ تر اپنے مشاہدے اور
آنکھوں دیکھی بات پراعتاد کرتا ہے، اس لیے میں'' تو افقات'' پر وار دہونے والے اوہام کے دفعیہ کی غرض سے حقیقت کو
موازنے کی صورت میں بیان کرنے پرمجبور ہوگیا ہوں ،اس لیے نہیں کہ پر حقیقت سب سے زیادہ قوی ہے، بلکہ اس لیے کہ
میان آٹھو عنایات میں سے سب سے زیادہ ظاہر اور عام ہے، اگر چددوسری عنایات بھی پچھکم قوی نہیں ہیں۔ اور میاس لیے
کہ بم نے اس ظاہری عنایت کے بارے میں کہا تھا۔

جہارے تا کیف کردہ رسائل میں'' قرآن' اور''رسول اکرم بھی '' کے الفاظ میں'' تو افقات' کھواس انداز سے نظر آتے ہیں کہ اس قسم کے شیمے کی گنجائش ہی نہیں چھوڑتے ہیں کہ انہیں قصد اور اراد ہے سے منظم کیا گیا ہے اور متوازی وضع قطع دے دی گئی ہے! اور اس بات کی دلیل کہ بیکا م ہمارے قصد واراد ہے سے نہیں ہوا ہے، بیہ ہمیں ان تو افقات کے بارے میں تین چارسال کے بعد پتا چلا۔ تو اس کا مطلب بیہ ہوا کہ بیکوئی غیبی قصد وارادہ اور عنایت الہیکا اثر تھا۔ اور ان دو کلمات کو'' تو افتی'' کی صورت میں بیر عجیب وغریب کیفیت اور وضع قطع فقط قرآن کریم اور رسول اکرم جھی کے معجزات کی معجزات کی برکت قرآن پاک اور رسول کریم جھی کے معجزات کی معجزات کی ہرکت قرآن پاک اور رسول کریم جھی کے معجزات کی معجزات کی معجزات کی ہرکت قرآن پاک اور رسول کریم جھی تھیں ہے۔

تعدیق کے لیے مرکی حیثیت اختیار کر من ہے۔

بلکہ ای طرح ایک دوسرے کے ساتھ مشابہت رکھنے والے تمام کلمات بھی کٹرت کے ساتھ'' توافق'' کا مظہرین پچکے ہیں لیکن میہ چیز چندمحدود صفحات کے ساتھ خاص ہے، البتہ بید دو کلمات ان دونوں رسالوں میں کمل طور پر اور اکثر رسائل میں جابجانظرآتے ہیں۔

کیکن ہم نے کی دفعہ بتایا ہے کہ اس تو افق کی بنیا دو گیر کتابوں میں بھی پائی جاتی ہے،کیکن اس عجیب وخریب ور ہے میں نہیں جو بلند قصد اور بلنداراد ہے بر دلالت کرتا ہو!

پس باو جوداس کے کہ جارے اس دعوے کا تو زمو جو ذہیں ، تاہم پھر بھی ظاہری نظر سے اس میں ایک دوجہتیں الیم نظر آتی ہیں جیسے باطل اور بے جوڑی ہوں!

پہلی جہت: آپ لوگوں نے تھوڑے سے غور وفکر کے بعد ایسے تو افتی ایجاد کر لیے ہیں، اور قصد دارادے کے ساتھ اس طرح کام کرلیں سمجھ شکل نہیں!

اس کے جواب میں ہم کہتے ہیں:

سمی بھی دعوے کو ثابت کرنے کے لیے دو سچے گواہ کافی ہیں۔اور ہمارے اس دعوے کے توسینکڑوں گواہ موجود ہیں!صرف بیہواہے کہ ہمیں اس بات کا پتاتین چارسال کے بعداگا،اوراس میں ہمارے قصد وارادے کا کوئی تعلق نہیں! اس مناسبت سے میں ایک نقطے کی وضاحت کرتا ہوں:

یہا عجازی کرامت اس انداز کی نہیں ہے جیسے قر آ نِ حکیم بلاغت کی رُوسے اعجاز کا درجہ رکھتا ہے؛ کیونکہ انسانی طانت بلاغت کی راہ میں جل کرقر آن کے بلاغی معجزے کے درجے کونہیں پڑھ سکتی!

چونکہ بیاعجازی کرامت انسانی قدرت سے حاصل نہیں ہوسکتی ادر قدرت کا اس میں کوئی عمل دخل ہے بھی نہیں!اس لیے آگر دخل اعدازی ہوجائے تو تکلف ادر بذخلمی کا شکاررہے گی ۔ (حاشیہ )

تيسرانكته:

خاص اشارے اور عام اشارے کی مناسبت سے ہم ربوبیت ورحمانیت کے راز دل میں سے ایک گہرے راز کی

نوث:اس ماشے کی حقیقت ہمنے اپنی آکھوں سے دیکھ لی۔

'' بكر، تونيق سليمان، غالب سعيد'' ـ

طرف اشارہ کریں گے۔

ہمارے ایک بھائی نے ایک بہت خوبصورت بات کی تھی، آپ اُس بات کو اس مسلے کا موضوع بناسکتے ہیں۔وہ بات بیہے:

ایک دن میں نے اُسے ایک خوبصورت تو افق دکھایا تو اُس نے کہا: بہت خوب! پس ہر حقیقت خوبصورت ہے لیکن ان مقالات میں حاصل ہونے والی' تو فیق' اور' تو افقات' خوبصورت ترین ہیں! تو میں نے بھی کہا: جی ہاں؛ ہر چیزیا تو حقیقت میں خوبصورت ہے، یا ذاتی طور پر خوبصورت ہے، یا پھر اپنے نتائج کے اعتبار سے خوبصورت ہے۔ اور اس خوبصورت ہے۔ اور اس خوبصورت کی نظر ربوبیت عامہ، رحمت کی شمولیت اور عام مجنی کی طرف ہے۔ اور اس' تو فین' میں پایا جانے والا غیبی اشارہ خوبصورت ترین ہے؛ کیونکہ یہ ایسے انداز سے واقع ہوا ہے کہ اس کی نظر خاص رحمت، خاص ربوبیت اور خاص حجنی کی طرف ہے۔ اسے ہم ایک حمثیل کے ساتھ قریب الفہم بناتے ہیں:

کسی بھی بادشاہ کی شاہانہ مرحمت کا اُس کے قانون اور عمومی سلطنت کے ذریعے قوم کے تمام افراد کوشامل ہوناممکن ہے، چنا نچہ ہرفرو براہ راست اس بادشاہ کے لطف وکرم اوراس کی سلطنت کا مظہر ہوتا ہے بعنی اس عمومی صورت کے شمن میں افراد بہت سے خصوصی تعلقات کے حامل ہوتے ہیں۔

و ومری جہت: اس کے خصوصی احسانات واوا مرک ہے۔ چنانچہ وہ اس عمومی قانون سے اُو پراُٹھ کر کمی فرد کے ساتھ احسان کا برتا و کرتا ہے اور اُسے خصوصی توجہ کے ساتھ نواز تا ہے۔ اب اس تمثیل کی روشنی میں سیم جھو کہ: ہر چیز ذات واجب الوجو واور خالق علیم الرحیم کی ربوبیت عامداور رحمتِ شاملہ سے بہرہ یاب ہے۔ مطلب سے کہ ہر چیز اپنے اپنے جھے میں آئی ہوئی جہت میں کسی خاص صورت میں اس کے ساتھ وابستہ ہے اور وہ اپنی قدرت اور علم محیط کے ذریعے ہر چیز کے چھوٹے سے چھوٹے معالمے میں اُس کا تھر قب، اُس کا عمل وہ اُس کی ربوبیت کا رفر ماہے، چنانچہ اس چیز کے تمام حالات و معاملات کا فیصلہ اس کے علم اور اس کی حکمت کی روشنی میں ہوتا ہے۔

اس لیے نیچر کی میجال نہیں کہ اس کی ربوبیت کے تعرّ ف کے دائرے میں چھپ جائے یا تا شیر کی براہ راست مالک بن جائے اور اس دائرے میں وخل اندازی کر سکے!اور نہ ہی تصادُف یا اتفاق کو بیدخت حاصل ہے کہ دہ اُس کی حکمت کے حتاس میزان کے دائرے میں پائے جانے دالے ھئؤ ون ومعاملات میں کوئی دخل اندازی کر سکے!

ہم نے رسائلِ نور میں بیں جگہوں پرقر آن کریم کی تلوار کے ساتھ اٹفاق اور نیچر کی نفی کردی ہے اورانہیں معدوم کر کے رکھودیا ہے اورقطعی ولائل کے ساتھ ٹابت کرویا ہے کہ بید دنوں کی بھی تا مثیر کے مالک نہیں ہیں اوراُن کی اِن اُمور و معاملات میں فٹل اندازی محال ہے! لیکن اہلِ غفلت ربوبیتِ عامہ کے ظاہری اسباب کے دائرے میں پائے جانے والے اُن تمام اُمور کو''ا تفاق'' کا نام دے دیتے ہیں جن کے اسباب اور حکمتیں۔ان کی نظر میں۔ سمجھ سے باہر ہوتی ہیں۔اور اُجف افعال اللہ کہ جن کی حکمتوں کا احاط نہیں ہوسکتا، اُن کے قوانین نیچر کے پردے کے نیچے چھچے ہوئے ہیں وہ انہیں دیکھے نہیں سکے اور ان کی پہنچ صرف نیچر تک ہی رہی۔

دوسری:

اُس کی خاص ربوبیت، اس کا خصوصی النقات اوراس کی خصوصی رحمانی امداد ہے، اور وہ اس طرح ہے کہ اسمِ گرا می دار جمان الزحیم'' اُن افراد کی مد دکرنے کے اور خصوصی تعاون کے لیے لیکتے ہیں اور انہیں ان خیتوں سے نجات دلاتے ہیں جوعا مقوانین کی تنگیاں اور ختیاں برداشت نہیں کریاتے ہیں۔

اسی بناپر ہرجانداراورخاص کرانسان ہرآن اُسی سے مدد مانگتا ہے اور اُس سے تعاون چاہتا ہے۔ پس اس کے احسانات جواس کی خصوصی ربوبیت میں پائے جاتے ہیں، - حتی کہ اہلِ غفلت کے ہاں بھی۔ نہتو '' اتفاق'' کے تحت جیسپ سکتے ہیں اور نہ ہی انہیں نبچےر کی طرف منسوب کیا جا سکتا ہے۔

پس اس رازکی روشن میں ہمارا یہ اعتقاد ہے کہ'' قرآنی معجزات''اور'' معجزات رسول ﷺ'' میں پائے جانے والے غیبی اشارات خصوصی اشارات ہیں اور ہمیں اس بات کا یقین ہوگیا ہے کہ یہ کوئی خصوصی امداداور خاص عنایت ہے جو خود کوضدی اور عناد پرست لوگوں کے مقابلے میں آشکار کر رہی ہے۔اور اس چیز کا اعلان ہم نے محض اللہ کی رضا جوئی کے لیے کیا ہے۔

اس من میں ہم سے اگر کوئی کوتا ہی ہوئی ہے تو اللہ ہمیں معاف قربائے۔آمین ﴿ وَبَيْنَا لَا تُوّاخِدُنَا إِنْ نَسِيْنَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾

## آتھواں مسکلہ

## جوكه آٹھوال خطے

'' بیسئلہ تھ نکات پر شمل ہے جن میں چے سوالوں کے جواب ہیں''

مہلاکات: عنایت الہیے کے تحت ہم سے قرآن کریم کی جوخدمت لی گئی ہاں میں ہم نے بہت سے غیبی اشارات محسوں کیے ہیں، جن میں سے بعض کی وضاحت ہم کر چکے ہیں۔اب ہمارے سامنے ایک نیااشارہ آیا ہے،اوروہ یہ ہے کہ اکٹر''مقالات'' کے اخیر میں غیبی'' تو افقات' یائے جاتے ہیں۔(حافیہ)

اُن میں سے ایک میہ ہے کہ: ''رسول اکرم ﷺ ''کے لفظ''علیہ الصلاۃ والسلام'' کی عبارت اور'' قرآن' کے مبارک لفظ میں میاشارہ پایا جاتا ہے کہ میہ الفاظ ایک قتم کے اعجاز اور پچھ غیبی اشارات کی ترجمانی کرتے ہیں، وہ اشارات کتنے بھی پوشیدہ اور کمزور کیوں نہ ہوں، مبر کیف میر نے نزدیک بڑی اہمیت کے حامل اور بہت قوی ہیں؛ کیونکہ وہ خدمت کی قبولیت اور مسائل کی حقانیت پر دلالت کرتے ہیں، میراغرور تو ٹرتے ہیں اور میرے لیے میہ بات تابت کرتے ہیں کہ میں تو فقط ترجمان ہوں اور میرے لیے فخر وغرور کی گنجائش ہی نہیں چھوڑتے بلکہ صرف شکروسیاس کے جذبات مہاکرتے ہیں۔

پھر یہ بھی ہے کہ اُن کا تعلق چونکہ صرف قرآن پاک کے ساتھ ہے اور ان کا سرچشہ صرف قرآن ہی ہے، ہمارا جزوی افتتیار قطعاً اُن میں اثر انداز نہیں ہے، سلمندوں کومہمیز دیتے ہیں اور ان میں بیاطینان پیدا کرتے ہیں کہ رسائل بٹی ہر حقیقت ہیں۔ اور یہ چیز ہمارے لیے ایک طرح کا اِکرامِ اللّٰہی ہے؛ اور اس کا اِظہار کرنا تحدیث نعمت ہے، اور بیان سرکش لوگوں کو خاموش کر دیتے ہیں جن کی عقلیں اُن کی آٹھوں میں اُئر آئی ہیں؛ اس لیے ان کا اظہار کرنا ضروری اور بے ضررے۔ان شا واللہ۔

اوران اشارات میں ہے ایک بیجی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کمال رحمت اور لطف دکرم سے بیاحسان کیا اور قرآن و ایمان کی خدمت کے سلسلے میں ہماری ہمت بندھانے کے لیے اور ہمارے دلوں کوسکون بخشنے کے لیے اکرام رہّا نی اور احسانِ الٰہی کی صورت میں ایک غیبی اشارے ہے ہمیں بیہ بتادیا کہ ہم نے جو پھھٹا کیف کیا ہے جس ہے اور ہماری خدمت کے قبول ہو جانے کی علامت ہے۔ اور بیر چیز ' غیبی توافقات'' کی صورت میں ہمارے تمام رسائل میں اور خاص کر

(حاشیہ) توافقات میں انفاق کی طرف اشارہ ہے، انفاق اتحاد کا نشان اور ومدت کی علامت ہے۔ وحدت توحید پر دلالت کرتی ہے۔ اور توحید تر آن کی چار بنیا دوں میں سے سب سے بوئی اساس ہے۔ مؤلف۔ ''معجرات رسول کھات کھ اس انداز سے رکھ دیے جاتے ہیں کہ وہ ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے ہوتے ہیں۔ اور
صفح میں کھ متماثل کلمات کھ اس انداز سے رکھ دیے جاتے ہیں کہ وہ ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے ہوتے ہیں۔ اور
اس چیز ہیں اس بات کا ایک غیبی اشارہ ہے کہ انہیں کی غیبی اراد ہے کے ساتھ اس لڑی ہیں پرویا گیا ہے اس لیے تم اس شمن
میں اپ شعورا در اپنے اختیار پر بھر دسانہ کرو۔ اور اس میں پھھ اس طرح کے خارق عادت غیبی انظامات ہورہ ہیں اور
غیبی نقوش ظہور ہیں آ رہے ہیں کہ تمہارے اختیار کو اس کی خبر بھی نہیں اور تمہارا شعور دہاں تک رسائی حاصل نہیں کر سکتا ہے۔
اور خاص کر ''معجر استورسول کھی '' ہیں آ نے والا لفظ' رسول اکر م علیہ الصلاۃ والسلام' اور لفظ' مسلوات' ایک ایک
ادر خاص کر ''معجر استورسول کھی '' ہیں آ نے والا لفظ' رسول اکر م علیہ الصلاۃ والسلام' اور لفظ' مسلوات' ایک ایک
د مسلوات''۔ صرف پانچ صفحات کے علاوہ - دوسو سے زائد مرتبہ پھھ اس انداز سے بالکل متوازی صورت ہیں آ ہے ہیں کہ
ایک دوسرے کود کھتے ہیں۔

پس یہ '' تو افقات'' جیسے قطعی طور پر کسی اتفاق کا کرشمہ نہیں ہو سکتے کہ جس کی وجہ سے دس میں سے ایک دو کلمات میں غیر شعور کی طور پر تو افق پیدا ہو جانا ممکن ہوتا ؛ اس طرح ان کا سرچشمہ میرے جیسے سکین اور غیر ماہر آ دمی کی سوچ فکر کا شاخسانہ بھی نہیں ہوسکتا جس کی نظر صرف معنی میں محصور ہے اور انتہائی تیز رفتاری کے ساتھ گھٹے دو گھنٹوں میں تمیں جالیس صفحات تاکیف کرلیتا ہے ؛ اور سب سے بڑھ کریے کہ وہ خونہیں لکھتا بلکہ دو سروں سے کھواتا ہے۔

چنانچہ میں نے قرآنِ کریم کی رہنمائی کی روشی میں اور''اشارات الا عجاز'' نامی تغییر کی رہنمائی میں کہ جس میں لفظ ''إِقَا'' میں نوجگہوں میں توافق پیدا ہو گیا تھا؛ مجھے چھ سال بعد اس بات کا پتا چلا۔ اور کا تبوں نے جب اس بارے میں مجھ سے سنا تو جیرت زدہ رہ گئے!

پس جس طرح انسویں کمتوب میں آنے والے ''رسول اکر علیہ الصلاۃ والسلام'' اور''صلوات' کے الفاظ مجزات رسول علیہ الصلاۃ والسلام کے لیے ایک جھوٹے ہے آئیخ کاروپ دھار مجے ہیں، ای طرح پچیویں مقالے یعیٰ'' قر آن مجزات' میں اور انسویں کمتوب کے اٹھار ہویں اشارے میں پائے جانے والے لفظِ" قر آن' میں بھی ایک ایسالطیف توافق پایا جاتا ہے جو تمام رسائل میں پائے جانے والے ان' توافقات' کے چالیس اجزاء میں سے ایک جزء کی نشائد ہی کرتا ہے! اور جو اُن لوگوں کے لیے ابجازُ القر آن کی چالیس صورتوں میں سے ایک صورت کی وضاحت کرتا ہے جولوگ نقط اپنے مشاہدات پراعتاد کرتے ہیں، اور میدہ لوگ ہیں جولوگوں کے چالیس طبقات میں سے ایک طبقے کی ترجمانی کرتے ہیں۔ اور وہ اس طرح کہ:

پچیدویں مقالے میں اور انیسویں مکتوب کے اٹھار ہویں اشارے میں لفظ '' قرآن' بحر ارکے ساتھ سومرتبہ آیا ہے،

اورتمام کلمات ایک دوسرے کی طرف و کیمتے ہیں، اورا گرکہیں ایسانہیں ہوتو وہ ایک نادرصورت ہاورووسری شعاع کے صفی نبر تنتالیس میں لفظ '' قرآن' سات مرتبہ آیا ہے، اور ہر کلمہ ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں۔ اورصفی نبر تھی بن میں لفظ '' قرآن' نوبار آیا ہے، ان میں سے ایک کے علاوہ باقی آٹھ کلمات ایک ووسرے کی طرف دیکھتے ہیں۔ اورصفی نبر اُنہتر جو اس وقت ہماری آٹھوں کے سامنے ہے، اس میں پائے جانے والے ''القرآن' والے پائے لفظ ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں۔ اور یوں تمام دیکھتے ہیں۔ اور یوں تمام صفحات میں وارد ہونے والے '' القرآن' کے کلمات ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہیں۔ اور یوں تمام صفحات میں وارد ہونے والے '' قرآن' کے کلمات ایک دوسرے کود کھتے ہیں، اور پائچ چھکلمات میں سے صرف ایک آ دھ می ایسانچتا ہے جواس کیفیت کا حالل نہ ہو۔

رہے دیگر'' تو افقات''، تو ہمارے سامنے تینتیسویں صفح میں لفظ'' اُم ''' پندرہ بار آیا ہے اور اُن میں سے چووہ الغاظ یک دوسرے کی طرف دیکھ رہے ہیں۔

ای طرح ہمارے سامنے والے صغیر میں نفظ ''ایمان'' نو بار آیا ہے، اور ان میں سے ہر لفظ ایک دوسرے کو دیکھر ہا ہے، پس ایک لفظ کا تب کے دوکلمات کے درمیان فاصلہ ڈالنے کی فیصرے تھوڑ امنحرف ہو گیا ہے۔

ای طرح ہارے سامنے والے صغیر میں لفظ ''حجوب'' دو وفعہ آیا ہے، ایک تیسری سطریں اور دوسرا پندر ہویں سطر میں، اور سدد ونوں کمال موز ونیت کے ساتھ ایک دوسرے کو دیکھ رہے ہیں، اور ان دونوں کے درمیان لفظ ''عشق'' چار دفعہ بزی ترتیب ہے آیا ہے، اور چاروں لفظ ایک دوسرے کو دیکھ رہے ہیں۔ اور یوں دیگر نیمی تو افقات کو ان الفاظ پر قیاس کیا جا سکتا ہے۔

کا تب کوئی بھی ہواورسطریں اورصفحات کی بھی شکل میں کیوں نہ ہوں، یہ تو افقات بہر صال موجود رہتے ہیں، اور اس بات میں کوئی شبہ نہیں رہنے دیتے کہ: یہ نہ تو اتفاقات کا کام ہے اور نہ مؤلف اور کا تبوں کی سوچ فکر کا نتیجہ ہیں ۔صرف یہ ہے کہ بعض کا تبول کے ننخوں میں یہ '' تو افقات'' زیادہ تو جہ کھینچتے ہیں، مطلب یہ کہ ان رسائل کا ایک حقیق خط ہے جو انہیں کے ساتھ خاص ہے اور پچھکا تب اور نسخہ نولیں اس خط کے قریب قریب جا پہنچتے ہیں۔

اور جمیب وغریب بات میہ ہے کہ یہ''توافقات'' زیادہ تر ان کا تبوں کے نشخوں میں نظر آتے ہیں جو حافق اور ماہر کا تب نہیں بلکہ بالکل نوآ موز اور غیرتر ہیت یا فتہ ہیں۔

اس سے بدمات بمجھ میں آئی ہے کہ''مقالات''جو کہ قرآن کی ایک تئم کی تعییر ہیں،ان میں پائی جانے والی صنعت، مہارت، دانائی، جاذبیت اور مزیت وخصوصیت کسی ایک کی ملکیت نہیں، بلکہ قرآن کے منظم اور خوبصورت حقائق کے بابر کت قد وقامت کے ساتھ میل کھانے والے اور مناسبت رکھنے والے اسالیب کے ملبوسات کسی کے اختیار اور سمجھ بوجھ

کے ساتھ کاٹے اور سیے نہیں جاتے ، بلکہ ان کاجہم خود ہی تقاضا کرتا ہے کہ وہ کیسے ہونے چاہئیں۔اورا لیک غیبی ہاتھ ہی انہیں اُس قد وقامت کے مطابق کا ٹنا ،سیتا ، پروتا اور پہنا تا ہے۔

رہے ہم لوگ تو ہم تواس باب میں ترجمان اور خادم ہیں۔

چوتھا نکتہ:

آپ لوگوں نے اپنے اس پہلے سوال میں کہ جو پانچ چیسوالوں پر شمتل ہے، یہ پو چھاہے کہ:

میدانِ حشر میں لوگ جمع کیسے ہوں گے؟ کیا لوگ وہاں نظے ہوں گے؟ یاروں دوستوں کی ملاقات اورا کھ کیسے ہوگا؟ ہم رسول الله علیہ الصلاۃ والسلام کو شفاعت کے لیے کیسے پائمیں گے؟ ایک اکیلا انسان لا تعداد انسانوں کے ساتھ ایک ساتھ ملاقات کیسے کرے گا؟ اہلِ جنت اوراہلِ جہنم کالباس کیسا ہوگا؟

اورومان جارار منما كون بوگا؟

الجواب: کتبِ احادیث میں اس سوال کا جواب کمل اور واضح طور پرموجود ہے۔البنتہ اس مقام پرہم اپنے مسلک و مشرب کی روشنی میں صرف ایک دو تکتے بیان کریں گے:

اقلآ: کسی کمتوب میں یہ بات واضح کردی گئ ہے کہ میدان حشر کر ہ ارض کے سنوی مدار میں ہوگا، اور یہ کہ زمین ابھی سے و چی معنوی محصولات اس میدان کی الواح کی طرف جھیجتی جارہی ہے۔ اور یہی زمین اپنی سالانہ حرکت کے ذریعے وجود کے دائرے کی صورت اختیار کر جائے گی اور میدانِ حشر اس وجودی دائرے کی محصولات کی بنا پرحشر کی شکل میں ڈھل جانے کا سرآ غاز بن جائے گی۔

اور بیر بانی سفینہ جے کر ۂ ارض کہا جاتا ہے ، اپنے مرکز میں پائی جانے والی جہنم صغریٰ کوجہنم کلمری میں اُنڈیل دے گا اور اپنے باسیوں کومیدان حشر کی طرف دھکیل دے گا۔

**ٹانی**ا: مقالات میں اور خاص کر دسویں مقالے میں اورانتیبویں مقالے میں حشر اور میدانِ حشر کے وجود کا تط**عی** اثبات کردیا گیاہے۔

**ٹانا**: رہی بات دوستوں کے ساتھ اجھا تھا کی ، تو سولہویں ، ا س میں اور بتیسویں مقالے میں بیہ بات ٹابت کروگ گئ ہے کہ نورانیت کے راز کی رُوسے ایک ہی شخص ایک سیکنٹر میں ہزاروں جگہوں پر موجود ہوسکتا ہے اور ہزاروں لوگوں سے ل سکتا ہے!

رابعاً: اسمِ گرا می' السحسکیم '' کا تقاضایہ ہے کہ اللہ تعالی میدان حشر میں انسان کو فقط فطری لباس پہنائے اور انسان مصنوعی لباس سے عاری رہے، بالکل ایسے جیسے کہ اُس نے انسان کے علاوہ اپنی تمام جانمہ ارتخلو قات کو فطری لباس

بہنا یا ہوا ہے۔

اس دنیا میں مصنوعی لباس کی حکمت صرف زیب وزینت میں ہی منحصر نہیں ہے، پر دہ پوشی اور گرمی سر دی ہے بچاؤمیں ہی منحصر نہیں ہے بلکساس کی اہم ترین حکمت ہیہے کہ:

لباس ایک فہرست اور پروگرام کی حیثیت رکھتا ہے جوتمام انواع میں اس کی قیادت وسیادت ،سب کے ساتھا کس کی مناسبت اور سب میں اس کے تھڑ ف کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ وگر نداللہ تعالیٰ کے لیے تو بہت آسان ہے کہ وہ اسے کوئی فطری لباس پہنا دے؛ کیونکہ اگر اس میں میے حکمت کا رفر ماند ہوتی تو انسان اپنے بدن پرمختلف تتم کے مکڑے اور چیتھڑے فطری لباس پہنا دے؛ کیونکہ اگر اس میں میے حکمت کا رفر ماند ہوتی تو انسان اپنے بدن پرمختلف تتم کے مکڑے اور چیتھڑے اسے جھڑتا اور شعور رکھنے والے حیوانات کی نظروں میں مسخر ہ بن کررہ جا تا اور وہ معنوی طور پر اس پر ہنتے رہتے!

لیکن میدانِ حشر میں بی حکمت اور مناسبت چونکہ باتی نہیں رہے گی اس لیے اس پردگرام کا وجود بھی نہیں رہے گا۔ خامساً: رہارا ہنما، تو وہ قرآن ہے، آپ جیسے ان لوگوں کے لیے جوقر آن کے نور کے تحت آگئے ہیں، آپ سورتوں کے آغاز میں پائے جانے والے'' آئم ، اکر اور حم ، جیسے حروف مقطعات میں نور کریں، مجھیں اور دیکھیں کرقر آن کیسا شافع مشفع ، سچایا ئیدار رہنما اور مقدی نور ہے!

ساوساً: رہے اہلِ جنت اور اہلِ جہنم کے کپڑے، تو اس ضمن میں'' اٹھا ئیسویں مقالے'' میں حوروں کے ستر جوڑوں کے متعلق جس دستور کی وضاحت کی گئی ہے وہ یہاں بھی لا گوہوگا ،اوروہ اس طرح ہے کہ:

اہلِ جنت میں سے کوئی بھی آ دمی بلاشبہ جنت کی تمام لذتوں سے ہمہ وقت لطف اندوز ہونا چاہے گا۔ اور جنت میں آخری درج کی انواع واقسام کی تعمیں اور خوبیاں ہیں، اور وہ ان تمام نعمتوں سے وقیاً فو قیامتحقع ہوتارہے گا: اس بنا پر وہ ایک چھوٹے سے بیانے پرخود بھی بتنا دے گا جس سے وہ ایک چھوٹے سے بیانے پرخود بھی بتنا دے گا جس سے وہ اوراس کی حوریں جنت کا ایک چھوٹا سانموند بن جا کمیں گے!

ا سے ایوں سمجھیں کہ جس طرح ایک انسان اپ گھر کے چھوٹے سے باغیج میں تمام علاقے کے پھول اسکر لیتا ہے۔ یا جس طرح ایک دوکا ندار ایک لسٹ میں اپنی دوکان میں پایا جانے والا تمام سامان اکٹھا کر لیتا ہے۔ یا پھر جے کوئی آخری اپنا لباس اور اپنے گھر کا ساز دسامان ان مختلف قتم کی مخلوقات کے نمونوں پر بنالیتا ہے جن میں اسے کوئی تھر ف حاصل ہے، جن پروہ تھم چلاتا ہے یا اس طرح کی کوئی اور مناسبت رکھتا ہے؛ ای طرح اہلِ جنت میں سے کوئی انسان، اور عاصل ہے، جن پروہ تھم چلاتا ہے یا اس طرح کی کوئی اور مناسبت رکھتا ہے؛ ای طرح اہلِ جنت میں سے کوئی انسان، اور غاص کراس دفت جبکہ اس نے آمام حواس اور معنوی آلات کے ساتھ بندگی کی ہوگی اور وہ جنت کی لذتوں کا مستحق ہو گیا ہوگا: اسے اور اس کی حوروں کور حمیت الہیں کے طرف سے ایسالباس بہنا دیا جائے گا جو جنت کے ہرفتم کے شمن و جمال کو گھواس انداز سے آخراک کرے گا کہ اس کے تمام حواس کوراضی کردے گا، اس کے تمام آلات کونواز دے گا اور اس کے تمام

لطائف كوذوق آشناكردي كا\_

اوراس بات کی دلیل کہ کپڑوں کی دہ متعددا قسام ایک ہی جس یا ایک ہی ٹور کا کئیں ہوں گی ، دہ حدیث ہے جس کا مغہوم کچھ یوں''حوریں کپڑوں کے ستر جوڑے پہنیں گی ، بایں ہمدان کی پنڈلیوں کی بڈیوں کا ٹمو وانظر آر ہاہوگا ، دہ کپڑے اسے چھیانہیں رہے ہوں گے''

مطلب بیہ ہے کہا لیے بہت سے مراتب ہوں گے جواو پر والے جوڑے سے لے کرینچے والے جوڑے تک حواس و احساسات دمشاعر کے ذائقوں کومختلف پہلووں ہے گونا گوں حسن و جمال کے ذائقوں سے نہال کریں گے۔

رہے اہلِ جہنم ، تو اُنہوں نے چونکہ اپنی آنکھوں ، کانوں، عقلوں، ولوں، ہاتھوں اور پاؤں لیعنی اپنے تمام اعضاء و جوارح کے ساتھ گنا ہوں کا ارتکاب کیا ہوگا ، اس لیے بلاشہ انہیں ایسالباس پہنا یا جائے گا جو مختلف اجناس کے نکڑوں سے ہنایا گیا ہوگا ، وولباس انہیں جہنم میں ان اعضاء وجوارح کے حساب سے وُ کھ دیے گا اور عذاب سے وو چار کرے گا۔ اور ان کے لیے بجائے خودا کی چھوٹی سی جہنم کا رُوپ دھار جائے گا۔ اور یہ چیز حکمت اور عدالت کے منافی نظر نہیں آ رہی ہے۔

## يانچوال نكته:

آپ لوگ یہ پوچھتے ہیں کہ نی شکھ کے آباء وا جداد فترت کے عرصے میں کی دین پر تھے یائیں؟

الجواب: الی روایات ملتی ہیں جواس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ وہ لوگ دین اہراہیم کے بچے تھے جھے و مانتے تھے
جو کہ خفلت اور معنوی ظلمات کے پر دوں کے نیچ چھپ چکا تھا، اور بعض خاص لوگوں میں تسلسل کے ساتھ چلا آرہا تھا۔ اس
لیے یہ بات کی ہمی شک دشبہ سے بالا تر ہے کہ جولوگ ابراہیم علیہ السلام کی نسل سے نیچ آئے اور جنہوں نے ایک ایے
نورانی سلسلے کی تفکیل کی جس سے نبی اکرم شکھ پیدا ہوئے، وہ دین حق کے نورسے غافل نہیں تھے اور کسی بھی طرح کفر
کی تاریکیوں میں نہیں گرے تھے لیکن آ یہ کریمہ:

﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبُعَثَ رَسُولًا ﴾

واضح کرتی ہے کہ اہلِ نترت اہلِ نجات میں ہے ہوں گے اور فردی مسائل میں صادر ہونے والی غلطیوں پر اُن کا بالا تفاق مؤاخذہ نہیں ہوگا۔وہ لوگ اگر چہ کفر میں بھی گر گئے ہوں،اور اُن کے ہاں ایمان کے اصول بھی نہ پائے جاتے ہوں، تو بھی وہ اہام شافیؒ اور اہام اشعریؒ کے نزدیک اہلِ نحات ہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے پابندیوں کا مکلف اس وقت کیا جاتا ہے جب رسول بھیجے جاکیں،اور رسالت کی آمد کا ہا تھل جائے۔

سکن چوککہ خفلت اور مرور زمانہ نے سابقہ انہیا علیم السلام کے اویان پر دینر پردے تان دیے تھے، اس لیے یہ اوریان زمانۂ فترت کے لوگوں کے لیے جمعت نہیں تھے۔ چنانچہ اگروہ ان اویان کی اطاعت کرتے تو تواب پالیتے اور اگر

اطاعت ندكرتے توانبیں سزاندلمتی ؛ كيونكه دواديان پس پردہ جائيكے تصاس ليے جمت نبيس بن سكتے تھے۔

چمٹا تلتہ: آپ لوگ یہ بوجھتے ہیں کہ کیا نبی اکرم عظامی کے آباءوا جداد میں کوئی رسول آیا تھا؟

کعب بن لؤی جو کہ آپ ﷺ کے آباء واجدادیں سے ایک شاعر ہیں ، اُن کے ایک مشہور قصیدے کا ایک ہے:

غسلس غسف لَه بَسانِس السَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَ السَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَ السَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَ السَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَ السَّبِ مُعَالِم اللَّهِ مَا المَعْمَر عَلَى المَعْمَر عَلَى المَعْمَر عَلَى المَعْمَر المَعْمَر المَعْمَر المَعْمَر المَعْمَر المَعْمَر المَعْمَر المَعْمَد والف اللَّهِ وَلَيْل وكشف يراعمَا وكرت موسع فرايا ہے: المام ربّانی مجدوالف اللَّه الله وكشف يراعمَا وكرت موسع فرايا ہے:

'' بلا دہند میں بہت سے پیغیبرآئے ہیں،کین ان میں سے پھوتو ایسے ہیں جن کی کوئی اُسّت بن ہی نہیں تکی ، یا پھر بی تو چند محدود گمنام افراد میں مخصر رہی اس لیے ان کی نبوت شہرت نہیں پاسکی ، یاتک ٹ ہونے والے انہیاء کیلیم السلام کو انہیاء کے علاوہ دیگر ناموں سے یاد کیا جاتا تھا۔

امام ربّانی کے بتائے ہوئے اس دستور کی روشنی میں اس طرح کے انبیاء کا آپﷺ کے آباء واجداد میں ہے ہونا ممکن ہے۔

## سانوال نكته:

آپ نے بوچھا ہے کہ: آپ ﷺ کے والدین اور وا داعبدالمطلب کے ایمان کے بارے میں سیح ترین اور قوی ترین قول کون ساہے؟

الجواب: جدیدسعیدقر آن کریم کے علاوہ دیگر کتابوں کواپنے پاس جمع کر کے نہیں رکھتا ہے اور کہتا ہے کہ جمھے قر آن می کافی ہے پچھلے دس برس سے اس طرح کے فروعی مسائل کے لیے میرے پاس حدیث کی تمام کتابوں سے تحقیق کرنے کے لیے وقت نہیں ٹکٹا ہے کہ میں صبح ترین اور تو می ترین قول تک پہنچ یاؤں، ضرف اتنا کہتا ہوں کہ:

آپ اس الله ين الله عن الله على الله عن الله عن

حبیب اکرم نظام کے مبارک دل کو تکلیف نہیں پہنچائے گا اور اس دل میں پائی جانے والی پسرانہ شفقت کو بجروح نہیں کرےگا۔ کرےگا۔

اگریه کہاجا ہے کہ

اگرایسے بی ہے تو پھرائیس ٹی اگر م میں پھی پر ایمان اسے کی تو کئی کیوں ٹیس می ؟ اور وہ آپ میں بھی کی بعثت کو باکیوں نہ سکے ؟

توجواب بیہ ہے کہ اللہ تعالی اپنے لطف وکرم کی بناپر اپنے صبیب آکرم بھٹھ کے والد ین کو آپ بھٹھ کے پسران احساسات کوخوش رکھنے کی خاطر زیر باد احسان نہیں رکھنا چاہتے ، اس لیے اس کی رحمت کا یہ تقاضا ہوا کہ وہ اپنے حبیب اکرم بھٹھ کو راضی کرے ، آپ کے والدین کو مفاوت بخشے اور انہیں اپنی خالص ربوبیت کے احسان سلے رکھے ، تا کہ انہیں والدین کے حراب بنا پر اس نے آپ بھٹھ کے والدین و انہیں والدین و الدین و الدین و الدین و الدین کے مرب ہے کا تار کر معنوی اواد و کے مرب ہے میں نہ لائے۔ اس بنا پر اس نے آپ بھٹھ کے والدین و اور سعاوتوں اور معاوتوں ہے مکنار کردیا۔

جی ہاں افوج کے ایک مظیم انشان فیلڈ مارشل کا والد جو کینٹن کے دیک کا ہو جنب اس نے سامنے آئے گا بیک وخت دومتضا واحساسات کی تا شیر کے یتجے دیار ہے گا۔ اس لیے بادشاہ اپنے معزز کے ساتھ مہریانی کا مظاہر و کرتا ہوا اس کے وال کواس کی ماتحق میں تیس و سے گا۔

## آتھواں نکتہ:

آپ ﷺ کے پچا بوطالب کے ایمان کے بارے میں سیح ترین قول کون ساہے؟

الجواب: اہلِ تعلیق آپ کے ایمان کے قائل ہیں، لیکن اکثر اہل سنت آپ کے ایمان کے قائل نہیں ہیں۔البت میرے دل میں جودار دہوا ہے یہے کہ:

ابوطالب رسول اکرم ﷺ کے ساتھ انتہائی گہری محبت رکھتے تھے، اوران کی بیمبت آپﷺ کی ذات مبارک کے ساتھ تھی آپ کی رسالت کے ساتھ نہیں۔اس لیے بلا شبداُن کی آپﷺ کی شخصیت کے ساتھ یہ خالص والہان محبت اور شفقت رنگ لائے گی اور بے کارنہیں جائے گی۔

جی ہاں، ابوطالب کہ جنہوں نے اللہ تعالیٰ کے حبیب ﷺ کے ساتھ خالص محبت کی ہے، دشمنوں سے آپ ﷺ کی حفاظت کی ہے اور آپ ﷺ کا بھر پورساتھ دیا ہے۔اگر اس بنا پر جہنم میں چلے جا کمیں کہ وہ بغض وعناد وا اکار کی وج ہیں بلکہ شرمندگی اور قوکی تعصّب جیسے احساسات ہے مغلوب موکر ایمان نہیں لائے تو اللہ تعالیٰ اس بات پر فادر ہے کہ اُن کی نیکیوں کے بدلے میں ان کے لیے جہم کے اندرائیک خصوصی بخت بناد ہے، اور ان کی خصوصی جہم کو خصوصی جنت میں تبدیل کردے؛ بالکل ایسے جیسے وہ بعض بھم ہوں میں شدید سردی کے موسم میں بہار پیدا کردیتا ہے، اور بعض لوگوں کے لیے تک و تاریک قید خانے کو خواب کی وساطت سے عالی شان کل میں تبدیل کردیتا ہے۔

وَ الْعِلْمُ عِنْدَ اللّٰهِ نِنْ اللّٰهِ فِي اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ الللللّٰهِ اللللللّٰهِ الللللّٰهِ اللللللّٰهِ الللللّٰهِ الللللللللّٰهِ الللّٰهِ اللللللللّٰهِ اللللللّٰهِ اللللللللّٰهِ اللللللّٰهِ الللللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ اللللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ اللللّٰهِ اللللّٰهِ اللللللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ اللللللّٰهِ اللللللّٰهِ اللللللّٰهِ اللللللّٰ

﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّهُمَا عَلْمَنَنَا إِنَّكَ آنَتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾

# أثنيبوال مكتوب

يالتيسوال مكتوب نواقسام برشتمل ب،اوربيأس كى بهلى تم ہے جس ميں نونكات ہيں۔

جِسُواللّهِ الرَّغُنْ الرَّحِيْوِ

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْ الْأَيْسَيِّحُ بِحَمُدِهِ ﴾

ميرے سيچ وفادار بھائي اور قرآني خدمت كے سلسلے ميں ميرے سنجيده اور مختى دوست!

اس مرتبہ آپ اپنے خط میں ایک اہم سوال کا جواب چاہتے ہیں جبکہ میرے اوقات اور میرے حالات اس کے بارے میں لکھنے کی اجازت نہیں دے رہے ہیں۔

يرے بھائی!

اس سال - بحد الله - رسائل نور کو لکھنے والوں کی تعداد کانی بڑھ گئی ہے۔ اس لیے میرے پاس جب اُن کا لکھا ہوا دوسری بالٹھجے کے لیے آتا ہے تو میں جندی ہے اُس کی تھجے میں لگ جاتا ہوں اور یوں میر اسارا دن ای مصر و فیت میں نکل خاتا ہوں اور یوں میر اسارا دن ای مصر و فیت میں نکل خاتا ہے جس کی وجہ سے میرے اگر اہم معاملات تا خیر کی نذر ہوجاتے ہیں ؛ اور میں اس تھجے کے کام کو اُن امورے زیادہ اہم سجھتا ہوں۔ خصوصا شعبان اور رمضان کے مہینوں میں کہ جن میں دل کا حصہ عقل سے زیادہ ہوتا ہے اور روح حرکت میں رہتی ہے۔ اس لیے اس جلیل القدر مسئے کو میں کی اور وقت تک مؤخر کر رہا ہوں۔ اللہ تعالی کی رحمت سے جب دل میں اس کے بارے میں پچھوار دہوگا دھرے دھیرے آپ کے لیے قام بند کرتا جاؤں گا سر دست میں تین فکتوں کی وضاحت کر ہا ہوں (ماشیہ)

يهلانكته:

''قر آن حکیم کے اسرار ورموز کی کمل معرفت حاصل نہیں ہوسکتی اور مفسرین قر آن کی حقیقت کا ادراک نہیں کر پائے''۔اس بات کے دوپہلو ہیں اور بیہ بات کہنے والے دوگروہ ہیں:

پېلاگروه:

بیابلِ حق ،اہلِ علم اوراہلِ تحقیق وید قیق ہیں،ان لوگوں کا کہنا ہے کہ:'' قر آن ایک ختم نہ ہونے والاخز انہ ہے۔اور ہردوراس کی نصوص اور محکمات کوشلیم اور قبول کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے اُن مخفی حقائق سے اپنا حصہ حاصل کرتا جاتا ہے

<sup>(</sup>حاشيه) بالأخربي لونكتول بن بورك بوئ \_مؤلف\_\_

جوتمات کی حیثیت رکھتے ہیں،اور جو حصے دیگرادوار کے لیے فق بیں اُنہیں ہاتھ نہیں اگا تا ہے۔

جی ہاں؛ مرورز مانہ کے ساتھ ساتھ قرآن کیم کے تھائق مزید آشکار ہوتے چلے جائیں گے۔ اور بہی چیز مطلوب ہو گرنداس سے مراد- حاشا و کلا- ان ظاہری تھائق کوشہات کی تذرکر دینائیں ہے جوسلف صالحین نے بیان کے ہیں؛
کیونکہ وہ تو قطعی نصوص، اصول اور ارکان ہیں اور ان پر ایمان لا تا لازم ہے۔ اور قرآن کے بارے ہیں اللہ تعالیٰ اپ فرمان گرای ﴿ عَسَر بِسی مُنسَ ﴾ کے ذریعے اعلان کرتا ہے کہ اس کامعنی پالکل واضح ہے اور خطا بر الہی اقال سے آخر تک انہی معانیٰ کو انہی معانیٰ کے ارد کر دکھومتا ہے، انہیں تقویت و بتا ہے اور بدا ہت کے در جے ہیں لے آتا ہے۔ چنانچوان مخصوص معانیٰ کو قبول نہ کرنا۔ حاشا و کلا۔ اللہ کی محمد برب اور رسالت ، ب شافیۃ کے فہم وشعور کو واند ار کرنے کے مقراد ن سے۔ مطلب بید کہ منصوص معانی سلہ وارسر چھمہ رسالت سے اخذ کیے گئے ہیں۔ حق کہ امام ابن جریر طبری نے قرآن کے تمام معانیٰ کو منصل اسانید کے دریعے مسلل نی رسالت سے اخذ کیے گئے ہیں۔ حق کہ امام ابن جریر طبری نے قرآن کے تمام معانیٰ کو منصل اسانید کے دریعے مسلل نی رسالت تک پہنچایا اور اس انداز سے اپنی بہت بری ہیش قیت تغیر کھی۔

## دُ وسراگروه:

اس گردہ میں یا تو بے عقل دوست ہے جوابر وسنوار نے کے زعم میں آنکھیں پھوڑ ہے جارہا ہے ؛ یا پھر عقل مند شیطان دغن ہے جواسلای احکام اورا بیانی حقائق کا معارضہ کر کے ۔ آپ کی تعبیر کے مطابق ۔ قر آن حکیم کی اُن سورتوں میں کوئی وراڑ ڈھونڈ نے کی کوشش میں ہے جن میں سے ہر سورت قر آن کے قلعے کے لیے ایک فولادی و یوار کی حیثیت رکھتی ہے۔ پس بیلوگ - حاشاو کلا۔ ایمانی اور قر آنی حقائق میں شبہات ڈالنے کے لیے اس طرح کی باتیں پھیلاتے رہتے ہیں۔

## دوسرانکته:

الله تعالی نے قرآن میں بہت ی چیزوں کی قسمیں کھائی ہیں۔ان قرآنی قسموں میں بہت سے نکتے اوراسرار ورموز بنہاں ہیں۔ چنانچیمثال کے طور پر

﴿وَالشَّـمُسِ وَضَحَاهَا﴾ میں پائی جانے والی سم اس بات کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ کا نئات کا ظہورایک عظیمُ الشان محل اور بہت بڑے شہر کی صورت میں ہوا ہے۔ اور یہی چیز''گیار ہویں مقالے''میں وارد ہونے والی خوبصورت ممثیل کی بنیاد ہے۔

ای طرح وہ ﴿ یَسْنَ وَالْقُرُ آنِ الْحَکِیُم ﴾ میں اعجازُ القرآن کے پہلؤ وں کی قدسیت بیان کرتا ہے اور بتا تاہے کہ ہید اہمیت کے ایسے مرتبے میں ہے کہاس کی قتم کھائی جارہی ہے۔

اور ﴿ وَالنَّهُ مِ إِذَاهُوَى ﴾ مين، اور ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَ وَاقِعِ النُّهُوُمِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوُ تَعَلَّمُونَ عَظِيْمٌ ﴾ مين پائی جانے والی قتم اس بات کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ تناروں کا گرنا جنوں اور شیطانوں کی طرف سے نیبی خبروں کے منقطع ہو جانے کی علامت ہے تا کہ وہ وجی اللی میں کوئی شہر نہ پیدا کرسکیں اور اس کے ساتھ ساتھ وہ اس تتم کے ذریعے اس بات ک یا دو ہائی بھی کرا تا ہے کہ اِن ہولنا ک ستاروں کو ان کے مقامات میں نصب کر دینے اور ان شخیم سیاروں کو انتہائی تیزی کے ساتھ محماتے رہنے میں عظیم الشان قدرت اور کمال حکمت کا رفر ماہے۔

اور ﴿وَالدَّارِيَاتِ ﴾ اور ﴿وَالْسُرُسَلَاتِ ﴾ ميں پائى جانے والى تىم كے ساتھ وہ ہواؤں كے تموّق وتصريف ميں پائى جانے والى اہم حكمتوں كى يادد بانى كے ليے ہواؤں پر ما مور فرشتوں كى تىم كے ساتھ ان عناصر كى طرف توجة ولاتا ہے جن كے بارے ميں سے جماحاتا ہے كہ يہ اتفاقا تا ہى لطيف و دقيق حكمتوں كو بروئے كارلارہے ہيں اور يُوں ہى بڑے برے برے ائم وظائف اداكرتے چلے جارہے ہيں۔ پس ہرموقع محل ميں عليحدہ عليحدہ كتے ادر مختلف نوائد ہيں۔

وقت کی کی سے پیش نظر ہم تفصیل ہے گریز کرتے ہوئے اجمال کے ساتھ ﴿ وَالنِّیْسِ وَالزَّیْسُونِ ﴾ میں پائے جانے والے بہت سارے نکتوں میں سے صرف ایک تکتے کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔اوروہ یہ ہے کہ

جناب حق انجیراورز بون کی تسم کے ذریعے اپنی قدرت کی عظمت ، اپنی رحمت کی کاملیت اور اپنی عظیم الشان نعت کی اور پائی عظیم الشان نعت کی اور پائی کراتے ہیں ؛ چنا نچروہ آخری در ہے گی گہری پستیوں میں لڑھکتے ہوئے انسان کا چہرہ دوسری جانب بھیر دیتے ہیں اور اس چیز کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ انسان شکر وفکر اور عملِ صالح کے ذریعے معنوی ترقیاں حاصل کر کے اعلی علیمین تک پینچ سکتا ہے۔

بنی مید بات که دیگرنعتوں کو چھوڑ کرمے بف ان دو تھلوں کی طرف خصوصی توجۃ کیوں دلائی گئی ہے، تو وہ میہ ہے کہ:

یدونوں پھل پڑے مفید نقع خیز اور بابر کت ہیں۔ان دونوں کی خلقت میں ایسی چیزیں پائی جاتی ہیں جود قیق نظری اور نعت کا دارو مدار ہیں؛ کیونکہ ذینون انسانی غذا، معاشرتی اور تجارتی زندگی اور دوشی کے وسائل کے باب میں ایک اہم ترین بنیاو کی حیثیت رکھتا ہے۔ای طرح الجیمر کی تخلیق قدرت کے ایک خارجی عادت مجزے کا مظہرہے،اور دواس طرح کسائل کے ایک ذرجے کے برابر چھوٹے سے نج میں انجیمر کا ضخیم درخت رکھ کر محفوظ کر دیا گیا ہے۔

اسی طرح اس کی تتم کے ذریعے وہ اس کے ذائع میں پائے جانے والی ،اس کی نفع خیزی اور دیگر بھلوں کے برعکس اس کے تا دریتر و تاز در ہنے والی اور اس کے دیگر فوائد والی نعمت کی یا در ہانی کراتے ہیں اور انسان کواس نعمت کی یا در ہانی کے ساتھ پستیوں میں نہ گڑنے اور ایمان وعملِ صالح کی ہلندیوں پر چڑھنے کی تعلیم دیتے ہیں۔

تيسرانكنه

سورانوں کے آغاز میں پائے جانے والے حروف مقطعات میں ایک بہت بڑی الی رمز پائی جاتی ہے جس کے ذریع اللہ میں بند ہے وارثوں کے دارثوں کے دارٹوں کے دارٹ

بائس ہے۔

پی قرآن علیم جب برزمانے کواور برطبقے کو ناطب کرتا ہے تو اس کے ایسے بہت ہے جامع تتم کے معانی اور مختلف پہلو ہیں جو سلف صافحین نے بیان کیے ہیں۔ چنانچہ اہل ولایت اور اہلی تحقیق نے ان مقطّعات میں بہت سے ایسے غیبی معاملات کے اشارے بیان کیے ہیں۔ چنانچہ اہل ولایت اور اہلی تحقیق نے ان مقطّعات میں بہت سے ایسے غیبی معاملات کے اشارے بیائے ہیں جن کا تعلق روحانی سیر وسلوک کے ساتھ ہے۔

ہم نے بلاغی اعجاز کی روثنی میں اپنی''اشاراتُ الاعجاز''نا می تغییر میں ان مقطعات کے بارے میں سور 6 بقرہ کے آغاز میں کچھ بحث کر دی ہے اس لیے اس کی طرف مراجعت کر لی جائے۔

### جوتها نكته:

میں وی مقالے نے یہ بات ثابت کردی ہے کہ قرآن علیم کا حقیق ترجمہ مکن نہیں ہے۔ اور پھر یہ بھی ہے کہ اس کے اعلیٰ ا اعجاز میں جو اسلوب کی بلندی پائی جاتی ہے اس کا ترجمہ بھی ممکن نہیں۔ اور یہ کہ اس کے معنوی اعجاز میں پائے جانے والے بلند پاید اسلوب سے جنم لینے والے ذوق کی وضاحت کرنا اور اس کی حقیقت کو سمجھنا انتہائی مشکل کام ہے۔ البتہ اس راست کی نشاندی کرنے کے ہم صرف ایک دو جہوں کی طرف اشارہ کریں گے۔ اور وہ اس طرح ہے کہ قرآن معجز بیان اپنی متدرجہ ذیل آیات

- ﴿ ﴿ وَمِنْ آتَاتِهِ جَلَقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاغْتِلَافُ ٱلْسَنْتَكُمُ وَٱلْوَابِكُمُ ﴾ (الروز22)
  - ﴿ وَالسَّمَاوَاتُ مَطُولًاتٌ بِيَمِينِهِ ﴾ (ازمر:67)
  - ﴿ يَخُلُقُكُم فِي بُطُونِ أُمُّهَا تِكُمُ خَلَقًامِنَ بِعَدِ حَلَقٍ فِي ظُلُمَاتِ لَلَاثِ إِلَا إِن 6:
    - ﴿ خَلِي السَّمَاةِ إِنَّ وَالْأَرْضَ مِنْ مِنَّةَ أَيَّامِهُم ١٠٧٨ ، ١٥٨
      - ﴿ لِللَّهُ مُولًا بَيْنَ الْمَرَّةِ وَقَلْبِهِ ﴾ والاعال 24.
        - ﴿ لَا يَعُزُبُ عَنْهُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ﴿ رَبَّا 3 مِنْ
- ﴿ يُولِكُ النَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلَيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ (الخديد:6)

اوراس طرح کی دیگر آیات کے ذریعے انتہائی بلند پاییاً سلوب اور معجز نما خارق عادت جمع (عاشیہ) میں خلاقیت کی \* \* خیفت کی صورت کری کرتا ہے اور خیال کی نظروں کواس کا پھھاس انداز ہے دیدار کراتا ہے کہ:

( حاثیر ) المحوا علم البدلع كى اصطلاح من بدير يكلم متعدد اشيا ، كوايك عم كرت جمع كروير بين

ا. أَمَالُ وَالْبَنُونَ وَلِنَهُ الْحَيَاةِ الدُّنْبَارِ

المُدَّنَّةُ الْحَدَّرُ وَ الْعَيْسَةُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزَلَامُ رِحْسُ مِنْ عَمْلِ الشَّيْطَان فالحَتِيبُوف مترج

اس کا نتات کابانی اورصانع وکردگارشس و قمر کوجس ہتھوڑ ہے کے ساتھ اُن کے ٹھکا نوں میں گاڑھتا اورنصب کرتا ہے، ای طرح ہتھوڑ ہے کے ساتھ عین اُسی آن میں، ذی حیات کی آنھوں کی چلیوں کے ذرّات کو ان کی مناسب جگہوں میں تھا تا اورنصب کرتا ہے۔ اور وہ جس پیانے اور معنوی آلے کے ساتھ آسانوں کو ترتیب ویتا ہے اور ان کے درواز ہے کھولاً ہے، اس پیانے کے ساتھ عین اُسی آن میں، اور عین اُسی ترتیب کے ساتھ آنکھوں کے پردوں کو کھولاً، انہیں بنا تا، انہیں ترتیب ویتا اور انہیں ٹھکانا دیتا ہے۔

اس طرح وہ صانع جلیل جس معنوی قدرت کے معنوی ہتھوڑے کے ساتھ آسانوں میں ستاروں کو گاڑھتا اور نصب کرتا ہے اُسی طرح وہ اُسی معنوی ہتھوڑے کے ساتھ انسانی چبرے میں غیرمحدود علامات وفارقد کے نقط نقش کرتا ہے اور اس کے فلاہری اور باطنی حواس کی نقش نگاری عین ان کی اصل جگہ میں کرتا ہے۔

مطلب بیر کہ وہ صافع الجلیل عین احدیت میں وحدانیت کا ، انتہائی جمال میں انتہائی جلال کا ، انتہائی خفا میں انتہائی مطلب بیر کہ وہ صافع الجلیل عین احدیث میں وحدانیت کا ، انتہائی حشمت کا ، انتہائی وقعت کا ، انتہائی رحت میں انتہائی حشمت کا اور انتہائی قرب میں انتہائی بُعد کا مظاہر و کرتا ہے۔ این محال چیز کو واجب کے کرتا ہے۔ این محال چیز کو واجب کے درج میں طاہر کرتا ہے ، اس محال چیز کو واجب کے درج میں طاہر کرتا ہے اور انتہائی بلند اسلوب کے ساتھ اس کا اثبات کرتا ہے۔

مویا کدوہ جب کام کرتا ہے تو اپنے وہ کام آ کھ اور کان کودکھانے کے لیے ایک ذرّ سے پرقر آنی آیات کا متعوڑ اہار تا ہے اور اسے اس کی جگہ پرنصب کر دیتا ہے۔ اور وہی متصوڑ ا اُسی آیت کے کسی کلمے کے ساتھ سورج پر مار تا ہے اور اُسے اس کے مرکز میں گاڑھ دیتا ہے۔

یمی وہ مجزانداسلوب ہے جس نے بڑے بڑے اوباء کواپنی بلاغت کے سامنے بحدہ ریز ہونے پر مجبور کردیا ہے۔ اسی طرح مثال کے طور پر آیت کریمہ:

﴿ وَمِنُ آیَاتِهِ اَنُ تَفُومَ السَّمَاءُ وَالْاَرُضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمُ دَعُوةً مِنَ الْاَرُضِ إِذَا آنْتُمُ تَخُرُجُونَ ﴾ الروم:25)

انتهائی بلند پایداسلوب میں اللہ تعالیٰ کی ربوبیت کی عظمت کو بیان کرتی ہے۔اورو واس طرح کہ:

ز مین وآسان دواطاعت گزارگشکروں کی طرح اور دومنظم کشکروں کی چھاؤنی کی طرح ہیں۔اوران دونوں کشکروں میں **نٹااورعدم کے پر**دوں میں سوئی ہوئی تمام موجووات کے ایک ہی اشارے پر انتہائی سُرعت کے ساتھ لیمیک کہیں گی اور حشراوزامتحان کے میدان میں نکل آئیں گی۔۔۔

اب دیکھیں کہ آیت کریمہ کیے مجزانہ بلند پایداسلوب کے ساتھ حشراور قیامت کی تصویر شی کررہی ہے۔

اورمد عامے من میں دلیل قاطع کی طرف اشارہ کر دیا ہے! بالکل ایسے جیسے نیج زمین کیطن میں چھپ جاتے ہیں اور مر دول کی طرح ہوجاتے ہیں۔ اور قطرے جو فضائے آسان میں ،عدم میں اور کر ہُ ہوا میں پھیل جاتے اور چھپ جاتے ہیں۔ ہیں ؛ ہرموسم بہار میں کمال انتظام اور سرعت کے ساتھ ا ایوجاتے ہیں اور تجرب واحتجان کے میدان میں نکل آتے ہیں۔ اور نیج زمین میں اور قطرے آسان میں ہمدوقت میدان حشر کی صورت اختیار کرتے رہتے ہیں۔ جیسے کہ یہ بات مشاہدے میں ہے۔ حشر اکبر میں بھی یہی صورت حال ای طرح آسانی کے ساتھ بریا ہوجائے گی۔

کیا خیال ہے، کیا اِس پہلو کی روشن میں اس طرح کی آنتوں کا حقیقی تر جمہ کرنامکن ہے؟ بھی نہیں۔اورا گر ہوبھی جائے، تو یا تو آیت کر بمہ کی مختصراور اجمالی می ترجمانی ہوگی یا پھر آنیت کے ہر جملے کی پانچ چیر سطروں میں تغییر ہوگی ترجم نہیں۔

## بإنجوال نكته:

مثال کے طور پر ﴿ الْحَدُدُ لِلْهِ ﴾ ایک قرآنی تُعله ہے، اور اس جملے کاعلم النو اور علمُ البیان کے قواعد کے تقاضوں کے مطابق کوتا ہ ترین معنی ہیہے:

كُلُّ فَرُدٍ مِنْ اَفُرَادِ الْسَحْمُدِ مِنُ اَيِّ حَامِدٍ صَدَرَ وَعَلَى أَيِّ مَحُمُودٍ وَقَعَ مِنَ الْاَزَلِ إِلَى الْاَبَدِ حَاصٌ وَ مُسْتَحِقٌ لِلذَّاتِ الْوَاحِبِ الْوُجُودِ الْمُسَمِّى بِاللَّهِ

یعنی'' حمد کے تمام افراد میں سے ہر فر دجوازل سے لے کر ابدتک کسی بھی حامد سے صادر ہوا ہے اور کسی بھی محمود پر داقع ہوا ہے وہ اس ذات داجث الوجود کے لیے خاص ہے اور وہی ذات اس کی مستحق ہے جس کا نام اللہ ہے''۔

پس ہمارا'' حمد کے تمام افراد میں سے ہرفرو'' کہنا''ال' سے برآ مدموتا ہے جو کداستغراق کے لیے ہے۔

'' أزل سے أبدتك' كا جمله فعليه كوجمله اسميه مين نتقل كروين والے قاعدے كے مطابق' دوام دثبات' كافائدہ يتاہے۔

''جوکسی بھی حامدسے صادر ہواہے'' کی قید''حمد'' کے مصدر ہونے کی وجہسے صادر ہوئی ہے؛ چنانچہ بیاس طرح کے مقام پرعموم کا فائدہ دیتا ہے؛ کیونکہ اس کا فاعل متر وک ہے۔

''کی محمود پرواقع ہواہے'' کی قید بھی مقام خطاب میں مفعول کے ترک کردینے میں عموم اور کلتیت کا فائدہ دینے کے ہے۔۔

''للهٰ' میں جولا م جڑ ہے دہ'' خاص اور ستحق'' کا معنی ویتا ہے؛ کیونکہ لام اختصاص واستحقاق کے لیے ہے۔ رہی'' واجبُ الوجود'' کی قید، تولفظِ'' اللہٰ'' واجبُ الوجود پر ولالتِ التزامی کی صورت میں دلالت کرتا ہے؛ کیونکہ لفظ ''اللہ''تمام اساء وصفات کا جامع ہے ادراسم اعظم ہے ، اوراس التزامی ولالت کے ذریعے''واجب الوجود' کے عنوان پر دلالت کرتا ہے؛ کیونکہ وجود کا واجب ہونا اُلوجیت کے لیے لازم اور ضروری ہے اور'' ذات ذُو آلجلال' کے ملاحظے اور مشاہد ہے کاعنوان ہے۔

پس اگر' الحمد نلد' کے جملے کا اس صورت میں عربی زبان کے ماہرین کے بالا نفاق طاہری معنی ہے ہے تو پھر قرآن کریم کاکسی دیگر زبان میں ایسا ترجمہ کیونکر ممکن ہوسکتا ہے جس میں اس کا مجز اندا بجاز اور قوّت برقر اررہے؟

پھر ہیتھی ہے کیونیا کی تمام زبانوں کے مامین''عربی نحوی زبان'' کے علاوہ ایک ہی نحوی زبان ہے،اور وہ بھی کبھی عربی زبان کی جامعیت تک نہیں پہنچ سکتی۔

اب سوال بیہ کر آن کے کلمات جواس تصبح و بلیغ، جامع ، خارق عادت اور مجزنماز بان میں اور مجزنما صورت میں اور آس ہم اوراً س ہمہ کیرعلم کے جلومیں خلاجر ہوئے ہیں جو تمام جہتوں کو جانتا ہے اور اُن سب کی کیمار گی ادارت کرتا ہے ، ان مقدس کلمات کاحق ان لوگوں کے ترکیمی اورتصریفی زبانوں کی وساطت سے ترجمہ کیے ہوئے کلمات کیے ادا کر سکتے ہیں جو جزوی زبن ، کوتا و شعور ، پریشان فکر اورتار یک ول کے مالک ہیں؟

میں تو یہاں تک کہ سکتا ہوں، بلکہ ثابت کر سکتا ہوں کہ قر آن کا ہر حرف تھا کُل کے ایک خزینے کا زوپ دھار جاتا ہے، چنانچ کیمی صرف ایک حرف اینے تھا کُل سکھادیتا ہے جن سے پوراا یک صفی تھر جاتا ہے۔

#### جھٹا نکتہ:

اس معنی پر مزید روشن ڈالنے کے لیے میں اپنے اوپر وارد ہوئے والی ایک نورانی حالت اور خیقی خیال کا ذکر کرتا ہوں۔اوروہ کچھ بوں ہے کہ:

میں نے ایک دن ﴿ اِیسَانَ مَعْمُدُ وَ اِیسَانَ نَسْتَعِینُ ﴾ میں جمع کے صیغے دالے''نون' کے بارے میں غور کیا۔ اور میرے دل نے'' میکلم' کے صیغ سے''جمع میکلم'' کے صیغے کی طرف نتقل ہونے کے اسباب پرغور کیا تو احیا تک جمھ پر جمع کے اس''وُ ن'' سے نماز میں جماعت کاراز اور اس کی فضیلت و حکمت کا انکشاف ہوگیا۔

چنانچہ میں نے ویکھا کہ جامع'' بایزید''جس میں میں نماز ادا کرتا ہوں ، ہاں جماعت میں شرکت کرنے کی وجہ ہے جماعت کا ہرفر دمیر اایک طرح کاسفارشی بن گیاہے۔

اور میں نے دیکھا کہ اُس جماعت کا ہرفر دان احکام کا اور ان دعلی جات کا شاہداور مؤیّد بن گیا جن کا اظہار میں اپنی قرامت میں کرتا ہوں۔ چنانچہاس بناپر مجھے اپنی ناقص عبادت کو اس جماعت کی بہت می عظیم ُالشان عبادات کے اندر ر کھ کر درگا والی میں پیش کرنے کی جسارت ہوگئی۔ اور پراچا تک ایک اور جاب کمل گیا، یعنی: استنول کی تمام ساجد با ہم مل گئیں اور بیشبر اِسی جامع'' بایزید'' کاروپ وهارگیااورا چا تک مجھے اس بات کاشعور ہوگیا کہ میں ان کی تقید بین کا اور ان کی دعاؤں کا مظہر بن گیا ہوں۔

تب میں نے خود کود یکھا کہ میں ان صفوں میں موجود ہوں جوسطے زمین کی مجد میں خانہ کعب کے إردگرد بندھی ہوئی میں نے میں نے کہا: ' الحمد للدرتِ العالمین کہ جھے استے زیادہ سفارش کرنے والے میٹر ہیں جونماز میں وہی چھے کہتے ہیں جو میں کہتا ہوں اور اس کی تقعد بیق کرتے ہیں' اور میں نے کہا: اگر پردہ خیالی طور پراُ تھر گیا ہے اور'' کعبہ مشر فہ' ایک محراب کا رُوپ دھار گیا ہے تو پھر جھے اس موقع سے فائدہ اُٹھا لینا جا ہے، جھے ان صفوں کو گواہ بنالینا جا ہے! اور ایمان کا دہ تر جمان جس کا ذکر میں تشہد میں 'آشہ اُل الله وَ اَشْهَدُ اَنَّ مُحَدِّداً رَسُولُ اللهِ 'کی صورت میں کرتا ہوں، وہ ترجمان جھے جم اس بطور امانت رکھ دینا جا ہے!

تنب ایک ٹئی کیفیت کھل گئی ، چنا نچہ میں نے دیکھا کہ میں جس جماعت کے اندر داخل ہوا تھا دہ تین دائروں میں بٹ گئی ۔

مبلا دائر ه:روئ زمين بريائ جانے والےمونين وموحدين كي ظيم رين جماعت.

ووسراوائرہ: بھلہ موجودات کی جماعت جے میں نے صلاۃ علمری میں دیکھا، اور وہ تظیم ترین تبیجات ہیں اور ہروہ جماعت ہے جوائی خصوصی تبیجات وصلوات میں مصروف ہیں اور میں ان کے درمیان ہوں۔ اور میں نے دیکھا کہ مشاہد سے میں آنے والی وہ خد بات جنہیں وظائف الا شیاء کہا جاتا ہے وہ ان اشیاء کی عبادات کے عناوین ہیں۔ تب میں مشاہد سے میں آنے والی وہ خد بات جنہیں وظائف الا شیاء کہا جاتا ہے وہ ان اشیاء کی عبادات کے عناوین ہیں۔ تب میں کے 'اللّٰدا کَبر' کہتے ہوئے سر جھا دیا اور اِس حالت میں اپنی ذات کے بارے میں سوچنا شرد کے کر دیا ہتو میر سے سامنے:

تیسرا وائر ہ: آگیا، اس دائر ہے میں مجھے ظاہری حالت اور اُوپری کیفیت کے حساب سے ایک چھوٹا سا جرت خیز لیکن حقیقت، فرمدداری اور کمیت کے لخاظ ہے بہت بڑا جہان نظر آئیا۔ اور میں نے دیکھا کہ میر سے بدن کے ذرّات سے ایک خواس تک گروہ درگروہ ہر جماعت شکروسیاس ادر عبود بہت کے وظیفے کی ادا کیگی میں مصروف ہے۔

یہ نے اس دائر سے میں میر ہے دل میں بایا جانے والا' ربّانی لطیف' اس بماعت کی تر بھائی کرتا ہوا ﴿ إِنَّاكَ مَعْبُدُ وَ إِنِّاكَ مَعْبُدُ وَ إِنِّاكَ فَعْبُدُ وَ إِنَّاكَ فَعْبُدُ وَ إِنِّاكَ الْمَائِلُونَ فَعْبُدُ وَ اِنْ اِنْ لَائِمُ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ لَائِمَ اِنْ اِنْ الْمِنْ اِنْ اِنْ الْمِنْ اِنْ الْمُنْ اِنْ الْمِنْ اِنْ الْمُنْ الْمُنْ اِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّٰ اللّٰ مُنْ اللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ

. المنعيدة كلي كاوردكرر مام، بالكل السيرجيسي كدميري زبان نے يہلى دوظيم انشان جماعتوں كى نيت كرتے ہوئے يهي الفاظ

دمرائے تھے۔

حاصلِ کلام پیہے کہ''نعبر کانون''ان تین جماعتوں کی ملرنب شارہ کرتا ہے۔

میں ای حالت میں تھا کہ اچا تک میرے سامنے''قر آن حکیم' کے ترجمان اور مبلّغ''رسول اکرم ﷺ'' کی معنوی شخصیت اپنے پورے جاہ وجلال کے ساتھ اپنے'' مدینہ منورہ''نام کے معنوی منبر پرجلو وافر دز ہوگئی۔ چنانچہ میں نے معنوی طور پردوسر بے لوگوں کی طرح ان کا ﴿ يَاأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ ﴾ والاخطاب سُنا۔ اور میں نے خیالی طور پر دیکھا کہ ان تینوں جماعتوں کا ہر فرداس خطاب کا جواب ﴿ إِبَّاكَ نَعُبُدُ ﴾ کہتا ہوا دے رہاہے۔ تب میرے فکر کے سامنے إِذَا تَبَتَ النَّهُىٰ نَبَتَ بِلَوَ ازِمِهٖ کے قاعدے کے مطابق ایک اور حقیقت اُ بھری ، اور وہ ہیکہ:

جب تمام جہانوں کا پروردگارنوع انسانی کو اچا مخاطب بناتا ہے اور اس طرح تمام موجودات کے سامنے کلام کرتا ہے، اور یدرسول اکرم شخطی اس خطاب کوتمام نوع انسان تک بلکے تمام ذی اُرواح اور ذی شعور کلوقات تک پہنچاتے ہیں، تو پھر ماضی اور مستقبل کے تمام زمانے زمانہ حاضر کا بھم لے بچکے ہیں، اور تمام کی تمام نوع بشر ایک ہی مجلس میں مختلف صفوں پر مشتمل جماعت کا زوپ دھار چکی ہے اور اس صورت میں یہ خطاب ان سب کی طرف وار دہوتا ہے۔

تب میں نے دیکھا کہ قرآن کریم کی ہرآیت فصاحت و بلاغت اور پختگی کی چوٹی پر ہے، اور اُس اعجاز کی انہاؤں پر ہے جواپنے تابندہ نور کی شعاعیں ہرست بھیررہاہے، اوروہ اپنی بیفصاحت و بلاغت وغیرہ اپنے بہت سے مختلف تسم کے فیتی مخاص کے انہائی مظمت وجلال کے مالک اَز لی متعلم سے، اور ایسی مخاص کے انہائی مظلم کے الک اَز لی متعلم سے، اور ایسی محجوبیتِ عظلم کے مقام پر فائز عالی شان تر جمان سے حاصل کرتی ہے۔

اس بنا پرعمومی طور پر کممل قرآن ، یا کوئی سورت ، یا کوئی آیت ہی نہیں بلکداس کا ہر کلمہ ایک مجز سے کا ژوپ دھار چکاہے۔

تب میں نے کہا: آلْے مُدُ لِلَّهِ عَلَى نُورِ الْإِنْمَانِ وَالْقُرُآنِ اور بول میں اُس خیال سے باہرآ گیا جو کہ عین حقیقت ہے، چیسے کہ میں اِس میں ' نعبد' ک' 'نون' کے ذریعے واض ہوا تھا اور مجھے اس بات کا پتا چل گیا کہ قرآن کی صرف آیات وکمات ہی نہیں بلکہ اس کے بعض حروف بھی جیسے ' نعبد' کا نون اہم ترین حقائق کی چیکدار چاہیاں ہیں۔

دل اور خیال جب اس 'نون' سے باہر نکلے تو عقل اُن کے سامنے آ کر کہنے گئی:

مجھے بھی میرا حصدچاہیے میں تم دونوں کی طرح اُڑتو نہیں سکتی ادر میری دلیل ادر ججت میرے پاوں ہیں۔اس لیے مجھے اس ﴿ نَعُبُدُ وَنَسْنَعِینُ ﴾ میں پایاجانے والا وہ راستہ دکھا دو جومعبود دمستعان تک پہنچا تا ہے تا کہ میں بھی آپ کی رفیقِ سفر بن سکوں۔ تب دل میں یہ بات وار دہوئی کہ:

اس جیران وسرگردال عقل سے کہوکہ:

کا ئنات میں پائی جانے والی تمام زندہ اور جامد موجودات کی طرف نظر کرو، بیتمام موجودات کمال اطاعت وانتظام کے ساتھ و ظیفے اور ذمہ دارمی کی صورت میں عبودیت میں مصروف ہیں۔

چنانچدان میں سے بعض موجودات حس اور شعور سے خالی ہیں لیکن بایں ہمدہ عبادت کی صورت میں بورے شعوراور

لقم وضبط کے ساتھا بنی ذمہ داریاں ادا کررہی ہیں۔

اس کا مطلب میہ ہوا کہ ایک معبودیق اور آمرِ مطلق موجود ہے جو ان موجودات کو ستر کرتا ہے اور انہیں عبودیت کی طرف کھنچتا ہے۔

اوران تمام موجودات کواور خاص کرذی حیات موجودات کوذراد کھے؛ ان میں سے ہرایک کی بہت زیادہ اورانوار ع و اقسام کی حاصل موجودات کوار خاص کی حیات موجودات کو دراد کھے؛ ان میں سے ہرایک کی بہت زیادہ اورانوار ع ہیں۔ اقسام کی حاجات وضروریات اور رنگارنگ کے متعدداور مختلف مطالب ہیں جوان کے وجود کے لیے انتہائی ضروری ہیں۔ اور چوٹی ضرورت بھی ان کی طاقت کی دسترس سے باہر ہے؛ لیکن ان کے بین غیر محد ددمطالب انتہائی منظم طریقے سے اور عین مناسب وقت میں انہیں ایسی جگہ سے حاصل ہور ہے ہیں جوان کے گمان میں بھی نہیں۔ اور بیر چیز ہمارے مشاہدے میں ہے۔

پس ان موجودات کی بیغیر محدود حاجات و ضرور پات اوران کی غیر معمولی غیبی اعانتی اور رحمانی امدادی اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ ان کا کوئی حامی اور رازق ہے جوغنی مطلق، کریم مُطلق اور قدیرِ مطلق ہے۔ چنانچہ ہر چیز اس سے اعانت مائلتی ہے اور ہرذی حیات اس سے مدوطلب کرتی ہے، اور معنوی طور پر کہتی ہے:

﴿ وَإِيَّاكَ نَسُتَعِينُ ﴾

تبعقل نے کہا: آمنّا و صدّقنا

### ساتوال نكته:

، پیریس نے اس حالت میں جب ﴿ إِهْ لِهُ مَا الْحَسَرَاطَ الْمُسُتَقِيْمَ صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمُتَ عَلَيْهِم ﴾ کہاتو میری نظر
ماضی کی جانب جلی گئی، تو میں نے ماضی کی طرف جانے والے انسانی قافلوں کے مامین انبیاء، صدیقین، شہداء اور اولیا ہے
صالحین کے انتہائی روش و درخشاں قافلے کو دیکھا، میں نے دیکھا کہ بیلوگ ابدکی طرف جانے والے راستے میں بالکل
سید سے جادہ کہری میں ستقبل کی تاریکیوں کو پراگندہ کرتے ہوئے رواں دواں ہیں۔ اور میہ جملہ مجھے اس قافلے کے ساتھ
ملادینے والاراستہ دکھا تا ہے بلکہ اس کے ساتھ جاملا تاہے۔ تو میں نے بساختہ کہا:

''سحان الله! جوذرہ برابر بھی شعور کا مالک ہے اُسے بیٹم ہونا ضروری ہے کہ اس تابناک، کمال سلامتی کے ساتھ روال دوال اور مستقبل کی تاریکیوں کو جگمگا دینے والے قافلۂ عظلی سے چچچے رہ جانا کتنابز اخسارہ اور کتنی بڑی ہلاکت ہے! اور جو بدعتوں کوا یجا دکر کے اس قافلۂ عظمی کو چھوڑ کرا یک طرف سے ہوکر گزرے گا وہ نورکہاں سے پائے گا اور کہاں جائے گا؟

جَكِه الله عِرْ مَدْرُ الله مِنْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ مَا الله عَمْ الله وَ الله وَ كُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ

اب یہ بات مجھ سے باہر ہے کہ کچھ بد بخت نوگوں کو کہ جنہیں ' ملائے سوء'' کہنا چاہیے اس تطعی حدیث کے مقابلے میں کون می صلحت نظر آتی ہے اور وہ کون سافتوی دے کرایک نقصان دہ اور غیر ضروری طور پراسلامی شعائر کے بدیجی اُ مور کے آڑے آتے ہیں ،ان کا مقابلہ کرتے ہیں اور بیدائے دیتے ہیں کہ ان شعائر کو تبدیل کردیتا چاہیے!اگر کوئی چیز ہے بھی تر ہے کہ معنی کی بچھ گاہد کے کسی وقتی ہے جاوے ہے جنم لینے والی وقتی چوکی اور بیداری نے ان علام سوء کو دھو کے میں فران دیا ہے!

مثال کے طور :اگر کسی حیوان کی کھال اُ تاری جائے یا کسی پھل کا چھلکا اُ تارویا جائے تو موشت اور پھل سے ایک وقتی ظرافت ظہور میں آئے گی لیکن تھوڑی ہی در کے بعد وہ ظریف گوشت اور لطیف پھل سیاہ ہو جائے گا اور اس عارضی ، کشیف آلووہ اور اجنبی کھال کی تا شیر کے تحت متعفن ہوجائے گا۔

اس طرح اسلامی شعائر کے بارے میں نبوی اور اللی تجیری بھی ایک زندہ تو اب پانے والے اتسان کی کھال کَ عورت رکھتی ہیں چنا تجے جب وہ کھال کھینچ کی جاتی ہے تو وقتی طور پر معانی کا مجھ نور ظاہر ہوتا ہے اور ان بایر است معانی ک اُ مورت رکھتی ہیں چنا تجے جب وہ کھال کھنچ کی جاتی ہیں۔ اور تاریک قلب وعقول میں اپنی بشری کھال یعنی الفائد کی حصورت کرخود چنی جاتی ہیں۔ نور اُڑ جاتا ہے اور اس کا دھواں باتی رہ جاتا ہے۔ بہر حال ۔۔۔

آ مھواں تکتہ: اس نہ کورہ تھم کے بارے میں حقیقت کے دسا تیر میں سے ایک دستور کی وضاحت کرتا ضرور ک ہے ، اور اس طرح ہے کہ ا

اسلای تنریب میں حقوق کی رونسمیں ہیں '' جمعی حقوق''اور' عمومی حقوق'' جو کہ' حقوق اللہ' ہی کی ایک قسم شار ہوتے ہیں۔

اسی طرح نثر می سسائل میں ہے کچھ مسائل اشخاص کے ساتھ تعلق رکھتے جیں اور کچھ عوم کے اعتبار سے عام ہو گوں کے ساتھو، اِن احکام کودوسر لے فقطوں میں۔''اسلامی شعائز'' کہاجا تاہے۔

ان احکام کے عموم کے ساتھ تعلق رکھنے کی وجہ ہے عام لوگ ان شعائر میں حصد دار ہیں۔اس لیے اگر عام لوگ رضامند نہ ہوں تو ان احکام میں خل اندازی کرناعام لوگوں کے حقوق پر دست درازی شار ہوتی ہے۔

ان شعائر کے ساتھ سنت کی روشی میں تعلق رکھنے والاچھوٹے سے چھوٹا مسئلہ بھی اہمیت کے لحاظ سے بڑے سے بڑا سئلہ شار ہوتا ہے اور وہ راوراست تمام عالم اسلام کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔

اس لیے وہ لوگ جو ان تورانی سلسلوں کو کا شنے کی اور ان کی تخریب وتحریف کی کوشش کرتے ہیں جن کے ساتھ عصرِ سعادت سے لیکراپ تک تمام عظمائے اسلام بند ھے ہوئے ہیں ، ایسے لوگ اور ان کے ساتھ تعاون کرنے والے

ذرا ہوش کے ناخن لیس اور سمجھ لیس کہ وہ بڑی خطرناک خلطی کا ارتکاب کررہ ہے ہیں۔ایسے لوگ اگر ذرہ بھر شعور کے بھی مالک ہیں توان پر کینی طاری ہو جانی جا ہے!

#### نوال نکته:

شریعت کے کھوسائل ایسے ہیں جنہیں "تعبُدی مسائل" کہا جاتا ہے۔ یہ سائل عقی محاکے کے ساتھ تعلق نہیں رکھتے ہیں، چنانچہ انہیں اُک طرح ادا کیا جاتا ہے جیسے اُن کے بارے میں حکم ہوا ہوا کیونکہ ان کی عِلَت خوداً مربی ہے۔

اور کچھ سائل ایسے ہیں جنہیں معقول اُلمعنی کہا جاتا ہے۔ یعنی ان میں کوئی ایس حکمت یا مصلحت پائی جاتی ہے جو
اس حکم کوشر کی حکم بنانے دالے بلڑے کو بھاری کردیتی ہے۔ لیکن وہ اس کا سبب یاعلت نہیں ہوتی ؟ کیونکہ حقیقی علت امر اللی اور نی اُلی ہے۔

تعبدٰی شعائز کو خست اور مسلحت تبدیل نہیں کرتی ،ان میں تعبد کی جہت ہی رائح ہوتی ہے۔اس نیے ان میں کسی بھی طرح کی وفل اندازی نہیں ہو کتی۔اگر لاکھوں مسلحتیں بھی آ جا کمیں تو بھی ان میں کوئی تبدیلی نہیں کرسکتیں ۔

ای طرح بیابها بھی ممکن نہیں کہ شعائر کے فائد ہے سرف معلوم شدہ مسلحتیں ہی ہیں بیہ بھسایالف غلط ہے بلکہ بیام علوم مسلحتین ان شعائر کی بہت کی حکمتوں میں صرف ایک فائدہ ہو شکتی ہیں۔

مثال کے طور پر:اگر کوئی میہ کہے: اذان کی حکمت سے کہ اس کے ذریعے مسلمانوں کونماز کے لیے بلایا جاتا ہے، اوراس کام کے لیے بندوق کاایک فائر نکال دیناہی کافی ہے!

لیکن میر پاگل میزمیں جانتا کہ اذان کے ذریعے مسلمانوں کو بلانا اذان کی ہزاروں مسلحتوں میں سے صرف ایک ہے۔ بندوت کی آواز سے می مصلحت اگر پوری ہوجھی جائے تو بھی اذان کی قائم مقام نہیں ہوسکتی جو کہ ربوبیتِ الہید کے مقابطے میں عبودیت کے اظہار کا وسیلہ ہے۔ اور اُس تو حید کے اظہار کا وسیلہ ہے جونوع بشرکی تخلیق کا نتیجہ ہے: اورنوع بشرک تر جمانی اوراس شہر کے باسیوں کی ترجمانی میں تخلیق کا کنات کاعظیم الشان نتیجہ ہے۔

حاصلِ کلام یہ ہے کہ: جہنم بے کاراور زا کداز حاجت نہیں ہے؛ کیونکہ بہتیرے اُمورایسے ہیں جو پوری قوت کے ساتھ کہدرہے ہیں جہنم زندہ یاد:اور بنٹ بھی کوئی ستی نہیں ہے بلکہ بہت مہلکے داموں ملتی ہے.

وَلاَينَسَوِيْ أَصَحَابَ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِرُونِ ﴿

# دوسرى فتم

# جوکہدومرارسالہہے رمضان کا پیغام

قسم اول کِآخریں شعائر اسلام کے بارے میں تعوزی ی بحث کردی می ہے۔ اس لیے دوسری منم میں رمضان المبارک کی بعض حکتوں کا ذکر کیا جائے گا جو کہ شعائر کے ما بین ایک تابندہ ترین اور اہم ترین حیثیت کا مالک ہے۔ اور بید دسری منم نو حمر برین میں حکتوں کی وضاحت کرتی ہے۔ نکات اور اطیف مسائل پر شمتل ہے جو کہ رمضان المبارک کے روزوں کی بہت می حکتوں میں سے نو حکتوں کی وضاحت کرتی ہے۔ بہت الم المبارک کے روزوں کی بہت می حکتوں میں سے نو حکتوں کی وضاحت کرتی ہے۔ بہ بیاللہ الم المبارک کے روزوں کی بہت کی حکتوں میں المبارک کے دوروں کی بہت کی حکتوں میں سے نو حکتوں کی وضاحت کرتی ہے۔

رمضان کے روزوں کا شا راسلام کے اوّلین ارکان خسہ میں سے ہوتا ہے اوراسلام کےعظیم ترین شعائر میں ان کا

﴿ شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيُهِ الْقُرْآنُ، هُدِّي لِلنَّاسِ وَ بَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ( البقرة ١٨٥٠)

پېلانکته: منظم عبوديت كامظا بره

خاص مقام ہے۔ رمضان کے روزوں سے جنم لینے والی اکر حکمتیں اللہ تعالیٰ کی ربوبیت کے ظہار، نوع انسان کی انفرادی اور اجتماعی زندگی، نفسِ انسانی کی تربیت و تزکیداور اللہ تعالیٰ کی بے پایاں نعمتوں کے شکر یے کے سماتھ تعلق رکھتی ہیں۔ روزے میں پائی جانے والی بہت کے حکمت و میں سے ایک حکمت جس کا مرکزی نقط اللہ تعالیٰ کی ربوبیت ہے، یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے روئے زمین کوایک دستر خوان کی شکل میں بنایا ہے جو انواع واقسام کی اتنی نعمتوں سے ہوا ہوا ہے کہ اعداد وشار سے باہر ہیں۔ اور ان نعمتوں کوائی ربوبیت، رجمان کے اس طریق سے ترتیب و دور دیا ہے کہ سمان گمان سے باہر ہے۔ اللہ تعالیٰ اس طریق کا رسے اپنی ربوبیت، رجمانیت اور رجمیت کا ظہار کرتا ہے۔ لیکن یہ اور بات ہے کہ انسان کی آتکھوں پر غفلت کے پردے پڑے ہوئے ہیں اوروہ ظاہر کی اسباب میں الجھا ہوا ہے جس کی وجہ سے وہ اس روثن حقیقت کا اور اک نمیس کر سکتا جواس طریق کا رسے عیاں ہور ہی ہے، اور اک کرنا تو دور کی بات ہے بسااو قات تو وہ اس واضح حقیقت کو بھول نمیس کر سکتا جواس طریق کا رسے عیاں ہور ہی ہے، اور اک کرنا تو دور کی بات ہے بسااو قات تو وہ اس واضح حقیقت کو بھول نمیس کر سکتا جواس طریق کا رسے عیاں ہور ہی ہے، اور اک کرنا تو دور کی بات ہے بسااو قات تو وہ اس واضح حقیقت کو بھول بی جاتا ہے۔

لیکن دمضان المبارک میں معاملہ ایسے نہیں رہتا ہے؛ کیونکہ اس کے آتے ہی تمام اہل ایمان ایک منظم شکر کی صورت اختیار کر لیتے ہیں، سب کے سب اللہ تعالیٰ کی عبودیت کی بیٹی زیب تن کر لیتے ہیں اور افطاری سے پھے در پہلے اپنے اس ازلی آتا کے تھم پر لیک کہنے کی پوزیشن میں آجاتے ہیں جو ان کی مہمانی کے لیے انہیں اپنے معزز دسر خوان کی طرف بلاتے ہوئے کہتا ہے کہ: '' آؤتشریف لاؤ''۔اوردہ اپنی اس پوزیشن میں اس کی ہمہ کیررحمت کا سامنا ایک کشادہ، عظیم اور

منظم عبودیت کے ساتھ کرتے ہیں۔

آپ کا کیا خیال ہے کہ دہ لوگ جواس بلند قدر عبوہ یت کے مظاہرے میں شریکے نہیں ہوئے اورا یسے دفیع الشان اور عزت ہے معمور دستر خوان سے دورر ہے، کیاایسے لوگوں پر لفظ انسان کا اطلاق ہوسکتا ہے؟

دوسراِنکتہ: بے پایاں نعمتوں پرمنعم حقیقی کاشکریہ

کتنی ہی الی حکمتیں ہیں جن کے ذریعے رمضان شریف کے روزے ہماری توجہاس طرف مبذول کراتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کاشکریہادا کیاجائے!ان حکمتوں میں ہےا یک بیہے کہ:

وہ کھانے جوایک بیراشاہی باور چی خانے سے لاتا ہےان کی ایک اپنی قیت ہے۔ جبیبا کہ'' پہلے مقالے''میں ذکر کیا گیاہے-(عاثیہ)

اب ان نفیس اور بیش قیمت کھانوں کو معمولی، ردی اور کم قیمت مجھنا اور اس منعم حقیق کونہ پہچاننا جس نے یہ کھانے انعام کئے ہیں،انتہائی احمقانہ حرکت ہوگی، جبکہ عین اس وقت ان کھانوں کی نفاست اور لذت سے خوش ہو کرہم ہیرے کو ٹمیس اور دیگر انعامات سے نواز رہے ہوتے ہیں۔

ای طرح اللہ تعالیٰ نے نوع بشرکے لیے روئے زمین پراپی اُن گنت نعتیں بھیری ہوئی ہیں،اور وہ ان نعتوں کی قیمت و کی قیمت چکانے والے قیمت چکانے کے لیے اور اپنے اس کارنا ہے کے مقابلے میں شکر کا مطالبہ کرتا ہے۔ان نعتوں کو ہم تک پہنچانے والے لوگ اور ظاہری اسباب و ذرائع تو خادموں کا حکم رکھتے ہیں، لیکن انہیں ہم قیمت دیتے ہیں اور ان کے ممنون ہوتے ہیں، جتی کہ ہم اُن کا احترام کرتے ہیں اور ان کا ان کے استحقاق ہے ہو ھے کرشکر سیادا کرتے ہیں؛ حال نکہ معم هیتی ان نعتوں کی بنا پر ان اسباب و ذرائع ہے بے حدو حساب درجے زیادہ شکر و سیاس کا حق دار ہے۔

پس اللہ تعالی کاشکریہ ہے کہ انسان کواس چیز کاعلم و ہے کہ پنھتیں براہِ راست اس کی طرف سے صادر ہوئی ہیں اس لیے وہ ان نعتوں کی کما حقہ قدر کرے ،اورا سے اس چیز کا بھی احساس رہے کہ وہ ان نعتوں کامحتاج ہے۔

لیکن وہ بعم حقیقی جس نے ان نعتوں کی برکھاہم پر برسائی ہے اسے یکسر بھول جاتے ہیں، حالا نکہ جاہیے ہی کہ ہم اس کاشکرا داکریں، اس کی تعریف میں رطب اللّسان ہوں، اس کے زیر باراحسان رہیں اور اس پر آفخری حد تک خوش رہیں۔ وہ اکیلا ہی ان تمام چیز وں کا بلکداس ہے بھی زیادہ کا سزاوار ہے۔ رہا ہی سوال کہ ان نعتوں پر اس ذات گرامی کاشکریہ اور اس کی جناب میں رضا مندی کا ظہار کیسے کیا جائے؟ تو وہ تین طرح ہے ہوسکتا ہے:

ا۔ اس چیز کی پیچان کد تعمین اور بیاحسانات اس کی طرف سے براہ راست صاور ہوئے ہیں۔

(ماشیہ)استادنوری کے مضامین کا مجموعہ جنہیں و بی میں "مقالات" ، "الکلمات" اوراگریزی میں "The Words" کام سے مرتب کیا گیا ہے۔ یہ مجموعہ تینتیں (33) جھوٹے بڑے مضامین پر مشتل ہے جن میں سے ہر مضمون "المکلمة"، "المفالة" یا The"
"Word کنام سے موسوم ہے۔ اردو میں اس کر جے کے لیے ہم نے لفظ" مقالات "افتیار کیا ہے۔ (مترجم)

۲- پیکه نیمتین بیش قبت بین،ان کی قدر کی جائے۔

سار يشعور بيدارر ب كهم مهدونت ال نعتول كفتاح بير

بنابری، رمضان المبارک کے روز کے اللہ ہجانہ وتعالی کے خالص اور حقیقی شکرانے اوراس کی تعریف و ثنا کی چابی بیں ؛ وجداس کی ہیہ کہ کا کٹر لوگ بہت کا نعتوں کی قدرو قیمت کا نیتو ادراک رکھتے ہیں اور نہ ہی ان انعتوں کی ہمہ وقت ضر ورت محسوں کرتے ہیں ؛ کیونکہ انہیں حقیق بھوک کی شاوتوں اور کٹا فتوں ہے بھی پالا ،ی نہیں پڑا ہے، مثال کے طور پروہ مالداراور ناز پروردہ لوگ جو بسیار خوری کی وجہ ہے بریضی کی شکایت ہیں بہتالار ہے ہیں ، وہ اس نعت کا اوراک بھی نہیں کر سکتے ہیں جو خشک روئی کے ایک نکڑے ہیں پہاں ہے ، جبکہ ایک مومن آدمی افطاری کے وقت اس بات کا اوراک بخوبی کر لیتا ہے کہ بیا اللہ تعالی کی ایک بہت بڑی نعت ہے ، اوراس پراس کی قوت ذاکھ بھی گوائی دیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ روزہ کہ کہ بیا اللہ تعالی کی ایک بہت بڑی نعت ہے ، اوراس پراس کی قوت ذاکھ بھی گوائی دیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ روزہ کو خوالے رمز بان ہیں ۔ حکمران سے لیکر آخری ورج کے فقیر تک ۔ اللہ تعالی کے اس معنوی شکرانے پر فائز ہو جاتے ہیں ، اس شکر کابا عث یہ چیز ہوتی ہے کہ وہ اس نعمت عظلی کا اوراک کر گئے ہیں۔ باتی رہا انسان کا تمام دن کھانے جاتے ہیں ، اس شکر کابا عث یہ چیز اس میں یہ اہلیت پیدا کرتی ہے کہ وہ اس نعت کا کما حقہ ، اوراک کر سکے ؛ کیونکہ وہ اس نی کے خواطب ہو کر کہتا ہے :

اے میری جان! ای طرح وہ دن کے وقت کھانے پینے ہے اُر کے رہنے کی صورت میں کہتا ہے: یہ تعتیں جو ہیں یہ میری ملکیت نہیں ہیں، اس لیے میں ان کے کھانے پینے میں آزاد نہیں ہوں، ان کا مالک کوئی اور ہے، اس نے اپنے فضل و کرم سے رہمیں عطاکی ہیں، اور میں اب ان کے بارے میں اس کے تھم کا منتظر ہوں۔ اس طریقے سے گویا انسان نے ان نفتوں کا معنوی شکرا داکر دیا۔

پس یہی ایک صورت ہے جس سے روزہ اس شکر وسپاس کی چالی کا حکم لے لیتنا ہے جو کہ بہت می جہتوں سے انسانیت کا حقیقی وظیفہ ہے۔

تيسرانكته:اجماعيعمگساري

روزے کی بیش بہا حکمتوں میں ہے جو کہ انسان کی اجماعی زندگی کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں ، ایک پیہے کہ:

معیشت کے لحاظ سے ہرآ دی کی پیدائش علیحدہ رنگ ڈھنگ پر ہوئی ہے۔اس بنا پر اللہ تعالیٰ مالداروں سے کہتا ہے کہ وہ اپ فقیر بھائیوں کے ساتھ تعادن کریں۔اوراس میں کوئی شک نہیں کہ اہل غنا کو شفقت اور را فت پر اُبھار نے والے فقر کے حالات کا اس وقت تک نہ تو کمل شعور ہوسکتا ہے اور نہ ہی انہیں ان خاکساروں کی بھوک کا سیجے احساس ہوسکتا ہے جب تک کہ یہ خود بھوک سے دو چار نہ ہوں ،اوراس کے لیے روزہ ایک بہترین وسلہ ہے۔اگر روزہ نہوتا تو خواہشات کے غلام اکثر مالدارلوگوں کو اس بات کا ادراک ہی نہو یا تا کہ بھوک اور فقر کیا قیا مت ڈھاتے ہیں اور فقراء ومساکین

شفقت اور رصت کے کتنے مختاج ہیں! بنابریں، اپنے ہم جنسوں کے لیے شفقت اور رحمت کے جذبات - جو کہ انسان کی فطرت میں ودیعت کر دیے گئے ہیں۔ حقیقی شکر پر اُبھا رنے والی ایک اہم بنیاد کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس طرح سے ہر آدی بیر راز پاجا تا ہے کہ اسے اس بات کا مکلف کرویا گیا ہے کہ وہ ہراس آدی کے ساتھ جو کسی بھی پہلو ہے اس سے زیادہ فقیر ہے، شفقت اور رحمت کا برتا و کرے ۔ اس سے پہنہ چلا کہ انسان کو بھوک کی تخی چکھنے پر آگر روز نے کی صورت میں مجبور نہیں جا تا تو کوئی بھی آدی بھی ہمی ووٹسروں کے ساتھ احسان کرنے اور ان کی مدد کرنے کے لیے کمر بستہ نہوتا جس کا اسے شفقت کی وساطت سے مکلف کیا گیا ہے، اور آگر ایسا کر بھی لیتا تو کما حقہ، اس سے عہدہ برآنہ ہوسکتا ؛ وجداس کی بیہ ہاس نے اپنی ذات کی تد ہیں اس چیز کوئیقی طور پر محسوس ہی نہیں کیا ہے۔

چوتھا نکتہ: تربیتِ نفس

تربيت فف كے پہلو بروز ہ كل ايك حكمتوں پر شمل ب،ان ميں سے ايك حكمت بيہ كه:

نفس اپی طبیعت کے لحاظ ہے ہر سم کی پابندی ہے آزادی اور خود مختاری چاہتا ہے۔ وہ اپنے آپ کوالیا ہی ہجھتا ہے۔ اس حد تک کہ وہ اپنے لیے ایک وہمی ربو بیٹ اور حب منشا آزادا نہ تصرف کا طلبگار رہتا ہے۔ نفسِ انسان اس بارے میں سو چنا ہی نہیں چاہتا کہ وہ اللہ تعالیٰ کی لا تعداد نعتوں میں نشو ونما پارہا ہے، اور خاص کراس وقت جب کہ اسے اس دنیا کے فانی میں مال ودولت اور اقتد ارسے حصہ وافر مل چکا ہواور غفلت آس باب میں اس کی معاون و مددگار بن چکی ہو۔ اس کے فانی میں مال ودولت اور اقتد ارسے حصہ وافر مل چکا ہواور غفلت آس باب میں اس کی معاون و مددگار بن چکی ہو۔ اس کے وہ خدائی نعتوں کو چو پاؤں کی طرح بغیر اجازت کے نگل جاتا ہے۔ لیکن رمضان المبارک میں ہرامیر وفقیر کا''من'' اپنے بارے میں سوچنا شروع کر دیتا ہے اور اس بات گا اور اک کر لیتا ہے کہ وہ ان نعتوں کا مالک نہیں ہے کہ انہیں بغیر اجازت کے نہوں بغیر اجازت کے نہوں میں اخت اور حکم کا پابند غلام ہے ، اس لیے بغیر اجازت کے نہوں کا مالک نہیں ہے کہ انہیں بغیر اخت اور حکم کا پابند غلام ہے ، اس لیے بغیر اجازت کے نہوں کی علامی کا طوق ڈال لیتا ہے اس طرح سے اس کی موہوم اور خود مختار کی کا کو نہوں کر لیتا ہے اور اپنارُ خ اپنے اساسی و ظفے بعی شکر کی طرف کر لیتا ہے۔ اور این از خ اساسی و ظفے بیٹ شکر کی خالی کہ لیتا ہے اور اپنارُ خ اپنار نے اساسی و ظفے بیٹ شکر کی خالی کہ لیتا ہے۔ اور اپنارُ خ اپنار اس کے اس کی موہوم اور خود مختار کی خالی کی کا طوق ڈال لیتا ہے اور اپنارُ خ اپناری و طفے بین کا کو کہ کر لیتا ہے۔

پانچوال نکتہ نفس کی تہذیب اوراسے اس کے بے پایاں عجز وفقر کی یا در ہانی

رمضان المبارک کے روزے میں اس لحاظ ہے بھی بہت ی حکمتیں پنہاں ہیں کہ یفس امارہ کی تہذیب وتربیت کرتا ہے، اس کے اخلاق واطوار کوسدھارتا سنوارتا ہے اور اسے اس طرح کا بنادیتا ہے کہ پھر دہ بے سر اور اندھادھند تھر فات ہے دامن کشال رہتا ہے۔ ان میں سے ہم صرف ایک حکمت کا تذکرہ کرتے ہیں:

نفس انسانی غفلت کی وجہ سے اپنی ذات کو بھول جاتا ہے ، اور اپنی ماہیت میں پائی جانے والی غیرمحدود عاجزی ،غیر متنا ہی فقر اور آخری درجے کی کوتا ہیوں کو بیسر نظر انداز کر دیتا ہے ، بلکہ اپنی ساخت میں پائی جانے والی آخری درجے کی پو

کیکن رمضان کاروزہ غافل ترین اور سرکش ترین آ دمی کواس کی کمزوری ، عاجزی ، اور مختاجگی کاشعور بخشاہے ، بھوک کے وسیلے سے ہرآ دمی این اور ای خواس کے معدے ہیں سوچنا ہے ، اس حاجت کا ادراک کرتا ہے جواس کے معدے میں پیدا ہو چکی ہے ، اوراس طرح سے وہ اپنی عاجزی اور سکینی کوزگاہ کے سامنے رکھتا ہے ۔ اور ان پنے کمزور وجود کی ہوسیدگی کو یادکر تا ہے اور اس بات کا اور اکر لیتا ہے کہ وہ رحمت اور شفقت کا بہت زیادہ مختاج ہے۔

اب دل کی گبرائیوں میں پرورد گار کی مغفرت کا دروازہ کھٹکھٹانے کی آرزو پیدا ہوتی ہے، چنانچہ وہنس کی فرعونیت کو ایک طرف جھٹک کر کامل عاجزی اورانتہائی فقیری اور مسکینی کا اظہار کرتے ہوئے معنوی شکر کے ہاتھوں کے ساتھ رحمت الہی کا دروازہ کھٹکھٹانے کے لیے دیوانہ داراٹھ کھڑا ہوتا ہے۔شرط ہیہے کہ غفلت نے اس کی بصیرت پریردہ نہ ڈال دیا ہو۔

## چھٹا نکتہ:رمضان میں نزولِ قرآن کی حکمت

رمضان المبارک کے روز ول میں اس پہلو ہے بہت زیادہ حکمتیں پائی جاتی ہیں کہ خصوصی طور پراس میبنے میں قر آن کانزول ہواءان میں سے صرف ایک حکمت کا ہم زیل میں تذکرہ کرتے ہیں:

قرآن کیم چونکہ رمضان المبارک میں نازل ہوا ہے اس لیے بیضروری ہے کہ' مئن' میں اُ مجرنے والی تمام کمینیہ رفیل اوراوچھی حاجات و ضروریات سے کمل کنار ہ تھی کی جائے اوراس آسانی خطاب کا کماحقۂ استقبال کرنے کے لیے تمام نضول، بےکاراورلا یعنی کامول سے اجتناب کیا جائے ، اور بیاس وقت ممکن ہے جب زولِ قرآن کا منظر آنکھوں کے سامنے لا یا جائے ، اور ان روحانی اور ملا تکی حالات کے ساتھ مشابہت اختیار کی جائے ۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ کھا نا پینا حسب ضابطہ چھوڑ دیا جائے اور قرآن پاک کی تلاوت اس طرح سے کی جائے کہ گویا کہ اس کی آیات نے سرے سے نازل ہور ہی ہیں۔ اور اسے سابھی ای شعور اور کمل خشوع کے ساتھ جائے ، اور سنتے وقت توجہ کا مل طور پر اس طرف رہے کہ یہ یہ وہ الٰہی خطاب ہے جے من کر ایک بلند مقام حاصل کیا جاتا ہے اور ایک اعلی روحانی حالت سے سرفر از ہوا جاتا ہے کہ یہ وہ الٰہی خطاب ہے جے من کر ایک بلند مقام حاصل کیا جاتا ہے اور ایک اعلی روحانی حالت سے سرفر از ہوا جاتا ہے

، بالکل ایے بی جیسے کہ سامع اس قرآن کورسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم سے تن رہا ہے، بلکہ جرائیل علیہ السلام سے، بلکہ اس سے بھی آگے گویا کہ وہ متعکم اُز کی اللہ بجانہ وتعالیٰ سے تن رہا ہے۔ اس طرح کی تلاوت اور قراءت کے بعد دوسر افرض یہ بنتا ہے کہ اسکے زول کی حکمت بیان کرنے اور سمجھانے کے لیے اسے دوسر وں کے لیے پڑھاجائے اور ان تک پہنچایا جائے رمضان المبارک کے مہینے میں پوراعالم اسلام ایسے ہوجاتا ہے جیسے ایک مجد ہو، ایک بہت بری محبد جس کا ہر کو نداور ہر زاویے قرآن کریم کے لاکھوں ما سی اور قاریوں سے بھر اہوا ہوا دوس سے سب اپنے خوش کن لیجوں اور آوازوں کے ساتھ اس الی خطاب کا رس اہل زمین کے کا توں میں گھول رہے ہوں اور اللہ تعالیٰ کے فرمان گرای ہوشہ ہو گر آن کا مہینہ ہے۔ باقی رہے دوسر سے ساتھ اس الی خطاب کا رس اہل زمین کے کا توں میں گھول رہے ہوں کہ رمضان واقعی قرآن کا مہینہ ہے۔ باقی رہے دوسر سے الوگ، تو ان میں می تا ور ہیں تا رہی ہو تہ ہیں۔ اس پاکھر اور آوازوں سے بین رہے دوسر سے ہوتے ہیں اور مجھاس کی تلاوت خود ان قاریوں کی زبان سے قرآن کریم کی آیات کو انتہا کی خشیت اور ہمیت سے تا سے میں برجاعت خود این ان کا کر مرف کھانے بینے کے لیے باہر نکل آنا کتا معیوب ہے! میں ایس کی آدی مجد میں ہرجاعت کے زد دیک روحانی تنگ ظرفی کا حال قرار نہیں پائے گا؟ اور اپنے اس ندیدہ بن کی وجہ سے وہ ان لوگوں کا ہدف ملامت نہیں ہے گا؟ اس طرح وہ لوگ جورمضان کے مہینے میں روزہ واروں کی خالفت کرتے ہیں۔

## ساتوال نکته از خرت کی محیتی کی آبیاری

اس حیثیت سے کہ انسان اس و نیا میں آخرت کی کھیتی ہونے اور آخرت کی تنجارت کے لے آیا ہے اور اس وجہ سے وہ کسب واکتساب کی راہیں ڈھونڈ تا رہتا ہے ،اس لحاظ سے بھی رمضان المبارک کے روز سے میں بہت ک حکمتیں پائی جاتی ہیں ،ان میں ہے ہم ایک حکمت کا تذکرہ کرتے ہیں :

رمضان المبارک میں ایک عمل کا اجرو تو اب ایک ہزار گنا تک جا پنچتا ہے۔ اس بات کا سب کو پہتہ ہے کہ قر آن پاک

کے ایک جرف کے بدلے دس گنا تو اب ملے گا اور بیاس کی دس نیکیاں شار ہوں گی ، اور اس طرح وہ - حدیث شریف کی رو

ہے۔ جنت کے دس پھل چن لے گا۔ تو گویا کہ رمضان میں ہر جزف اپنے جیسے دس جرفوں کے بدلے میں آخرت کے دس

پھل جنم دیتا ہے۔ اور آیات کر بمہ کا ہر جرف ۔ جیسے آیت الکری وغیرہ ۔ ان ہزاروں نیکوں کے سامنے ایک دروازہ کھول

دیتا ہے تا کہ وہاں ہے آخرت میں حقیق پھلوں کے خوشے لگ پڑیں۔ پھر بینکیاں رمضان المبارک میں آنے والے

ہمعوں کو ساتھ ملانے سے گئی گنا بڑھ جاتی ہیں اور لیلة القدر میں بیر بڑھتی ہر بڑھتی میں ہزار تک جا ہی جی تیں۔ جی ہاں! قرآن

کریم جو کہ اپنے ہر جرف کے عوض تمیں ہزار داکی پھل عطا کرتا ہے ، اس نورانی درخت۔ جنت کے شجرہ طور بی الے کہ دیشیت

رکھتا ہے ، اس حیثیت سے کہ وہ اہل ایمان کو رمضان المبارک میں لاکھوں کے حساب سے دائی اور ابدی پھل عطا کردیتا ہے

\_\_\_اس یا کیزه ، دائمی اورنفع بخش تجارت کونگاه میں رکھیں اوران لوگوں کی حالت برغور کریں جوان یا کیزہ اورنو رانی الفاظ ُوحروف کی کماحقہ قدرنہیں کرتے ہیں۔ کتنے بڑے خسارے میں ہیں وہ لوگ!!رمضان المبارک کے مہینے کوآپ یوں مجھ لیں کدایک انتہائی خوبضورت، دیدہ زیب اور جاذب نظر نمائش کی ہوئی ہے جس میں آخرت کے لیے تجارت کا سازو سامان بک رہاہے۔ یا یوں سمجھیں کہا یک بہت بڑا ہا زارہے جہاں اس تجارت کا ہرسامان پوری آب و تاب کے ساتھ وعوت نظارہ وے رہاہے۔ یا یوں سمجھ لیس کہ بیانتہائی سرسنراور زر خیز زمین ہے جس کی لہلہاتی تھیتیاں اور سایہ دار درخت آخرت کی آمدنی کے لیے تیار کھڑے ہیں۔رمضان شریف ساون بھادوں کی بارش ہے جوا ممال کے درخوں پر پھل لگانے اور پودوں پر پھول لگانے اورانہیں پروان چڑھانے کے لیے آتی ہے۔ یہ ایک بہت بڑی کانفرنس ہے۔ یہ ایک خوهیؤوں بھرامقدس تہوارہے جور بوبیت کی عظمت اورالوہیت کی عزت کے مقابلے میں بشری عبودیت کے انداز پیش کر نے کے لیے آتا ہے۔اس وجہ ہے انسان کوروزے کا مکلف کیا گیا ہے تا کہ وہ غافل ہو کر صرف کھانے اور اس جیسی دوسری حیوانی خواہشات کی دلدل میں پھنس کر ندرہ جائے۔ تا کہ وہ ہوائے نفس کی لذتو ں اور دوسرے لا یعنی امور کے بھنور میں نہ محرجائے ۔ گویا کہوہ اس روزے کے ذریعے ایک ایسا آئینہ بن جاتا ہے جس میں 'صدانیت'' کی جھلک نظر آتی ہے ؛ كيونكهوه-وقتى طور پرسى- حيوانيت كى نفسيات سے نكل كرا يسے رنگ روپ ميں آگيا ہے جود 'مسلكيت '' (فرشته پن ) كے مشابہ ہے۔ یا یوں کہیں کہ وہ اس روز ہے کی برکت سے اخروی تجارت میں داخل ہوکر اور دنیا ہے تعلق رکھنے والی وقتی اور فانی حاجات و ضروریات ہے بالاتر ہوکرایک دوسرا مخف بن گیاہے جو دنیاوی نہیں ،اخروی ہے۔رد حانی ہے۔ جوجسم کے روپ میں نظر آ رہاہے۔ جی ہاں؛ رمضان روزہ دارکواس فانی دنیا میں، اس زوال پذیر عمر میں اور اس چھوٹی سی زندگی میں دائمی عمراورابدی زندگی ہے ہمکنار کردیتا ہے۔ رمضان کے صرف ایک مہینے کے لیے بیمکن ہے کہ وہ روزہ وارکو ای سال كى عمرك اعمال ك ثمرات عطاكرو ، قرآن ياك مين وارد شده الفاظ ﴿ لَيُسلَةُ الْسَقَسدُرِ خَيُسرٌ مِسنُ أَلفِ شَهُ \_ بِ ﴾ (شب قدرایک ہزارمہینوں ہے بھی بہتر ہے)،اس داز کے لیے ججت قاطعہ ہیں۔جس طرح ایک بادشاہ اپنے دوراقتد ارمیں پاہرسال میں بچھددن مقرر کر لیتا ہے: مثلاً وہ دن جب وہ تخت حکومت پر برا جمال ہوا تھا، پااس کے علاوہ اس کے دور حکومت کا کوئی سابھی خوشی کا دن،جس دن وہ اپنی رعایا کے ساتھ تہوار کی صورت میں خوشی منا تا ہے۔ایسے موقع پر آپ دیکھیں گے کہاں کاسلوک اپنی رعایا کے ساتھ عام دنوں والانہیں ہوتا ہے جن میں لوگ گئے بند ھے توانین کے یا بند ہوتے ہیں ، بلکسایسے موقعوں پروہ ان کے ساتھ خصوصی رویے کا مظاہرہ کرتا ہے اور انہیں انعام وا کرام سے نواز تا ہے ،وہ لوگوں میں گھل مل جاتا ہے اور اس کے دربارے سب دربان ہٹاویے جاتے ہیں اور ہرخاص وعام کوشرف باریابی کی بغیر کسی روک ٹوک کے اجازت ہوتی ہے۔ادر یوں وہ سب کے ساتھ خصوصی برتا و بھی کرتا ہے اور ہرایک کو حسبِ درجات على وعلى است جودوكرم اورنظر كريماند سے نوازتا ہے۔۔۔وہ قادر اُزلى رب ذُو الْحَدَالِ وَالْبِاكْرَام بھى ايسے ہى کرتا ہے۔ وہ تو ازلی اور ابدی شہنشاہ ہے جو کہ اٹھارہ ہزار جہانوں کا بلاشر کت غیرے مالک ہے۔اس جلالت بآب شہنشاہ

نے رمضان کے مہینے میں اپنے بلند قدر اور برحکت احکام اُ تارہے ہیں، اپنا قرآن عکیم اتاراہ جس کا رخ ان ہزاروں جہانوں کی طرف ہے۔ اس لیے اس مبارک مہینے کی آ مدعید اور ایک خصوصی الہی تبوار کا حکم رکھتی ہے، ایک ربانی نمائش گاہ اور پر ہیبت روحانی مجلس کا حکم رکھتی ہے۔ حکمت کا نقاضا بھی بھی ہے۔ اور مرجان چونکہ ایک عید بداور ایسے تبوار کا منظر چیش کرتا ہے اس لیے اس میں روزہ رکھنے کا حکم لازی تھہرا، تاکہ لوگ۔ کسی مدتک۔ سفلی اور حیوانی خواہشات و مصروفیات سے بلند ہو جا کیں۔ اس کے دوسرے اعضاء آ تکھہ کان، ول، خیال اور سوچ فکر سب کے مسبر را پاروزہ بن جا کیں۔ مطلب ہیہ ہے کہ انسان اپنی خواس کے دوسرے اعضاء آ تکھہ کان، ول، خیال اور سوچ فکر سب کے مسبسر اپاروزہ بن جا کیں۔ مطلب ہیہ ہے کہ انسان اپنی زبان کو ہر حرام کا م اور احتقان اور لیسی خواس کی ہر حرام کا م اور احتقان اور لیسی خواس کی ہران کی مورت ہیں۔ کہ وہ جھوٹ بھیبت، چغلی اور ناپسند یدہ پاتوں ہے باز رہے اور اس کی بیات وروزے کے لئے سدھائے ، اور وہ ہیہ ہے کہ وہ جھوٹ بھیبت، چغلی اور ناپسند یدہ پاتوں ہے باز رہے اور اس جیسی دیگر چیز وں کی طرف ند کھیج جن کی طرف دیجیائی ، استخفار اور اس جیسی دیگر چیز وں سے نبال رہے۔ اپنی آ کھے ایسی چیز وں کی طرف ند کھیج جن کی طرف دیجیائی کی تالوت ، اللہ تھائی اور دیگر بیبودہ باتوں کی طرف سے بند کر لے۔ آ تکھ سے جرت خیز چیز کی طرف دیکھے اور کان سب جانے ہیں کہ معدہ جو کہ ایک آ سان ہے۔ میں کہ معدہ جو کہ ایک آ سان ہے۔ میں کہ معدہ جو کہ ایک آ سان ہے۔ میں کہ معدہ جو کہ ایک قطیل بالکل آ سان ہے۔ میں کہ معدہ جو کہ ایک قطیل بالکل آ سان ہے۔ مورٹ کی وجہ سے اپنے تیں کہ معدہ جو کہ ایک قطیل بالکل آ سان ہے۔

آئھوال نکتہ: پر ہیر شخصی حکمت

رمضان المبارک کے روزوں میں پائے جانے والی بہت ی الین حکمتیں جن کاتعلق انسان کی انفرادی زندگی کے ساتھ ہے،ان حکمتوں میں سےایک بیہے کہ:

تزكيدوتربيت كے شمن ميں پورى بنجيدگى سے كوشش كرتا ہے اور حكم كى بجا آورى كى تربيت حاصل كرتا ہے۔ اس ليے كھانے پر كھانے اور مسكين معدے كے بھرے رہنے كى وجہ سے بنم لينے والے امراض كى شكايت نہيں كرتا ہے، اور عقل وشريعت كى جانب سے صادر ہونے والے احكام پر كان دھرنے كى قابليت حاصل كرليتا ہے، اور طال چيز وں كو بھى چھوڑر كھنے كا عادى بن جانب سے صادر ہونے والے احكام پر كان دھرنے كى قابليت حاصل كرليتا ہے، اور طال چيز وں سے كوسوں دور بھا گتا ہے اور اس بات كى آخرى حد تك كوشش كرتا ہے كہ اس كى اس روحانى وندگى ميں كوئى چيز ظلل انداز ہوكرا سے مكذ رنہ كرے۔

پھر یہ ہے کہ نوع انسانی کی اکثریت عموی طور پر بھوک میں جتلا ہوتی رہتی ہے، اس لیے نوع انسانی کو اس نفس کی طریعہ ہے کہ نوع انسانی کی اکثریت عموں ہوں ہے، بھوک جوانسان کو صروح کی اعادی بناتی ہے۔ اور رمضان کا روزہ نفس کو اس چیز کا عادی بنانے اور اسے بھوک پر صبر سکھانے کا نام ہے۔ وہ بھوک جو چو دہ پندرہ کھنٹے تک اور اگر سحری کا روزہ نفس کو اس چیز کا عادی بنانے اور اسے بھوک پر صبر سکھانے کا نام ہے۔ وہ بھوک جو چودہ پندرہ کھنٹے تک اور اگر سحری نہائی جاسکے تو چو ہیں کھنٹے تک وراشت انسان کی بے صبری، گھبراہٹ، تدیدے بن اور عام برداشت انسان کی مصیبت کودوگنا کردیتے ہیں۔

خود معدے کی مثال ایک کارخانے کی ی ہے جس میں بہت زیادہ کاریگر اور مزدور وغیرہ کام کرتے ہیں۔ اورانسان کے اندر پچھالیے آلات ہیں جن کا معدے کے ساتھ گہر اتعلق ہے، اس لیے نفس اگر ایک خاص مہینے میں دن کے وقت، محدود وقت کے لیے اپنی مصروفیات نہ چھوڑ سے تو بیان کاریگروں اور مزدور دں کوان کی وہ ڈیوٹی بھلا دے گا جوان کے معدود وقت کے لیے اپنی مصروفیات نہ چھوڑ سے تو بیان کاریگروں اور مزدور دن کواور ان کی ان ان کاریگروں اور پہیوں ک ساتھ خاص ہے اور سب کواپنی وجہ سے خفلت کا شکار کردے گا اور اس معنوی کارخانے کے دھروں اور پہیوں ک وہ ان آلات وحواس پر ان کے تمام کام گڑ ہڑاور بے تر تیب کردے گا اور اس معنوی کارخانے کے دھروں اور پہیوں ک گور اور بہیوں ک گرا ہٹ اور کثیف دھو میں سے ان کی زندگی مکدر اور بے مزابنا دے گا۔ اور اس طرح سے نفس ان سب کی نظریں اپنی طرف بھیر لے گا اور انہیں ان سب کی فیمتی و مداریاں وقتی طور پر بھلوادے گا۔ یہی وجہ ہے کہا کثر اولیا و کرام کی ساری توجہ اس فی یہت کی مقدار میں کھاتے پیتے تھے تا کہ کمال کے درجات اس فنی یا دمین کی کول کے درجات کول کے کریں۔

کیکن رمضان غریف کے روزے کے ذریعے اس کا رضانے کے بیضد مت گزاریہ بات اچھی طرح سمجھ جاتے کہ وہ صرف ای کا رضانے کے بیدانہیں کے گئے ہیں۔ اور رمضان شریف میں تمام آلات ان ملکوتی اور روحانی تماشا گاہوں میں لطف اندوز ہوتے ہیں اور اپنی نظریں اس کا رضانے کی سفلی تماشا گاہوں کے بجائے انہی تماشا گاہوں پرلگائے رکھتے ہیں۔ ای وجہ سے آپ دیکھیں گے کہ اہل ایمان رمضان المبارک میں حصہ بقدر جشر مختلف فیوض و ہر کات ہے ہمکنار ہو جاتے ہیں اور معنوی سرتوں کا مظہر بن جاتے ہیں؛ کونکہ اس راہ میں ترقیاں بے شار اور فیوض و ہر کات بے حساب ہیں جاتے ہیں اور معنوی سرتوں کا مظہر بن جاتے ہیں؛ کونکہ اس ماہ کی مہینے میں فیض یاب ہوتے رہتے ہیں۔ معدہ کے رونے جیل نے علی الزغم پیلطانی آزاد انتہ ہم ریز رہتے ہیں۔

### نوال نکته نفس کی فرعونیت کا تو ژ

اس پہلو سے کہ رمضان کاروز ہفسِ انسانی کی وہمی ر بوبیت کا بت براہ راست پاش پاش کردیتا ہے،اورا سے اس کی عبودیت کی صفت سے آشنا کراتا ہے اورا سے عاجزی اور مسکینی کے اظہار کا خوگر بناتا ہے؛ اس پہلو سے روز ہ بہت می حکمتوں پر مشتمل ہے،مثال کے طور پر بیر کہ:

نفس اپنے پروردگاری پیچان نہیں کرنا چاہتا ہے، بلکہ اپنی طاغوتی فرعونیت کے زعم میں ربوبیت کا دعویٰ کرنا چاہتا ہے، چاہے اسے کتنا بھی دبایا جائے ،کتنی بھی سزا دی جائے ،اس کی وہمی ربوبیت والی رگ اس میں باتی رہتی ہے، بیرگ صرف اور صرف بھوک کے اقتد ارکے سامنے سرگلوں ہوتی ہے۔

اس طرح سے دمضان المبارک کاروزہ براہ راست نفس کی اس سر کش فرعونیت والے پہلو پر کاری ضرب لگا کر اس کی شان وشوکت کا بت تو ژدیتا ہے اور اسے اس میں پائی جانے والی عاجزی، کمز دری اور فقر کا آئینہ دکھا تا ہے اور اسے اس کی بندگی ہے آشنا کرتا ہے۔

ایک صدیث میں آیا ہے کہ اللہ سجانہ وتعالی نے''نفس' سے کہا:''میں کون ہوں اور تو کون ہے؟'' نفس نے جواب دیا۔''میں میں ہوں اور تو تو ہے'' ۔ تو اللہ نے اس کوعذاب دیا اور اسے جہنم میں پھینک دیا ۔ پھرایک دفعہ پھر پوچھا تو اس نے جواب دیا۔'' میں میں ہوں اور تو تو ہے'' ۔ اللہ تعالی نے اسے کی مرتبہ عذاب دیا لیکن وہ اپنی 'انا نہت' سے دستبر دار نہیں ہوتا ہوا ۔ پھر اللہ تعالی نے اسے بھوک کا عذاب دیا، یعنی اسے بھوکا پیاسار کھا، اور پھر ایک دفعہ پھر پوچھا کہ' میں کون ہوں اور تو کون ہوں اور تو کون ہے'' تو اس نے جواب دیا : آنگ رَبِّی الرَّحِیْمُ وَ آنَا عَبُدُكَ الْعَاجِرُ '' تو میر امہر بان پروردگار ہے اور میں تیرا عاجز بندہ ہوں'' ۔

اَللَّهُ مَّ صَلَّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيَّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً تَكُونُ لَكَ رِضَاءً وَلِحَقِّهِ أَدَاءً بِعَدَدِ ثَوَابٍ قِرَاءَ وَ حُرُوفِ الْقُرُآنِ فِى شَهُرِ رَمَضَانَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ " مُبُحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ". (حامِي)

<sup>(</sup>حاشیہ) اعتذار: رمضان المبارک سے متعلقہ بدرسالدانجائی عجلت سے صرف مالیس منوں بی لکھا حمیا ہے، اس حالت بی کرخود میں اور کا تب دونوں بی مریض اور مرض کی وجہ سے کزوری سے دوچار تھے۔اس لیے رسالہ میں کی کوتا ہی کا درآ نا ایک لازی امر ہے۔ بھا کول سے معذرت کے خواسٹگار ہیں اور ان سے امیدر کھتے ہیں کہ جہاں وہ مناسب جھیں کھی خر مادیں مے موکف

# تيسرى فتم

### جوكه تيسرارساله

ریقسم میں نے اپنے قرآنی خدمت میں مصروف بھائیوں سے اپنی ایک اہم نیت کے بارے میں مشورہ کرنے کے لیے اوران کی فکرکوا پی فکر کے ساتھ ملانے کے لیے تعلق ہے، اوروہ یہ ہے کہ میں قرآن کریم کا ایک ایسانسخ لکھنا چاہتا ہوں جس میں قرآن تجزیبان کا''ا بجازی نقش' ظہور میں آئے۔ جو کہ قرآن کریم کے اعجازی دوسواقسام میں سے ایک قسم ہے۔ قو میں نے اپنی یہ نیت ان کے سامنے رکھی تا کہ وہ مجھے متنبہ کریں اور میں اس طرح کے اعجازی نقش والے مصحف کے بارے میں ان کی رائے جان سکوں۔ اس حمن میں اعتاد اس مصحف پر رہے گا جو حافظ عثان کے خط سے لکھا گیا بارے میں ان کی رائے جان سکوں۔ اس حمن میں اعتاد اس مصحف پر رہے گا جو حافظ عثان کے خط سے لکھا گیا ہے۔ جبکہ ''صورة الا خلاص'' کو پوری سطر کے لیے پیانہ بنایا گیا ہے۔ جبکہ ''صورة الا خلاص'' کو پوری سطر کے لیے پیانہ بنایا گیا ہے۔ جبکہ ''صورة الا خلاص'' کو پوری سطر کے لیے پیانہ بنایا گیا ہے۔

اوریہ تیسری تتم نومسائل برمشمل ہے۔

پہلامسکانن ترقرآنی مجزات نامی پجیسویں مقالے میں قطعی براہین کے ساتھ سے بات ثابت کردی گئی ہے کہ قرآن کریم کا اعجاز چالیس انواع واقسام تک جا پہنچتا ہے۔ اس کی بعض اقسام کی وضاحت تفصیل کے ساتھ اور بعض کی اجمال کے ساتھ صند کی قتم کے لوگوں کے مقالے میں بھی کردی گئی ہے۔ اس طرح انیسویں مکتوب کے اشارہ ویں اشارے میں سے واضح کردیا گیا ہے کہ: ''قرآن چالیس قتم کے انسانی طبقات کے لیے اپنے اعجاز کا اظہار مختلف پہلؤوں کے ساتھ کرتا ہے۔ اس اشارے نے ان میں سے دس قتم کے طبقات کے لیے ان کے مختلف اعجازی حصوں کو ٹابت کردیا ہے اور بتادیا ہے۔ اس اشارے نے ان میں سے دس قتم کے طبقات کے لیے ان کے مختلف اعجازی حصوں کو ٹابت کردیا ہے اور بتادیا ہے۔ کہ ان میں سے ہر طبقے کا اس اعجازی پہلو میں علیحدہ قتم کا حصہ ہے۔

رہے مخلف مشارب کے اولیائے کرام کے اور دیگرانوائ واقسام کے علوم ومعارف کے مالک لوگوں کے بقیۃ تیس طبقات؛ تو ان کاعلمُ الیقین ،عینُ الیقین اور دی الیقین تک پہنچا ہوائے تحقیق ایمان کہ'' قر آن کریم واقعی اللّٰہ کا کلام ہے''، اُن کے اس ایمان نے یہ ٹابت کر دیا ہے کہ قر آن کریم نے ان کے لیے اپنے اعجاز کے مختلف پہلؤوں کو آشکار کر دیا ہے، مطلب یہ کہ اُن میں سے ہرایک کو تر آنی اعجاز کا کوئی نہ کوئی پہلوکسی دیگر شکل میں نظر آیا ہے۔

(ماشيد:) ما فظ عثان بن على (ه 1110-1110 ه)، جوكه ما فظ عثان كه نام معردف يين عربي كه نا ي كرا مي خطاط بين الله تعالى في أم الله تعالى عن الله تعالى عن الله تعالى الله تعالى الله على الله تعالى الله على الله عل

تی ہاں، مختلف مشارب کے حساب سے' جمال اعجاز' کے جلو سے مختلف ہوجاتے ہیں، اس کی وضاحت اس طرح کے کہ وہ اعجاز جو ک ہے کہ وہ اعجاز جو کئ'' کی سمجھ میں آتا ہے، اعجاز کے اس جمال کے برابرنہیں ہوتا جواکیک' عاشق ول'' کے مشاہدے میں آتا ہے۔

اورا عجاز کا وہ پہلو جواصول الدین کے کسی علّا مہاورا مام کونظر آتا ہے، اعجاز کے اس پہلو کے برابر نہیں ہوتا جوشر بعت کی فروع کے مجتد کونظر آتا ہے۔۔۔وغیرہ۔

میں چونکہ اعجاز کے ان تمام پہلؤوں کو تفصیل ہے واضح نہیں کرسکتا جوان تمام حضرات کو علیحدہ علیوہ وطور پر نظر آتے ہیں؛ کیونکہ میراحوصلہ تنگ ہے ان تمام پہلؤوں کا احاطر نہیں کرسکتا، اور میری نظر قاصر ہے ان سب کو دکھی نہیں سکتی؛ اس لیے میں نے صرف وس طبقات بیان کرنے پر اکتفا کیا ہے اور بقیہ کی طرف اجمال کے ساتھ اشارہ کر دیا ہے لیکن مجوزات رسول علی میں ان میں سے دو طبقے مزید وضاحت کے تاج سے جوائس وقت نہیں ہو کی تھی، اس لیے اس مقام پر اُن کی کچھ وضاحت پیش کی جارہی ہے۔

پہلا طبقہ: عوام ُالناس جنہیں ہم'' کا نوں والاطبقہ' کہتے ہیں! کیونکہ عام آدی قر آن کو صرف کان کے ذریعے سننے پر
ہی اکتفا کرتا ہے اور اُس کی سمجھ میں اس کا اعجاز صرف کان کی وساطت سے ہی آتا ہے۔ یعنی وہ یہ ہتا ہے کہ '' یہ قر آن جو
میں سن رہا ہوں دوسری کتابوں جسیانہیں ہے، یا تو یہ ان سب سے اُو پر ہے یا سب سے ینچے ۔ اب یہ بات کہ یہ سب سے
ینچ ہے، یہ تو کوئی بھی نہیں کہ سکتا، اور ابھی تک کسی نے کہا بھی نہیں، حتی کہ یہ بات شیطان بھی نہیں کہ سکتا، تو پھر اس کا
مطلب یہی ہوا کہ یہ سب سے اُو پر ہے اٹھا رہویں اشارے میں اجمال کے ساتھ اتنابی کھا گیا تھا۔ پھر چھبیدویں مکتوب
میں''شیطانی ٹولے کے خلاف قر آنی جست نای پہلا محث'' جو کہ اس اجمال کی وضاحت کے لیے لکھا گیا ہے، اِ بجاز کے
اِس طبقے کی صورت گری کرتا ہے اور اس کا اثبات کرتا ہے۔

ووسراطبقہ: آنکھوں والے لوگ، یعنی عوام الناس میں سے وہ مادہ پرست لوگ جن کی عقلیں ان کی آنکھوں میں براجمان ہوچکی ہیں، یعنی جو صرف آنکھوں پر بھروسا کرتے ہیں۔ چنا نچہ 'اٹھار ہویں اشارے' میں اس بات کا دعویٰ کیا گیا ہے ہے کہ قرآن کریم میں اس طبقے کے لیے ایسے بھرانہ اشارے پائے جاتے ہیں جو آنکھوں سے نظر آجاتے ہیں۔ اور اس دعوے کی وضاحت کرنا بہت ضروری تھا، لیکن کی اہم ربّانی تھمت کی وجہ سے جو ہماری سجھ میں اب آئی ہے، اس وقت ایسا ہونہ سکا۔ اس لیے آس کے بچھ بہلؤوں کی طرف بچھ جزوی سے اور سادہ سے اشارے کردیے گئے تھے۔

اوراب چونکہ اس حکمت میں پائے جانے والا راز ہماری سمجھ میں آچکا ہے اور ہمیں اس بارے کا تطعی اطمینان ہو چکا ہے کہ اس میں تا خیر ہو جانا ہی بہتر تھا؛اس لیے اب ہم نے اس غرض کی خاطر کہ بیط بقد آسانی کے ساتھ سمجھ جائے اور اُس

کے ذ<del>وق</del> کی تسکین ہوجائے ہم نے اس طرح کا ایک 'دمصحف' 'لکھوانے کا فیصلہ کیا ہے تا کہ وہ اعجاز کے چالیس پہلؤوں میں سے ایک ایسا پہلوآ شکار کر دے جو آٹکھوں سے نظر آجائے۔

اس'' تیسری شم'' کو' چقی شم'' کے ساتھ طاکر بقیہ مسائل کا تعلق توافقات کے ساتھ ہے۔اس لیے میں توافقات کے ساتھ طاکر بقیہ مسائل بہاں پر درج نہیں کیے گئے۔ یہاں ایک عبیہ کے ساتھ صرف' چوتی شم'' کا'' تیسرا تکتۂ' لکھا گیا ہے۔

چوتمی قتم جو کہ چوتھار سالہ ہے۔

۔ لفظِ''الرسول''میں پائے جانے والے عظیم'الشان نکتے کے بارے میں ایک سوسا ٹھوآ بیتیں کھی جا چک ہیں، یہ آیات اُن لوگوں کے لیے بڑی عظیم خاصیت کی حامل اور بہت زیادہ مفید ہیں جومخلف آیات پڑھنایا حفظ کرنا چاہتے ہیں۔

ای طرح لفظ ''القرآن' میں پائے جانے والے عظیم الثان نکتے کے بیان میں لکھی جانے والی اُنہتر عظیم القدر آیات کی بلاغت کا درجہ غیر معمولی طور پر بہت فائق اوراس کی فصاحت کی قوّت بہت بلند پاہیہ ہے۔ چنانچہ یہ بھی ایک قرآنی ورد ہے، بھائیوں کو وصیت کی جاتی ہے کہ اے پڑھا کریں۔

مصحف شریف میں وار دہونے والا''الـ قسر آن'' کالفظ سات ذنجیروں کی شکل میں آیا ہے جواس لفظ کو گھیرے ہوئے ہیں البستہ دوجگہ پریدلفظ ان زنجیروں سے باہر واقعہ ہوا ہے اور ان دونوں جگہوں میں بیدلفظ'' قراءت'' کے معنی میں آیا ہے جس سے اس نکتے کومزید تقویت حاصل ہوگئ ہے۔

ر ہالفظِ''الرسول''، تو اس کے ساتھ فر آن کی دیگر سورتوں کی بہ نسبت'' سورۃ الفتح'' اور'' سورۃ محمہ'' زیادہ تعلق رکھتی ہیں، اس بنا پر ہم نے اس لفظ کوان دوسورتوں کی ظاہر کی زنجیروں میں ہی محصور رکھا ہے، اس بنا پر جواس زنجیر سے باہر ہے اسے سر دست اس کے اندردرج نہیں کیا گیا ہے۔

وقت ملاتو-إن شاءالله- لفظِ "الرسول" بيس پائے جانے والے اسرار ورموز پر قلم ضروراً ملا كيں گے۔

تيسرا تكته --- چارىئتوں برمشتل ہے-

يبلانكنه:

لفظ' اللهُ ' قرآن پاک میں دو ہزارآ ٹھ سوچھ بار، لفظ' الرحن' ۔ بسم الله سمیت ایک سوانسٹھ بار، لفظ' الرحیم' دوسو بیس بار، لفظ' الغفور' اِکسٹھ بار، لفظ' الربّ' آٹھ سوچھیالیس بار، لفظ' اککیم' پھھیای بار، لفظ' العلیم' ایک سوچھیس بار، لفظ' القدری' اکتیس بار، لفظ' مُو'' ' لاَ إِلَّهُ إِلاَّهُ قَرُ '' میں چھیس بارآیا ہے۔ (حاشیہ)

(حاشیہ) قم آن کریم کی آیات کی مجموعی تعداد کا چھ ہزار چوسو چھیاستھ ہار ہونے میں ،اوراس کا اس صفحے میں وارد ہونے والے چھ عدداسائے حنیٰ کے ساتھ تعلق ہونا ایک اہم راز کی طرف اشارہ کرتا ہے،لیکن وہ رازنی الحال بیان کی گرفت میں نہیں آسکا۔ مؤلف۔ لفظِ 'اللهٰ' كَيَّاس تعداد ميں بہت سے اسرار ادر تکتے پائے جاتے ہیں۔

ان میں سے ایک بیہ ہے کہ قر آن کریم میں لفظ' اللہ اورالرّ ب' کے بعد' الرحلٰ، الرحیم، الغفور اور انکیم' کے الفاظ سب سے زیادہ آئے ہیں، اور ان سب کی مجموعی تعداد قر آنی آیات کا نصف ہے۔

اسی طرح جہال کہیں لفظ' الزب' کفظ' اللہ' کے معنی میں آیا ہے، اس کی تعداد بھی قرآنی آیات کے نصف جنتی ہے، یا در ہے کہ لفظ' 'ربّ' کاذکر آٹھ سوچھیالیس بار ہوا ہے، ان میں سے پانچ سوسے کچھذا کدمر تبد لفظ' اللہ'' کے معنی میں آلیا ہے اور دوسوسے زاکدمر تبداس معنی میں نہیں ہے۔

ای طرح لفظ''اللہ'' کی''الرحمٰن الرحیم اور العلیم''کے ساتھ اور' لاَ إِلَـهُ إِلَّا هُوَ ''کے لفظِ'' هُو ''کے ساتھ استعال ہونے والی مجموعی تعداد بھی چارعد دہے فرق کے ساتھ قرآنی آیات کا نصف بنتی ہے، اور''هُو'' کی بجائے لفظِ'' قدیر''ک ساتھ نوکے فرق کے ساتھ آیات کی مجموعی تعداد کا نصف بنتی ہے۔

پس لفظ 'اللهٰ' میں بہت سے مکتے ہیں الیکن ہم ای پراکتفا کرتے ہیں۔

دومرا تکتہ: قر آنی سورتوں کے لحاظ سے ہے۔ان سورتوں میں بھی بہت سے نکتے پائے جاتے ہیں،اوران میں ایسے تو افقات موجود ہیں جوقصد وارادہ اورانظام پر دلالت کرتے ہیں۔ چنانچیان میں سے:

ایک بیہ کے کسورہ البقرہ میں لفظ''اللہ'' چارکفرق کے ساتھ اتنی بار ہی آیا ہے جتنی اس کی آیتیں ہیں۔البتہ بیہ ہے کہ لفظِ''اللہ'' کی بجائے لفظ''ہُو'' چارد فعہ آگیا ہے جیسے کہ''لاَ اِللّٰہ اِلّا ہُو ''میں ہے اوراس طرح توافق کی تعداد پوری ہوجاتی ہے۔

اورسورہ آل عمران میں بھی لفظ ''اللہ'' اُس کی آیات کے موافق اور برابر ہے، صرف یہ ہے کہ لفظ ''اللہ'' ووسوٰ قرحتبہ آیا ہے اور آیتوں کی تعداد دوسو ہے، یعنی نو کا فرق ہے۔لیکن کلامی خصوصیات اور بلاغی نکات میں اس طرح نے چھوٹے چھوٹے فرقول سے چھے فرق نہیں پڑتا،اورتقر ہی توافقات ہی کافی ہوتے ہیں۔

اسی طرح''نساء، ما ئدہ اور انعام''تیوں سورتوں کی آیتیں ان سورتوں میں پائے جانے والے لفظ''اللہٰ'' کی مجموعی تعداد کے برابر بیں کہان سورتوں کی آیات کی تعداد چار سوچونسٹھ ہے،اورلفظ''اللہٰ'' چار سوا کسٹھ بار آیا ہے۔اور سورتوں کے آغاز والی بھم اللہ والے لفظ''اللہٰ'' کوشامل کر کے بی تعداد پوری ہوجاتی ہے۔

ای طرح پیلی پانچ سورتوں میں آنے والےلفظ''اللہ'' کی تعداد سورہُ''اعراف،انفال،تو بہ، یونس اور ہود'' میں پایا جآنے والالفظ''اللہ'' دو گنا ہے،مطلب سے کہ دوسری پانچ سورتوں میں اس کی تعداد پہلی پانچ سورتوں کی تعداد سے آدھی ہے۔ اوراس کے بعد آنے والی پانچ سورتوں' یوسف، رعد، ابراہیم، حجراور کل' میں لفظ' اللہ' کی تعداد اِس آدھی سے اِھی ہے۔

کھران کے بعد والی پانچ سورتوں''اسراء، کہف،مریم، طہ،انبیاءاور جج'' **(حاشیہ) میں**اس کی تعداداس آدھی سے آدھی ہے۔

اوران کے بعد آنے والی پانچ پانچ سورتوں میں پرتعداد، ی نسبت سے کم ہوتی جاتی ہے۔ صرف ان میں کسری اعداد کی روستھوڑا بہت فرق رہ جاتا ہے، لیکن اس تم کے''خطالی مقام'' میں اس طرح کے فروق کی کوئی حیثیت نہیں ہوتی۔ مثال کے طور پر:ان میں سے بعض سورتوں کی ایک سواکیس، بعض کی ایک سوچیس، بعض کی ایک سوچون اور بعض کی ایک سوانسٹھ آیات ہیں۔ ایک سوانسٹھ آیات ہیں۔

پھراس کے بعد آنے والے سورہ''زخرف'' سے شروع ہونے والی پانچ سورتوں میں تعداد نصف ہو جاتی ہے، یعنی بھیلے نصف کے استف ہو جاتی ہے، یعنی بھیلے نصف کے اصف تک آجا تاہے۔

سورہ '' بچم'' سے شروع ہونے والی پانچ سورتوں میں بیعد وتقریبی صورت میں اس نصف کے نصف کے نصف کے۔ نصف سے نصف تک ہوجا تا ہے۔ تقریبی صورت میں اس لیے کہا کہ خطابی مقامات میں چھوٹی جھوٹی عددی کسروں کا فرق نقصان و ڈہیں۔

پھر پانچ چھوٹی سورتوں کے تین مجموعوں میں لفظ' اللہ'' تین عدو ہیں۔

پس یہ کیفیات بتاتی ہیں کہ لفظ''اللہ'' کی تعداد اتفاق کا کوئی عمل دخل نہیں ہے یعنی بیصورت حال اتفا قابی پیدائہیں ہوگئ ہے بلکد بیعتین تعداد حکمت اور انظام کے ساتھ ظہور میں آئی ہے۔

#### لفظ اللُّد كا تيسرانكته:

معتحف شریف کے صفحات میں آنے والے لفظ ''اللہ'' کے ایک دوسرے کی طرف دیکھنے کے بارے میں ،اوروہ اس طرح ہے کہ:لفظ ''اللہ'' کی ایک صفح میں پائی جانے والی تعداد ایک چہرے کے ساتھ دائیں طرف والے صفحے کی طرف اور ماس پہرے کے مقابلے والے صفح کی طرف دیکھتی ہے،ادر بھی اپنے بالمقابل کے بائیں طرف والے صفحات کی طرف دیکھتی ہے،اور ایک چہرے سے ان صفحات کے مابعد کی طرف دیکھتی ہے۔

<sup>(</sup>طاشیہ )اس خماس (پاچ سورتیں، پھر پانچ، پھر پانچ۔۔۔) تقسیمات کا راز کل کیا، چتا نچہ یمال چوسورتیں کلود کی کئیں اور ہم شہر سے کی کو بھی اس کا پتا نہ چاہد ہمیں یقین ہوگیا کہ یہاں چھٹی سورت ہمارے افتیار کے بغیر فیبی طور پر آ واقل ہو کی ہے تاکہ ''جھ قیعہ'' کا بید راز ضالح ندہونے پائے۔ مؤلف۔

میں نے اپنے مصحف میں ان توافقات کا تتبع کیا تو مجھے بیشتر جگہوں پر تعداد کی نسبت سے بہت خوبصورت توافق نظر آیا اور میں نے اپنے مصحف میں ان مقامات پرنشان لگا دیے چنانچہ وہ زیادہ تر توایک دوسرے کے مساوی تھے، اور بھی نصف اور بھی ایک تہائی صورت میں لیکن بہرصورت حکمت اور انظام کی خبر دیتے تھے۔

### چوتھا نکتہ:

ایک ہی صفح میں پائے جانے والے توافقات:

میں نے اپنے بھائیوں کے ہمراہ مصحف کے تین چار مختلف شخوں کا ایک دوسر ہے کے ساتھ تقابل کیا تو ہمیں یہ اطمینان حاصل ہوگیا کہ ان سب میں بھی تو افقات مطلوب ہیں صرف یہ ہوا ہے کہ بعض شخوں میں تو افقات کے بارے میں کچھ خلل رونما ہوگیا کہ ان سب میں بھی تو افقات کے کا تبول کے پیش نظر مقاصد علیحدہ علیحدہ رہے ہیں لیکن جب آئییں منظم صورت میں لکھا جائے گا تو تمام قرآن میں بچھانتہائی نا درصور تو ل وچھوڑ کروہ ہزار آٹھ سوچھ بار آنے والے لفظ ''اللہ'' کے عدد میں پائے جانے والے تو افقات پوری آب و تاب کے ساتھ جلوہ گر ہوجا کیں گے اور اس طرح ان میں اِعجاز کا شعلہ عدد میں پائے جانے والے تو افقات پوری آب و تاب کے ساتھ جلوہ گر ہوجا کیں گے اور اس طرح ان میں اِعجاز کا شعلہ اِن میں خل ان میں بھی صورت میں اور وہ کسی بھی صورت میں ان میں وظل اندازی نہیں کرسکتا ، رہے اتھا تات ، تو ان کا ہاتھ اِن برمعانی حکیما نہ کیفیات تک نہیں کہنچ سکتا ۔۔۔

ہم مصحف شریف کی نئے سرے سے کتابت کروارہے ہیں تا کہ یہ''چوتھا نکتہ'' کسی حد تک جلوہ گر ہو جائے۔ چنانچہ قرآن مجید کے سب سے زیادہ تھیلے ہوئے نئوں کی کمل نگہداری کرتے ہوئے اوران کی سطروں کا کمل خیال رکھتے ہوئے ان تمام مقامات کوظم وضبط میں لا رہے ہیں جوار باب صنعت کی مستی اور بے تو تجی کی وجہ سے منظم نہیں ہو سکے۔اییا ہو جانے کے بعد تو افقات کے حقیق نظم وضبط میں پایا جانے والا راز اُنجر کر سامنے آجائے گا۔ان شاء اللہ۔ اور سامنے آبھی چکا ہے۔

اَلـلَّهُمَّ يَا مُنْزِلَ الْقُرُآنِ بِحَقِّ الْقُرُآنِ فَهِّمُنَا أَسُرَارَ الْقُرُآنِ مَادَادِ الْفَمَرَآنِ وَصَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى مَنُ اَنْزَلْتَ عَلَيْهِ الْقُرُآنَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ اَحْمَعِيْنَ آمِيْنَ

# پانچویں شم جوکہ پانچواں رسالہ ہے

### بسيواللوالزعن الرجيني

﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرْضِ ﴾

مجھے رمضان شریف کے مہینے میں ایک روحانی حالت میں اس انوار بھری آیت کے پُر اُسرارانوار میں سے ایک نور کا احساس ہوا۔ اور میں نے ایک قبلی واردات جیسا خیالی احساس ہوا۔ اور میں نے ایک قبلی واردات جیسا خیالی واقعد دیکھا جس سے جمھے پورااطمینان حاصل ہوگیا کہ: تمام موجودات اور ذی حیات اولیں قرنی کی اُن مشہور مناجات سے ملتی جلتی مناجات کے ذریعے اللہ تعالیٰ کے ساتھ سرگوشیوں میں مصروف ہیں۔ جو اِن الفاظ سے شروع ہوتی ہیں۔

اِلهِیُ أَنْتَ رَبِّیُ : وَأَنَا الْعَبُدُ وَأَنْتَ الْحَالِقُ وَأَنَا الْمَحُلُوقُ وَأَنْتَ الرَّزَّاقُ وَأَنَا الْمَرُزُوقِ الْحَ

اور یہ کہ ان اٹھارہ ہزار عوالم میں سے ہر عالم کا نوراً سائے الہید میں سے کوئی نہ کوئی اسم ہے، اور وہ اِس طرح کہ:
میں نے ایک دوسری پر لپٹی ہوئی بہت ی پتیوں والے گلاب کے پھول کے ساتھ مشابہت رکھنے والے اس عالم میں
بہت سے عالم و کیھے جوایک دوسرے کے نیچے مستور ہیں اور قباب اندر حجاب ہزاروں حجابوں میں لیٹے ہوئے ہیں، چنانچہ
ایک حجاب اُٹھتا تھا تو مجھے دُوسرا عالم نظر آ جاتا، اور وہ عالم مجھے ظلمت و وحشت اور خوفناک اور وہشت کے درمیان گھیرا ہوا
نظر آتا، جیسے کہ اس کی منظر شق آ یہ نور کے بعد والی آ یت کر رہی ہے۔

﴿ أَوْ كَ ظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَّحِي يَغُشَاهُ مَوْجٌ مِّنُ فَوُقِهِ مَوُجٌ مِنُ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعُضُهَا فَوْقَ بَعُضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمُ يَكُدُ يَرَاهَا وَمَنُ لَمُ يَجُعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴾

لیکن پھراچا تک اسم الہی کا ایک جلوہ ایک عظیم الثان نور کی طرح جیکنے لگا اور اُس عالم کوروش کرنے لگا۔ پھراس کے بعد عقل کے سامنے جو جاب بھی اُٹھا خیال کے سامنے کوئی اور ہی عالم نظر آتا تھا، لیکن غفلت کی وجہ سے تاریکی میں غرق تھا، تب اچا تک کوئی اسم الہی سورج کی طرح جلوہ قکن ہوتا اور اُس عالم کواؤل سے لے کر آخر تک روش کردیتا۔

اوراس طرح يقلبى سيروگروش اور خيالي سياحت بهت ديرتک قائم رهي اور پردے کھلتے گئے چنانچہ:

میں نے جب عالم حیوانات کو دیکھااور ان کے ضعف و عجزاور داماندگی و در ماندگی،اور ان کی غیر محد و د حاجات و ضروریات اور شدید بھوک کی طرف نظر گئی،تو وہ عالم مجھے بہت زیادہ عمکین اور تاریک نظر آیا۔ تب اسم گرامی'' الرزاق''ک رُج سے بیتنی اس کے معنی میں نام نامی''الرحن'' تابندہ آفتاب کی طرح طلوع ہوا اور اُس نے عالم کواوّل ہے لے کر آخر تک رحت کی روشنی سے جھمگادیا۔

پھر میں نے اس عالم حیوانی میں ہردیکھنے والے کے مشققانہ جذبات کو بھڑکا دینے والی تاریکی کے درمیان گھر اہوا ایک اور ممگین عالم دیکھا، اس میں بیچے اور چھوٹے جھوٹے جان دارضعف و بجڑ واحتیاج کے درمیان تلملا رہے تھے۔ پھر اچا تک شفقت کے ہُرج سے اسم گرای 'الرحیم' طلوع ہوا اور اس نے استے میٹھے اور لطیف انداز کے ساتھ اس عالم کوروشن کر دیا کہ شکوہ و شکایت ، نرم دلی اور غم واندوہ کے آنسووں کو فرح وسرور اور شکروسیاس کی لذت سے جاری ہونے والے آنووں میں تبدیل کردیا۔

پھراک اور حجاب کھل گیا، اور میرے سامنے عالم انسان سینماسکرین کی طرح نمایاں ہوگیا۔ مجھے وہ عالم اتنا تاریک اور دہشت ناک نظرآیا کہ میں اپنی اس دہشت کی وجہ ہے آہ وفغال میں مصروف ہوگیا اور فریا دکرنے لگا؟ کیوں کہ میں نے دیکھا کہ:

لوگوں کی ابدتک پھیلی ہوئی خوا ، ہیں۔ان کے کائنات کی وسعتوں کے برابرا فکار وتصرّ رات اوران کی وائی بقا، جنت اور ابدی سعاوت کوطلب کرنے والے عزائم ،ہمتیں اور قابلیتیں ہیں۔

اوران سب چیز وں کے ساتھ ساتھ وہ کمزور، عاجز ولا جاراور فقیر دمختاج ہونے کے باوجودان غیر محدود مقاصداور لاانتہامطالب کی طرف متوجۃ رہتے ہیں۔

اوراس کے ساتھ ساتھ بیلوگ بہت ہے آلام ومصائب،صد مات اور دشمنوں کے حملوں کی زد میں ہیں۔ مزید بیا کہ بیر چھوٹی سی عمر کے مالک ہیں اُن کی زندگی انتہائی مصطرب اور پریشان کن اور معیشت انتہائی بست اور ں ہے۔

یہ لوگ زوال وفراق کی مصیبتوں ہے دو جار رہتے ہیں جودل کے لیے سب سے زیادہ دہشت خیز اور تکلیف دہ حالت ثار ہوتی ہے؟

کیونکہ بیلوگ غفلت کی نظر کے ساتھ دیکھنے کی وجہ ہے قبراور قبرستان کوابدی تاریکیوں میں داخل ہوجانے کا ایک دروازہ سجھتے ہیں،اور میں بھتے ہیں کہ انہیں اس تاریک گڑھے میں کیے بعد دیگرے ایک ایک کرکے اور گروہ درگروہ پھینکا جا رہاہے!

میں نے اس عالم کو جب ان تاریکیوں میں غرق دیکھا تو میرے تمام انسانی لطائف، بلکہ میرے وجود کے تمام ڈرات میرے قلب دروح وعقل کے ساتھ فریاد کرتے ہوئے رونے کے لیے تیار ہوگئے۔ تب اچا تک اسمِ گرامی'' انھیم'' کے برج ے اسم گرامی "العادل"، اسم گرامی "الکریم" کے برج ہے اسم گرامی "الرحلٰ"، اسم گرامی "الغفور" کے برج ہے یعنی اس کے معنی سے اسم گرامی "الرحمٰ"، اسم گرامی "الحسن"، اسم گرامی "الحسن" کے برج سے اسم گرامی "الباعث"، اسم گرامی "الحسن" کے برج سے اسم گرامی "الرب" طلوع ہوا، ادران اسمائے گرامی نے عالم سے اسم گرامی "المرامی "المرامی المرامی "المرامی کے برج سے اسم گرامی "المرامی المرامی کرامی المرامی کو سے اسم گرامی "المرامی کو سے اسم گرامی اور آخرت کے جھمگاتے ہوئے عالم کی ایک کھڑی کھول دی اور انسان کی تاریک دنیا پر جھمگاتے انوار کا چھڑکا و کردیا۔

پھرایک اور عظیم الشان منظرے پردہ اُٹھا اور عالم ارض آ شکار ہو گیا۔ اور قلنے کے سائنسی تو انین نے خیال کو ایک دہشت ناک عالم کا مشاہدہ کر وادیا۔ چنانچے زین پر بسنے والا انسان اس وحشت نیز تاریکی کے درمیان مجھے کچھاس کیفیت میں نظر آیا کہ یہ بوڑھی اور سالخو ردہ زین توپ کے کولے کی رفتار سے ستر گنا زیادہ رفتار کے ساتھ غیر محد و وفعنا ہیں بھاگ چلی جارتی ہے اور ایک سال میں پچیس ہزار سال کی مسافت کے حساب سے گھوم رہی ہے اُس کے باطن میں جو ہولناک زلز لے پائے جاتے ہیں اُن کی وجہ سے ہیں ہو تت پھٹنے اور پارہ پارہ ہوکر بھر جانے کے لیے تیار ہے۔۔۔اس عالم پر چھائی ہوئی شدید تھم کی تاریخی کی وجہ سے میراسر گھوسے لگا۔

تب یکدم رحمت ،عظمت اور ربوبیت کے برجوں سے اسم گرامی ' تحسالِتُ السّمَاوَاتِ وَالْاَرُضِ ''اور الْفَدِيرُ ،
الْعَلِيُمُ ، اَلَّابُ ، اَللَّهُ ، رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرُضِ اور مُسَجِّرُ الشَّمُسِ وَالْفَتَرِ ''طلوحٌ ہوئے اور انہوں نے اس عالَم کو
کچھاس طرح منور کرویا کہ کرہ اوض جھے ایک انتہائی مظم ، مخر ، مکتل ، پاکیزہ ، پُر امن اور قابلِ الحمینان سیاحتی سفینے کی
شکل میں نظر آیا جے سیروسیاحت ، تفریح خاطر اور تجارت کے لیے تیار کیا گیا ہو!

حاصلی کلام میہ ہے کہ: کا نتات کی طرف رخ کیے ہوئے ایک ہزار ایک اسائے الہید میں سے ہراسم ایک سورج کی حیثیت رکھتا ہے جوایک عالم کواوراس کے اندر پائے جانے والے تمام عوالم کومنو رکرتا ہے۔ اورسر وحدت کی روشن میں تمام اساء کے جلوے ہراسم کے جلوے میں نظرا تے ہیں۔

پھردل کا سیروسیاحت کے لیے ذوق دشوق مزید بردھتا ہے؛ کیونکداُسے ہرتار کی کے پیچیے مختلف تتم کے انوارنظر آتے تتے، چنانچدوہ آسان میں گھوسنے پھرنے کے لیے خیال پرسوار ہو گیا تب پردہ ہٹاادرایک دیگروسی تتم کا منظرسا سنے آگیا۔ تب دل عالم سادات میں داخل ہو گیاادراُس نے دیکھا کہ:

بینورانی مسکراہٹیں بھیرنے والے ستارے جہامت میں کرہ ارض سے بہت بڑے ہیں، بیا یک دوسرے میں واخل موکر زمین سے زیادہ تیز رفتاری کے ساتھ تیرر ہے ہیں اور گھوم رہے ہیں۔ اِن میں سے کوئی بھی اگر اپنا ایک لمعے کے لیے راستہ بھٹک جائے تو دوسرے کے ساتھ ٹکرا جائے اور اس طرح کا دھا کہ کر دے کہ عالم کے کلڑے فکڑے کر دے اور کا کتات کا تارو پور بھر جائے۔ اور بھی ستارے پھر نور کی بجائے تارا گانا شروع کردیں، اور نورانی مسکرا ہوں کے ساتھ نوزانے کی بجائے وحشت پر سانا شروع کردیں، اور بیس نے آسانوں کود یکھا کہ وہ انتہائی دستے وعریض، عظیم الشان، خالی خالی، فارخ اور وہشت اور جرت کی تاریکیوں بیس ؤو با ہوا تھا۔ تب جھے اپنے بہاں آنے پر ہزار پار شدامت ہوئی ۔ لیکن پھر اچا کے اللہ تعالیٰ کے فرمان گرامی "وَلَفَدُر "کہ نے اللہ ما اللہ تعالیٰ کے فرمان گرامی "وَلَفَدُ زَیْنًا اللّسَمَاءَ اللّهُ نُهَا بِمَصَافِیْتِ وَسَعْرَ السَّمَات اللهِ کَاللهِ مَسَاوَ اللهِ کَاللهُ کَاللهُ کُور سے سروشی والشَّمُ والمقدر "کہ نے سام گرامی "رَبُ الله سَمَاوَ اب وَ الاَرْضِ، وَرَبُ السَمَات اللهُ نُور سے۔ روشی حاصل کرنا شروع کروی۔ اوراس طرح نے جن پرتار کی چھا بھی تھی ان عظیم الشان انوار سے۔ ای معنی کی روسے۔ روشی حاصل کرنا شروع کروی۔ اوراس طرح آسان ستاروں کی تعداو کے برابر بکل کے چھا تھوں سے جم گا اُٹھا۔ اور ابھی جو خالی خالی محسوں ہو رہا تھا، فرشتوں اور روحانیوں سے بھر گیا۔ اور بی حیوی ہوں کے برابر بکلی کے چھا کہ می سورج اور ستارے، ایسانگا جسے کے سلطان الازل واللہ بدے آن گنت کی صورت بھی سرگرم عمل ہیں اور اس سُلطان جیل کی روبیت کی عظمت و حشمت کا اظہار کررہے ہیں۔ وربی بین قبل وی نیق و حرکت کی صورت بھی سرگرم عمل ہیں اور اس سُلطان جیں۔ رہو بیت کی عظمت و حشمت کا اظہار کررہے ہیں۔

اور میں اپنی تمام قوّت کے ساتھ بلکہ اگر ممکن ہوتا اور اگر جمھے سنا تاجائے تو تمام کلو قات کی ترجمانی کرتا ہوا اپنے وجوو کے تمام ذرّات کے ساتھ میہ آیت کریمہ تلادت کر رہاتھا:

﴿ اللّٰهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْارُضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشُكَاةٍ فِيُهَا مِصُبَاحٌ الْمِصُبَاحُ فِي زُحَاجَةٍ الزُّحَاجَةُ كَانَّهَا كُورِهِ كَمِشُكَاةٍ فِيُهَا مِصُبَاحٌ الْمِصُبَاحُ فِي زُحَاجَةٍ الزُّحَاجَةُ كَانَّهَا كَوْرَى يُوقَدُ مِنُ شَحَرَةٍ مُبَاوَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرَقِيَّةٍ وَلَا غَرُبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيُ وَلَوُ لَمُ تَمُسَسُهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٌ يَهُدِى اللّٰهُ لِنُورِهِ مَنُ يَّشَاءُ ﴾

مِس بِهِ آیت پڑھ کروا ہی لوٹا اور آسمان سے زمین پراُتر آیا، بیدار ہوگیا۔ اور میں نے کہا: "آلْسَحَسُدُ لِللَّهِ عَلَى نُورِ الْإِيْسَان وَالْقُرُآن"

# چھٹی قسم جو کہ چھٹارسالہ ہے

﴿ وَلاَ تَرُكُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ ﴾

یے چھٹی فتم جتن وانس کی چیسازشوں اور دسیسہ کاریوں کا ابطال کرتی ہے اوران کی طرف سے ہونے والے چیفتم کے حملوں کا راستہ بند کرتی ہے۔ان شاءاللہ۔

> ىپلىسازش: پېمىسازش:

انسانی شیطان جتی شیطانوں سے حاصل کے ہوئے سبتی کی بنا پر نحب جاہ کے وسلے ہے '' حزب القرآن' کے ساتھ تعلق رکھنے والے ان فدا کا روجاں خار خادموں کو دھوکا دینا چاہتے ہیں اور انہیں اس مقدس خدمت سے اور اِس بلند پا یہ معنوی جہاد سے زُوگرداں کر دینا چاہتے ہیں ، اور وہ اس طرح کہ ' اہل دنیا کے ہر فرویش تصنع حب جاہ اور ریا کاری نای شہرت اور تصنع کی بُزوی یا کئی قتم کی خواہش پائی جاتی ہے ، اور ہر فرد یہ چاہتا ہے کہ وہ عام لوگوں کی نظروں میں وہ مقام حاصل کر لے جسے شان وشوکت کہا جاتا ہے۔ اور یہ چیز لوگوں میں اس کثر ت کے ساتھ پائی جاتی ہے کہ انسان شہرت حاصل کر لے جسے شان وشوکت کہا جاتا ہے۔ اور یہ چیز لوگوں میں اس کثر ت کے لیے انتہائی خطر ناک ، اہل و دنیا کے لیے انتہائی پیندی کی اس حرص میں اپنی جان تک گوا بیٹھتا ہے۔ یہ جس اہل آخر ت کے لیے انتہائی خطر ناک ، اہل و دنیا کے لیے انتہائی تو بیٹان کن ، بہت کی بداخلا قبول کا سرچشرا ور انسان کی سب سے زیادہ کرور ترگ ہے مطلب یہ ہے کہ کسی جسی انسان کو اگر کی اور ایسا کرنے سے قالو میں کرنا ہوا ور اسے اپنی طرف تھنچنا ہوتو اس کا آسان ساطر یقہ یہ ہے کہ اس کے اس احساس کو ہمڑکا وو ، ایسا کرنے ہے انسان اس پر عالب آسکتا ہے اور اسے اپنے ساتھ ہم آ ہنگ کرسکتا ہے۔ اس لیے جھے اپنے ہما کیوں کے بارے میں جس جیز کا سب سے زیادہ ڈر ہے وہ یہ ہے کہ کملحدلوگ کہیں ان کی اِس کم وردرگ سے فائدہ نہ اُن اُن ای بیا کر آئیں کر آبان کرتی ہے ؛ کونکہ ان لوگوں نے اس حرب سے میرے بعض اُوپرے اور نا پختہ کار بھا کیوں کو بہکا کر انہیں بہت پر بیٹان کرتی ہے ؛ کیونکہ ان لوگوں نے اس حرب سے میرے بعض اُوپرے اور نا پختہ کار بھا کیوں کو بہکا کر انہیں

### اس کیےائے آنی خدمت کے سلسلے میں میرے بھائواور دوستو!

(حاشیہ: ) یہ بیچارے اس وہم بی جلا ہیں کہ ہمارا کم نہیں گڑے گا؛ کونکہ وہ یہ بیجے ہیں کہ ہمارادل آو اُستاد کے ساتھ ہے نا! حالانکہ جولی ین کے دھارے کو مضبوط کرتا ہے اوران کے برد پیکنٹرے کے دھو کے بی آتا ہے بلکہ مجی الشعوری طور پران کی طرف سے جاسوی کے لیے بھی استعال ہو جاتا ہے ، اس کا بیکہ تاکہ ''میرا دل استاد کے مسلک کے بارے بی بالکل صاف ہے'' اس مثال کے ساتھ مثابہت رکھتا ہے: ایک آدی نماز کے دوران پیٹ کی ہواکورو کئے کی کوشش کرر ہا تھا، لیکن اس کے باوجودوہ لکل بی گئی اور اس کا دضوٹوٹ گیا۔ اسے جب کہا گیا کہ تیری نماز ٹوٹ گئی ہو آئی۔ آدی نماز ٹوٹ گئی ہو آئی۔ اسے بیارادل تو صاف ہے، نماز کو کر ٹوٹ گئی ؟ مؤلف۔

تُم حُبِّ جاه کا جھانسہ دینے کے لیے آنے والے اہل ونیا کے ان سازشی جاسوسوں سے، یا اِن مگراہ لوگوں سے، یا شیطان کے ان شاگر دوں سے کہدو کہ:

کپلی بات توبہ ہے کہ رضائے الی ، التفات رحمانی اور قبول رہّانی ایک ایسا مقام ہے جس کے مقابلے میں لوگوں کی توجہ اور پندیدگی ایک ذرّے کی حیثیت رکھتی ہے۔

البت اگر رصت کی توجہ ہمیں لل جائے تو ہمارے لیے وہی کانی ہوگ ۔ رہی لوگوں کی توجہ تو وہ اس حیثیت سے قابلِ قبول ہوگی کہ وہ رحمت کی اس توجہ کا ایک عکس اور پر تو ہے، اگر ایپانہیں تو وہ قطعی طور پر ہماری طلب نہیں بن علق؛ کیونکہ وہ قبر کے دروازے پر بچھ جائے گی اور ایک کوڑی کے برابر بھی نہیں رہے گی!

اس نتِ جاہ کواگر لگام نددی جائے اوراس کا اِزالہ ممکن ہوتو اس کا زُرِخ کسی اور طرف کر ویناضروری ہوجاتا ہے۔ اور وہ اس طرح کہ خدمت کے چونکہ بہر کیف استحصار است مرتب ہوتے ہیں ، اس لیے دوسرے لوگوں کی وعائیں لینے کی نیت سے اور اُنٹروی تو اب کمانے کی غرض سے اِس مندرجہ ذیل تمثیل کی بنیا و پراس حتِ جاہ کے جذبے کی ایک شرعی جہت بھی ہوسکتی ہے:

فرض کروکہ'' جامع آیاصوفیا'' بابرکت اور قابل احرّ ام اہلِ فعنل و کمال لوگوں سے بھری ہوئی ہے،لین چبورّ ہے اور دروازے پر پچھ بیوتوف، ۔ و ، لونڈ ہے اور بے حیافتم کے شوریدہ سرلوگ کھڑے ہیں۔ اور مسجد کی کھڑ کیوں سے اجنبی سیاح گئے ہوئے ہیں جولہوولعب میں مکن ہیں۔

اب ایک مختص مسجد میں داخل ہوا دراس جماعت میں شامل ہو جائے اورا نتہائی میٹھے اُسلوب اور خوبصورت آواز میں قرآن کی چند آبتوں کی تلاوت کرے تو ہزاروں حقیقت پسندلوگوں کی آٹکھیں اس کی طرف لگ جا کیں گی اور وہ حسن توجة اور معنوی وُ عاکے ذریعے اس آ دمی کو ثو اب کاحق دار بنادیں گے لیکن میں معاملہ اُن بدمعاش لونڈوں کو بیو تو ف لحدوں کو اور چندا جنبی لوگوں کو پسنٹیس آئے گا۔

لیکن اگر وہ آ دی معجد میں جا کر جماعت میں شامل ہو کرغل غیا ڈاشر دھ کر دے اور اُو ٹجی آ واز کے ساتھ فحش اور محدث اور کے اور اُو ٹجی آ واز کے ساتھ فحش اور محدث کا نے گائے اور ناچناشر دھ کر دے تو اُس کے فحاش پر اُبھار نے کی وجہ سے وہ بیو تو ف اور ناچناشر وہ کے اور وہ مسلمانوں کی غلطیوں اور کو تا ہیوں پر خوش ہونے والے اجنبی لوگوں کی طزیبانسی اور داد وصول کر لے گا۔ جبکہ اُس عظیم الثان با برکت جماعت کے تمام افر ادا سے کراہت اور تحقیر کی نظر سے دیکھیں مے اور اسے پہنتیوں کے آخری ورجات میں گراہوا ہم جھیں مے۔

اس مثال کی روشن میں سیمجھیں کہ عالم اسلام اور براعظم ایشیا ایک عظیم الشان جامع مسجد ہے، اور اس میں پائے

جانے والے اہل ایمان واصحاب حقیقت اس میں پائی جانے والی قابل احتر ام جماعت ہے۔ وہ بے حیاتتم کے لوغرے وہ ریا کارلوگ ہیں جو بچگا نہ عقلوں کے مالک ہیں ، اور وہ شوریدہ سراور بے شرم لوگ وہ ہیں جن کا نہ کوئی وین ہے نہ نہ ہب اور اجنبی سیاح وہ اجنبی صحافی ہیں جو بدیری افکار پھیلارہے ہیں۔

پس ہر مسلمان کا -اور خاص کر صاحب فضل و کمال مسلمان کا - اُس کے مرتبے کے حساب ہے اس مجد میں ایک کہ وقار مقام ہے جو ہرایک کونظر آتا ہے اور لوگ اس پر نظریں جمائے ہوئے ہیں۔ اس لیے اگر اُس سے ایسے اعمال و تعمر قات کا صدور ہوتا ہے جن سے اسلام کے رضائے اللی اور اخلاص جیسے بنیا دی اوصاف کی اُو آتی ہو، اور جن سے قرآن عمر کے سمعائے ہوئے احکام اور قدی حقائی کے ساتھ گہری وابنتگی کا اظہار ہوتا ہو، اور اس کی زبان حال معنوی طور پر قرآنی آیات کی تلاوت کر رہی ہوتو وہ "اک لُفے ہُر لِلُمُو مِنِیْنَ وَالْمُو مِنَاتِ" والی دعا میں وافل ہوجاتا ہے جو کہ معنوی طور پر عالم اسلام کے ہرفرد کی ور وزبان ہے، اس و عامی حصور اربن جاتا ہے اور آتھ سے کی رُوسے عام اہل ایمان کے ساتھ مجوجاتا ہے رک بی ایک قصان دہ حیوانات کی بی ایک قسم ہیں، اور بعض احقوں کی ساتھ مجوجو جاتا ہے ۔ لیکن بعض اہلی صلالت کی نظروں میں جو کہ نقصان دہ حیوانات کی بی ایک قسم ہیں، اور بعض احقوں کی نظروں میں جو کہ نقصان دہ حیوانات کی بی ایک قسم ہیں، اور بعض احتوں کی نظروں میں جو کہ نقصان دہ حیوانات کی بی ایک قسم ہیں، اور بعض احتوں کی نظروں میں جو کہ نقصان دہ حیوانات کی بی ایک قسم ہیں، اور بعض احتوں کی نظروں میں جو کہ نقصان دہ حیوانات کی بی ایک قسم ہیں، اور بعض احتوں کی حیثیت در کھتے ہیں۔ ایسے اور کوئی قیت نہیں ہوتی !

ادراگرده آدمی این ان آباء واجداو سے اوراین ان اسلاف سے منہ پھیر لے جنہیں وہ نخر وشرف کا دار ویدار ہجھتا ہے۔ اوراین ان سلف صالحین کا روش راستہ چھوڑ دے جن پروہ روحانی طور پر بھر وسا کرتا ہے، اور ہوا وہوں کے زیر اثر ریا کاری وشہرت کی غرض ہے، بدعت والے کا موں اورایسے اعمال وحرکات میں لگ جائے ؛ جو ہوا وہوں ہے آلودہ ہوتی ہیں، جن سے غرض ریا کاری اور شہرت ہوتی ہے اور بدعات کا نمونہ ہوتی ہیں، تو وہ آدمی معنوی طور پر تمام اہل حقیقت ہیں، جن سے غرض ریا کاری اور شہرت ہوتی ہیں مون ہوتی ہیں، تو وہ آدمی معنوی طور پر تمام اہل حقیقت اور اہل ایمان کی نظر میں درک اسفل میں جاگر تا ہے ؛ کیونکہ ایک مون آدمی کتنا بھی عامی اور جائل قتم کا ہو، جب اس طرح کے دیا کارلوگوں کو دیکھتا ہے تو اس کے دل کو وہ لوگ مردہ سے لگتے ہیں اور وہ انہیں معنوی طور پر تا پسند کرتا ہے، اگر چہ اس کی عقل اس چیز کا ادراک نہ کر سکے۔مندرجہ ذیل صدیت میں اس رائی کیا ملا ہے:

إِنَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِاللَّهِ (ماشيه)

پسیدوسرایعنی حبِ جاہ کا دیوا شادر شہرت کی حرص میں جتلافخض ایک فیرمحدود جماعت کی نظر میں اسفل سافلین میں جا گرتا ہے اور بہت سے بیوتو فول، مخرول، بیوقعت اور جذباتی سے لوگول کی نظروں میں وقتی طور پر منحوں مقام حاصل کر لیتا ہے۔ اور اس کے اروگر دیکھ جھوٹے اور فریب کا رووست ہی رہ جاتے ہیں۔ جو دنیا میں اس کے لیے نقصان کا اور برز خ میں عذاب کا باعث بنیں کے اور آخرت میں اُس کے وشن ہوجا کیں گے۔ جیسے کہ اس آیت کریم میں ہے: ﴿اللّٰهِ بِدِلانُ مِل عَلْمُ اللّٰهِ بِدِلانُ مِل عَلَمُ مِلْمُ اللّٰهِ عِلَانُ مِلْمُ اللّٰ اللّٰهِ عِلَانُ اللّٰهِ عِلْمُ اللّٰهِ عَلَمُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَمُ الرّوائد مِیں کہا ہے کہ اس کی سندھن ہے۔ تعمیل کے لیے دیکھیں: کشف المعلونی : 421 متر جم۔

يَوُمَثِذٍ بَعُضُّهُمُ لِبَعُضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴾

ر ہادہ آ دی جو پہلی صورت میں ہے، اگر چہدہ اپنے دل سے حبّ جاہ کو باہر نہ نکا لے، تو ایک تسم کارعب دارادر شروعی معنوی مقام حاصل کر لے گاجواً س کی حبّ جاہ والی پھڑتی ہوئی رگ کوسا کن کردے گا، بشرطیکہ وہ اخلاص اور رضائے الہی کو بنیا دیتا لے اور حبّ جاہ کو اینا ہدف نہ بنائے۔

یہ آوی کسی تھوڑی می بلکہ بہت ہی تھوڑی می غیراہم چیز ہے حروم ہوگالیکن اس کے بدلے میں بہت ما انہائی لیمن کے بدلے چیز یں پالے گا جن میں کوئی نقصان نہیں ہوگا۔ بلکہ وہ اپنے آپ سے بہت سے سانپوں کو دور بہٹا لے گا اور ان کے بدلے میں بہت می باہر کت تخلوقات کو اپنا دوست بتالے گا اور ان کے ساتھ مانوس ہوجائے گا۔ یا اپنے آپ سے بہت می وحثی میں بہت می باہر کسے تخلوقات کو اپنا دوست بتالے گا اور ان کے میر وں کو دور کر دے گا اور ان کے بدلے رحمت کا شربت پلانے دائی شہد کی کھیوں کو اپنے قریب کر لے گا اور ان کے باتھوں سے شہد پینے گا، لیمن وہ ایسے دوست پالے گا جو عالم اسلام کے اطراف واکناف سے اس کی روح کو آپ کو ترکی طرح بہت سے فوض و ہرکات سے سیراب کر دیں گے اور اپنی وعا دُن کے ذریعے اس کے نامہ اعمال میں ثو اب درج کرتے رہیں گے۔

میں نے ایک دفعہ اس تمثیل کائب لباب پوری تو ت کے ساتھ ایک ایسے چھوٹے سے آ دمی کے منہ پر کہد یا تھا جو ایک بہت بڑے دنیاوی منصب پر فائز تھا الیکن شہرت کی حرص میں کسی البی غلطی کا ارتکاب کر بیٹھا جس کی وجہ سے أسے تمام عالمِ اسلام کی طرف سے جگ ہنسائی کا سامنا کرنا پڑا۔

اس مثیل نے ایک دفعہ تو اُسے جینجو ر کرر کا دیا تھا ایکن میں خود چونکہ اپنے آپ کو حتِ جاہ سے نہیں بچار کا تھا اس لیے دہ میرے بیدار کرنے سے بھی بیدار نہ ہوسکا۔

### دوسری سازش:

انسان میں خوف کے اِحساس کی جڑیں بہت مہری ہیں، اور ظالم دسیسہ کارلوگ خوف کی اس رگ ہے اکثر فائدہ اُٹھا لیتے ہیں۔اہلِ دنیا کے جاسوس اور اہلِ صلالت کے نمائندے عوامُ الناس کی اور خاص کرعلاء کی اِس دُکھتی رگ سے فائدہ اُٹھاتے ہیں، چنانچدوہ اُنہیں ڈراتے دھمکاتے ہیں اور طرح طرح کے دہموں کا شکار بنادیتے ہیں۔

مثال کے طور پر جیسے ایک مگارساز ٹی انسان جہت پر کھڑے وہمی آ دی کو کسی نقصان دہ نظر آنے والی چیز سے ڈرا تا ہے اور اس کے وہم کو ہوا دے کر اُسے اُلئے پاؤں آ ہستہ آ ہستہ چیھے ہٹا تا جا تا ہے جتی کہ اسے منڈ برتک پہنچا کرسر کے مل نیچ گرادیتا ہے جس کی وجہ سے اس کی گردن ٹوٹ جاتی ہے۔

بعینہ ای طرح بیمراہ لوگ کرتے ہیں، بیلوگوں میں بالکل بے معنی سے او ہام کا جوالا بحر کا دیے ہیں اور انہیں خوف زوہ

کرکے اہم ترین کاموں سے دُور ہٹادیتے ہیں۔ ختی کہ پچھلوگ مجھر کے ڈنک سے ڈرکرسانپ کے مندمیں جا تھتے ہیں! ایک دفعہ مجھے استنبول میں شام کے وقت محلّہ ''سُلطان الله ب'' جانا پڑا (حاشیہ )

میرے ساتھ ایک بردامعتر اور معرقز زآ دمی بھی تھا جو کشتی پر سوار ہونے سے ڈر تا تھا۔ چنا نچہ ہم پُل تک آ گئے ،لیکن اس وقت کوئی گاڑی وغیرہ نہ ہونے کی وجہ سے ہم کشتی پر بیٹھنے کے لیے مجبور تھے۔اس لیے بیس نے اِصرار کیا اور ذور دے کرکہا کہ: ہمیں کشتی پر بیٹھنا ہی ہوگا۔ نؤاس نے کہا:

میں ڈرتا ہوں کہ کہیں ڈوب نہ جائیں؟

مں نے کہا: اس خلیج میں تقریباً کتنی کشتیاں ہوں گی؟

اس نے کہا: ہزار کے لگ بھگ تو ہوں گی۔

میں نے کہا: ایک سال میں کتنی کشتیاں ڈوب جاتی ہیں؟

اُس نے کہا: ایک دوہی اور مجھی ایک بھی نہیں۔

میں نے کہا: ایک سال میں کتنے دن ہوتے ہیں؟

أس نے كہا: تين سوساٹھ

میں نے کہا: غرق ہوجانے کا ڈرآپ کے ذہن پرسوار ہو چکاہے اورآپ کوخوفز دہ کررہاہے، ڈو بے کے ساٹھ ہزار تین سواحتالات میں سے ایک ہی احمال ہے، اور اس طرح کے احمال سے ڈرنے والے آدمی کا شار انسانوں میں ہوسکتا ہے نہ حیوانوں میں!

پھرمیں نے کہا: آپ کے حساب سے آپ کی زندگی اور کتنی ہے؟

اس نے کہا: موت کا اختال ہر دن موجود ہے؛ کیونکہ اجل پوشیدہ ہے، اس کا مطلب یہ ہوا کہ موت کا اختال ان تین ہزار چھسودنوں میں سے ہر دن میں موجود ہے۔ اب آپ کے سامنے مشتی کے معاطے کی طرح تین لاکھا حمّالات میں سے ایک نہیں بلکہ صرف تین ہزارا خمّالات میں سے ایک احتمال ہے، اور ہوسکتا ہے کہ - وہ احتمال آج بی واقع ہوجائے اور آپ اس کے جاب آپ برلرزہ طاری ہوجانا جائے ہے اور آپ کورونا جا ہے۔ اور وصیت ککھ دینی جا ہے!

میری ان با توں کا اس پر خاطرخواہ اثر ہوا ، اُس کی ہوش ٹھکانے گلی اور میں نے اُسے ہانیتے کا نیتے کشی میں بٹھا دیا۔ پھرمیں نے کشتی میں اُس سے کہا:

''اللہ تعالیٰ نے ہمیں خوف کاشعور زندگی کو بچانے کے لیے بخشاہے نہ کہ زندگی کو تباہ کرنے کے لیے!اور بیخوف اس نے ہمیں ہمارے لیے ہماری زندگی کو بوجھل ، دو بھر ، کر ہناک ، ؤکھی اور دشوار بنانے کے لیے عطانہیں کیا ہے۔ پس خوف

(حاشيه) سلطان ايوب سيمراد معرت ابوايوب انصارى رضى الله تعالى عنديس

اگردو، تین یا چار بلکہ چھ یاسات احتمالات میں سے ایک احتمال ہوتو کوئی حرج نہیں، بلکہ احتیاط اور چوکئے پن کے نقط ُ نظر سے اسے شرعی خوف کہنا بھی صحیح ہوگا لیکن یہی خوف اگر ہیں یا چالیس احتمالات میں سے ایک احتمال کی نسبت سے پیدا ہو جائے تو فقط دہم ہوگا جوزندگی کو اجیرن بنا کررکھ دیے گا!

لیں اے میرے بھائیو! بید یا کار ملحدلوگ اگر تمہیں ڈرا دھرکا کر اس مقدس معنوی جہاد سے روگر داں کرنا چاہیں تو ان ہے کہددو کہ:

ہم'' حزب القرآن' ہیں، اور ہم: ﴿إِنَّا نَحُنُ نَزَّلْنَا اللّهِ كُو وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ كرازى رُوسے قرآن كے محفوظ قلع ميں ہیں، اور ہمارے اس قلع كے إردگرد ﴿حَسُنُنَا اللّهُ وَنِعُمَ الْوَكِيُلُ ﴾ كى محکم فصیل ہے۔ اس لیے تم لوگ ہمارى اس چھوٹى مى فانى زندگى كومعمولى سافقصان پہنچانے والے لاكھوں احتالات میں سے صرف ایک آدھا حتال كور سے ہمیں زبروتى ہمارے اپنے اختیار ہے كى ایسے راستے پرنہیں ۋال سكتے جو ہمارى ابدى زندگى كے ليے سوفيصد نقصان دہ ہمیں زبروتى ہمارے اپنے اختیار سے كى ایسے راستے پرنہیں ۋال سكتے جو ہمارى ابدى زندگى كے ليے سوفيصد نقصان دہ ہمیں زبروتى ہمارے دوكون

راہ حق کےمسافروں میں ہے ہم یاہم جیساوہ کون ہے جس نے''سعیدنوری'' کی وجہ ہے کوئی پریشانی اُٹھائی ہوجو کہ قرآنی خدمت کی راہ میں ہمار ہے ساتھی اوراس مقدس خدمت کی تدبیریں کرنے میں ہمار ہے استاداور معلم ہیں؟ اور اُن کے خصوصی شاگر دول میں سے وہ کون ہے جواُن کی وجہ سے مصیبت میں پڑا ہوجس کی وجہ ہے ہمیں بھی خطرہ ہو کہ کہیں ہم تجعی اس مصیبت میں گرفتار نه ہو جا نئیں یااس بنا پرخوف واضطراب میں مبتلا رہیں کہ کہیں ہم پربھی کوئی مصیبت نازل نہ ہو جائے؟ کیونکہ ہمارےاس بھائی کے تو ہزاروںاُ خروی بھائی اور دوست ہیں اور ہم نے کسی ہے بھی پیہ بات نہیں ُٹنی ہے کہ وہ اُس کی مجہ سے تکلیف اٹھا تا ہے، حالا نکہ وہ بیس تمیں سال دنیا دی معاشر تی زندگی میں مؤثر انداز میں جریور حصہ لیتار ہا ہا ورأس کے ہاتھ میں سیاست کی مضبوط لائھی بھی تھی، جبکہ اب صورت حال بیہ ہے کداس کے باتھ میں اُس لائھی کی بجائے حقیقت کا نور ہے! حالانکہ ان لوگوں نے 31 مارچ (حاشیہ) دالے داقعہ میں اس کا نام بھی ککھ دیا تھا اور اس کے بعض (حاشیہ) بیدواقعہ 13ابریل <u>19</u>09ء میں چیں آیا، مواہیا کہ 13ابریل کی درمیانی شب کوتر کی فوج کی پہلی آری کورے دستوں نے بعادت کر دی اوراینے افسروں پر قابو یالیا اورعلاء کی سرکردگی میں ایا صوفیہ کے میدان میں پہنچ مجتے جس کے پاس یار لیمٹ کی ممارت واقع تھی۔اورانہوں نے مطالبہ کیا کہ شریعت نافذ کی جائے ،وزیر جنگ اور ایوان صدراحمد رضا کو برطرف کیاجائے ، کا بینے تو ڑ دی جائے اوراؤ کیوں کے مدرسوں کو بند کرنے والوں کوادر بے دین لوگوں کومزادی جائے وغیرہ۔۔۔استادٹوری نے اس بغاوت کوفر وکرنے میں بڑا اہم کر دارا دا کیا فرج نے محسور شوکت یاشاکی قیاوت میں اس بغاوت پر قابوتو یا لیانیکن سلطان عبدالحمید کوسازش کے الزام میں 7 اپریل <u>1909</u> مومعزول کر کے ان کے مچوٹے بھائی محود شاد کوخلیفہ بنا دیا عمیا۔ بیرجاد شیٹانی ترکی شرم روجہ بونانی تقویم کی رُوے 14 مارچ کا واقعہ کہلاتا ہے۔اس واقعے سے اسلامی تحریک کوبہت نقصان بینجا۔اے 31 مارچ کا حادثہ اس لیے کہا جاتا ہے کہ بیروی کیلنڈر کے حساب سے 31 مارچ کو چیش آیا تھا۔روی کیلنڈر میں سال 31 مارچ کوشروط ہوتا ہے، اور عثانی سلطنت کے اواخر میں روی کیلٹڈر ہی سروج وستعمل تھا۔ مترجم۔

دوستوں کواس میں سزابھی دے دی تھی لیکن انہیں بعد میں بتا چل کیا تھا کہاس حادثے کے پیچھے کھے دوسرے لوگوں کا ہاتھ تھا اوراس کے دوستوں نے پریشانی اس کی وجہ سے نہیں بلکہ اُس کے شمنوں کی وجہ سے اٹھائی تھی۔ پھریہ بھی ہے کہ اُس نے اُس وقت اپنے بہت ہے دوستوں کو بچایا بھی تھا۔

اس بناپرتمہارے لیےضروری ہے کہتم ان ریا کارگمراہ لوگوں کو بیہ کہتے ہوئے دھتکار دواوران کی باتیں ان کے منہ پر مار دو کہ:

تم جیسے شیطا نوں کے ذہن میں یہ بات بھی بھی نہیں آنی چاہیے کہ ہلا کت کے خوف کے ہزار نہیں ہزار وں احتالات میں سے ایک بھی احتمال کے ذریعے ہمارے ہاتھوں سے ابدی خزانہ نہیں چھینا جاسکتا ہے!

اوران ریا کارول سے ریجی کہدو کہ:

ہزاروں احتالات میں ہے ایک احتال تو رہا ایک طرف، سومیں ہے سواحتالات کے ساتھ بھی اگر کوئی خطرہ موجود ہو،
اور ہمارے پاس ذرّہ ہرابر بھی عقل ہوتو پھر بھی ہم ڈرکر بھا گنے والے اور اُس کوچھوڑنے والے نہیں ہیں، کیونکہ بار ہا دفعہ کے
تجربات کے ذریعے یہ بات مشاہدے میں آ چکی ہے اور مسلسل مشاہدے میں آ رہی ہے کہ نازل ہونے والی مصیبت پہلے
پہل ان لوگوں کے سر پر نازل ہوتی ہے جو خطرے اور مصیبت کے وقت اپنے بڑے بھائی اور اُستاد کی تو ہیں۔ اس
پر مزید یہ کہ ان کے ساتھ بے رحمانہ سلوک ہوتا ہے اور انہیں پاگل شار کیا جاتا ہے۔ چنانچ اُن کے اجساد اور ان کی روحیں
ز تمت ورسوائی کے عالم میں مرجاتی ہیں۔ اور جولوگ ان کوسر اکمی دیتے ہیں وہ ان پر ترسنیں کھاتے؛ کیونکہ وہ کہتے ہیں کہ
ان لوگوں نے چونکہ اپنے مشفق وہر بان اُستاد کے ساتھ خیانت کی ہے اس لیے بیا نتہائی پست اور وہیں ، ان کے
ساتھ حقارت آ میزسلوک ہی ہوتا جا ہے نہ کہ رحمت خیز۔

تو حقیقت جب یہی ہے، اور کوئی ظالم جب کسی کوز مین پرگرا کرائے پاؤں کے ساتھ اس کا سر کپلنا چاہے۔ اور زمین پر پڑا ہوا آ وی اس وحثی ظالم آ وی کے پاؤں کو چومنا شروع کروے، تو یا در کھو کہ اس ذلت کی وجہ سے سرسے پہلے اُس کا دل کی لا جائے گا اور اس کے جسم سے پہلے اس کی روح مر جائے گی۔ چنا نچہ اس کا سرجا تا رہے گا اور اس کی عزت اور شرف کا صفایا ہو جائے گا؛ کیونکہ وہ اُس بے رحم ظالم ورندے کے مقابلے میں اپنی کمزوری کا اظہار کر کے اسے اور ولیر بنار ہاہے۔ حالانکہ اگروہ مظلوم اُس ظالم کے منہ پر تھوک ویتا تو اپنے دل اور اپنی روح کو بچالیتنا اور اس کا جسم مظلوم شہید بن جاتا۔

جی ہاں؟ان ظالموں کے بےشرم چبروں برتھوک دو۔

جن دنوں انگریزوں نے اسٹبول کے وڑے کی تو پوں کو تباہ کر کے اسٹبول پر قبضہ کر لیا تھا اُن دنوں انگلیکان جو کہ اُس حکومت کاسب سے بڑا دینی مرکز تھا۔ کے چرچ کے سب سے بڑے بشپ کی طرف سے مشائح اسلام سے جے عدو دینی سوال بوجھے مجے میں ان دنوں دار المحکمة الاسلامية '(ماشيہ) میں ایک رکن کی حیثیت سے کام کرتا تھا۔مٹا کخنے نے ان سوالوں کے جواب صرف چیسو کلمات میں ان سوالوں کے جواب صرف چیسو کلمات میں مائلتے ہیں! تب میں نے کہا:

ان سوالوں کے جواب میں چھ سو کھمات کے ساتھ، چھ کھمات کے ساتھ یا ایک کلے کے ساتھ بھی نہیں بلکہ ایک دفعہ تھو کئے کے ساتھ بھی نہیں بلکہ ایک دفعہ تھو کئے کے ساتھ دونا گئے کے ساتھ سوال کرنے کی دوبہ سے اس کے چمرے پر تھو کنا ضروری ہے! اس کے بشپ کے اس غرور مجرے لیجے کے ساتھ سوال کرنے کی دوبہ سے اس کے چمرے پر تھو کنا ضروری ہے! چنا نجے بش نے اس دفت کہا تھا:

''اِن طالموں کے ان چہروں پر تھوک جن میں رحم کا مادہ نہیں ہے''۔

اوراب مل کہتا ہوں میرے بھائیو! انگلتان جیسی جابر حکومت جن دنوں ہمارے ملک پر قبضہ کر پھی تھی اور موت کا خطرہ سوفیصد موجود قعا، میں نے اُن دنوں میں ان کا مقابلہ پر لیس کی زبان میں کیا تھااور انہیں ترکی ہر ترکی جواب دیا تھائیکن وہ میرا کچھ نہ بگاڑ سکے کیونکہ میں قرآن کی حفاظت میں تھا اور بہ حفاظت مجھے ہاتھوں سے پہنچنے والی تکلیف کہ جس کا صرف ایک فیصد احمال ہے، اُس کے لیے جہیں بھی بیقر آنی حفاظت کافی ہے۔

پھرمیرے بھائیوں بھی ہے کہ:

تم میں سے اکثر لوگ فوج میں خد مات سرانجام دے بیکے ہیں۔جولوگ فوج میں نہیں گئے وہ تو بھے سے تطعی طور پر من چکے ہیں،اور جن لوگوں نے نہیں سناوہ بھے سے من لیس کہ:

جنگ میں عام طور پرزخی وہی ہوتے ہیں جواپنے مورچوں سے تکل کر بھاگ أشحت ہیں۔اورسب سے كم زخم ان لوگوں كوآتے ہیں جواپئى كىين كا موں میں ڈ فے رہتے ہیں۔اللہ تعالى كافر مان: ﴿ فَلَ إِنَّهُ اللّٰهِ مَن اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلْمَ عَلَى اللّٰهِ عَلَى ا

ایٹ اشاری معنی کے ساتھواس بات پر ولالت کرتا ہے کہ موت ہے بھا گئے والے اُس کا سامنا دوسروں ہے زیادہ کرتے ہیں۔

تىسرى شىطانى سازش:

یاوگ بہت سے لوگوں کاطع ولا کی کے جال سے شکار کرتے ہیں۔ ہم یہ بات بہت سے رسائل میں قرآن حکیم کی

<sup>(</sup>ماشيہ)" دارالحكمة الاسلامية" أيك تم كاطمى اكثرى تقى جس سے اساميل حتى ازمير لى ،الماليلى حرى ،عرفريد قام اور شاعر اسلام عجد عاكف جيم متاز الل علم دابسة يقد عجد عاكف اس كريكر فرى يقد مترجم.

آیات و پینات سے حاصل کردہ قطعی برا بین کے ساتھ ثابت کر چکے ہیں کہ ۔ رز ق حلال اختیار واقتدَ ارکے حساب سے نہیں بلکہ عجز واقتقار کے حساب سے آتا ہے۔

> اس حقیقت پر غیرمحدود سے اشارات ، علامات اور دلائل ولالت کرتے ہیں ، ان میں سے: ایک بہے کہ:

درخت جو کہ جانداروں کی ہی ایک قتم ہیں اوررزق کے مختاج ہیں اپنی جگہ پرسیدھے کھڑے رہتے ہیں اوران کا رزق ان تک بھا گما چلا آتا ہے،اس کے برعکس حیوانات اپنی حرص اوررزق کے بیچھے باؤلے ہوکر بھا گئے رہنے کیوجہ سے درختوں کی طرح غذااور کامل نشو ونما حاصل نہیں کریاتے ہیں۔

اسی طرح محصلیاں جو کہ انتہائی بلیدُ الذہن ہیں، عاجز اور کمزور ہیں اور ریت میں زندگی گزارتی ہیں، وہ کمل غذا سے بہرہ قراور عمومی طور پرموٹی تازی نظر آتی ہیں اور بندروں اور لومڑ یوں جیسے ذہین اور مقتدر جانورا پی سوئے معیشت کی وجہ سے بالکل کمزوراور مریل سے ہوتے ہیں!

يد چيز بھى اس بات كى دليل بےكدرز ق كاوسلدانتقار باقتد ارتبين ـ

پھرتمام بچوں کی معیشت کا۔وہ بچے انسانوں کے ہوں یا حیوانوں کے۔خوبصورت انتظام اوران کی کمزوری اور عاجزی پرترس کھاتے ہوئے انہیں خزیدۂ رحمت ہے ایسے خوبصورت طریقے ہے وو دھ جیسا اطیف تحفیر مہیا کرنا ،اور وحثی درندوں کی معیشت کا ننگ اور دشوار ہونا بھی اس بات پر ولالت کرتا ہے کہ رزق حلال کا وسیلہ بجز واقتقار ہے ذہن واقد ارنہیں۔

پھر یہ بھی ہے کہ رزق کے پیچھے یہودی سب سے زیادہ بھا گتے ہیں اوراس حرص میں وہ دنیا کی سب قوموں سے زیادہ شہرت رکھتے ہیں، لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ وہ دنیا کی تمام تو موں سے زیادہ ذلت، پستی، رسوائی اور سوءِ معیشت کا سامنا کرتے ہیں جی کہ ان میں سے امیر ترین لوگ بھی ذلیل ترین زندگی گزارتے ہیں یا در ہے کہ اُن کی سوداوراس جیسے دیگر غیر شرعی راستوں سے حاصل کی ہوئی بے پناہ دولت کود کھے کر ہمارے اس مسئلے پر جرح نہیں کی جاسکتی کیونکہ وہ رزق حال نہیں ہے!

پھر بہت سے علاء واُد باء کا تنگدست ہونا اور بہت سے نامجھوں بیوتوں اور نامعقولوں کا صاحب ٹروت اور مالدار ہونا بھی اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ جلپ رز ق کا دارومدار ذہن واقتد ارنبیں بلکہ بجز واقتقار، تو کل بھری تسلیم ورضا اور زبانِ حال وزبانِ فِعل سے کی جانے والی دعاہے۔

آيت كريمه ﴿إِنَّ اللَّهُ هُوَ الرِّزَّاقُ ذُو الْفُوَّةِ الْمَنِينَ ﴾ جوكراس حقيقت كووا هكاف كررى هي ممار اس وعوب

کے لیے ایک اتی قوی ،مضبوط اور تھوں بر ہان کی حیثیت رکھتی ہے؛ کہ تمام نباتات وحیوانات اور تمام بچے اور رزق کے طالب تمام گروہ زبانِ حال سے اس کی تلاوت کررہے ہیں۔

پس رزق جب مقدّ رہے،اور بیازراواحسان ملتاہے،اور محسن اللہ تعالی ہے،اوراللہ تعالی رحیم وکریم ہے،تو پھراپنے ضمیر کو بلکہ اپنے بعض مقدس اوصاف کورشوت کھلا کراور بے غیرتی کا مظاہرہ کر کے بے برکت منحوس حرام مال قبول کرنے والے کو پھوتو سوچنا چاہیے کہ وہ ایسا کر کے اللہ کی رحمت کوئتم کررہا ہے اور اس کے نقتل وکرم کی تو بین کررہا ہے۔اُسے سوچنا چاہیے کہ دورش کتنے بڑے یا گل بن کی آئینہ دارہے!

جی ہاں، اہلِ دنیااور خاص کراہلِ صلالت اپنی نقذی سنتے میں نہیں دے دیتے ہیں بلکہ اُسے بڑے مہتکے داموں فروخت کرتے ہیں؛ کیونکہ ایک مال دنیا کی زندگی کوتو ایک سال کے لیے کسی حد تک سہاراد بے سکتا ہے، کیکن ایک غیرمحدود ابدی زندگی کوتباہ و ہر باد کرنے کاوسیلہ بن سکتا ہے، چنانچہ وہ اس حرص کے ذریعے اللہ کے غضب کو دعوت دیتا ہے اور اہلِ صلالت کی رضا مندی حاصل کرنے کی کوشش میں ہے!

يس اے ميرے بھائيو!

یەر یا کاراہلِ دنیا اور منافق طبع اہلِ صلالت اگر تنہیں انسان کی طبع ولا کچ جیسی کمز وررگ سے فائدہ اُٹھا کر بہکانا چا جیں تو مذکورہ حقیقت میں غورکر نااورا پینے اس فقیر بھائی کونمونہ بنالیتا۔

میں تہمیں اپنی پوری قوّت کے ساتھ یہ اطمینان دلاتا ہوں کہ قناعت و کفایت شعاری تمہاری زندگی کو دوام بخش دیں گے اور تیم بات خاص طور پر پیش نظر رکھو کہ تمہیں گے اور تیم بات خاص طور پر پیش نظر رکھو کہ تمہیں دیے جانے والے غیر شرکی چئیے تا ہے برطے میں ہزاروں گنازیادہ قیت مانگیں گے ۔اور وہ تہمیں اُس قر آنی خدمت سے دوک ویں گے جس بیس گزرنے والی ہر گھڑی تمہارے لیے ابدی خزانوں کے دروازے کھول سکتی ہے، یا کم اُز کم تمہارے اندرستی اور بے دلی بیدا کرویں گے!

اور یہ چیز بہت زیادہ نقصان دے گی اوراییا خلاپیدا کردے گی جسے تمہاری ہزاروں ماہانہ تخواہیں بھی پُرنہیں کر سکیں گی۔

#### تنبيه.

قر آن کریم سے استفادہ کر کے ہم جوابیانی اور قر آنی تھائق نشر کر رہے ہیں، بیابلِ صلالت چونکہ اُن کے ساسے تھر نہیں سکتے اوران کا مقابلہ نہیں کر سکتے ہیں، اس لیے منافقت اور دسیسہ کاری کا سہارا لے کر مکر دفریب کے جال پھیلاتے ہیں اور حتِ جاہ، طمع اور خوف جیسے مختلف طریقے اختیار کر کے میرے دوستوں کو مجھ سے دُور کر نا چاہتے ہیں اور میرے خلاف سازشیں کر کے اور میری اہمیت گھٹا کر انہیں میرے خلاف مجر کا تا چاہتے ہیں۔

ہماری ہر حرکت ہمیشہ مثبت ہوتی ہے، لیکن افسوں کہ ہرا چھے کام کآگے آنے والی رکاوٹوں کو دور کرنے کی ذمہ داری ہمی بھارہمیں منفی حرکت پر مجبور کر دیتی ہے۔ اس لیے میں اپنے بھائیوں کو سابقہ تین نقطوں کے ذریعے اہلی نفاق کے پُر فریب پر وہیکینڈ ول کے خلاف بیدار کر رہا ہوں اور اُن پر ہونے والے حملے کا دفاع کرنے کے لیے بھاگ دوڑ کر رہا ہوں۔

ان دنوں سب سے برا المله خود میری شخصیت پر کیاجار ہاہے، چنانچہ وہ کہ رہے کہ ''سعید' تو ''عمر دی' ہے، تم لوگ اس کا احرّ ام کیوں کررہے ہواور اس کی پیروی کیوں کررہے ہو؟۔ اس بنا پر میں صرف ان جیسے لوگوں کا منہ بند کرنے کے لیے نہ چاہتے ہوئے بھی مجبور آ'' پرانے سعید'' کی زبان میں 'چوتھی شیطانی سازش پراللم اُٹھار ہاہوں۔

# چوتھی شیطانی سازش:

شار مر دسل میں ہوتا ہے!

کچھ طحد لوگ جواہم عبدوں پر فائز ہیں شیطانوں کے سکھائے ہوئے اور گراہوں کے بتلائے ہوئے پرو پیگنڈوں کے تحت میرے بھائیوں کو فریب دینے بھی پر تملد کرتے ہوئے کہتا ہوئے کہتا ہوئے ہوئے ہم پر تملد کرتے ہوئے کہتے ہیں:

'' تم لوگ ترک ہواور ترکوں میں اللہ کے فضل ہے ہوتم کے علاء اور اہلِ کمال پائے جاتے ہیں۔ اور یہ' سعید''
عردی ہے۔ اس لیے ایسے مخص کے ساتھ تعاون کرتا جو تہاری تو م براوری کا نہیں ، تو ی غیرت و تمیت کے منافی ہے''۔
الجواب: ارب بد بخت طحد! میں بحر اللہ مسلمان ہوں اور میری مقدس لمت کے ہروور میں ساڑھے تین سوملین افراو
رہے ہیں۔ اور میں اس بات ہے لاکھ بار بناہ ما نگل ہوں کہ میں ان ساڑھے تین سوملین بھائیوں کو جو کہ اس طرح کی ابدی
اخت کی بنیاور کھر ہے ہیں ، اپنی دعاؤں کے ساتھ میری مدد کررہے ہیں اور ان میں مطلق اکثریت کردوں کی ہے: میں بناہ
مانگل ہوں کہ ایسے بھائیوں کو سل وقو فی کے اس منفی نظریے کی جھینٹ چڑھا دوں! اور ان لا تعداد بابر کت بھائیوں کے
بدلے میں ان معدود سے چند لوگوں کو لیوں جن کا کوئی وین نہ ہونیوں ہے۔ اپنے آپ کو کردی کہلواتے ہیں اور ان کا

پس اے مُلحد!اس طرح کے کام تیرے جیسے احمق لوگ ہی کرتے ہیں، کہ کفار (ہنگرین) کی،ادر چندیورپ زدہ فحد اتراک کی اس و نیا کے حساب سے بھی پالکل نے فائدہ، وقتی اور عارض ہی اخوت حاصل کرنے کے لیے ساڑھے تین سوملین لوگوں برمشتل جماعت کی نفع خیز، تابندہ اور حقیقی اخوت کوچھوڑ دیتے ہیں۔

م نفق قومیت کی مابیت ادراس کے نقصانات کو ' چھیسویں مکتوب' کے تیسرے مسلے میں دلاکل کی روشنی میں

بری وضاحت کے ساتھ بیان کردیا ہے، اس لیے اس کے حوالے کو کافی سیجھتے ہیں۔البتہ اس مقام پرہم اس تیسر ہے سئلے کے آخر بیس آنے والی ایک حقیقت کی وضاحت کرنا ضروری سیجھتے ہیں ؟ کیونکہ اس میں پچھاجمال پایا جاتا ہے، اور وہ اس طرح ہے کہ:

میں تُرک قومیت کے پر دے میں تر کول سے دشمنی کرنے والے اِن بے غیرت اور حمیّت فروش محدوں سے کہتا ہول کہ:

میراوین اسلام کی غیرت و تمیت اور حقیق ابدی آخ ت کے تحت وطن عزیز کے اُن اہلِ ایمان کے ساتھ بڑا مضبوط اور حقیق تعلق ہے جنہیں'' ٹرک'' کہا جاتا ہے۔اور میں پورے فخر واعتراز کے ساتھ کہتا ہوں کہ جمعے اپنے اُن اُبنائے وطن کے ساتھ اسلام کی وجہ سے گہری محبت ہے جنہوں نے ایک ہزار سال تک اسلام کا حجمنڈ افاتے بن کر چہاروا نگ عالم میں لیرائے رکھا۔

ليكن أو اسريا كارادرجا بلوس ايجنك!

تیری انظ ت اتن مجازی اور تومیت اتنی وتی، عارضی اور مطلی ہے کہ تجھے '' ترکوں'' کے حقیق توی مفاخریادی نہیں آنے دیت میں تجھ سے یو چھتا ہوں کہ:

کیا ترک قوم نقط بیس سے چالیس سال کے درمیان کے چند ہوس پرست، بے شد ھاور عیش کوش جوانوں کا نام ہے؟

و مسلحت اور خدمت جس کا تقاضا اُن کے لیے تو می غیرت کرتی ہے، کیاد وافر تکی تربیت میں پنہاں ہے جوانہیں وقتی طور پر ہنبا کر بڑھا ہے میں رُلانے کے لیے غافل بناری ہے اور حرام کاریوں پر ثیر کررہی ہے؟

قو می غیرت وحمیت اگرای چیز کانام ہاورتر تی اورزندگی کی سعادت اگرای کو کہتے ہیں۔۔۔اورا گرتو اس طرح کا ترکی قوم پرست ہاورای طرح کا جوشیا میت وطن ہوتو میں اس طرح کی ترکی قومیت سے دور بھا گیا ہوں اور تھے بھی جھسے دور بھا گنا جا ہے۔

ادراگر تجھ میں ذرّہ برابر بھی شعور، انصاف اور حقیقی غیرت موجود ہے تو پھر درج ذیل تقسیمات پر نظر کر وادر اُن کا جواب دو:

> اس دطن کے بینے جنہیں''ٹرک'' کہاجاتا ہے، چوشم کے ہیں: بہافتم صالحین اور اہلِ تقوی ہیں دوسری شم بیارا در مصیبت زدہ لوگوں کا گروہ ہے

تیسری قتم بوڑ ھےلوگوں کا گروہ ہے چوتی قتم بچوں کا گروہ ہے پانچویں قتم نقراء وضعفاء کا گروہ ہے چھٹی قتم نوجوانوں کا گروہ ہے

کیا پہلے پانچ گروہ''اتراک''نہیں؟ کیا اِن میں تو می غیرت نہیں پائی جاتی؟ کیا تو می غیرت صرف اس چز کا نام ہے کہ چھٹے گروہ کی بدمست خوشیوں کو تحفظ دینے کے لیے باتی پانچ گروہوں کو تکلیف دی جائے ،ان کا اُمن وسکون سلب کرلیا جائے اوران کا اطمینانِ قلب برباد کردیا جائے؟ بی تو می غیرت ہے یا قوم دُشمنی؟ کیونکہ جوخص اکثریت کونقصان پہنچا تا ہے وہ بلاشبہ دشمن ہے دوست نہیں، کیونکہ شکم اکثریت کوسا سے رکھ کرنگایا جاتا ہے۔

پس میں تجھ سے پوچھتا ہوں کہ: پہلی قتم والے اہلی ایمان واہلی تقوی سوادِ اعظم کی مصلحتِ کبری فرنگی تہذیب
میں ہے؟ یا اُس راوح قی میں گامزن رہنے میں ہے جس کے ساتھ وہ عشق کرتے ہیں اور جس کے وہ مشاق ہیں؟ فرنگی تہذیب میں ہے یاایمانی حقائق کی برکت سے ابدی سعاوت کے بارے میں غور وفکر کرتے ہوئے حقیقی تسلّی پانے میں ہہذیب میں ہے؟ یا در کھو کہ تہمارے جیسے گراہ قتم کے ایجنٹ جس مسلک پرچل رہے ہیں وہ متی اہلی ایمان کے معنوی انوار کو بجھا دیتا ہے، اور انہیں دکھا تا ہے کہ موت معدوم ہوجانے کا اور قبر ہمیشہ کے لیے دائی فراق کا درواز ہے۔

اورکیادوسری قتم والے بعنی زندگ سے نا اُمید بیاراورمصیبت زدہ لوگوں کی مصلحت الحاد بھری فرنگی تہذیب کی تربیت میں ہے؟ جبکہ یہ بیچار ہے تو روشنی اور تسلّی کے متلاثی ہیں اور اپنے آلام ومصائب کابدلہ چاہتے ہیں، ظالموں سے انتقام لینا چاہتے ہیں، اور جس قبر کے درواز ہے کے قریب وہ پہنچ چکے ہیں اُس کے خوف و ہراس کو دور کرنے کی آرزو میں ہیں! لیکن تم اور تمہار ہے ہمنوالوگ اپنی اس جھوٹی اور بناوٹی غیرت وحمیت کی آڑ میں اس شفقت ہمنی اور حوصلہ افزائی کے متاج بدوران کی تو مصیبت زدگان کے دلوں پر بہتھوڑ ہے ہرسار ہے ہو،ان کی ساتھ مزید چھریاں چلارہے ہو،ان کے سروں پر ہتھوڑ ہے ہرسار ہے ہو،ان کی اُمیدیں تو ڈر ہے ہواور انہیں مطلق مایوسیوں کے گھاٹ اُتار ہے ہو! کیا قومی حمیت ای کو کہتے ہیں؟ اورتم لوگ اپنی توم کی خدمت ای کو کہتے ہیں؟ اورتم لوگ اپنی توم کی خدمت ای کو کہتے ہیں؟ اورتم لوگ اپنی توم کی خدمت ای طرح کرنا چاہتے ہو؟

اورتیسری قتم والے بعنی بوڑھے لوگ قوم کا ایک تہائی حصہ ہیں، بیلوگ آہتم آہتہ قبری طرف برک رہے ہیں اور موت کے قریب ہورہے ہیں، دنیا ہے دُورہٹ رہے ہیں اور آخرت کے ساتھ ٹل رہے ہیں، اب بیہ بتاؤ کدا ہے لوگوں کی مصلحت، ان کی روشنی اور ان کی تسلّی '' چینگیز خان اور ہلا کوخان'' جیسے ظالم غذ ارلوگوں کی تاریخ سننے ہیں ہے؟ یا تمہارے ان کرتو توں میں ہے جنہیں بظاہرتر تی کانام دیا جاتا ہے لیکن معنوی طور پروہ سقوط اور گراوٹ ہی گراوٹ ہے، جوآخرت کو بھلا ویتی ہے، اور دنیا کے ساتھ جوڑ دیتی ہے، اور جو ہالکل ہی بے نتیجہ و بے ثمر ہے؟ اور کیا اُخروی ٹورسینما میں ہے؟ کیا حقیقی تسلّی تھیڑ اور شنج ڈراما میں ہے؟

اوریہ بوڑھے کمزورلوگ ان' فیرت مندول' سے غیرت وجمیّت کے تحت جب احترام وقو قیر کا مطالبہ کرتے ہیں تو انہیں یہ باور کرایا جاتا ہے کہتم ابدی طور پرنیست ہوجانے کے لیے جارہ ہواور قبر کا درواز وجسے وہ باب رحمت بھتے ہیں، اس دروازے کووہ اڑ دھے کے کھلے ہوئے کمنے کی شکل وے دیتے ہیں جوان بوڑھوں کونگل جائے گا اوران کی کہانی ہمیشہ کے لیے ختم ہو جائے گا۔ اوران کے معنوی کا نوں میں یہ بھی سے کر دیتے ہیں کہتم اُسی جانب چلے جارہ ہو۔ ان ہیاروں کوایس یا تھی تھی کر دیتے ہیں کہتم اُسی جانب چلے جارہے ہو۔ ان ہیاروں کوایسی یا تیں کہنا نہیں معنوی تھی کہ ساتھ ذی کرنے کے مترادف ہے۔

يه چيزا گرقو مي غيرت بي واس جيسي غيرت سے لا كھ بارالله كى پناه!

ر ہاچ تھا گروہ بعنی بچے ، تو وہ اس قومی حمیت سے رحمت کے طلب کا راور شفقت کے منظر جیں -

ان میں جوضعف و عجز اور عدم افتد ارو دیعت کردیا گیا ہے اس کی بنا پر صاحب رحمت وقد رت خالق کی معرفت کی برکت ہے ان کی روحیں پھلتی پھولتی ہیں اور ان کی استعدادیں اور قابلتیں پوری سعاد سندی کے ساتھ نشو ونما پاتی ہیں۔ ان معصوموں کو اگر اُس ایمانی تو گل اور اسلامی تسلیم کی تلقین کی جائے جوانہیں دنیا میں پیش آنے والے ہولنا ک حالات کا معاملہ کرنے کے قابل بنادے تو رہمی زندگی کو ذوق وشوق کی نظر سے دیکھ سکتے ہیں۔

اب بیہ بناؤ کہ کیا میہ چیز جدید تہذیب وتمدّن کی تر قیات کی تعلیم و تدریس میں ہے جوان بچوں کے ساتھ بہت کم سرو کارر کھتی ہیں؟ یا خالص مادی فلسفیانہ دساتیر کی تعلیم و تدریس میں ہے جوروثنی سے عاری ہیں، جوان بچوں کی روحوں کے جرائے بچھادیتے ہیں اور ان کی معنوی توّت کوتوڑو ہے ہیں؟

کیونکہ انسان اگر فقط حیوانی جسم کا نام ہی ہوتا اور اس کے سر میں عقل نامی کوئی چیز نہ ہوتی تو پھر یہ بات مکن تھی کہ یہ افرنگی اسالیب جنہیں تم تمد نی تربیت کہتے ہو پھے سودمند ثابت ہونے ہتم لوگ انہیں قومی تربیت کے رنگ میں رنگ دیتے اور کیا ان کی تقریح خاطر کا سامان بن کران کے اور یہان معصوم بچوں کا بچھ وفت کے لیے دل بہلا دیتے ، اور کھلونوں کی طرح ان کی تقریح خاطر کا سامان بن کران کے لیے بچھ فائدہ مند ثابت ہوجاتے۔

یہ معصوم بچے چونکہ عنقریب دوسرے انسانوں کی طرح زندگی کے میدان میں اُتر نے والے ہیں اور گروش ہائے روز گار کاسا منا کرنے والے ہیں،اس لیے بلاشبدان کے چھوٹے چھوٹے دلوں میں لمبی لمبی اُمیدیں سراُٹھا کیں گی اوران کے چھوٹے چھوٹے سروں میں بہت سے مقاصد جنم لیں گے؛اس لیے ان کے آخری درجے کے عجز وفقر کوسامنے رکھ کر ان پر شفقت و مهر بانی کے نقطہ نظر سے بیضروری تخبرا کہ ایمان باللہ اور ایمان بالآخرت کی صورت میں ان کے ولوں میں
ایک قومی درج کا اور بھی خشک نہ ہونے والا نقطہ استزاداور نقطہ استمد او مضبوط کر کے بٹھا دیا جائے اُن کے ساتھ مہر بانی
کے برتا و کا بھی ایک واحد طریقہ ہے۔ وگر نہ ان پر صرف قومی غیرت کی مستی کے نام سے مہر بانی کرنے کا ڈھونگ اِن
میں معموموں کو ذرئے کر دینے کے متر ادف ہے ، بالکل اُس سودائی ماں کی طرح جوا ہے بیچ کوچھری سے ذرئے کر ڈالتی
ہے۔ اُن کی پرورش اور معموموں کے حق میں سرا پا ظلم اور وحثی شم کی غداری ہے۔ یہ تو ایسے ہی ہے کہ جسے کوئی آ دمی بیچ
کے جسم کونشو و نما دینے کے لیے اُسے اس کا دل اور د ماغ زکال کر کھلا دے!

پانچاں گروہ فقراً وضعفاء کا ہے۔ اب بیفقراً جواس فقر کی وجہ سے انتہائی المناک طریقے سے زندگی کی بوجمل ترین انگلیفیس برداشت کرتے ہیں، اورضعفاء جوزندگی کے بولناک انقلابات سے بہت زیادہ متاثر ہوتے ہیں؛ کیااِن لوگوں کا قو می غیرت میں کوئی حصہ نہیں ہم فرنگی مشرب میں رنگی ہوئی اُس فرعونی حصہ دار ہیں جنہیں ہم فرنگی مشرب میں رنگی ہوئی اُس فرعونی تہذیب و تمدّن کے پردے میں سرانجام دے رہے ہو جو حیا کے پردے کی ہوسنا کیوں کا پید بھر رہی ہے، اُس فرعونی تہذیب و تمدّن کے پردے میں سرانجام دے رہے ہو جو حیا کے پردے کی ہوسنا کیوں کا پید بھر رہی ہے، بعض طاقت و رظالموں کی شہرت و بدختی کا وسیلہ بن رہی ہے اور ان در ماندہ لوگوں کی مایوسیوں اور تکلیفوں میں اضافہ کرتی جلی جارہی ہے؟

یادر کھوکہ ان فقراء اور در ہاندہ ومصیبت زدہ لوگوں کے فقر کے زخموں کا علاج '' قوسیت' کی سوچ فکر ہے بھی بھی بر آمد ہونے والانہیں ہے۔ بلکہ اس کا علاج مقدس اسلامی فار میسی ہے ہی نکل سکتا ہے۔ اور یہ بھی یا در کھیں کہ ضعفاء کی قوت اور ان کی تاہید مقاومت اُس طبیعی فلفے سے حاصل نہیں ہوگی جوشعور سے خالی اور تاریک ہے اور اتفاق کے ساتھ دابستہ ہے، بلکہ بیقوت اسلامی غیرت اور مقدس اسلامی قوت فی سے حاصل ہوگی۔

چمٹا کردہ جوانوں کا ہے، ان نو جوانوں کی جوانی کواگر دوام حاصل ہوتا تو دہ نشر آ در شراب جوتم لوگ انہیں منفی قوسیت

کے نام سے بلارہے ہوان کے لیے عارضی طور پرضر در مفیداور وقتی طور پر نفع بخش ہوتی لیکن صورت حال ہے ہے کہ عمر کے

در جانے ہے کو کھول میں گھر جانے سے اور بڑھا ہے کی صبح آ ہیں بھرتے ہوئے اس میٹھی منیند سے بیدار ہوجانے سے جوانی

کو اس شراب کا پیلند سے بھراخما را کر جائے گا اور بینو جوان جب ہوش میں آئے گا تو بہت زیادہ روئے گا اور شیٹا نے گا۔ اور

پیٹھا سپنا جب ٹوٹ جائے گا تو بیافسوس سے ہاتھ ملے گا بنم اُٹھائے گا اور آ ہیں بھرے گا کہ: افسوس دن شباب کے یونہی

گزر کے ! عرضم ہوگئ ہے اور میں خانی ہاتھ تھی دامن قبر کی طرف جار ہا ہوں۔ اور کیم گا کاش کہ میں سمجھ جا تا اور عقل سے

کام لے لیتا !!

تو کیاای گروہ کا قومی غیرت ہے یہی حصہ ہے کہ انہیں تھوڑے ہے عرصے کے لیے عارضی می رنگ رایوں کا موقع

فراہم کیا جائے اور پھر مدت مدید کے لیے آہ دیکا اور افسوں و پھیانی کے حوالے کر دیا جائے؟ یاان کی وُنیا کی معاوت اور زندگی کی لذّت جوانی کے لذیذ دور کو ناوانیوں اور حما تتوں میں گزرنے کی بجائے استقامت میں صرف کروسینے میں ہے؟ تاکہ اس فانی شباب کوعباوت کے ساتھ معنوی بقا کا حامل بنا دیا جائے اور جوانی کے اس دور میں استقامت اور پامردی کا مظاہرہ کر کے ابدی دارسعاوت میں دائی جوانی حاصل کر لی جائے۔

اس ليے اگر تو ذره برابر بھی شعور کامالک ہے تو ان سوالوں کا جواب دے!

#### الحاصل:

ترک قوم اگر صرف چھے گروہ بعی صرف نو جوانوں کا ہی نام ہوتا اور اُن کی جوانی بھی ہمیشہ رہنے والی ہوتی اور اُن کا اِس و نیا کے علاوہ اور کوئی بھی گھر نہ ہوتا تو تمہارے ترکی قومیت کے پروے میں فرنگی تہذیب سے آلووہ اعمال کا شارقو می غیرت وحمیت میں ہوتا تب آپ لوگ جھے جیئے آ ومی کو جو کہ و نیاوی معاملات کی بہت کم پرواہ کرتا ہے اور جوقو میت کوسوز اک کی طرح ایک جان لیوا پیاری سجھتا ہے اور نو جوانوں کو غیر شری خواہشات ورغبات سے رو کنے کی کوشش کرتا ہے، اور پھراس کی پیدائش بھی دوسرے علاقے میں ہوتی ہے۔۔۔ آپ لوگ یہ کہ سکتے تھے کہ یہ کردی ہے۔ اور ہوسکتا ہے آپ اس میں حق بجانب بھی ہوتے!

کیکن جب صورت حال یہ ہے کہ بیا بنائے وطن جنہیں ترک کہا جاتا ہے، اِن کی- جیسے کہ ہم نے ابھی بیان کیا ہے۔ چوشمیں ہیں، تو پھر دنیا کی اس بدنتیجہ وقتی می راحت کوان میں سے صرف ایک ہی قتم میں مُخصر کر دیتا بلکہ اُسے اس ک ذریعے مدہوش کیے رکھنا اور باقی پانچ قسموں کونقصان وینا اور ان کے مزاج کو پراگندہ کرنا بلاشبہ ترک قوم کے لیے دوتی نہیں بلکہ دشمنی کا ثبوت ہے۔

جی ہاں؛ میں قومیت کے لحاظ ہے اگر چہ تزک شارنہیں ہوتا ہوں کیکن میں ترکوں کے متنی پر ہیز گار ،مصیب نوگان، بوڑھوں، بچوں اور فقراء کے بصلے کے لیے ہمیشہ بھاگ دوڑ کرتا رہتا ہوں۔ اور نو جوانوں کو۔ بین چھٹے گروہ۔ کو بھی ان تمام غیر شرعی کا موں سے روکتار ہتا ہوں جوان کی و نیاوی زندگی میں زہر گھول ویں اور اُن کی اُخروی زندگی کو بر باوکرویں اور بل دو بل کی ہنمی کے بدلے سال تک کے لیے رونے پرمجبور کرویں۔

میری بیعاوت صرف انہی چیسات سالوں میں نہیں عرصہیں سال سے جاری ہے؛ کیونکہ میں نے ترکی زبان میں جورسائل لکھے بیں اورجنہیں قرآن کریم کے نورے کشید کیا ہے، وہ سب آپ کے سامنے ہیں۔

جی ہاں اللہ الْحَمَدُ وہ آثار جن کا اقتباس میں نے قر آن عیم کے انوار سے کیا ہے، اُن آثار نے بوڑ ھے لوگوں کے لیے اُس نور کو آشکار کردیا ہے جس کی انہیں شدید ضرورت تھی اور مریضوں اور مصیبت کے ماروں کے لیے واضح کردیا ہے

کدان کامفیدرین علاق اور مرجم شافی قرآن کریم کی مقدس فارسی میں ہے۔ اور لب گور پنچے ہوئے عمر رسیدہ لوگوں کے لیے قرآنی انوار کی بڑکت سے بیٹا بت کردیا ہے کے قررحت کا دروازہ ہے معدوم ہوجانے کانہیں ۔

اورلطیف ورقیق دلوں کے مالک بچوں کے لیے قرآن کے خزانے سے مصائب دمہالک دنقصانات کے مقابلے میں ایک مضبوط قتم کا سہارا فراہم کر دیا ہے اور مدد مائکنے کے لیے انہیں ایک ایسامر کز مہیا کر دیا ہے جوان کی لامحدود أمیدوں آرز دُوں کامحور ہوگا۔اور بالفعل ان سے فائدہ بھی اُٹھایا گیا ہے۔

اوران آٹارنے فقراء وضعفاء کے کمرور کندھوں سے قر آنی حقائق کے ذریعے تکالیفِ حیات کا وہ بھاری ہو جھا ُتارویا ہےجس کے پنچےوہ پسے جارہے تھے۔

پس ترک قوم کی ان ندکورہ چھاقسام کے گروہوں میں ہے ہم پانچ گروہوں کی نفع مندیوں کے لیے پوری تگ و دوکرتے رہے ہیں، رہا چھٹا گروہ یعن نو جوان ، تو ہماراا چھنو جوان کے ساتھ بڑا گہرا بھائی چارہ ہے لیکن آپ جیسے ملحدلوگوں کے ساتھ ہمارا کسی بھی جہت سے قطعاً کوئی تعلق نہیں ہے؛ کیونکہ جولوگ الحادیث داخل ہونا چاہتے ہیں اور اُس ساملا می غیرت دحمیت سے نکل جانا چاہتے ہیں جو ترک قوم کے تمام حقیق مفاخر کا مجمع ہے ایسے لوگوں کو ہم ترک نہیں افریکی میں ہوئے ہیں۔ ایسے لوگ اگر لاکھ بار بھی قوم پرست ٹرک ہونے کا دعویٰ کریں افریکی ہوئے ہیں۔ ایسے لوگ اگر لاکھ بار بھی قوم پرست ٹرک ہونے کا دعویٰ کریں مقیقت پرست لوگوں کو گمراہ نہیں کر سکتے ہیں؛ کیونکہ اُن کی ترکات وسکنا نے ان کے کر تو ت اُن کے اس دعوے کی قلعی کھول دیتے ہیں۔

پس اے تکلف سے فرنگی بننے والے طحد و!

پس اے پروپیگنڈے سے میرے حقیقی بھائیوں کو جھ سے دور کرنے والے بناوٹی فرنگی فحد واجھے یہ بناؤ کہا پی اس روش سے تم اس قوم کا کیا بھلا کررہے ہو؟ تم لوگ

بہلے نیک و پا کباز اور تنتی گر وہ کے نور کو بجھار ہے ہو دوسرا گر وہ جو کہ رحمت اور شفقت کا متنق ہے اس کے زخموں پر زہر چھڑک رہے ہو۔

تیسرا گروہ جوانتہا کی احتر ام کے قابل ہے اس کی اُمیدوں پر پانی پھیررہے ہواورانہیں مطلق مایوی کے گھاٹ اُ تار ۔ہے ہو۔

اور چوتھا طبقہ جو کہ بہت زیادہ شفقت کامختاج ہان کی معنوی قوت کوشکست وریخت ہے دو چار کررہے ہوا دران کی حقیقی انسا نبیت کا چراغ گل کررہے ہواور پانچوال گروہ کہ جھے تعاون، مدو تسلّی اور حوصلہ افز الی کی بہت زیادہ ضرورت ہے تم اُن کی اُمیدوں آرز وَوں کی جڑیں کاٹ رہے ہواورزندگی کواُن کی نظر میں موت سے بھی بدتر بناتے جارہے ہو۔ اور چھٹاطبقہ کہ جسے بیدار کرنے اور ہوش میں لانے کی سخت ضرورت ہے اُسے تم جوانی کی مست نیند میں شراب پلا پلا کر بدمست کیے جارہے ہوجس کا انجام بہت ہی وردنا ک صورت میں سامنے آنے والا ہے۔

> تو کیا یمی وہ قومی غیرت ہے جس پرتم بہت می مقدسات کوقربان کرتے جارہے ہو؟ پیریق میں در سون کی حمیمہ کس بھرین میں میں نظام تریب عامل میں ایک

ترك قوم كوفائده ببنچانے كى تىمبىل بى ايك صورت نظر آتى ہے؟ لاكھ بار خداكى بناه!

عزیزان گرامی! میں یہ بات اچھی طرح جانتا ہوں کہتم لوگ جب حق کے میدان میں مغلوب ہوجاتے ہوتو تو ت کا دامن پکڑتے ہو۔ چنانچداس قاعدے کی رُو ہے کہ' تو ت حق میں ہے حق قوت میں نہیں' کے تحت تم لوگ اگرتمام دنیا کو میرے سریر جلتی ہوئی آگ بنا کر رکھ دوتو بیسر جوقر آنی حقیقت پرفدا کردیا گیا ہے، تمہارے سامنے بھی نہیں جھکے گا۔

ای طرح میں آپ کو یہ بھی بتار ماہوں کہ اُمت کے ہاں معنوی طور پر دھتکارے ہوئے اوران کی نظروں سے گرے ہوئے آپ جیسے یہ چندلوگ تو کیا بلکہ آپ جیسے لاکھوں لوگ بھی میرے ساتھ مادی دشنی پر اُتر آ کیں تو بھی میں انہیں کوئی اہمیت نہیں دوں گا،اور میری نظر میں ان کی قیت چندنقصان دہ جانوروں سے زیادہ ہرگز نہ ہوگی۔

اب بناؤ کہتم لوگ میرا کیابگاڑلو گے؟

تم لوگ زیادہ سے زیادہ بیکر سکتے ہو کہ میری زندگی ختم کردو گے یا میری اس قر آنی خدمت کی راہ میں روڑ ہے اُٹکا وُ گے،اس سے زیادہ پچے نہیں؛ کیونکہ و نیا کے ساتھ میر تے تعلق کی صرف یہی دوصور تیں ہیں ۔

ربی زندگی کا خاتمہ کروینے والی اجل ، تو اُس کے بارے میں میرایہ درجہ شہودتک بہنچا ہواقطعی ایمان ہے کہ دہ مقدّ ر ہے اور تبدیل نہیں ہوسکتی ۔ حقیقت اگر یہی ہے تو چھر میں راوحق میں شہید ہو جاؤں ، تو میں تو اس سے بھا گ نہیں رہا ہوں بلکہ اس کے انتظار میں ہوں اور خاص کر جب کہ میں بوڑ ھا ہو چکا ہوں اور مشکل سے ایک سال تک مزید جینے کی توقع رکھ سکتا ہوں! اب اس صورت میں میرے جیسے لوگوں کی بلند ترین غرض و غایت یہی ہوسکتی ہے کہ اِس عمر کے ایک سال کے بدلے میں شہادت کے ذریعے جاصل ہونے والی دائی اور باتی رہنے والی عمر صاصل کر لی جائے!

ر ہامئلہ خدمت کا ، تو الحمد للہ کہ اللہ تعالی نے مجھے اپنی رحت کے ساتھ قر آئی اور ایمانی خدمت کے سلسلے میں بہت سے بھائی عطا کردیے ہیں جن کے ذریعے میری و فات کے بعد پی خدمت ایک مرکز کی بجائے بہت سے مراکز میں اوابوتی رہے گی اور موت کی وجہ سے میری زبان تو خاموش ہوجائے گی کین بہت مضبوط زبا نیں اس کی جگہ بولنا شروع کردیں گی اور خدمت کا سلسلہ رواں و داں رہے گا۔

بلكه مين توبيه كهدسكتا مون كه:

جس طرح ایک وانہ زمین کے نیچے جا کراپی موت کے ذریعے ایک پوری ڈالی کی زندگی کا باعث بن جاتا ہے اور

یوں ایک دائے کی جگہ پرسودانے وہی خدمت سرانجام دینے لگتے ہیں۔

میں بھی یہی اُمیدر کھتا ہوں کدمیری موت اس قر آنی خدمت کے لیے میری زندگی ہے بھی ہوا وسیلہ بن جائے گا! یا نچویں شیطانی سازش:

محمراہوں کا پیروکار''انانیت' سے فائدہ اُٹھا کرمیرے بھائیوں کو جھے سے دورکر دینا چاہتے ہیں، حقیقت یہ ہے کہ انسان کی خطرناک ترین اور کمزور ترین رگ''انانیت' ہی ہے، اس لیے ممکن ہے کہ بیلوگ اس کی رگ کو بھڑ کا کر کچھ بدترین کا موں کا ارتکاب کرڈالیس۔

اس لیے میرے بھائیو! خبر داررہو کہ منا دالوگ تنہارے اس کمزور پہلو پرگھات لگا کر حملہ کر دیں اور تنہا را شکار کرلیں۔

اور یہ بھی یا در کھو کہ بیابل صلالت اس دور میں کبروغرور پرسوار ہو کر گمراہی کی وادیوں میں ایک دوسرے ہے آگے برط حبانے کی کوششوں میں ہیں۔اوراہل حق اگر حق کی خدمت کرنا چاہیں تو ضرورت اس چیز کی ہے کہ وہ ہبرصورت کبرو غرورے و تکشش ہوجا کمیں جوجا کمیں خرورے و تکشش ہوجا کمیں ہے کہ اگر '' کواستعال کرنے میں حق بجانب بھی ہوں، تو بھی اس سے کنارہ کش ہوجا کمیں تاکہ وہ دوسروں کے مشابہ نہ ہوجا کمیں اور دوسر بے لوگ ان کے بارے میں بیر نہ جھیں کہ بیلوگ بھی ہاری طرح نفس پرست ہی ہیں اور بیروش حق کی خدمت کر بہت براظلم ہوگا!۔ بس یہی ایک واحد صورت ہے جس سے وہ حق کی خدمت کر سے جی ہے۔

اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی پیش نظرر ہے کہ قرآنی خدمت جس کے لیے ہم ا موسے ہیں'' آنا'' کی تعبیر کانہیں بلکہ ''محن'' کی تعبیر کا تقاصاً کرتی ہے اس لیے' میں' مت کہو بلکہ کہو ''ہم''

اوریہ بات بھی شک وشبہ سے بالاتر ہے کہتم لوگوں کواس بات کا کمل اطمینان حاصل ہو چکا ہے کہ تمہارای فقیر بھائی میدان میں ''انانیت'' کے کرنیس نکلا ہے اورتم لوگوں کواپنی ''انانیت'' کا خادم نہیں بنانا چا ہتا بلکہ اُس نے تم لوگوں کو دکھا دیا ہے کہ وہ بغیر ''انانیت'' کے قرآنی خادم ہے۔ وہ خود پہندی سے کنارہ کش رہنے اور ''انانیت'' کی حمایت وطرفداری نہ کرنے کے مسلک بیمل پیرا ہے۔

اس پر خزید بیر کدآپ کے لیے بیہ بات قطعی دلائل کے ساتھ ثابت کی جا بھی ہے کہ خیرے تمام آ ثار اور تمام تا ۔۔ت جوعمومی فائدے کے لیے سر میدان رکھ دی گئی ہیں وہ شاہی مال ہے اور تمام لوگوں کی ملکیت ہے،مطلب یہ کہ وہ قر آن سے شبکے ہوئے قطرے ہیں کوئی بھی آ دمی قطعی طور پراپٹی انا نیت کی وجہ سے ان کی ملکیت کا دعویٰ نہیں کر سکتا:

أورا كر بفرض عمال مين ايني أنانيت كي وجه سان تأست كاما لك بنتا بهي مون تو قر آني حقيقت كادروازه چونكه كل

چکاہے۔ جیسے کہ برے ایک بھائی نے کہا ہے۔ اس کیے اصحاب علم و کمال کا یہ فرض بنآ ہے کہ وہ بیرے نقائص وعیوب سے
اور میری بے قدری سے قطع نظر کریں اور میر سے ساتھ تعاون کرتے رہیں اور اس ضمن میں بے نیازی کا مظاہرہ نہ کریں۔
سلف صالحین اور علمائے محققین کے آثار اگر چہ بہت بڑا خزائہ ہیں اور ان میں ہر بیاری کے لئے کافی ووافی ووا
موجود ہے، لیکن کبھی ایسا وقت بھی آجا تا ہے کہ چائی خزانے سے زیادہ اہمیت اختیار کرجاتی ہے؛ کیونکہ خزائد کو تالیہ کا ہوا ہو تو
ایک جائی بہت سے خزائوں کا وروازہ کھول کئی ہے۔

میں یہ سمحتا ہوں کہ وہ علماء و فضلاء جوعلمی غرور میں مبتلا ہیں: یہ بات وہ بھی سمجھ بھیے ہیں کہ طبع شدہ ''مقالات''قرآنی خلائق کی چاہیاں ہیں، اور ہیرے کی تلواریں ہیں جو ان حقائق کا اٹکار کرنے کی کوشش کرنے۔ والوں کے سروں پر برس رہی ہیں۔

مضبوط سے علمی غرور سے گرانبار اُن علماء وفضلاء کو بھی معلوم ہوجانا چاہیے کہ وہ میر نے بیس بلکہ قرآن بھیم سے طلبہ
اور شاگر دبن رہے ہیں اور میں تو صرف ان کا کلاس فیلوہوں۔ بلکہ اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ میں اُستادیت کا دعوے والہ
ہوں تو بھی ہمیں چونکہ عوام سے لے کرخواص تک اہل ایمان کے تمام طبقات کو اُن اُو ہام وشبها ت سے بچانے کا وسیلہ لُن گیا
ہوں تو بھی ہمیں خونکہ عوام سے لے کرخواص تک اہل ایمان کے تمام طبقات کو اُن اُو ہام وشبها ت سے بچانے کا وسیلہ لُن گیا
ہوں تا ہوں اس وقت دو چار ہیں ، اس لیے ان علماء کا یہ فرض بنتا ہے کہ یا تو کوئی اس سے زیادہ آسان وسیلہ و حوید لیس میا ا

علاء سوء کے بارے میں بڑی زبردست قسم کی سرزش وارد ہوئی ہے،اس لیے اس دور میں اہلِ علم کوافتہا کی احتیاط ہے۔
ر بنا چاہے۔اگر تم لوگ بیفرض کر بھی لوکہ میں بیا بمائی خدمت۔ جیے کہ امارے وشن تیجھتے ہیں۔ اپنی آنا فیت کے لیے سر
انجام دے رہا ہوں تو پھر یہ گتی جیرانی کی بات ہے کہ بہت ہے فاصل لوگ اپنی انا فیت کو تیاگ کرایک فرعونی ذہن رہ کھنے
والے آدی کے اردگر دبھ ہو بچکے ہیں اور پوری سنجیدگ کے ساتھ باہم مر بوط ہوکر شانہ بشانہ دنیاوی اور تو ی مقصد کے لیے
سرگر معمل ہیں۔

اگرایا ہوسکتا ہے قو تمہارے اس بھائی کو بیتی نہیں پہنچتا کہ وہ اس دنیاوی قیادت کے قائدین کی طرح''انانیت''کو چھوڑ کرقر آنی حقائق کے معالمے میں آپ لوگوں ہے باہمی ربط وضبط اور باہمی پشیبانی کا مطالبہ کرے؟ کیا ایسانہیں ہے کہ تمہارا برے سے بڑا عالم بھی اگر اُس کی آواز پر لبیک نہ کہتو وہ حق پرنہیں ہوگا؟ حالانکہ وہ قر آئی حقیقت اور ایمانی حقائق کی دعوت کے پردے میں اپنی انانیت چھیائے ہوئے ہے۔

پس اے بھائیو! انا نیت کی سب سے زیادہ خطرناک جہت وہ ہے جسے حسد ادر غیرت کہا جاتا ہے۔ اِس لیے مل اگر خالص اللہ کے لیے نہ ہوتو اُس میں حسد داخل ہوکرائسے ہر باد کرویتا ہے، چنانچہ جس طرح انسان کا ایک ہاتھ دوسرے ہاتھ ے نہ حسد کرتا ہے اور نہاس کے ساتھ جھگڑا کرتا ہے۔ای طرح اُس کی آ کھکان پر حسد نہیں کرتی اور اس کا دل اس کی عقل پر غیرت نہیں کھا تا ہے: آپ تمام لوگ بھی ای طرح ہی ہیں، چنانچیتم میں سے ہرآ دی ہماری اس جماعت کے معنوی شخص میں ایک عضواور ایک حالتہ کی حیثیت رکھتا ہے، اس لیے تمہاری وجد انی ذمہ داری ہیہے کہتم میں سے کوئی شخص دوسرے کے ساتھ حسد نہ کرے بلکہ ہمخص دوسر فیض کی خوبیوں برفخر کرے اور ان خوبیوں پرخوش رہے۔

وہ لوگ جوتر آئی دروس کے اس طلقے میں آچکے ہیں، وہ کتے بھی تتم عالم اور جہتد کوں نہ ہوں ایمانیات کے ساتھ تعلق رکھنے والے علوم کی رُوسے اُن کی ڈیوٹی صرف یہ ہے کہ وہ ان '' مقالات'' کی شرح و وضاحت اور تظیم سازی کریں؛

کیونکہ ایسی بہت می علامات ہیں جن کی روشیٰ میں ہم یہ بات بجھ بچکے ہیں کہ ہاری ڈیوٹی ان ایمانی علوم کے بارے میں فتوی دینے پرلگائی گئی ہے۔ اس لیے اگر کوئی ہمارے طلقے میں رہتے ہوئے اپنے علم اور غور و اُنانیت سے اشارہ پاکرکوئی الی چیز لکھنا چاہے گا جوشرج و وضاحت کے دائرے سے باہر ہوگی وہ ناکا ممار ضاور ناقص تقلید کے تھم میں ہوگی! اس کی وجہ یہ ہے کہ بہت می ولیلوں اور ملامتوں سے یہ بات پائی جوت کو بینے چی ہے کہ '' رسائل نور'' کے اجزاء قر آن کر یم سے کی وجہ یہ کہ '' رسائل نور'' کے اجزاء قر آن کر یم سے شکے ہوئے قطرات ہیں۔ اور تقسیم انتمال کے قاعدے کی روشیٰ میں ہم میں سے ہرایک نے کسی نہ کسی کام کی ذمہ داری اُٹھائی ہوئی ہے جس سے ہم آب حیات کے یہ قطر صفر ورت مندوں تک پہنچاتے ہیں۔

چھٹی شیطانی سازش.

یہ ہے کہ شیطان انسان کی سستی اور کسلمندی والی رگ ہے، جسمانی راحت ورامش اورنو کری اور ملازمت والی رگ

سے ناجائز فائدہ أٹھا تاہے۔

جی ہاں؛ دختی اور انسانی شیطان ہرست ہے تملہ آور ہوتے ہیں، چنانچہ جب وہ ہمارے کسی بھائی کو دیکھتے ہیں کہ وہ مضبوط ول کڑے ارادے، تچی ووتی، خالص نیت اور ہمتِ عالی کا مالک ہے، تو اُس پر چاروں طرف سے تملم آور ہوجاتے ہیں، اور وہ اس طرح کہ:

ہماری اِس خدمت کوستی اور کمزوری کا شکار بنانے کے لیےان کیستی اور آرام طبی اوران کی ملازمتوں سے فائدہ اُٹھاتے ہیں۔

اورا پی مکروہ سازشوں کے ذریعے ان میں سے پچھاوگوں سے ان کی بے خبری میں زیادہ سے زیادہ کام لیتے ہیں تا کہ انہیں اِنہی کاموں میں اُلہمائے رکھیں اور ہوں اُن کے پاس قر آنی خدمت کے لیے کوئی وقت ہی نہ بچے۔

اؤر کچھلوگوں کووہ دنیا کے دکش قتم کے کام پیش کردیتے ہیں تا کہ ان کی دنیاوی حرص وہوں جاگ اٹھے اور وہ قر آنی خدمت کے باب میں غفلت کا شکار ہوجا کیں اور یوں ان پرہلّہ بولنے کے راستے بہت دراز ہیں لیکن ہم نے انہیں مخضر کر کے بیان کردیا ہے باتی ہم آپ لوگوں کی فہم وفراست پر چھوڑر ہے ہیں۔

يس اے ميرے بھائيو!

یہ بات ذہن میں رکھو کہ آپ لوگوں کی ذمدداری نہایت مقدّس اور تمہاری خدمتگز اری بہت بلند پایہ ہے اور تمہاری عمر کی ہرگھڑی اتنی تیتی ہے کہ پورے دن کی عبادت کا تھم لے سکتی ہے اس بات کی تمہیں اچھی طرح سے جا نکاری ہو جانی چاہیے تا کہ پرتمہارے ہاتھوں سے نکل نہ جائے ۔

> ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمُ تُفَلِعُونَ ﴾ ﴿ وَلاَ تَشُتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا فَلِيُلاً ﴾

﴿ سُبُحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلامٌ عَلَى الْمُرْسَلِيُنَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ﴾ ﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّامًا عَلَّمَتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾

اَللَّهُمُّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْأَبِيِّ، الْحَبِيُبِ الْعَالِى الْقَدِيْرِ، اَلْعَظِيُمِ الْحَاهِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ آمين 

# ايك مخضرى فدسى تاريخ

وہ سال کہ جس میں قرآنِ عکیم کے اسرار میں سے ایک اہم اعجازی سرؔ شکار ہوا، اس کی تاریخ نفطِ ''قرآن' میں ہی پائی جاتی ہے اور وہ اِس طرح کہ حرونی' 'ابجد'' کے حساب سے لفظ' 'قرآن' کے تین سوا کاون اعداد ہیں اور اس میں دو الف ہیں۔ پوشیدہ الف کواگر سکون (حاشیہ:۱) کے ساتھ پڑھاجائے تو وہ الف کے معنی میں ہوگا۔

پی ایک بزارتین سواکاون سال کوقر آنی سال یے جملے سے تعبیر کرنا پالکل صحیح ہے؛ کیونکد دسائل نورجو کرقر آن کی تفسیر ہیں ان کے اجزاء میں ایک سال لفظ ''القرآن' کے توافقات کے اسرار میں سے ایک بجیب قتم کے سر کا ظہور ہوا ہے۔ ای طرح قرآن میں آنے والے لفظ 'القر' اللہ' بین اس سال ایک ججوان توافق کا ظہور ہوا ہے۔ پھرای سال قرآن کریم کی جدید اسلوب بین کتابت نے ایک خوبصورت اعجازی نقش کوآشکار کیا ہے۔ پھرقر آن کے شاگر دول نے حروف کی تندیل کی تحریک کے مقابلے میں پوری قوت کے ساتھ قرآنی خطاک تھا طب کی جو تگ و دولی ہے، وہ بھی ای سال ہوئی۔ اور پھرقر آن کے ایم ترین مجزاندا ذواق کا ظہور بھی مین ای سال میں ہوا۔ ای طرح اس سال میں قرآن کریم کے ساتھ تعلق دیکھ دائے بہت سے واقعات کا ظہور بھی اس انداز سے ہوا کہ گویادہ ای سال قوظ پذر ہونے والے تھے۔

# چھٹی جوکہ جھٹارسالہ ہے، کی ذیلی بحث

چوسوال: بیخاص پرائیویٹ ذیلی بحث مستقبل میں وار دہونے والی تحقیر واہانت اور نفرت بھری ہاتوں ہے بہتے کے لیے لکھے گئے ہیں۔ یعنی جب بیکہا جائے کہ بھو ہے اُس دور کے بے غیرت لوگوں پر اِ تو اُن کے تھوک ہے بہتے کے لیے یا اُسے اپنے چہروں سے پو نچھنے کے لیے سپر دقلم کیے گئے ہیں۔ اور بیا لیک عریفہ ہے جو اُن متمدّ ن لوگوں کے سروں پر وے مار نے کے لیکھا گیا ہے جواس بغیر میم کے مدتیت (وقیت) (حاشیہ: ۲) کے دلداوہ ہیں جواس دور میں انسان کے منسب ایک لاکھ معول ہے جہم زندہ ہا د'کانعرہ بلند کروارہی ہے۔

اورتا کداس سے بورپ کے اُن وحثی قائدین کے کان گوخ اُنٹیں جوانسانی تہذیب کے پرد سے میں وحشانہ کھیل کھیل رہے ہیں۔اورتا کداُن ظالم لوگوں کی اندھی آنکھوں میں داخل ہوجائے جنہوں نے ہم پر اِن بے ضمیر اور غذارتم کھیل رہے ہیں۔اورتا کداُن ظالم لوگوں کی اندھی آنکھوں میں داخل ہوجائے جنہوں نے ہم پر اِن بے ضمیر اور غذارتم

(حاشیہ: ۱)'' فلسبوسل''' (غین کُن زیم کے ساتھ ) کوعلم صرف کے قاعدے کے مطابق' 'فَعَلُن' (عین پر جزم کے ساتھ ) پڑھا جاتا ہے، چیے بھٹ کو ''محمق'' پڑھا جاتا ہے۔ اس بنا پر کسرے والے الف کوسکون کے ساتھ پڑھا جائے گا۔ تب اس کے اعدادا یک ہزار تین سوا کاون ہوں گے۔ مؤلف۔ (حاشیہ: ۲) محمدیا ہیں، پہتی اور کمینکی وغیرہ۔

#### مِسُواللَّهِ الرَّمَٰ الرَّحِيْرِ الرَّحِيْرِ

﴿وَمَا لَنَا أَلَا نَتُوَكُّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدُ هَدَانَا شُهُلَنَا وَلَنَصُيرَكُ عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلَيْتَوَبُّكِن المُتَوَكِّلُونَ﴾

پردے کے پیچھے چھے ہوئے طحدین کی ستم رانیوں اور دست درازیوں کا سلسلہ اِن دنوں بردی تھمیر اور بدترین صورت اختیار کر گیا ہے چناخچہ اب اس معاطے نے ہماری سر کی اذان اور اِ قامت میں ، میری پرائیویٹ غیر سرکاری عبادت گاہ میں جے میں نے خودا پنے ہاتھوں سے تعمیر کیا ہے ، اور میری اس میں اپنے دو چار خاص بھا کیوں کے ساتھ مل کراوا کی جانے والی خصوصی عبادت میں وخل اندازی شروع کردی ہے۔ اور مجھے کہا گیا ہے ۔ تم لوگ نماز حربی میں کیوں بڑھتے ہواوراذان چھپا کر کی ہے جود گر پریشان حال اہل ایمان پر رواد کھا جارہا ہے۔

خاموش رہ کرمیرے صبر کا پیانہ لبریز ہو چکا ہے اس لیے میں اب جو پچھے کہدر ہاہوں اس میں میرے خاطب یہ پہت خیال ضمیر فروش نہیں ہیں جن میں بات سننے سجھنے کی اہلیت ہی نہیں ہے، بلکہ میرے خاطب فرعونی فرہنیت رکھنے والے وہ قائدین ہیں جواپنے اختیارات سے تجاؤ زکر کے ظلم واستبداد کے ذریعے قوم کے ستقبل کے ساتھ کھلواڑ کردہے ہیں:

اے بدعت (ماشیہ) والحاد کے پرستار و!میراتم لوگوں ہے مطالبہ ہے کہ جھےمیر ہےان چھوالوں کے جواب دو: پہلاسوال: وُنیا میں کسی بھی قوم کے ، کسی بھی حکومت کے ، حتی کہ آدم خوروں کے اورخونخو اروشی درندوں کے سرداروں کے بھی چھاصول ہوتے ہیں اور دو کسی قانون قاعدے اور دستور کے مطابق فیصلے کرتے ہیں ۔ لیکن تم لوگ کس ویتورک تحت یہ عجیب قشم کاظلم دشم روار کھے ہوئے ہو؟ ہمیں وہ دستور تو دکھا وُ!

یا پھرتم کچھ پست ذہن وقتم کے سرکاری ملازموں کی خواش کوقانون کا درجہ دے رہے ہو؟

کیونکہ دنیا میں کوئی ایسا قانون نہیں ملے گا جو کسی ذاتی اور پرائیویٹ عبادت میں دخل اندازی کو جائز سمجھتا ہو۔اس بارے میں کوئی قانون بن بی نہیں سکتا ہے۔

دوریں اور بالخصوص موجودہ تہذیب کے دائرے میں تمام نوع انسانی میں عموی طور پر کارفر ماہے؛ ابتم لوگ کس چیز کے بل بوتے پر ضمیر کی آزادی کے اس عمومی قانون کو توڑنے کی جرائت کررہے ہو؟ اس دستورکو پا مال کررہے ہو؟ اور یوں نوع بشر کی تحقیر کررہے ہو؟ اور اگر لوگ اعتراض کریں

(حاشیہ) واضح رہے کہ یہاں بدعت کا دہ مغہوم ہرگز نہ لیا جائے جوخصوصی طور پر مسلمانان عالم کے سالک دندا ہب کے مامین مشہور ہو چکاہے، لینی ہزعم خولیش متحب اور سنتحسن اُمور، بلکہ اس سے مرادوہ عقائد ونظریات ہیں جوتجدید رین کے نام پر دین کے متوازی چلتے ہیں اور کفر تک پنچاویے ہیں: بھی وجہ ہے کہ قرونِ اُولی ہی خارجیت، رافضیت اور باطنیت جیسے عقائد پر بدعت کا اطلاق ہوتا تھا۔ مترجم۔

توان کے اعتراض کو بیکار سمجھ کراہمیت نہیں دیتے ہو؟

پھرتم نے اپنے لیے 'سیکولرازم'' کا نام استعال کر کے دین اور الحاد و بے دین میں عدمِ مداخلت کا اعلان کس طاقت کے سہارے کیا ہے؟ جبکہ خودتم از راوتعقب الحاد و بے دین کواپنادین مان کروین اور دین دارلوگوں پرزیادتیاں کررہہو؟ بلاشبہ تمہاری بیزیادتیاں اور دست درازیاں چھپی نہیں رہیں گی جمہیں ان کے بارے میں پوچھا جائے گا تو تم کیا جواب دو مے؟

تم وہ لوگ ہوکہ بیں حکومتوں میں ہے کوئی چھوٹی سی حکومت تم پراعتراض کردی ہوتم اس کے اعتراض کور ڈنبیس کر سکتے ہو؛ لیکن تم ضمیر کی آزادی کوطاقت کے بل پر بجمر واکراہ تبدیل کرنے کی کوششوں میں کیوں مصروف ہو؛ گویا کہ تم بیس حکومتوں کے ایک ساتھ کیے گئے اعتراض کوفضول سمجھ کرکوئی اہمیت ہی نہیں دے رہے ہو؟

تیسراسوال: میرے جیسے شافعی المذہب آ دمی کو پھے بے ضمیر علاء کی طرف سے خفی ندہب کی روشی میں دیے مھے خود حنی ندہب ہی کے منافی فتو ہے کی بیروی کرنے کا بابند کیوں کرتے ہو؟

اگرتم لوگ بیرجانتے ہوئے بھی کہ شافعی ند ہب کے پیرد کارلا کھوں کی تعداد میں پائے جاتے ہیں۔شافعی ند ہب کو نابود کرنے کی کوشش کر کے تمام شافعیوں کو علی بنانے کے بعد مجھے اسکی پیروی کرنے پرمجود کر دیا جائے ،تو پھر ہوسکتا ہے کہ بیر کہنا صحیح ہوکہ پیتمہارے جیسے بے دین لوگوں کا قانون ہے ،وگر نہ تو اسے ہوس پرستانہ کمینگی کا نام ہی دیا جائے گا۔ اور ہم اس طرح کے لوگوں کی خواش سے نہ تو پیرد کار ہیں اور ندائیس جانتے پہنچانتے ہیں!

چوتھا سوال: میرے جیسے دیگرا تو ام کے ساتھ تعلق رکھنے والے لوگوں کوئر کی زبان میں إقامت کینے کا پابند کس اُصول کی بنا پر کرتے ہو؟ اور وہ بھی ایک ایسے محر ف اور بدعت سے آلودہ افر تگ زدہ ٹرک تو سکتو کی ترجمانی کر رہا ہے جوقد یم سے اسلام کے ساتھ کھلی ملی ہوئی ، انتہائی متمذین ، مہذب اور ول کی گہرائیوں ہے اپنے وین کا احرّام کرنے والی ترک تو تو کے کلی طور پرمنافی اور متضادہے؟ بیسبتم کسی اصول کے تحت کر رہے ہو؟

جی ہاں! میراحقیقی ترکوں کے ساتھ اگر چہ دوتی اور بھائی چارے کی رُوسے بڑا گہراتعلّق ہے،لیکن اس کے باوجود میراتم جیسے بورپ زدہ ترک قوم پرستوں کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔

بنابرين،آپلوگ جمھاس چيز كاپابند كيے كريكة بين اور كس قانون كے تحت؟

''اکراد''کہ جن کی تعدادلا کھوں سے متجاوز ہے بیاوگ ہزاروں سال نے اپنی قو تواوراپی زبان نہیں بھولے ہیں اور ہمیشہ سے وطن پرتی میں ترکوں کے حقیقی بھائی بن کراور میدانِ جہاد میں اُن کے رفقاء و مددگارر ہے ہیں تم لوگ اِن کردوں کواگر اِن کی قومیت سے رمتبردار کردواوران سے اُن کی قومی زبان فراموش کرادو، تو پھر توممکن ہے کہ ہمارے جیسے لوگوں پر پابندی عاید کرناایک وحشی اور بے حویقتم کے قانون کا تھم لے لیے، وگر نہ ایسااقد ام صرف اور صرف ہوائے ننس کا شاخیا نہ ہوگا۔

کیکن یادر ہے کہاشخاص کی ہوائےنفس کی بیروی نہیں کی جاتی۔اور ہم اس کی بیروی نہیں کریں گے۔ پانچواں سوال: کوئی بھی حکومت اپنے قوانین اپنی رعایا پراوران لوگوں پرتولا گوکر سکتی ہے جنہیں وہ اپنی رعایا میں شار کرتی ہے لیکن ان لوگوں پرنہیں جنہیں وہ اپنی رعایا شارہی نہیں کرتی؛ کیونکہ اس صورت میں وہ لوگ کہیں گے:

مماوك چونكة بكى رعايانيس بين اس ليقم مارى حكومت نبيس موا

مزید ریبھی یا در ہے کہ کسی بھی ملک میں ،کسی بھی مخف پرایک ہی وقت میں دوسرا کمیں جاری نہیں کی جاتی ہیں ؛ چنانچہ قاتل کو یا توقتل کردیا جاتا ہے یا جیل میں ڈال دیا جاتا ہے۔لیکن ایک ہی جگہ پرایک ہی وقت میں قتل اور جیل ایک ساتھ نہیں چلتا ہے!

اب سوال یہ ہے کہ میری طرف سے وطن یا قوم کو کسی بھی طرح کا کوئی نقصان نہیں پہنچا ہے لیکن اس کے باوجود تم لوگوں نے مجھے آٹھ سال (ماشیہ: ۱) سے قید میں ڈالا ہوا ہے اور میر سے ساتھ ایسا سلوک روار کھا ہوا ہے جو کسی حقیق ، بدلیں اور بہت ہی زیادہ بیگانے مجرم کے ساتھ بھی نہیں رکھا جا تا ! تم لوگوں نے حقیق مجرموں کوتو معاف کردیا ہے لیکن میری آزادی چھین ٹی ہے اور مجھے شہری حقوق سے محروم کردیا ہے ، اور تم میں سے کسی ایک کو بھی بیتک کہنے کی تو فیق نہیں ہوئی کہ یہ وطن کا بیٹا ہے !

مجھے یہ بتاؤ کہ میرے جیسے آ دمی کو جوتہمارے لیے ہرطرف سے اجنبی ہے اپنے ان حریرے شکن قوانین کا پابند کیوں بنا رہے ہو جوتم نے اس بدنصیب قو م کی مرضی کے خلاف ان پرمسلّط کرر کھے ہیں؟

پہلی جنگ عظیم میں (عاشیہ: ۲) وطن کے دفائ کے لیے بہا دری ، جوانمر دی اور سرفر دثی کے جوانمول وا قعات ظہور میں آئے اور جن کا دسلیہ آرمی شاف آفیسرز کی گواہی کے مطابق میری ذات بنی ، اُن تمام وا قعات کوتم لوگوں نے جب بُرم ہی قرار دے دیا ، اس طرح وُ کھوں ماری اس قوم کے لیے اخلاق حسنہ کی گمہداشت اور ان کی دنیا دی اور اُخروی سعاد تمندی کی صفات کے لیے اور اس راہ میں کی جانے والی تمام مؤثر کوششوں کو بھی تُم لوگوں نے جرائم کے کھاتے میں ہی ڈال دیا!

اور پھراس مخف کوتم نے سزابھی دے دی جس نے اپنے لیے اُن تلفر اور ہوس پرسی پربٹی خطرناک اور معنوی طور پر

<sup>(</sup>حاشيه: ١) اوراب توييسزاا تفاكيس سال هوكي ب\_مؤلف\_

<sup>(</sup>ماشیہ: ۲) پیلی جگبِ عظیم میں استاونوری نے اپنے شاگر و وں کا ایک قدائی وستہ تیار کیا اورخود اُس کی تیاوت کر کے روس کے خلاف جگ۔ لڑی کیکن زخی ہوکر گرفتار ہوئے اور شالی روس میں دوسال چار مینے تک تید میں رہے۔ تا آ تکدروں میں 1917 میں کیونسٹ افتلاب آجائے۔ اور آنا رکی مجیل جانے کے بعد وہاں سے بھاگ نظنے میں کا میاب ہوگئے۔ مترجم۔

تقصاق وہ یوز پی اسالیب کو قبول ندکیا؛ تو پھر سزاتو ایک ہی ہونی چاہیے، میں نے اُسے قبول ندکیالیکن تم نے مجھ پرسزاجر کر کے دے ڈالی۔

یہ بناؤ کہ زور و جبر کے ساتھ اب بید وسری سزاکس قانون کے تحت دی جارہی ہے؟

"چھناسوال بتم لوگ یہ بیجھے ہوکہ ہم کمتی طور پر تبہارے برخلاف اور برعکس ہیں۔اور جومعاملہ میرے ساتھ کیا جارہ ہے اُس سے یہ بات کھل کر سامنے بھی آ جاتی ہے کہ تم لوگ اپنی دنیا کے لیے اپنے وین اور آخرت کو قربان کررہے ہو؛ تو پھر ہم تو تمہارے خیال کے مطابق ہمارے درمیان پائے جانے والے اس اختلاف کی وجہ سے تبہارے برکس اپنے وین اور اپنی آخرت کے لیے اپنی ونیا کو قربان کرنے کے لیے ہر دم تیار ہیں؛ کیونکہ قدی شہادت حاصل کرنے کے لیے تبہاری اس شالم اوروحشی کومت کے سائے ہیں ذات وخواری کے ساتھ گزرنے والی اپنی اس حیات مستعاد کے سال دوسال کو قربان کردینا ہمارے لیے آب کو ٹرکا حکم رکھتا ہے۔

لیکن میں تم پرلرزہ طاری کرنے کے لیے قرآنی حکیم کے فیضان اور اس کے اشاروں پرعتا دکرتا ہوا تمہیں حتی طور پر ۔ واشگاف لفظوں میں کہدر ہاہوں کہ: '' مجھے آل کردینے کے بعدتم جی نہ سکو گے! ایک دست قبار تمہیں تمہاری اِس جنت نما اور محبوب و نیا ہے دوستگار کر ہاہر کردے گا اور تم فوراً اہدی تاریکیوں کے گھاٹ آتار دیے جاؤ گے۔ اور تمہارے پینمرودی ذہن سکھے والے ظالم رؤساء دسر براہ بہت جلد آل ہوجا کیں گے اور میری طرف بھیج دیے جا کیں گے۔ تب میں حضرت الہیدین اس کے گردنیں پکڑلوں گا اور عدالتِ الہیدیش آن کو اسفل سافلین میں گرادینے کی وجہ سے اُن سے اپنا انتقام لوں گا۔

اے دنیا کے بدلے اپنے دین اور آخرت کو چ دینے والے بدبخو!

ا گرتم زندہ رہنا چاہتے ہوتو میرے ساتھ چھیٹر خانی نہ کرنا الیکن آگرتم باز نہ آئے تو یا درکھو کہتم لوگوں سے میراانقام وڈگنا لیاجائے گا۔ اس لیے تنہیں لرزہ براندام رہنا چاہیے۔

میں اللہ کی رحمت سے بیا میدر کھتا ہوں کہ بیری موت میری زندگی سے بڑھ کراس وین کی خدمت کرے گی۔اور میری موت تمہارے سروں پر بم بن کر پھٹے گی اور تمہارے سروں کے پرنچے اُڑا کر دکھ دے گی۔

جراًت ہے آ وُاور پہنچا وَ نقصان مجھے!

" لیکن یا در کھو کہ جیبا کرو گے وہیا بھرو گے!

میں تو تہاری تمام تر دھمکیوں کے مقالبے میں اپنی پوری قوت کے ساتھ بیآ بیت کریمہ تلاوت کررہا ہوں:

﴿ اللَّهِ يُنِنَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدُ جَمَعُوا لَكُمُ فَانُحْشُوهُمْ فَزَادَهُمُ إِيْمَانًا وَقَالُواحَسُبُنَا اللَّهُ وَيَعُمَ

ۗ الُوَّ كِيُلُ﴾

#### ۔ ساتویں قیم معمد

# و المراجع المر

﴿ فَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَّسُولِهِ القِينَ الْأَمِنَى اللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَالبَّعُوهُ لَعَلَّكُمْ مَعْتَدُوكَ ﴾ ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ لَيْمٌ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ لَيْمٌ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ لَيْمٌ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ لَيْمٌ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ لَيْمٌ مَنْ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَبُونُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ

### يبلااشاره:

جولوگ اسلامی شعائر کوتبدیل کرنے کے دریے ہیں اُن کا بھروسہاور اُن کی دلیل کا سرچشمہ غیروں کی اندھی تقلید ''ہے، جینے کہ دیگر نُر کے کا موں میں بھی اِی طرح ہور ہاہے۔ چنانچہوہ کہتے ہیں:

AND THE STATE OF T

لتدن میں جو اجنبی لوگ ہدایت پاکر صلفہ ایمان میں داخل ہور ہے ہیں، اپنے اپنے علاقوں میں اذان اور ا قامت جیسے بہت سے اُمور کا پٹی اپنی زبانوں میں ترجمہ کرتے ہیں اور عالم اسلام اُن کے اس عمل کے سامنے فاموش رہتا ہے اور اُن پراغیر اض نہیں کرتا۔ اُس کے فاموش رہنے کا مطلب سے کہ اس پیز کا کوئی شرعی جواز ہے!

الجواب: اس قیاس میں فرق اتناواضح ہے کہ کئی بھی لحاظ ہے اُن پر قیاس کرنااوراُن کی تقلید کرنااصحاب شعور کا شیوہ عبیں ہوسکتا کیونکہ غیروں کے علاقوں کوشر فیقت کی زبان میں واڑالحرب کہاجاتا ہے۔ چنانچہ واڑالحرب میں کئی ایسے کام جائز ہیں جن کی داڑالاسلام میں گنجائش نہیں۔

پھر یہ بھی ہے کہ دیارِ فرنگ عیسائیت کی شان وشوکت کا گڑھ ہے، وہاں کو کی بھی ایساعلاقہ نہیں ہے جواپی زبانِ حال کے ساتھے شرکی اصطلاحات کے معانی اور قدی کلمات سے مفاہم کا شعور دے سکے یا اُن کی تلقین کر سکے ۔ اُس بنا پر وہاں قدی معانی کو مقدس الفاظ پر ترجے دے دی گئ ہے؛ یعنی معانی کی حفاظت کے لیے الفاظ کو ترک کر دیا گیا ہے اور سنتا چھوٹی اور آسان برائی کو افقیار کرلیا گیا ہے۔ لیکن ویارِ اسلام میں علاقہ خود اپنی زبانِ حال کے ساتھ اہلِ آسلام کو ان مقدس کلمات کے اجمالی سے معانی کی تنقین کردیتا ہے۔

ابل اسلام کی دہ تمام معلکو کی اور دہ تمام مسائل جواسلامی عادات، اسلامی تاریخ، عام اسلامی شعائر اور تمام ارکان اسلام کے آردگرد گھومتے ہیں اور روایاتی تسلسل کے ساتھ ہم تک بہنچ ہیں اہل ایمان کو ہمدوقت ان مقدس کلمات کی اجمال طور پر تلقین کرتے رہتے ہیں ۔ حتی کداس علاقے کے معاہداور ویلی مدارس کے علاوہ قبروں کے پھر ایک ملیقن اور معلم کی حیثیت رکھتے ہیں اور اہلِ ایمان کوان مقدس معانی کی یادولاتے رہتے ہیں۔

اب جوآ دی خود کومسلمان کہتا ہے، اور وہ دنیاوی کاموں کے لیے ہردن انگریزی کے بچاس الفاظ سکھتا ہے، وہی آ دی اگر بچاس سال میں "سُنہ سَدُ اللّٰهِ وَ الْحَدُدُ لِلّٰهِ وَ لَا إِلَّهَ إِلَّاللَٰهُ وَ اللّٰهُ اَكُبُرُ" جیسے ہردن و ہرائے جانے والے مقدس کلمات نہ سکھ سکے تو کیا اس کا مرتبہ جانور سے بھی بچاس درجے بیچے نہ ہوگا؟ ان کلمات کا اس طرح کے جانوروں کے لیے ندتو ترجمہ کیا جاسکتا ہے اور ندائیس چھوڑا جاسکتا ہے۔

ان کلمات کوچھوڑ دینا قبروں کے تمام پھروں اور کتبوں کو کھر چ کرصاف کردیئے کے مترادف ہے، انہیں زمین بوس کر دینے اور قبروں میں پڑے ہوئے ان آباء واجداد کی تو ہین وتحقیر کے مترادف ہے جس سے وہ اپنی قبروں میں پڑے کانپ اُٹھیں مجے اور زندہ لوگوں کے خلاف سرا پااحتجاج بن جائیں مجے!

يعلمائ سُوء جن كاطحد ين كساته كل جوز مو چكاہ، قوم كودهوكددي كي كتے مين:

''امام ابوصنیفہ قرباتے ہیں کہ:''ضرورت پڑنے پردیا ہوب سے دورعلاقوں میں عربی زبان سے بالکل نابلدلوگوں کے لیے ضرورت کے درجے کے حساب سے سور ۂ الفاتحہ کوعربی زبان میں پڑھنے کی بجائے اس کا فاری ترجمہ پڑھنا جائز ہے''۔اُن کا یہ کہنا اگر تھیک ہے تو پھر ہم بھی تو ضرورت مندہی ہیں،اس لیے ہم تُرکی زبان میں پڑھ کے تیں!

الجواب: اہام اعظم کے علاوہ تمام ائمہ عظام اور مجتبد ائمہ کرام ،سب کے سب اہام اعظم کے برعکس اس فتوے کے طاف فتو ک خلاف فتوی ویتے ہیں۔ اور عالم اسلام کا جادہ گیر کی اور شاہراہ عام وہی ہے جس پر بیائمہ کرام گام فرسا ہیں لین بیظیم اُمت تو صرف شاہراہ عام پر ہی چل عتی ہے ، اس لیے جولوگ اس اُمت کو خصوصی اور شک راستے میں چلانا چاہتے ہیں اُسے گمراہ کررہے ہیں۔

ر ہاامام عظم کافتوی، تو وہ پانچ صورتوں کے ساتھ خاص ہے:

مہلی صورت: بیاُن لوگوں کے ساتھ خاص ہے جواسلام کے مرکز سے بہت دور دراز کے ملکوں میں رہتے ہیں۔ دوسری صورت: اس چیز کی بنیا دھیقی ضرورت پر ہے۔

تیسری معورت: یہ چیز صرف فاری زبان کے ترجے کے ساتھ خاص ہے جو کہ -ایک روایت کے مطابق-اہلِ جنت کی ایک زبان شار ہوتی ہے۔

چوتی صورت: اس کے جواز کا حکم سور ہ الفاتحہ کے ساتھ خاص ہے، تا کہ جسے فاتحیٰ بیں آتی وہ نماز نہ چھوڑے۔ پانچویں صورت: جواز کا اظہار اس لیے کیا گیا ہے تا کہ بید چیزعوام کے لیے ایمانی قوت سے اُبھرنے والی اِسلامی غیرت کی وجہ سے مقدّس معانی کو سیجھنے کا باعث بن جائے۔وگر نہ ایمان کی کمزوری کی راہ سے دَرآنے والے منفی قومیت ے پیدا ہونے والے ، ضعبِ ایمان سے اور عربی زبان سے نفرت کی وجہ سے جنم لینے والے تخریبی میلان کے تحت ان کا ترجمہ کرکے اصل عربی الفاظ کوچھوڑ دینا تو صرف دین کوچھوڑ وینے اور اس کے خلاف بغاوت کا دوسرانام ہے۔

دوسرااشاره:

اسلامی شعائر کوتبریل کرنے والے تجدید کے ان داعیوں نے اپنے کام میں جوازِ عمل کے لیے اقدان تو علمائے سوء سے فتوی ما نگا، اور عوام کو وہ فتوی دکھایا جس کے متعلق ہم کہ ہے جیس کہ وہ پانچ صور توں کے ساتھ ضاص ہے اور

ٹانیا: تجدید کے اِن دعوے داروں نے مینحوس سوچ فکر اجنبی انتلا بیوں سے کی ہے، اور وہ اس طرح کہ:

بورپ کوکیتھولک (عاشیہ ) ندہب بہند نہ آیا، چنانچہ باغیوں انقلا بیوں اورفلسفیوں نے عام لوگوں سے پہلے پروٹسٹنٹ ندہب اختیار کرلیا جو کہ کیتھولک ند ہب کے بیروکاروں کے مطابق ایک بدعت رہنی اور ملیحد گی پسند ند ہب ہے۔

چنانچدان لوگوں نے فرانسیسی انقلاب سے خاطر خواہ فائدہ اُٹھایا اور کیتھولک ند ہب کے پچھا حکام کوز مین بوس کر کے پروٹسٹنٹ اِزم کا اعلان کردیا۔

اب اس علاقے کے ایجنٹ جنہوں نے صرف اندھی تھلید کر ناسکھا ہے، اب کہدرہے ہیں: ''اس طرح کا انقلاب آگر عیسائیوں میں آگیا ہے ، اور شروع میں ان تمام انقلا ہیوں اور احتجا جیوں کو مرتد کہا جاتا تھا، کیکن ان عیسائیوں نے بھی دھیرے دھیرے اس انقلاب کو تبول کرلیا؛ تو پھر اسلام میں بھی اس طرح کا دینی انقلاب آسکتا ہے!''

الجواب: اس قیاس میں جوفرق پایاجا تا ہے وہ اُس ہے بھی زیادہ ہے جو پہلے اشارے والے قیاس میں ہے؛ اور وہ اس طرح کہ عیسائیت میں سیّد ناعیسی سے صرف وین کی بنیادیں اخذ کی ٹی ہیں اور معاشر تی زندگی کے اکثر احکام اور شرع فروعات کی تشکیل حوار یوں کی طرف سے اور دیگر روحانی رہنماؤں کی طرف سے ہوئی ہے۔ اور ان میں سے ایک بہت بری قتم سابقہ مقدّس کتابوں سے حاصل کی ٹی ہے؛ کیونکہ سیرناعیسی و نیاوی لحاظ سے کوئی حاکم یا سلطان اور عمومی معاشر تی قوانمین کا مرجع نہیں جے ۔ یہی وجہ ہے کہ عُر فی قوانمین اور تمد کی دساتیر کونصر انی شریعت کے نام سے قبول کرلیا گیا، گویا کہ

<sup>(</sup>حاشيه) كيتمولك: واضح رب كهاس وقت دنياش جوعيسائي پائ جاتے جيں ان كى اكثريت تشيث كى معتقد ب اور يہ بنيادى طور پرشن كليسائيوں ميں بنے ہوئے ہيں:

ا: مشرقی کلیسا، جوکہ یونانی کلیسیا Greek orthodox کہلاتا ہے۔ اس میں چودہ مختلف کلیسا شامل ہیں جیسے کلیسائے روس، یونان اور بلقان وغیرہ۔

۲:رومن كيتمولك Roman catholicاس شن آسريا فرانس وغيره شامل بين-

س\_روششن Protestant، يعنى رومن كيتعولك كي منكرين-اس ش جرمن سورز رايند، سكاث ليند، الكستان اورجرمن وغير وشامل جي - سرجم-

عیسائی وین کی بنیادوں کو باہر سے لباس پہنایا گیا اوراُسے ایک ویکر صورت شکل مل گی! اب اگریصورت شکل تبدیل کردی جائے اور اس لباس کو تبدیل کردیا جائے تو دین عیسی کی بنیاد کا باتی رہ جانا ممکن ہے اور اس سے عیسی کی تکذیب نہیں ہوگ اوراُن کا انکار لازمنہیں آئے گا۔

جبکہ دین اور اسلامی شریعت کے مالک فخرِ عالم میں وین ودنیا کے سردار تھے اور مشرق و مغرب اور اندلس و ہنداُن کے پایہ ہائے تخت تھے ،اس لیے آپ میں آپ نے دین کے اُصول بھی خود بیان فربائے اور اس کے فروع واحکام بھی ، جتی کداس وین کے چھوٹے سے چھوٹے اوب کے بارے میں اُنہوں نے خود بتایا ہے۔ آپ خود بی اس کے بارے میں خبر دیتے ہیں اور اس کا حکم دیتے ہیں۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ اسلامی فروعات قابلِ تبدیل لباس کا تھم نہیں رکھتی ہیں کہ انہیں تبدیل کر دیا جائے تو بھی دین کی بنیاد یا تی رہے گی۔ بلکہ یہ فروعات دین کی بنیاد کا جسم ہیں۔ بلکہ اُن کی جلد سے کم نہیں ہیں۔ چنانچہ یہ اُس کے ساتھ کچھ اس طرح گھل مِل گئے ہیں کہ اس سے علیحد نہیں ہو سکتے کہ اُن کے تبدیل کرویے سے براوراست صاحب شریعت کی تکذیب یا اس کا انکار لازم آئے!

ر ہاا ختلاف نداہب، تو وہ اُن نظری دساتیر کو تجھنے کے انداز سے پیدا ہوا ہے جو دساتیر آپ ﷺ نے بیان کیے ہیں رہے اس کے ضروری دساتیر جنہیں محکمات کہا جاتا ہے اور جن پر ضروریات دینیہ کا اطلاق ہوتا ہے اور جوتا ویل قبول نہیں رہے اس کے ضروری دساتیر جنہیں بھی جہت سے قطعی طور پر قابل تبدیل نہیں ہیں اور ان میں اجتہادی گنجائش ہر گرنہیں، جو بھی انہیں بدلے گا وہ دین کا باغی ہو گا اور "یک شرف وُلُ مِنَ اللَّهُ مُنِ کَمَا یَسُرُقُ السَّهُ مُ مِنَ الْقَوْسِ " کے قاعدے میں داخل ہو جائے گا۔

ان اہلِ بدعت کے پاس اپنے الحاد وارتداد کے جواز کا وسیلہ کچھای طرح کا ہی ہے، چنانچہ وہ کہتے ہیں: انقلابِ فرانس کہ جس نے عالم انسانیت میں نبت نے واقعات کا ایک سلسلہ شروع کر دیا ہے اور جس انقلاب کو بہت سےلوگوں کی طرف سے درست کہا گیااور انگلتان نے اس کے بعد بہت ہی ترتی بھی کی ؟

الجواب: پہلے دو قیاسوں کی طرح اس قیاس میں بھی فرق بالکل واضح ہے؛ کیونکہ فرانس میں عیسائیت، اور خاص کر کیتھولک ند ہب اشرافیہ اُدر حکومتی کارندوں کے ہاتھوں تحکم واستبداد کا ذراجہ بن گیا تھا، چنانچہ اَشرافیہ اور بااثر لوگ اس ند ہب کی وساطت سے عوامُ الناس میں اپنااثر ونفوذ قائم رکھتے تھے۔

اسی طرح پیرند ہب عوام میں ہے اُن غیّو ر، جو شیلے اور پُرعز م لوگوں کورگید نے اور پیس ڈالنے کا بہانہ بن گیا تھاجنہیں وہ لا قانو نی اور انارکسٹ کیے تھے۔ ای طرح بیدند بب آزادی کے ان علمبر دار مفکرین کو کچل کرر کھ دینے کا وسیلہ بن گیا تھا جو اس ظالم اشرافیہ کے ظلم و استبداد کے خلاف مزاحمت کرتے تھے۔

بلکہ بلادِ فرنگ میں لگ بھگ جارسوسال جنم لینے والی شورشوں اور بعاوتوں کی وجہ سے خود یہ ند بہب ہی عوام الناس کے آرام وسکون چھینئے کا اور اجتماعی ،معاشرتی زندگی میں بنظمی ، لا قانونیت اورانار کی پھیلانے کا سبب بن گیا تھا۔ اِسی بنا پر اس ند مب پر-الحاد کے نام پڑئیں۔ بلکہ عیسائیت کے ایک دوسرے ند مب کے نام پرحملہ ہوا اورعوام کا طبقہ اور فلاسفہ کا طبقہ اس کے خلاف غیظ وغضب سے بھرگیا، تا تکہ وہ تاریخی حادثہ پیش آگیا جوسب کومعلوم ہے۔ (حاشیہ)

جبکہ اسلام میں کسی بھی مظلوم اور مفکر کودین محمدی اور شریعتِ اسلامیہ کے خلاف شکوہ بخنی کاحق ہر گرنہیں پہنچتا ہے؟ کیونکہ بیوین اُس کی حمایت کرتا ہے اور اسے غیظ وغضب میں ہتلائمیں کرتا۔ اسلام کی تاریخ آپ کے سامنے ہے، اسلام پندوں کے درمیان دینی نقطۂ نظر سے خانہ جنگی کے صرف اِگا دُکا واقعات پیش آئے ہیں ۔لیکن کیتھولک مذہب چارسو سال تک داخلی ہنگاسا آرائیوں اور خانہ جنگیوں کا سبب بنمار ہا!

چرریجی ہے کہ اسلام خواص سے بڑھ کرعوام کے لیے ایک جمفوظ قلعی کی حیثیت رکھتا ہے، کیونکدیہ خواص یا اشرافی طبقے کوعوام پرظلم نہیں ڈھانے دیتا بلکہ انہیں وجوب زکوۃ اور حرمت ربائے ذریعے ایک طرح سے عوام کے ضاوم بنا تا ہے؟ کیونکہ وہ کہتا ہے: "سَیّدُ الْفَوْمِ حَادِمُهُمُ مُ ۔۔۔ حَیْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ:"

مزید بیرکہ و عقل کو گواہ بنا تا ہے، اُسے بیدار کرتا ہے، اور قر آن حکیم کی زبان کے ذریعے انسان کو بہت ہے اُموریس عقل کے مقدّس حوالے دے کراُسے تحقیق وقد تُر پر اُبھارتا ہے، مثال کے طور پر وہ کہتا ہے:

أَفَلَا تَعْقِلُون؟ أَفَلَا يَتَدَبَّرُون؟ أَفَلاَ يَتَفَكَّرُون؟

اوراس طرح وہ اہلِ علم اوراصحابِ عقل کو وین کے نام پر بڑا اُونچا مقام اور خاص اہمیت دیتا ہے۔ عقل کا ہاتھ نہیں ح حیور تا ہے اوراہلِ فکر کی زبانوں پر پابندی نہیں لگا تا اور کیتھولک مذہب کی طرح اندھی تقلید کا مطالبہ نہیں کرتا۔

حقیقی عیسائیت کی نہیں بلکہ موجودہ عیسائیت کی بنیاد میں اوراسلام کی بنیاد میں ایک بنیا دی نقطے کا فرق ہے۔اس لیے

(حاشیہ) اس سے مراد 21 اکتوبر 1517ء کا دن ہے جوعیدائیت کی تاریخ بیل بہت زیادہ اہمیت کا حال ہے۔ اس دن ہارٹن لوقعر نے بہپ کے خلاف اعلانیہ بعناوت کردی تھی اور پادری فیصف زیل سے کہدویا تھا کہ وہ تکی نہ جب کے خلاف اعلانیہ بعناوت کردی تھی اور پادری فیصف زیل سے کہدویا تھا کہ مشتل ایک بیان تیاد کر کے 21 اکتوبر 1517ء کو مقامی گرجا کے صدر دردازہ پر آویز ال کردیا اس سوالنا ہے نے جرمنی کے لوگوں بیل انقلا بی مردح بھو تک دی اور وہ بوپ کے خلاف اُٹھ کھڑے ہوئے۔ 1520ء میں لوقع کے حامیوں نے رومن کیتھولک سے علیحدگی افتیار کر کی اور اس کے بعد جرمنی میں ایک نیا کلیسا وجود میں آئی۔

مارٹن لوقم کے حامیوں نے چونکہ پاپائیت کے خلاف پروشٹ یعنی احتجاج کیا تھااس کیے اس تحریک کے حامی پروٹسٹنٹ کہلائے مترجم۔

بیدونوں سابقه فروق کی طرح بہت می جہتوں میں علیحدہ علیحدہ راستوں پر چلتے ہیں،ادروہ اہم بنیادی نقطہ یہ ہے:

اسلام خالص اورحقیقی توحید کا دین ہے، چنانچہ دہ تمام وسائط واسباب گرادیتا ہے، انانیت کو پاش پاش کر دیتا ہے، خالص عبودیت کی بنیادیں استوار کرتا ہے، نفس کی ربوبیت سے شروع کر کے تمام اقسام کی باطل ربوبیتوں کا قلع قمع کر ک انہیں قطعی طور بررد کرتا ہے۔

یکی وہ راز ہے جس کے پیشِ نظرخواص میں سے اگر کوئی انسان کمل طور پر دین دار بن جائے تو وہ'' انا نیت'' اور پندارِ نفس سے دستبر دار ہونے پرمجبور ہوجا تا ہے۔اور جوانا نیت سے دستبر دارنہیں ہوتاوہ دین میں کٹرمضبو طنہیں ہوتا، بلکہ دین کا ایک حصہ چھوڑ ببیٹھا ہے۔

لیکن موجودہ عیسائیت چونکہ یے عقیدہ رکھتی ہے کہ عیسی اللہ کے بیٹے ہیں،اس لیے دہ اسباب دوسالط کو حقیقی طور پرموٹر مانتی ہے اوروین کے نام پر'انانیت' کے ساتھ مزاحت نہیں کرتی بلکہ'' اُنانیت' کو مقدّ سمجھتی ہے کہ گویا یہ عیسی کی مقدّ س وکیل ہے بہی وجہ ہے عیسائیوں کے خواص کے لیے جو کہ دنیاوی طور پر بڑے بڑے عہدوں پر فائز ہوں ممکن ہے کہ وہ مکمل طور پروین دارہوں۔ جیسے کہ سابق امریکی صدر' ولین' اور سابق برطانوی وزیراعظم'' لارڈ جارج''۔ چنانچہ بیلوگ اپنے دین کے بارے میں تعقب رکھنے والے کسی بھی بشپ کی طرح دین دارلوگ تھے!

کیکن مسلمانوں میں ایبابہت کم ہواہے کہ وہ اس طرح کےعہدوں پر فائز ہوکر بھی مکمل طور پر کٹر اور مضبوط دین دار رہے ہوں؛ کیونکہ یہ رکمر وغرور سے مکمل طور پر دستبر دارنہیں ہوتے ،اور حقیقی تقوی اور کبروغرورا یک جگہ جمع نہیں ہوتے!۔

جی ہاں؛ جس طرح عیسائیوں کے خواص واشراف کا تعصب اور مسلمانوں کے خواص واشراف کی کمزوری اور ڈھیلا پن وونوں کے درمیان بڑے اہم فرق پر دلالت کرتا ہے اس طرح عیسائیوں میں سے اُ بھرنے والے فلاسفہ کا اپنے وین کے بارے میں بے پرواہ ہونایا دین کے ساتھ مقابلے کا انداز اختیار کر لینا؛ اور اسلام میں پیدا ہونے والے حکماء فلاسفہ کا اپنے فلسفہ و حکمت کی محمارت دین کی بنیادوں پر رکھنا بھی ان و ونوں کے درمیان بڑے اہم فرق کی نشاندہی کرتا ہے۔

پھرعیسائی عوام میں سے وہ لوگ جومصائب وآلام میں گرفتار ہیں اور جوزندگی کا بیشتر حصہ جیلوں میں گزارتے ہیں، وہ وین کی طرف سے کسی مدد کی توقع نہیں رکھتے ، بلکہ اُن میں سے اکثر لوگ قدیم زمانے سے بھٹکتے اور طور بنتے رہے ہیں حتی کہ تاریخ کے مشہور ترین انقلا بی جنہیں طور اور انارکسٹ کہا جاتا ہے اور جوفر انس میں بہت بڑے انقلاب کاعلمبر دار بنے ، وہ میں مصیبت زدہ لوگ تھے۔

لیکن اسلام میں مصائب وآلام میں گرفتار اور جیلوں میں پڑے ہوئے لوگوں کی مطلق اکثریت دین ہے مدد کے منتظر ہوتے ہیں، بلکہ خود دین دار بن جاتے ہیں۔ بیرحالت بھی دونوں کے درمیان داضح فرق کی نشاند ہی کرتی ہے۔

تيسرااشاره:

اہل بدعت کتے ہیں: اس دین تعصب نے ہمیں تہذیب کے قافلے سے بہت پیچے دھکیل دیا ہے، اس دور میں زندگ تعصّب سے دستبر دار ہوکر ہی گزاری جاسکتی ہے۔ یورپ نے بید بی تعصّب چھوڑ اے تو تر تی کی ہے!

الجواب ہم لوگ غلطی پر ہو، بہک چکے ہو یا بہکا رہے ہو؛ کیونکہ یورپ اپنے دین کے لیے بہت زیادہ تعصّب رکھتا ہے۔ چنانچہ اگر کسی عام بلغاری شہری سے یا کسی انگریز سپاہی سے، یا کسی فرانسیسی انقلا بی سے یہ کہا جائے کہ: پگڑی باندھو اگر نہیں باندھو گے تو جیل میں ڈال دیے جاؤ گے؛ تو وہ اپنے تعصّب کے تقاضے کے تحت کہے گا: جیل تو رہی ایک طرف ہم لوگ جھے قل بھی کر دونا ہتو بھی میں اس طرح کا حقیر کا م کر کے اپنے وین اور اپنی قوم کی تو بین تہیں کر دوں گا!

پھر تاریخ گواہ ہے کہ اہلِ اسلام نے جب اپنے دین بر کمل طور بر عمل کیا اپنے اس زبانے کے مقابلے میں بہت زیاد و ترقی کرتے رہے اور بلندیوں پر گئے اور جب بھی دین کے بارے لوچ اور زمی کا مظاہرہ کیا پہتیوں میں گرے ۔لیکن عیسائیت کا حال اس کے برتکس رہا۔

ادربیصورت حال بھی ایک اہم بنیادی فرق کی وجے پیدا ہوئی!

پھراسلام کو دیگر آدیان پر قیاس نہیں کیا جاسکتا ہے؛ کیونکہ ایک مسلمان اگر اسلام سے نکل جائے اور اپنا دین جھوڑ د دیتو پھر کسی بھی نبی پر ایمان نہیں رکھے گا، بلکہ اللہ تعالیٰ کا اقر اربھی نہیں کرے گا، بلکہ کسی بھی مقدس چیز کی پیچان اور اس کا اعتقاد بی نہیں رکھے گا۔ اور اس میں وہ وجدان بی باتی نہیں رہے گا جو کمالات کا دار و مدار بنتا ہے؛ کیونکہ اس کا وجدان گئی طور پر ریز ہ ریز ہو ہو کر بھر جائے گا بہی وجہ ہے کہ اسلام کی نظر میں ایک حربی یعنی جنگ جو کا فرکو حق حیات حاصل ہے، کہ مملکت کے اندر ہو گا اور مصالحت اور معاہدہ کرے گا، یا مملکت کے اندر ہو گا اور جزید دے گا تو اس کی زندگی اسلام میں محفوظ رہے گ لیکن اس کے برعکس مرتد کو حق حیات حاصل نہیں ہے؛ کیونکہ مرتد کا ضمیر اور وجدان فنچ ہو چکا ہوتا ہے، چنا نچہ وہ معاشر تی زندگی کے لیے زہر کی حیثیت اختیار کر جاتا ہے۔

لیکن عیسائیوں میں الحادیری کی راہ پر چلنے والا آ دمی ممکن ہے معاشر تی زندگی کے لیے مُو دمندر ہے اور ممکن ہے کہ وہ بعض مقدّس اشیاء کا معتقد بھی رہے ، اور یہ بھی ممکن ہے کہ و دبعض انبیاء کو بھی مانتار ہے اور کسی جہت سے اللہ تعالیٰ پر بھی ایمان رکھے!

اب حیرانی کی بات سے کہ اہلِ بدعت بلکہ زیادہ صحح تعییر کے مطابق الحاد پرست اس الحادوز ندیقیہ سے کون سے فائد ہے گ فائد ہے کی آس لگائے بیٹھے ہیں؟ اگر اُن کے پیشِ نظر علاقے کی إدارت اورامنِ عام ہے، تو اللہ کونہ ماننے والے دس ب انگام پیوتو ف ملحد وں کی ادارت کر نااوران کی برائیوں کور فع و فع کرنا ایک ہزار دین داروں کی ادارت کرنے سے بھی کہیں

زیادہ مشکل ہے۔

اورا گران کے سرول پرتر تی کا نکھوت سوار ہوتو پھراس طرح منطحدین حکومتی ادارے کے لیے بہت زیادہ نقصان دہ ہیں اور تر تی کی راہ میں بہت بڑی رُکاوٹ ہیں؛اس کی وجہ سے کہ بیلوگ امن وسلامتی کے دشمن ہیں جو کہتر تی اور تجارت کے بنیادی ستون ہیں۔

صحیح بات یہ ہے کہ بیلوگ تخریب کار ہیں ، کیونکہ ان کے مذہب کا تقاضا یہی ہےاور دنیا میں سب سے بڑااحتی وہ ہے جوان جیسے بے لگام ، انتشار پسند طحدین سے ترقی اور زندگی کی سعاد تمندی کی اُمیدر کھتا ہے!

ان میں سے کی احمق نے جو کہ کسی اہم عہدے پر قابض ہے کہا ہے : ہم' اللہ اللہ' کہتے ہیں اس لیے بیچےرہ گئے ہیں۔اور یورپ نے'' توپ، بندوق' کہا ہے اس لیے آ گے نکل گیا ہے ایسے لوگوں کی باتوں کا جواب تو'' جواب احتقان باشد خاموثی' والے قاعدے کے مطابق خاموثی ہی ہے، لیکن ان احقوں کے پیچے چونکہ کچھ بد بخت عقل مند بھی لگے ہوئے ہیں،اس لیے ہم کہتے ہیں:

ارے بدنعیبوا بید نیا تو ایک مہمان خانہ ہا اور موت برحق ہے، کہ روز اندائضے والے تمیں بزار جناز ہے اس کی گواہی دے رہے ہیں۔ کی میں بیات کی میں برار جناز ہے اس کی گواہی دے رہے ہیں۔ کیا تم موت کو تل کر سکتے ہو؟ ان گواہوں کو جھٹلا سکتے ہو؟ اگرینہیں کر سکتے ہوتہ تمہمیں اس بات کا علم ہو جانا چاہیے کہ موت ہی تمہمیں' اللہ اللہ'' کہنے پر مجبور کر رہی ہے۔ تمہاری وہ کون کی تو ب اور کون کی بندوق ہے جو اللہ اللہ کی بخوائے دم واپیس پر پہنچے ہوئے سکرات میں مبتلا انسان کی آگھوں کے سامنے سے ابدی تاریکیوں کو دور کر سکتی ہے اور اس کی مطلق نا اُمیدی کو مطلق اُمید میں بدل سکتی ہے؟

تو موت جب موجود ہے، ادر قبر میں داخل ہوناہی ہے، ادر بیزندگی جارہی ہے ادر ہاتی رہنے والی زندگی آرہی ہے، تو پھراگرایک وفعہ'' توپ، بندوق'' کہا جائے تو ایک ہزار دفعہ'' اللہ اللہٰ' کہنا انتہائی ضروری ہے۔ بلکہ خود بندوق بھی اگر فی سبیل ابلہ استعال ہوتو وہ بھی'' اللہ اللہٰ' کہتی ہے۔ ادر خود توپ بھی'' اللہ اکبر' کہتی ہوئی گوجتی ہے ادر'' اللہ'' کا نام لے کر محولہ چھوڑتی ادر تھامتی ہے۔

### چوتھااشارہ:

تخريب كارابل بدعت كي دوتشمين بين:

ایک تم تو وہ جودین کے ساتھ محبت اور دوئ کا دم بھرتے ہیں اور کہتے ہیں: ہم تو توکی مٹی میں دین کا نورانی درخت لگارہ ہیں جوکہ بہت کمز در ہو چکا ہے۔اس طرح وہ تو سے ذریعے دین کو مضبوط کرنا چاہتے ہیں۔ادر گویا وہ اپنے اس انداز سے اسلام دوئی کے نام سے اسلام کی خدمت کررہے ہیں۔

دوسری فتم کے لوگ اپنی بدعتوں کورواج یہ کہدکردیتے ہیں کہ ہم قو می فکر کومضبوط کرنے کے لیے ، قو می سوچ فکر کی بنیاد رکھنے کے لیے ، قوم کا نام روثن کرنے کے لیے قوم کواسلام کا بیوندلگا ناچاہتے ہیں۔

بہاقتم کے لوگوں کوہم کہتے ہیں کہ:اے نادار علمائے سوء کہ جن پر'' مادان دوست'' کا لقب صادق آتا ہے! یااے بے عقل اور جاہل ومجذ وب صوفیو!

اسلام کا مجرِ طوبیٰ کہ جس کی رگیس کا نئات کے حقائق تک پھیلی ہوئی ہیں، بید درخت ایک موہوم اور وقتی ہی ، جزوی سی خصوصی اور منفی بلکہ مطلبی ، ظالم اور تاریک اندھیری قو توکی مٹی سے نہیں بویا جا سکتا ہے، اور اسے وہاں پہ بونے کی کوشش کرنا حماقت بھری تخ یب کاری اور نئی شرارت ہے۔

ادرووسری قتم کے قوم پرستوں ہے ہم کہتے ہیں کہ اے بدمست ایجنو! سابقہ دورکوتو دو رِقومیت کہنا ممکن تھا، کین دورِ حاضر دورِ تومیت نہیں ہے؛ کیونکہ بالثوک اوراشتر اکی (حاشیہ) مسائل افکار پر غالب آچکے ہیں اور قومیت کے مفہوم کی توڑ پھوڑ کرتے چلے جارہے ہیں اور قومیت کا دورختم ہور ہاہے۔

ادراسلام کی ابدی ادر دائی حمیّت کی وقت ، معنظرب اور ڈگھاتی قومیت کے ساتھ نیو پیوند کاری کی جاسکتی ہے اور نہ اسے اس کے ساتھ باندھا جاسکتا ہے ، اور اگریہ پیوند کاری کردی گئ تو یہ اسلای قومیت کوتو بر بادکر ہی دے گی ، اصلی قومیت کی اِصلاح بھی نہیں کر سکے گی اور اُسے باتی بھی نہیں رہنے دے گی۔

تی ہاں؛ وقتی بیوند کاری میں ایک وقتی سا ذا کقنہ اور وقتی ہی تو ت ہوتی ہے، کیکن ہوتی بڑی وقتی ہی ہے اور اس کا انجام بڑا خطر ناک ہوتا ہے۔

پھراس طرح کرنے سے ترک قوم دو کلووں میں بٹ جائے گی اوران کے درمیان ایک ایسا شگاف پیدا ہو جائے گا جے پھر سے جو ڈینا مشکل ہو جائے گا، تب اُمت کی قوّت اور شان و شوکت ھیآء "منٹور" ایلی جائے گی، کیونکہ اس صورت میں دونوں ککڑے ایک دوسرے کومٹانے کی کوشش میں مصروف رہیں گے؛ کیونکہ تر از و کے دویلڑوں میں ایک دوسرے کے بالقابل دو پہاڑ پڑے ہوں تو بالکل تھوڑی ہی توّت بھی ان دونوں توّتوں کے ساتھ بڑا اہم کردارادا کر سکتی ہے اورایک کو اُو پر تک بلند کر سکتی ہے اور دوسرے کو بنیچ تک جھا سکتی ہے۔

دوسراسوال دواشارون پر مشمل ہے «

مہلااشارہ: جوکہ پانچوال اشارہ ہے، اور بیایک اہم سوال کامخضر ساجوا ہے۔ صد

سوال ظهورمبدی کے بارے میں بہت ی سیح روایات پائی جاتی ہیں، جو بتاتی ہیں کہ وہ آ کرفساد کی لیدٹ میں آئی

<sup>(</sup> حاشيه ) بالتوك ( Bolshevik ) انقلاب بيندسياى انتبال بند-روى كيونسك بإرثى كاركن \_

ہوئی دنیا کی اصلاح کر دیں گے۔جبکہ بیز مانیتو جماعت کا ہے نا کہ فرد کا!اب ایک آدمی کتنا بھی چالاک ہشیار کیوں نہوہ اگر چہوہ ایک ہزار آ دمیوں کی چالا کی ہشیاری کا مالک کیوں نہ ہو،لیکن ووکسی بڑی جماعت کا تر جمان اوراس جماعت کی معنوی شخصیت ہے مات کھا جائے گا۔

اوراس کی ولایت کی توّت اس دور میں کتنی بھی زیادہ کیوں نہ ہو بھی جونساداس دور میں بھیل چکا ہےاور تمام انسانی معاشرے پرچھاچکا ہے وہ اس کی اصلاح کیے کریائے گا؟

حضرت مہدی علیہ السلام کے تمام کام اگر خارقِ عادت ہوں گے تو وہ حکمتِ الہیہ کے اور اس دنیا میں جاری و ساری اللہ کی عادت کے توانین کے خلاف ہوں گے؟

ہممبدی علیالسلام کے اس مسئلے کاراز سجھنا چاہتے ہیں؟

الجواب: الله تعالى نے اپنى كمال رحت كے ساتھ اسلائ شريعت كى ابديت كى حمايت ونگہداشت كے ليے ہراً س دور ميں جب است كے اندر فسادرونما ہواكوئى مصلح ، مجة دعظيم الشان خليف عظيم ترين قطب ، كامل قرين مرشد يا اس طرح كے "مہدى عليہ السلام" كے ساتھ مشابہت ركھنے والے يگانة روزگار بابركت لوگ ضرور بھيج ہيں اور اُن كے ذريعے اُس نے فساد كا از الدكيا ہے ، اُمت كى اصلاح كى ہے اور دين محمدى عليہ الصلو قوالسلام كى تفاظت كى ہے۔

اُس کی عادتِ جاریہ جب یہی ہے تو پھروہ آخری زیانے کے سب سے بوے فساد میں ایک نورانی شخص کو بھیج گاج مجتھدِاجلّ، مجدّدِ اکبر،تطبِ اعظم، حاکم،مہدی اور مُرشد ہوگا۔اوروہ شخص اہلِ بیتِ نبوک سے ہوگا۔

الله تعالى جوزيين وآسان كے درميان والے عالم كوايك سيكنڈ ميں بھر ديتا اور خالى كر ديتا ہے۔

سمندر پر چلنے والی تیز ہواؤں کوایک منٹ میں ساکن کر دیتا ہے۔اور دہ قدیرُ الجلیل بہار کے موسم میں ایک تھنے میں موسم گر ما کا نمونہ پیدا کر دیتا ہے؛ وہ'' امام مہدی موسم گر ما کا نمونہ پیدا کر دیتا ہے؛ وہ'' امام مہدی علیہ السلام'' کے ذریعے عالم اسلام پر چھائے ہوئے بادلوں کو بھی پراگندہ و منتشر کرسکتا ہے۔اور اس چیز کا اس نے وعدہ بھی کیا ہے۔اور وہ اپناوعدہ عنقریب ببرصورت لیوراکرےگا۔

اس مسئلے کو اگر اللہ تعالیٰ کی قدرت کے زاویے سے دیکھا جائے تو انتہائی آسان ہے اور اگر اس میں حکمتِ رہائی اور ا اسباب کے دائرے کے زاویے نے فور کیا جائے تو اس حد تک معقول ہے کداگر' مخرصاد تی' نے اس کی خبر نہ بھی دی ہوتی تو بھی ضرور بالصرور ایسے ہی واقع ہوتا، اور یہ ہر حال میں داقع ہوگا۔ اربابِ فکر ونظر کا بھی فیصلہ ہے اور حکمت رہائی کا بھی تقاضا ہے اور وہ اس طرح کہ

"ٱللُّهُمَّ صَلَّ عَلَى سَبِّدنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آل سَيِّدنَا مُحَمَّدٍ كَمَاصَلَّتِتَ عَلَى إِبْرَاهِبُمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِبُمَ فِي

الْعَالَمِيْنَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَحِيدٌ"

والی دعا جے تمام اُمت عموی طور پراپنی تمام نمازوں میں دن میں پانچ بارد ہراتی ہے، مشاہدہ بتا تا ہے کہ بید عاقبول
ہو پیکی ہے۔ المحمد لللہ چنانچہ آل محمد ﷺ نے بھی آل ابراہیم کی طرح وہی کیفیت اختیار کر لی ہے، اور وہ اس طرح کہ
مختلف زیانوں میں اور مختلف علاقوں میں اکثر مبارک سلسلوں کی رہنمائی نورانی اشخاص ہمیشہ سے مرکزی قیادت وصدارت
کا کر دارادا کرتے آئے ہیں (حاشیہ) اور بیاتی کثرت میں ہیں کہ ان قائدین کی مجموعی کیفیت ایک بہت بور لے شکری شکل
اختیار کر جاتی ہے۔ چنانچہ آگر بیلوگ مادی شکل میں واضل ہوجا کمیں اور میل جُل کرایک جماعت کی کیفیت اختیار کر لیں اور
دین اسلام کوآپس کے ربط وضبط اتفاق اور بیداری و چوکسی کا ذریعہ بنالیس ادرایک مقدس ملت کا رُوپ و حمار جا کمیں تو کسی
قوم کا کوئی بھی لشکر اُن کے مقالے میں مشہر نہیں سکے گا۔

ييشان وشوكت والالشكرج ارمحد فين كآل ب،اوربيام مهدى عليه السلام كاخصوص كشكرب-

بی ہاں، تاریخ عالم میں اس وقت کوئی نسل الی نہیں پائی جاتی جس کے سلسلہ ونسب کی کڑیاں اس طرح ایک دوسرے کے ساتھ فی ہوئی اور باہدگر بیوستہ ہوں، جو بلند پایہ ٹرف اور خالص وعالی ثان حسب ونسب کی اتمیازی خصوصیت کامالک ہوجیسی کہ' ساوات' کی بینسل ہے جس میں پائے جانے والے لوگ آل بیت کی طرف منسوب ہیں بہی لوگ قدیم سے اہل حقیقت کے تمام سلسلوں کے سرخیل رہے ہیں، اور اہلِ کمال کے مشہور قائد ہیں۔ اور عصر رواں میں بہی بارکت نسل کمیت کے لحاظ سے لاکھوں کی تعداد میں موجود ہے۔ اور پہلوگ تمام عالم کے برابر بیدارچشم کے مالک اور با برکت نبوی سے تعرب ہوئے ہیں۔ چنانچہ وجود برکت نبوی سے تعرب ہوئے ہیں۔ چنانچہ وجود برکت نبوی سے تعرب ہوئے ہیں۔ چنانچہ وجود بھیں برے بڑے حادثات دواقعات رونما ہوں گے جواس طرح کی عظیم جماعت میں اس مقد س قوت کو بیدار کریں گے تو میں برے بڑے حادثات دواقعات رونما ہوں گے جواس طرح کی عظیم جماعت میں اس مقد س قوت کو بیدار کریں گے تو بیداللام' زیام مہدی علیا السلام' زیام قوت کی سر بلاشبہ اس عظیم الشان تو ت میں پائی جانے والی یہ بلند پایے تیت کی پررگ پھڑے گی اور ''امام مہدی علیا السلام' زیام قیادت ہا تھ میں لے لیں گے اور ''امام مہدی علیا السلام' زیام قیادت ہا تھ میں لے لیں گے اور نے میں پائی جانے والی یہ بلند پایے تھیت کی پررگ کے اور ''امام مہدی علیا السلام' زیام قیادت ہاتھ میں لے لیں گے اور اسے کشاں کشاں حق وحقیقت کی طرف لے جانمیں گے۔

اس واقعے کا اس طرح ظہور میں آتا ایسے ہی ہے جیسے اس فزال کے بعد موسم بہار آئے گا۔اور ہم اللہ تعالیٰ کی سُمّت ، عاوت اور اُس کی رحمت سے اس بات کے منتظر اور اُمیدوار ہیں۔اور اس انتظار میں رہنا ہمار احق ہے۔ '

دوسراشاره (لعنی چصااشاره)

اوروہ میہ ہے کہ ''امام مہدی علیہ السلام'' کی نورانی جماعت'' سفیانی'' کی تخریب کار بدعت پرورحکومت کی اصلاح (حاشیہ) حتی کرسیداحمہ سنوی جو کہ آئیس میں ہے ایک ہیں، لاکھوں مریدوں کی قیادت کررہے ہیں۔ سیّداوریس کے ایک لاکھ سے زائد مرید ہیں، اور سید کلی کی زیرِ امارت لاکھوں انسان ہیں۔۔۔ یوں ان سادات کے قبیلے کے افراد میں ان پاکیزہ سپہتوں جسے بہترے اوگ موجود ہیں۔ علاوہ بریں اس قبیلے میں سیرعبدالقادر جبیلا کی سیدا ہو آئی اور سیداحد بدوی جسے معنوی بھادرود لاور سید ہے بھیء جو ہیں۔ مؤلف۔ کرے گی اور سنت نبوی علیہ الصلوۃ والسلام کوزندہ کرے گی۔ یعنی ''سفیانی'' کی قیادت جورسالتِ محمدی علیہ الصلوۃ والسلام کے انکار کی تیت سے عالم اسلام میں شریعتِ محمدی علیہ الصلوۃ والسلام کے انکار کی تیک ورومیس مصروف ہوگی، وہ'' امام مہدی علیہ السلام'' کی جماعت کی مجزانہ معنوی آلموار سے آل ہوجائے گی اور اس کا شیرازہ بکھرجائے گا۔

ای طرح عیسائیوں کی غیّور وفدا کار جماعت جو کہ اس بات کے مستق ہیں کہ انہیں'' نصرانی مسلمان'' کہا جائے ، یہ جماعت عیسی علیہ السلام کے حقیقی دین اور اسلام کے حقائق کے درمیان مطابقت اور ہم آ ہنگی پیدا کرنے کی کوشش کرے گی اور'' و قبال'' کی اس قیادت کو تل کر دے گی جو عالم انسانیت میں'' الوہیت'' کا انکار کرنے کی نیّت ہے تہذیب و تمدن اور انسانی مقد سات کو برباد کرتی اور انہیں پراگندہ کرتی چلی جارہی ہوگی اور اس طرح یہ جماعت عیسیٰ کی قیادت میں اس د قبالی قیادت کے تارو پود بھے برد کے اور انسانیت کو اکو ہیت کے انکار ہے بچالے گی۔

بیراز بڑا طویل ہے اس لیے ہم یہال مختصر سے اشارے کے ساتھ ای پرا کھفا کرتے ہیں، کیونکہ اس بارے میں دیگر کئی جگہوں پرتھوڑی بہت بحث ہوچکی ہے۔

## ساتوان اشاره یعنی تیسراسوال:

یہ لوگ کہتے ہیں: آپ کے سابقہ د فاعات اور آپ کا راہِ اسلام میں تک ودوکرنے کا انداز وہ نہیں جوعصرِ حاضر کا تقاضا ہے۔

پھرآ پاس ڈگر پڑئیں چل رہے ہیں جودو رحاضر کے مفکرین نے یورپ کے مقابلے میں اسلام کا دفاع کرنے میں اختیار کی ہے۔ اختیار کی ہے، سوال یہ ہے کہ آپ نے'' قدیم سعید'' کے طوراطوار کیوں چھوڑ دیے ہیں اور آپ یہ تک ودوعظیم الثان معنوی مجاہدین کے اسلوب میں کیوں نہیں کرتے ہیں؟

الجواب: قدیم سعید کواورمفکرین کو یورپی فلفے کے پچھ دستور پسند آئے تھے، لینی ان لوگوں نے اس فلسلفے کے پچھ اصولوں کواختیار کرلیااورخودانہی کےاسلحہ کے ساتھ اُن کے مقابلے میں میدان میں اُترے۔ بیلوگ اس کے چنداُ صولوں کو چونکہ جدید سائنس کا درجہ دے کرانہیں غیر متزلزل انداز کے ساتھ تسلیم کر لیتے ہیں۔

اس لیے وہ اسلام کوکوئی حقیقی عملی صورت وینے میں نا کام ہورہے ہیں؛ کیونکہ وہ اسلام کے درخت کے ساتھ الی حکمت کی ٹبنیوں کی بیوند کاری کررہے ہیں۔

یجے وہ بڑی گہری اورمضبوط جڑوں والاسمجھ رہے ہیں۔گویا کہ وہ اپنے اسعمل کے ذریعے اسلام کومضبوط کر ہے ہیں!

، کیکن اس انداز سے چونکہ دشمنانِ اسلام پر بہت کم غلبہ حاصل ہوتا ہے، مزید بید کداس میں اسلام کی شان وشوکت بھی

ایک طرح سے مطنی ہے اس لیے میں نے یہ اسلوب جھوڑ دیا اور یہ بات بالفعل آشکار کردی کہ اسلام کی بنیادیں اتن گہری ہیں۔ بیں کہ فلیفے کی گہری سے گہری بنیادیں بھی دہاں تک نہیں جاسکتی ہیں بلکہ اس کے مقابلے میں وہ بالکل سطح پر رہتی ہیں۔ اس حقیقت کو'' تیسویں مقالے''نے ''چوبیسویں کمتوب''نے اور'' انتیبویں مقالے''نے دلائل و براہین کے ساتھ طشت اُزبام کردیا ہے۔

پس پہلے راستے میں چونکہ بیگمان ہوتا ہے کہ فلسفہ بڑی گہرائی کا مالک ہے اور اس کے مقالبے میں اسلام کے احکام سطحی سے ہیں،اس لیے اسلام کی حفاظت کے لیے فلیفے کی شاخوں کومضبوطی سے پیڑلیا جا تا ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ فلیفے کی جزمیں اتنی مضبوط ہیں نہیں!

﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَدَالِآمَاعَلَمُتَنَا إِنَّكَ آنُتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ﴾ ﴿ الْحَمُدُ لِلَٰهِ الَّذِى هَدَانَا لِهِذَا وَمَا كُنَّا لِنَهُتَدِى لَوُلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدُ جَاءَتُ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ ﴾ اَللَّهُ مَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيْمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيْدٌ مَحِيُدٌ

# آٹھویں شم یعنی رُموزِثمانیہ

توافق کے بارے میں چھوٹے چھوٹے آٹھ عددرسائل ہیں جو کہ علم جفر کا ایک اہم قانون بخفی علوم کی اور قرآن کے بعض غیبی اسرار ورموز کی ایک اہم کلید ہے۔ انہیں عنقریب کسی دوسرے مجموعے میں شائع کر دیا جائے گا۔اس لیے یہاں نہیں کھے گئے (حاشیہ: ۱)

> نویں فتم تلویحات ِ تسعه(حاثیہ:۲) دِسْواللوالزَّغنبِ الرَّحینیوُ

﴿ لَا اللهِ لاَ خَوُفَ عَلَيْهِمُ وَلاَ هُمُ يَحْزَنُونَ ﴾ [یشم خصوصی طور پرولایت کے طرق کے بارے میں کھی گئے ہے۔اور بینو تلویحات پرمشتمل ہے۔] مہلی تلویج: تھوّف ،طریقت ، ولایت ادرسیر وسلوک کے عناوین کے تحت لذت وسرستی سے بھر پورایک مقدس اور

(حاشیہ: ۱) ان کی فہرست کی ایک تم کو' زوالفقار' ٹائی کتاب کڑ کی لئے میں شائع کردیا گیا ہے۔ مترجم۔ (حاشیہ: ۲) کوچ کامتی بھی اشارہ کرنا ہوتا ہے، فرق بیہ کہ اشارہ عام ہے، دورسے کیا جائے یا نزد یک سے، کیکن کوچ صرف دُورسے اشارہ کرنے کو کہتے ہیں۔ مترجم۔ نورانی روحانی حقیقت پائی جاتی ہے جس کے بارے میں بہت سے اربابِ کشف و ذوق نے اعلان کیا ہے اوراس کے درس وقد رئیس اور تحیص وقعریف کا اہتمام کیا ہے اوراس سے متعلق ہزاروں ہزاروں کتابیں کھی ہیں، اوراس طرح أست كو اور ہمیں اس کے بارے میں خبروی ہے۔ جَزَاهُمُ اللّٰهُ حَیْرًا كَثِیْرًا

اس مقام پرہم حالاتِ حاضرہ کی بچھ مجبور یوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے چندر شحات کی وضاحت کریں گے ظاہرے کہ پیر شحات حقیقت کے اس بحرِ ذخّار کے چند قطروں کی حیثیت رکھتے ہیں۔

سوال:طريقت كياب؟

الجواب '' طریقت'' کی خرض و عایت اوراس کا ہدف شہود کے ساتھ مشابہت رکھنے والی ایک وجدانی اور ذوتی حالت تک پہنچنے کے لیے معراج محمدی کے ساتھ تلے اور اس کے جھنڈے کے پنچے ردحانی سیر وسلوک کے ذریعے دل کے قدموں کے ساتھ چل کرمنزلیس مطے کرنا ہے تاکہ ایمانی اور قرآنی حقائق کی پیچان ہوجائے اور ان کا انکشاف ہوجائے ۔ لیں طریقت تھو ف کے نام پرایک بلند ترین انسانی راز اور عالی شان بشری کمال ہے۔

جی ہاں؛ انسان چونکہ اس کا نئات کی جامع ترین فہرست ہے، اس لیے انسان کا دل ہزار دں جہانوں کے لیے ایک معنوی نقشے کی حیثیت رکھتا ہے۔

جی ہاں؛ جس طرح بیغیر محد دوانسانی علوم وفنون ہی اس بات کی دلیل جیں کہ انسان کے سر میں پایا جانے والا و مارخ ایک طرح سے کا نئات کے مرکز کی حیثیت رکھتا ہے، بالکل ایسے جیسے وائر لیس، ٹیلیفون اورٹیکیگراف کی لامحدود لائنوں ک ایک ایمپیچنج ہوتی ہے۔ اس طرح لاکھوں کے حساب سے بینورانی کتا ہیں جوغیر محدود اور لا تعداد ادلیاء نے لکھی جیں، اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ انسان کی ماہیت میں پایا جانے والا اس کا دل بھی کا نئات میں پائے جانے والے غیر محدود اور لا تعداد حقائق کی تصلی کی اور دارومدار کی حیثیت رکھتا ہے۔

انسان کادل اوراس کاد ماغ جب اس طرح کی مرکزی حیثیت رکھتے ہیں اوران میں ہزاروں اُ خروی اور اہدی مثینیں اورگل پُر زے اورادوات وآلات رکھ دیے گئے ہیں جیسے کہ ایک گرانڈیل درخت کواس کے ایک چھوٹے ہے بیج میں رکھ دیا گیا ہے؛ تو پھر بلاشبہ اس دل کے خالق نے بیدارادہ کیا کہ دل سرگر معمل رہ کر'' تو ت' سے' 'فغل'' کی طرف آجائے اور منکشف ہوکر ہرحال میں متحرک رہے۔ اس لیے اُسے اس طرح سے پیدا کیا ہے۔

تواللہ تعالی نے جب یہی جاہا ہے تو پھراس بات میں کوئی شک نہیں کہ بیدول بھی عقل کی طرح کام کرتا ہے۔اور دل کو کام میں لانے کاسب سے بڑاوسلہ اُسے راوطر بقت میں اور ولایت کے مراتب میں ذکر الٰہی کے ذریعے ایمانی حقائق کی طرف متوجة رکھتا ہے۔

# دوسری ملویج:اس قلبی سیر وسلوک

کی شاوکلیداوراس رُوحانی حرکت کاوسیله ذکرِ النی اورتفکر ہے۔اوراس ذکر وفکر کے بحاس منتی سے باہر ہیں۔ان کے غیر محدوداً خروی فواکد سے اوراس کے انسانیت کو کمالات تک ترقی دینے والے نتائج سے اگر قطع نظر بھی کرلیا جائے ،اوران کے صرف ان جُزوی سے فواکدکود یکھا جائے جن کا تعلق اِس مضطرب دنیاوی زندگی کے ساتھ ہے، تو ہم دیکھتے ہیں کہ:

ہرانسان ہر حال میں تسلّی کا طالب ہے اور ذوق وشوق کی تلاش میں ہے ،اوراس طرح کا اُنس ڈھونڈ رہا ہے جواس کی وحشت دُور کر دے تا کہ وہ سکھ کا سانس لے اور زندگی کی پریشانیوں سے اور اس کی بوجھل تکلیفوں ہے کسی حد تک خلاصی یا لے۔

د دسری طرف انسانی تمڈن دسرے لوگوں کے ساتھ مانوس ہونے کے اور تسلّی پانے کے جتنے بھی اور جو بھی وسائل مہیا کرتا ہے وہ دس میں سے ایک دو کو اور وہ بھی وقتی طور پر ہی اُنس واُلفت اور تسلّی مہیا کرتے ہیں۔ بلکہ ان کی مہیّا کی ہوئی تسلّی غفلت نشے اور بدستی کے بل پر ہوتی ہے۔

اوراًی فیصدلوگ یا تو پہاڑوں اور وادیوں میں انفرادی زندگی گزار دیے ہیں، یاغم روز گارائہیں آبادیوں ہے ذور لے جاتا ہے، یا بھراگر انسانی معاشرے کے اندر رہ بھی جائیں تو بڑھا ہے اور سالخور دگی جیسے آخرت کے بارے ہیں۔ فررانے والے افکار ہے جتم لینے والی پریشانیوں کی وجہ سے معاشرے میں پائے جانے والے اُنس سے محروم رہتے ہیں۔ چنانچہ بیعالت انہیں کوئی اُنس یاستی فراہم نہیں کر پاتی ہے۔ یا در کھو کہ ان جیسے لوگوں کے لیے حقیق تستی ، خالص اُنس اور چنانچہ بیعاد وق صرف اس چیز ہیں ہے کہ انسان ذکر وفکر کے ذریعے ول کو متحرک کرے، چنانچہ وہ ان ور در از کے علاقوں میں، میشاذ وق صرف اس چیز ہیں ہے کہ انسان ذکر وفکر کے ذریعے دل کو متحرک کرے، چنانچہ وہ ان ور در از کے علاقوں میں، وحشت خیز پہاڑوں میں اور تشویشناک وادیوں میں رہ کراہنے دل کی طرف متوجۃ ہوجائے اور'' اللہ اللہ'' کا ور دکرے اور ایپ دل کو اس ذکر کے ساتھ مانوں کرے ۔ بھراس اُنس کی برکت سے ابٹی طرف د بکھنے والی اردگر دکی تمام وحشت خیز اشیاء کی بارے میں یہ تھو درکرے کہ بیتمام اُشیاء اُنس اور محبت بھری مسکر اہٹ بھے بربی ہیں۔ چنانچہ وہ یوں کہے کہ اشیاء اُنس اور محبت بھری مسکر اہٹ بھے بربی ہیں۔ چنانچہ وہ یوں کہے کہ اُنس اور محبت بھری مسکر اہٹ بھے بربی ہیں۔ چنانچہ وہ یوں کے کہ

میراخالق جس کا میں ذکر کررہا ہوں ،اس کے عبادت گز ارحد سے زیادہ ہیں اور وہ میری اس وحشت خیز جگہ میں بھی کثیر تعداد میں موجود ہیں ۔اور وہ ہر طرف موجود ہیں ،اس لیے میں اکیلانہیں ہوں اور وحشت محسوس کرنے کا کوئی مطلب ہی نہیں۔ یوں اُسے اِس ایمان بھری زندگی سے ایک مانوسیت پیدا کرنے والا ذوق ملے گا اور وہ زندگی کی سعاد تمندی و فیروز بختی کا معنی سمجھ جائے گا اور اس براللہ کاشکر اداکرے گا۔

تىسرى تلوسى:

ولایت رسالت کی ایک جّب اور طریقت شریعت کی ایک بربان ہے؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ ایرانی حقائق جسے

رسالت آ گے پہنچاتی ہے ولایت انہیں ایک تیم کے قلبی شہوداوررو حانی ذوق کے ذریعے حق الیقین کے درجے میں دیکھتی اور اُن کی تقید بق کردیتی ہے۔ پس اس کی پی تقید بق رسالت کی حقانیت کی قطعی ججت ہوتی ہے۔

جن احکام کادرس شریعت دیتی ہے، طریقت اُن سے استفادہ کرنے ، ان سے فیض پانے اور اِن احکام کو پیکھنے اور اِن کا انکشاف کر دینے کی وجہ سے اس بات کی واضح ہر ہان ہے کہ شرعی احکام نی برحق ہیں اور یہ حق سبحانہ وتعالیٰ کی طرف سے آئے ہیں۔۔

جی ہاں؛ جیسے ولایت اور طریقت رسالت وشریعت کی ججت اور دلیل ہیں،اسی طرح یہ اسلامیت کے راز کی رُوسے اسلام کے کمال کاراز،اس کے انوار کا دار و مدار،انسانی ترقیوں کی کان اوراس کے فیضانات کا سرچشمہ ہیں۔

اب باوجوداس کے کہاس میں بیربہت برداراز پایا جاتا ہے اور بیر چیز بردی اہمیت کی حامل ہے؛ کچھ گمراہ فرقے اس کے انکار پر اُڑے ہوئے ہیں اور اس طرح وہ جن انوار سے خودمحروم ہوئے ہیں دوسروں کو بھی ان سے محروم رکھنے کا سبب بن رہے ہیں۔

اورسب سے زیادہ افسوس کی بات ہے کہ اہل الستہ واب عہے متعدد ظاہر بین علاء اور اہل الستہ واب عہی طرف منسوب بچھ عافل فتم کے سیاستدان اہلِ طریقت کی بچھ علطیاں اور غلط کاریاں دکھے کر ولایت وطریقت کے اس خزید مختلی منسوب بچھ عافل فتم کے سیاستدان اہلِ طریقت کی بچھ علیاں اور غلط کاریاں دکھے کر ولایت وطریقت کے اس خزید کر دینے کی اور اس کے درواز سے بند کر دینے کی اور اس آب حیات مبتا کرنے والے البلتے ہوئے چشتے کو خشک کر دینے کی پوری جدد جہد کر دینے ہیں ۔ حالا نکہ یہ بات سب جانتے ہیں کہ اُشیاء و منا آج و مسالک میں کوئی شاذ و ناور چیز ہی کی کوتا ہی سے پاک اور ہر پہلو سے جے اور خوبصورت ہوتی ہے! اس لیے کی کوتا ہی ، غلط استعمال اور غلطیوں کا سرز دہوتا ایک ضروری عمل ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ کوئی بھی آ دمی جب کی ایسے کام کو ہاتھ ڈالتا ہے جس کا وہ اہل نہیں ہوتا تو کام خراب کر دیتا ہے ۔ لیکن اللہ تعالیٰ آخرت میں اپنی رہائی عدالت اعمال کے کوہا تھی ڈالن کے حرین اور جس کی نیکیوں کا پلڑ ابھاری ہوا اور جسک گیا اس سے نوازا جائے گا اور اس کے اعمال شرف قبولیت پائیں گے۔ اور جس کی نیکیوں کا پلڑ ابھاری اور سے نوازا جائے گا اور اس کے اعمال شرف قبولیت پائیں گے۔ اور جس کا برائیوں کا پلڑ ابھاری اور خیک نیکیوں کا بلڑ ابھاری اور کی جائیں سے نوازا جائے گا اور اس کے اعمال شرف قبولیت پائیں گے۔ اور جس کا برائیوں کا پلڑ ابھاری اور خیا ہیں گے۔

یا در ہے کہ اس شمن میں اعمال کو'' کمیت'' کے صاب سے نہیں ویکھا جاتا بلکہ انہیں اس نظر سے ویکھا جاتا ہے جیسے ''نوعیت'' کو، چنانچہ بسااوقات ایک نیکی ایک ہزار برائیوں پر بھاری ہو جاتی ہے، بلکہ بھی اسے ختم کر دیتی ،مٹاڈ التی اور نیک آ دی کو بچانے کا سبب بن جاتی ہے۔

عدالت البيكاميزان جب يبى باوروه اى كمطابق فصله كرتى ب،اورحقيقت اس چيز كوعين حق مجھتى ب،تو

پھر طریقت کی سنت مطہرہ کے دائرے میں اواک گئی نیکیاں بلاشبداس کی برائیوں پر بھاری ہوں گی۔

اس کاسب سے بڑی دلیل ہے ہے کہ اہلِ طریقت نے اہلِ صلات کے مملوں کے دوران اپنے ایمان کی حفاظت کی ہے، حتی کہ کسی بھی سلطے کی طرف منسوب ہونے والا ایک عام مخلص آ دی کسی بھی مذعی علم سے بڑھ کراپنے ایمان کی حفاظت کرتا ہے؛ کیونکہ طریقت میں رہ کر اس نے جوروحانی ذوق حاصل کیا ہے اوراس کے دل میں اولیاء کرام کے بارے میں جو مجت ہے، حتی کہ اگر وہ کبائر کا ارتکا ہے بھی کرلے، تو بھی صرف فاحق ہوسکتا ہے کا فرنہیں؛ کیونکہ وہ آسانی کے ساتھ الحادوز ندیقیت کی صفوں میں داخل نہیں ہوسکتا اور روحانی سلسلوں کے اقطاب ومشائخ کے ساتھ شدید مجت اور پختہ اعتماد کی صورت میں اس کے دل میں جو وابستگی ہیدا ہو چکی ہے اسے کوئی بھی قوت تو زئیس سکتی ہے۔ اور چونکہ ان پرا سے جو اعتماد ہو چکا ہے گمراہی چونکہ اُس کا کچھ بگا زئیس سکتی ہو اس بھر و سے محروم نہیں ہوگا گئی اس کے اس بھر و سے اور رضا مندی کا بندھن ٹوٹیس سکتی اور جب تک وہ اِس بھر و سے محروم نہیں ہوگا۔

کفر میں داخل نہیں ہوگا۔

پس وہ آ دی جو' طریقت'' ہے ہے بہرہ ہے اوراس کا دل دھڑ کتانہیں اس کا اس دور کے زندیقوں کے سامنے اپنی مکمل طور پر حفاظت کرنا انتہائی مشکل ہے، اگر چہوہ کتنا بھی بڑا گہراعالم کیوں نہ ہو!

ایک بات اور رہ گئ: اور وہ یہ کہ طریقت کو اُس وقت تک اپنایا نہیں جاسکتا اور اُس کے بارے میں ان ندا ہب و مشارب کی نیکیوں یا برائیوں کو دکھے کر کوئی فیصلہ نہیں کیا جاسکتا جنہوں نے خود کو اہلِ طریقت کبہ کرظلم فی صایا ہے اور پچھ نے کوئی ایسی صورت شکل اختیار کرلی ہے جوتقوی کے بلکہ اسلام کے دائرے ہے باہر ہے۔

اگرہم ان تمام بلند پاید بنی، اُخردی یا رُوحانی نتائج سے صَر ف نظر کرلیں جن تک طریقت پہنچاتی ہے اور عالم اسلام کے دائرہ کار کے اندران میں سے صرف ایک نتیج کو سامنے رکھیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ'' طریقت'' ان ایمانی وسائل کے ہرادل دیتے میں ہے جومسلمانوں کے بامین اسلای اخوت کے دائر کے دسیع کرتے ہیں اور عالم اسلام کے اطراف و اکناف میں اینے مقدّس را بطے کا حجند الہراتے ہیں۔

میصوفیانہ سلسلے اُن تین قلعول میں سے ایک رہے ہیں جن کی ہمنی دیواروں پرعیسائیوں کے سیاس حملے اوران لوگوں کی تمام چالیں دم تو ڑتی رہی ہیں اور تو ژرہی ہیں جواسلام کی روثنی کو بجھانے کی کوششوں میں مصروف رہے ہیں۔اس لیے ان سلسلوں نے عالم کفراور صلیبیوں کے حملوں کے باوجود ساڑھے پانچ موسال تک خلافتِ اسلامیہ کی تگہداشت کے ضمن میں جوکرداراداکیا ہے ہمیں اُسے نظر انداز نہیں کرناچاہیے۔

پس پانچ سوجگہوں پر پائی جانے والی ان خانقا ہوں میں جو کہ مدرسوں اور مجدوں کے پیغام کی سیمیل کر رہی

ہیں؛ جوش وخروش کے ساتھ''اللہ اللہ'' کرنے والوں کی معرفتِ اللی سے پھوٹے والی ایمانی قوت، روحانی محبت اور ذوق وشوق؛ سیسب چیزیں مجموعی طور پراس مرکز اسلامی میں اہلِ ایمان کے لیے ایک سب سے بڑے نقطۂ ارتکاز کی تشکیل کرتی ہیں۔

پس اے کھوٹی حمیت اور کھونی قومیت کے دعوے دار واور عقل سے عاری ایجنٹو! تم لوگ بیہ بتائے کیوں نہیں کہ تہماری معاشرتی زندگی میں وہ کون می اچھائی ہے جھے طریقت کی کوئی برائی بر باد کررہی ہے؟

چوهمی تلویخ:

راوِطریقت میں چلنا آسان ہونے کے باوجود مشکلات سے بھراہوااور دشوار گزار ہے۔ بیراستہ چھوٹا ساہونے کے باوجود بہت لمباہے، نفیس اور بلند پایہ ہونے کے ساتھ ساتھ خطرات سے گھرا ہوا ہے، اور وسیع ہونے کے باوجود انتہائی تنگ ہے۔

یمی وہ گہرے راز ہیں جن کی وجہ ہے اس راہ میں چلنے والے بھی غرق ہوجاتے ہیں، بھی لڑ کھڑاتے ہیں اور تکلیفیں اُٹھاتے ہیں۔ بلکہ بھی اُلٹے پاؤں واپس ہوجاتے ہیں اور دوسر بے لوگوں کو گمراہ کرتے ہیں، مثال کے طور پر: طریقت میں دوشر ب یا منج بائے جاتے ہیں ''سیرِ انفسی''اور'سیرِ آفاق''۔

سرِ انفی کا آغازنس ہے ہوتا ہے۔ اِسے اپنانے والا باہر سے اپنی نظر کو پھیر لیتا ہے اور اپن ' انا نیت' ہیں نقب لگا کرائے چیر تاہواول پر نظریں جمائے رکھتا ہے۔ پھر وہاں ہے آگر رجا تا ہے اور دل میں ، اور دل سے حقیقت تک پہنچنے کاراستہ کھول لیتا ہے۔۔۔ پھر وہاں ہے گزر کر کوئی آفاق میں پہنچ جا تا ہے اور آئیس اپنے دل کے نور کی برکت سے متور پاتا ہے، تب وہ تیزر فرآری کے ساتھ چلتا ہوا واصل ہو جاتا ہے ؛ کوئکہ جس حقیقت کا مشاہدہ اُس نے نفس کے دائر سے میں کیا ہے اُسے وہ اس سے بہت بڑے بیانے میں آفاق میں وکھ رہا ہوتا ہے ۔ مخفی طریقوں کی اکثریت ای رائے نے مطابق چلتی ہے۔

اس میر وسلوک کی سب سے بڑی بنیا د''انا نیت'' کی شان وشوکت کوتو ژدینا، ہوا و ہوں سے دشمبر دار ہوجانا اورنفس کو مار دیتا ہے۔

ر ہا دوسرامنی ، تو اس کا آغاز'' آفاق' نے ہوتا ہے۔ اس میں چلنے والا اللہ تعالیٰ کے اسائے حسیٰ اور صفاتِ جلیلہ کا مشاہدہ اِس دسینے وعریض آفاقی کونی دائرے کے مظاہر میں کرتا ہے پھرنفس کے دائرے میں آجا تا ہے۔ چنانچہ وہ ان تجلیات کے انوار کا ایپ دل کی کا نئات کے آفاق میں چھوٹے چھوٹے پیانوں پرمشاہدہ کرتا ہے۔ تب دل میں اللہ تعالیٰ تک پہنچنے کا ایک قریب ترین راستہ کھل جاتا ہے اور اسے نظر آجاتا ہے کہ دل واقعتا ذات صدکا آئینہ ہے۔ یوں اس کی آرزو

كى يحيل ہوجاتى ہاوروہ منزل مقصودتك پہنچ جاتا ہے۔

پہلے مشرب میں اگر سالک ترک ہوا کے ذریعے نفس کوئل کرنے سے عاجز آجائے اور ' انا نیت' کوتو ڑ نہ سکے تو وہ مقام شکر سے مقام خر میں جا گرتا ہے، اور وہاں سے فرور کی کھائی میں لڑھک جا تا ہے۔ اور اگریہ چیز محبت سے صادر ہونے والے جذب سے پیدا ہونے والے شکر کے ساتھ مل جائے تو اس سے ایسے دمود اس کا صدور ہونے لگتا ہے جواس کی صد سے اور اس کی اوقات سے کہیں زیادہ بڑے ہوتے ہیں۔ یہی وہ دعوے ہیں جنہیں ' دھطحات' کہا جا تا ہے۔ چنا نچہ اس روش سے وہ خود بھی نقصان اُٹھا تا ہے۔ وہ اُٹھی کہی بہنچا تا ہے۔

دو طحات 'والے آدی کی مثال ایک چھوٹے ہے سرکاری افسر کی ہے جولیفٹینٹ کے ریک پر ہولیکن اُس چھوٹے ہے دائرے میں قیادت کی مثال ایک چھوٹے ہے مرکاری افسر کی ہے جوائے کے حالت میں خودکوفیلڈ مارٹس جھے ہے جو ایک بہت بڑے لئکر کی قیادت کرتا ہے۔ اور یوں اس کے سب سے چھوٹے دائرے میں ہوکر اس پر اس کی جزومی می قیادت کا معاملہ بہت بڑے بیانے برکام کرنے والی قیادت کے ساتھ خلط ملط ہوجاتا ہے۔

بالکل ایے جیسے بعض لوگوں کی نظر میں سورج کی چھوٹے ہے آئیٹے میں منتکس ہونے والی نصور اُس کی اس نصور کے ساتھ ملتیس ہوجاتی ہے جوسطح سمندر پر منتکس ہورہی ہوتی ہے؛ کیونکہ وہ ددنوں ؤسعت اور بڑائی میں ایک دوسرے سے مختلف ہونے کے باوجودایک ووسرے کے ساتھ مشابہت رکھتی ہیں۔

یمی حالت اس ولی اللہ کی ہے جوخودکوا سے بہت ہے لوگوں سے برد ااور عظیمُ الشان سجھتا ہے جواس سے کہیں زیادہ بلندیا یہ ہیں، بلکدوہ ان کے مقالبے میں ایسے ہوتا ہے جیسے مورکے مقالبے میں کھی۔

کیکن اس طرح کے دعوے کرنے والاخو وکوایسے ہی و کم کے رہا ہوتا ہے جیسے کہ بیان کرر ہا ہوتا ہے۔اور ویسے ہی و کم کے رہا ہوتا ہے جیسے کہ وہ کہدر ہا ہوتا ہے۔

میں نے ایک ایسے آدمی کو ویکھا جو تطب اعظم کے تمنے جائے ہوئے تھا، قطب کے احوال کا دعوی کر رہا تھا اور اس کے طور اطوار اپنائے ہوئے تھا، حالا تکہ اس میں قطبیت کی صرف یہی صفات تھیں کہ وہ بیدار ہو گیا تھا اور شکر سے صحوک مقام میں آگیا تھا، اور صرف بیتھا کہ، رازولایت کی رُوسے وہ شعور کی منزل میں تھا۔ میں بے اس سے کہا:

ارے بوائی اجس طرح سلطنت کے قانون کے مطابق صوراعظم کے بڑے دائرے سے لے کرکسی قضیے کے مدیر کے چھوٹے دائرے تک ایک بی انداز کے متعدو کلی اور جزئی جلوے ہوتے ہیں، ای طرح ولایت اور قطبیت کے بھی مختلف جلوے اور دائرے ہیں۔ اور ہر مقام کے بہت سے سائے ہیں۔

آپ نے میں چھولے سے کونے کی اوارت کے ساتھ مشابہت رکھنے والے کی چھوٹے سے وائرے میں ہوتے

ہوئے''صدر''کے ساتھ مشابہت رکھنے والی قطبیت کے کسی جلوؤعظی اور مظیم اعظم کا مشاہدہ کرلیا ہے، جس سے آپ پر معالمہ خلط ملط ہوگیا ہے اور آپ دھو کہ کھا گئے ہیں، آپ نے جو پچھ دیکھا ہے درست، چیج اور پچ ہے، البتہ آپ نے جو فیصلہ کیا ہے وہ غلط ہے؛ کیونکہ ایک کھی کے لیے پانی کا ایک چانو وسیع سمندر ہے۔

وہ بھائی میری اس بات سے بوش میں آگیا اور چوکس ہو گیا اور انٹد کے تھم سے اس بھنور سے نجات پا گیا۔ اس طرح میں نے متعددا لیے لوگ دیکھے جوخو دکو بہت قریب پہنچا ہوا شار کرتے یا خود کو'' امام مہدی علیہ السلام' جیسا سیجھتے تھے، اور ان میں سے ہرایک یہ کہتا تھا کہ عنقریب میں''مہدی''بن چاؤںگا۔

میلوگ جموئے اور دھوکہ بازنہیں ہیں، صرف یہ ہے کہ دھوکہ کھا جاتے ہیں؛ اِن کے دھوکہ کھا جانے کی وجہ یہ ہے کہ یہ جو چھود کچھتے ہیں اے ہی حق ہیں ہیں۔ مرت ہے کہ یہ جو چھود کچھتے ہیں اسے ہی حق ہجھتے ہیں ۔ لیکن جس طرح کہ اسائے اللہ یہ کی عرش اعظم سے لے کر ذرت سے تکہ لیات پائی ہیں اس طرح یہ بھی ہے کہ الوان ونفوں میں اِن تجلیات کے مظاہر خود اسی نسبت سے متفاوت ہیں ۔ اور دلایت کے مراتب جو کہ اِن مظاہر کو حاصل کرنے اور ان سے مشر ف ہونے کا نام ہے، دہ بھی متفاوت ہیں ۔

اس التباس کا ہم سبب بیہ ہے کہ اولیاء کے بعض مقامات میں''امام مہدی علیہ السلام'' کے خواص اور و ظا نف پائے جاتے ہیں ،اوران میں قطب اعظم کے ساتھ خاص نسبت کا اور خصر کے ساتھ خاص نعلق کا مشاہدہ ہوتا ہے۔

چنانچہ کچھ مقامات ایسے ہیں جن کے بعض مشاہیر کے ساتھ خاص تعلقات اور روابط ہیں، ختی کہ ان مقامات پر ''مقام خضر'' کا''مقام اولیں'' کا اور''مقام مہدیت' کا اطلاق ہوتا ہے۔اس راز کی بناپراس مقام تک یا اس مقام کے کسی جزء تک یا اس کی کسی پر چھا کمیں تک پہنچ جانے والے لوگ ایپنے آپ کو مشہور یگانۂ روز گار بجھنا شروع کر دیتے ہیں، چٹانچہکوئی ان میں سے اپنے آپ کوخضریا مہدی بجھتا ہے، یا اس کا بی خیال پختہ ہوجاتا ہے کہ وہ قطب اعظم ہے۔

اس صورت حال میں اگر اس کی انا نیت اس حد تک مٹ گئی ہو کہ اس میں حبّ جاہ کا اور دوسروں پرفخر کرنے کا شائبہ تک بھی باقی ندر ہا ہوتو اس کی مانی نہیں جائے گی اور اس کے حد سے بڑھے ہوئے وعووں کو'' فطحات' شار کیا جائے گا۔اور بسااد قات اے ان چیزوں کا ذمہ دار بھی نہیں تھہرایا جائے گا اور اُسے معاف رکھنا بھی ممکن ہوگا۔

لیکن یمی دعوے اگر کمی ایسے خص سے صادر ہوں جس کی انا نیت بدستور باتی اور حبّ جاہ کی آرز دمند ہو، اوراگر اس کی سیانا نیت اس پر غالب آ جائے گی اور اس کا ہاتھ پکڑ کر مقام شکر کو پیچھے چھوڑتی ہوئی فخر کی منزلوں میں لے جائے تو پھر وہاں سے دو دھیرے دھیرے دھیرے دھیرے دیکیوں کو بر باد کر دینے والے غرور کے گھاٹ جا اُڑے گا۔ اور پھریا تو جنوں کا شکار ہوجائے گا ، اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ اولیائے عظام کو اپنے جیسا سجھنا شروط کر ڈیٹا ہے اور ان کے بارے اس کا کھن خرور کیوں نہ ہوجائے بہر کیف اُسے اپنی کی کو تاہی کا بارے اس کا کھن نظر میں کہ مغرور کیوں نہ ہوجائے بہر کیف اُسے اپنی کی کو تاہی کا

ادراک ہوتا ہے؛ پی ای کوتا ہی کی بنا پر وہ ان اولیائے عظام کوخود پر قیاس کرتا ہے اور انہیں بھی اپنی طرح ناقع سجھتا ہے، اور نوبت یہال تک جائی پنچتی ہے کہ اس کے دل میں انبیائے کرام علیم السلام کا احتر ام بھی کم ہوجا تا ہے۔

نیں جو اس طرح کی صورت حال میں جتا ہوجائے اُس کے لیے ضروری ہے کہ وہ شریعت کے میزان کو مضوفی کے ساتھ پکڑ کرر کھے، اُصول دین کے علاء دساتیر کے کواپ لیے پیانہ بنائے ''امام غزائی'' اور''امام رہائی'' جیسے محقق اولیاء کی تعلیمات کواپ لیے دلیل راہ بنائے اپنے آپ پر ہمیشتہمت رکھتار ہے اور خور کو ہمیشہ عاجز ، فقیراور قصور وار سمحستار ہے۔

ال مشرب میں بعض سالکین کے ہاں جو' قطحات' طح ہیں وہ حب نفس سے جنم لیتے ہیں ؟ کیونکہ محبت کی آگھ کو کی نظر ہیں آتی ۔ چنانچہ ایساسالک اپنی کوتاہ ، نالائق اور کا نج کے کھڑ ہے جیسی ذات کو اِس حب ذات کی وجہ سے زمر دوالماس سمجھنا شروع کردیتا ہے۔

اس قتم کے سلوک میں جو بات سب سے زیادہ خطر تاک ہے وہ بیہ ہے کہ: د ، حز دی معانی جوالہام کی صورت میں دل پروارو ہوتے میں ان معانی کوسا لک انڈ کا کلام مجھ لیتا ہے اور آئیس'' آیات'' کا نام دے دیتا ہے جس کے نیتیج میں دی کے بلندیا پیمقد س مرتبے کا احتر ام ختم ہوجا تاہے۔

جی ہاں؛ اس میں کوئی شک نہیں کہ جب کی کھی اور دیگر جانداروں کے الہام سے لے کرعوام الناس کے الہام تک اور نوع باشر کے نصوصی الہام تک اور نوع بیٹر کے نصوصی الہام تک اور عام فرشتوں کے الہام سے لے کرخاص مقرّ بفرشتوں کے الہام تک تمام الہامات کی کلمات ربانی جو مقابر ومقامات کی تعلقہ جوتے ہیں جو مقابر ومقامات کی قابلیتوں کے حساب سے ستر ہزار پردوں کے پیچھے سے جگمگاتے ہیں۔

ر ہااس طرح کے الہابات کو' ' ہمیات'' کا نام دینا جو کہ اُس قر آن کے حصوں اور ککڑوں کا نام ہے جو دتی اور کلام اللہ کا خاص نام اور اُس کی واضح مشخص مثال ہے، توبیہ بالکل غلط ہے۔

کیونکہ سورج کی مستور وخفی لیکن ہمارے ہاتھوں میں پکڑے ہوئے چھوٹے سے رنگین مجلّا آکینے میں نظرآنے والی صورت کی آسانوں دالے سورج کے سامنے کیانسبت اور کیا حیثیت ہوگی؟

یچی معاملہ ان دعوے داروں کے دلوں میں پائے جانے دالے الہامات کا ہے جب انہیں اس'' قر آن'' کے سورج کی آیات کے مقالبے میں رکھا جائے جو کہ براہِ راست اللّٰد کا کلام ہے۔ جیسے کہ بارہویں، پچیسویں اور اسمیں مقالے میں واضح کر دیا گیاہے اور نابت کر دیا گیاہے۔

جی ہاں!اگر بیکہا جائے کہ ہرآ کینے میں فلا ہر ہونے والی سورج کی بیصور تیں سورج ہی کی صورتیں ہیں اوراس کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں، تو اس کی بید بات حق ہے۔لیکن کر کا ارض کوآ کینوں والے ان سورجوں کے ساتھ اوران کی کشش کے

ساتھ نہیں ہاندھا ہاسکتاہے۔

يانچوس<sup>ت</sup>اويخ:

''وحدت الشہو ذ' کامشرب جو کہ طریقت کے مشرب''وحدت الوجود'' کے تحت پایاجانے والا ایک اہم مشرب ہے،
یہ مشرب نظر کوصرف واجب الوجود میں منحصر کرتا ہے، لیعن صرف''واجب الوجود'' بی تقیق طور پر موجود ہے اور بقید تمام
موجودات سائے، وہم اور خیال ہیں اور اس قابل بھی نہیں ہیں کہ اُن پر''واجب الوجود'' کے مقابلے میں وجود کا اطلاق کیاجا
سکے اس بنا پراس مشرب والے موجودات کو وہم اور خیال جھتے ہیں اور ترک ماسوی اللہ کے مرتبے میں اسے عدم شار کرتے
ہیں جتی کہ وہ اس صد تک آگے جلے جاتے ہیں کہ موجودات کو اسائے حنی کی تجلیات کے خیالی آئے شار کرتے ہیں۔
میرب ایک اہم حقیقت پر مشمل ہے، اور وہ یہ کہ: اس کے قائلین کے نزد یک ایمانی تو ت اور ق الیقین کے
ہیں میں سین کی سیار سیار کی ایمانی تو ت اور ق الیقین کے سیار سیار کی سیار سیار کی ایمانی تو ت اور ق الیقین کے سیار سیار کی سیار کر کی سیار کی سیار

یہ سرب ایک اہم حقیقت پر سممل ہے، اور وہ یہ کہ: اس کے قاملین کے نزدیک ایمائی قوت اور حق الیقین کے درجے تک پیٹی ہوئی ولا بہ عالیہ کے اعتماف کی بنا پر ممکنات کا وجوداس صد تک کی جاتا ہے کہ وہم خیالی اور عدم کے درجے تک جا پہنچنا ہے ۔ یعنی بیلوگ ' واجب الوجو ' ' بعنی اللہ تعالیٰ کے مقابلے میں کا ننات کے وجود کا انکار کردیتے ہیں۔ لیکن اس مشرب میں ہلا کت خیز خطرات یا نے جاتے ہیں، ان میں سے پہلا اور اہم ترین یہ ہے کہ:

ایمان کے ارکان چھ ہیں، اور ایمان باللہ کے علاوہ بھی ارکان پائے جاتے ہیں، جیسے ایمان بالآخرت وغیرہ۔اور بیہ ارکان ممکنات کے وجود کا نقاضا کرتے ہیں، کیوں ان محکم ارکان کی بنیاد خیال پڑہیں رکھی جاسکتی!

اس لیے اس شرب کو مانے والا جب سکر واستغراق کے عالم سے نکل کرصحو کے عالم میں واخل ہو جائے تو اُسے کی بھی صورت میں اس مشرب کو اپنے ساتھ نہیں رکھنا چاہیے۔ اور اس کے لیے لا زم ہے کہ اس مشرب کے تقاضے کے مطابق عمل ہرگز نہ کر ہے اور اس قبلی ، حالی اور ذو تی مشرب کو عقلی ، قولی اور علمی مشرب کے رُوب میں تبدیل بھی نہ کرے ؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ کتاب وسنت سے وار وہونے والے عقلی دساتیر علمی قوانین اور کلامی اصول اس مشرب کے تحل نہیں اور اُن میں اس کے مطابق چلنے کی مخوائش نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بیشرب ضلفائے راشدین ، اکم کہ مجتهدین اور کبار سلف صالحین میں اس کے مطابق چلنے کی مخوائش نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بیشرب ضلفائے راشدین ، اکم کہ مجتهدین اور کبار سلف صالحین میں امراحت کے ساتھ نظر نہیں تا ہے۔

ان سے پتا چلنا ہے کہ بیمشرب کوئی اعلی ترین حتی کہ نمالی شان مشرب نہیں بلکہ ناتھ کیکن بواا ہم بواخطر ناک اور بوا پوتھل اور ذائقے دارمشرب ہے۔اوراس کے اس ظاہری ذائقے کی وجہ سے اس میں داخل ہونے والے اس سے باہر آنا پہنڈ نہیں کرتے میں اوراسے اپنی اس پہندیدگی اور وارفگی کی وجہ سے ایک بلندیا بیم ترتیجھتے ہیں۔

ہم چونکہ ' نقطہ' نامی مضمون میں اور بعض' ' مقالات و کتو اِت' میں اس مشرب کی بنیا واور ماہیت کو چندے وضاحت کے ساتھ بیان کر پچکے ہیں، اس لیے اُس پر اکتفا کرتے ہوئے اس مقام پر اس اہم مشرب کے ایک اہم گڑھے کی وضاحت کرتے ہیں جس میں ' وحدث الوجوو' میں سرگر دال لوک عام طور پر ٹر پڑتے ہیں ، اور وہ میہ کر:

یدایک ایسامناسب مشرب ہے کہ جس سے ترک ماسوی الله کی روشی میں مادی اسباب کے دائرے سے آھے گزر کر ممکنات سے قطع تعلق کر لینے والے انھال الخواص لوگ مطلق استغراق کی حالت میں اس کامظہر بن جاتے ہیں۔

اوروہ لوگ جواسباب میں غرق اور دنیا کے عاشق ہیں اور مادی فلنے کے ذریعے نیچر کی دلدل میں جنس مچکے ہیں،
ایسے لوگوں کی نظروں کو اس مشرب کی علمی صورت میں تلقین کرنا آئیس نیچر اور مادہ میں مزیدغرق کر دیے اور اسلامی حقیقت سے دور ہٹا دیئے کے متر ادن ہے ؟ کیونکہ دنیا کی عاشق اور اسباب کے دائر سے کے ساتھ چمٹی ہوئی نظراس فانی دنیا کوایک طرح کی بقا اور دو! م دینا حیا ہتی ہے اور! پنی اس محبوب دُنیا کے ختم ہوجانے کو اور اس کو اپنے ہاتھوں سے جاتے ہوئے نیا کہ در کی بقا اور دو! م دینا حیا ہتی ہے اور! پنی اس محبوب دُنیا کے ختم ہوجانے کو اور اس کو اپنے ہاتھوں سے جاتے ہوئے نہیں در کھنا جاہتی۔

چٹا نچروہ'' وحدث الوجود''کے وسلے سے اس کا وجود بمیشہ رہ جانے والتبھتی ہے۔وہ اپٹی محبوب دنیا کے کھاتے میں اور اُسے کمل طور پر بقاد دوام اور ابدیت کا مالک بنادیے کی بنا پر اس فانی دنیا کو معبود کے درجے تک پہنچا دیتا ہے، ادر اس طرح اللہ تعالیٰ کے انکار کے کڑھے میں گرنے کے لیے راستہ بمواد کر لیتا ہے۔نگو دُ باللّٰہِ مِنَ ذَلِكَ۔

اس دور میں مادی سوچ فکر کی بنیادی چونکداس صدتک مضبوط ہوچکی ہیں کہ بیمادہ پرست لوگ مادیات کوہی ہر چیز کا اصل اور مرجع بچھتے ہیں، اور خواص اہلِ ایمان مادیات کومعدوم اور کچھ بھی نہ ہونے کی صد تک غیرا ہم اور فضول بچھتے ہیں؛ اس لیے اگر اس دور میں'' وحدث الوجود'' کورواج دے دیا جائے تو ہوسکتا ہے کہ مادہ پرست اس پر قبضہ کرلیں اور اسے جست بنا کر کہیں:'' ہم بھی تو یکی کہتے ہیں نا''! حالا تکہ دنیا میں اگر ان مادہ پرست اور نیچر پرست لوگوں سے سب سے زیادہ ورکوئی مشرب ہے تو وہ'' وحدث الوجود' کا مشرب ہے؛ اس کی وجہ بیہ کہ وحدث الوجود کا اعتقادر کھنے والے اپنی ایمانی قوت کی برکت سے الٰبی کا اس حد تک امتر بے ہیں کہ کا نات وموجودات کا یکسرا نکار کردیتے ہیں۔

کیکن مادہ پرست موجودات کواتنی اہمتیت دیتے ہیں کہ کا نئات کے بھروسے پراللہ تعالیٰ کا اٹکارکردیتے ہیں۔ ان دونوں گروہوں کا مقابلہ ہی کیا ہے؟

چھٹی تلویے:

۔۔۔تین نقطے ہیں۔

پہلا نقطہ: ولایت کا خوبصورت ترین، مضبوط ترین، تابندہ ترین، اورسب سے زیادہ مالا مال راستدست مطتمرہ کی اجباع ہے؛ لینی بید کسرا لک اپنے اعمال وحرکات میں سنب مطتمرہ کو پیش نظرر کھے اور اس کی پیروی اور تقلید کرنے اور اپنا انعال ومعاملات میں احکام شرعیہ کو تصوّر میں رکھے اور اسے دلیل راہ بنائے۔

پس اُس کے معمول کے اور عادی حالات ، عُر نی اور روا جی معاملات اور فطری حرکات اس اجاع واقتد اُکے ویلے سے عبادات کی شکل دھار جاتی ہیں۔ مزید یہ کہ سنت کی پیردی میں سنت وشریعت کو زگاہ میں رکھ کرمر دِمومن کا ہر عمل اُسے تھم شرکی کی یا دولائے گا، یہ یادا سے صاحب شریعت کی یادولائے گا، ورصاحب شریعت کی یادا سے اللہ تعالیٰ کی یادولائے گا، اور صاحب شریعت کی یادا کے قامید یادا کے قامید کی دائمی عبادت اور یہ یادا کے قسم کی حضوری کا سبب سبنے گی۔ تب اس حالت میں عمر کی گھڑیوں کو حضوری کی حالت میں کی گئی دائمی عبادت میں تردیل کردے گی۔

اس بٹاپرسنتِ مطہرہ کی پیروی جادہ کٹمری ہے،اور بیصحابہ کرام اور سلف صالحین کاراستہ ہے جو کہ نق ت کی ولایت کٹمری جیسی وراثت کے مالک ہیں۔

### ۇوسرانقطە:

ولایت کے تمام طرق اور طریقت کی تمام راہوں کے لیے اِخلاص ایک اہم بنیاد ہے؛ کیونکہ اخلاص ہی شرک خفی سے خات حاصل کرنے کا واحد راستہ ہے۔اس لیے جس کے دل میں اخلاص نہیں وہ ان راستوں میں نہیں چل سکتا اور ان راستوں میں چلے جو قطعی قدّ رہی در کارہے وہ ہے جب ۔

بی ہاں؛ محبت اپنے محبوب پر تنقید کرنے کے بہانے نہیں ڈھونڈ تی اور اس میں کوئی کی کوتا ہی دیکھنے کی روادار نہیں ہوتی۔ بلکہاس کے محبوب کے کمال پر'' ولالت کرنے والی کمزوری علامتیں بھی اسے مضبوط ترین ولیلیں نظر آتی ہیں کیونکہ وہ ہمیشہ اس کے مجبوب کے حق میں: وتی ہیں۔

اس راز کی رُوسے جولوگ اپنے دلوں کیسا تھ محبت کی راہ سے اللہ تعالیٰ کی معرفت کی طرف متوجہ ہوتے ہیں وہ شبہات واعتراضات پر کان نہیں دھرتے اور نہایت آسانی کے ساتھ خود کوظنون واُدہام سے بچالیتے ہیں۔حتی کہ اگر ہزارول شیطان جی اسلامی ہوجا کمیں تو بھی اُن کے مجوب حقیق کے کمال پر دلالت کرنے والی کسی ایک نشانی کو بھی زائل نہیں کر سکتے ہیں اور اگر میرمجبت نہ ہوتو انسان اپنفس اپنے شیطان اور خارجی شیطانوں کے وسوسوں کے نیچے مضطرب اور پریشان رہے گا اور شیاطین کے اعتراضات وشبہات کے آگے تکست کھا جائے گا۔ پس اس صورت حال میں اسے گہری نظر ایمان کی تو سادر جوانم دی کی مضبوطی ویا کداری ہی محفوظ رکھ سکتی ہے۔

پس اس رازی رُوسے، اللہ تعالیٰ کی معرفت سے دار دہونے دالی محبت ولایت کے تمام مراتب میں ایک اہم تریاق اور اسمیر کا حکم رکھتی ہے البیة محبت کی راہ میں ایک بڑام ملک گڑھاہے، اور دہ یہ کہ:

اس بات کا خدشہ بہر کیف موجود ہے کہ تُحب کہیں گربدو زاری وتحویت جیسے را زعبودیت ہے گز رکر ناز ونخرے اور وعوے کی ڈگر پر نہ چل پڑے اور غیر متوازن ہوکر ڈگمگا تا پھرے ،اسی طرح اس بات کا بھی خدشہ ہے کہ اس کے غیر اللہ ک طرف متوجہ ہوتے وقت بیمبت ''حرفی معن' ہے' 'ہی معن' میں تبدیل ہوجائے!!وریوں بیمبت جوتریاق ہے اس کے لیے ذہر قاتل بن جائے! یعنی بہ وہ غیرانلہ کے ساتھ مجت کرے تو ضروری ہے کہ اس کے ساتھ دل کی وابستگی اللہ کے نام سے اورای کے لیے ہوا درای میٹییت ہے ہو کہ یہ دل اس کے اسائے حتیٰ کا آئینہ ہے۔ کیونکہ بھی ایسا ہوتا ہے کہ مجت اللہ کوچھوڑ کر محبوب کی صفات کی ظرف، اس کے خصی کمال طرف اورای کے ذاتی جمال کی طرف متوجہ ہوجاتا ہے، یعنی اس کے ساتھ اسی معنی میں عبت کرتا ہے۔ حتی کہ کمکن ہے کہ اس کے ساتھ اسی جس محبت کرے کہ اللہ اور نبی کا تصور بھی نہ کر سکے!

اس طرح کی مجبت کا وسیلہ بن جاتی ہو بھی جب کہ دیواللہ کی مجبت کا جاورا گریہ' حرفی معنی' میں ہوتو اللہ کی مجبت کا جلوہ ہے۔

### تيسرانقظه:

بيد نيادا ژالحكمت اوردا ژالخدمت نبدا ژالجز اءادر دا ژاله كافات نبس

ا ممال اورخد مات کابدلہ جواس دنیا میں ملتا ہے، وہی برزخ اور آخرت میں ملے گا۔ اور یہاں پہ کیے گئے اعمال برزخ اور آخرت میں ثمرات عطاکریں گے۔

حقیقت جب یہی ہے تو پھر ضروری ہے کہ اُخردی اعمال کے نتائج وٹمرات کا مطالبہ اس دنیا بیس نہ کیا جائے۔اوراگر میل جا کیں تو پھر ضروری ہے کہ خوشی خوشی نہیں بلکہ غم واندوہ کے ساتھ قبول کرنا چاہیے؛ کیونکہ یہ بات قرین عقل نہیں کہ اخردی اعمال کے ٹمرات جو کہ جنت بیس بھی ختم نہیں ہوں گے، انہیں اس فانی دنیا میں فانی صورت میں کھا کرختم کردیا جائے۔ بیتوالیے ہی ہے کہ جیسے ہمیشہ روشن رہتے جراخ کے بدلے میں کوئی ایسا جراخ لے لیا جائے جس کی روشنی لمحے میں ختم ہوجائے گی!

یجی وہ گبراراز ہے جس کی بناپراولیائے کرام خدمت،مشقت،مصیبت اور تکلیف کوخوشگوار بچھتے ہیں اور اسے بطیب خاطر قبول کرتے ہیں،مصیبت آنے پر واویلانہیں کرتے ، تازنہیں کرتے ، برافر وختہ نہیں ہوتے اور حرف شکایت زبان پر 'نہیں لاتے اور کہتے ہیں ،الکھندُدُ لِلْهِ عَلَى کُلِّ حَالِ

اور جب الله تعالی انہیں کشف وکراہات واذ واق وانوار سے نواز تا ہے تو انہیں اللہ کی خاص توجا ورنظر کرم بچھ کر قبول کرتے ہیں۔ وہ اس پر نخو نہیں کرتے بلکہ پہلے سے زیادہ شکرو عبودیت کا پیکر بن جاتے ہیں۔ ان میں بہتیرے تواپے ہیں کہ وہ اللہ سے دعا کرتے ہیں کہ اُن کے یہ احوال چھے رہیں بلکہ آرز وکرتے ہیں کہ تم ہی ہوجا کمیں تا کہ ان کے اعمال میں پائے جانے والے اغلاق میں کہیں ظلل نہ آجائے!

جی ہاں؛ کسی مقبول بندے پرانلہ تعالی کا اہم احسان ہیہے کہ اسے اپنے پر کیے جانے والے احسان کا احساس تک نہ

ہونے پائے ، تاکر وہ تفتر مے وخاکساری اور نیازمندی واکساری کے دائرے سے نکل کرناز وخرے کے وائزے میں اور علقہ شکم سے نکل کرملقہ مختر میں داخل نہ ہوجائے:

ال حقیقت کی بنا پراصحاب دلایت و لریت ، حب ان از واق و کرامات بے طبی رین جا کیں جو کہ ولایت سے فیکنے والے چند چینٹوں کی حیثیت رکھتی ہیں ، ان کی توجہ ای طرف مبذ ول ہوجا ہے اور دہ انہیں چیزوں کو پند کر ہا شرع کر دیں ، توبید وقت ہیں ، کا فی خورت میں کھا لینے کے متر ادف ہو گی۔ اس بر مزید یہ ویں ، توبید وقت ہیں کھا لینے کے متر ادف ہو گی۔ اس بر مزید یہ کہ یہ لوگ اپنے انجال میں اس اخلاص ہے مورہ ہوجا کیں سے جس کے ذریعے ، اور اس طرح خود ولایت سے محروم ہونے کا راستہ ہمواد کریں گے۔

ساتوين موري --- حارظت مير-

يبلانكته:

شریعت الله تعالی کی احدیت برمشمل مطلق ربوبیت سے بغیر کسی پردے اور زُکاوٹ کے براہ راست صادر ہونے والے خطاب البی کا نتیجہ ہے۔

اس لیے طریقت اور حقیقت کے بلندترین مراتب شریعت کے اجزاء کا حکم لے لیں گے، چنانچہ دونوں ہمیشہ شریعت کے لیے وسیلے مقد سے اور خاوم کے حکم میں رہیں گے۔اور میان کے حکمات ہیں۔

مطلب ہیہے کہ طریقت وحقیقت کے مسالک شریعت کے حقائق تک پینچنے کے لیے وسائل،خذام اور زینوں کا حکم رکھتے ہیں۔

چنانچیسا ککِ طریقت بخود ثریعت کے اندرحقیقت کامعنی اورطریقت کارازموجود ہونے کی وجہ سے تدریجاً سب سے بلندمر ہے تک جارینچتا ہے۔ تب طریقت اورحقیقت شریعت کبرئ کے اجزاء بن جاتے ہیں۔

اس بنا پرشر بیت کوظا ہری چھلکا سجھنا اور حقیقت کواس کا باطن ، اُس کا نتیجہ اور اس کی غرض و غایت سمجھنا کیسر غلط ہے جیسا کہ بعض اہلِ تصوف کا خیال ہے۔

جی ہاں؛ شرعی احکام کے اکمشافات مختلف ہوتے ہیں اور لوگوں کی تبحصوج کے درجات وطبقات کے لحاظ سے مختلف ہوتے ہیں، چنانچہ موام کی بچھ چیزیں عوام الناس پر منکشف ہوتی ہیں اور پچھ خواص پر۔اس لیے عوام کے لحاظ سے ظاہری شریعت کو ہی شریعت کی اصل حقیقت سمجھ لیں بھی غلط ہے اور شریعت کے خواص پر منکشف ہونے والے مرتبے کو ''حقیقت'' کا نام دے وینا بھی غلط ہے۔

کوتک شریعت کے بہت زیادہ مراتب ہیں اورنوع انسان کے عمومی طبقات کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔

اس دازی بناپر ، اہلِ طریقت اور اہلِ حقیقت ہوں ہوں اپنے مسلک میں آ کے بڑھتے ہیں اُن میں شریعت کی ہیروی کا انجذ اب واشتیاق بڑھتا جاتا ہے، چنانچہوہ چھوٹی سنت نبوی کا دامن بڑے سے بڑے مقصد کی طرح مضوطی سے پکڑیلتے ہیں اور اس کی ہیروی کرنے کی پوری پوری کوشش کرتے ہیں ، اس کی وجہ یہ ہے کہ وہی الہام سے جس قدر بلند درجہ درجہ کھتی ہے، شرعی آ داب جو کہ وہی کا ٹمر ہیں ، آ داب طریقت سے جو کہ الہام کے ٹمر ہیں۔ اُسی حساب سے زیادہ بند درجہ رکھتی ہے اور اہمیت کی حامل ہے۔

#### دوسرانکتر:

الریقت اور حقیقت دسیلہ ہیں اس لیے إن کے لیے ضروری ہے کہ یہ ددنوں وسیلے کے دائرے سے باہر ہرگز نہ نکلیں لیکن اگریہ وسیلے کے دائرے سے نکل کر مقصود بالذات ہو گئیں تو پھر شریعت کے تحکم اعمال اور سنت نبوی کے آداب رسی سے اُمور بن کر دوجا کیں گئیں توجہ کسی اور طرف ہوجائے گی۔

مطلب یہ کسالکِ راہ کی خانقاہ جامع معجد میں نماز کے ذوق کا اور اس کے ارکان اکو سیح طور پر ادا کرنے کا دسلہ ہوتا چاہیے۔وگر نہ جومجد میں رسی طور پر جلدی جلدی نماز اوا کر کے اپنے ذوق اور کمال کو خانقاہ میں ڈھونڈ تاہے وہ حقیقت سے وور ہونانٹر دیج ہوجاتا ہے!۔۔۔

#### تيسرانكته:

سوال:سنت نبوی اورا حکام شریعت سے باہر طریقت کا وجود پایاجا تاہے؟

الجواب: ہے بھی،اورنہیں بھی۔

ہے اس لیے کہ بعض کامل ادلیاء شرایت کی تکوار کے ذریعے معددم کرویے گئے ادر نہیں اس لیے کہ تحقق ادلیائے کرام سعدی شیرازی کے بیان کردہ اس دستوریر متنق ہیں:

> محال ست، سعدی براهِ ص<sup>ن</sup>ا ظفر بُردن جز در<u>ی</u>ع <sup>مصطف</sup>حا

لین یروی کے بغیر حقیقت کے حقیق انوار کے بہنچ جائے۔

اسمسك مي پاياجانے والاراز بيدے:

رسول اکرم ﷺ چونکہ خاتم الانمیاء اور عموی نوع بشرکی ترجمانی کرنے میں اللہ تعالیٰ کے مخاطب ہیں، اس لیے بلاشیہ نوع بشرکا آپ کے راہتے سے باہر رو کر چلناممکن ہی نہیں، اس لیے ضروری ہے کہ وہ آپ ﷺ کے تبعید ہے کے پنچے رہیں۔

اوراہلِ جذب واستغراق چونکہ اپن مخالفت کے بارے میں جوابدہ نہیں ہیں،اورانسان میں چونکہ بعض لطائف، ایے ہیں جومکلفٹ نہیں اور پابندی کے دائرے میں نہیں آتے ہیں اس لیے پہلطیفہ جب انسان میں متحکم ہو جائے اور اس پر غالب آجائے تو پیشری تکالیف کی محالفت کرنے پر جوابدہ نہیں۔

اور پھر چونکہ انسان میں پھھا یسے لطائف ہیں جو چیسے کہ مکلف نہیں ہیں ویسے ہیں افتیار کے تحت نہیں ہیں جتی کہ وہ عقل کی تدبیر کے تحت بھی نہیں ہیں اور وہ لطیفہ عمل اور قلب کی سنتا بھی نہیں ، تو بلا شہدہ لطیفہ جب کی شخص پر عالب آجائے او شریعت کی مخالفت کرنے کے باوجود وہ مخفص ولایت کے مرتبے نہیں گرے گا۔ لیکن میہ چیز صرف اُسی وقت کے ساتھ عاص ہے ، اور اس اثناء میں اُسے معذور سمجھا جائے گا، لیکن شرط یہ ہے کہ اس سے سی الی شے کا صدور نہ ہوجس سے شریعت کے حقائق اور ایمانی قواعد کے انکار کی ، اُن کی تحقیر کرنے کی اور انہیں بے وقعت جانے کی اُو آتی ہو! اور یہ بھی ضروری ہے کہ وہ شریعت کی حقائق اور ایمانی قواعد کے انکار کی ، اُن کی تحقیر کرنے کی اور انہیں بے وقعت جانے کی اُو آتی ہو! اور یہ بھی ضروری ہے کہ وہ شریعت کی حقائی قواعد کے اور اس کے احکام کاعلم رکھتا ہواگر چدان پر عمل نہ کرتا ہو۔ وگر نہ جب اس یہ سے مال خالی انکار و تکذیب کی کیفیت پیدا ہو جائے ، تو عالب آجائے اور الیک کیفیت پیدا ہو جائے کہ جس سے ان محکم حقائق کے خلاف انکار و تکذیب کی کیفیت پیدا ہو جائے ، تو عالب آجائے اور الیک کیفیت پیدا ہو جائے کہ جس سے ان محکم حقائق کے خلاف انکار و تکذیب کی کیفیت پیدا ہو جائے ، تو یہ ۔ نعوذ باللہ - ہلاکت کی علامت ہے۔

حاصلِ كلام بيب كهجوابلِ طريقت شريعت كردائر سي بابريان كي دوتسمين بين:

ا کیفتم میں دہ لوگ شامل ہیں جن کا ابھی ذکر ہواان لوگوں پریاتو حال ؛استغراق اور جذب وسُکر غالب آ جا تا ہے ، یا پھران پر وہ لطا نَف تَعَم چلانا شروع کر دیتے ہیں جو کوئی پابندی قبول نہیں کرتے یااختیار دارادے کی پروانہیں کرتے اور یوں شریعت کے دائر سے با ہرنکل جاتے ہیں ۔

لیکن شریعت سے میٹروج اس بنا پرنہیں ہوتا کہ وہ احکام شریعت کا احتر ام نہیں کرتے یا ان پرعمل نہیں کرنا چاہتے،
بلکہ وہ انہیں بغیر ارادہ واختیار کے مجبوراً چھوڑتے ہیں۔اس قتم کے اولیاء موجود ہیں۔اوران کے درمیان ایسے کبار اولیاء
مجسی رہے ہیں جن پر دقتی طور پر میہ حالت غالب رہی بلکہ ان میں سے بعض کے بارے میں محقق اولیائے کرام نے بی فیصلہ
دیا ہے کہ وہ صرف یمی نہیں کہ دائر ہ شریعت سے خارج ہیں بلکہ بعض تو ان میں سے دائر ہ اسلام سے بھی خارج ہیں،
بشرطیکہ وہ رسالتمآ بمحمہ بھی بھی کے لائے ہوئے احکام میں سے کہ محم کو جھٹلاتے نہ ہوں،اگر چدان پرعمل نہیں کرتے،اور

عمل اس لیے نہیں کرتے کہ یا تو انہیں ان احکام کا کوئی تھۆر بی نہیں ہے، یاوہ ان کی ظرف کوئی توجہ نہیں کرئے ، یا انہیں ان کے بارے میں کوئی شدھ نبدھادر علم نہیں ہے اور یا اُن نیکے بارسے میں علم حاصل کر بی نہیں سکتے ،کین اگر کسی کوعلم ہو جائے۔ اور پھر بھی انہیں قبول نہ کرتے ، رنہیں ہوسکتا ہے۔

رے دوسری منم کے اولیاء، تو وہ طرحیت وحقیقت کے تابندہ اذواق کی مستی میں مجذوب ہوجاتے ہیں، چنانچے انہیں شریعت کے تقائق کا وہ مرتبہ حاصل نہیں ہوتا جو کدان کے اپنے نداق ہے کہیں زیادہ بلند ہے۔ اس لیے ان میں سے کی کوتو شریعت کے بید تھا کتی رسی سے المدذوق سے خالی نظر آئے ہیں کیونکہ وہ اس کی پہنچ سے باہر ہوتے ہیں، اس لیے وہ ان کی بابندی قبول نہیں کرتا، چنانچہ وہ شریعت کو ظاہر کی چھاکا سجمتا ہے اور جوحقیقت اس نے پائی ہوتی ہے اساس، مقصد اور غرض وغایت سیحتا ہے اور کہتا ہے: ''جوحقیقت میں نے پائی ہے جھے وہی کانی ہے''۔ اور یوں وہ احکام شریعت کے مخالف عمل کرتا رہتا ہے۔

اس قتم کے اولیاء میں سے جوعقل وشعور سے عاریٰ نہیں ہو جاتے ہیں ان سے ان کے اٹمال کی باز پُرس ہوگی اور وہ ہلاک ہوں گے۔ بلکہ بعض تو شیطان کے لیے سخر و بن جا ئیں ھے۔

#### چوتھانگتہ:

ممراہ اور بدعتی فرقوں میں کچھلوگ ایسے پائے جاتے ہیں جواُمت کی نظر میں مقبول ہیں، جبکہ بعینہ انہیں ک طرح کے کچھاورلوگ ہیں جنہیںاُ مت رو کردیتی ہے، حالانکہ بظاہران دونوں کے درمیان کوئی فرق نہیں ہوتا ہے!

میں اس معاملے میں بڑا مختمر تھا، مثال کے طور پر زخشری جو کہ معتز لی ہے، نہ ہب اعتز ال میں انتہائی متعصب ہے لیکن اس کے باد جود اہلِ سنت کے محقق علاء اس کی تکفیر نہیں کرتے اور اُسے گمراہ نہیں کہتے اور اُس کے لیے راونجات کی حلاش میں رہتے ہیں، حالا نکہ اس نے اُن پر بڑے بخت قتم کے اعتراضات کیے ہیں۔

اس کے برئٹس''ابوعلی جبائی'' جیسے دیگرا نمیر معتز لہ جو کہ'' زخشری'' کے بقالے بس کہیں زیادہ نرم ہیں اُنہیں بیاوگ مردودومطرود بیجھتے ہیں۔

يدراز مجها كثريريشان كيدركها تعافي فرلطف اللي كالفيل ميرى مجهدس يآياكه

ز جشری نے اہلِ سنت پر جواعتر اضات کیے ہیں ان کاسر چشمہ دراصل یہ ہے کہ اے جق کے ساتھ شدید محبت ہے اور وہ اپنے مسلک کوخق مجھتا ہے ۔ یعنی اس کی نظر میں اللہ تعالی کی حقیق تنزید یہ ہے کہ جاندارا پنے افعال کے خالق خو وہوں اس لیے وہ تنزید باری تعالی کے ساتھ محبت رکھنے کی وجہ ہے' خطلق افعالی' کے مسئلے میں اہلی سنت کے قاعد ہے اور دستور کو قبول نہیں کرتا۔ اور معتز لہ کے دیگر مرود وائمہ اس لیے مرود وکھر ہے ہیں کہ وہ اہلی سنت کے ان تو ان بن ورساتیر کا انکار اس بنا پر

نہیں کرتے ہیں کہ انہیں حق کے ساتھ محبت ہے، ملکہ اس بنا پر کرتے ہیں کہ ان کی کوتاہ عقلیں ان دساتیر عالیہ تک پہنچ نہیں سکیں اور یہ وسیع کوتاہ قوا نمین ان کے تنگ افکار میں سانہیں سکے ہیں۔

اوران کی کوتاہ عقلیں ان قوا نمین کا حاطر نہیں کر سکی ہیں۔اس لیے ان کے اقوال مردود ہیں اور وہ خود بھی مردود ہیں۔ معتزلہ جواہلِ سنت کی مخالفت کرتے ہیں جیسے اس کی علم الکلام ہیں دوصور تیں ہیں،اس طرح سنت نبوی کے دائر ہے ہے باہریائے جانے والے اہلِ طریقت کی مخالفت کی بھی دوصور تیں ہیں:

میلی صورت: به که ده امام زخشری کی طرح اپنه حال اور اپنه مشرب پرشیفته و فریفته رہے اور شریعت کے آ داب کی پابندی سے کسی حد تک آزاد رہے جن کا ذا کقدا سے حاصل نہیں ہو سکا ہے۔

ووسری صورت: وہ طریقت کے دساتیر کے مقابلے میں شریعت کے آ داب کو حاشا وکلاً کوئی اہمیت نہ دے! کیونکہ اس کی کوتاہ دانی شریعت کے دسیع وعریض اذ واق کا احاط نہیں کرسکتی اور اس کا کوتاہ مقام ان آ داب عالیہ تک پہنچ ہی نہیں سکتا۔

## آٹھویں ملوت:

اس میں آٹھ قتم کی مہلک بھول جلیوں کی وضاحت ہے۔

مہلی: سنت نبوی کی صحیح طور پر بیروی نہ کرنے والے بعض اہلِ سلوک وطریقت ولایت کو نبوت پرتر جیج دینے کی وجہ سے مہلک گڑھے میں جاگرتے ہیں۔' چوہیں ہیں اور تیسویں مقالے''میں یہ بات بڑی وضاحت کے ساتھ ٹابت کروی گئ ہے کہ نبوت کتی بلند ہے: اور نور نبوت کے مقاطبے میں ولایت کی روشن کتنی مدھم ہے!

دوسری: یکی حدود فراموش قتم کے اہلِ طریقت اپ سلسلے کے اولیاء کوصحابہ کرام پرتر جج دینے بلکہ انہیں انہیاء کے مرتبے میں دیکھنے کی وجہ سے بلاکت کے گھاٹ جا اُتر تے ہیں۔ ' بارہویں اورستا کیسویں مقالے' میں ، اورصحابہ کرام رضی الله عنہم سحب نبوی کی الله عنہم سحب نبوی کی الله عنہم سحب نبوی کی نفت سے سرفراز ہیں اور یہ چیز والایت میں ممکن نہیں ہے، اس لیے صرف یہی نہیں کہ اولیاء صحابہ کرام سے کی بھی دقت بردھ نہیں سکتے بلکہ اُن کی برابری بھی نہیں کر سکتے ۔ اوروہ انہیاء کے مرتبے تک بھی نہیں پہنچ سکتے !

تیسری: کچھ متعقب اور صدو دفراموش اہلِ طریقت سنت کے بالکل خلاف چلتے ہیں، چنانچہ وہ طریقت کے آواب و اُوراد کوسنتِ نبوی پر اس حد تک ترجی دیتے ہیں کہ سنت چھوڑ دیتے ہیں لیکن اپناور دنہیں چھوڑتے۔اس صورتِ حال سے شرعی آواب سے فراری اور رستگاری کی حالت سامنے آتی ہے جس سے سالک ورطۂ ہلاکت میں جاگر تا ہے۔ یہ چیز بہت سے مقالات میں ٹابت کردی گئی ہے۔ جیسے کہ امام غزائی اور اہام ربّائی جیسے مقق اہلِ طریقت فرماتے ہیں: " " " " " ایک سوت ایک سنت کی اتباع الله تعالی کے ہاں ایک سوآ داب اور خصوصی نوافل سے بڑھ کر قبول ہو جاتی ہے۔ جیسے کدایک فرض ایک ہزار سنتوں پرتر جج رکھتا ہے۔ پس ایک سنت نبوی ایک ہزار آ داب تھتو ف پر ترجی رکھتی ہے۔

چوتی: پچھانتہا لیندمصو فین الہام کو وجی جیسا ہی سجھتے ہیں اور الہام کو وجی کی ہی ایک قتم شار کرتے ہیں اور یوں گرداب میں گھر جاتے ہیں۔اعجازُ القرآن کے بارے میں لکھے گئے'' بارہویں اور پچیسویں مقالے'' میں اور گیررسائل میں وجی کی بلند سرتی کا اس کی ہمہ گیریت کا اور اس کی تقدُس آبی کا انتہائی قطعی طریقے سے اثبات کر دیا گیا ہے اور واضح کر دیا گیا ہے کہ الہام اس کے مقابلے میں بالکل جزوی ہی اور مدھمی چیز ہے۔

پانچ من: پچھاہلِ تصوف جو کدراز طریقت ہے گائی نہیں رکھتے ہیں، کر وروں کو مضبوط کرنے کے لیے، کسلمندوں کو دلیر کرنے کے لیے اور خدمت وعباوت کی مشقتوں اور آکتا ہوں میں تخفیف کرنے کے لیے طلب و آرز و کے بغیر حاصل ہوجانے والے انوار وکرایات کو بہت اچھا بچھتے ہیں، اور یوں ان انواروا ذواق وکرامات کوعبادات وخدیات واُوراو کرتا ہوجانے ویے دائی وجہ سے جانبی کے صنور میں جا بچنتے ہیں۔ یہ چیز اجمال کے ساتھائی کتاب کی چھٹی تلوئ کے، کے ''تیر سے نقطے'' میں بیان کروگ گی ہے۔ اور دوسرے مقالات میں قطعی انداز سے یہ ثابت کر دیا گیا ہے کہ: یہ دارد نیا دار خدمت ہے دار آخرت نہیں۔ اس لیے جو مخص اپنی اُجرت یہیں پہ طلب کرتا ہے وہ ہمیشہ باقی رہنے والے دائی بچلوں کو فانی اور وقتی صورت میں تبدیل کرتا ہے اس کی نظر اشتیاق بر صورت میں تبدیل کرتا ہے اس کی نظر اشتیاق بر زخ کی طرف آختی ہی نہیں، چنا نچہ وہ دنیا کی زندگی کے ساتھ مورت میت رکھتا ہے، چنا نچہ وہ دنیا کی زندگی کے ساتھ محبت صرف اس لیے کرتا ہے کہ اس دنیا ہیں اُسے آخرت کی جھلک نظر آتی ہے!

مجھٹی: اہلِ سلوک میں سے کچھلوگ جو اہلِ حقیقت میں سے نہیں ہیں، اُس وقت ورط ُ ہلاکت میں جاگرتے ہیں جب مقامات ولایت کی پر چھا ئیوں کو، اور ان کے جزوی سے نمونوں کو مقامات اصلیہ کلیہ کے ساتھ خلط ملط کر دیتے ہیں: ''چوبیسویں مقالے'' کی دوسری شاخ میں ادر تمام'' مقالات'' میں یہ بات قطعی طور پر ٹابت کردی گئی ہے کہ:

وہ آئینے جن پرسورج کا عکس پڑر ہاہے،ان کے متعدد ہونے پراگر چیسورج بھی متعدد ہوجاتے ہیں اوراس طرح ہزاروں مثالی سورج مین اصلی سورج کی طرح روثنی اور حرارت کے مالک ہوتے ہیں لیکن بیتمام مثالی سورج حقیقی سورج کی بذہبت انتہائی کمزور ہوتے ہیں۔

بعینہای طرح انبیائے کرام اور اولیائے عظام کے مقامات کی بھی پر چھائیاں ہوتی ہیں۔ اہلِ سلوک ان مقامات میں جب داخل ہوتے ہیں تواپنے آپ کوان اولیائے عظام سے بڑا سجھنے لگتے ہیں، بلکہ خود کو انبیاء سے بھی آ گے سجھتے ہیں

اوریوں ہلاکت کے گھاٹ جا اُترتے ہیں۔

ہلاکت کے ان ندکورہ تمام گھاٹو ل سے خود کو محفوظ رکھنے کا بہترین وسیلہ یہ ہے کہ بیلوگ ایمان کے اصولوں کو اور مشہو دات کو جب و ہان بنیاد وں سے نکرا کمیں متبہم کریں: ورانہیں عدلا قرار دیں۔

ساتویں: اہلِ ذوق وشوق میں سے پچھلوگ ہلاکت کے گڑھے میں اس وقت گرتے ہیں جب وہ فخر وغرور، ناز و
نخرے بڑے بڑے بڑے دعووں، عطحات، لوگوں کی توجۃ طلی ورمرجع عوام بننے کی خواہش میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور ان تمام
چیز وں کوشکروسیاس، گریہ وزاری، حمد وثنا اورخو دواری واستغنا پرتر جے دیتے ہیں۔ حالا نکہ بلندترین مرتب عبدیت محمدیہ ہے
جے ''محبوبیت'' کا نام دیا جاتا ہے۔ اور صرف عاجزی و انکساری، شکر دسیاس خشوع وضوع اور فقر واستغنا کے ذریعے
عبودیت کی اس حقیقت کے کمال تک پنچنا ممکن، ہے عبودیت کی بنیاد کا اصل رازیمی ہے۔

بعض اولیائے کرام غلبۂ حال کی وجہ ہے وقتی طور پر بغیرا ختیار کے فخر و ناز قطحات کے سحر میں گرفتار ہوئے ، لیکن اس نقطے میں ارادہ و اختیار کے ساتھ اُن کی اقتد انہیں کی جائے گی ؟ ان لوگوں نے راہنمائی کی تو ہے لیکن خود -اس خمن میں -ہدایت یافتہ نہیں ہیں اس لیے ان کی پیروی نہیں کی جائے گی۔

آ مھویں: اہلِ سلوک میں ہے کچھناز کر دہ ،خود پنداور جلد بازلوگ جب ولایت کے ان پھلوں کو دنیا میں ہی کھالینا چاہتے ہیں جو آخرت میں تو ڑے اور کھائے جا کیں گے ، اور ان کا سلوک و تھوز ف اُن ہے جب اس قتم کے مطالب کرتا ہے اور ان کی نیت کھل کرسا منے آجاتی ہے تو وہ ہلا کت کے گڑھے میں جا گرتے ہیں۔ حالا نکر قر آن کریم میں ہو و م الم کت کے گڑھے میں جا گرتے ہیں۔ حالا نکر قر آن کریم میں ہو و م سالت کردیا اللہ عَنا الله نو وہ ہلا کت کے ذریعے اعلان کردیا گیا ہے ، جیسے کہ بہت سے مقالات میں ثابت کردیا گیا ہے کہ: عالم بھا کا صرف ایک پھل اس فانی و نیا ہے ایک ہزار باغوں پر ترجی رکھتا ہے۔ اس لیے ضروری ہے کہ وہ با کرکت پھل اس فانی و نیا ہے ایک ہزار باغوں پر ترجی رکھتا ہے۔ اس لیے ضروری ہے کہ دہ با کرکت پھل یہاں نہ کھائے جا کیں ۔ لیکن اگر طلب اور توجہ کے بغیر مل جا کیں تو پھر ضروری ہے کہ لان پر اللہ کا شکر اوا کیا جائے اور انہیں اللہ تعالیٰ کا احسان سمجھا جائے جو مکافات اور بدلہ چکانے کے لیے نہیں بلکہ ذوق وشوق کو بھڑکا نے کے لیے گیا ہے۔

نویں ملویج:

اس مقام پرہم اجمال کے ساتھ طریقت کے بہت ہے فوا کدوٹمرات میں ہے نوفوا کدؤ کر کریں گے۔

يبلا فائده:

صیح و منتقیم طریقت کے ذریعے ایمانی حقائق کاعین الیقین کے درج میں ظہور وانکشاف و وضاحت جو کہ ابدی سعادت میں ابدی خزانوں کی جابیاں ، اُن خزانوں کے سرچشے اور کانیں ہیں۔

دوسرافا نده:

یہ کہ طریقت دل کوتر کت میں رکھنے کا وسیلہ بن جائے ، دل جو کہ انسانی مشینری کے لیے مرکز اور سپرنگ یاٹر مگر کی حثیبت رکھتا ہے۔ اور دل کوتر کت دی جائے تو ول دیگر انسانی لطا بُف کوتر کت میں رکھے اور انہیں ان کی فطرت کے اس نتیج کی طرف لے جائے جس کے لیے ان کی تخلیق ہوئی ہے۔ اور اس طرح انسان حقیقی انسان بن جائے۔

تىسرافا ئدە:

یہ ہے کہ انسان عالم برزخ اور عالم آخرت کے سفر میں طریقت کے سلاسل میں سے کی سلسلے میں فسلک ہوجائے۔
اور لیڈ الآباد کی راہ میں اس نورانی قافلے کارفیقِ سفرین جائے اور یہ کہ وہ تنہائی کی وحشت سے خلاصی یا جائے اور ان لوگوں
کے ساتھ دینا اور برزخ میں معنوی طور پر مانوس ہوجائے اور یہ کہ اُوہام وشبہات کے مقابلے میں ان کے اجماح وا تفاق پر
مجروسا کرے اور اس راہ میں ہراُستا و ومرشد کو ایک تو می سند اور پر ہانِ مین کا درجہ دے اور ان کی برکت سے ذہین پر وار د

چوتھافا ئدہ:

یہ کہ دہ صاف شفاف طریقت کی وساطت سے ایمان میں پائی جانے والی معرفت خداوندی کے ذاکتے کواوراس معرفت میں پائی جانے والی اللہ کی مجب کو مجھ جائے اور یہ چیز سمجھ جانے کی برکت سے دنیا کی بے پایاں وحشت سے اور کا کٹات میں پائی جانے والی بے پایاں اجنبیت سے خلاصی پا جائے۔ہم بہت سے مقالات میں یہ بات ٹابت کر چکے ہیں کہ سعادت وارین ، لذّت بے الم، اُنس بے وحشت، جیتی ذوق اور حیتی سعادت ایمان اور اسلام کی حقیقت میں ہے۔ اور ایمان اپن دامن میں جت کے مجر طوبی کی تھی لیے ہوئے ہے جیسے کہ ' دوسرے مقالے' میں بیان کیا گیا ہے۔ اور ایمان اپن دامن میں جت کے ساتھ نشو ونما پاتی اور منکشف ہوتی ہے۔

يا نجوال فائده:

یہ ہے کہ انسان کو شرقی احکام میں پائے جانے والے لطیف حقائق کا شعور ہوجائے اور وہ طریقت اور ذکرِ اللّٰی کی طرف سے وار دہونے والے قبلی اختباہ کی وساطت ہے اُن کی قدر کرنے لگ جائے۔ تب اطاعتوں اور عبارتوں کی ادائیگی بیکاریٹ نیس کی جائے گئی، بلکہ وہ اشتیاق بیمساتھ اطاعت کرے گا اور عیادت کا حق اداکرے گا۔

چصٹافا ئدہ:

یه به کدانسان مقام تو کل، ریه دستلیم اور درجهٔ رضا حاصل کرلے جو که حقیقی ذوق سنجیده تسلّی بے شائبدلذت اور بے

وحشت أنس كاوسليداور دارو مداري

#### ساتواں فائدہ:

یہ ہے کہ وہ اخلاص کے دریعے - جو کہ لوک طریقت کے لیے اہم شرط اور اہم نتیجہ ہے - شرک خفی سے اور ریا کاری و تصنع وغیرہ جیسے رذائل سے خلاصی حاصل کر لے ازر تزکید کی وساطت سے - جو کہ طریقت کی عملی ماہیت ہے - انا نیت کی تباہ کاریوں سے اورنفسِ امّارہ سے نجات حاصل کر لے \_

#### آتھواں فائدہ:

یہ کہ وہ طریقت میں ذکر قبلی اور تفکر عقلی کے ذریعے حاصل کی ہوئی اپی آدجہ جضور قبلی اور قوی نیت کے ساتھ اپنی عادات کوعبادات میں تبدیل کر لے اور اپنے دنیاوی معاملات کو آخر دی اعمال کا رُوپ دے لے۔ اور یوں اپنی عمر کے سر مائے کو اجھے طریقے سے استعمال کر کے اپنی عمر کے لمحات کو ایسی محفلاں بنا لے جوابدی زندگی کے خوشے اور بالیاں آگائیں گی۔

#### نوال فائده:

یہ ہے کہ وہ قبلی سیر وسلوک اور دوحانی مجاہدے اور معنوی تر قیات کی روشی میں عمل کرے تا کہ انسان کال بن جائے ،
یہ نتا کہ حقیق مومن اور کمل مسلمان بن جائے ۔ مطلب یہ کہ وہ صرف ظاہری صورت میں مسلمان شد ہے بلکہ ایمان کی اور
اسلام کی حقیقت حاصل کر لے ۔ یعنی یہ کہ وہ اس کا نتات میں براہ راست خالق کا نتات ڈوالجلال کا عبد ، مخاطب ، صدیت
اور خیر اور کسی جہت سے کا نتات کا تر جمال ، بن جائے ۔ اور یہ چیز واضح طور پر آ شکار کر کے کہ وہ احسن تقویم میں پیداکیا گیا
ہے؛ فرعتوں پر بنی آ دم کی برتر کی ثابت کر ہے ۔ اور یہ کہ وہ شریعت کے دونوں پروں یعنی ایمان اور عمل کے ذریعے
مقامات عالیہ میں پرواز کرے اور سعادت میں داخل میں رکھے ، بلکہ اسی و نیا میں رہتے ہوئے اس سعادت میں واض ہو

#### ﴿ سُبُحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّامًا عَلَّمُنَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

اَلـلَٰهُ مَّ صَـلِّ وَ سَـلِّـمُ عَـلَـى الْمُغَوْثِ الْأَكْبَرِ فِى كُلِّ الْعُصُوْرِ، وَالْقُطُبِ الْأَعْظَمِ فِى كُلِّ الدُّهُورِ، سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِى تَظَاهَرَتَ حِنْمَةُ وَلَايَتِهِ وَ مُقَامُ مَحْبُوبِيَّتِهِ فِى مِمْرَاحِهِ، وَإِنْدَرَجَ كُلُّ الْوَلَايَاتِ فِى ظِلِ مِعَرَاحِهِ

> وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ ٱخُمَعِيْنَ آمين وَالْحَمُدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ .

# الله تك يهنجني كاقريب ترين راسته

(بدانتهائی مخضر ذیلی بات عظیم اہمیت اور مجمحف کے لیے بہت سے فوائد کی حامل ہے)

الله سبحانہ وتعالیٰ تک پہنچنے کے لیے بہت می راہیں اور بے شار راستے ہیں۔ اور تمام درست اور شیح سالم راستوں کا منبع ومصدر اور سرچشمہ قرآن کریم ہے۔البتہ یہ ہے کہ ان میں سے بعض راستے دوسرے راستوں سے مختصر محفوظ اور کشادہ ہیں۔

میں اپنی کم خبی کے علی الزغم قرآن کریم کے فیضان ہے ایک مختصر، سیدھا اور ہموار راستہ پانے میں کامیاب ہوگیا ہوں ، اور وہ ہے: عجز ، فقر ، شفقت اور تفکر کا راستہ۔

جی ہاں! عجز وانکسار بھی عشق کی طرح ایک ایساراستہ ہے جواللہ تک پہنچادیتا ہے، ملکہ بیعشق کے راستے سے زیادہ محفوظ راستہ ہے؛ کیونکہ بیراستہ 'عبودیت'' کی راہ ہے''محبوبیت'' کی منزل تک پہنچادیتا ہے۔ نتوں سے مصلحہ اللہ اللہ سے سے مصرف میں مندیہ

فقر کاراستہ بھی اللہ تعالی کے اسم گرامی 'الوّحمٰن '' تک پہنچا تا ہے۔

شفقت بھی عشق کی طرح ہی موصل اِلی اللہ راستہ ہے، بلکہ بیعشق سے زیادہ تیز رواور کشادہ اور وسعت بدامان ہے؛ کیونکہ بیراستہ اللہ تعالیٰ کے اسم گرامی "ا**کڑ جیُم"** تک پہنچا تا ہے۔

تفکر بھی عشق بھی کی طرح ہے لیکن یہ اس سے زیادہ سرمایہ دار، تا بناک اور وسعت بداماں ہے؛ کیونکہ یہ سالک کواللہ تعالیٰ کے اسم گرامی " اَلْسَحَ کِیمِیْمِیْمُ" تک پہنچا تا ہے۔ یہ خضرراستہ اس راسے سے مختلف ہے جے اہل سلوک نے عام طور پر'' خفاء' کے راستوں میں اختیار کیا ہے۔ خفاء کے راستے جو کہ لطا کف عشرہ کی طرح دس مراحل پر مشتمل ہیں۔ (ماشیہ:۱)

اور بدراستہ جبر کے راستوں سے بھی مختلف ہے جو کہ نفوسِ سبعہ (عاشیہ:۲) کے حساب سے سات مراحل پر (عاشیہ:۱) لطائعنِ عشرہ دھتر اے بعدوریہ جمہم اللہ کے نزویک انسان دس لطائف سے سرکب ہے، اُن میں سے پانچ عالم امرے حعاق ہیں اور پانچ عالم خاتی سے مالم امرے لطائف کی جزیں عرش کے اُوپر ہیں اور جسم انسانی میں اُن کے مختلف ٹھکانے ہیں۔ بدلطائف تعلب، روح برخ عالم خاتی ہیں۔ اور عالم خاتی کے لطائف نف تعلق برح برخ فی اور اختی ہیں۔ ان کی اصل بھی لطائعنِ عالم امری اصل ہے۔ جملہ لطائف مختلف انوار سے منور اور مختلف اولوالعزم انبیاء علم السلام کے زیر قدم ہیں۔ سرو ولبر آس، محقولہ۔

(حاشية ۲) تصوف كاصطلاح مُنْ تُمَن كم مندرجة وَ مُن سات تمين مِن: نـفـسِ كـليـه، نـفـسِ ناطقه، نفسِ حيوانيه، نفسِ اماره، نفسِ لموامه، نفس مطمئنه اور نفس ملهمه \_مترجم \_ مشتمل ہے۔ان سب کے برعکس بیطریقہ صرف چار مرحلوں پرمشتمل ہے،اور بیطریقت سے زیادہ شریعت ہے۔ خبر دار! کسی غلط نبنی کی وجہ سے غلطی نہ کر بیٹھنا؛ کیونکہ عاجزی، فقر اور تقصیر سے مقصود صرف ان چیزوں کا اللہ تعالیٰ کے سامنے اظہار ہے نہ کہ لوگوں کے سامنے عاجزی، مسکینی اور نا توانی کا اظہار کر نا۔

باقی رہےاس مخضرراستے کے اوراد واذ کار ، تو وہ انتاع سنت ، فرائض کی ادائیگی اور کبائرے کنارہ کش رہنا اور خاص کرنماز کوتعدیلِ ارکان کے ساتھ ادا کرنا ہے۔

رہی ان تمام مراحل کے سرچشمول کی قرآن میں موجودگی ، تووہ یوں ہے:

﴿ ﴿ وَلَا تُزَكُّوا أَنفُسَكُمْ ﴾ (الخم: 32)

یہ آیت کریمہ پہلے مرحلے کی طرف اشارہ کرتی ہے۔

﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَاهُمُ أَنْفُسَهُمُ ﴾ (الحشر:19)

یہ آیت کریمہ دوسرے مرحلے کی طرف اشارہ کرتی ہے۔

﴿ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّنَةٍ فَمِنْ لَفُسِكَ ﴾ (النماء:79) يدآيت كريمة تسر عمر حلح كي طرف اشاره كرتى ہے۔

القصص:88) ﴿ كُلُّ شَيْ هَالِكَ إِلَّا وَجُهَهُ ﴾ (القصص:88)

یآیت کزیمہ چوتھ مرحلے کی طرف اشارہ کرتی ہے۔

اب ان چاروں مرحلوں کی انتہائی اختصار کے ساتھ وضاحت کی جاتی ہے۔

#### يېلامرحله:

اس کی طرف میآیت کریمهاشاره کرتی ہے:

﴿ فَلاَ تُسنَ مُحُوا اَلْسَفُسَ مُحُمُ ﴾ ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ صرف اپنے آب کوئی پاک صاف نہیں سمجھنا چاہئے۔ واقعہ یہ ہے کہ انسان اپنی جبلت اور فطرت کے تقاضوں کے زیر اثر اپنی ذات ہے بہت محبت کرتا ہے، ملکہ یوں کہنا جاہئے کہ اسے صرف اپنی ذات سے عشق ہے اور بس ۔ اس کے لیے اپنی ذات سب سے مقدم ہے، وہ اپنی ذات کے لیے ہر چیز کی قربانی دے دیتا ہے اور اپنی ذات کی الی تعریف کرتا ہے جو صرف معبود واحد کے لاکق نہیں ناور اپنی ذات کی ایک تخصیت ہر عیب سے دور اور ہر کمی کوتا ہی سے بالا سمجھتا ہے۔ بلکہ وہ بھی اپنی غلطی تسلیم کرتا ہی نہیں ، اور اپنی زات کا ایسے دفاع کرتا ہے جیسے کہ وہ اس کی معبود ہے اور بیاس کا بجاری۔ اور اس چیز میں وہ اس حد تک چلا جا تا

ہے کہ اپنے ان اعضاء وجوارح کواپی تقذیس کے لیے استعال کرنے لگتاہے جواللہ نے اسے صرف اپنی حمد وثناء کے لیے عطا کیے ہیں۔ اور یوں وہ ﴿ مَنِ اللَّهُ عَوَاهُ ﴾ (الفرقان: 43) کا چاتا پھر تامفہوم بن جاتا ہے۔ چنانچہ وہ خود پیندی میں مبتلا ہو جاتا ہے اور اپنے آپ کوکوئی بڑی چیز سجھنے لگتا ہے۔ اس لیے اس کی اس ذات کا تزکیہ ضروری تظہرا۔ اور اس مرحلے میں اس کے تزکیہ تظہیر کی صورت یہ ہے کہ وہ اپنا تزکیہ نہ کرے اور خود کوئیک پاک اور پارسانہ سجھے۔

دوسرامرحله:

يمرحله وه بجس كاسبق بيآيت كريمه دي ب

﴿ وَلَا تَكُونُوا تَحَالَدِیْنَ مَسُوا اللّهَ فَأَلْسَاهُمُ أَنَفُسَهُمُ ﴾ ؛ وجداس کی یہ ہے کہ انسان اپ آپ کو بھول جاتا ہے اور اگر بھی اسے موت کا خیال آئے تو یہ کہ کرمطمئن ہوجاتا ہے کہ یہ صرف دوسروں کا حصہ ہے ، اور اگر بھی فنا وزوال کا منظر آٹھوں کے سامنے آئے تو یہ سوج کرمطمئن ہوجاتا ہے کہ یہ چیز صرف اوروں کا مقدر ہے مجھے اس سے کوئی مطلب نہیں ؛ کیونکہ نفسِ امارہ کا تقاضا یہ ہے کہ وہ بمیشد اجرت یہ چین سامن موجود کو یا در کھتا ہے اور ان چیز وں کے ساتھ مضبوطی سے جوجو جاتا ہے ، لیکن جہاں خدمت ، عمل اور مشقت کا سامنا ہو وہاں خود کو یکسر بھول جاتا ہے اور نظر انداز کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ بنابریں اس مرطے میں اس کے تزکیے ، تطمیر اور تربیت کا اسلوب یہ ہے کہ:

اس حالت کے بالکل برتکس عمل کیا جائے ، لینی عین نسیان میں عدمِ نسیان ، مطلب اس کا یہ ہے کہ اُجرت اور عیش ونشاط کے سے' 'نفس'' کو بھلادیا جائے ، اور خد مات اور موت کے وقت اس کے بارے میں غور فکر کرلیا جائے۔

تيسرامرحله:

يدوه مرحله بجس كى طرف يه آيت كريمدرا منما ألى كرتى ب:

﴿ مَّا أَصَابَكَ مِنُ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنُ سَيِّنَةٍ فَمِنُ نَفُسِكَ ﴾،اوروهاس طرح كُنُفُ مِنْ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنُ سَيِّنَةٍ فَمِنُ نَفُسِكَ ﴾،اوروهاس طرح كُنُفُ جَس چيز كاجميشة تقاضا كرتا ہے وہ بيہ ہے كہ يہ بھلائى كى نسبت اپنى طرف كرتا رہتا ہے جس كى وجہ سے وہ نخر اور خود پندى ميں بتلا ہو جاتا ہے۔اس مرطے ميں انسان كو يہ چاہيے كہ وہ اپنى ذات كِنقص ، كى كوتا ہى اور عجز

وفقر کونگاہ میں رکھے۔اور تمام کمالات ہر حسن وخو بی کواپنے جلیل القدر خالق و ہالک کا احسان سمجے،اور انہیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے نعتیں سمجھ کرسینے سے لگائے اور پھران پر فخر کرنے کی بجائے شکر کرے اور اپنی مدح سرائی اور یشخی مجھارنے کی بجائے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا میں مصروف رہے۔اس مرحلے میں تزکینفس کا جوانداز بتایا گیا ہےوہ اس راز سے لیا گیا ہے جواس آیت کریمہ میں پایا جاتا ہے:

#### ﴿قُدُ أَفُلَحَ مَنُ زَكَّاهَا ﴾

اور رازیہ ہے کہ نفس میہ بات جان لے کہ اس کے کمال کاراز اس کے عدمِ کمال میں پنہاں ہے، اس کی طافت اور قدرت کاراز اس کی عاجزی اور دریاندگی میں ہے اور اس کی دولتمندی اور تو تگری اس کے فقر میں ہے۔

#### چوتھامرحلہ:

وہ ہے جس کی تعلیم یہ آیت کر بمددی ہے:

﴿ كُلُّ شَيْ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَهُ ﴾ ،اوروه اس طرح كفس الني آپ كوخودس، آزاداور مستقل اورموجود بالذات مجمتا ہے، اى بنا پروه ايك قتم كى ربوبيت كا دعوى كرتا ہے اور الني معبود حقیق كے مقالے ميں نافر مانى كا رويدا نيا تا ہے۔ ليكن اگروه اس حقیقت كا ادراك كرجائے جوابھى بيان كى جارہى ہے تو اس دعوے سے دستبرار بوسكتا ہے۔ اور وہ حقیقت یہ ہے كہ:

ہر چیز ذاتی طور پراوراپنے اسم معنی کے لحاظ سے زوال آشنا ، فنا پذیر ، حادث ، نیست اور نابود ہے۔ کیکن وہ اپنے حرفی معنی کی رُوسے اور صانع ذوالجلال کے اساء کا آئینہ ہونے کے لحاظ سے شاہد بھی ہے مشہود بھی اور واجد بھی ہے موجود بھی۔

پس اس مرحلے میں نفس کا تزکیہ وتطمیر ہیہ ہے کہ وہ اس حقیقت کی پہچان کر لے کہ: اس کا عدم اس کے وجود میں ہے اوراس کا وجود کی نبیت میں ہے اوراس کا وجود اس کے عدم میں ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر وہ اپنے آپ کو پچھ سمجھے اوراپنے وجود کی نبیت اپنی طرف کر بے تو کا ننات کے برابرعدم کے سمجھنگھورا ندھیروں میں ؤُ وبا ہوا ہے، یعنی جب نفس اپنے تخصی وجود کے دھو کے میں جتلا رہے اوراپ موجد حقیق یعنی اللہ تعالی سے عافل ہو جائے تو وہ اپنے آپ کو تنہا اور عدم وفراق کے عیر متنابی اندھیروں میں ایک در ماندہ جگنو کے غیر متنابی اندھیروں میں ایک در ماندہ جگنو اپنی کمزوری فیمور اندھیروں میں ایک در ماندہ جگنو اپنی کمزوری فیمور قربی سے کنارہ کش ہوجائے گا تو

اس وقت اس پر بید حقیقت کھلے بندوں آشکار ہوجائے گی کہ اس کی اپنی ذات بذات خود کوئی چیز نہیں ہے، بلکہ وہ تو ایک آئینہ ہے جس سے اس کے موجد حقیق کی تجلیات کا اظہار ہور ہاہے۔اور اس طرح وہ تمام موجودات کواور غیر متابی وجود کو پالیتا ہے۔

جی ہاں! جواللہ کو پالیتا ہے وہ سب کچھ پالیتا ہے؛ کیونکہ عالم موجودات تمام کا تمام اس رب ذُوالجلال کے اسائے حسنی کی تجلیات کے سوااور کچھے بھی نہیں ہے۔

www.KitaboSunnat.com

#### خاتميه

میداستہ جو کہ بخز، فقر، شفقت اور نظر پر شمل چار مراحل ہے وجود پاتا ہے، اس کی تفصیلی وضاحت اگر چہ ہماری کتاب "مسفالات" میں ابتداء ہے لے کر'' چھیسویں مقالے تک' آپجی ہے۔ یہ کتاب حقیقت کے علم، شریعت کی حقیقت اور قرآن کریم کی حکمت ہے متعلق بحث کرتی ہے۔ تاہم پھر بھی ہم یہاں ایک مختصر سااشارہ کرتے ہیں جو کہ چند کتوں پر شمل ہے، اور وہ یہ ہے کہ:

سیراستہ دوسرے کسی بھی راستے کی بہنبست مختمر، قریب ترین اور کم مسافت والا ہے؛ کیونکہ بیچار مراحل سے عبارت ہے۔ مثال کے طور پر عاجزی، کو لیے لیس کہ جب بیدل میں گھر کرجاتی ہے تو اسے براہ راست قدیر ذوالجلال کے حوالے کرویتی ہے۔ جبکہ عشق جو کہ اللہ تک پہنچانے والا تیز ترین راستہ ہے۔ اس راہ میں جب عشق دل میں گھر کرتا ہے تو دل پہلے پہل معشوق مجازی کے ساتھ چمٹار ہتا ہے، پھرا یک وقت میں جب عشق مجازی کے اثرات ذائل ہوتے ہیں تب جا کر کہیں محبوب حقیقی تک رسائی ہوتی ہے۔

پھر بیراستہ دیگر راستوں کی بہنست زیادہ محفوظ ہے؛ کیونکہ اس میں نفس اپنی اوقات سے زیادہ شطحات، دعوے اور ڈبل بازیاں نہیں کرتا ہے؛ وجہ اس کی بیہ ہے کہ یہاں تو انسان کواپنی ذات میں مجز وفقر اور کی کوتا ہی کے سوا کچھ نظر ہی نہیں آتا ہے،اس لیے وہ صدیے کیسے بڑھے گا اور شیخیاں کیسے بگھارے گا؟

پھریہ کہ یدراستدایک شارع عام اور بڑی گزرگاہ ہے؛ کیونکہ یدراستہ کا نئات کومعدوم کرنے یا اسے قید خانہ بنانے پرمجبوز ہیں کرتا ہے؛ جس طرح کہ اہل "وحد اللہ وجود" اس کا نئات کوعدم اور نیست خیال کرتے ہیں اور حضو قلبی اور دو حانی اطمینان کے حصول کے لیے کہتے ہیں:"لامسوجسو قر الا هسو" . اوراسی طرح اہل "وحد اللہ السمود" نے کا نئات کونسیان یا فراموثی کے قید خانے میں قید کررکھا ہے اوراطمینان قلب کے حصول کے لیے کہتے ہیں:"لامشمو قر الا هو" .

جبہ قرآن کریم پوری وضاحت کے ساتھ کا کنات کومعدوم نہیں ہونے دیتا ہے۔اور اس کی تمام زنجیریں کھول کراہے قید خانے ہے آزاد کرتا ہے۔تو بیراستہ جوقر آن کریم کے نبج پرہے،کا کنات کواس نظرے دیکھتا ہے کہ بیتمام کی تمام اپنے جلیل القدر خالق کے لیے مخر ہے اور اس کی راہ میں سرایا خدمت ہے۔اور پھریہ کہ بیتمام

موجودات اسائے حنی کی تجلیات کے مظاہر ہیں، گویا کہ بیآ کینے ہیں جوان تجلیات کوآ گے منعکس کرتے ہیں۔ یعنی فاطر ذوالجلال اس کا کنات سے اس کے حرفی معنی کے لحاظ سے فاطر ذوالجلال اس کا کنات سے اس کے حرفی معنی کے لحاظ سے اُسے اس مقام پر بیٹنج کرانسان ففلت سے نجات اُسے اس مقام پر بیٹنج کرانسان ففلت سے نجات پاجات ہے اور قرآن کریم کے روش اور کشادہ راستے پر چلتا ہوا دائی حضوری کے مرتبے پر فاکز ہوجا تا ہے۔ اور یوں اسے اللہ تک بینچنے کے لیے کا کنات کی ہرشے سے راستال جاتا ہے۔

#### خلاصة كلام بيرے كه:

بیرداستہ موجودات کوان کے اسم معنی یعنی ان کی ذات کے لیاظ سے نہیں دیکھتا ہے، یعنی موجودات کواس نظر سے نہیں دیکھتا کہ بیسب خود آپ ہی سے اپنے لیے مسخر اورخود کا رہیں، بلکہ انہیں اس چیز سے الگ کر کے ان کے سپر دایک اور قتم کی ذمہ داری کرتا ہے، اور وہ میر کہ بیتمام کی تمام اللّٰد کی مسخر اور اس کی زیر فریان ہیں۔

# مکتوبات کے معاملات میں خدمت سرانجام دینے والوں کے لیےامام نوری کی دُعا جنبواللعالز خنسے التّحینیوٹر

يَا اللَّهُ يَا رَحُمْنُ، يَا رَحِيْمُ، يَا فَرُدُ يَا حَقَّ يَا قَيْوُمُ، يَا حَكُمْ يَا عَدُلُ يَا قُلُوسُ!

بِحَقِ الْاسْمِ الْاَعُظَمِ، وَبِحُرُمَةِ الْقُرُآنِ الْمُعُمِزِ الْبَيَانِ، وَلِشَرَفِ الرَّسُولِ الْاَكْرَم، إجْعَلِ النَّاشِرِينَ وَالسَّلَابِعِينَ لِمَحْمُوعَةِ الْمَكْتُوبَاتِ هَذِهِ، وَأَعُوانَهُمُ الْمُبَارَكِينَ، وَطُلَّابَ الرَّسَائِلِ النَّوْرِ الصَّادِقِيْنَ؛ إِجْعَلَهُمُ مَظَاهِرَ لِسَعَافَةِ الْآبُدِيَّةِ؛ فِى جَنَّةِ الْفِرُدُوسِ، آمِينَ؛ وَوَقِقُهُمُ دَائِمًا فِى الْحِدُمَةِ الْاَيُمَانِيَّةِ وَالْقُرْآنِيَّةِ، آمِينَ؛ وَاكْتَسِبُ فِى دَفْتَرِ حَسَنَاتِهِم، الْفَ حَسَنَةِ، مَقَابِلَ كُلِّ حَرُفٍ مِنْ مَحْمُوعَةِ الْمَكْتُوبَاتِ، آمِينَ، وَأَحْدِنُ إِلْهِمُ بِالنَّبَاتِ وَالدَّوامِ وَالْإِحْلَاصِ، فِى نَشْرِ الْآنُوارِ، آمِينَ.

يَسَا اَرْحَسَمَ الرَّاحِسِيُسَ! إِجْعَلُ حَمِيْعَ طُلَّابٍ رَسَائِلِ النُّوْدِ، مَسْعُوْدِيْنَ فِيُ الدَّادَيْنِ، آمِيْنَ؛ وَاحْفَظُهُمْ مِنُ شُرُودٍ شَيَاطِيْنِ الْإِنْسِ وَالْحِنِّ، آمِيْنَ؛ وَاعْثُ عَنْ سَيِّآتِ حَذَا "السَّعِيْدِ" الْعَاجِزِالْبَائِسِ، آمِيْنَ..

باسم حميع طلاب النور، سعيد النورسي

## تيسوال مكتوب

عر بی زبان میں اشارات الاعجاز نامی تفسیر ہے جو کہ طبع ہو چکی ہے۔

## اكتيسواں كلتوب

اکتیں''لمعات'' پرشتمل متفل مجموعے کا نام ہے جوعلیحدہ صورت میں طبع ہو چکا ہے۔

## بتيسوال مكتوب

''لوامع''نا می رسالہ ہے جو''قطرہ''' ذرہ'''فتمہ''''زھراء''کے ہمراہ ذیلی بحثوں سمیت طبع ہو چکا ہے۔

## تينتيسوال مكتوب

تینتیں دریج پرمشمل رسالہ ہے جومعرفتِ الہیدی طرف کھلتے ہیں۔ یدایک جہت سے تینتواں مقالہ بھی ہے۔ اس بنا پراے مقالات نامی مجموعے ہیں شائع کیا گیا ہے اور یہاں درج نہیں کیا گیا۔



# حقيقوں کی گھلیاں

توضيح

اس بات پرایک مدت ہوگئ ہے کہ میرے چیاجان'' بدی خالز مان' مسائل کی طرف عقل ہے نہیں بلکہ دل سے تو جہ کرتے ہیں، اور ان کے دل پرجس بات کا بھی انکشاف ہوتا ہے جھے اطاء کروا دیتے ہیں اور کہتے ہیں:' علم وہ ہے جو دل میں قرار پکڑ جائے ،علم اگر صرف عقل تک ہی محدود رہے تو وہ انسان کی ملکیت نہیں بنتا''۔اور کہا کرتے تھے:'' یہ مسائل صرف علمی تو اعد ہی نہیں ہیں، بلکہ یہ وہ مسائل ہیں جو میں نے بعض قلبی دسا تیر سے وجدان کی صورت میں اخذ کیے ہیں''۔انہوں نے مجھے ہی تھم بھی دے رکھا تھا کہ:''میری قلبی واردات میں سے اپنی پہندیدہ باتوں کا انتخاب کرایا کرد''۔

پس میں نے ان کی مندرجہ ذیل کتابوں میں سے یہ پھول چنے ہیں:

"نُــُقُـطَةٌ مِـنُ نُــوُرٍ مَـعُرِفَةِ اللّهِ""إِشَارَاتُ الإعُجَازِ فِى مَظَانِ الْإِيُجَازِ،سنوحات، شُعَاعَات، مَعُرِفَةُ النَّبِيِّ، رُمُوز، طُلُوعَات، مُحَاكَمَات، مُنَاظَرَات، إِشَارَات، قَزْلُ إِيْجَاز.

صطبيعة الاوقاف الاسلامية اشنول مين بلي دفعه <u>133</u>7 هين طبع مون والے نفخ سافتاس)-مترجم-

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْم

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَاللَّسَكَامَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى شَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ فَعَمُينَ

- 1- عصر مريض ، عُنصر سقيم اور عضو عليل ؛ ان سب كاطِمى نسخه إ تباع قر آن -
- 3۔ جواییے مضبوط قبضے کا مالک نہیں جس کے ذریعے وہ زمین کو،اور تمام نجوم وشموں کو اُٹھا سکے اور انہیں شبع کے دانوں کی طرح تحریک دے سکے، وہ تخلیق وا یجاو کا دعوی نہیں کرسکتا؛ کیونکہ ہر چیز دوسری چیز کے ساتھ وابستہ ہے۔
- 4۔ حشر کے دن تمام ذی اُرواح کوزندہ کرنا قدرتِ الہید کے لیے ویسے ہی گران نہیں ہے جیسے کہ اُس کے لیے دیا ہے ایک پنٹنگے کوسر دی کے تمام موسم میں نیند کے ساتھ مشابہت رکھنے والی گہری نیند کے بعدزندہ کرنا اور

اس کی نشو ونما کرنا؛ کیونکه قدرت الہید ذاتی ہے متخبر قطعاً نہیں ہوتی۔ میمکن نہیں کہ اس میں عاجزی دَر آئے ،ادر نہ ہی اس میں زکاوٹیس مداخلت کرتی ہیں، چنانچہ اس میں مراتب قطعانہیں ہیں،اوراس کی بہ نسبت تمام چزیں برابر ہیں۔

- 5۔ جس نے مچھر کی آ کھ پیدا کی ہے، وہ وہ ہی ہے جس نے سورج کو بھی پیدا کیا ہے۔
- 6۔ جس نے کھٹل کے معد ہے کومنظم کیا ہے، وہ وہ ی ہجس نے تشمی نظام کو بھی منظم کیا ہے۔
- 7۔ کائزت کی تألیف میں ایک اس طرح کا غالب اور زور آور قیم کا اعجاز پایا جاتا ہے کہ اگر ہم۔ بفرضِ محال اس کے بیش میں ان میں سے ہر سبب فاعل و مختار اور مقتدر ہے، تو بیتمام تر اسبب کمال عاجزی و اعکساری کے ساتھ یہ کہتے ہوئے اس اعجاز کے سامنے مجدہ ریز ہوجائے کہ:

  سُبُحَالَكَ لَا قُدْسَةَ لَنَا إِلَّكَ الْتُ الْعَزِيْزُ الْعَكِيْدُو۔

  سُبُحَالَكَ لَا قُدْسَةَ لَنَا إِلَّكَ الْتُ الْعَزِيْزُ الْعَكِيْدُو۔
- 8- اسباب کوهیقی تأ خیرنمیں ملی ہے۔۔۔وصدت وجلال کا بہی تقاضا ہے۔البتہ یہ ہے کہ اسباب بادشاہت
  کی جہت میں قدرت کے ہاتھوں کے آگے پردہ بن گئے ہیں۔۔۔عزت وعظمت کا بہی تقاضا ہے؛ اور یہ
  اس لیے ہے کہ ظاہری نظر میں بادشاہت کی جہت میں چھوٹے موٹے حقیر سے معاملات میں قدرت کا
  ہاتھ نظر ندآئے۔
  - 9۔ ملکوت کی جہت جو کہ ہرشے میں قدرت کے تعلق کا کل ہے، بالکل پاک صاف اور شفاف ہے۔
    - 10۔ عالمِ شہادت ایک زرہفت پردہ ہے جو کہ عوالمِ غیب پر ڈال دیا گیا ہے۔
- 11۔ ایک نقط کواس کے محم مقام پرایجاد کرنے کے لیے ایک ایسی غیر متنا ہی قدرت کا ہونا ضروری ہے جو تمام کائنات کو ایجاد کر سکتی ہو؛ اس کی وجہ یہ ہے کہ کائنات کی اس کتاب کیے ہر حمر ف ۔ اور خاص کروہ جو زندگی سے بہرہ قررہے۔ کا ایک چہرہ ہے جو کتاب کے ہر جملے کی طرف د کھے رہا ہے، اور اس کی ایک آئھ ہے جواس کی طرف اُٹھی ہوئی ہے۔
- 12۔ ایک مشہور واقعہ ہے کہ: لوگ عید کا چاند د کیور ہے تھے، لیکن ابھی کسی کونظر نہیں آیا تھا۔ پھرا چا تک ایک بوڑھا آدمی حلف اُٹھا اُٹھا کر کہنے لگا کہ میں نے چاند دیکھا ہے، لیکن جو چیز اُس نے دیکھی ہے وہ چاند نہیں بلکہ اس کے ایُر دکا کمان کی شکل کا ایک سفید بال ہے جو پنچ لٹک آیا تھا! اب کہاں وہ بال اور کہاں کہ بلال ؟ اور کہاں ذرّات کی ترکات اور کہاں انواع کوشکل وصورت عطا کرنے والا فاعل ؟
- 13۔ نیچراکیک مثالی طبعہ ہے، یے خود کوئی چیز طبع نہیں کرتی ہے، نقش گرنہیں نقش ہے، فاعل نہیں قابلِ انفعال لیعنی منفعل ہے۔ منبع ومصدر نہیں بلکہ پیانہ ہے، ناظم نہیں نظام ہے، قدرت نہیں قانون ہے، خارجی حقیقت نہیں ارادی شریعت ہے۔

- 14۔ وجدان جو کہ باشعور فطرت ہے، اُس میں گڑھے، وے جذب وانجذ اب کا تعلق ایک حقیقی جاذب کے جذب وہ خیات ہے۔ ح
- 15۔ فطرت جمود نہیں بولتی، چنانچہ ایک بیج جب یہ کہتا ہے کہ: میں عنقریب پھوٹوں گا اورا گوں گا، میں عنقریب بھوٹوں گا اورا گوں گا، میں عنقریب بار آور ہوں گا، تو اس میں نشو ونما کا میلان ہوتا ہے، اور وہ باذن اللہ چوزہ بن جاتا ہے، اور وہ باذن اللہ چوزہ بن جاتا ہے، اور وہ باذن اللہ چوزہ بن جاتا ہے، اور وہ سپانے ہوتا ہے، اور وہ سپانے ہوتا ہے۔ اور پانی کے ایک چلو میں پایا جانے والا جامد ہوجانے کا میلان جب یہ ہتا ہے کہ: عنقریب میں اس سے زیادہ جگھرلوں گا تو لو ہا بھی اپنی تمام تریخی کے باد جود اسے جھلائیس سکتا، بلکہ اگر اس کی بات سپی ہوئی تو وہ لو ہے کو بھی پارہ پارہ کر دے گا۔ پس یہ میلا نات صرف ارادا و اللہ یہ صادر ہونے والے تکو بنی اُمور کی تجلیات ہیں۔
- 36۔ قدرتِ اَز کی جو کہ چیونٹیوں کو بغیر امیر کے اور شہد کی کھیوں کو بغیر رئیس اعظم کے نہیں رہنے دیتی ، وہ نور ع نشر کو بھی بغیر نبی کے نہیں رہنے دیتی ۔ چاند کا دوکلڑ ہے ہو جانا جس طرح عالم شہادت میں انسان کے لیے رسول گرای ٹٹٹٹی نے کے ایک معجز و گمری کی حیثیت رکھتا ہے ، اُسی طرح معراج بھی عالم ملکوت میں ملائکہ اور دوجانیات کے لیے رسول اللہ ٹٹٹ ٹیٹر کے ایک معجز ہ گمری کی حیثیت رکھتا ہے ۔ اور آپ ٹٹٹٹ کی کی نبوت کی ولایت نے اس روشن ترین کرامت کا اثبات کر دیا ہے ؛ چنانچہ آپ ٹٹٹٹ کی تابندہ شعلے کی طرح چمکتی دکتی شخصیت عالم مملکوت میں برق و بدر کے ساتھ مشابہت رکھتی ہے۔
- 17۔ کلمۂ شہادت کے دونوں جزءایک دوسرے کی گواہی دیتے ہیں، چنانچہ پہلا جزء دوسرے جزء کے لیے بر ہان 'لیتی''<sup>(۱)</sup> ہے،اور دوسرا جزء پہلے جزء کے لیے بر ہان' آتی''۔
- 18۔ زندگی کثرت میں وحدت کی جمل کی ایک نوع ہے،اس لیے وہ اتحاد کی طرف دھکیلتی ہے، پس زندگی ایک واحد شے کو ہر شے کا مالک بنادیتی ہے۔
- 19۔ روح ایک خارجی وجود رکھنے والا اور شعور رکھنے والا قانون ہے، اور بیٹا بت شدہ دائی قوانین کی طرح عالم مراورصفت وارادہ کی طرف ہے آتی ہے، قدرت نے اسے جتی وجود پہنا دیا ہے، اور اسے اس جو ہرکے لیے سیّال اور لطیف صدف بنادیا ہے۔ بلاشبہ روح موجود قانونِ معقول کی بہن ہے، یہ دونوں دائی ہیں اور دونوں کی آمد عالم امرے ہوتی ہے۔ قدرت ازلی گرانواع کے قوانین کوخارجی وجود پہنا

<sup>(</sup>۱) دلیل' دلتی'' یابر بانِ' دلمی'' اُس کو کہتے ہیں جس میں علت ہے معلول پراستدلال کیاجائے: اور دلیل'' اُنی'' اس کو کہتے ہیں جس میں معلول سے عِلْمَتِ براستدلال کیاجائے۔مترجم۔

- دے تو وہ روح بن جائیں۔اور روح اگر شعور کو پرے پھینک دے تو وہ بھی نہ مرنے والے قانون کا رُوپ دھار جائے۔
- 20۔ موجودات کا مشاہدہ صرف روشنی سے ہوتا ہے،ادرموجودات کے وجود کی پیچان زندگی کے ذریعے ہوتی ہے۔ ہے، پس بیددونوں ہی کشاف ہیں۔
- 21۔ نھرانیت کے سامنے عنقریب صرف دوہی راستے ہوں گے، یا تواس کا چراغ گل ہوجائے گا، یا پھروہ اچھا انتخاب کرلے گا اور ہتھیار پھینک کراسلام کے دامن میں پناہ لے لے گی۔ یہ بہت دفعہ پارہ پارہ ہو پکل اور ہتھیار پھینک کراسلام کے دامن میں پناہ لے لے گی۔ یہ بہت دفعہ پارہ پارہ ہوئی اور ہے، جتی کہ پروٹسٹنٹ بارہ پارہ ہوئی اور تو حید کے قریب ہوگئی، اور ایک دفعہ پھر پارہ پارہ ہونے کے لیے تیار ہور ہی ہے۔ اب یا تو یہ بچھ جائے گی اور اس کا کام تمام ہوجائے گا، اور یا پھرا ہے سامنے ایسے جامع قتم کے اسلامی تھائی کو پائے گی جو حقیق فرانیت اور اس کے اصول و مبادی پر شمتل ہوں گے، چنانچہ دہ سر تسلیم خم کر دے گی۔ رسول کر یم ٹھرائی فیل میں اشارہ کیا ہے۔ عنقریب بھیٹی آتریں گے۔ وہ میری امت میں ہے ہوں گے اور میری شریعت کے مطابق عمل کریں گے۔
- 22۔ وہ چیز جوتمام لوگوں کو اتباع اور مثال اوامر پر آبادہ کرتی ہے، وہ ہے مصدر وسر چشمہ میں پائی جانے ،الی قدسیّت ،قدسیّت ہی جمہورُ الناس کو دلیل و بر ہان کی توّت اور جمت کی سنجیدگ ہے کہیں بڑھ کرا تباع و انقیاد پر آبادہ کرتی ہے۔
- 23۔ شریعت کے نتا نوے فیصد مسائل۔ جو کہ دینی ضروریات اور مسلّمات پر مشمّل ہیں۔ اُن میں ہے ہر مسئلہ ہیں۔ اور ہیرے کے ہیں ہیں۔ اور ہیرے کے ہیں۔ اور ہیرے کے نوے ستون ہے، رہے اجتہا دی اختلافی مسائل، تو وہ صرف دیں فیصد ہیں۔ اور ہیرے کے نوے ستون سونے کے دی ستونوں کے زیر ہمایت نہیں ہو سکتے ، پس فقبی کتابوں کو اور اجتہا دات کو قر آن کر یم کو و کیھنے کے لیے آئیوں کا اور دور بینوں کا کام دینا چاہیے، نہ رہے کہ رہ چیزیں اس کے آگے پر دہ بن کر آھا نہتے رہیں، اور اُس کا بدل بن جا کیں، اس پر تاریک ساریبن کر اُسے وُھا نہتے رہیں، اور اُس کا بدل بن جا کیں۔
- 24۔ جس مخص میں بھی اجتہاد کی استعداد پائی جاتی ہے وہ خود اپنے لیے اجتہاد کرسکتا ہے،کیکن وہ شریعت سازی نہیں کرسکتا۔
- 25۔ سیمسی بھی سوچ فکر کی طرف دعوت دینااس بات کے ساتھ دابستہ ہے کہ جمہور علاءا ہے قبول کرتے ہیں، وگر نہ وہ ایک مر دور بدعت ہوگی ہے
- 26۔ انسان فطری طور پرمعز زومکر م ہونے کی وجہ سے ہمیشہ حق کی تلاش میں رہتا ہے، اپنے اس تحقیقی سفر کے دوران اس کا پالا کبھی کبھار باطل سے پڑ جاتا ہے، لیکن وہ اسے حق سجھ کراپنے سینے میں چھپالیتا ہے اور

اس کی حفاظت کرتار ہتا ہے۔لیکن بھی بھاراہیا ہوتا ہے کہ حقیقت کی تلاش دجبتو کے دوحان اس کے اختیار کے بغیر گمراہی اس کے سر پر سوار ہو جاتی ہے، تب وہ اس گمراہی کوخت سمجھ لیتا ہے اوراسے ٹو پی کی طرح پہن لیتا ہے۔

27۔ قدرت کے بہت ہے آئینے ہیں، اور ان میں سے ہر آئینہ ایک دوسرے سے زیادہ شفاف اور زیادہ لطیف ہے، اور بیانی سے لے کر عوا تک، اور ہوا سے لے کر عالم مثال سے لے کر عالم مثال سے لے کر عالم مثال سے لے کر عالم اُرواح تک، بلکہ زمان تک اور فکر تک ۔۔۔متنوع ہوتے جاتے ہیں۔

چنانچہ ہوا کے آئینے میں صرف ایک کلمہ لا کھوں کلمات بن جاتے ہیں، چنانچ قلم قدرت ناسل کے اس راز کو برق عجیب شکل کے ساتھ نقل کر کے لکھتا جاتا ہے۔اندکاس یا تو ہُویّت پر مشتل ہوتا ہے، یا پھر ہُویّت اور ماہیت دونوں پر۔مادے کی کثیف تماشل- لیعنی اُس کی صور تیں۔متحرک اموات سے عبارت ہیں۔لیکن نورانی ارواح کی ان کے آئینوں میں پائی جانے والی تماشیل زندہ اور زندگی کے ساتھ وابستہ ہیں۔ بیا گرزندگی کا عین نہیں ہیں تو اس کا غیر بھی نہیں ہیں۔

- 28۔ سورج اپنی محوری حرکت کے ذریعے جب ٹھر جھری لیتا ہے تو اس کے پھل نہیں گرتے ہیں، لیکن اگروہ جھر جھری نہ لیتا ہے۔ حجمر جھری نہ لیتو اس کے پھل لیعنی سیار ہے گرتے اور بکھر جاتے ہیں۔
- 29۔ غورفکر کا نور جب تک دل کی روثنی کے ساتھ پھڑک نہ جائے اور تابندہ تر نہ ہو جائے ،اوراس کے ساتھ مخلوط نہ ہو جائے تو اندھیرا ہی رہتا ہے اور تاریکیاں ہی بھیر تا ہے، چنانچے جیسے آئھ کا سفید کیکن غیر روثن دن اپنی سیاہ رات کے ساتھ ممز وج نہ ہو<sup>(۱)</sup> تو وہ آئھ نہیں بنتی اور اسے بینائی نہیں آتی ، یہی صورت حال اس سفید سوچ فکر کی ہے جس میں سویدائے قلب نہ پایا جا تا ہو۔
  - 30 علم میں اگر إذ عان قلب نه موتو وه جهل ب؛ كيونكه انتزام اور چيز ب اوراعتقاداور چيز \_
    - 31۔ اباطیل کی اچھی تصوریشی کرنا صاف دلوں کو بہکانے کے مترادف ہے۔
- 32۔ عالمِ مرشد کو بکری کی طرح ہونا چاہیے نہ کہ پرندے کی طرح ، چنانچہ بکری اپنے بچے کو دو دھ پلاتی ہے اور پرندہ اپنے بچے کے مُنہ میں تے انڈیلتا ہے۔
- 33۔ مستحبی شے کا وجود اس کے تمام اجزاء کے وجود پر موقوف ہے، جبکہ اس کا عدم اس کے ایک جزء کے عدم

(۱) مطلب میہ ہے کہ آنکھوں کی سفیدی جو کہ دِن کے ساتھ مشابہت رکھتی ہے، وہ اگر آنکھ کی رات کے ساتھ مشابہت رکھنے والی سیا ہی کے ساتھ نہ ہوتو آنکھ دکھنیس یاتی مؤلف۔

- پر موقوف ہے؛ یبی وجہ ہے کہ کمزور آ دمی اپنی طاقت کو ثابت کرنے کے لیے تخریب کی طرف میلان رکھتا ہے، اوراس بناپروہ ایجابی اور تقمیری کام کرنے کے بجائے سلن اور تخریبی کا موں کا ارز کاب کرتا ہے۔
- 34۔ حکمت کے دسا تیر جب حکومت کے قوا نین کے ساتھ ممز و رج نہ ہوں ،اور حق کے قوا نین جب قوّ ت کے روابط کے ساتھ ممز وج نہ ہول قو وہ جمہور عوام کے در میال بار آ در نہیں ہوتے ۔
- 35۔ ظلم نے اپنے سر پرعدالت کی ٹو بی کہن رکھی ہے، خیانت نے غیرت وحمیت کی جا دراوڑ ھرکھی ہے، جہاد کو بغاوت کا نام دے دیا گیا ہے، اور قید دبند پر حریّت کا اطلاق کر دیا گیا ہے، اضدادای طرح اپنی صورتیں تبدیل کرچکی ہیں۔
  - 36۔ منفعتوں کے اِردگردگھو منے والی سیاست ایک خطرناک وحثی درندہ ہے۔
- 37۔ ایک بھو کے وحثی درند ہے کی طرف دوئتی کا ہاتھ بڑھانا اُس کی شفقت کے جذبے کونہیں اُ بھارتا بلکہ اس کی بھوک کوبھڑ کا تاہے ،اس پر مزید ہید کہ وہ اپنی کچلیوں کا اور پنجوں کی اُجرت کا مطالبہ بھی کرے گا۔
  - 38۔ وقت نے بید حقیقت آشکار کردی ہے کہ جنت ستی نہیں ہے، اور جہم بھی زائد أز ضرورت نہیں۔
- 39۔ ، اہلِ دنیا کے خواص کی وہ مزیّت جو تواضع اور باہمی ہمدر دی کی مقتضی ہے وہ تکتمر اور غرور کا سبب بن گئی ہے، اور فقراء کا مجز اور عوام کا فقر جو کہ رحمت واحسان کے جذبات اُبھار نے والے تھے، وہ ان کی غلای اور پستی کا سبب بن گیا ہے۔
- 40۔ سی بھی چیز میں اگر محاس وفضائل پائے جائیں تو ان کی نسبت فورا خواص کی طرف کر دی جاتی ہے اور انہیں مختفے میں دے دیے جاتے ہیں، کیکن اگر اس میں برائیاں پائی جائیں تو لوگ وہ برائیاں عوام کے سرتھوپ دیتے ہیں اورانہیں ان کی طرف منسوب کر دیتے ہیں۔
- 41۔ انسان کے غور وفکر کی اگر کوئی غرض د غایت نه ہواوراس کے سامنے کوئی بلندپایہ ہدف نہ ہو، یاوہ اغراض و مقاصد بھول جائے یا بھول جانا ظاہر کرے تواذ ہان'' اُنا'' یعنی انفرادیت کی طرف مُر جاتے ہیں اوراسی کے اِردگردگھومنے رہتے ہیں۔
- 42۔ اگرآپ جمعیت بشری کی برائیوں میں غور کریں گے تو دیکھیں گے کہ: اُن کی تمام تر کمزوریوں،خراہیوں ادر بدحواسیوں کی اُسُ الاُ ساس،اورانسانی معاشر ہے میں دَرآ نے والے تمام تراخلاقِ رذیلہ کا سرچشمہ صرف دو جملے ہیں:
  - پہلا جملہ۔اگرمیرا بیٹ بھر گیا ہے تو کوئی دوسرا بھوک سے مرجائے تو مجھے کیا لگے۔
    - دوسراجمله ـ تُو كما تا كه مين كھاؤں،اورتُو تھك تا كه مين آرام كروں \_
- پہلے جملے کی رَگ کا ٹنے کے لیے 'زکو ہ'' ہے، اور دوسرے جملے کی نیخ کنی کے لیے اوراس کی دوا کے لیے

- صرف' حرمت بو و' ہے۔قرآن کریم کی عدالت دنیا کے دروازے پر کھڑی ، و جاتی ہے ادر سود سے کہتی ہے : اندرآنا منع ہے ۔نوع بشر نے جب اس کلام پر کان نہ دھرا تو زنائے دار تھیٹر کھایا۔ اور اب قبل اس کے کہ اُسے اس سے بھی زیادہ زور داراورکڑ واتھیٹر کھانا پڑے ،اسے اس کی بات سُننا ہوگی۔
- 43۔ ملکوں اور تو موں کے درمیان ہونے والی جنگیں اپنی جگہ سے پیچیے ہٹ چکی ہیں اور انسانی طبقات کی اور انسانی طبقات کی افرائیاں اُن کی جگہ لے رہی ہیں۔ کیونکہ انسان جس طرح قیدی بنتا پسندنہیں کرتا اس طرح مزدور بنتا بھی پسندنہیں کرتا۔
- 44۔ جوکسی مقصد کو حاصل کرنے کے لیے کسی غیر مشروع راتے پر جاتا ہے، بسااوقات اسے بیسزاملتی ہے کہ وہ اپنے مقصود سے دور جاگرتا ہے؛ کیونکہ پورپ کی محبت جیسی غیر مشروع محبت کا بدایم محبوب کا غدارانہ انداز میں عداوت کرنا ہے۔
- 45۔ ماضی اور مصائب کی طرف'' نقدیم'' کی نظر ہے دیکھنا چاہیے، جبکہ مستقبل اور معاصی کی طرف تکلیف یعنی شرعی پابندی کے زاویے ہے دیکھنالازم ہے۔اس مقام پر'' جبر'' اور'' اعتزال'' آپس میں صلح کر لیتے ہیں۔
- 46۔ جس چیز کاحل ممکن ہواس کے بارے میں عاجزی کا سہارانہیں لینا چاہیے،اورجس کا علاج ممکن نہ ہواس ہے جزع فزع کی پناہ نہیں لینی چاہیے۔
- 47۔ نندگی کا زخم بھر جاتا ہے،لیکن اسلام کی عزت ، اُمت کے شرف وو قاراوراس کے عظمت وسعادت کا زخم بہت ممبرا ہے۔
- 48۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ جب ایک کلمہ ہی ایک کممل فوج کو جنگ میں دھیل دینے کے لیے کافی ہوتا ہے۔ (۱) ہوتا ہے۔ اورایک کو تی تمیں ملین جانوں کوموت کے گھاٹ اُ تاردینے کے لیے کافی ہوتی ہے۔ (۱)
- اور بھی ایسے حالات پیدا ہو جاتے ہیں کہ جب ایک معمولی سی حرکت بھی انسان کواعلی علیین تک بلند کردیتی ہے۔۔۔اورایک چھوٹا سائنس اے اسفل سافلین میں گرادیتا ہے۔
- 49۔ سیائی کا ایک دانہ ہی جھوٹوں کا ایک پورا کھلیان خائستر کر دیتا ہے، ایک حقیقت خیالات کے ایک انبار سے بہتر ہے۔

آپ کے لیے ضروری ہے کہ آپ جو بات کریں تچی کریں،لیکن یہ بات ٹھیک نہیں ہے کہ آپ جتنی بھی تچی

(۱) ونمارک کے ولی عبد پر چلائی گئی ایک گولی پہلی جنگ عظیم کی آگ بھڑ کانے کا سبب بن گئی تھی جس کی جھینٹ تمیں ملین جانمیں چڑھ گئی تھیں مولف۔

- باتیں ہیں سب کہددیں؛ کیونکہ لایکڈزمٌ مِن لُزُوْمِ صِدُقِ کُلِّ قَوْلٍ قَوْلُ کُلِّ صِدُق ہر بات کے چ چ کئے کئے کلازم ہونے سے بیلازم نہیں آتا کہ ہر چ بات کہہ ہی ڈالی جائے۔
- 50۔ جس نے اپنے ویکھنے کا انداز خوبصورت بنالیا، اس کی سوچ دیدہ زیب اور اس کے غور و فکر کا انداز خوبصورت ہوجاتا ہے وہ زندگی کالطف اُٹھا تا ہے اور اس سے لذت ہوجاتا ہے ، اور جس کے غور وفکر کا انداز خوبصورت ہوجاتا ہے وہ زندگی کالطف اُٹھا تا ہے اور اس سے لذت یا ہے ہوتا ہے۔
  - 51 ۔ أميدلوكوں مين نندكى كى روح بھوكتى ہے اور نا أميدى انہيں قتل كرديت ہے۔
- سیاسلای ملک کہ جس نے بہت پہلے سے اعلائے کلمۃ اللہ کے لیے، اور عالمِ اسلام کی جو کہ جسدِ واحد کی حیثیت رکھتا ہے حریت کے دوام واستمرار کی حفاظت کے لیے جہاد جیسے فرض کفایہ کی فرمہ داری اپنے کندھوں پر اُٹھارکھی ہے، اور خلافت کا پر چم اُٹھائے ہوئے خودکو عالمِ اسلام کے فداکار و جاں نثار کے مقام پر رکھا ہوا ہے، اِس ملک کو چینچنے والے مصابب کاعوضا نہ اُسے ضرور ملے گا اور اِن مصابب کی جگہ ایک اسلام اُٹھکھیلیاں کرے گا۔۔۔ اِس مصیبت نے عالمِ اسلام کے اَطراف واکناف میں اِسلامی اُخ ت کو اُبھار نے اور اسے فروغ دینے میں میں اِسلامی اُخ ت کو اُبھار نے اور اسے فروغ دینے میں بردا ہم کردارادا کیا ہے، وہ اسلامی اُخ ت جو ہماری زندگی کا جو ہراوراس کی روحِ رواں ہے۔
- 53۔ تہذیب وتمدُّ ن کا سہرا اُس نصرانیت کے سر پر باندھ دینا جس میں اُس کا عمل دخل نہیں ، اور پستی و پسپائی جو کہ اسلام کی دشمن ہے اُسے اس روپ میں ظاہر کرنا کہ وہ اس کی ہمہ وقتی دوست بن چکی ہے، اس بات کی دلیل ہے کہ افلاک کا بہیا کنا گھوم گیا ہے۔
- 54۔ ہیرے کا ایک نایا ب نکڑا کتنا بھی زنگ آلود کیوں نہ ہو ہمہ وفت جیکتے رہنے والے شیشے کے نکڑے ہے بہتر ہے۔
- 55۔ جولوگ ہر چیز کو مادے میں ہی تلاش کرتے ہیں ،ان کی عقلیں اُن کی آنکھوں میں ہیں ،اور آنکھ معنویات کےمعاملہ میں اندھی ہے۔
- 56۔ مجاز جب علم کے ہاتھ سے نکل کر جہل کے ہاتھ لگ جائے تو حقیقت میں تبدیل ہو جاتا ہے،اورخرافات کا دروازہ کھول دیتا ہے۔
- 57۔ وہ احسان جواحسانِ البی سے بڑھ جائے ،احسان نہیں ؛ کیونکہ کی بھی چیز کے بارے میں صرف وہی کچھ کہنا جا ہے جو کچھ کہ دہ ہے۔
  - 58۔ شہرت انسان کوالیمی چیز کا بھی مالک بنادیتی ہے جس کا مالک وہ ہوتانہیں۔
  - 59 مديث نبوى على صاحبها الصلاة والسلام وسر چشمه حيات اورملهم حقائق بـ

- 60 وین کا إحیاء أمت کا إحیاء ب، اوروین کی زندگی نور حیات ہے۔
- 61۔ قرآن کریم جوکہ تمام ترنوع بھٹر کے لیے رحمت ہے، صرف ای تہذیب کو بول کرتا ہے جو تمام لوگوں کی یا کم اُز کم مطلق اکثریت کی کفالت کرتی ہے، جبکہ تہذیب حاضر کی بنیاد پانچ سلبی بنیادوں پر استوار ہے۔

  - ۲- اس کابدف اور قصد: منفعت خوری ہے، اور اس کا کی فطرت میں مقابلہ بازی اور دھکم پیل ہے۔
    - ۳- زندگی میں اس کا دستور: جنگ وجدل ہے اور اس کا لازی نقاضا با ہمی جھڑے ہیں۔
- ۳- اس کا انسانی گروہ کے درمیان رابطہ سکبی قومیت وعضریت ہے جو کہ دوسروں کونگل کر پھلتی پھولتی اور وسعت پکڑتی ہے،اوراس کے نتیجے میں خوفناک تصادم ظہور میں آتا ہے۔
- ۵- بینوع بشر کی پرکشش خدمت کرتی ہے،اور بیخدمت نام ہے ہوا و ہوس کے جذبات کو بھڑ کانے کا اور نفسِ اتمارہ کی خواہشات ورغبات پر لبیک کہنے کا، وہ ہوائے نفس جوانسان کومعنوی طور پرمسخ کرنے کا سبب ہے۔

ر ہی وہ تہذیب جوشر معت محمدی علی صاحبها الصلاق والسلام کے دامن میں ہے اور جس کا وہ تھم دیتی ہے تو:

اس کا نقط استناد' توت' کے بجائے'' حق' ہے، اور حق کی خاصیت ہے عدالت و توازن اور اس کا ہدف منفعت کے بجائے نقط کے سخت کی صفت ہے مؤدت اور تجاذب اس میں وحدت کی جہت مُعتمر یت اور قومیت کے بجائے دینی وطنی اور صنفی (۱) رابط ہے، اور اس رابطے کی صفت مخلص اخوت، شجیدہ مسالمہ اور خارجی ظلم وعدوان کے مقابلے میں صرف و فاع ہے۔

زندگی میں اس کا دستور جنگ وجدل اور زور آز مائی کے بجائے با ہمی تعاون ہے، اور تعاون کی صفت ہے اتحاد و تسائلہ۔

میتہذیب ہوں وہوا کے بجائے بُد کٰ کی بنیا در کھتی ہے،اور بُد کی کی صفت ہےانسان کورُ وحانی طور پر کمالات کے زینوں پرچڑ ھادینا۔

اس لیےا پنے ہاتھ کواسلام سے پیچھے مت ہٹا جو کہ ہمار ہے وجود کا حای ہے، اور اس کے دامن کو مضبوطی کے ساتھ پکڑ لے، وگرنہ ہلاک ہو جائے گا۔

62۔ عموی مصائب صرف اکثریت کی غلطیوں کی وجہ سے نازل ہوتے ہیں۔ پس مصیبت کی جرم کا بیجہ اور مکافات کا پیش خیمہ ہوتی ہے۔

(۱) صنفیت: اس سے مقصود وہ ارتباط ہے جوہم جنس میلانات وافکار واذواق و لمبائع سے ترتیب پانے والی صنفیہ واحد میں پایا جاتا ہے۔مترجم۔

- 63۔ شہیدخودکوزندہ سجھتا ہے؛ اُس نے چونکہ سکراٹ الموت کا مزانہیں چکھا ہوتا ہے،اس لیے وہ سے ہستا ہے کہ جس زندگی کی اُس نے قربانی دی ہے وہ باتی رہنے والی اور غیر منقطع ہے۔ صرف اتنا ہے کہ وہ خودکو ایک بہتر عالم میں محسوس کرتا ہے۔
- خالص قر آنی عدالت کسی ہے گناہ انسان کا خون رائیگاں نہیں جانے دیتی اوراس کی زندگی ختم نہیں کرتی،

  اگر چداس کی جان لینے میں تمام نوع بشر کی زندگی پنہاں کیوں نہ ہو، چنا نچہ جس طرح یہ دونوں قد رہ کی

  نظر میں برابر ہیں ، اُسی طرح عدالت کی نظر میں بھی برابر ہیں ۔لیکن وہ خض کہ جس میں حرص وانا نیت

  مضبوطی سے اپنے قدم جما بچکی ہووہ ایک ایسا انسان بن جاتا ہے جو ہراً س چیز کوختم کر دینا چاہتا ہے جو

  اُس کی حرص کی تحمیل کی راہ میں کھڑی ہوجاتی ہے ، اس حد تک کہ اگر اس کا بس چلے تو دہ سارے عالم کو

  اور تمام نوع بشری کو تناہ کر کے دکھ دے ۔
  - 65 خوف اورضعف خارجی تأثیرات کی حوصله افزائی کرتے ہیں۔
  - 66۔ کسی مزعوم مفرّت کے لیے حقّق مصلحت کو قربان نہیں کیا جاسکتا۔
- 67۔ احتبول کی موجودہ سیاست ایک ہسپانول بیاری کے ساتھ مشابہت رکھتی ہے جس کی وجہ سے ہذیان پیدا ہوتا ہے۔
- 68۔ ایک مجنوں سےاگر میکہا جائے کہ: آپ تو بالکل ٹھیک ہیں، آپ بڑے ایچھے ہیں، تو وہ واقعثا ٹھیک ہو جائے تو بیکوئی نادر بات نہیں،ای طرح اگر کسی عاقل سے یہ کہذدیا جائے کہ تُو بڑا خراب آ دی ہے، تو بہت نُراہے اور وہ واقعتاً برابن جائے تو کیچہ بعید نہیں۔
- 69۔ ۔ دشمن کا دشمن دوست ہے جب تک وہ اس کا دشمن رہے،اور دشمن کا دوست دشمن ہے، جب تک کہ وہ اس کا دوست رہے۔
- 70۔ ضد بیہ ہے کہ: شیطان جب کسی محف کی مدوکرتا ہے تو اُس کے بارے میں کہتا ہے کہ وہ تو فرشہ ہے، اور اس پردم کھاتا ہے، کین جب کی فرشتے کودیکھتا ہے جواس کے ساتھ اختلاف رائے رکھتا ہو، تواس کے بارے میں کہتا ہے: '' وہ تو فرشتے کے جمیس میں شیطان ہے''۔ اوراس طرح اس پرلعنت کرتا ہے۔
- 71۔ مجھی ایک مرض کی دوا دوسرے مرض کے لیے زہر خابت ہوتی ہے اور دواجب حد سے بڑھ جائے تو النی تاکشیر کی حامل بن جاتی ہے۔
- 72۔ وہ جمعیت جس میں تسائد یعنی باہمی پشتبالی پائی جاتی ہے، وہ جمعیت ساکن چیز وں کوحرکت دینے کا ایک آلہ ہے،اوروہ جماعت جس میں تحاسد یعنی باہمی حسد ہووہ حساب میں ضرب کسری کے مشابہ ہے۔

- 73. جماعت میں اگرا کی صحیح (۱) ہوتو جمع وضم کو صاب میں ضرب کسری کی طرح مُصغر کردیا جاتا ہے۔
- 74۔ بیااوقات اییا ہوتا ہے کہ عدمِ قبول ، قبولِ عدم کے ساتھ ملتبس ہو جاتا ہے، حالا نکہ عدمِ قبول کی دلیل عدمِ دلیلِ ثبوت ہے لیکن جہاں تک قبولِ عدم کاتعلق ہے تو دہ دلیلِ عدم کامختاج ہے، پس ان میں سے ایک شک ہے اور دوسرا انکار۔
- 75۔ ایمانی مسائل میں دَرآ نے والاشک اگرایک دلیل تو کیا سودلیلیں بھی گراد ہے تو بھی مدلول کوکوئی نقصان نہیں پہنچاسکتا؟ کیونکہ دلیلیں تو ہزاروں ہیں۔
- 76۔ لوگوں کے سوادِ اعظم کی پیروی کرنا واجب ہے؛ امویوں نے جب اکثریت اور سوا دِ اعظم پر اعتماد کیا ہو وہ اپنی ہے اعتمانی اور تو بین آمیز رویوں کے باوجود بالآخر اہل النة والجماعة کتی میں داخل ہو گئے ، جبکہ علو یوں نے تعداد کی قلت پر اعتماد کیا تو ان میں سے بعض لوگ پختہ تر ہونے کے باوجود رافضیت کے دائرے میں واغل ہو گئے ۔
- 77۔ جبحق میں اتفاق ادرائی میں اختلاف ہوجائے توحق، اُحق سے زیادہ اُحق ہوجاتا ہے۔ اور حسن اُحسن سے بھی زیادہ اُحسن ہوجاتا ہے۔ اس لیے ہرآ دمی کواپنے ند ہب کے بارے میں یہ کہنے کاحق ہے کہ:''میری ہے، یکسن ہے''میکن اسے بیری نہیں کہ وہ یہ کہ کہ:''میری حق ہے، میری حسن ہے''۔
- 79۔ زمانہ جوں جوں بوڑھ اہوگا قرآن جوان ہوتا جائے گا اور اس کے اسرار ورموز تکھر کرسا سے آتے جائیں گے۔ نور جیسے دور سے نار کی طرح نظر آتا ہے، اُسی طرح بھی بھی بلاغت کی شدت بھی مِبالغة نظر آتی ہے۔
- 80۔ حرارت کے مراتب برودت کے تداخل سے عبارت ہیں۔ اور حسن کے درجات فیج کے تداخل سے عبارت ہیں۔ اور حسن کے درجات فیج کے تداخل سے عبارت ہیں۔ رہی قدرتِ اُزلی، تو وہ ذاتی، لازمی اور ضروری ہے؛ لہذااس میں مجز پونکہ سرایت نہیں کرتا اور خلل انداز نہیں ہوتا، اس لیے اس میں مراتب اور درجات بھی نہیں ہیں۔ اس کی بہنست تمام چیز س برابر ہیں۔
- 81۔ سورج کی تمثال چونکہ اس کے فیض کی تجنّی ہے، اس لیے سطّح سمندر ادر اس کے قطرات میں عین اُسی ہو یّت کوآ شکار کرتا ہے۔

(۱) حساب کا بید معلوم قاعدہ ہے کہ: ضرب اور جمع ہے رقم بڑھ جاتی ہے، مثال کے طور پر:41=4x4، کیکن حساب کسری میں ضرب وجمع ہے رقم جھوٹی ہوتی جاتی ہے مثال کے طور پر شلت کوشک میں ضرب دینے ہے حاصل ضرب نوآ تا ہے۔ انسانی جماعتوں کی صورت حال بھی بہی ہے اگر ان کے ور میان صدق واستقامت پر بنی وصدت نہ ہوتو، چنانچہ یہ جب زیادہ ہوتی جیں چھوٹی ہوتی جاتی جیں، اور ان میں فساد واُنحلال وَرا تا ہے۔ مؤلف۔

- 82۔ نندگی توحید کی ایک تحجنی ہے، اوراس کی انتہائی منزل وحدت کا حصول ہے۔
- 83۔ جب تک ولی لوگوں کے درمیان، قبولیت کی گھڑی جمعہ میں، لیلۂ انقدر رمضان میں، اللہ تعالی کا اسم اعظم اسلام کے درمیان، قبولیت کی گھڑی جمعہ میں، لیلۂ انقدر رمضان میں سے ہرا کیک کی اسلام میں ہوگا، ان میں سے ہرا کیک کی قبت اور اہمیت باتی رہے گی؛ اسی طرح ایک ہم عمر کے ہیں سال اُس معین عمر کے ایک ہزار سال سے کہیں بہتر ہیں جس کا آخری قدم اور انجام معلوم ہو۔
  - 84۔ دنیا میں گناہ کاانجام اُخروی سزا کی بری دلیل ہے۔
- 85۔ قدرت کی نظر میں جس طرح زندگی بہت اہمیت رکھتی ہے، ای طرح رزق بھی خاصی اہمیت کا حال ہے،
  چنا نچہ قدرت ذی حیات کو عدم ہے وجود اور تقدیراً ہے ایک معتین لباس پہنا دیتی ہے، اور عنایت وقوجہ اس کو رونق مہیا کرتی ہے۔ پس زندگی ایک حاصل شدہ محدود اور مشاہر ہے میں آنے والی چیز ہے۔ رہا
  رزق تو وہ وقتی طور پر غیر حاصل، قدر بجی اور منتشر چیز ہے جوانسان کو قد بیر پر آمادہ کرتا ہے۔ بھوک ہے
  موت واقع نہیں ہوتی ؛ کیونکہ انسان جسم میں ذخیرہ شدہ چربی اور دیگر مواد کو کمل طور پر استعمال کر لینے
  موت واقع نہیں ہوتی ؛ کیونکہ انسان جسم میں ذخیرہ شدہ چربی اور دیگر مواد کو کمل طور پر استعمال کر لینے
  سے پہلے مرتا نہیں ، اس کا مطلب میہ ہوا کہ موت کا سبب انعدام رزق نہیں بلکہ وہ بیاری ہے جوڑک
- 86۔ گوشت خوروحثی جانوروں کا حلال رزق غیرمحدود حیوانات کے مردہ اجسام ہیں، یہ جانورا پنا یہ رزق حاصل کر کے زمین کا چیرہ بھی صاف کرتے ہیں۔
- 87۔ ایک لقمہ ایک روپے کا ہے اور دوسرا لطور مثال دس روپے کا ہے، اور منہ کے چند لمحے اُس مہنگے لقمے سے
  لذت گیر ہونے کے معمولی سے فرق کے سوا، منہ میں داخل ہونے سے پہلے اور طق سے گزرنے کے بعد
  سید دونوں برابر ہیں؛ اس بنا پر حاسۂ ذوق کہ جس کی ڈیوٹی صرف تغیش اور پہریداری ہے، اُسے خوش
  کرنے کے لیے ایک کے بجائے دس روپے خرج کر دینا اسراف کی بدترین صورت ہے۔
- 88۔ جبلذتیں آواز دیں تو اُنہیں جواب میں یہ کہنا چاہے کہ:''گویا کہ میں کھا چکا ہوں''،جس نے بھی اس جملے کواپنادستور بنالیا، وہ''سکانیے کی کیدم''(۱) نامی مجد کو کھا جانے کی گنجائش رکھتا ہے کیکن اس نے نہیں کھائی۔

<sup>(1)</sup> یہ مجدات نبول میں محلہ سلطان محمد فاتح میں واقع ہے: کہا جاتا ہے کہ اس کے بانی کا جب بھی کوئی چیز کھانے کا تی چاہتا تو وہ کہہ دیتا''سیاریکی میکھ ''لیعنی گویا کہ میں کھاچکا ہوں۔اس طرح اس نے استنے پہیے جمع کر لیے جومجد بنانے کے لیے ضروری تھے۔۔یہیں ہے اس کا نام بیر پڑگیا۔مترجم۔

- 89۔ پچھلے دور میں اکثر مسلمان بھو کے نہیں تھے، اس بما پرتز فُدُ اور آسودگی جائز الاختیار تھی۔ کیکن اب صورت حال ہے ہے کہ یہ بھو کے ہیں، اس لیے تلڈ ذکے باب میں کوئی اختیار نہیں۔
- 90۔ عارضی لذت کے لیے جسم ریز ہونے کے بجائے، عارضی رنج والم کے سامنے مسکراہٹیں بھیرنا بپا۔ ہے؛

  کیونکہ لذتہائے گزراں انسان کی زبان پر حسرتوں بھرے الفاظ جاری کر دیتی ہیں، اور وہ تو صرف اور
  صرف دکھ درد کا ایک چھپا ہوانظر نہ آنے والا تر جمان ہے، جبکہ آلام ہائے گزراں انسان کے منہ سے سے
  نکلواتے ہیں کہ ہرتم کی تعریف اللہ تعالیٰ کے لیے ہے جو پوشیدہ لذت اور نعت کے بارے میں خبر دیتا
  ہے۔
- 91۔ نسیان بھی ایک نعمت ہے؛ کیونکہ بیصرف روز انہ کے آلام ومصائب ہی چکھا تا ہے، اور آلام ومصائب کے جوانبارلگ چکے ہوتے ہیں، اُنہیں فراموش کردیتا ہے۔
- 92۔ ہر مصیبت میں ایک نعت کا درجہ ہے، بالکل ایسے جیسے کہ اس حرارت کے درجات ہیں جس میں برودت رابت کر جاتی ہے، اس لیے بوئی مصیبت میں پائے جانے والے نقصان کوسوچ اور چھوٹی مصیبت میں پائے جانے والے نقصان کوسوچ اور چھوٹی مصیبت میں پائی جانے والی نعت کو دیکھ کر اللہ تعالی کاشکر کرنا چاہیے، وگر نہ چھوٹی چیز میں اگر ہوا بھردی جائے اور اُسے بواکر دیا جائے تو وہ پھول کر بوئی ہو جاتی ہے۔ اور جب اس کی وجہ سے قلق واضطراب کا اظہار کیا جائے تو وہ جڑواں ہو جاتی ہے اور اُس کی دل میں پائی جانے والی وہمی مثال ایک ایسی حقیقت کا رُوپ دھار جائی ہے جودل کو پیس کرر کھورتی ہے۔ دھار جائی ہے۔ دھار جائی ہے۔ دھار جائی ہے۔ دور کے دور کی میں کرر کھورتی ہے۔
- 93۔ ہم خص ایک کھڑی کا مالک ہے جس ہے وہ دیکھنے اور دکھانے کے لیے معاشرے کی طرف جھا نکتا ہے،
  اوراس کھڑی کا نام ہے مقام ومرتبہ۔ یہ کھڑی اگر اُس کے قد وقامت کی قدرو قیمت سے بلند ہوتو وہ تکبر
  سے بلند قامتی کے اظہار کی کوشش کرتا پھرتا ہے، لیکن اگر وہ کھڑی اس کے قد وقامت کی قیمت سے
  بلند قامتی کے اظہار کی کوشش کرتا پھرتا ہے، لیکن اگر وہ کھڑی اس کے قد وقامت کی قیمت سے
  بیست ہونو وہ کبڑا ہوکر تواضع کا اظہار کرتا ہے اور اتنی پستی اختیار کرتا ہے کہ اس کا مشاہدہ اس درج میں
  کیا جاتا ہے۔ انسان عظمت کے کس درج پر فائز کے، اُسے ماپنے کا ایک ہی پیانہ ہے، اور وہ ہے
  تواضع ، رہااس کی پستی اور اس کے چھوٹے پن کو ماپنے کا پیانہ ہو وہ ہے تکمراور تعاظم۔
- 94۔ عزتے نفس جس کا احساس ایک کمزور کو طاقت قر کے مقابلے میں ہوتا ہے، بھی عزت نفس اگر طاقت قر میں ہوتو تکبر اور غرور بن جائے گی ، اس طرح تواضع جس کا احساس ایک طاقت قر کو کمزور کے مقابلے میں ہوتا ہے، وہ تواضع اگر کمزور میں ہوتو ذلت اور پہتی شار ہوگی ۔
- ا کیک سر براہ کی بنجیدگی اپنے اصل مقام پروقار ہوگی ،کیکن اس کی نرمی ، تواضع اور فروتن کی دلیل ہوگی۔ ایک آ دمی اگرخود اپنی ہی نمائندگی کر رہا ہوتو اس کی گنا ہگاروں اور غلط کا روں سے عفوو درگز ری کی اور اپناسب

کچھ قربان کر دینے کی روش یقیناً ایک بہت اچھا کام ہے، لیکن وہی آ دمی اگر جماعت کا تر جمان ہوتو اس کی ہیروش خیانت ہوگی اور دہ غلط کام کامر تکب تھبرے گا۔

انسان اپنی ذات کے لیے تو غصہ پی سکتا ہے، کیکن اُسے بیزیب نہیں دیتا کہ وہ اپنی کسی ذاتی خصوصیت پر فخر کرتا پھرے،البتہ اُس کے لیے بیمکن ہے کہ وہ اُمت کی نمائندگی میں فخر کر لے، کیکن اس کی نمائندگی میں غصہ نہیں بی سکتا۔

- 95۔ مقد مات کی ترتیب میں تو کل کرنا کسلمندی ہے، اصل تو کل سے ہے کہ نتائج کی ترتیب میں معاملہ اللہ کے سپر دکر دیا جائے۔ انسان کا اپنی قسمت پر داضی رہنا قناعت ہے، کہ یہ سبی وعمل کے میلان کو تقویت دیتی ہے۔ ہے، جبکہ موجودہ چیزوں براکتفا کر کے پیٹھر ہنا کو تا ہی ہمت کی دلیل ہے۔
- 96۔ جس طرح معروف شرعی اوامر میں طاقت وعصیاں پایا جاتا ہے، ای طرح تکوینی اوامر میں بھی طاعت و عصیان ہے۔ شریعت کا اطاعت گز اروعصیان کارا پی جز اوسز ا- غالبًا- آخرت میں دیکھتا ہے، اور تکوینی اُموریاسُننِ کونیکا اطاعت گز اروعصیاں کار- غالبًا- اپنی جز اوسز ادنیا میں ہی پالیتا ہے۔

جیے صبر کا بدلہ نُصرت ہے، بے کا رمی و کسلمندی کا بدلہ ذِلّت اور سِفلہ پن ہے، ای طرح سَعی وعمل کا بدلہ تو مگری و بے پرواہی ہےاور ٹابت قدمی کا بدلہ غلبہ ہے۔ وہ عدالت جس میں مساوات نہ ہوعدالت نہیں ۔

- 97۔ تماثل تضاد کی داعی ہے، تناسب تساند کی اساس ہے،نفس کا چھوٹا پن تکبر کا سرچشمہ ہے،ضعف غرور کا معدن ہے، مجز مخالفت کامنبع دمصدر ہے،اورشغف عِلم کا اُستاد ہے۔
- 98۔ قدرتِ فاطرہ نے تمام ذی حیات کولگام دے رکھی ہے، اوران میں حاجت کی رُوسے فہرست انسان ہے،اورخاص کربھوک کی حاجت۔

اس نے تمام ذی حیات کوا کیے لڑی میں پرودیا ہے،اوراس طرح اس نے دنیا کو ہرج مرج سے بچالیا ہےاور حاجت کوتہذیب کا اُستاد بنا کرانسان کے لیے ترقی کی راہیں آشکار کردی ہیں۔

- 99۔ مستحمن اور تگی ہے حیائی و بد قماشی کی تعلیم دیتی ہے، نا اُمیدی گمرائی فکر کا سرچشمہ ہے،اور دل کی تاریکی شککی روح کاسرچشمہ ہے۔
- 100۔ اِذَا تَـاَنْکَ الْرِ َ جَالُ بِالتَّهُوَّسِ. تَر جَّلُ النِّسَاءُ بِالتَّوقُّح جب بِوقون مرد ہوں کی دجہ ہے ہو۔ تیں بن جائیں تو پھر نافر مان عورتیں بے حیائی کے ساتھ مرد بن جاتی ہیں کوئی خوبصور رہ عورت جب بھی کسی ایک مجلس میں داخل ہوتی ہے جہاں اخوت و بھائی چارے کی فضا غالب ہے، وہاں جاتے ہی وہ ریا کاری، رقابت، حسد اور انا نیت کی رگوں کو پرا چیختہ کردیتی ہے۔ پس عورتوں کی بے پردگ میں ایک مہذب دمتدن انسان کے اندر چھے ہوئے برے اظال تنمایاں ہوکرسا منے آجاتے ہیں۔

101۔ اس دوریس نوع بشر کی گناہوں میں کتھڑی ہوئی ہے احتیاط و بے لگام روحوں کے لیے ان مسکراہٹ بھیرتی ہوئی تصویروں یعنی ان چھوٹے چھوٹے چنازوں نے بڑااہم کر دارادا کیا ہے۔

102 - شرى طور يرمنوع بيكل؛ يا توظلم تجربين، يا ہوائے بختم ، ياريائے مجتمد۔

توسنی ادراجتهاد کامیلان اگران کوگوں کی طرف ہے ہوجواسلام کے دائر ہے میں حقیقی طور پر اس کی تمام تر مسلمات کو قبول کر کے داخل ہوئے ہیں، تو دہ ہمہ جہت ہے مکتل ہونے کا میلان ہوگا، کیکن میلان اگر ان لوگوں کی طرف ہے ہوجو خروریات دین کو بے کار بچھتے ہیں، تو وہ میلان تخ یب کاری کا میلان ہوگا ان لوگوں کی طرف ہے ہو جو خروریات دین کو بے کار بچھتے ہیں، تو وہ میلان تخ یب کاری کا میلان ہوگا ادر وہ مجتمد لا اُبالی ہونے کی وجہ ہے اس دائر ہے ہے باہر شار ہوگا؛ کیونکہ جب تباہ کن تیز ہوا کمیں چلتی ہیں اُس وقت مسلمت کا نقاضا ہے ہوتا ہے کہ اجتباد کے دروازے کھول دینے کی بجائے اُس کی کھڑکیاں بھی بند کر دی جائے ہوئے ہے کہ ایک بیا ہوئے کہ بھی بند کر دی جائے اُس کی کھڑکیاں۔

جولوگ دین کی پروانہیں کرتے انہیں زھستیں دے کران کے ساتھ لطف ونری کا برتا وُنہیں کرنا چاہیے، بلکہ انہیں عزائم کے ذریعے تحق کے ساتھ جنجھوڑ کر بیدار کردینا جاہیے۔

104 - الم مسكين حقائق! جب بي عام بيت قتم كي القول مين حلي جات بين تواني قيت كوبيطة بين -

ماراییکرہ ارض حیوان کے ساتھ مشابہت رکھتا ہے، زندگی کے آٹارہویدا کرتا ہے۔ کیاخیال ہے۔ اگریہ اتنا چھوٹا ہموجائے کہ ایک انڈے کا جم اختیار کرجائے، تو کیا بیا کیٹ مکا حیوان ہی نہ بن جائے گا؟ یا اگر ایک جرثو مد جب ہمارے اس کرے جتنا بڑا ہموجائے تو کیا وہ اس کے مشابہ نہ ہموجائے گا؟ اور اگر اس میں زندگی آجائے، تو اس میں روح بھی ہوگی، اور اگریہ کا ننات اتنی چھوٹی ہموجائے کہ انسان کا جم اختیار کرجائے، اور اس کے نجوم وکواکب ذرّات و بے نظر جواہرات کا رُوپ دھار جا کیس، تو کیا وہ بھی ذرّات و بے نظر جواہرات کا رُوپ دھار جا کیس، تو کیا وہ بھی ذرّات و کے بہت سے حیوانات ہیں۔

106۔ شریعتیں دوہیں۔

ایک ہماری مشہور شریعت جوانسان یعنی عالم اصغر کے افعال واحوال کو نظم کرتی ہے۔ اور بیصفت ' کلام' سے برآ مدہوتی ہے۔

دوسری دہ فطری شریعتِ کہرٰی جو کہ کا نتات یعنی انسانِ اکبری حرکات دسکنات کومنظم کرتی ہے۔اور بیصفتِ
''ارادہ'' سے برآ مدہوتی ہے اسے بھی غلطی سے نیچر کا نام دے دیاجا تا ہے۔اور ملائکہ ایک بہت بڑی اُمت ہیں، وہ تکوینی ادامر کے حامل ہیں،ان کی ترجمانی کرنے دالے ہیں اور اُن کے مطابق ڈھلنے والے ہیں، وہ اوامر جوصفتِ
''ارادہ'' سے آتے ہیں اور جنہیں فطری شریعت کہا جاتا ہے۔

107 - إِذَا وَازَنْتَ بَيْنَ حَوَاسٍ حُويُسَةٍ خُرُدَ بِيُنِيَّةٍ وَحَوَاسِّ الْإِنْسَانِ تَرَى سِرًّا عَجِيْبًا إِنَّ

www.KitaboSunnat.com

www.KitaboSunnat.com

